

لسان العرب

للإمام العلامة بحال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم

ابن منظور الأنصاري الإفريقي المصري

المتوفى سنة ٧١١ هـ

تأليفه

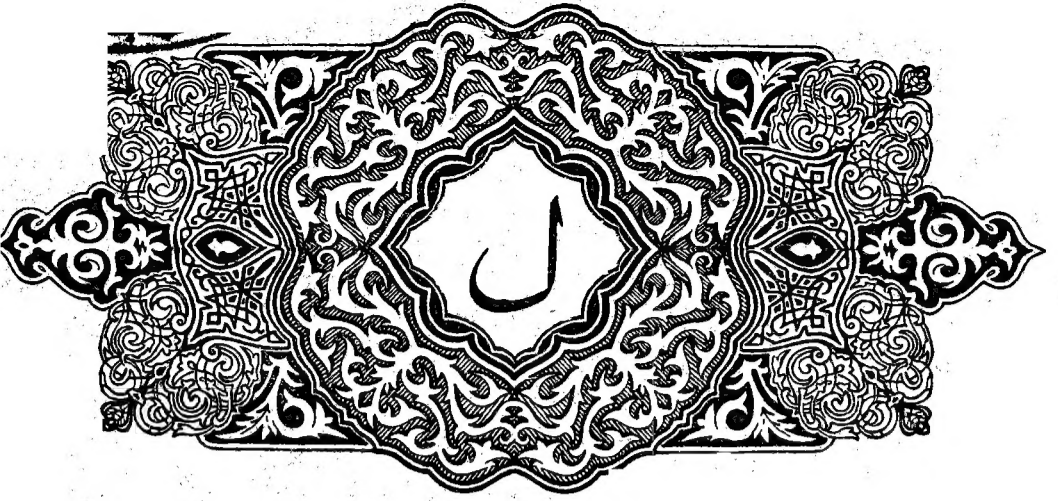
عبد الله بن خليل البراهيمي

تأليفه وتعليقه

سما محمد سعيد

طبعة متباعدة عن نسخة المطبعة تعود إلى عصر المؤلف وعليها قراءات جماعة من العلماء أبرزهم
السيد رفيع الزبيدي صاحب كتاب العروس الذي أضاف إلى المطبعة بتيسراته وتعليقاته وتصحيحاته أو بعضها
في حواشي هذه الطبعة مضافاً إليها ملاحظات أحمد تيمور بابا في كتابه "أخطاء لسان العرب"
وعبد السلام هارون في كتابه "تصحيحات لسان العرب" فضلاً عن ملاحظات أخرى يوجد القارئ
في ثنايا هذه الطبعة الجديدة التي تم تحريرها جميع شواهد الشعرية ومنوعاتها ومصادرها المختلفة.

الجزء الحادي عشر



والعرب تقول : إنه ليروح على فلان إبلان لما راحت إبل مع راع وإبل مع راعٍ آخر ، وأقل يقع عليه اسم الإبل الصَّرمَة ، وهي التي جاوزت الذَّودَ إلى الثلاثين ، ثم الهَجْمَة أو لها الأربعون لما ما زادت ، ثم هُنَيْدَة مائة من الإبل ؛ التهذيب ويجمع الإبل آبال .

وتأبَّل إبلًا : اتخذها . قال أبو زيد : سمعتُ رَدَادًا رجلاً من بني كلاب يقول تأبَّل فلان إبلًا وتَعَسَّم غنمًا إذا اتخذ إبلًا وغنمًا واقتناها .

وأبَّل الرجلُ ، بتشديد الباء ، وأبَّل : كثرت إبله وقال طفيل في تشديد الباء :

فَأَبَّلَ واستَرْخَى به الحُطْبُ بعدمَا
أَسَافَ ، ولولا سَعِينَا لم يُؤَبِّلْ

قال ابن بري : قال الفراء وابن فارس في المجل : إبلٌ أبَّل في البيت بمعنى كثرت إبله ، قال : وهذا هو الصحيح ، وأسَاف هنا : قتلٌ ماله ، وقوله استَرْخَى به الحُطْبُ أي حَسُنَتْ حاله . وأبَّلَت الإبلُ أي

١ قوله « كثرت إبله » زاد في القاموس بهذا المعنى أبَّل الرجل إبلًا بوزن أَفْعَلَ إفعالاً .

حرف اللام

اللام من الحروف المجبورة وهي من الحروف الذَّلْتِيَّة ، وهي ثلاثة أحرف : الراء واللام والنون ، وهي في حيز واحد ، وقد ذكرنا في أول حرف الباء كثرة دخول الحروف الذَّلْتِيَّة والشَّقَوِيَّة في الكلام .

فصل الهزوة

أَبِل : الإِبِلُ والإِبْلُ ، الأخيرة عن كراع : معروف لا واحد له من لفظه ، قال الجوهري : وهي مؤنثة لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم ، وإذا صغرتها دخلتها التاء فقلت أَبَيْلَة و غَنَسِيَّة ونحو ذلك ، قال : وربما قالوا للإِبِلِ إِبْل ، يسكتون الباء للتخفيف . وحكى سيبويه إِبِلان قال : لأن إِبْلًا اسم لم يُكسَّر عليه وإنما يريدون قطيعين ؛ قال أبو الحسن : إنما ذهب سيبويه إلى الإِبِلان بثنائية الأسماء الدالة على الجمع فهو بوجهها إلى لفظ الآحاد ، ولذلك قال إنما يريدون قطيعين ، وقوله لم يُكسَّر عليه لم يضر في يُكسَّر ،

اقتنبت ، فهي مأبولة ، والنسبة إلى الإبل لبلي ،
 يفتحون الباء استيحاشاً لتوالي الكسرات . ورجل
 آبل وأبل وإبلي وإبلي : ذو إبل ، وأبال :
 يرعى الإبل . وأبل يابل أبالة مثل شمس سكالسة
 وأبل أبلا ، فهو آبل وأبل : حذق مصلحة الإبل
 والشاء ، وزاد ابن بري ذلك إيضاحاً فقال : حكى
 القاضي عن ابن السكيت أنه قال رجل آبل بمد الهمة
 على مثال فاعل إذا كان حاذقاً برعية الإبل ومصلحتها ،
 قال : وحكى في فعله أبل أبلا ، بكسر الباء في
 الفعل الماضي وفتحها في المستقبل ؛ قال : وحكى أبو
 نصر آبل يابل أبالة ، قال : وأما سيبويه فذكر
 الإبلالة في فعالة بما كان فيه معنى الولاية مثل الإمارة
 والتكابة ، قال : ومثل ذلك الإبلالة والعباسة ، فعلى
 قول سيبويه تكون الإبلالة مكسورة لأنها ولاية مثل
 الإمارة ، وأما من فتحها فتكون مصدرأ على الأصل ،
 قال : ومن قال آبل بفتح الباء فاسم الفاعل منه آبل
 بالمد ، ومن قاله آبل بالكسر قال في الفاعل آبل
 بالقصر ؛ قال : وشاهد آبل بالمد على فاعل قول ابن
 الرقاع :

فَنَاتٌ ، وانتوى بها عن هواها
 سَطِفُ العيش ، آبل سيار
 وشاهد آبل بالقصر على فاعل قول الراعي :

صَبَّ مَهَارِسُ أَشْبَاهُ مُذَكَّرَةٍ ،
 فَاتِ الْعَزِيبِ بِهَا تَرْعِيَةُ آبِلٍ

وأشد للكبت أيضاً :

تَدَكَّرَ مِنْ أَنْتَى وَمِنْ أَيْنَ مُرْبُهُ ،
 يُؤَامِرُ نَفْسِيهِ كَذِي الْمَجْنَةِ الْآبِلِ

وحكى سيبويه : هذا من آبل الناس أي أشدهم تأثفاً

في رعية الإبل وأعلستهم بها ، قال : ولا فعل له .
 وإن فلاناً لا ياتيل أي لا يثبت على رعية الإبل
 ولا يحنن مهنتها ، وقيل : لا يثبت عليها راكباً ،
 وفي التهذيب : لا يثبت على الإبل ولا يقيم عليها .
 وروى الأصمعي عن معتز بن سليمان قال : رأيت
 رجلاً من أهل عُمانَ ومعه أب كبير يمشي فقلت له :
 احمله ! فقال : لا ياتيل أي لا يثبت على الإبل
 إذا ركبها ؛ قال أبو منصور : وهذا خلاف ما رواه أبو
 عبيد أن معنى لا ياتيل لا يقيم عليها فيما يصلحها .
 ورجل آبل بالإبل يثن الأبلّة إذا كان حاذقاً بالقيام
 عليها ؛ قال الراجز :

إِنْ لَهَا لِرَاعِيًّا جَرِيًّا ،
 أَبْلًا بِمَا يَنْفَعُهَا ، قَوِيًّا
 لَمْ يَرْعَ مَازُولًا وَلَا مَرْعِيًّا ،
 حَتَّى عَلَا سَنَامُهَا عُليًّا

قال ابن هاجك : أنشدني أبو عبيدة الراعي :

يَسْتُهَا آبِلٌ مَا إِنْ يَجِزُّهَا
 جَزْءًا شَدِيدًا ، وَمَا إِنْ تَرْتَوِي كَرَعًا

الفراء : إنه لأبل مال على فاعل وترعية مال
 وإزاء مال إذا كان قائماً عليها . ويقال : رجل آبل
 مال بقصر الألف وآبل مال بوزن عابل من آله يؤوله
 إذا ساسه ، قال : ولا أعرف آبل بوزن عابل . وتأيل
 الإبل : صنعته وتسينها ، حكاه أبو حنيفة عن أبي
 زياد الكلابي . وفي الحديث : الناس كإبل مائة لا
 تجد فيها راحلة ، يعني أن المرخصي المنتخب من
 الناس في عزّة وجوده كالنجيب من الإبل القوي
 على الأحمال والأسفار الذي لا يوجد في كثير من
 قوله : من آله يؤوله إذا ساسه ؛ هكذا في الأصل ، ولعل في
 الكلام سقطاً .

السلام ، على ابنه المقتول كذا وكذا عاماً لا يُصِيب
حَوَاءُ أَيُّ امْتَنَعَ مِنْ غَشِيَانِهَا ، وَبُرَى : لَمَا قَتَلَ ابْنُ
آدَمَ أَخَاهُ تَابِلُ آدَمَ عَلَى حَوَاءَ أَيُّ تَرَكَ غَشِيَانَهُ
حَوَاءَ حَزَنًا عَلَى وَلَدِهِ وَتَوَحَّشَ عَنْهَا ، وَأَبْلَتُ
الْإِبِلَ بِالْمَلِكَانِ أَبُولًا : أَقَامَتْ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

بِهَا أَبْلَتُ سَهْرَيَّ رِبِيعَ كَلَاهِمَا ،
فَقَدَرْتُ مَارَ فِيهَا نَسْوَهَا وَاقْتَرَارَهَا ١

استعاره هنا للظبية ، وقيل : أَبْلَتُ جَزَأْتُ بِالرُّطْبِ
عَنِ الْمَاءِ . وَإِبِلٌ أَوَائِلُ وَأَبْلٌ وَأَبْلٌ وَمُؤَبَّلَةٌ :
كثيرة ، وقيل : هي التي جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا ،
وقيل : هي المتخذة للفتنة ، وفي حديث حِوَالِ الْإِبِلِ :
أَنَّهُ كَانَتْ فِي زَمَنِ عُمَرَ أَبْلًا مُؤَبَّلَةً لَا يَنْسَبُ أَحَدٌ ،
قَالَ : إِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ مَهْلَةً قِيلَ إِبِلٌ وَأَبْلٌ ، فَلِذَا
كَانَتْ لِلْفِتْنَةِ قِيلَ إِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ ؛ أَرَادَ أَنَّهَا كَانَتْ لِكَثْرَتِهَا
مَجْتَمِعَةً حَيْثُ لَا يُتَعَرَّضُ لَهَا ؛ وَأَمَّا قَوْلُ
الْحَطِيبَةِ :

عَفَّتْ بَعْدَ الْمُؤَبَّلِ فَالشَّوِيَّ

فإنه ذَكَرَ حِمْلًا عَلَى الْقَطِيعِ أَوِ الْجَمْعِ أَوِ النِّعَمِ لِأَنَّ
النِّعَمَ يَذْكَرُ وَيُؤَنَّثُ ؛ أَنشَدَ سَبِيحُ :
أَكَلْتُ عَامَ نَعَمًا تَحْوُونَهُ

وقد يكون أنه أَرَادَ الْوَاحِدَ ، وَلَكِنْ الْجَمْعُ أَوْلَى لِقَوْلِهِ
فَالشَّوِيَّ ، وَالشَّوِيَّ أَمُّ الْجَمْعِ . وَإِبِلٌ أَوَائِلُ :
قَدْ جَزَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَالْإِبِلُ الْأَبْلُ :
المَهْلَةُ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَاوَتْ فِي عَوَازِبِ أَبْلٍ

الْجَوْهَرِي : وَإِبِلٌ أَبْلٌ مِثَالُ قُبَّرٍ أَيِّ مَهْلَةٍ ، فَلِذَا
١ قَوْلُهُ « وَإِذَا حَرَكْتَ ، الْبَيْتَ » أَرَادَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِلَفْظِ :
وَإِذَا حَرَكْتَ رَجُلِي أَرَقَلْتُ
فِي تَمْدُودِ عَدُوِّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ

الْإِبِلَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي عِنْدِي فِيهِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى
ذَمُّ الدُّنْيَا وَحَذَرُ الْعِبَادَةِ سَوَاءٌ مَغْبِتُهَا وَضَرْبُ لَهَا فِيهَا
الْأَمْثَالُ لِيَعْتَبَرُوا وَيَحْذَرُوا ، وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يُحَذِّرُهُمْ مَا حَذَرَهُمُ اللَّهُ وَيُزْهِدُهُمْ فِيهَا ،
فَرَفَّحَ أَصْحَابُهُ بَعْدَهُ فِيهَا وَتَنَافَسُوا عَلَيْهَا حَتَّى كَانَ
الزُّهْدُ فِي النَّادِرِ الْقَلِيلِ مِنْهُمْ فَقَالَ : تَحْذَرُونَ النَّاسَ بَعْدِي
كَلْبِلُ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ أَيُّ أَنَّ الْكَامِلَ فِي الزُّهْدِ
فِي الدُّنْيَا وَالرَّغْبَةِ فِي الْآخِرَةِ قَلِيلٌ كَقِلَّةِ الرَّاحِلَةِ فِي
الْإِبِلِ ، وَالرَّاحِلَةُ هِيَ الْبَعِيرُ الْقَوِيُّ عَلَى الْأَسْفَارِ
وَالْأَحْمَالِ ، النَّجِيبُ التَّامُّ الْخَلْقُ الْحَسَنُ الْمُنْتَظَرُ ،
قَالَ : وَيَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْمَاءِ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ .
وَأَبْلَتُ الْإِبِلُ وَالْوَحْشُ تَابِلٌ وَتَابِلٌ أَبْلًا وَأَبُولًا
وَأَبْلَتُ وَتَابِلَتُ : جَزَأَتْ عَنِ الْمَاءِ بِالرُّطْبِ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدَ :

وَإِذَا حَرَكْتُ عَرَزِي أَجْمَرْتُ ،

أَوْ قِرَانِي عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ ١

الْوَاحِدُ أَبْلٌ وَالْجَمْعُ أَبَالٌ مِثْلُ كَافِرٍ وَكَفَّارٍ ؛ وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ أَنَشَدَهُ أَبُو عَمْرٍو :

أَوَائِلُ كَالْأَوْزَانِ حَوْشٌ تُفَوِّسُهَا ،

يُحَذِّرُ فِيهَا قَعْلُهَا وَيَبْرِيسُ

يُصِفُ نَوْقًا شَبَّهَا بِالْقُصُورِ سِنًا ؛ أَوَائِلُ : جَزَأَتْ
بِالرُّطْبِ ، وَحَوْشٌ : مُحَرَّمَاتُ الظُّهُورِ لِعِزَّةِ أَنْفُسِهَا .
وَتَابِلُ الْوَحْشِيِّ إِذَا اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَأَبْلُ
الرَّجُلِ عَنْ امْرَأَتِهِ وَتَابِلٌ : اجْتَرَأَ عَنْهَا ، وَفِي الصَّحَاحِ
وَأَبْلُ الرَّجُلِ عَنْ امْرَأَتِهِ إِذَا امْتَنَعَ مِنْ غَشِيَانِهَا
وَتَابِلٌ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ وَهْبٍ : أَبْلُ آدَمَ ، عَلَيْهِ

١ قَوْلُهُ « وَإِذَا حَرَكْتَ ، الْبَيْتَ » أَرَادَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِلَفْظِ :

وَإِذَا حَرَكْتَ رَجُلِي أَرَقَلْتُ

فِي تَمْدُودِ عَدُوِّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ

أباييل ، قال : وهذا يجيء في معنى الكثير وهو من الجع الذي لا واحده ؛ وفي نوادر الأعراب : جاء فلان في أبليته وإبالته أي في قبيلته .

وأبل الرجل : كأبنته ؛ عن ابن جني ؛ اللحياني : أبنت الميت تأيئاً وأبنته تأيلاً إذا أنثيت عليه بعد وفاته .

والأبيل : العصا . والأبيل والأبييلة والإبالة : الحزمة من الحشيش والخطب . التهذيب : والإبالة الحرمة من الخطب . ومثّل يضرب : ضغث على إبالة أي زيادة على وفر . قال الأزهري : وسعت العرب تقول : ضغث على إبالة ، غير محدود ليس فيها ياء ، وكذلك أوردته الجوهري أيضاً أي بلية على أخرى كانت قبلها ؛ قال الجوهري : ولا تقل إبالة لأن الاسم إذا كان على فعالة ، بالهاء ، لا يبدل من أحد حرفي تضعيفه ياء مثل صئارة ودنائة ، وإنما يبدل إذا كان بلا هاء مثل ديتار وقيراط ؛ وبعضهم يقول إبالة مخففاً ، وينشد لأسماء بن خلوقة :

لي ، كل يوم من ، دؤاله
ضغث يزيد على إبالة
فلا حشائتك مشقفاً
أوساً ، أويس ، من الهبالة

والأبيل : رئيس النصارى ، وقيل : هو الراهب ، وقيل الراهب الرئيس ، وقيل صاحب الناقوس ، وهم الأبيلون ؛ قال ابن عبد الجن :

أما ودماؤ مائرات تخالها ،
على فقة العزى أو النسر ، عندما

١ قوله « ابن عبد الجن » كذا بالاصل ، وفي شرح القاموس : عمرو ابن عبد الحق .

كانت للينة فهي إبل مؤبلة . الأصمعي : قال أبو عمرو بن العلاء من قرأها : أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ، بالتخفيف يعني به البعير لأنه من ذوات الأربع يترك فيحمل عليه الحولة وغيره من ذوات الأربع لا يحمل عليه إلا وهو قائم ، ومن قرأها بالتثقل قال الإبل : السحاب التي تحمل الماء للمطر . وأرض مأبلة أي ذات إبل . وأبلك الإبل : هملكت فهي أبلة تتبع الأبل وهي الخلفة تنبت في الكلا اليابس بعد عام . وأبلك أبلاً وأبلاً : كثررت . وأبلك تأيل : تابدت . وأبل بأبيل أبلاً : غلب وامتنع ؛ عن كراع ، والمعروف أبل .

ابن الأعرابي : الإبول طائر ينفرد من الرف وهو السطر من الطير . ابن سيده : والإبيل والإبول والإبالة القطعة من الطير والحيل والإبل ؛ قال :

أباييل هطلت من مراح ومهمل

وقيل : الأباييل جماعة في تفرقة ، واحدها إبيل وإبول ، وذهب أبو عبيدة إلى أن الأباييل جمع لا واحد له بمنزلة عبايد وشمايط وشعاليل . قال الجوهري : وقال بعضهم إبيل ، قال : ولم أجد العرب تعرف له واحداً . وفي التنزيل العزيز : وأرسل عليهم طيراً أبابيل ، وقيل إبالة وأباييل وإبالة كأنها جماعة ، وقيل : إبول وأباييل مثل عجول وعجاجيل ، قال : ولم يقل أحد منهم إبيل على فيعل لواحد أبابيل ، وزعم الرؤاسي أن واحدها إبالة . التهذيب أيضاً : ولو قيل واحد الأباييل إبالة كان صواباً كما قالوا ديتار ودنانير ، وقال الزجاج في قوله طير أبابيل : جماعات من ههنا وجماعات من ههنا ، وقيل : طير أبابيل يتبع بعضها بعضاً إبلاً إبلاً أي قطعاً خلف قطع ؛ قال الأخفش : يقال جاءت إبلك أبابيل أي فرقا ، وطير

وما قدس الرهبان، في كل هَيْكَل،
أبيل الأيبيلين، المسيح بن مَرْيَا

لقد ذاق مِثًا عامِرٌ يومَ تَعْلَعِ
حُسامًا، إذا ما هَزَّ بالكفِّ صَمًا

قوله أبيل الأيبيلين : أضافه إليهم على التسنيع لقدره ،
والتعظيم لخطره ؛ ويروى :

أبيل الأيبيلين عيسى بن مَرْيَا

على النسب، وكانوا يسمون عيسى، عليه السلام، أبيل-
الأيبيلين، وقيل : هو الشيخ، والجمع آبال ؛ وهذه
الآبيات أوردها الجوهرى وقال فيها :

على قنة العزى وبالنسر عندما

قال ابن بري : الألف واللام في النسر زائدتان لأنه
اسم علم . قال الله عز وجل : ولا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
وَنَسْرًا ؛ قال : ومثله قول الشاعر :

ولقد هَيْتَكَ عن بنات الأوبر

قال : وما ، في قوله وما قدس ، مصدرية أي وتسيح
الرهبان أبيل الأيبيلين . والأبيلي : الراهب ، فلما
أن يكون أعجيباً ، ولما أن يكون قد غيروه ياء
الإضافة ، ولما أن يكون من باب انتقّل ، وقد
قال سيبويه : ليس في الكلام فَيَعْلَ ؛ وأنشد الفارسي
بيت الأعشى :

وما أبيلي على هَيْكَل

بناءه، وصلب فيه وصاروا

ومنه الحديث : كان عيسى بن مريم ، على نبينا وعليه
الصلاة والسلام ، يسمى أبيل الأيبيلين ؛ الأيل بوزن
الأمير : الراهب ، سمي به لتأبله عن النساء وترك
غشائهن ، والفعل منه أبَلْ يَأْبُلُ أبالة إذا تنسك

وترهب . أبو الهيثم : الأبيلي ، والأبيل صاحب الناقوس
الذي ينقش النصارى بناقوسه يدعونه به إلى الصلاة
وأنشد :

وما صكّ ناقوس الصلاة أبيلها

وقيل : هو راهب النصارى ؛ قال عدي بن زيد :

إنني والله ، فاستغ حلفي

بأبيل كلنا صلى جَار

وكانوا يعظمون الأيل فيحلفون به كما يحلفون بالله .
والأبلة ، بالتحريك : الوخامة والثقل من الطعام
والأبلة : العاهة . وفي الحديث : لا تبع الشر
حتى تأمن عليها الأبلة ؛ قال ابن الأنبار : الأبلة
بوزن المهدة العاهة والآفة ، رأيت نسخة من نسخة
النهاية وفيها حاشية قال : قول أبي موسى الأبلة بوزن
المهدة وهم ، وصوابه الأبلة ، بفتح الهزلة والباء
كما جاء في أحاديث أخر . وفي حديث يحيى بن يعمر
كل مال أدبت زكاته فقد ذهب أبلكته أي ذهب
مضرته وشره ، ويروى وبلكته ؛ قال : الأبلة
بفتح الهزلة والباء ، الثقل والطبيرة ، وقيل هو من
الوبال ، فإن كان من الأول فقد قلبت هزلة في
الرواية الثانية واوآ ، وإن كان من الثاني فقد قلبت
واوه في الرواية الأولى هزة كقولهم أحد وأصا
وحد ، وفي رواية أخرى : كل مال زكي فقد ذهب
عنه أبلكته أي ثقله ووخامته . أبو مالك : إن ذلك
الأمر ما عليك فيه أبلة ولا أبه أي لا عيب عليك
فيه . ويقال : إن فعلت ذلك فقد خرجت من أبلة
أي من تبعته ومذمته . ابن بزرج : مالي إليك أبلا
أي حاجة ، بوزن عيلة ، بكسر الباء .

وقوله في حديث الاستسقاء : فألف الله بين السحاب

قال ابن سيده : وأنشده أبو بكر محمد بن السري السراج :

سَرَى مِثْلَ تَبَضِّ العِرْقِ ، والليلُ دونه ،
وأعلامُ أُنْبلَى كَلْها فالأصالحُ

ويروى : وأعلام أُنْبل .

وقال أبو حنيفة : رحلة أُنْبلِي مشهورة ؛ وأنشد :

دَعَا لِبْها عَمْرُ كَأَنَّ قَدْ وَرَدَتْهُ
بِرَحْلَةِ أُنْبلِي ، وإن كان نائبا

وفي الحديث ذكر آبل ، وهو بالمد وكسر الباء ، موضع له ذكر في جيش أسامة يقال له آبل الزينت . وأُنْبلَى : اسم امرأة ؛ قال رؤبة :

قالت أُنْبلَى لي : ولم أسبه ،
ما السنُّ إلا غفلة المدك

أبل : عَيْهَل الإبل مثل أُنْبلَها ، والعين مبدلة من الهزة .

أتل : الفراء : أتلَّ الرجلُ تَأْتِلُ أثولاً ، وفي الصحاح : أثلاً ، وأتَنَ تَأْتِنُ أثولاً إذا فارب الحطو في غضب ؛ وأنشد لشروان العكلي :

أراني لا آتيك إلا كأنها
أسأت ، وإلا أنت غضبان تَأْتِلُ

أردت لِكِنِّها لا تَرَى لي عثرة ،
ومن ذا الذي يعطى الكمال فيكتمل ؟

وقال في مصدره : الأتلان والأثنان ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد في ماضيه :

وقد ملأت بطنه حتى أتل
عَيْظاً ، فأمنسى ضِفْنُه قد اعتدل

فأبَلْنَا أي مُطِرْنَا وأبَلًا ، وهو المطر الكثير القطر ، والمهزة فيه بدل من الواو مثل أكد ووكد ، وقد جاء في بعض الروايات : فألف الله بين السحاب فَوَبَلْنَا ، جاء به على الأصل .

والإبلَة : العداوة ؛ عن كراع . ابن بري : والأبلَة الحِفْد ؛ قال الطرمح :

وجاءت لتفضي الحفد من أبلاتها ،
فتنت لها قحطان حفداً على حقد

قال : وقال ابن فارس أبلانها طلباؤها . والأبلَة ، بالضم والتشديد : تمر يرض بين حجرين ويجلب عليه لبن ، وقيل : هي الفدرة من التمر ؛ قال :

فياكل ما روض من زادنا ،
ويأى الأبلَة لم ترضض

له ظبية وله عكة ،
إذا أنقض الناس لم ينفض

قال ابن بري : والأبلَة الأخضر من حمل الأراك ، فإذا أحمر فكبات . ويقال : الأيلة على فاعلة . والأبلَة : مكان بالبصرة ، وهي بضم الهزة والباء وتشديد اللام ، البلد المعروف قرب البصرة من جانبها البحري ، قيل : هو اسم تَبَطِّي . الجوهري : الأبلَة مدينة إلى جنب البصرة . وأُنْبلَى : موضع ورد في الحديث ، قال ابن الأثير : وهو بوزن حبلَى موضع بأرض بني سليم بين مكة والمدينة بعث إليه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قوماً ؛ وأنشد ابن بري قال : قال زُتَيْم بن سرحة في دريد :

فَسَأَلُ بَنِي دُهْمَانَ : أي سحابة
علاهم بأبلى ودقها فاستهلكت ؟

وفي ترجمة كرفاً :

كَكِرْفَةٍ الْغَيْثِ ، ذَاتِ الصَّيْبِ
رَ ، تَأْتِي السَّحَابَ وَتَأْتَالِهَا

تَأْتَالُ : تُصْلِحُ ، وَأَصْلُهُ تَأْتَوِيلُ وَنَصْبُهُ بِإِضَارٍ أَنْ .

أَثَلُ : أَثَلَتْهُ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلَهُ ؛ قَالَ الْأَعْمَى :

أَلَسْتُ مُنْتَهَباً عَنْ نَحْتِ أَثَلْتِنَا ؛
وَلَسْتُ خَائِراً هَا ، مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

يقال : فُلَانٌ يَنْحِتُ أَثَلْتِنَا إِذَا قَالَ فِي حَسَبِهِ
قَبِيحاً .

وَأَثَلَ يَأْثِلُ أَثُولاً وَتَأْثِلُ : تَأْصِلُ . وَأَثَلَ مَالَهُ :
أَصْلَهُ . وَتَأْثَلُ مَالاً : اكْتَسَبَهُ وَاتَّخَذَهُ وَتَثَرَهُ . وَأَثَلَ
اللَّهُ مَالَهُ زَكَاتَهُ . وَأَثَلَ مُلْكَهُ : عَظَّمَهُ . وَتَأْثَلُ
هُوَ : عَظَّمَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ قَدِيمٌ مُوْثَلٌ : أَثِيلٌ وَمُؤْثَلٌ وَمُتَأَثَلٌ ،
وَمَالٌ مُؤْثَلٌ . وَالتَّأْثُلُ : اتِّخَاذُ أَصْلِ مَالٍ . وَفِي
حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ فِي وَصِيٍّ
الْيَتِيمِ : إِنَّهُ يَا كُلُّ مَنْ مَالُهُ غَيْرُ مُتَأَثَلٍ مَالاً ؛ قَالَ :
الْمُتَأَثَلُ الْجَامِعُ ، فَقَوْلُهُ غَيْرُ مُتَأَثَلٍ أَيُّ غَيْرِ جَامِعٍ ،
وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ فِي قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَلَنْ
وَلِيَّهَا أَنْ يَأْكُلَ وَيُؤْكِلَ صَدِيقاً غَيْرَ مُتَأَثَلٍ .
مَالاً ، يَقَالُ : مَالٌ مُؤْثَلٌ وَمَجْدُؤْثَلٌ أَيُّ مَجْمُوعٌ
ذُو أَصْلٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيَقَالُ مَالٌ أَثِيلٌ ؛ وَأَنْشَدَ
لِسَاعِدَةَ :

وَلَا مَالٌ أَثِيلٌ

وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ أَصْلٌ قَدِيمٌ أَوْ مُجْمَعٌ حَتَّى يَصِيرَ لَهُ أَصْلٌ ،
فَهُوَ مُؤْثَلٌ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

لَهُ نَافِلَةٌ الْأَجَلُ الْأَفْضَلُ ،

وَلَهُ الْعُلَى وَأَثِيتُ كُلِّ مُؤْثَلٍ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُؤْثَلُ الدَّائِمُ . وَأَثَلْتُ الشَّيْءَ :
أَدَمْتُهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مُؤْثَلٌ مُهَيَّأٌ لَهُ . وَيَقَالُ :
أَثَلَ اللَّهُ مُلْكاً أَثَلًا أَيُّ ثَبَّتَهُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَثَلَ مُلْكاً خِندِفًا فَدَعَا

وَقَالَ أَيْضاً :

رِبَابَةً رُبْتُ وَمُلْكاً أَثَلًا

أَيُّ مُلْكاً ذَا أَثَلَةٍ . وَالتَّأْثِيلُ : التَّأْصِيلُ . وَتَأْثِيلُ
الْمَجْدِ : بِنَاؤُهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ : إِنَّهُ لِأَوَّلِ
مَالٍ تَأْثَلَتْهُ . وَالْأَثَالُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَجْدُ ، وَبِهِ سَمِيَ
الرَّجُلُ . وَبَعْدَ مُؤْثَلٍ : قَدِيمٌ ، مِنْهُ ، وَبَعْدَ أَثِيلٍ أَيْضاً ؛
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدِي مُؤْثَلٍ ،

وَقَدْ يَدْرِكُ الْمَجْدُ الْمُؤْثَلُ أَمْثَالِي

وَالْأَثَلَةُ وَالْأَثَلَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ وَبِزْنُهُ . وَتَأْثَلُ
فُلَانٌ بَعْدَ حَاجَةٍ أَيْ اتَّخَذَ أَثَلَةً ، وَالْأَثَلَةُ : الْمَيُودَةُ .
وَأَثَلَ أَهْلُهُ : كَسَامَ أَفْضَلَ الْكُسُودَةِ ، وَقِيلَ : أَثَلَهُمْ
كَسَامٌ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمْ . وَأَثَلَ : كَثُرَ مَالُهُ ؛ قَالَ
طَفِيلُ :

فَأَثَلَ وَاسْتَرْخَى بِهِ الْحُطْبُ بَعْدَمَا

أَسَافَ ، وَلَوْلَا سَعْيُنَا لَمْ يُوْثَلْ

وَرَوَاةُ أَبِي عُبَيْدٍ : فَأَثَلَ وَلَمْ يُوْثَلْ . وَيَقَالُ :
يَتَأْثَلُونَ النَّاسَ أَيُّ يَأْخُذُونَ مِنْهُمْ أَثَالاً ، وَالْأَثَالُ
الْمَالُ . وَيَقَالُ : تَأْثَلُ فُلَانٌ بَرّاً إِذَا احْتَقَرَهَا لِنَفْسِهِ
الْمَحْكَمُ : وَتَأْثَلُ الْبَيْتُ حَفَرَهَا ؛ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ
قَوْمًا حَفَرُوا بَرّاً ، وَشَبَّهَ الْقَبْرَ بِالْبَرِّ :

وَقَدْ أَرْسَلُوا فَرَّاطَهُمْ ، فَتَأْثَلُوا

قَلِيلاً سَفَاهَا كَالِإِمَاءِ الْقَوَاعِدِ

تم قوامها واستوى خلقتها بها ؛ قال كثير :

وإن هي قامت ، فما أثلة
بعنينا تنارح ربحاً أصيلاً ،

بأحسن منها ، وإن أدبرت
فأرخ فارجح بجبة تفرؤ حبيلاً

أراد أنهم حفروا له قبراً يدفن فيه فساء قليلاً على
التشبيه ، وقيل : فتأثلوا قليلاً أي هيأوه ؛ وقوله
أنشده ابن الأعرابي :

تؤثّل كعب عليّ القضاء ،
قربني بغير أعمالها

فسره فقال : تؤثّل أي تلزمني ، قال ابن سيده :
ولا أدري كيف هذا .

والأثّل : شجر يشبه الطرفاء إلا أنه أعظم منه
وأكرم وأجود عوداً تسوى به الأقداح الصفر الجياد ،
ومنه اتخذ منبر سيدنا محمد رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ؛ وفي الصحاح : هو نوع من الطرفاء .
والأثّل : أصول غليظة يسوى منها الأبواب وغيرها
وورقه عنب كورق الطرفاء . وفي الحديث : أن منبر
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان من أثل الغابة ،
والغابة غيضة ذات شجر كثير وهي على تسعة أميال من
المدينة ، قال أبو حنيفة : قال أبو زياد من العضاء الأثّل
وهو أطوال في الساء مستطيل الحشب وخشبه جيد
يحمل من القرى فبنى عليه بيوت المدر ، وورقه هدب
طوال دقاق وليس له شوك ، ومنه تصنع القصاع
والحفان ، وله ثمرة حمراء كأنها أبنّة ، يعني عقدة
الرشاء ، واحده أثلة وجمعه أثول ككثّر وتعود ؛
قال طريح :

ما مسبيل زجل البعوض أنيسه ،
يرمي الجراح أثولها وأراكها

وجمعه أثلات . وفي كلام بهس الملقب بنعامه :
لكن بالأثلات لحم لا يظلل ؛ يعني لحم إخوته
القتلى ؛ ومنه قيل للأصل أثلة ؛ قال : ولسمو
الأثلة واستوائها وحسن اعتدالها شبه الشعراء المرأة إذا

الأرخ والإرخ : الفتي من البقر . والأثيل :
منيت الأراك .

وأثيل ، مصغر : موضع قرب المدينة وبه عين ماء
لال جعفر بن أبي طالب عليه السلام .

وأثال ، بالضم : اسم جبل ، وبه سمي الرجل أثالاً . وأثالة :
اسم . وأثلة والأثيل : موضعان ؛ وكذلك
الأثيلة . وأثال : بالقصم من بلاد بني أسد ؛ قال :

قاطت أثال إلى الملا ، وتربعت
بالحزن عازبة تسن وتودع

وذو المأثول : واد ؛ قال كثير عزة :

فلما أن رأيت العيس صبت ،
يذي المأثول ، بجمعة التوالي

أثجل : العثجل والعتاجل : العظيم البطن مثل
الأنثجل .

أثكل : في ترجمة عثكل : العثكول والعثكال الشمرخ ،
وما هو عليه البشر من عيدان الكباسة وهو في النخل
بنزلة العثقود من الكرم ؛ وقول الرازي :

لو أبصرت سعدي بها ، كنتألي ،
طويلة الأقتاء والأناكل

أراد العثاكل فقلب العين همزة ، ويقال لثاكل
وأثكول . وفي حديث الحد : فجلد بأثكول ،
وفي رواية : بآثكال ، هما لغة في العثكول

وهو القطيع من بقر الوحش والظباء، وتَأَجَّلَت البهائم
أي صارت أَجَالاً ؛ قال لبيد :

والعَيْنُ سَاكِنَةٌ ، على أَطْلَانِهَا ،
عُودًا ، تَأَجَّلُ بِالْقَضَاءِ بِهَا مَهْمَا

وتَأَجَّل الصَّوَارُ : صار لاجئاً .

والإِجْلُ : لغة في الإيْل وهو الذكر من الأوعال ،
ويقال : هو الذي يسمى بالفارسية كوزن ، والجيم بدل
من الباء كقولهم في بَرْبِيَّ بَرْبِيَّ ؛ قال أبو عمرو
ابن العلاء : بعض الأعراب يجعل الباء المشددة جيماً
وإن كانت أيضاً غير طرف ؛ وأنشد ابن الأعرابي
لأبي النجم :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ ،
مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ ، قُرُونُ الإِجْلِ

قال : يريد الإيْل ، ويروي قرون الإيْل ، وهو
الأصل .

وتَأَجَّلُوا على الشيء : تَجَمَّعُوا .

والإِجْلُ : وَجَعَ في العُنُقِ ، وقد أَجَلَّه منه يَأْجِلُهُ
عن الفارسي ، وَأَجَلَّه وَأَجَلَّه عن غيره ، كل ذلك : ذواؤ
فَأَجَلَّه ، كَحَمَّ البَرَّ نَزَعَ حَمَاتِهَا ، وَأَجَلَّه كَقَدَّمِ
العَيْنِ نَزَعَ قَذَاهَا ، وَأَجَلَّه كَعَاجَلِهِ ، وقد أَجِلَّ
الرجلُ ، بالكسر ، أي نام على عنقه فاستكاه . والتَأَجَّلُ
المدواة ، منه . وحكي عن ابن الجراح : بي إِجْلُ
فَأَجَلُّوني أي داووني منه كما يقال طَبَّيْتُهُ من الطَّنْوَ
وَمَرَّضْتُهُ . ابن الأعرابي : هو الإِجْلُ والإِذْلُ وهو
وجع العنق من تَعَادِي الوَسَادِ ؛ الأصمعي : هو
البَدَلُ أيضاً . وفي حديث المناجاة : أَجَلٌ أَنْ تُخَوَّرَ
أي من أَجَلِهِ ولَأَجَلِهِ ، والكل لغات وتفتح هزتها
وتكسر ؛ ومنه الحديث : أن تقتل ولدك أَجَلٌ أَدَّ

والعِشْكَالُ ، وهو عِذْقُ النخلة بما فيه من الشواريح ،
والهمزة فيه بدل من العين وليست زائدة ، والجوهري
جعلها زائدة وجاء به في فصل الناء من حرف اللام ،
وسنذكره أيضاً هناك .

أَجَلٌ : الأَجَلُ : غايةُ الوقت في الموت وحلول الدين
ونحوه . والأَجَلُ : مُدَّةُ الشيء . وفي التنزيل العزيز :
ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله ؛ أي
حتى تقضي عدتها . وقوله تعالى : ولولا كلمة سبقت
من ربك لكان لزاماً وَأَجَلٌ مُسمًى ؛ أي لكان القتل
الذي نالهم لازماً لهم أبداً وكان العذاب دائماً بهم ، ويعني
بالأجل المسمى القيامة لأن الله تعالى وعدهم بالعذاب
ليوم القيامة ، وذلك قوله تعالى : بل الساعة موعدهم ،
والجمع أَجَال . والتَأَجَّلُ : تحديد الأَجَل . وفي التنزيل :
كتاباً مؤجلاً . وَأَجِلَّ الشيءُ يَأْجِلُ ، فهو أَجِلٌّ
وَأَجِلٌّ : تأخر ، وهو نقض العاجل . والأَجِيلُ :
المؤجل إلى وقت ؛ وأنشد :

وغايةُ الأَجِيلِ مَهْوَةٌ الرَّذَى

والآجلة : الآخرة ، والعاجلة : الدنيا ، والآجل والآجلة :
ضد العاجل والعاجلة . وفي حديث قراءة القرآن ؛
يَتَعَجَّلُونَهُ وَلَا يَتَأَجَّلُونَهُ . وفي حديث آخر : يتعجله
ولا يتأجله ؛ التَّأَجَّلُ تَفَعُّلٌ من الأَجَل ، وهو الوقت
المضروب المحدود في المستقبل أي أنهم يتعجلون العمل
بالقرآن ولا يؤخروه . وفي حديث مكحول : كنا
بالساحل مرابطين فَتَأَجَّلَ مُتَأَجِّلٌ منا أي استأذن في
الرجوع إلى أهله وطلب أن يضرب له في ذلك أَجَلٌ ،
واستأجلته فَأَجَلَّنِي إلى مدة .

والإِجْلُ ، بالكسر : القطيع من بقر الوحش ، والجمع
أَجَال . وفي حديث زياد : في يوم مَطِيرٍ تَرْمَضُ فيه
الآجال ؛ هي جمع إِجْلٍ ، بكسر الهمزة وسكون الجيم ،

يَأْكُلْ مَعَكَ . وَالْأَجَلَ : الضيق . وَأَجَلُوا مَا لَهُمْ : حبسوه عن المعرى .

وَأَجَلَ : بفتحين : بمعنى نَعَمْ ، وقولهم أَجَلَ لَمَّا هُوَ جَوَابٌ مِثْلُ نَعَمْ ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : إِلَّا أَنَّهُ أَحْسَنُ مِنْ نَعَمْ فِي التَّصْدِيقِ ، وَنَعَمْ أَحْسَنُ مِنْهُ فِي الِاسْتِفْهَامِ ، فَلِذَا قَالَ أَنْتَ سَوْفَ تَذْهَبُ قُلْتَ أَجَلَ ، وَكَانَ أَحْسَنُ مِنْ نَعَمْ ، وَلِذَا قَالَ أَتَذْهَبُ قُلْتَ نَعَمْ ، وَكَانَ أَحْسَنُ مِنْ أَجَلَ . وَأَجَلَ : تَصْدِيقٌ لِحُجْرٍ يُخْبِرُكَ بِهِ صَاحِبُكَ فَيَقُولُ فَعَلَ ذَلِكَ فَتَصَدِّقُهُ بِقَوْلِكَ لَهُ أَجَلَ ، وَأَمَّا نَعَمْ فَهُوَ جَوَابُ الْمُسْتَفْهَمِ بِكَلَامٍ لَا يَجْعَدُ فِيهِ ، تَقُولُ لَهُ : هَلْ صَلَيْتَ ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، فَهُوَ جَوَابُ الْمُسْتَفْهَمِ .

وَالْمُتَأَجَّلُ ، بِفَتْحِ الْجِيمِ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ الْمُتَأَجَّلُ . ابْنُ سِيدَةَ : وَالْمُتَأَجَّلُ شَبْهُ حَوْضٍ وَاسِعٍ يُؤْجَلُ أَيُّ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ إِذَا كَانَ قَلِيلًا ثُمَّ يُفَجَّرُ إِلَى الْمَشَارِقِ وَالْمَرْزُوقَةِ وَالْأَبَارِ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ طَرَحُهُ . وَأَجَلُهُ فِيهِ : جَمْعُهُ ، وَتَأَجَّلَ فِيهِ : تَجَمَّعَ . وَالْأَجِيلُ : الشَّرْبَةُ ، وَهُوَ الطَّيْنُ يَجْمَعُ حَوْلَ النَّخْلَةِ ؛ أَرْدِيَّةٌ ، وَقِيلَ : الْمُتَأَجَّلُ الْحَيَاةُ الَّتِي تَجْمَعُ فِيهَا مَيَاهُ الْأَمْطَارِ مِنَ الدَّوَرِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمُزُ الْمُتَأَجَّلُ وَيَكْسُرُ الْجِيمَ فَيَقُولُ الْمُتَأَجَّلُ وَيَجْعَلُهُ مِنَ الْمُجَلِّ ، وَهُوَ الْمَاءُ يَجْمَعُ مِنَ النَّقْطَةِ تَتْلَى مَاءً مِنْ عَمَلٍ أَوْ حَرَقٍ . وَقَدْ تَأَجَّلَ الْمَاءُ ، فَهُوَ مُتَأَجَّلٌ : بِمَعْنَى اسْتَنْقَعَ فِي مَوْضِعٍ . وَمَاءُ أَجِيلٍ أَيُّ يَجْمَعُ . وَفَعَلْتَ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِكَ وَإِجْلِكَ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِهَا ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : مَنْ أَجَلَ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَلْفَ مَقْطُوعَةٍ ، أَيُّ مِنْ جَرًّا ذَلِكَ ؛ قَالَ : وَرَبَّمَا حَذَفْتَ الْعَرَبُ مِنْ فَقَالَتَ فَعَلْتَ ذَلِكَ أَجَلَ كَذَا ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَقَدْ قُرِئَ مِنْ إِجَلَ ذَلِكَ ، وَقِرَاءَةُ الْعَامَةِ مِنْ أَجَلَ ذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ فَعَلْتَهُ مِنْ أَجْلِكَ وَإِجْلِكَ

أَيُّ مِنْ جَرًّاكَ ، وَيُعَدِّي بِغَيْرِ مِنْ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

أَجَلَ أَنْ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ ،
فَوَقَّ مِنْ أَحْكَمَا صَلَبًا بِإِزَارٍ

وَقَدْ رَوَى هَذَا الْبَيْتَ : لِأَجَلَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَصْلُ فِي قَوْلِهِمْ فَعَلْتَهُ مِنْ أَجْلِكَ أَجَلَ عَلَيْهِمْ أَجَلًا أَيُّ جَنَى عَلَيْهِمْ وَجَرَ . وَالتَّأَجَّلُ : الْإِقْبَالُ وَالْإِدْبَارُ ؛ قَالَ :

عَهْدِي بِهِ قَدْ كُنْتُ قَمْتُ لَمْ يَزَلْ ،
بِدَارٍ يَزِيدُ ، طَاعِنًا يَتَأَجَّلُ^١

وَالْأَجَلَ : مُصَدَّرٌ . وَأَجَلَ عَلَيْهِمْ شَرًّا بِأَجَلِهِ وَيَأْجِلُهُ أَجَلًا : جَنَاهُ وَهَيْبَتُهُ ؛ قَالَ خَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ :

وَأَهْلُ خِيَاهِ صَالِحٍ كُنْتُ بَيْنَهُمْ ،
قَدْ احْتَرَبُوا فِي عَاجِلٍ أَنَا أَجَلُهُ^٢

أَيُّ أَنَا جَانِبُهُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ لِلْخَيْثُوتِ ؛ قَالَ : وَقَدْ وَجَدْتَهُ أَنَا فِي شَعْرِ زَهِيرٍ فِي الْقَفِيدِ الَّتِي أَوْلَاهَا :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ لَيْلَى وَأَقْصَرَ بَاطِلُهُ

قَالَ : وَلَيْسَ فِي رِوَايَةِ الْأَصْمَعِيِّ ؛ وَقَوْلُهُ وَأَهْلُ مَحْفُوضٍ بِوَإِوَاءِ رَبٍّ ؛ عَنْ ابْنِ السَّيْرَانِيِّ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ وَجَدْتَهُ فِي شَعْرِ زَهِيرٍ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ تَوْبَةِ بْنِ مُضَرَّسٍ الْعَبْسِيِّ :

فَإِنْ تَكْ أُمُّ ابْنَتِي زَمِيلَةَ أَتَكَلَّتْ ،
فَيَا رَبِّ أَخْرَجْنِي قَدْ أَجَلْتُ لَهَا تَكَلًّا

^١ قوله « عهدي » البيت « هو من الطويل دخله الحرم وسكنت سين كسي لوزن .

^٢ قوله « كنت بينهم » الذي في الصحاح : ذات بينهم .

أَي جَلَبْتُ لَهَا ثُكْلًا وَهَيْجَتُهُ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ أَيْضًا
لِتَوْبَةٍ :

وَأَهْلَ خِيَابِ آمِنِينَ فَجَعَلْتُهُمْ
بَشِيءَ عَزِيزٍ عَاجِلٍ ، أَنَا أَجَلُهُ
وَأَقْبَلْتُ أَسْعَى أَسْأَلَ الْقَوْمَ مَا لَهُمْ ،
سُؤَالِكَ بِالشَّيْءِ الَّذِي أَنْتَ جَاهِلُهُ

قَالَ : وَقَالَ أَطْطِيطُ :

وَهُمْ تَعَنَّنِي ، وَأَنْتَ أَجَلْتَهُ ،
فَعَنَى التَّدَامَى وَالْعَرِيرِيَّةَ الصُّبْحَا

أَبُو زَيْد : أَجَلْتُ عَلَيْهِمْ أَجَلٌ - وَأَجَلٌ أَجَلًا أَيْ
جَرَرْتُ جَرِيرَةً . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ جَلَبْتُ عَلَيْهِمْ
وَجَرَرْتُ وَأَجَلْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ جَنَيْتُ . وَأَجَلٌ
لِلْأَهْلِ بِأَجَلٍ وَيَأْجِلُ ؛ كَسَبَ وَجَمَعَ وَاحْتَالَ ؛ هَذِهِ
عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

وَأَجَلِي ، عَلَى فَعْلَى : مَوْضِعٌ وَهُوَ مَرَعَى لَهُمْ مَعْرُوفٌ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى سَاحَةَ الْقَلْبِ
بِأَجَلِي ، مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ

أَدُلْ : الْإِدْلُ : وَجَعَ بِأَخْذٍ فِي الْعُنُقِ ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ ،
وَفِي التَّهْذِيبِ : وَجَعَ الْعُنُقُ مِنْ تَعَادِي الرِّسَادَةِ
مِثْلَ الْإِجْلِ . وَالْإِدْلُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ الْمُتَكَبِّدُ
الشَّدِيدُ الْحَوْضَةُ ، زَادَ فِي التَّهْذِيبِ : مِنْ أَلْبَانِ
الْإِبِلِ ، الطَّائِفَةُ مِنْهُ لِمَذَلَّةٍ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي حَبِيبٍ
الشَّيْبَانِيِّ :

مَتَى يَأْتِيَ صَيْفٌ ، فَلَيْسَ بِذَاتِ
لَمَاجٍ ، سِوَى الْمَسْعُوطِ وَاللَّبَنِ الْإِدْلِ

١ قَوْلُهُ « سَاحَةُ الْقَلْبِ » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : جَابِ
الْجَرِيبِ .

وَأَدَلَّهُ بِأَدْلِهِ : سَخَّضَهُ وَحَرَّكَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا مَشَى وَرَدَانُ وَاهْتَزَّتْ اسْتُهُ ،
كَمَا اهْتَزَّتْ ضُنْيِي لِقِرْعَاءِ يُؤَدِّلُ

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ جَاءَنَا بِإِذْلَةٍ مَا تَطَاقَ حَسَبًا أَيْ مَرَّةً
حُوضَتَهَا .

وَبَابُ مَادُولُ أَيْ مُغْلَقٌ . وَيُقَالُ : أَدَلْتُ الْبَابَ
أَدْلًا أَغْلَقْتُهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَسَا رَأَيْتُ أَخِي الطَّاحِيَّ مَرَّتَهُنَّ ،
فِي بَيْتِ سِجْنٍ ، عَلَيْهِ الْبَابُ مَادُولُ

أَوَّلُ : أَرُلُ : جَبَلَ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيَّةُ

وَهَبَّتِ الرِّيحُ ، مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أَرُلٍ ،
تَرْجِيهِ مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّرْمُ هُنَا جَمَاعَةُ السَّحَابِ .

أَوْدَخَلَ : ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ
قِيلَ لَهُ مَنْ انْتَخَبَ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ ؟ قَالَ : انْتَخَبْتُ
رَجُلًا إِرْدَخَلُ ؛ الْإِرْدَخَلُ : الضَّخْمُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ فِي
الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْحَدِيثِ ضَخْمٌ كَبِيرٌ . وَالْإِرْدَخَلُ
الْثَّارُ السَّيْنِ .

أَزَلْ : الْأَزْلُ : الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ . وَالْأَزْلُ : الْحَبْسُ
وَأَزَلْتُهُ يَأْزِلُهُ أَزْلًا ؛ حَبَسَهُ . وَالْأَزْلُ : شَدَّةُ
الزَّمَانِ . يُقَالُ : هُمْ فِي أَزْلِ مِنَ الْعَيْشِ وَأَزْلٍ مِنْ
السَّنَةِ . وَآزَلْتُ السَّنَةَ : اشْدَدْتُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
قَوْلُ طَهْفَةَ لِنَبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَصَابَتْنَا سَنَةٌ
حَمْرَاءُ مُؤَزَّلَةٌ أَيْ آتِيَةٌ بِالْأَزْلِ ، وَيُرْوَى مُؤَزَّلَةٌ
بِالتَّشْدِيدِ عَلَى التَّكْثِيرِ . وَأَصْبَحَ الْقَوْمُ أَزْلِينَ أَيْ فِي
شَدَّةٍ ؛ وَقَالَ الْكَمِيتُ :

رَأَيْتُ الْكَرِيمَ بِهِ وَاتَّقِهِ
نَ أَنْ لَا يُعْصُوا، وَلَا يُؤْزِلُوا

وَأَشَدُّ أَبُو عُبَيْدٍ :

وَلْيَأْزِلْنِ وَيَتَكُونَنَّ لِقَاحُهُ ،
وَيُعَلِّلَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارٍ

أَي لِيُحْبِبْنَهُ الْأَزْلُ وَهُوَ الشَّدَّةُ . وَأَزَلَ الْفَرَسَ :
قَصَّرَ حَبْلَهُ وَهُوَ مِنَ الْحَبْسِ . وَأَزَلَ الرَّجُلُ يَأْزِلُ
أَزْلاً أَي صَارَ فِي ضَيْقٍ وَجَدْبٍ . وَأَزَلْتُ الرَّجُلَ
أَزْلاً : ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : عَجِبَ رَبِّكَ مِنْ
أَزْلِكَ وَقَتْنُوطُكُمْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا رَوَى فِي
بَعْضِ الطَّرِيقِ ، قَالَ : وَالْمَعْرُوفُ مِنَ الْكُفْرِ ، وَسَنَذَكُرُهُ
فِي مَوْضِعِهِ ؛ الْأَزْلُ : الشَّدَّةُ وَالضَّيْقُ كَأَنَّهُ أَرَادَ مِنْ
شَدَّةِ يَأْسِكُمْ وَقَتْنُوطُكُمْ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : أَنَّهُ يَخْضُرُ
النَّاسَ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ فَيُؤْزِلُونَ أَزْلاً أَي يَقْطَعُونَ
وَيُضَيِّقُونَ عَلَيْهِمْ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِذَا
بَعْدَ أَزْلٍ وَبَلَاءٍ . وَأَزَلْتُ الْفَرَسَ إِذَا قَصَّرْتِ حَبْلَهُ
ثُمَّ سَبَّخْتَهُ وَتَرَكْتَهُ فِي الرَّعْيِ ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

لَمْ يَزَعْ مَا زَوْلَا وَلَسْنَا يُعْغَلِ

وَأَزَلُوا مَا لَهُمْ يَأْزِلُونَهُ أَزْلاً : حَبَسُوهُ عَنِ الْمَرْعَى
مِنْ ضَيْقٍ وَشَدَّةٍ وَخَوْفٍ ؛ وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

وَلَبُونِ مِعْزَابٍ حَوَيْتُ فَأَصْبَحَتْ
نَهْبَى ، وَأَزَلَةٍ قَضَبَتْ عِقَالَهَا

الْأَزَلَةُ : الْمَحْبُوسَةُ الَّتِي لَا تَسْرَحُ وَهِيَ مَعْقُولَةٌ لِحَوْفٍ
صَاحِبُهَا عَلَيْهَا مِنَ الْغَارَةِ ، أَخَذَتْهَا فَقَضَبَتْ عِقَالَهَا .
وَأَزَلُوا : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ عَنْ تَضْيِيقٍ وَشَدَّةٍ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . وَالْمَأْزِلُ : الْمُضْيِيقُ مِثْلُ الْمَأْزِقِ ؛ وَأَشَدُّ
ابْنُ بَرِي :

إِذَا دَنَيْتَ مِنْ عَضْدٍ لَمْ تَزْجَلِ
عَنْهُ ، وَإِنْ كَانَ بَصْنُكَ مَأْزِلِ

قَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ تَأْزَلُ صَدْرِي وَتَأْزُقُ أَي ضَاقَ .

وَالْأَزْلُ : ضَيْقُ الْعَيْشِ ؛ قَالَ :

وَإِنْ أَفْسَدَ الْمَالُ الْمَجَاعَاتُ وَالْأَزْلُ

وَأَزَلَ آزِلٌ : شَدِيدٌ ؛ قَالَ :

إِبْنَتَا يَزَارِ قَرَجَا الزَّلَازِلَا ،
عَنِ الْمُصَلِّينَ ، وَأَزْلَا آزِلَا

وَالْمَأْزِلُ : مَوْضِعُ الْقِتَالِ إِذَا ضَاقَ ، وَكَذَلِكَ مَأْزِلُ
الْعَيْشِ ؛ كِلَاهُمَا عَنِ الْحِجَابِيِّ .

وَالْإَزْلُ : الدَّاهِيَةُ . وَالْإَزْلُ : الْكَذِبُ ، بِالْكَسْرِ ؛
قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ دَارَةَ :

يَقُولُونَ : إِزْلٌ حُبٌّ لَيْلٍ وَوُدُّهَا ،

وَقَدْ كَذَّبُوا ، مَا فِي مَوَدَّتِهَا إِزْلٌ

وَالْأَزْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْقِدَمُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ هَذَا شَيْءٌ أَزْلِيٌّ أَي قَدِيمٌ ، وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ
الْعِلْمِ أَنَّ أَصْلَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ قَوْلُهُمْ لِلْقَدِيمِ لَمْ يَزَلْ ، ثُمَّ
نُسِبَ إِلَى هَذَا فَلَمْ يَسْتَقِمْ إِلَّا بِالْإِخْتِصَارِ فَقَالُوا يَزْزِي
ثُمَّ أَبْدَلَتْ الْيَاءُ أَلْفًا لِأَنَّهَا أَخْفَ فَقَالُوا أَزْلِيٌّ ، كَمَا قَالُوا
فِي الرَّمْحِ الْمُنْسُوبِ إِلَى ذِي يَزَنَ : أَزْنِيٌّ ، وَنَصَلَ
أَنْزَرِيٌّ .

أَسْلُ : الْأَسْلُ : نَبَاتٌ لَهُ أَغْصَانٌ كَثِيرَةٌ دِقَاقٌ بِلَا وَرَقٍ ،

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَسْلُ مِنَ الْأَغْلَاطِ وَهُوَ يُخْرَجُ
قَضْبَانًا دِقَاقًا لَيْسَ لَهُ وَرَقٌ وَلَا شَوْكٌ إِلَّا أَنَّ أَطْرَافَهَا
مُحْدَدَةٌ ، وَلَيْسَ لَهَا شُعَبٌ وَلَا خَشَبٌ ، وَمَنْبَتُهُ
الْمَاءُ الرَّائِدُ وَلَا يَكَادُ يَنْبْتُ إِلَّا فِي مَوْضِعٍ مَاءٍ أَوْ
قَرِيبٍ مِنْ مَاءٍ ، وَاحِدَتُهُ أَسْلَةٌ ، تُنْخَذُ مِنْهُ الْفَرَايِيلُ

بالعراق، ولما سُمِّي القنأ أسلاً تشبيهاً بطوله واستوائه؛
قال الشاعر :

تعدو المنايا على أسامة في الـ
مخيس ، عليه الطرفة والأسل

والأسل : الرماح على التشبيه به في اعتداله وطوله
واستوائه ودقة أطرافه ، والواحد كالواحد. والأسل :
النبل . والأسلة : شوكة النخل ، وجمعها أسل .
قال أبو حنيفة : الأسل عيدان تثبت طوالة دقاقاً
مستوية لا ورق لها يُعْمَل منها الحضر . والأسل :
شجر . ويقال : كل شجر له شوكة طويل فهو أسل ،
وتسمى الرماح أسلاً .

وأسلة اللسان : طَرَفُ شَبَابَةٍ إِلَى مُسْتَدَقِّهِ ،
ومنه قيل للصاد والزاي والسين أسليّة ، لأن مبدأها
من أسلة اللسان ، وهو مُسْتَدَقُّ طَرَفِهِ ، والأسلة :
مُسْتَدَقُّ اللسان والذراع . وفي كلام علي : لم تجف
لطول المناجاة أسلات ألسنتهم ؛ هي جمع أسلة
وهي طَرَفُ اللسان . وفي حديث مجاهد : إن
قُطِعَتِ الأسلة فَبَيَّنَ بعض الحروف ولم يَبَيِّنْ بعضاً
يُحْسَبُ بالحروف أي تنقسم دية اللسان على قدر
ما بقي من حروف كلامه التي ينطق بها في لغته ، فما
نُطِقَ به فلا يستحق ديته ، وما لم ينطق به استحق
ديته . وأسلة البعير : طَرَفُ قَضِيهِ . وأسلة الذراع :
مُسْتَدَقُّ الساعد مما يلي الكف . وكف أسيلة
الأصابع : وهي اللطيفة السبطة الأصابع . وأسل
الثرى : بَلَغَ الأسلة . وأسلة النصل : مُسْتَدَقُّهُ .
والمؤسل : المُحَدَّدُ من كل شيء . وروي عن علي ،
عليه السلام ، أنه قال : لا قود إلا بالأسل ؛ فالأسل
عند علي ، عليه السلام : كل ما أُرِقَّ من الحديد
وحُدِّدَ من سيف أو سكين أو سنان ، وأصل الأسل

نبات له أغصان دقاق كثيرة لا ورق لها . وأسلت
الحديد إذا رَقَّقْتَهُ ؛ وقال مُزَاهِمُ العُقَيْلِي :

تبارى سد يساه ، إذا ما تَلَمَّحَتْ
شِباً مِثْلَ الْيَزِيمِ السِّلَاحِ الْمُؤَسَّلِ

وقال عمر : وإياكم وحذف الأرنب بالعصا وليذكركم
لكم الأسل الرماح والنبل ؛ قال أبو عبيد : لم يُرد
بالأسل الرماح دون غيرها من سائر السلاح الذي مُحَدَّدُ
ورقته ، وقوله الرماح والنبل يرد قول من قال
الأسل الرماح خاصة لأنه قد جعل النبل مع الرماح
أسلاً ، والأصل في الأسل الرماح الطوال وحدها ،
وقد جعلها في هذا الحديث كناية عن الرماح والنبل
معاً ، قال : وقيل النبل معطوف على الأسل لا على
الرماح ، والرماح بيان للأسل وبدل ؛ وجمع
الفرزدق الأسل الرماح أسلات فقال :

قد مات في أسلاتنا ، أو عَضَهُ
عَضْبٌ بِرَوْنَقِ المُلُوكِ تَقْتُلُ

أي في رماحنا . والأسلة : طَرَفُ السَّانِ ، وقيل
للقنأ أسل لما رُكِبَ فيها من أطراف الأسنة .
وأذن مؤسلة : دقيقة مُحَدَّدة مُنْتَصِبَةٌ . وكل شيء
لا عوج فيه أسلة . وأسلة النعل : رأسها المُسْتَدَقُّ .
والأسيل : الأملس المستوي ، وقد أسل أسالة .
وأسل خده أسالة : امْلَسَ وطال . وخد أسيل :
وهو السهل اللين ، وقد أسل أسالة . أبو زيد : من
الحدود الأسيل وهو السهل اللين الدقيق المستوي
والمسنون اللطيف الدقيق الأنف . ورجل أسيل الحد

١ قوله « وإياكم وحذف الأرنب » عبارة الاشمولي في شرح الالمانية :
وحذف التحذير بغير ضمير المخاطب نحو إياي في قول عمر ، رضي
الله عنه : فذلك لكم الأسل والرماح والسهام وإياي وإن يحذف
أحدكم الأرنب .

وكذلك تَأَصَّل .

ويقال : اسْتَأَصَلْتُ هذه الشجرة أي ثبت أصلها .
 واستأصل الله بني فلان إذا لم يدع لهم أصلاً .
 واستأصله أي قلعه من أصله . وفي حديث الأضحية :
 أنه نهي عن المُسْتَأَصَلَة ؛ هي التي أخذ قرننها من
 أصله ، وقيل هو من الأصيلية بمعنى الهلاك . واستأصل
 القوم : قطع أصلهم . واستأصل الله ساقته :
 وهي قرحة تخرج بالقدم فتكوى فتذهب ، فدعا
 الله أن يذهب ذلك عنه .

وقطع أصل : مُسْتَأَصِل . وأصل الشيء : قتلته
 علناً فعرّف أصله . ويقال : إن النخل بأرضنا
 لأصيل أي هو به لا يزال ولا يفتن . ورجل أصيل :
 له أصل . ورأي أصيل : له أصل . ورجل أصيل :
 ثابت الرأي عاقل . وقد أصل أصالة ، مثل ضخم
 ضخامة ، وفلان أصيل الرأي وقد أصل رأيه أصالة ،
 وإنه لأصيل الرأي والعقل . ومجد أصيل أي ذو أصالة .
 ابن السكيت : جاؤوا بأصيلتهم أي بأجمعهم .
 والأصيل : العشي ، والجمع أصل وأصلان مثل
 بغير وبُعران وأصال وأصائل كأنه جمع أصيله ؛
 قال أبو ذؤيب الهذلي :

لَعَسْرِي ! لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلَهُ ،
 وَأَفْعَدُ فِي أَفْيَافِهِ بِالْأَصَائِلِ

وقال الزجاج : أصال جمع أصل ، فهو على هذا جمع
 الجمع ، ويجوز أن يكون أصل واحداً كطُئِب ؛
 أنشد ثعلب :

فَمَمْدَرَتِ نَفْسِي لِذَاكَ ، وَلَمْ أَرْزَلْ
 بَدَلًا تَهَارِي كَأَنَّهُ حَتَى الْأَصْلِ

قوله « ان يذهب ذلك عنه » كذا بالأصل ، وعبارته في شراف ؛
 يقال في الدعاء : اذهب الله كما اذهب ذلك الداء بالكي .

إذا كان لِيَنَّ الحَدَّ طَوِيلَهُ . وكل مسترسلٍ أَسِيلٌ ،
 وقد أَسْلَ ، بالضم ، أسالة . وفي صفته ، صلى الله عليه
 وسلم : كان أَسِيلَ الحَدِّ ؛ قال ابن الأثير : الأسالة في
 الحَدِّ الاستطالة وأن لا يكون مرتفع الوجنة . ويقال
 في الدعاء على الإنسان : بَسَلًا وَأَسَلًا كقولهم تَغَسَّا
 وَتَكَسَّا . وتَأَسَّلَ أباه : نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَةِ كَتَأَسَّتهُ .
 وقولهم : هو على آسَالٍ مِنْ أَبِيهِ مِثْلَ آسَانٍ أَي عَلَى
 شَبَةِ مِنْ أَبِيهِ وَعَلَامَاتٍ وَأَخْلَاقٍ ؛ قال ابن السكيت :
 ولم أسمع بواحد الآسَالِ .

ومَأَسَل ، بالفتح : اسم رملة . ومَأَسَل : اسم جبل .
 ودائرة مَأَسَل : موضع ؛ عن كراع . وقيل : مَأَسَل
 اسم جبل في بلاد العرب معروف .

اسمعيل : اسْتَعْمِلَ واسْتَعِين : آسان .

أُشِل : اللَّيْث : الْأُشْلُ مِنْ الذَّرْعِ يَلْفُ أَهْلَ الْبَصَرَةِ ،
 يقولون كذا وكذا حَبَلًا ، وكذا وكذا أَشْلًا
 لمقدار معلوم عندم ؛ قال أبو منصور : وما أراه
 عربيًّا . قال أبو سعيد : الأُشُول هي الحبال ، وهي لفة
 من لغات التَّبَطِّ ، قال : ولولا أَنِّي نَبَطِيٌّ مَا عَرَفْتَهُ .

أَصْل : الْأَصْلُ : أَفْضَلُ كُلِّ شَيْءٍ وَجَمْعُهُ أَصُولٌ لَا
 يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ ، وَهُوَ الْبِأُصُولُ . يقال : أَصْلُ
 مُؤَصَّلٌ ؛ واستعمل ابن جني الأصلية موضع التَّأَصُّلِ
 فقال : الْأَلْفُ وَإِنْ كَانَتْ فِي أَكْثَرِ أَحْوَالِهَا بَدَلًا أَوْ
 زَائِدَةً فَإِنَّهَا إِذَا كَانَتْ بَدَلًا مِنْ أَصْلٍ جَرَتْ فِي الْأَصْلِيَّةِ
 مجراه ، وهذا لم تنطق به العرب إنما هو شيء استعملته
 الأوائل في بعض كلامها . وَأَصْلُ الشَّيْءِ : صَارَ ذَا
 أَصْلٍ ؛ قال أُمِيَّةُ الْهَذَلِي :

وَمَا الشُّغْلُ إِلَّا أَنْتَ مُنْهَبِّ
 لِعِرْضِكَ ، مَا لَمْ تَجْعَلِ الشَّيْءَ بِأَصْلٍ

ف قوله بَدَلًا نَاري كلّه يدل على أن الأصل هنا واحد،
وتصغيره أَصِلَانٌ وَأَصِلَالٌ على البدل أبدلوا من النون
لاماً ؛ ومنه قول النابغة :

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِلَالًا أَسَائِلُهَا ،
عَيْتَ جَوَابًا ، وما بالرّبع من أحد

قال السرياني: إن كان أَصِلَانٌ تصغير أَصِلَانٍ وَأَصِلَانٍ
جمع أَصِيلٍ فتصغيره نادر ، لأنه إمّا يضر من الجمع
ما كان على بناء أدنى العدد ، وأبنية أدنى العدد أربعة :
أفعال وأفعل وأفعلة وفِعْلة ، وليست أَصِلَانٌ واحدة
منها فوجب أن يحكم عليه بالشذوذ ، وإن كان أَصِلَانٌ
واحدًا كَرُمَانٍ وقُرْبَانٍ فتصغيره على بابه ؛ وأما
قول دَهْبل :

إِشِي الَّذِي أَعْمَلَ أَخْفَافَ الْمَطْيِ ،
حَتَّى أَنَاخَ عِنْدَ بَابِ الْحَبِيرِي ،
فَأَعْطِيهِ الْحَلِقَ أَصِيلَالٍ الْعَشِي

قال ابن سنده : عندي أنه من إضافة الشيء إلى نفسه ،
إذ الأصيل والعشي سواء لا فائدة في أحدهما إلا ما
في الآخر . وَأَصَلْنَا : كَخَلْنَا في الأصيل . ولقيته
أَصِيلَالًا وَأَصِيلَانًا إِذَا لَقِيتَهُ بِالْعَشِيِّ ، ولقيته
مُؤَصِّلًا . والأصيلُ : الهلاك ؛ قال أوس :

خَافُوا الْأَصِيلَ وَقَدْ أَعْيَتْ مَلُوكُهُمْ ،
وَحَبَلُوا مِنْ أَذَى غُرْمٍ بِأَقَالِ

وَأَتَيْنَا مُؤَصِّلِينَ ١ . وقولهم لا أصل له ولا فصل ؛
الأصل : الحسب ، والفصل اللسان . والأصيلُ :
الوقت بعد العصر إلى المغرب .

والأصلة : حية قصيرة كالرّثة حمراء ليست بشديدة
الحمرة لها رجل واحدة تقوم عليها وتساور الإنسان

١ قوله « وأتينا مؤصّلين » كذا بالأصل .

وتفنع فلا تصيب شيئاً بنفعتها إلا أهلكته ، وقيل
هي مثل الرحي مستديرة حمراء لا تنس شجرة ولا
عوداً إلا سنّته ، ليست بالشديدة الحمرة لها قائم
تخطّط بها في الأرض وتطنطن طعن الرحي ، وقيل
الأصلة حية صغيرة تكون في الرمال لوها تكون الرّثّة
ولها رجل واحدة تقف عليها تشب إلى الإنسان ولا
تصيب شيئاً إلا هلك ، وقيل : الأصلّة الحية العظيمة
وجمعها أصل ؛ وفي الصحاح : الأصلّة ، بالتحريك
جنس من الحيات وهو أخشنها . وفي الحديث في ذكر
الدجال : أعور جعد كأن رأسه أصلة ، بفتح الهمز
والصاد ؛ قال ابن الأنباري : الأصلّة الأفعى
وقيل : حية ضخمة عظيمة قصيرة الجسم تشب على
الفارس فتقتله فشبّه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم
رأس الدجال بها لعظمته واستدارته ، وفي الأصلّة
مع عظمها استدارة ؛ وأنشد :

يَا رَبِّ إِن كَانَ يَزِيدُ قَدْ أَكَلَ
لَحْمَ الصَّدِيقِ عِلَاقًا بَعْدَ تَمَلِّ
وَدَبَ بِالشَّرِّ دَيْبًا وَنَشَلَ ،
فَاقْدُرْ لَهُ أَصْلَةً مِنْ الْأَصْلِ
كَبْشَاءَ ، كَالْقُرْصَةِ أَوْ خَفَ الْجَمَلِ ،
لَهَا سَحِيفٌ وَقَعِيجٌ وَزَجَلُ

السحيف : صوت جدها ، والفحيح من فمها ، والكبشاة
العظيمة الرأس ؛ وجل أكبس وكبشاة ، والعرب تشب
الرأس الصغير الكثير الحركة برأس الحية ؛ قال طرفة
حَشَاشٌ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ ٢

١ قوله « ونشَلَ » ونشَلَ كذا بالأصل بالثين المعجمة ، ولعله بالهمزة
الفلان المناسب للديب .

٢ قوله « حشاش الخ » هو عجز بيت صدره كما في الصحاح
أنا الرجل الضرب الذي تمر فونه
والحشاش : هو الماضي من الرجال .

وقيل الحاصرة كلها ؛ وأنشد ابن بري في الإطل قول الشاعر :

لم تُؤزَّ خَيْلُهُمُ بِالشَّعْرِ راصدة
تُجَلُّ الخواصِرُ ، لم يَلْتَحِقْ لها إطل

وجمع الإطل إطال ، وجمع الأيطل أياطل ،
وأيطل قَيْعَلٌ والألف أصلية ؛ قال ابن بري :
شاهد الأيطل قول امرئ القيس :

له أَيْطَلَا ظَنِي وَسَاقَا نَعَامَةٍ

أقل : أقل أي غاب . وأقلت الشمس تأفيل وتأفيل
أفئلا وأفولا ؛ غربت ، وفي التهذيب : إذا غابت فهي
أفلة وأقل ، وكذلك القمر يأفيل إذا غاب ، وكذلك
سائر الكواكب . قال الله تعالى : فلما أقل قال لا
أحب الآفلين .

والإفال والأفائل : صغار الإبل بنات المخاض
ونحوها . ابن سيده : والأفيل ابن المخاض فما فوقه ،
والأفيل الفصيل ، والجمع إفال لأن حقيقة الوصف ؛
هذا هو القياس وأما سيبويه فقال أفيل وأفائل ؛ شبهوه
بذئوب وذئائب ، يعني أنه ليس بينهما إلا الياء
والواو ، واختلاف ما قبلها بها ؛ والياء والواو
أختان ، وكذلك الكسرة والضمة . أبو عبيد : واحد
الإفال بنات المخاض أفيل والأثنى أفيلة ؛ ومنه
قول زهير :

فأصبح يُخْجَرِي فيهم من تلادكم
مغائم شتى ، من إفالٍ مَرَّتَم

ويروى : يُجْجِدِي . النوادر : أفيل الرجل إذا نشط ،
فهو أفيل على فعل ؛ قال أبو زيد :

أَبُو شَيْمَيْنٍ مِنْ حَصَاةٍ قَدْ أَفَلَتْ ،
كَأَنَّ أَطْبَاءَهَا فِي رُفْعَتِهَا رُفَعٌ

وأخذ الشيء بأصلته وأصلته أي بجميعة لم يدع منه
شيئا ؛ الأول عن ابن الأعرابي .

وأصل الماء بأصل أصلا كأمين إذا تغير طعمه وريحه
من حسنة فيه . ويقال : إني لأجد من ماء حبكم
طعم أصلا . وأصلية الرجل : جميع ماله . ويقال :
أصل فلان يفعل كذا وكذا كقولك طفق وعلق .

صطل : الرباعي : الإصطبل موقوف الدابة ، وفي
التهذيب : موقوف الفرس ، شامية ؛ قال سيبويه :
الإسْفَطْلُ والإصْطَبْلُ خماسيان جعل الألف فيها
أصلية كما جعل يستعور خماسيا ، جعلت الياء أصلية .
الجوهري : الإصطبل للدواب وألفه أصلية لأن الزيادة
لا تلحق بنات الأربعة من أوائلها إلا الأسماء الجارية
على أفعالها وهي من الخمسة أبعد ، قال : وقال أبو
عمر الإصطبل ليس من كلام العرب .

صطل : التهذيب : الإصْطَفَلَيْنِ : الجزر الذي
يؤكل ، لغة شامية ، الواحدة إصْطَفَلِيَّةٌ ، قال : وهي
المشأ أيضا ، مقصور ، وقيل : الإصْطَفَلِيَّةُ كالجزرة .
وفي حديث القاسم بن مخيمرة : إن الولي لتنعث
أقاربه أمانته كما تنعث القدوم الإصْطَفَلِيَّةُ
حتى يختلص إلى قلبها . وفي كتاب معاوية إلى ملك
الروم : ولأثرعناك من الملك نزع الإصْطَفَلِيَّةِ
أي الجزرة ، لغة شامية ؛ قال ابن الأثير : وأوردها
بعضهم في حرف الهزة على أنها أصلية ، وبعضهم في
الصاد على أن الهزة زائدة ؛ قال سحر : الإصْطَفَلِيَّةُ
كالجزرة ليست بعربية محضة لأن الصاد والطاء لا يكاد
يجتمعان في تحض كلامهم ، قال : وإنما جاء في
الصراط والإصطبل والأصطمة أن أصلها كلها السين .

طل : الإطل والإطل مثل مايل وإبل ، والأيتطل :
منقطع الأضلاع من الحجة ، وقيل القرب ،

المأْكُولُ ؛ قال :

من الآكِلِينَ الماءَ طُلُماً ، فما أَرَى
يَنَالُونَ خَيْراً ، بعدَ أَكْلِهِمُ الماءَ

فلما يريد قوماً كانوا يبيعون الماءَ فيشترون بشه ما
يأكلونه ، فاكفى بذكر الماء الذي هو سبب المأكول
عن ذكر المأكول . وتقول : أَكَلْتُ أَكْلَةً واحدة
أي لُقْمَةً ، وهي القُرْصَةُ أيضاً . وَأَكَلْتُ أَكْلَةً
إذا أَكَلْتُ حَتَّى يَشْبَعَ . وهذا الشيء أَكْلَةٌ لك أي
طُعْمَةٌ لك . وفي حديث الشاة المسمومة : ما زَالَتْ
أَكْلَةً خَيْبَرٍ ثَعْدَانِي ؛ الأَكْلَةُ ، بالضم : اللقمة التي
أَكَلْتُ مِنَ الشاة ، وبعض الرواة يفتح الألف وهو
خطأ لأنه ما أَكَلْتُ إِلَّا لُقْمَةً واحدة . ومنه الحديث
الآخر : فليجعل في يده أَكْلَةً أو أَكْلَتَيْنِ أي لُقْمَةً
أو لُقْمَتَيْنِ . وفي الحديث : أَخْرَجَ لَنَا ثَلَاثَ أَكْلٍ ؛
هي جمع أَكْلَةٍ مثل غُرْفَةٍ وَغُرْفٍ ، وهي القُرْصُ
من الخبز .

ورجل أَكْلَةٌ وَأَكُولٌ وَأَكِيلٌ : كثير الأكل .
وَأَكَلَهُ الشيءُ : أطعمه إياه ، كلاهما على المثل .
وَأَكَلَنِي ما لم أَكُلْ وَأَكَلَنِيهِ ، كلاهما : ادعاه علي .
ويقال : أَكَلَنِي ما لم أَكُلْ ، بالتشديد ، وَأَكَلَنِي
ما لم أَكُلْ أيضاً إذا ادَّعَيْتَهُ علي . ويقال : أَلَيْسَ
فَيَحِياً أَنْ تَوَكَّلَنِي ما لم أَكُلْ ؟ ويقال : قد أَكَلْتُ
فَلَانَ غَمِي وَشَرِبْتُهَا . ويقال : ظَلَّ مَالِي يُوَكِّلُ
وَيُشْرِبُ .

والرجل يَسْتَأْكِلُ قوماً أي يأكل أموالهم من
الإسنان . وفلان يَسْتَأْكِلُ الضُّعْفَاءَ أي يأخذ
أموالهم ؛ قال ابن بري وقول أبي طالب :

١ قوله « وآكاه الشيء » أطعمه إياه كلاهما النح « هكذا في الأصل ،
ولعل فيه سقطاً نظير ما بعده بدليل قوله كلاهما النح .

وقال أبو الهيثم فيما روي بخطه في قوله : قد أَفْلَتَ :
ذهب لَبْسُهَا ، قال : والرُّفْعُ ما بين السُّرَّةِ إلى العانة ،
والْحَصَاءُ التي انْحَصَصَ وَبَرَّهَا ، وقيل : الرُّفْعُ أصل
الْفَخْدِ والإِنْطِ . ابن سيده : أَقْلَ الحِمْلُ في الرَّحِمِ
استقر . وَسَبْعَةُ أَقْلٍ وَأَقْلَةٌ : حامل . قال الليث : إذا
استقر اللقاح في قَرَارِ الرَّحِمِ قيل قد أَقْلَ ، ثم يقال
للحامل أَقِلَ .

والمأْفُولُ إبدال المأْفُونِ : وهو الناقص العقل .

أَفْكَلَ : النهاية : في الحديث فَبَاتَ وَلَهُ أَفْكَلٌ ؛
الأَفْكَلُ ، بالفتح : الرَّعْدَةُ من بَرْدٍ أو خوف ،
قال : ولا يُبْنَى منه فَعْلٌ وهزته زائدة ووزنه
أَفْعَلٌ ، ولهذا إذا سَمِيتَ به لم تصرفه للتعريف
ووزن الفعل . وفي حديث عائشة : فَأَخَذَنِي أَفْكَلٌ
فارتعدت من شدة الغيرة .

أَكَلَ : أَكَلْتُ الطعامَ أَكْلاً ومَأْكُلاً . ابن سيده :
أَكَلَ الطعامَ يأْكُلُهُ أَكْلاً فهو أَكَلٌ والجمع أَكَلَةٌ ،
وقالوا في الأمر كُلْ ، وأصله أَكُلْ ، فلما اجتمعت
هزتان وكثر استعمال الكلمة حذفت الهزرة الأصلية
فزال الساكن فاستغني عن الهزرة الزائدة ، قال :
ولا يُعْتَدُّ بهذا الحذف لِقَلَّتْهُ ولأنه لما حذفت تخفيفاً ،
لأن الأفعال لا تحذف إنما تحذف الأسماء نحو يَدِ
وَدَمٍ وأخ . وما جرى مجراه ، وليس الفعل كذلك ،
وقد أَخْرَجَ عَلَى الأصل فَعِلَ أو كَلْ ، وكذلك القول
في حَذْوِ وَمُرْ .

والإِكْلَةُ : هيئة الأكل . والإِكْلَةُ : الحال التي يأْكُلُ
عليها متكئاً أو قاعداً مثل الجلِسة والرَّكْبَةِ . يقال :
إنه لَحَسَنَ الإِكْلَةَ . والأَكْلَةُ : المرة الواحدة حتى
يَشْبَعَ . والأَكْلَةُ : امم للثقة . وقال اللحياني :
الأَكْلَةُ والأَكْلَةُ كالأَكْلَةِ والثقة يُعْنَى بهما جميعاً

وما تَزَكُ قَوْمٌ ، لا أَبَا لَكَ ، سَتَدَأُ
مَحْوَطَ الذَّمِّ مَارَ غَيْرَ ذَرْبِ مَوَاقِلِ

أَي يَسْتَأْكُلُ أَمْوَالَ النَّاسِ . وَاسْتَأْكَلَ الشَّيْءُ :
طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَهُ لَهُ أَكْلَةً . وَأَكَلَتِ النَّارُ الْحَطَبَ ،
وَأَكَلَتْهَا أَيِ أَطْعَمَتْهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
أَطْعَمْتَهُ شَيْئًا .

وَالْأَكْلُ : الطَّعْمَةُ ، يُقَالُ : جَعَلْتُهُ لَهُ أَكْلًا أَيِ
طَعْمَةً . وَيُقَالُ : مَا هُمْ إِلَّا أَكَلَةٌ رَأْسُ أَيِ قَلِيلٌ ،
قَدَرُ مَا يُشْبِعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :
وَقَوْلُهُمْ هُمْ أَكَلَةٌ رَأْسُ أَيِ هُمْ قَلِيلٌ يَشْبِعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ ،
وَهُوَ جَمْعُ أَكَلَ .

وَأَكَلَ الرَّجُلُ وَوَاكَلَهُ : أَكَلَ مَعَهُ ، الْآخِرَةُ عَلَى
الْبَدَلِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، وَهُوَ أَكِيلٌ مِنَ الْمُوََاكَلَةِ ، وَالْهَمْزُ
فِي أَكَلَهُ أَكْثَرُ وَأَجُودُ . وَفُلَانٌ أَكِيلِي : وَهُوَ الَّذِي
يَأْكُلُ مَعَكَ . الْجَوْهَرِيُّ : الْأَكِيلُ الَّذِي يُوََاكِلُكَ .
وَالْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ : السَّعْيُ بَيْنَهُمْ بِالنَّاسِمِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : مَنْ أَكَلَ بِأَخِيهِ أَكَلْتَهُ ؛ مَعْنَاهُ الرَّجُلُ
يَكُونُ صَدِيقًا لِرَجُلٍ ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى عَدُوِّهِ فَيَتَكَلَّمُ فِيهِ
بَغْيَرُ الْجَمِيلِ لِيُجِيزَهُ عَلَيْهِ بِجَائِزَةٍ فَلَا يَبَارِكُ اللَّهُ لَهُ فِيهَا ؛
هِيَ بِالضَّمِّ اللَّقْمَةُ ، وَبِالْفَتْحِ الْمَرَّةُ مِنَ الْأَكْلِ . وَأَكَلْتَهُ
إِيكَالًا : أَطْعَمْتَهُ . وَأَكَلْتَهُ مُوََاكَلَةً : أَكَلْتَهُ
مَعَهُ فَصَارَ أَفْعَلْتُ وَفَاعَلْتُ عَلَى صُورَةِ وَاحِدَةٍ ،
وَلَا تَقُلْ وَاکَلْتَهُ ، بِالْوَاوِ . وَالْأَكِيلُ أَيْضًا : الْإِكْلُ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَبْرُكَ ! إِنْ قَرَضَ أَيِ حُبَيْبٍ
بَطِيءُ التَّضْجِ ، تَحْشُومُ الْأَكِيلِ

وَأَكِيلُكَ : الَّذِي يُوََاكِلُكَ ، وَالْأَنْثَى أَكِيلَةٌ .
التَّهْذِيبُ : يُقَالُ فَلَانَةٌ أَكِيلِي لِلرَّأَةِ الَّتِي تُوََاكِلُكَ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ عَنْ الْمُنْكَرِ : فَلَا يَنْعَمُ ذَلِكَ أَنْ

يَكُونَ أَكِيلَهُ وَشَرِيئَهُ ؛ الْأَكِيلُ وَالشَّرِيْبُ : الَّذِي
يَصَاحِبُكَ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعَلٍ .
وَالْأَكْلُ : مَا أَكَلَ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ نَصَفَ عَمْرٌ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَبَعَجَ الْأَرْضَ فَقَاءَتْ أَكْلَهَا ؛
الْأَكْلُ ، بِالضَّمِّ وَكَسَوْنِ الْكَافِ : اسْمُ الْمَأْكُولِ ،
وَبِالْفَتْحِ الْمَصْدَرُ ؛ تَرِيدُ أَنْ الْأَرْضَ حَفِظَتِ الْبَذَرَ
وَشَرِبَتْ مَاءَ الْمَطَرِ ثُمَّ قَاءَتْ ؛ حِينَ أَنْتَبَتْ فَكَتَتْ
عَنِ النَّبَاتِ بِالْقِيءِ ، وَالْمُرَادُ مَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ الْبِلَادِ
بِمَا أَغْرَزَى إِلَيْهَا مِنَ الْجِيوشِ . وَيُقَالُ : مَا دُقِفَتْ
أَكَالًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيِ طَعَامًا . وَالْأَكَالُ : مَا يُؤْكَلُ .
وَمَا ذَاقَ أَكَالًا أَيِ مَا يُؤْكَلُ . وَالْمُؤْكِلُ :
الْمُطْعِمُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَعَنَ اللَّهُ أَكَلَ الرَّبَا
وَمُؤْكِلَهُ ، يَرِيدُ بِهِ الْبَائِعَ وَالْمَشْتَرِيَّ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
نَهَى عَنْ الْمُوََاكَلَةِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَكُونَ
لِلرَّجُلِ عَلَى الرَّجُلِ دَيْنٌ فَيُهْدِي إِلَيْهِ شَيْئًا لِيُوَخِّرَهُ
وَيُسْئِكَ عَنْ اقْتِضَائِهِ ، سَمِيَ مُوََاكَلَةً لِأَنَّهُ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهَا يُؤْكِلُ صَاحِبَهُ أَيِ يُطْعِمُهُ .

وَالْمَأْكَلَةُ وَالْمَأْكَلَةُ : مَا أَكَلَ ، وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ :
شَاةٌ مَأْكَلَةٌ وَمَأْكَلَةٌ . وَالْمَأْكَلَةُ : مَا جُعِلَ
لِلْإِنْسَانِ لَا بِحَاسَبٍ عَلَيْهِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمَأْكَلَةُ
وَالْمَأْكَلَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي مِنْهُ تَأْكُلُ ، يُقَالُ : اتَّخَذْتُ
فُلَانًا مَأْكَلَةً وَمَأْكَلَةً .

وَالْأَكُولَةُ : الشَاةُ الَّتِي تُغْزَلُ لِلْأَكْلِ وَتُسَمَّنُ
وَيَكْرَهُ لِلْمُصَدِّقِ أَخَذُهَا . التَّهْذِيبُ : أَكُولَةُ الرَّاعِي
الَّتِي يَكْرَهُ لِلْمُصَدِّقِ أَنْ يَأْخُذَهَا هِيَ الَّتِي يُسَمِّنُهَا
الرَّاعِي ، وَالْأَكِيلَةُ هِيَ الْمَأْكُولَةُ . التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ
أَكَلْتَهُ الْعَقْرَبَ ، وَأَكَلَ فُلَانٌ عُمُرَهُ إِذَا أَفْنَاهُ ، وَالنَّارُ
تَأْكُلُ الْحَطَبَ . وَأَمَّا حَدِيثُ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
دَعِ الرَّبِيئَ وَالْمَاخِضَ وَالْأَكُولَةَ ، فَإِنَّ أَمْرَ الْمُصَدِّقِ
بِأَنْ يَعُدَّ عَلَى رُبِّ النِّعَمِ هَذِهِ الثَّلَاثُ وَلَا يَأْخُذَهَا فِي

الصدقة لأنها خيار المال . قال أبو عبيد : والأكولة التي تُسْتَسَنَّ للأكل ، وقال سحر : قال غيره أكولة غنم الرجل الحَصِيّ والهرمة والعاقِر ، وقال ابن شميل : أكولة الحَصِيّ التي يَجْلِبُونَ يأكلون منها النّيس والجَزْرة والكَبْش العظيم التي ليست بقتوة ، والهرمة والشارف التي ليست من جوارح المال ، قال : وقد تكون أكلة فيا زعم بونس فيقال : هل غنمك أكولة ؟ فتقول : لا ، وإلا شاة واحدة . يقال : هذه من الأكولة ولا يقال للواحدة هذه أكولة . ويقال : ما عنده مائة أكائل وعنده مائة أكولة . وقال الفراء : هي أكولة الراعي وأكلة السبع التي يأكل منها وتُسْتَنْقَذ منه ، وقال أبو زيد : هي أكلة الذئب وهي قريسته ، قال : والأكولة من الغنم خاصة وهي الواحدة إلى ما بلغت ، وهي القواصي ، وهي العاقِر والهرم والحَصِيّ من الذكارة ، صغاراً أو كباراً ؛ قال أبو عبيد : الذي يروى في الحديث دع الرّهْبى والماخِض والأكلة ، وإنما الأكلة المأكولة . يقال : هذه أكلة الأسد والذئب ، فأما هذه فلمّا الأكولة . والأكلة : هي الرأس التي تُنْصَب للأسد أو الذئب أو الضبع يُصَاد بها ، وأما التي يَفْرِسُهَا السَّبْع فهي أكلة ، وإنما دخلته الماء وإن كان بمعنى مفعولة لغلبة الاسم عليه . وأكلة السبع وأكيله : ما أكل من الماشية ، ونظيره قريسة السبع وقريسه . والأكيل : المأكول فيقال لما أكل مأكول وأكيل . وآكلتك فلاناً إذا أمكنته منه ، ولما أنشد المُرزُوق قوله :

فإن كنت مأكولاً ، فكُنْ خيرَ آكلٍ ،

ولاً فأذركني ، ولما أنزق

فقال النعمان : لا آكلتك ولا أوكلك غيري .

١ قوله : التي يجلبون يأكلون منها . هكذا في الأصل .

ويقال : ظلّ مالي يؤكل ويُسْتَرْب أي يزعم كيف شاء . ويقال أيضاً : فلان أكّل مالي وشربه أي أطعمه الناس . نوادر الأعراب : الأكاوِل تُشَوِّز من الأرض أشباه الجبال . وأكل البهنة تناول التراب تريد أن تأكل ؛ عن ابن الأعرابي .

والمأكلة والمأكلة : الميرة ، تقول العرب : الحمد لله الذي أغنانا بالرّسل عن المأكلة ؛ عن ابن الأعرابي ، وهو الأكل ، قال : وهي الميرة وإنما يتنارون في الجدب .

والآكال : ما كل الملوك . وآكال الملوك : ما كلهم وطعنهم . والأكل : ما يجعله الملوك مأكلة . والأكل : الرعي أيضاً . وفي الحديث عن عمرو بن عبسة : ومأكول حنير خير من آكلها ؛ المأكول : الرعية ، والآكلون الملوك جعلوا أموال الرعية لهم مأكلة ، أراد أن عوام أهل اليمن خير من ملوكهم ، وقيل : أراد يأكلوهم من مات منهم فأكلتهم الأرض أي هم خير من الأحياء الآكلين ، وهم الباقون . وآكال الجنند : أطاعهم ؛ قال الأعشى :

جندك التالذ العتيق من الساء

دات ، أهل القباب والآكال

والأكل : الرزق . وإنه لعظيم الأكل في الدنيا أي عظيم الرزق ، ومنه قيل للبيت : انقطع أكله ، والأكل : الحظ من الدنيا كأنه يؤكل . أبو سعيد : ورجل مؤكل أي مرزوق ؛ وأنشد :

منهت الأشدق عَضْبِ مؤكل ،

في الأهلين واختيرام السبل

وفلان ذو أكل إذا كان ذا حظ من الدنيا ورزق واسع . وآكلت بين القوم أي حرّشت وأفسدت . ١ قوله : وأكل البهنة تناول التراب تريد أن تأكل ، هكذا في الأصل .

قال أبو عمرو : يقول مرّ عليهم ، وهو مثل ، وقال غيره : معناه شرب الناس بعدهم وأكلوا . والأكلة ، مقصور : داء يقع في العضو فيأكل منه . وتأكل الرجل : وأتكل : غضب وهاج وكاد بعضه يأكل بعضاً ؛ قال الأعشى :

أبلغ يزيد بني شيبان مأكلة :

أبا ثببت ، أما تفك تأكل ؟

وقال يعقوب : إنما هو تأكل قلب . التهذيب : والنار إذا اشتدّ التهابها كأنها يأكل بعضها بعضاً ، يقال : ائكلت النار . والرجل إذا اشتد غضبه يأكل ، يقال : فلان يأكل من الغضب أي يحترق ويتوهج . ويقال : أكلت النار الحطب وأكلتها أنا أي أطعتها إياه . والتأكل : شدة بريق الكحل إذا كسر أو الصبر أو الفضة وال سيف والبرق ؛ قال أوس بن حجر :

على مثل مسعاة اللجين تأكلاً

وقال الليثاني : ائكل السيف اضطرب . وتأكل السيف تأكلاً إذا ما توهج من الحدة ؛ وقال أوس بن حجر :

وأبيض صولياً ، كأن غراره

تلألؤ برقي في حبي تأكلاً

وأشده الجوهري أيضاً ؛ قال ابن بري صواب إنشاده : وأبيض هدياً ، لأن السيوف تنسب إلى الهند وتنسب الدروع إلى صول ؛ وقبل البيت :

١ قوله « على مثل مسعاة الخ » هو عجز بيت صدره كما في شرح الفاموس :

لذا سل من غمد تأكل اثره

والأكل : الثمر . ويقال : أكل بستانك دائم ، وأكلته ثمره . وفي الصحاح : والأكل ثمر النخل والشجر . وكل ما يؤكل ، فهو أكل . وفي التنزيل العزيز : أكلها دائم . وأكلت الشجرة : أظنعت ، وأكل النخل والزروع وكل شيء إذا أظنم . وأكل الشجرة : جنبها . وفي التنزيل العزيز : تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها ، وفيه : ذواتي أكل خبط ؛ أي جنى خبط . ورجل ذو أكل أي رأي وعقل وحصافة . وثوب ذو أكل : قوي صفيق كثير الغزل . وقال أعرابي : أريد ثوباً له أكل أي نفس وقوة ؛ وقرطاس ذو أكل .

ويقال للعصا المحدث : أكلة اللحم تشبهاً بالسكين . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : والله ليضربن أحدكم أخاه بمثل أكلة اللحم ثم يرى أنني لا أقيده ، والله لأقيدته منه ؛ قال أبو عبيد : قال العجاج أراد بأكلة اللحم عصا محدّدة ؛ قال : وقال الأموي الأصل في هذا أنها السكين وإنما شبهت العصا المحدث بها ؛ وقال شمر : قيل في أكلة اللحم إنما السياط ، شبهها بالنار لأن آثارها كأنارها . وكثرت الأكلة في بلاد بني فلان أي الراعة .

والمشكلة من البرام : الصغيرة التي يستخفها الحي أن يطبخوا اللحم فيها والعصيدة ، وقال الليثاني : كل ما أكل فيه فهو مشكلة ؛ والمشكلة : ضرب من الأقداح وهو نحو مما يؤكل فيه ، والجمع المأكل ؛ وفي الصحاح : المشكلة الصعاف التي يستخف الحي أن يطبخوا فيها اللحم والعصيدة .

وأكل الشيء وأتكل وتأكل : أكل بعضه بعضاً ، والاسم الأكل والإكال ؛ وقول الجعدي :

سألني عن أناس هلكوا ،

شرب الدهر عليهم وأكل

وأملتس صُوليًا، كَنَهِيهِ قَرَارَةً،
أَحَسَّ بِقَاعٍ تَفْنَحُ رِيحٍ فَأَحْفَلَا

وَتَأْكُلُ السِّنْفُ تَأْكُلًا وَتَأْكُلُ الْبُرْقُ تَأْكُلًا إِذَا
تَلَأَلَا . وفي أسنانه أَكَلٌ أي أنها مُتَأَكِّلَةٌ . وقال
أبو زيد : في الأسنان القادحُ ، وهو أن تَتَأْكَلَ
الأسنانُ . يقال : قَدَحَ في سِنِّهِ . الجوهري : يقال
أَكَلَتْ أسنانه من الكبير إذا اخْتَكَّتْ فَذهبت .
وفي أسنانه أَكَلٌ ، بالتعريك ، أي أنها مُؤْتَكِّلَةٌ ، وقد
اِنتَكَلَتْ أسنانه وتأكلت . والإكثلة والأكال :
الحِكْمَةُ والجرب أَيْتًا كانت . وقد أَكَلَنِي رَأْسِي . وإنه
لِيَجِدُ في جسمه أَكِلَةً ، من الأكال ، على فَعِلَةٍ ،
وإكثلةً وأكالاً أي حكمة . الأصمعي والكسائي :
وجدت في جسدي أَكَالًا أي حكمة . قال الأزهري :
وسمعت بعض العرب يقول : جِلْدِي يَأْكُلُنِي إِذَا
وجد حكمة ، ولا يقال جِلْدِي يَعْكُنِي .
والآكال : سادة الأحياء الذين يأخذون المِرْبَاعَ
وغيره . والمأكَل : الكَسْبُ .

وفي الحديث : أَمِرْتُ بِقَرِيَةٍ تَأْكُلُ الْقُرَى ؛ هي
المدينة ، أي يَغْلِبُ أهلُها وهم الأنصار بالإسلام على
غيرها من القرى ، وينصر الله دينه بأهلها ويفتح
القرى عليهم ويغنتهم إياها فيأكلونها . وأَكَلَتِ
الناقةُ تَأْكُلُ أَكَلًا إِذَا نَبَتَ وَبَرُّ جَنْبَيْهَا فِي بَطْنِهَا
فوجدت لذلك أذى وحِكْمَةً في بطنها ؛ وناقة أَكَلَةٍ ،
على فَعِلَةٍ ، إِذَا وجدت ألمًا في بطنها من ذلك . الجوهري :
أَكَلَتِ الناقةُ أَكَالًا مِثْلَ سَمَاعًا ، وبها أَكَالٌ ،
بالضم ، إِذَا اسْتَعْرَ وَلَدَهَا فِي بطنها فَحَكَّهَا ذَلِكَ
وَتَأَذَّتْ .

والأكثلة والإكثلة ، بالضم والكسر : الغيبة . وإنه
لِذَلِكَ أَكَلَةُ لِلنَّاسِ وإكثلةً وأَكَلَةً أي غيبة لهم يفتابهم ؛
الفتح عن كراع . وآكلٌ بينهم وآكَلٌ : حمل بعضهم

على بعض كأنه من قوله تعالى : أَيْجِبْ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ
لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ؛ وقال أبو نصر في قوله :

أَبَا تُبَيْتٍ ، أَمَا تَنْفَكُ تَأْكُلُ

معناه تأكل لحومنا وتفتابنا ، وهو تَفْتَعِلُ من الأكل

أَلٌ : الأَلُ : السرعة ، والأَلُ الإصراع . وَأَلٌ في سير
ومشي يَوَلُّ وَيَبْئَلُ أَلًا إِذَا أَسْرَعَ وَاهْتَزَّ ؛ فَأَلَّ
قوله أَنشده ابن جني :

وإِذَا أَوَّلُ الْمَشْيِ أَلًا

قال ابن سيده : إما أن يكون أراد أَوَّلُ في المشي
فحذف وأوصل ، وإما أن يكون أَوَّلُ متعدياً ،
موضعه بغير حرف جر . وفرس مِثْلُ أي سريع
وقد أَلَّ يَوَلُّ أَلًا : بمعنى أسرع ؛ قال أبو الحظ
البربوعي يمدح عبد الملك بن مروان وكان أجري مَهْرُ
فَسَبَقَ :

مَهْرَ أَبِي الْحِشَابِ لَا تَشَلِّي ،

بَارَكَ فَيْكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ

أي من فرس ذي سرعة . وَأَلَّ الْفَرَسُ يَبْئَلُ أَلًا
اضطرب . وَأَلَّ لَوْنُهُ يَوَلُّ أَلًا وَأَلِيلًا إِذَا صَفَا وَبَرَقَ
وَالْأَلُ صفاء اللون . وَأَلَّ الشَّيْءُ يَوَلُّ وَيَبْئَلُ
الْأَخِيرَةَ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ، أَلًا : بَرَقَ . وَأَلَّتْ فَرَائِضُ
تَيْلٍ : لَمَعَتْ فِي عَدْوٍ ؛ قَالَ :

حَتَّى رَمَيْتُ بِهَا يَبْئَلُ قَرِيصَهَا ،

وَكُنَّ صَهَوْتَهَا مَدَاكُ رُخَامٍ

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِأَبِي دُوَادٍ يَصِفُ الْفَرَسَ وَالْوَحْشَ

فَلَهَزَتْهُنَّ بِهَا يَوَلُّ قَرِيصَهَا

مَنْ لَمَعَ رَايَتَنَا وَهُنَّ عَوَادِي

وَالْأَلَّةُ : الْحَرْبَةُ الْعَظِيمَةُ النَّصْلُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِطَرِيقِ

أبو منصور : وإحدى هاتين اللّحتين الرّقتى وهي كالشّعة البيضاء تكون في مرّجع الكتف ، وعليها أخرى مثلها تسمى المائى . التهذيب : والألّ والألّان وجها السّكين وجها كل شيء عريض .

وألّت الشيء تأليلاً أي حدّدت طرّفه ؛ ومنه قول طرقة بن العبد يصف أذني ناقته بالحدّة والانتصاب :

مؤلّتان يُعرّف العنقُ فيها ،
كسامعتي شاةٍ بمحوّ مملّ مفردٍ

الفراء : الألة الراعية البعيدة المرعى من الرّعاة . والإلة : القراية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عَجِبَ ربكم من إلّكم وقنوطكم ومبرعة إجابته إياكم ؛ قال أبو عبيد : المحدثون روه من إلّكم ، بكسر الالف ، والمحفوظ عندنا من إلّكم ، بالفتح ، وهو أشبه بالمصادر كأنه أراد من شدة قنوطكم ، ويجوز أن يكون من قولك ألّ يئلّ ألاً وأللاً وأليلاً ، وهو أن يرفع الرجل صوته بالدعاء ويتجأر ؛ وقال الكيميت يصف رجلاً :

وأنت ما أنت ، في غبراءٍ مظلّية ،
إذا دعت ألتّيتها الكاعب الفضل

قال : وقد يكون ألتّيتها أنه يريد الأتلّ المصدر ثم ثنّاه وهو نادر كأنه يريد صوتاً بعد صوت ، ويكون قوله ألتّيتها أن يريد حكاية أصوات النساء بالنّبطية إذا صرّخن ؛ قال ابن بري : قوله في غبراء في موضع نصب على الحال ، والعامل في الحال ما في قوله ما أنت من معنى التعظيم كأنه قال عظمت حالاً في غبراء . والألّ : الصّباح . ابن سيده : والألّ والأليل والأليلة والألّان كله الأين ، وقيل : علتر الحصى .

ولسّعناها ، وفرّق بعضهم بين الألة والحرّبة فقال : الألة كلها حديدة ، والحرّبة بعضها خشب وبعضها حديد ، والجمع ألّ ، بالفتح ، وإلال ؛ وأليلها : لسّعناها . والألّ : مصدر ألّه يؤلّه ألاّ طعنه بالألة . الجوهري : الألّ ، بالفتح ، جمع ألّه وهي الحرّبة في نصلها عرّض ؛ قال الأعشى :

تداركه في منّصل الألّ بعدما
مضى غير دأداه ، وقد كاد يغطّ

ويجمع أيضاً على إلالٍ مثل جفنة وجفان . والألة : السلاح وجميع أداة الحرب . ويقال : ما له ألّ وغلّ ؛ قال ابن بري : ألّ دُفع في قفاه ، وغلّ أي جُنّ .

والمثّل : القرن الذي يطعن به ، وكانوا في الجاهلية يتخذون أسنة من قرون البقر الوحشي . التهذيب : والمثّلان القرنان ؛ قال رؤبة يصف الثور :

إذا مثلاً قرنه تزغزعا

قال أبو عمرو : المثّل حدّ روقه وهو مأخوذ من الألة وهي الحرّبة .

والتأليل : التحديد والتحريف . وأذن مؤلّلة : محدّدة منصوبة ملطّقة . وإنه لمؤلّل الوجه أي حسّنه سهّله ؛ عن اللحياني ، كأنه قد أتلّ .

وألّلا السّكين والكتف وكل شيء عريض وجهاً . وقيل : ألّلا الكتف اللّحمتان المتطابقتان بينهما فجوة على وجه الكتف ، فإذا قُشرت إحداها عن الأخرى سال من بينهما ماء ، وهما الألّان . وحكي الأصمعي عن عيسى بن أبي إسحق أنه قال : قالت امرأة من العرب لابنتها لا تهدي إلى ضرّتك الكتف فإن الماء يجري بين ألتّيتها أي أهدي شرّاً منها ؛ قال

التهديب : الأليل الأنين ؛ قال الشاعر :

أما تراني أستكي الأليلا

أبو عمرو : يقال له الويل والأليل، والأليل الأنين؛
وأنشد لابن ميادة :

وقولا لها : ما تأثرين بواقعي ،

له بعد نومات العيون أليل ؟

أي توجع وأنين ؛ وقد ألّ يَلُّ أَلًّا وأليلاً . قال
ابن بري: فسر الشيباني الأليل بالحنين؛ وأنشد المرار :

كدنّون ، فكلّهنّ كذات بويّ ،

إذا حُشيت سمعت لها أليلاً

وقد ألّ يَلُّ وألّ يؤلّ أَلًّا وألّلاً وأليلاً : رفع
صوته بالدعاء . وفي حديث عائشة : أن امرأة سألت
عن المرأة تعتلكم فقالت لها عائشة : تَرَبَّتْ بِدَاكِ
وَأَلَّتْ ! وهل ترى المرأة ذلك ؟ أَلَّتْ أي صاحت
لما أصابها من شدة هذا الكلام ، ويروى بضم الهزرة
مع تشديد اللام ، أي طُعِنَتْ بالألّة وهي الحربّة ؛
قال ابن الأثير : وفيه بعد لأنه لا يلائم لفظ الحديث .
والأليل والأليلة : التكلل ؛ قال الشاعر :

فلي الأليلة ، إن قتلت خؤولتي ،

ولي الأليلة إن هم لم يقتلوا

وقال آخر :

يا أيها الذئب ، لك الأليل ،

هل لك في باع كما تقول ؟

قال : معناه تكللتك أمك هل لك في باع كما تُحِبُّ ؛
قال الكميت :

قوله « في باع » كذا في الاصل ، وفي شرح القاموس : في راع ، بالراء .

وضياء الأمور في كل خطب ،
قيل للأُمّهات منه الأليل

أي بكاء وصباح من الأليلي ؛ وقال الكميت أيضاً :

بضرب ينسيع الأليلي منه
فتاة الحسي ، وسطهم ، الرينينا

والألّ ، بالفتح : الشرعة والبريق ورفع الصوت
وجمع آلة للحربة . والأليل : صليل الحصى
وقيل : هو صليل الحجر أي كان ؛ الأولى عن ثعلب
والأليل : خرير الماء . وأليل الماء : خرير
وقسيبه . وأللّ السقاء ، بالكسر ، أي تغيرت ريحاً
وهذا أحد ما جاء بإظهار التضعيف . التهديب : قا
عبد الوهاب ألّ فلان فأطال المسألة إذا سأل ، و
أطال ألّ إذا أطال السؤال ؛ وقول بعض الرُّجَّاز

قام إلى حنّاء كالطربال ،

فهم بالصحن بلا ائلال ،

غمامة ترعد من دلال

يقول : همّ اللبّ في الصحن وهو القدح ، ومعنى
حلب ، وقوله بلا ائلال أي بلا رفيق ولا حو
تأت للحلب ، ونصب الغمامة بهم فبته =
اللبن بسحابة تمطر .

التهديب : اللجاني : في أسنانه يكلّ وألّ ، وه
تقيل الأسنان على باطن الفم . وألّلت أسن
أيضاً : فسدت . وحكى ابن بري : رجل مثيل
في الناس .

والإلّ : الخلف والعهد . وبه فسر أبو عبيد :

تعالى : لا يوقبون في مؤمن إلا ولا ذمة

حديث أم زرع : وفي الإلّ كريم الخل ؛

أنها وفيّة العهد ، وإنما ذكر لأنه إنما ذهب

معنى التشبيه أي هي مثل الرجل الوافي العهد والإل؛
 القاربة . وفي حديث علي ، عليه السلام : يخون العهد
 ويقطع الإل ؛ قال ابن دريد : وقد خففت العرب
 الإل ؛ قال الأعشى :

أبيض لا يرهب الهزال ، ولا
 يقطع رحنماً ، ولا يخون إلأ

قال أبو سعيد السيرافي : في هذا البيت وجه آخر وهو
 أن يكون إلأ في معنى تعمة ، وهو واحد آلاء الله ،
 فإن كان ذلك فليس من هذا الباب ، وسيأتي ذكره
 في موضعه . والإل ؛ القاربة ؛ قال حسّان بن ثابت :

لعمرك إنك إنك ، من قريش ،
 كلل السقيب من رأل النعام

وقال مجاهد والشعبي : لا يرقبون في مؤمن إلأ ولا
 ذمة ، قيل : الإل العهد ، والذمة ما يتدّم به ؛ وقال
 الفراء : الإل القاربة ، والذمة العهد ، وقيل : هو من
 أساء الله عز وجل ، قال : وهذا ليس بالوجه لأن
 أساء الله تعالى معروفة كما جاءت في القرآن وتليت
 في الأخبار . قال : ولم نسمع الداعي يقول في الدعاء
 إلأ كما يقول يا الله ويا رحمن ويا رحيم يا مؤمن
 مهيم ، قال : وحقيقة الإل على ما توجه اللغة تحديد
 شيء ، فمن ذلك الآلة الحربية لأنها محددة ، ومن
 لك أذن مؤللة إذا كانت محددة ، فالإل يخرج في
 جميع ما فسر من العهد والقاربة والحيوار ، على هذا
 قلت في العهد بينهما الإل ، فتأويله أنها قد
 ردا في أخذ العهد ، وإذا قلت في الحيوار بينهما
 ، فتأويله حيوار مجاد الإنسان ، وإذا قلته في
 ابة فتأويله القاربة التي تحاد الإنسان . والإل ؛
 ر . ابن سيده : والإل الله عز وجل ، بالكسر .

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، لما تبلى عليه
 سجع مسيلة : إن هذا لشئ ما جاء من إل ولا
 بر فتأين ذهب بكم ، أي من ربوبية ؛ وقيل : الإل
 الأصل الجيد ، أي لم يحمي من الأصل الذي جاء منه
 القرآن ، وقيل : الإل النسب والقاربة فيكون
 المعنى إن هذا كلام غير صادر من مناسبة الحق والإدلاء
 بسبب بينه وبين الصديق . وفي حديث لقيط : أنبتك
 بثل ذلك في إل الله أي في ربوبيته وإلهيته وقدرته ،
 ويجوز أن يكون في عهد الله من الإل العهد . التهذيب :
 جاء في التفسير أن يعقوب بن إسحق ، على نبينا وعليهما
 الصلاة والسلام ، كان شديداً فجاءه ملك فقال :
 صار غني ، فصارعه فصرعه يعقوب ، فقال له الملك :
 إسرأل ، وإل اسم من أساء الله عز وجل بلغتهم
 وإسرسدة ، وسمي يعقوب إسرأل بذلك ولما عرّب
 قيل إسرائيل ؛ قال ابن الكلبي : كل اسم في العرب
 آخره إل أو إيل فهو مضاف إلى الله عز وجل
 كشرحبيل وشرأهيل وشهيل ، وهو كقولك
 عبد الله وعبيد الله ، وهذا ليس بقوي إذ لو كان
 كذلك لصرف جبريل وما أشبهه . والإل ؛
 الربوبية .

والأل ، بالضم : الأول في بعض اللغات وليس من
 لفظ الأول ؛ قال امرؤ القيس :

لِمَنْ زُحْلُوقَةٌ زُلْ ،
 بها العينان تنهل

ينادي الآخر الأل ؛

ألا حلثوا ، ألا حلثوا !

وإن شئت قلت : إنما أراد الأول فيتنى من الكلمة
 على مثال فعل فقل أول ، ثم همز الواو لأنها
 مضمومة غير أنما لم نسمهم قالوا أول ، قال المفضل في

أولو بأس شديد وأولو كرم ، كَأَن واحدَهُ أَلٌ
والواو للجمع ، أَلَا تَرى أَنها تكون في الرفع واو
وفي النصب والجر ياء ؟ وقوله عز وجل : وأولي الأَ
منكم ؛ قال أبو إسحق : هم أصحاب النبي ، صلى ا
عليه وسلم ، ومن اتبعهم من أهل العلم ، وقد قيل
لهم الأمراء ، والأمراء إذا كانوا أولي علم ودين وآخذ
بما يقوله أهل العلم فطاعتهم فريضة ، وجلة أولي الأَ
من المسلمين من يقوم بشأنهم في أمر دينهم وجميع
أَدَى إلى صلاحهم .

أَمَل : الأَمَل والأَمَل والإمَل : الرجاء ؛ الأخيرة ع
ابن جني ، والجمع آمال . وأَمَلْتُهُ أَمَلَهُ وقد أَمَلْتُ
يَأْمَلُهُ أَمَلًا ؛ المصدر عن ابن جني ، وأَمَلْتُهُ تَأْمِيلًا
ويقال أَمَل خَيْرًا يَأْمَلُهُ أَمَلًا ، وما أطول إِمَلْتُهُ ، م
الأَمَل أي أَمَلَهُ ، وإِنَّه لَطَوِيلُ الإِمَلَةِ أي التَأْمِيلِ
عن اللحياني ، مثل الجلسة والركبة .
والتَأْمِيلُ : التَثَبُّت . وتَأْمَلْتُ الشَّيْءَ أي نظرت إليه
مُسْتَشِينًا له . وتَأْمَلْتُ الرَّجُلَ : تَثَبَّتُ في الأَ
والنظر .
وَالأَمِيلُ على فَعِيلٍ : حَبَلٌ من الرمل معتزل ع
معظمه على تقدير ميل ؛ وأنشد :

كالبَرَقِ يَجْتَازُ أَمِيلًا أَعْرَفا

قال ابن سيده : الأَمِيلُ حَبَلٌ من الرمل يَكُو
عَرَضُهُ نَحْوًا من ميل ، وقيل : يكون عَرَضُهُ مِيلًا
وطوله مسيرة يوم ، وقيل مسيرة يومين ، وقيل عَرَضُهُ
نصف يوم ، وقيل الأَمِيلُ ما ارتفع من الرمل من غَبَا
أَن يَحْدُ . الجوهري : الأَمِيلُ اسم موضع أيضًا ، قال
ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

قول امرئ القيس أَلَا حَلُّوا ، قال : هذا معنى لُغْبَةٍ
للصبيان . يَجْتَمِعُونَ فيأخذون خشبة فيضعونها على قَوَازٍ
من رمل ، ثم يجلس على أحد طَرَفَيْهَا جماعة وعلى
الآخر جماعة ، فأَيُّ الجماعة كانت أَرْوَنَ ارتفعت
الأخرى ، فينادون أصحاب الطرف الآخر أَلَا حَلُّوا
أي خففوا عن عددكم حتى نساويكم في التعديل ، قال :
وهذه التي تسميها العرب الدَّوْدَاةَ والزُّحْلُوقَةَ ، قال :
تسمى أَرْجُوحَةَ الحضر المطوَّحَةَ .
التَّهْذِيبُ : الأَلِيلَةُ الدُّبَيْلَةُ ، والأَلِيلَةُ الهَوْدَجُ الصغير ،
والإِلُّ الحَقْدُ . ابن سيده : وهو الضَّلَالُ بنُ الأَلالِ بنِ
الثَّلَالِ ؛ وأنشد :

أصبحت تَنْهَضُ في ضَلَالِكَ سَادِرًا ،
إِنَّ الضَّلَالِ ابْنَ الأَلالِ ، فَأَقْصِرْ

وإِلالٌ وأَلالٌ : جبل بمكة ؛ قال النابغة :

بُصْطَحَبَاتٍ من لَصَافٍ وَثْبَرَةٍ
يُزَوِّنُ أَلالًا ، سَيْرُهُنَّ التَّدافُعُ

وَالأَلالُ ، بالفتح : جبل بعرفات . قال ابن جني : قال
ابن حبيب الإِلُّ حَبَلٌ من رمل به يقف الناس من
عرفات عن بين الإمام . وفي الحديث ذكر إِلالٍ ،
بكسر الهمزة وتخفيف اللام الأولى ، حَبَلٌ عن يمين
الإمام بعرفة .

وإِلالٌ حرف استثناء وهي الناصبة في قولك جاءني القوم
إِلَّا زَيْدًا ، لأنها نائبة عن أَسْتثنِي وعن لا أَعْنِي ؛ هذا
قول أبي العباس المبرد ؛ وقال ابن جني : هذا مردود
عندنا لما في ذلك من تدافع الأمرين الإعمال المبقية
حكم الفعل والانصراف عنه إلى الحرف المختص به
القول .

قال ابن سيده : ومن خفيف هذا الباب أولو بمعنى ذَوو
لا يُفَرِّدُ له واحد ولا يتكلم به إلا مضافًا ، كقولك

وَهُمْ عَلَى هَدَبِ الْأَمِيلِ تَدَارَكُوا
نَعْمًا، تُشَلُّ إِلَى الرَّئِيسِ وَتُعْكَلُ^١

قال أبو منصور : وليس قول من زعم أنهم أرادوا
بالأَمِيلِ من الرمل الْأَمِيلَ فَخُفَّ بشيء ؛ قال :
ولا يعلم من كلامهم ما يشبه هذا ، وجع الأَمِيلِ
مَا ارتفع من الرمل : أَمْل ؛ قال سيبويه : لَا يُكْثَرُ
على غير ذلك .

وَأُمُول : موضع ؛ قال الهذلي :

رجال بني زُبَيْدٍ عَيْبَتُهُمْ
جِبَالُ أُمُولَ ، لَا سَقِيَتْ أُمُولُ !

ابن الأعرابي : الأَمَلَةُ أعوان الرجل ، واحدهم أَمَل .
هل : الأهل : أهل الرجل وأهل الدار ، وكذلك
الأهلة ؛ قال أبو الطمَّحَان :

وأهله وُدٌّ قد تَبَرَّيتُ وُدَّهُمْ ،

وأَبْلَيْتُهُمْ في الحمد جهندي ونائي

ابن سيده : أهل الرجل عَشِيرَتُهُ وَدُوُّ قُرْبَاهُ ،
والجمع أَهْلُونَ وَأَهَالٌ وَأَهَالٍ وَأَهْلَاتُ وَأَهْلَاتُ ؛
قال المَخْبَلُ السَّعْدِي :

وَهُمْ أَهْلَاتُ حَوْلَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،

إذا أَذَلَّجُوا بِاللَّيْلِ يَدْعُونَ كَوْنَرًا

وَأَنشد الجوهري :

وبَلَدَةٌ ما الْإِنْسُ من أَهَالِهَا ،

تَرَى بِهَا الْعَوْهَقَ من وَثَالِهَا

وَنَالِهَا : جمع وائل كقائم وقيام ؛ ويرى البيت :

وبَلَدَةٌ يَسْتَنُّ حَازِي أَلِهَا

قال سيبويه : وقالوا أَهْلَاتُ ، فحَفَقُوا ، تَبَّهَوْهَا بصعوبات

١ قوله «وم على هذب الاميل» الذي في المعجم : على صدف الاميل .

حيث كان أهل مذكَرًا تدخله الواو والنون ، فلما
جاء مؤنثه كمؤنث صَعِبَ ففعل به كما فعل بمؤنث
صَعِبَ ؛ قال ابن بري : وشاهد الأهل فيما حكى أبو
القاسم الزجاجي أَنَّ حَكِيمَ بْنَ مُعَيَّةَ الرَّبْعِيِّ كَانَ
يُقْضَلُ الْفَرَزْدَقَ عَلَى جَرِيرٍ ، فَهَجَا جَرِيرَ حَكِيمًا
فَانْتَصَرَ لَهُ كَنَانُ بْنُ رَبِيعَةَ أَوْ أَخُوهُ رَبِيعُ بْنُ رَبِيعَةَ ،
فَقَالَ يَجْعُو جَرِيرًا :

عَضِبْتَ عَلَيْنَا أَنْ عَلَكَ ابْنُ غَالِبٍ ،

فَهَلْ عَلَى جَدِّكَ ، فِي ذَاكَ ، تَغْضَبُ ؟

هـ ، حينَ يَسْعَى الْمَرْءُ مَسْعَاةَ أَهْلِهِ ،

أَنَاخًا فَشَدَّكَ الْعِقَالُ الْمُؤَرَّبُ^١

وما يُجْعَلُ الْبَحْرُ الْحِضْمُ ، إِذَا طَمَأَ ،

كَجَدِّ ظَنُونٍ ، مَاؤُهُ يُتْرَقُبُ

أَلَسْتَ كَلَيْبِيًّا لِلْأَمِّ وَالِدِ ،

وَالْأَمِّ أُمِّ قَرَجَتْ بِكَ أَوْ أَبُ ؟

وحكى سيبويه في جمع أهل : أَهْلُونَ ، وسئل
الحليل : لم سكنوا الماء ولم يجر كوها كما حركوا
أَرْضِينَ ؟ فقال : لأن الأهل مذكر ، قيل : فلم
قالوا أَهْلَاتُ ؟ قال : شبهوها بأَرْضَاتٍ ، وَأَنشد بيت
المخبل السعدي ، قال : ومن العرب من يقول أَهْلَاتُ
على القياس . والأهالي : جمع الجمع وجاءت الياء
التي في أهالي من الياء التي في الأهلين . وفي الحديث :
أهل القرآن هم أهل الله وخاصته أي حَقَقَةُ الْقُرْآنِ
العاملون به هم أولياء الله والمختصون به اختصاص أهل
الإنسان به . وفي حديث أبي بكر في استخلافه عمر :
أقول له ، إِذَا لَقِيتَهُ ، اسْتَعْمِلْتُ عَلَيْهِمْ خَيْرَ أَهْلِكَ ؛
يريد خير المهاجرين وكانوا يسمون أهل مكة أهل الله

١ قوله : شداك العقال ؛ اراد : بالعقال ، نصب يترع الحافض ، وورد
مؤرب ، في الأصل ، مضموماً ، وحقه النصب لأنه صفة لعقال ،
ففي البيت إذا إقواء .

وقدماً كان مأهولاً ،
وأمنسى مرتفع العفر

وقال روثية :

عرفتُ بالتضريّة المنازل
قفراً ، وكانت منهم مأهلاً

ومكان مأهول ، وقد جاء : أهل ؛ قال العجاج :

قفرتين هذا ثم ذالم يؤهل

وكل شيء من الدواب وغيرها ألف المنازل أهلي
وأهل ؛ الأخيرة على النسب ، وكذلك قيل لـ
ألف الناس والقري أهلي ، ولما استوحش برّي
ووحشي كالخمار الوحشي . والأهلي : هو الإنسي
ونهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن أكل
لحوم الحمر الأهلية يومئذٍ ؛ هي الحمر التي
تألف البيوت ولها أصحاب وهي مثل الأنسية ضد
الوحشية .

وقولهم في الدعاء : مرحباً وأهلاً أي أتيت مرحباً
أي سعة ، وفي المعكم أي أتيت أهلاً لا غرباً
فاستأنس ولا تستوحش . وأهل به : قال
أهلاً . وأهل به : أنس . الكسائي والفراء : أهلت
به وودّعت به إذا استأنست به ؛ قال ابن بري :
المضارع منه أهّل به ، بفتح الهاء . وهو أهل لك
أي مستوجب له ، الواحد والجمع في ذلك سواء ،
وعلى هذا قالوا : الملك لله أهل الملك . وفي
التنزيل العزيز : هو أهل التقوى وأهل المغفرة ؛
جاء في التفسير : أنه ، عز وجل ، أهل لأن يُتقى فلا
يُغصى وأهل المغفرة لمن اتقاه ، وقيل : قوله أهل
التقوى موضع لأن يُتقى ، وأهل المغفرة موضع
لذلك .

تعظيماً لهم كما يقال بيت الله ، ويجوز أن يكون أراد
أهل بيت الله لأنهم كانوا سكان بيت الله . وفي حديث
أم سلمة : ليس بك على أهلك هوان ؛ أراد بالأهل
نفسه ، عليه السلام ، أي لا يغلق بك ولا يصيبك
هوان عليهم .

واتهّل الرجل : اتخذ أهلاً ؛ قال :

في دارة تقسم الأزد بينهم ،
كأنما أهلنا منها الذي اتهّل

كذا أنشده بقلب الياء فاء ثم إدغامها في التاء الثانية ،
كما حكى من قولهم اتسنته ، ولما فصحه الهزرة أو
التخفيف القياسي أي كأن أهلنا أهله عنده أي مثلهم
فما يراه لهم من الحق . وأهل المذهب : من يدين
به . وأهل الإسلام : من يدين به . وأهل الأمر :
ولائه . وأهل البيت : سكانه . وأهل الرجل :
أخص الناس به . وأهل بيت النبي ، صلى الله عليه
وسلم : أزواجه وبناته وصهره ، أعني علياً ، عليه
السلام ، وقيل : نساء النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
والرجال الذين هم آله . وفي التنزيل العزيز : إنما يريد
الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ؛ القراءة
أهل بالنصب على المدح كما قال : بك الله نرجو
الفضل وسبحانك الله العظيم ، أو على النداء كأنه قال
يا أهل البيت . وقوله عز وجل لنوح ، عليه السلام :
إنه ليس من أهلك ؛ قال الزجاج : أراد ليس من
أهلك الذين وعدتهم أن أنجيهم ، قال : ويجوز أن
يكون ليس من أهل دينك . وأهل كل نبي :
أمته .

ومنزل أهل أي به أهله . ابن سيده : ومكان
أهل له أهل ؛ سيبويه : هو على النسب ، ومأهول :
فيه أهل ؛ قال الشاعر :

الزهرى : وخطأ بعضهم قول من يقول فلان يستأهل أن يُكرّم أو يُهان بمعنى يستحق ، قال : ولا يكون الاستئصال إلا من الإهالة ، قال : وأما أنا فلا أنكره ولا أخطئ من قاله لأنني سمعت أغراباً قصيحاً من بني أسد يقول لرجل شكر عنده يداً أوليسها : تستأهل يا أبا حازم ما أوليت ، وحضر ذلك جماعة من الأغراب فما أنكروا قوله ، قال : ويحقق ذلك قوله هو أهل التقوى وأهل المغفرة . المازني : لا يجوز أن تقول أنت مُستأهل هذا الأمر ولا مُستأهل لهذا الأمر لأنك إنما تريد أنت مستوجب لهذا الأمر ، ولا يدل مستأهل على ما أردت ، وإنما معنى الكلام أنت تطلب أن تكون من أهل هذا المعنى ولم ترد ذلك ، ولكن تقول أنت أهل لهذا الأمر ، وروى أبو حاتم في كتاب المزال والمفسد عن الأصمعي : يقال استوجب ذلك واستحقه ولا يقال استأهله ولا أنت تستأهل ولكن تقول هو أهل ذاك وأهل لذلك ، ويقال هو أهلة ذلك . وأهله لذلك الأمر تأهيلاً وأهله : رآه له أهلاً . واستأهله : استوجبه ، وكرهها بعضهم ، ومن قال وهلته ذهب به إلى لغة من يقول وامرأت وواكلت . وأهل الرجل وأهله : زوجه . وأهل الرجل يأهل ويأهل أهلاً وأهولاً ، وتأهل : تزوج . وأهل فلان امرأة يأهل إذا تزوجها ، فهي مأهولة . والتأهل : التزوج . وفي باب الدعاء : آهلك الله في الجنة إلهالاً أي زوجك فيها وأدخلكها . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أعطى الأهل حظّين والعزب حظّاً ؛ الأهل : الذي له زوجة وعيال ، والعزب الذي لا زوجة له ، ويروى الأعزب ، وهي لغة رديئة واللغة الفصحى العزب ، يريد بالعطاء نصيبهم من الشيء . وفي الحديث : لقد أمست

نيران بني كعب أهلة أي كثيرة الأهل . وأهلك الله للخير تأهيلاً .
وآل الرجل : أهله . وآل الله وآل رسوله : أوليائه ، أصلها أهل ثم أبدلت الهاء همزة فصارت في التقدير آل ، فلما توالى الهمزتان أبدلوا الثانية ألفاً كما قالوا آدم وآخر ، وفي الفعل آمن وآزر ، فإن قيل : ولم زعمت أنهم قلبوا الهاء همزة ثم قلبوها فيما بعد ، وما أنكرت من أن يكون قلبوا الهاء ألفاً في أول الحال ؟ فالجواب أن الهاء لم تقلب ألفاً في غير هذا الموضع فيقاس هذا عليه ، فعلى هذا أبدلت الهاء همزة ثم أبدلت الهمزة ألفاً ، وأيضاً فإن الألف لو كانت منقلبة عن غير الهمزة المنقلبة عن الهاء كما قدمناه لجاز أن يستعمل آل في كل موضع يستعمل فيه أهل ، ولو كانت ألف بدلاً من أهل لقل انتصرف إلى آك ، كما يقال انتصرف إلى أهلك ، وآلك والليل كما يقال أهلك والليل ، فلما كانوا يخصون بالأل الأشرف الأخص دون الشائع الأعم حتى لا يقال إلا في نحو قولهم : القراء آل الله ، وقولهم : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، وقال رجل مؤمن من آل فرعون ، وكذلك ما أنشده أبو العباس للفرزدق :

تجوت ، ولم يمنن عليك طلاقاً ،
سوى ربة التقريب من آل أعوجا

لأن أعوج فيهم فرس مشهور عند العرب ، فلذلك قال آل أعوجا كما يقال أهل الإسكاف ، دل على أن الألف ليست فيه بدلاً من الأصل ، وإنما هي بدل من الأصل فجرت في ذلك مجرى الناء في القسم ،

أ قوله « وإنما هي بدل من الأصل » كذا في الأصل . ولعل فيه سقطاً . وأصل الكلام ، والله أعلم ، وإنما هي بدل من الهمزة التي هي بدل من الأصل ، أو نحو ذلك .

لأنها بدل من الواو فيه ، والواو فيه بدل من الباء ، فلما كانت التاء فيه بدلاً من بدل وكانت فرع الفرع اختصت بأشرف الأسماء وأشهرها ، وهو اسم الله ، فذلك لم يُقَلَّ تَوَيْدٍ ولا تَالِبِتٍ كما لم يُقَلَّ آل الإسكاف ولا آل الحياط ؛ فإن قلت فقد قال بشر :

لَعَمْرُكَ ! مَا يَطْلُبُنْ مِنْ آلِ نِعْمَةٍ ،
وَلَكِنَّمَا يَطْلُبُنْ قَبْسًا وَيَشْكُرُوا

فقد أضافه إلى نعمة وهي نكرة غير مخصوصة ولا مُشَرَّقة ، فإن هذا بيت شاذ ؛ قال ابن سيده : هذا كله قول ابن جني ، قال : والذي العمل عليه ما قدمناه وهو رأي الأخفش ، قال : فإن قال أَلَسْتُ تَزْعُمُ أَنَّ الواو في والله بدل من الباء في بالله وأنت لو أضرت لم تقل وَهْ كما تقول به لأفعلن ، فقد تجدد أيضاً بعض البديل لا يقع موقع المبدل منه في كل موضع ، فما شكر أيضاً أن تكون الألف في آل بدلاً من الهاء وإن كان لا يقع جميع مواقع أهل ؟ فالجواب أن الفرق بينهما أن الواو لم يمتنع من وقوعها في جميع مواقع الباء من حيث امتنع من وقوع آل في جميع مواقع أهل ، وذلك أن الإضمار يردّ الأسماء إلى أصولها في كثير من المواضع ، ألا ترى أن من قال أعطيتكم درهماً فحذف الواو التي كانت بعد الميم وأسكن الميم ، فإنه إذا أضمر الدرهم قال أعطيتكموه ، فردّ الواو لأجل اتصال الكلمة بالمضمر ؟ فأما ما حكاه يونس من قول بعضهم أعطيتكمه فشاذ لا يقاس عليه عند عامة أصحابنا ، فذلك جاز أن تقول : بهم لأقعدن وبك لأنطلقن ، ولم يجوز أن تقول : وَكْ ولا وَهْ ، بل كان هذا في الواو أخرى لأنها حرف منفرد فضعت عن القوة وعن تصرف الباء التي هي أصل ؛

أَنشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ قَالَ : أَنشَدَنَا أَبُو زَيْدٍ :

رَأَى بَرَقًا فَأَوْضَعَ فَوْقَ بَكْرٍ ،
فَلَا يَبْكُ مَا أَسَالَ وَلَا أَغَامَا

قال : وَأَنشَدَنَا أَيضاً عَنْهُ :

أَلَا نَادَتْ أَمَامَهُ بِاحْتِمَالٍ
لِيَحْزُنَنِي ، فَلَا يَبْكُ مَا أَبَالِي

قال : وأنت ممتنع من استعمال الآل في غير الأشهر الأخص ، وسواء في ذلك أضفته إلى مظهر أو أضفته إلى مضمر ؛ قال ابن سيده : فإن قيل أَلَسْتُ تَزْعُمُ أَنَّ التاء في تَوَلَّجَ بدل من واو ، وأن أصله وَوَلَّجَ لأنه قَوْعَلٌ من الوَلَّوج ، ثم إنك مع ذلك قد تجدهم أبدلوا الدال من هذه التاء فقالوا دَوَلَّجَ ، وأنت مع ذلك قد تقول دَوَلَّجَ في جميع هذه المواضع التي تقول فيها تَوَلَّجَ ، وإن كانت الدال مع ذلك بدلاً من التاء التي هي بدل من الواو ؟ فالجواب عن ذلك أن هذه مغالطة من السائل ، وذلك أنه إنما كان يطرّد هذا لو كانوا يقولون وَوَلَّجَ ودَوَلَّجَ ويستعملون دَوَلَّجاً في جميع أماكن وَوَلَّجَ ، فهذا لو كان كذا لكان له به تَعَلَّقٌ ، وكانت تحتجب زيادة ، فأما وهم لا يقولون وَوَلَّجَ البَيْتَةَ كراهية اجتماع الواوين في أول الكلمة ، وإنما قالوا تَوَلَّجَ ثم أبدلوا الدال من التاء المبدلة من الواو فقالوا دَوَلَّجَ ، فلما استعملوا الدال مكان التاء التي هي في المرتبة قبلها تليها ، ولم يستعملوا الدال موضع الواو التي هي الأصل فصار إبدال الدال من التاء في هذا الموضع كما يبدال الهَمْزة من الواو في نحو أَقْتَتَ وأَجْوَهَ لقربها منها ، ولأنه لا منزلة بينهما واسطة ، وكذلك لو عارض معارض هَيْئَةً تصغير هَيْئَةٍ فقال : أَلَسْتُ تَزْعُمُ أَنَّ أصلها هَيْئَوَةٌ ثم صارت هَيْئَةً ثم صارت هَيْئَةً ، وأنت

قد تقول هُنيئة في كل موضع قد تقول فيه هُنيئة ؟
كان الجواب واحداً كالذي قبله ، ألا ترى أن هُنيوة
الذي هو أصل لا يُنطق به ولا يستعمل البتة فجري
ذلك مجرى وولج في رفضه وترك استعماله ؟ فهذا
كله يؤكد عندك أن امتناعه من استعمال آل في
جميع مواقع أهل إنما هو لأن فيه بدلاً من بدل ،
كما كانت التاء في القسم بدلاً من بدل .

والإهالة : ما أذبت من الشحم ، وقيل : الإهالة
الشحم والزيت ، وقيل : كل دهن يؤتدَم به إهالة ،
والإهالة الودك . وفي الحديث : أنه كان يدعى إلى
خُبز الشعير والإهالة السخخة فيجيب ؛ قال : كل شيء
من الأدهان مما يؤتدَم به إهالة ، وقيل : هو ما
أذيب من الألية والشحم ، وقيل : الدسم الجامد
والسخخة المتغيرة الريح . وفي حديث كعب في صفة
النار : يحاه يجهن يوم القيامة كأنها مثنى إهالة أي
ظهرها . قال : وكل ما تؤتدَم به من زبد وودك
شحم ودهن سسم وغيره فهو إهالة ، وكذلك ما
علا القدر من ودك اللحم السمين إهالة ، وقيل :
الألية المذابة والشحم المذاب إهالة أيضاً . ومثنى
الإهالة : ظهرها إذا سكبت في الإناء ، فشبه كعب
سكون جهنم قبل أن يصير الكفار فيها بذلك .

واستأهل الرجل إذا اتدَم بالإهالة . والمستأهل
الذي يأخذ الإهالة أو يأكلها ؛ وأنشد ابن قتيبة لعمر
ابن أسوى :

لا بل سئلي يا أم ، واستأهلي ،

إن الذي أنفقت من ماليه

وقال الجوهري : تقول فلان أهل لكذا ولا تقل
مُستأهل ، والعامّة تقوله . قال ابن بري : ذكر أبو
القاسم الزجاجي في أماليه قال : حدثني أبو الهيثم خالد

كن أنت للرحمة مستأهلاً ،

إن لم أكن منك بمستأهل

أليس من آفة هذا الهوى

بكاء مقتول على قاتل ؟

قال : مُستأهل ليس من فصيح الكلام وإنما
المُستأهل الذي يأخذ الإهالة ، قال : وقول خالد
ليس بحجة لأنه مولد ، والله أعلم .

أول : الأول : الرجوع . آل الشيء يؤول أولاً
وماً : رجع . وأول إليه الشيء : رجعته .
وأنت عن الشيء : ارتددت . وفي الحديث : من
صام الدهر فلا صام ولا آل أي لا رجع إلى خير ،
والأول الرجوع . وفي حديث خزيمة السلمي :
حتى آل السلمي أي رجع إليه المخ . ويقال :
طَبَخْتُ النيد حتى آل إلى الثلث أو الربع أي
رجع ؛ وأنشد الباهلي لهشام :

حتى إذا أمعروا صفقي مباءتهم ،

وجرد الخطب أنباج الجرائم

آلوا الجمال هراميل العفاء بها ،

على المناكب ربيع غير مجلوم

قوله آلوا الجمال : ردّوها ليرتحلوا عليها .

والإبل والأبل : من الوحش ، وقيل هو الوعل ؛

قال الفارسي : سمي بذلك لما له إلى الجبل يتحصن فيه ؛ قال ابن سيده : فإبِلٌ وإبِلٌ على هذا فَعِيلٌ وفُعِيلٌ ، وحكى الطوسي عن ابن الأعرابي : أبِلٌ كسَبَد من تذكرة أبي علي . الليث : الأَبِلُ الذكر من الأوعال ، والجمع الأبايل ؛ وأنشد :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ ،
مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْإِبِلِ

وقيل : فيه ثلاث لغات : إبِلٌ وإبِلٌ وإبِلٌ على مثال فَعِيلٌ ، والوجه الكسر ، والأنتى إبلة ، وهو الأروى .

وأول الكلام وتأوله : دَبَّرَهُ وقَدَّرَهُ ، وأوله وتأوله : فَتَّرَهُ . وقوله عز وجل : وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ؛ أي لم يكن معهم علم تأويله ، وهذا دليل على أن علم التأويل ينبغي أن ينظر فيه ، وقيل : معناه لم يأتهم ما يؤول إليه أمرهم في التكذيب به من العقوبة ، ودليل هذا قوله تعالى : كذلك كذب الذين من قبلهم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين . وفي حديث ابن عباس : اللهم فَتِّهْهُ في الدين وعَلِّمَهُ التَّأْوِيلَ ؛ قال ابن الأثير : هو من آل الشيء يؤول إلى كذا أي رَجَعَ وصار إليه ، والمراد بالتأويل نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما تَرَكَّ ظاهر اللفظ ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده : سبحانك اللهم ومحمدك يَتَأَوَّلُ القرآنَ ، تعني أنه مأخوذ من قوله تعالى : فسبح بحمد ربك واستغفره . وفي حديث الزهري قال : قلت لعروة ما بال عائشة تُسَمِّي في السَّجَرِ يعني الصلاة ؟ قال : تَأَوَّلَتْ^١ كما تَأَوَّلَ عثمان ؛ أراد بتأويل عثمان قوله « قال تأولت الخ » كذا بالأصل . وفي الأساس : وتأملته فتأولت فيه الخير أي توسمته ونحريته .

ما روي عنه أنه أتم الصلاة بمكة في الحج ، وذلك أنه نوى الإقامة بها . التهذيب : وأما التأويل فهو تفعليل من أول يؤول تأويلاً وثلاثيه آل يؤول أي رجع وعاد . وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن التأويل فقال : التأويل والمعنى والتفسير واحد . قال أبو منصور : يقال أَلْتُ الشيءَ أوَّله إذا جمعته وأصلحته فكان التأويل جمع معاني ألفاظ أشكلت بلفظ واضح لا إشكال فيه . وقال بعض العرب : أول الله عليك أمرٌك أي جمعه ، وإذا دعوا عليه قالوا : لا أول الله عليك سَمَلُكَ . ويقال في الدعاء للمُضِلِّ : أول الله عليك أي ردَّ عليك ضلالتك وجمعه لك . ويقال : تَأَوَّلْتُ في فلان الأجر إذا تَحَرَّيْتَهُ وطلبته . الليث : التأويل والتأويل تفسير الكلام الذي تختلف معانيه ولا يصح إلا ببيان غير لفظه ؛ وأنشد :

نَحْنُ ضَرَبْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ ،
فَالْيَوْمَ نَضْرِبُكُمْ عَلَى تَأْوِيلِهِ^١

وأما قول الله عز وجل : هل ينظرون إلا تأويله يوم يأتي تأويله ؛ فقال أبو إسحق : معناه هل ينظرون إلا ما يؤول إليه أمرهم من البعث ، قال : وهذا التأويل هو قوله تعالى : وما يعلم تأويله إلا الله ؛ أي لا يعلم متى يكون أمر البعث وما يؤول إليه الأمر عند قيام الساعة إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به أي آمنا بالبعث ، والله أعلم ؛ قال أبو منصور : وهذا حسن ، وقال غيره : أعلم الله جلَّ ذكره أن في الكتاب الذي أنزله آيات محكمات هن أم الكتاب لا تشابه فيه فهو مفهوم معلوم ، وأنزل آيات أخر متشابهات تكلم فيها العلماء مجتهدين ، وهم يعلمون أن اليقين الذي هو الصواب لا يعلمه إلا الله ، وذلك قوله : تَضَرَّبَكُمْ بِالْجُزْمِ ؛ هكذا في الأصل ولعل الشاعر اضطرب إلى ذلك محافظة على وزن الشعر الذي هو الرجز .

تَقَاتَلَهُ مِنْ قَلْت ، أَي تَصْلَحُهُ لِبَاهِمُهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : مَعْنَاهُ تَصْلَحُهُ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ تَرْجِعُ إِلَيْهِ وَتَعَطِّفُ عَلَيْهِ ، وَمَنْ رَوَى تَقَاتَلَهُ فَإِنَّهُ أَرَادَ تَأْتِي مِنْ قَوْلِكَ أَوَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ رَجَعْتُ إِلَيْهِ ، فَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَصَحَّ الْوَاوُ ، وَلَكِنْهُمْ أَعْلَوْهُ بِجَذْفِ السَّلامِ وَوَقَعَتِ الْعَيْنُ مَوْقِعَ اللَّامِ فَلَحَقَهَا مِنَ الْإِعْلَالِ مَا كَانَ يَلْحَقُ اللَّامَ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَوْلُهُ أَلْتْنَا وَلِمِلْنَا عَلَيْنَا أَي سُسُنَا وَسَاسُونَا .

وَالْأَوَّلُ : بِلَوْغِ طِيبِ الدُّهْنِ بِالْعِلَاجِ . وَآلُ الدُّهْنِ وَالْقَطِرَانِ وَالْبُولِ وَالْعَسَلِ يَزُولُ أَوَّلًا وَإِمَالًا ؛ خَشَرُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

كَانَ صَابًا آلَ حَتَّى امْطَلَا

أَي خَشَرَ حَتَّى امْتَدَّ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لَذِي الرِّمَةِ :

عَصَاةَ جَزَاءِ آلَ ، حَتَّى كَانَتْهَا

بِلَاقٍ بِجَادِي ظُهُورُ الْعِرَاقِ

وَأَنشَدَ لِأَخْرَجَ :

وَمِنْ أَكْبَلِ كَالْوَرَسِ نَضْحًا كَسَوْنَهُ

مَثُونُ الصَّفَا ، مِنْ مُضْهِلٍ وَنَاقِعٍ

التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ لِأَبْوَالِ الْإِبِلِ الَّتِي جَزَّاتُ بِالرُّطْبِ فِي آخِرِ جَزَائِهَا : قَدْ آلَتْ تَزُولُ أَوَّلًا إِذَا خَشَرَتْ فِيهَا آيَلَةٌ ؛ وَأَنشَدَ لَذِي الرِّمَةِ :

وَمِنْ أَكْبَلِ كَالْوَرَسِ نَضْحًا سَكُونَهُ

مَثُونُ الْحَصَى ، مِنْ مُضْهِلٍ وَيَابِسٍ

وَآلُ اللَّبَنِ إِمَالًا : تَخْشَرُ فَاجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَأَلْتُهُ أَنَا . وَأَلْبَانُ أَكْبَلُ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَهَذَا عَزِيزٌ مِنْ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ تَجْمَعَ صِفَةَ غَيْرِ الْحَيَوَانِ عَلَى فِعْلٍ وَإِنْ كَانَ قَدْ جَاءَ مِنْهُ نَحْوُ عِيدَانِ

مِثْلَ الْمَشْكَلَاتِ الَّتِي اخْتَلَفَ الْمُتَأَوِّلُونَ فِي تَأْوِيلِهَا وَتَكَلَّمَ فِيهَا مِنْ تَكَلَّمَ عَلَى مَا أَذَاهُ الْجَهْدُ إِلَيْهِ ، قَالَ : وَإِلَى هَذَا مَالُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ . وَرَوَى عَنْ مُجَاهِدٍ : هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ ، قَالَ : جَزَاءَهُ . يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ ، قَالَ : جَزَاؤُهُ . وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ فِي قَوْلِهِ : وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ، قَالَ : التَّأْوِيلُ الْمَرْجِعُ وَالْمَصِيرُ مَاخُذٌ مِنْ آلٍ يَزُولُ إِلَى كَذَا أَيْ صَارَ إِلَيْهِ . وَأَوَّلَتُهُ : صَيَّرَتُهُ إِلَيْهِ . الْجَوْهَرِيُّ : التَّأْوِيلُ تَفْسِيرُ مَا يَزُولُ إِلَيْهِ الشَّيْءُ ، وَقَدْ أَوَّلَتْهُ تَأْوِيلًا وَتَأَوَّلَتْهُ بِمَعْنَى ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

عَلَى أَنَّهُ كَانَتْ ، تَأَوَّلُ حُبَّهَا

تَأَوَّلُ رِبْعِيٍّ السَّقَابِ ، فَأَصْحَبَا

قَالَ أَبُو عِيْدَةٍ : تَأَوَّلُ حُبَّهَا أَي تَفْسِيرُهُ وَمَرْجِعُهُ أَي أَنَّ حُبَّهَا كَانَ صَغِيرًا فِي قَلْبِهِ فَلَمْ يَزَلْ يَنْبَثُ حَتَّى أَصْغَبَ فَصَارَ قَدِيمًا كَهَذَا السَّقَابِ الصَّغِيرِ لَمْ يَزَلْ يَسْبُحُ حَتَّى صَارَ كَبِيرًا مِثْلَ أُمِّهِ وَصَارَ لَهُ ابْنٌ يَصْغَبُهُ . وَالتَّأْوِيلُ : عِبَارَةُ الرُّوْيَا . وَفِي التَّزْوِيلِ الْعَزِيزُ : هَذَا تَأْوِيلُ رُوْيَايَ مِنْ قَبْلِ . وَآلُ مَالِهِ يَزُولُهُ إِمَالَةً إِذَا أَصْلَحَهُ وَسَاسَهُ . وَالْإِتْيَالُ : الْإِصْلَاحُ وَالسِّيَاسَةُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ عَامِرِ بْنِ جَوْوَيْنَ :

كَكَرْفَتَةِ الْغَيْثِ ، ذَاتِ الصَّبِيِّ

رَ ، تَأْتِي السَّحَابَ وَتَأْتَالُهَا

وَفِي حَدِيثِ الْأَخْنَفِ : قَدْ بَلَكَوْنَا فَلَانًا فَلَمْ نَجِدْ عِنْدَهُ إِمَالَةً لِلْمُلْكِ ، وَالْإِمَالَةُ السِّيَاسَةُ ؛ فَلَانٌ حَسَنُ الْإِمَالَةِ وَسَيِّئَةُ الْإِمَالَةِ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

بَصْبُوحٍ صَافِيَةٍ ، وَجَذَبِ كَرِينَةٍ

بِمُؤْتَرٍ ، تَأْتَاكَ لِبَاهِمُهَا

قِيلَ هُوَ تَفْعَلُهُ مِنْ أَلْتُ أَي أَصْلَحْتُ ، كَمَا تَقُولُ

قَيْسٌ ، ولكنه نادر ، والآخر أنه يلزم في جمعه
أول لأنه من الواو بدليل آل أولاً لكن الواو لما
قربت من الطرف احتسكت الإعلال كما قالوا نُسِمَ
وصيَمَ .

والإيَالُ : وعاء اللَّبَن . الليث : الإيَال ، على فِعال ،
وعاء يُؤَال فيه شراب أو عصير أو نحو ذلك .
يقال : أَلتُ الشراب أوْله أوْلاً ؛ وأنشد :

فَقَتَّ الحَتَامَ ، وقد أَرَمَتَتْ ،

وأُخْدَتْ بعد إِيَالٍ إِيَالَا

قال أبو منصور : والذي نعرفه أن يقال آل الشراب
إذا خُتِرَ وانتهى بلوغه ومُتَّهَاه من الإسكار ، قال :
فلا يقال أَلتُ الشراب . والإيَال : مصدر آل
يؤُول أوْلاً وإِيَالاً ، والإيَال : اللبن الخائر ، والجمع
أَيْل مثل قارح وقرح وحائل وحوئل ؛ ومنه قول
الفرزدق :

وكانَ خائِرَه إذا ارتَنَّوْا به

عَسَلَ لَهِمٌ ، حَلَبَتْ عَلَيْهِ الأَيْلُ

وهو يُسَمَّن ويُنْغَلِم ؛ وقال النابغة الجعدي يهجو
لبنى الأخيلية :

وَبِرْذَوْتِهِ بَلَّ البَرَاذِينَ تَغْرِهَا ،

وقد شَرِبَتْ من آخر الصَّيْفِ أَيْلَا

قال ابن بري : صواب إنشاده : بُرْذَيْنَةٌ ، بالرفع
والتصغير دون واو ، لأن قبله :

أَلَا يَا زَجْرًا لَيْلِي وَقُولَا لَهَا : هَلَا ،

وقد رَكِبَتْ أَمْرًا أَعْرَ مُحَجَّلَا

وقال أبو الهيثم عند قوله شَرِبَتْ ألبان الأيائل قال :
هذا محال ، ومن أين توجد ألبان الأيائل ؟ قال :

والرواية وقد شَرِبَتْ من آخر الليل أَيْلَا ، وهو
اللبن الخائر من آل إذا خُتِرَ . قال أبو عمرو : أَيْلُ
ألبان الأيائل ، وقال أبو منصور : هو البول الخائر
بالنصب من أبوال الأروية إذا شربه المرأة اغتلمت
وقال ابن شميل : الأَيْل هو ذو القرن الأشعث
الضخم مثل الثور الأهلي . ابن سيده : والأَيْل بقية
اللبن الخائر ، وقيل : الماء في الرحم ، قال : فأما ما
أنشده ابن حبيب من قول النابغة :

وقد شَرِبَتْ من آخر الليل إِيَالَا

فزع ابن حبيب أنه أراد لب إَيْلٍ ، وزعموا أنه يُغْلَى
ويُسَمَّن ، قال : ويروى أَيْلَا ، بالضم ، قال : وهو
خطأ لأنه يلزم من هذا أوْلاً . قال أبو الحسن : وقد
أخطأ ابن حبيب لأن سيبويه يرى البذل في مثل هذا
مطرداً ، قال : ولعمري إن الصحيح عنده أقوى من
البذل ، وقد وهم ابن حبيب أيضاً في قوله إن الرواء
مردودة من وجه آخر ، لأن أَيْلَا في هذه الرواء
مثلها في إِيَالَا ، فيريد لب إَيْلٍ كما ذهب إليه في إَيْلٍ
وذلك أن الأَيْل لغة في الإيَال ، فإيَال كحَيْثِل وأَيُّر
كعَلْيَب ، فلم يعرف ابن حبيب هذه اللغة . قال
وذهب بعضهم إلى أن أَيْلَا في هذا البيت جمع إَيْلٍ
وقد أخطأ من ظن ذلك لأن سيبويه لا يرى تكسب
فِعْلٍ على فِعْلٍ ولا حكاة أحد ، لكنه قد يجوز أن
يكون اسماً للجمع ؛ قال وعلى هذا وَجَّهْتُ أنا قوا
المتنبى :

وَقِيدَتِ الأَيْلُ فِي الحِبَالِ ،

طَوَّعَ وَهَوَّقَ الحَيْلَ وَالرَّجَالَ

غيره : والأَيْل الذَّكْر من الأوعال ، ويقال للذي يسهم
١ قوله « بالنصب » يعني فتح الهزنة .

بالفارسية كوزن ، وكذلك الإيئل ، بكسر الهزة ،
قال ابن بري : هو الأيئل ، بفتح الهزة وكسر الياء ،
قال الخليل : وإنما سمي أيئلاً لأنه يؤول إلى الجبال ،
والجمع إيئل وأيئل وأيائل ، والواحد أيئل مثل سيئت
وميتت . قال : وقال أبو جعفر محمد بن حبيب موافقاً
لهذا القول الإيئل جمع أيئل ، بفتح الهزة ، قال وهذا
هو الصحيح بدليل قول جرير :

أجعين ، قد لاقيت عمران شارباً ،
عن الحبة الخضراء ، ألبان إيئل

ولو كان إيئل واحداً لقال ابن إيئل ؛ قال : وبدل
على أن واحد إيئل أيئل ، بالفتح ، قول الجعدي :

وقد شربت من آخر الليل أيئلاً

قال : وهذه الرواية الصحيحة ، قال : تقديره ابن أيئل
لأن ألبان الإيئل إذا شربتها الحيل اغتلتت . أبو
حاتم : الأيئل مثل العائل اللبن المختلط الحائر الذي لم
يفرط في الخثورة ، وقد خثر شيئاً صالحاً ، وقد
تغير طعمه إلى الحمض شيئاً ولا كئل ذلك . يقال :
آل يؤول أولاً وأوولاً ، وقد أئله أي صبت بعضه
على بعض حتى آل وطاب وخثر . وآل : رجع ،
يقال : طبخت الشراب قال إلى قدور كذا وكذا
أي رجع . وآل الشيء مآلاً : نقص كقولهم حار
محراراً .

وأئت الشيء أولاً وإيئلاً : أصلحته وسننته . وإنه
لأيئل مال وأيئل مال أي حسن القيام عليه . أبو الهيثم :
فلان أيئل مال وعائس مال ومراقح مال وإزاء مال
وميربال مال إذا كان حسن القيام عليه والسياسة له ،

١ قوله « ومراقح مال » الذي في الصحاح وغيره من كتب اللغة :
رفاحي مال .

قال : وكذلك خال مال وخائل مال . والإيئالة :
السياسة . وآل عليهم أولاً وإيئالاً وإيئالة : ولي . وفي
المثل : قد أئنا وإيئل علينا ، يقول : ولينا وولي
علينا ، ونسب ابن بري هذا القول إلى عمر وقال : معناه
أي سنسنا ويسس علينا ؛ وقال الشاعر :

أبا مالك فانتظر ، فإئتك حالب
صرى الحرب ، فانتظر أي أول يؤولها

وآل الملك رعيتته يؤولها أولاً وإيئالاً : ساسهم
وأحسن سياستهم وولي عليهم . وأئت الإيئل أيئلاً
وإيئالاً : سقنهما . التهذيب : وأئت الإيئل صررتهما
فإذا بكت إلى الحلب حلبتها .

والآل : ما أشرف من البعير . والآل : السراب ،
وقيل : الآل هو الذي يكون ضحى كالماء بين السماء
والأرض يرفع الشخوص ويبرزهاها ، فأما السراب
فهو الذي يكون نصف النهار لا طيباً بالأرض كأنه
ماء جار ، وقال ثعلب : الآل في أول النهار ؛
وأشد :

إذ يرفع الآل رأس الكلب فارفعاً

وقال الليثاني : السراب يذكر ويؤث ؛ وفي حديث
قيس بن ساعدة :

قطعت مهنياً وآلاً فالأ

الآل : السراب ، والمهنه : القفر . الأصمعي :
الآل والسراب واحد ، وخالفه غيره فقال : الآل من
الضحى إلى زوال الشمس ، والسراب بعد الزوال إلى
صلاة العصر ، واحتجوا بأن الآل يرفع كل شيء حتى
يصير آلاً أي شخصاً ، وآل كل شيء : شخصه ،
وأن السراب يخفص كل شيء فيه حتى يصير لاصقاً

جاء وأن يكون أيضاً لم يجيء ؟ والآل : الحشب
المجرد ؛ ومنه قوله :

آل على آلٍ تَحْمِلُ آلا

فالآل الأول : الرجل ، والثاني السراب ، والثالث
الحشب ؛ وقول أبي دؤاد :

عَرَفْتُ لَهَا مَنَزْلاً دَارِساً ،

وآلاً على الماءِ تَحْمِلُنْ آلاً

فالآل الأول عيدان الحشمة ، والثاني الشخص ؛ قال :
وقد يكون الآل بمعنى السراب ؛ قال ذو الرمة :

تَبَطَّنْهُمَا وَالْقَيْظُ ، مَا بَيْنَ جَالِيهَا

إِلَى جَالِيهَا سِتْرٌ مِنَ الْآلِ نَاصِح

وقال النابغة :

كَأَنَّ مُجْدُو جَهَا فِي الْآلِ ظَهراً ،

إِذَا أَفْتَرَعْنَ مِنْ نَشْرِ ، سَفِينٍ

قال ابن بري : فقوله 'ظَهراً' يَقْضِي بَأَنَّهُ السراب ؛
وقول أبي ذؤيب :

وَأَشَعَّتْ فِي الدَّارِ ذِي لِمَةٍ ،

لَدَى آلِ حَنِيمٍ نَفَاهُ الْأَتَمِ

قيل : الآل هنا الحشب . وآل الجبل : أطرافه
ونواحيه . وآل الرجل : أهله وعياله ، فلما أن
تكون الآلف منقلبة عن واو ، ولما أن تكون بدلاً
من الماء ، وتضغيره أو يَلْ وأهْيَلْ ، وقد يكون ذلك
ليما لا يعقل ؛ قال الفرزدق :

تَجَوَّتْ ، وَلَمْ يَمْنُنْ عَلَيْكَ طَلَاةٌ

سِوَى رَبَّةٍ التَّقْرِيبِ مِنْ آلِ أَعْوَجَا

والآل : آل النبي ، صلى الله عليه وسلم . قال أبو

بالأرض لا شخص له ؛ وقال يونس : تقول العرب
الآل مُذْ غُدُوَّةٍ إِلَى ارْتِفَاعِ الضُّحَى الْأَعْلَى ، ثُمَّ هُوَ
سَرَابٌ سَاوَرُ الْيَوْمِ ؛ وقال ابن السكيت : الآل
الذي يرفع الشخص وهو يكون بالضحي ، والسَرَابُ
الذي يَجْزِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ الْمَاءُ وَهُوَ نِصْفُ
النَّهَارِ ؛ قال الأزهري : وهو الذي رأيت العرب
بالبادية يقولونه . الجوهري : الآل الذي تراه في أول
النهار وآخره كَأَنَّهُ يرفع الشخص وليس هو السراب ؛
قال الجعدي :

حَتَّى لَحِقْنَا بِهِمْ تَعْدِي قَوَارِسُنَا ،

كَأَنَّنَا رَعْنُ قَفٍّ يَرْفَعُ الْآلَا

أراد يرفعه الآل فقلبه ، قال ابن سيده : وجه كون
الفاعل فيه مرفوعاً والمفعول منصوباً باسمه صحيح ،
مَقُولٌ بِهِ ، وذلك أَنْ رَعْنُ هَذَا الْقَفِّ لَمَّا رَفَعَهُ
الآل فَرُؤِي فِيهِ ظَهَرَ بِهِ الْآلُ إِلَى مَرَاةِ الْعَيْنِ
ظَهُوراً لَوْلَا هَذَا الرَّعْنُ لَمْ يَسِنَ لِلْعَيْنِ بَيَانُهُ إِذَا كَانَ
فِيهِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْآلَ إِذَا بَرَقَ لِلْبَصَرِ رَافِعاً شَخْصَهُ
كَانَ أَبْدَى لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ مِنْهُ لَوْ لَمْ يَبْلَقْ شَخْصاً يَزْهَاهُ
فِي زِدَامٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي حَمَلَهَا سَفُوراً وَفِي مَسْرَحِ
الطَّرَفِ تَجَلِيّاً وَظَهُوراً ؟ فَإِنْ قُلْتَ : فَقَدْ قَالَ
الْأَعشى :

إِذَا يَرْفَعُ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا

فجعل الآل هو الفاعل والشخص هو المفعول ، قيل :
ليس في هذا أكثر من أن هذا جائز ، وليس فيه
دليل على أن غيره ليس بجائز ، ألا ترى أنك إذا قلت
ما جاءني غير زيد فلما في هذا دليل على أن الذي هو
غيره لم يأتك ، فأما زيد نفسه فلم يُعْرَضَ لِلإِخْبَارِ
بإثبات مجيء له أو نفيه عنه ، فقد يجوز أن يكون قد
أراد بالاسم الصحيح : الرعن :

العباس أحمد بن يحيى : اختلف الناس في الآل فقالت طائفة : آل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من اتبعه قرابة كانت أو غير قرابة ، وآله ذو قرابته مُتَّبَعاً أو غير مُتَّبَعٍ ؛ وقالت طائفة : الآل والأهل واحد ، واحتجوا بأن الآل إذا صغر قيل أهيل ، فكأن الهزلة هاء كقولهم كَهَرْتُ الثوب وَأَسَرْتُهُ إذا جعلت له عَلَماً ؛ قال : وروى الفراء عن الكسائي في تصغير آل أوئل ؛ قال أبو العباس : فقد زالت تلك العلة وصار الآل والأهل أصلين لمعنيين فيدخل في الصلاة كل من اتبع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قرابة كان أو غير قرابة ؛ وروي عن غيره أنه سئل عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد : مَنْ آلُ محمد ؟ فقال : قال قائل آله أهله وأزواجه كأنه ذهب إلى أن الرجل تقول له أَلَيْكَ أَهْلٌ ؟ فيقول : لا وإنما يَعْنِي أنه ليس له زوجة ، قال : وهذا معنى يحتمله اللسان ولكنه معنى كلام لا يُعْرَفُ إلا أن يكون له سبب كلام يدل عليه ، وذلك أن يقال للرجل : تَزَوَّجْتَ ؟ فيقول : ما تَأَهَّلْتُ ، فَيُعْرَفُ بأول الكلام أنه أراد ما تَزَوَّجْتَ ، أو يقول الرجل أجنبت من أهلي فيعرف أن الجناية إنما تكون من الزوجة ، فأما أن يبدأ الرجل فيقول أهلي ببلد كذا فأنا أزور أهلي وأنا كَرِيمُ الأهل ، وإنما يذهب الناس في هذا إلى أهل البيت ، قال : وقال قائل آل محمد أهل دين محمد ، قال : ومن ذهب إلى هذا أشبه أن يقول قال الله لنوح : احمل فيها من كل زوجين اثنين وأهلك ، وقال نوح : رب إن ابني من أهلي ، فقال تبارك وتعالى : إنه ليس من أهلك ، أي ليس من أهل دينك ؛ قال : والذي يُذْهَبُ إليه في معنى هذه الآية أن معناه أنه ليس من أهلك الذين أمرناك بحملهم معك ، فإن قال قائل : وما دل على ذلك ؟

قيل قول الله تعالى : وأهلك إلا من سبق عليه القول ، فأعلمه أنه أمره بأن يُحْمِلَ من أهله من لم يسبق عليه القول من أهل المعاصي ، ثم بيّن ذلك فقال : إنه عمل غير صالح ، قال : وذهب ناس إلى أن آل محمد قرابته التي ينفرد بها دون غيرها من قرابته ، وإذا عُدَّ آل الرجل ولده الذين إليه نَسَبُهُمْ ، ومن يُؤويه بيته من زوجة أو مملوك أو مولى أو أحد صُفِّه عياله وكان هذا في بعض قرابته من قبَل أبيه دون قرابته من قبَل أمه ، لم يجوز أن يستدل على ما أراد الله من هذا ثم رسوله إلا بسنة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فلما قال : إن الصدقة لا تحل لمحمد وآل محمد دل على أن آل محمد هم الذين حرمت عليهم الصدقة وعوضوا منها الخُص ، وهي صليبة بني هاشم وبني المطلب ، وهم الذين اصطفاهم الله من خلقه بعد نبيه ، صلوات الله عليه وعليهم أجمعين . وفي الحديث : لا تحل الصدقة لمحمد وآل محمد ؛ قال ابن الأثير : واختلف في آل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الذين لا تحل الصدقة لهم ، فالأكثر على أنهم أهل بيته ؛ قال الشافعي : دل هذا الحديث أن آل محمد هم الذين حرمت عليهم الصدقة وعوضوا منها الخُص ، وقيل : آله أصحابه ومن آمن به وهو في اللغة يقع على الجميع . وقوله في الحديث : لقد أعطي من مزماراً من مزامير آل داود ، أراد من مزامير داود نفسه . والآل : صلة زائدة . وآل الرجل أيضاً : أتباعه ؛ قال الأعشى :

فكذبوها بما قالت ، فصَبَّحَهُمْ

ذو آل حَسَّانَ يُزْجِي السَّمَّ والسَّلْعَا

يعني جَشِشَ ثُبْعٌ ؛ ومنه قوله عز وجل : أدخلوا آل فرعون أشدَّ العذاب .

التهديب : شمر قال أبو عدنان قال لي من لا أخصي

قال الراجز :

قد أَرْكَبُ الآلَةَ بعد الآله ،
وأَتَرْكُ العَاجِزَ بالجَدَالِه

والآلة : الجَنَازَة . والآله : سرير الميت ؛ هذه عن
أبي العَمَيْتِل ؛ وبها فسر قول كعب بن زهير :

كُلُّ ابْنِ أُنْتَى ، وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ ،
يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُول

التهذيب : آل فلان من فلان أي و آل منه ونَجَا ،
وهي لغة الأنصار ، يقولون : رجل آيل مكان وأئل ؛
وَأُنْشَدَ بعضهم :

يَلْكَوْذُ بِشُؤْبُوبٍ مِنَ الشَّسِّ فَوْقَهَا ،
كَمَا آلَ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ طَرِيدُ

وآل لحم الناقة إذا ذَهَبَ فَضُمِرَتْ ؛ قال الأَعَشَى :

أَذَلَّشْنَاهَا بعد المِرَا
ح ، قَالَ من أَصْلَاهَا

أي ذهب لحم صُلْبِهَا .

والتأويل : بِقَلَّةِ ثَمَرَتِهَا فِي قُرُونِ كَقُرُونِ الْكِبَاشِ ،
وهي شَبِيهَةٌ بِالْقَفْعَاءِ ذَاتِ غِصَّةٍ وَوَرَقٍ ، وَثَمَرُهَا
يَكْرَهُهَا الْمَالُ ، وَوَرَقُهَا يَشْبُهُ وَرَقَ الْآسِ وَهِيَ طَيِّبَةٌ .
الريح ، وهو من باب التثنية ، واحدته تأويلة .
وروى المنذري عن أبي الهيثم قال : إِنَّمَا طَعَامُ فُلَانٍ
الْقَفْعَاءُ وَالتَّأْوِيلُ ، قَالَ : وَالتَّأْوِيلُ نَبْتُ يَعْتَلِفُهُ الْحِمَارُ
وَالْقَفْعَاءُ شَجَرَةٌ لَهَا شَوْكٌ ، وَإِنَّمَا يَضْرِبُ هَذَا الْمَثَلُ لِلرَّجُلِ
إِذَا اسْتَبَدَّ فِيهِمْ وَشَبَّ بِالْحِمَارِ فِي ضَعْفِ عَقْلِهِ . وقال

أبو سعيد : العرب تقول أنت في ضحائك بين القفعا
قوله « أنت في ضحائك » هكذا في الأصل ، والذي في شرح
القاموس : أنت من الضحائل .

من أعراب قيس وتميم : لَيْلَةُ الرَّجُلِ بَنُو عَمَّةِ
الْأَذَنُونِ . وقال بعضهم : من أطاف بالرجل وحلَّ
معه من قرابته وعِثْرَتِهِ فَهُوَ لَيْلَتُهُ ؛ وقال العُكْلِيُّ :
وهو من لَيْلَتِنَا أَي من عِثْرَتِنَا . ابن يَرْجُج : لَيْلَةُ
الرَّجُلِ الذِّينُ يَثْلُ الْإِلَهِمْ وَهُمْ أَهْلُهُ دُنْيَا . وهؤلاء
إِلَهُكَ وَهُمْ إِلَهِي الَّذِينَ وَأَلْتُ الْإِلَهِمْ . قالوا : رددته
إِلَى إِلَهْتِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ ؛ وَأُنْشَدَ :

ولم يكن في إلتبي عوالا

يريد أهل بيته ، قال : وهذا من نوادره ؛ قال أبو
منصور : أما لَيْلَةُ الرَّجُلِ فَهِيَ أَهْلُ بَيْتِهِ الَّذِينَ يَثْلُ
إِلَهِمْ أَي يَلْبِغُ الْإِلَهِمْ . والآل : الشخص ؛ وهو معنى
قول أبي ذؤيب

بِمَانِيَةِ أَحْيَا لَهَا مَعْظَى مَايِدِ
وَأَلِ قِرَاسٍ ، صَوْبِ أَرْمِيَةِ كُحْلِ

يعني ما حول هذا الموضع من النبات ، وقد يجوز أن
يكون الآل الذي هو الأهل .

وآل الْحَيْمَةِ : عَمَدُهَا . الجوهري : الآلة واحدة الآلات
والآلات وهي خشبات تبنى عليها الْحَيْمَةُ ؛ ومنه
قول كثير يصف ناقة ويشبه قوائمها بها :

وَتُعْرِفُ إِنْ ضَلَّتْ ، فَتَهْدِي لِرَبِّهَا
لموضع آلات من الطَّلَحِ أَرْبَعِ

والآلة : الشَّيْءُ . والآلة : الأداة ، والجمع الآلات .
والآلة : مَا اعْتَمَلْتُ بِهِ مِنَ الْأَدَاةِ ، يَكُونُ وَاحِدًا
وَجَمْعًا ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .
وقول علي ، عليه السلام : تَسْتَعْمِلُ آلَةَ الدِّينِ فِي
طَلَبِ الدُّنْيَا ؛ إِنَّمَا يَعْنِي بِهِ الْعِلْمَ لِأَنَّ الدِّينَ إِنَّمَا يَقُومُ بِالْعِلْمِ .
والآلة : الحالة ، والجمع الآلات . يقال : هُوَ بِآلَةٍ سَوْءٍ ؛

مَلَكًا مِنْ جَبَلِ الثَّلْجِ إِلَى
جَانِبِ أَيْلَةَ ، مِنْ عَبْدٍ وَحُرٍّ

وذيلُ : من أساء الله عز وجل ، عِبراني أو سُرباني .
قال ابن الكلبي : وقولهم جَبْرَائِيلَ وَمِيكَائِيلَ
وَشَرَّاحِيلَ وَإِسْرَافِيلَ وَأَشْبَاهُهَا إِنَّمَا تُنْسَبُ إِلَى
الرَّبُوبِيَّةِ ، لِأَنَّهُ لَا لُغَةَ فِي إِلٍّ ، وَهُوَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ،
كَقَوْلِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ وَتَتِيمُ اللَّهِ ، فَجَبَّرَ عَبْدُ مضاف إلى
إِيلَ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ إِيلُ أَعْرَبُ
فَقِيلَ إِلٌ .

وإِيلِيَاءَ : مَدِينَةُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْصُرُ
إِلْيَاءَ فَيَقُولُ إِيلْيَاءَ ، وَكَأَنَّهَا رُومِيَّانِ ؛ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

وَبَيْنَتَانِ : بَيْنَتْهُ اللَّهُ نَحْنُ وَلَاتُهُ ،
وَبَيْنَتْهُ بِأَعْلَى إِيلِيَاءَ مُشْرِفٌ

وفي الحديث : أَنْ عَمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَهْلُ
بَحْجَةَ مِنْ إِيلِيَاءَ ؛ هِيَ بِالْمَدِّ وَالتَّخْفِيفِ أَمَمُ مَدِينَةِ بَيْتِ
الْمُقَدَّسِ ، وَقَدْ تَشَدَّدَ إِلْيَاءُ الثَّانِيَةِ وَتَقْصُرُ الْكَلِمَةُ ،
وَهُوَ مَعْرَبٌ .

وَأَيْلَةَ : قَرْيَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَوَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ ، وَهُوَ
بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ إِلْيَاءَ ، الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ بِمَا بَيْنَ
مِصْرَ وَالشَّامِ . وَأَيْلٌ : اسْمُ جَبَلٍ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

تَوَبَّعَ أَكْنَافَ الْقَتَنِانِ قِصَارَةً ،
فَأَيْلٌ فَلَمَّا وَانَ ، فَهُوَ زَهْهُومٌ

وهذا بناءٌ نادرٌ كيفَ وَزَنَتْهُ لِأَنَّهُ فَعَّلٌ أَوْ
فَتَعَّلَ أَوْ فَعِيلٌ ، فَالْأَوَّلُ لَمْ يَجِءْ مِنْهُ إِلَّا بِقَمٍّ
وَشَكَمٍّ ، وَهُوَ أَعْجَبِيٌّ ، وَالثَّانِي لَمْ يَجِءْ مِنْهُ
إِلَّا قَوْلُهُ :

مَا بَالُ عَيْنِي كَالشَّعِيبِ الْعَيْنِ

وَالْتَأْوِيلُ ، وَهِيَ تَبْنَتَانِ مَحْمُودَانِ مِنْ مَرَاغِي الْبَهَائِمِ ،
فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَنْسُبُوا الرَّجُلَ إِلَى أَنَّهُ بَهِيمَةٌ إِلَّا أَنَّهُ
يُخْتَصَبُ مُوسَّعٌ عَلَيْهِ ضَرْبُوهُ لِهَذَا الْمَثَلِ ؛ وَأَنْشَدَ
غَيْرُهُ لِأَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ :

عَزَبُ الْمَرَاتِعِ نَظَارٌ أَطَاعَ لَهُ ،
مِنْ كُلِّ رَابِيَةٍ ، مَكْرُومٌ وَتَأْوِيلُ

أَطَاعَ لَهُ : نَبَتْ لَهُ كَقَوْلِكَ أَطَاعَ لَهُ الْوَرَأَقُ ، قَالَ :
وَرَأَيْتُ فِي تَقْسِيرِهِ أَنَّ التَّأْوِيلَ اسْمُ بَقْلَةٍ تُوَلِّعُ بِقَرِّ
الْوَحْشِ ، تَنْبَتُ فِي الرَّمْلِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالْمَكْرُومُ
وَالْقَفْعَاءُ قَدْ عَرَفْتُهُمَا وَرَأَيْتُهُمَا ، قَالَ : وَأَمَّا التَّأْوِيلُ
فَلَا فِي مَا سَمِعْتُهُ إِلَّا فِي شَعْرِ أَبِي وَجْزَةَ هَذَا وَقَدْ عَرَفَهُ
أَبُو الْهِثْمِ وَأَبُو سَعِيدٍ .

وَأَوَّلُ : مَوْضِعٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَيَا تَخْتَلِسَنِي أَوَّلٌ ، سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمَا
مَفِيزُ الرُّثَى ، وَالْمُدْحِجِنَاتُ دُرَاكُمَا

وَأَوَالٍ وَأَوَالٌ : قَرْيَةٌ ، وَقِيلَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِمَا يَلِي
الشَّامَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ : أَنْشَدَهُ سَيِّبِيُّهُ :

مَلِكُ الْحَوْرَيْنِ وَالسَّيْدِيرِ ، وَدَانَهُ
مَا بَيْنَ حَمِيرٍ أَهْلِهَا وَأَوَالٍ

صَرَفَهُ لِلضَّرُورَةِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَتَيْفِ بْنِ جَبَلَةَ :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ فَكَأَنَّهُ
لِلْعَيْنِ حِذْعٌ ، مِنْ أَوَالٍ ، مُشْدَبٌ

أَيْلٌ : أَيْلَةُ : اسْمُ بَلَدٍ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَأَنْتَكُمُ ، وَالْمَلِكُ ، يَا أَهْلَ أَيْلَةَ
لِكَلِمَتَيْهِ ، وَهُوَ لَيْسَ لَهُ أَبٌ

أَرَادَ كَلِمَتَيْ أَبِي أَبَا ؛ وَقَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

والثالث معدوم .

وَأَيْتُول : شهر من شهور الروم .

والإيْل : ذَكَرُ الأوعال مذكور في ترجمة أول .

فصل الباء الموحدة

بَالُ : البَيْلُ : الصغير النحيف الضعيف مثل الضَّيْلُ ؛
بَوْلُ يَبْؤُلُ بَالَةً وبُؤُولُهُ ؛ وقالوا : ضَيْلُ بَيْلُ ،
فذهب ابن الأعرابي إلى أنه إلتباع ، وهذا لا يَقْوَى
لأنه إذا وجد للشيء معنى غير الإلتباع لم يُفَضَّ عليه
بالإلتباع ، وهي الضَّالَّة والبَالَةُ والضَّؤُولَةُ والبُؤُولَةُ .
وحكى أبو عمرو : ضَيْلُ بَيْلُ أي قبيح . أبو
زيد : بَوْلُ يَبْؤُلُ فهو بَيْلُ إذا صَغُرَ ، وقد بَوْلُ
بَالَةً مثل ضَوْلُ ضَالَّةً ، فهو بَيْلُ مثل ضَيْلُ ؛
وَأَشْدُ لِمَنْظُورِ الأَسَدِيِّ :

حَلِيلَةٌ فَاحِشٍ وَإِنْ بَيْلٍ
مُزَوَّرَكَةٍ ، لَهَا حَسَبٌ لَتِيمٌ

بَادِلُ : البَادِلَةُ : اللحم بين الإبط والتندوة كلها ،
والجمع البَادِلُ ، وقيل : هي أصل الثدي ، وقيل :
هي ما بين العنق إلى التَّرْقُوة ، وقيل : هي جانب
المَأْكَةِ ، وقيل : هي لحم الثديين ؛ قالت أختُ
يُزَيْدِ بْنِ الطُّشَيْرِيَّةِ تَرْثِيهِ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مُتَأَرَفٌ ،
وَلَا رَهْلٌ لِبَاتِهِ وَبَادِلُهُ

قال ابن بري : أخت يزيد اسمها زينب ، ويقال :
البيت للعَجِيزِ السُّلُوبِيِّ يرثي به رجلاً من بني عمه يقال
له سليم بن خالد بن كعب السُّلُوبِيِّ ؛ قال : وروايته :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مُتَضَائِلٌ ،
وَلَا رَهْلٌ لِبَاتِهِ وَبَادِلُهُ

يَسْرُوكَ مَظْلُوماً ، وَيُرْضِيكَ ظَالِماً ،
وَكُلُّهُ الَّذِي حَمَلْتَهُ فَهُوَ حَامِلُهُ

وَالْمُتَضَائِلُ : الضَّيْلُ الدَّقِيقُ ، وَالرَّهْلُ : الكثير
اللحم المُسْتَرْخِيهِ ، وَالْبَادِلَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْعُنُقِ
وَالتَّرْقُوةِ ، وَقَوْلُهُ قَدْ قَدَّ السَّيْفُ أَيُّهُ مُهْفَفٌ
يَجْدُولُ الْخَلْقَ سَيْفَانِ ، وَالسَّيْفَانِ : الطويل
المشقوق ، وقيل : هي ثلاثية لقوله بَدَلُ إِذَا شَكَ
ذَلِكَ ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَالْبَادِلَةُ :
مِشْيَةٌ مَرِيعةٌ .

بَأُولُ : البَازِلَةُ : اللِّحَاءُ وَالْمَقَارِضَةُ . أَبُو عَمْرٍو : البَازِلَةُ
مِشْيَةٌ فِيهَا مِرْعَةٌ ؛ وَأَشْدُ لِأَبِي الأَسْوَدِ الْعَجَلِيِّ :

قَدْ كَانَ فِيمَا بَيْنَنَا مُشَاهَلَهُ ،
فَأَذْهَبَتْ غَضْبَى تَمْشِي الْبَازِلَةَ

وَالْمُشَاهَلَةُ : الشِّثْمُ .

بَيْلُ : بَابِلُ : موضع بالعراق ، وقيل : موضع إليه
يُنْسَبُ السَّحَرُ وَالْحَرُ ، قَالَ الْأَخْشَسُ : لَا يَنْصَرَفُ
لِنَائِيهِ وَذَلِكَ أَنَّ اسْمَ كُلِّ شَيْءٍ مُؤَنَّثٌ إِذَا كَانَ أَكْثَرُ
مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَإِنَّهُ لَا يَنْصَرَفُ فِي الْمَعْرِفَةِ ، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمَلِكِينَ بِبَابِلَ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

بِبَابِلَ لَمْ تُغْصَرْ ، فَجَاءَتْ مُسْلَافَةً
تُخَالِطُ قَنْدِيداً ، وَمِسْكَاً مُخْتَبِئاً

وقول أبي كبير الهذلي يصف سهاماً :

يَكُونِي بِهَا مُهْجَ النفوسِ ، كَأَنَّمَا
يَكُونِيهِمُ بِالْبَابِلِيِّ الْمُخْفِرِ

قال السُّكْرِيُّ : عَنِ الْبَابِلِيِّ هَذَا مُسَبَّغاً . وَفِي حَدِيثِ
عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : إِنَّ حَبِيئِي نَهَانِي أَنْ أَصْلِيَ فِي
أَرْضِ بَابِلَ فَإِنَّهَا مَلْعُونَةٌ ؛ بَابِلُ : هَذَا الصَّفْعُ

قد انقردت واستغنت عن أمها فيقال لتلك الفسيلة
البَتُول . ابن سيده : البَتُول والبَتِيل والبَتِيلَة من
النخل الفسيلة المنقطة عن أمها المستغنية عنها .
والمُبْتَلَة : أمها ، يستوي فيه الواحد والجمع ؛ وقول
المنخل الهذلي :

ذَلِكَ مَا دِينِكَ ، إِذْ مُجِبَّتْ
أَجْمَالُهَا كَالْبُكْرِ الْمُبْتَلِ

لما أراد جمع مُبْتَلَة كَثُرَتْ وَتَشَرَّ ، وقوله ذلك ما
دينك أي ذلك البكاء دينك وعادتك ، والبُكْرُ :
جمع بَكُور وهي التي تدرك أول النخل ، وقد
انْبَتَلَتْ من أمها وَتَبَتَّلَتْ وَاسْتَبْتَلَتْ ، وقيل :
البَتْلَة من النخل الودية ، وقال الأصمعي : هي
الفسيلة التي بانت عن أمها ، ويقال للأُم مُبْتَل .
والبَتْل : الحق ، بَتْلًا أي حقًا ؛ ومنه : صدقة بَتْلَة
أي منقطة عن صاحبها كَبَتْلَة أي قطعها من ماله ،
وأعطيت عطاء بَتْلًا أي منقطعًا ، إما أن يريد الغاية
أي أنه لا يشبه عطاء ، وإما أن يريد أنه لا يعطيه
عطاء بعده . وحلَفَ مِمَّنْ بَتْلَة أي قطعها .

وَتَبَتَّلَ إلى الله تعالى : انقطع وأخلص . وفي التنزيل :
وَتَبَتَّلَ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ؛ جاء المصدر فيه على غير طريق
الفعل ، وله نظائر ، ومعناه أخلص له إخلاصًا .
والتَبَتَّلُ : الانقطاع عن الدنيا إلى الله تعالى ، وكذلك
التبَتِيل . يقال للعابد إذا ترك كل شيء وأقبل على العبادة :
قد تَبَتَّلَ أي قطع كل شيء إلا أمر الله وطاعته .
وقال أبو إسحق : وتَبَتَّلَ إليه ، أي انقطع إليه في
العبادة ؛ وكذلك صدقة بَتْلَة أي منقطة من مال
المصدق بها خارجة إلى سبيل الله ؛ والأصل في تبتل
أن تقول تبتل تبتلًا ، فتبتيلاً محمول على معنى تبتل إليه
تبتيلاً . وانْبَتَّلَ ، فهو مُنْبَتَّل أي انقطع ، وهو

المعروف بأرض العراق ، وألفه غير مهموزة ؛ قال
الخطابي : في إسناد هذا الحديث مقال ، قال : ولا أعلم
أحدًا من العلماء حرّم الصلاة في أرض بابل ، ويشبه
إن ثبت هذا الحديث أن يكون نهاه أن يتخذها
وطنًا ومقامًا ، فإذا أقام بها كانت صلاته فيها ، قال :
وهذا من باب التعليق في علم البيان أو لعل النهي له
خاصة ، ألا تراه قال : نهاني ؟ ومثله حديثه الآخر :
نهاني أن أقرأ ساجدًا وراكعًا ولا أقول نهاكم ، ولعل
ذلك إنذار منه بما لقي من المحنة بالكوفة ، وهي من
أرض بابل .

بتل : البَتْل : القطع . بَتْلَهُ يَبْتِلُهُ وَيَبْتُلُهُ بَتْلًا
وَبَتْلَةً فَانْبَتَلَ وَتَبَتَّلَ : أبانته من غيره ، ومنه
قولهم : طلقها بَتْلَةً بَتْلَةً ؛ وقول ذي الرمة :

رَخِيصَاتِ الْكَلَامِ مُبْتَلَاتٌ ،
جَوَاعِلُ فِي الْبَرَى قَصَبًا خَدَالًا

قال ابن سيده : زعم الفارسي أن الكسر رواية وجاء
به شاهدًا على حذف المفعول ؛ أراد مُبْتَلَاتِ الكلام
مُقَطَّعَاتِ له . وفي حديث حذيفة : أقيمت الصلاة
فَتَدَافَعُوا وَأَبَوْا إِلَّا بِتَدْيِهِ ، فلما سَلِمَ قال :
لَتَبْتِلُنَّ لها إمامًا أو لَتَصْلُنَّ وُحْدَانًا ، معناه
لَتَنْصِبُنَّ لكم إمامًا وَتَقْطَعُنَّ الأمرَ بإمامته من
البَتْلِ الْقَطْعِ ؛ قال ابن الأثير : أورده أبو موسى
في هذا الباب وأورده الهروي في باب الباء واللام
والواو ، وشرحه بالامتحان والاختبار من الابتلاء ،
فتكون التاءان فيها عند الهروي زائدتين الأولى
للمضارعة والثانية للافتعال ، وتكون الأولى عند أبي
موسى زائدة للمضارعة والثانية أصلية ، قال : وشرحه
الخطابي في غريبه على الوجهين معًا .

التَهْدِيبُ : الأصمعي المَبْتَلِ النخلة يكون لها فسيلة

مثل المُنْبَتِّ ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ نَبَسُ إِرَانٍ مُنْبَتِّلٍ

ورجل أَبْتَلَّ إذا كان بعيداً ما بَيْنَ الْمُنْكَبِينِ . وقد
بتل يبتل بتلاً .

والبَتُولُ من النساء : المنقطعة عن الرجال لا أَرَبَ لها فيهم ؛ وبها سُمِّيَتْ مريمُ أُمُّ الْمَسِيحِ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وقالوا لمريم العَذْرَاءُ البَتُولُ والبَتِيلُ لذلك ، وفي التهذيب : لتركها التزويج . والبَتُولُ من النساء : العَذْرَاءُ المنقطعة من الأزواج ، ويقال : هي المنقطعة إلى الله عز وجل عن الدنيا . والتَبَتَّلَ : ترك النكاح والزهد فيه والانتقطاع عنه . التهذيب : البتول كل امرأة تنقبض من الرجال لا شهوة لها ولا حاجة فيهم ، ومنه التبتل وهو ترك النكاح ؛ وقال ربيعة بن مقروم الضبي :

لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَشْطَطِ رَاهِبٍ ،
عَبَدَ الْإِلَهِ ، صَرُورَةً مُتَبَتِّلٍ

وروى سعيد بن المسيب أنه سمع سعد بن أبي وقاص يقول : لقد رَدَّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على عثمان بن مظعون التَّبَتُّلَ ولو أَحَلَّهُ لاختصيناه ، وفسر أبو عبيد التَّبَتُّلَ بنحو ما ذكرنا . وفي الحديث : لا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتُّلَ فِي الْإِسْلَامِ ؛ والتَّبَتُّلُ : الانتقطاع عن النساء وترك النكاح ، وأصل البَتَّلِ القَطْعُ . وسئل أحمد بن يحيى عن فاطمة ، رضوان الله عليها ، بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم قيل لها البَتُولُ ؟ فقال : لا انتقطاعاً عن نساء أهل زمانها ونساء الأمة عفافاً وفضلاً ودينياً وحسباً ، وقيل : لا انتقطاعاً عن الدنيا إلى الله عز وجل . وامرأة مُبَتَّلَةٌ : الخلق أي منقطعة الخلق عن النساء لها عليهن فضل ؛

من ذلك قول الأعشى :

مُبَتَّلَةٌ الْخَلْقِ مِثْلُ الْمَهَا
ةٍ ، لَمْ تَرَ شَيْئاً وَلَا زَمَهْرِيْرَا

وقيل : المُبَتَّلَةُ التامة الخلق ؛ وأنشد لأبي النجم :

طَالَتْ إِلَى تَبَتُّلِهَا فِي مَكْرٍ

أي طالت في تمام خَلْقِهَا ؛ وقيل : تَبَتَّلَ خَلْقُهَا انفراد كل شيء منها بحسنه لا يتكل بعضه على بعض . قال ابن الأعرابي : المبتلة من النساء الحسنة الخلق لا يَقْصُرُ شيء عن شيء ، لا تكون حسنة العين سَمِيحَةً الأنف ، ولا حسنة الأنف سَمِيحَةً العين ، ولكن تكون تامة ؛ قال غيره : هي التي تفرّد كل شيء منها بالحسن على حَدِّثِهِ . والمُبَتَّلَةُ من النساء : التي بَتَّلَ حسنُها على أعضائها أي قَطَعَ ، وقيل : هي التي لم يَرْكَبْ بعضُ لحمها بعضاً فهو لذلك مُنْزَاةٌ ؛ وقال اللحياني : هي التي في أعضائها استرسال لم يركب بعضه بعضاً ، والأول أقرب إلى الاشتقاق ، وجعل مُبَتَّلٌ كذلك . الجوهري : امرأة مُبَتَّلَةٌ ، بتشديد التاء مفتوحة ، أي تامة الخلق لم يركب لحمها بعضه بعضاً ، ولا يوصف به الرجل ؛ وأنشد بيت ذي الرمة :

رَخِيِمَاتِ الْكَلَامِ مُبَتَّلَاتِ

ويقال للمرأة إذا تَزَيَّنَتْ وتحسنت : لَهَا تَبَتُّلٌ ، وإذا تركت النكاح فقد تَبَتَّلَتْ ، وهذا ضدُّ الأول ، والأول مأخوذ من المُبَتَّلَةِ التي تم حسن كل عضو منها . والبَتِيلَةُ : كل عضو مكنته مُنْزَاةٌ . الليث : البَتِيلَةُ كل عضو بلحمه مكنته من أعضاء اللحم على حِيَالِهِ ، والجمع بَتَائِلُ ؛ وأنشد :

إِذَا الْمُتُونُ مَدَّتِ الْبَتَائِلَا

وفي الحديث : بَتَلَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
العُمَرَى أي أوجبها ومَلَكَهَا مَلَكًا لا يتطرق إليه
نقض ، والعُمَرَى بَتَات^١ . وفي حديث النضر بن
كعدة : والله ، يا معشر قريش ، لقد نَزَلَ بكم أمر ما
أَبْتَلْتُمْ بَتْلَهُ . يقال : مَرَّ عَلَى بَيْتِلَةٍ من رأبه ومُنْتَبِلَةٍ
أي عَزِيمَةٍ لا تَزْدُ . وانتَبَلَ في السير : مضى وجدَّ ؛
قال الخطابي : هذا خطأ ، والصواب ما انتَبَلْتُمْ بَتْلَهُ
أي ما انتبهت له ولم تعلموا عِلْمَهُ . تقول العرب :
أَنْذَرْتُكَ الْأَمْرَ فلم تَنْتَبِلْ تَنْبَلُهُ أي لم تَنْتَبِهْ له ،
قال : فحينئذ يكون من باب النون لا من باب الباء .
والبَيْتِلَةُ : العَجْزُ في بعض اللغات لانقطاعه عن الظهر ؛
قال :

إذا الظهور مَدَّتِ الْبَتَائِلَا

والبَتْلُ : تمييز الشيء من غيره . والبَتْلُ : كالتسابل
في أسفل الوادي ، واحدها بَتِيلٌ . وبَتِيلُ الْيَمَامَةِ :
جَبَلٌ هنالك ، وهو البَتِيلُ أيضًا ؛ قال :

فإن بني دُثَيَانَ حيث عَلِمْتُمْ ،

يَجْزِعُ الْبَتِيلَ ، بَيْنَ بَادِيٍّ وَحَاضِرٍ

بتل : الأزهري : أهله الليث . ابن الأعرابي : التَبْلَةُ
البَقِيَّةُ والبَتْلَةُ الشُّهُرَةُ .

بجل : التَّبَجِيلُ : التعظيم . يَجْلُ الرجلَ : عَظَّمَهُ . ورجل
يَجَالُ وَيَجِيلُ : يُجَبِّلُهُ الناسُ ، وقيل : هو الشيخ
الكبير العظيم السيد مع جَمَالٍ وَثَبَلٍ ، وقد بَجَّلَ
بَجَالَةً وَبُجُولًا ، ولا توصف بذلك المرأة . شر :
البَحَالُ من الرجال الذي يُجَبِّلُهُ أصحابه ويسوءُ دونه .
والبَجِيلُ : الأمر العظيم . ورجل يَجَالُ : حَسَنُ الوجه .
وكل غليظ من أي شيء كان : يَجِيلُ . وفي الحديث :

١ قوله « والعمرى بتات » هكذا في الاصل .

أنه ، عليه السلام ، قال لِقَتْلِي أَحَدٌ : لَقَيْتُمْ خَيْرًا طَوِيلًا ،
وَوَقَيْتُمْ شَرًّا يَجِيلًا ، وَسَبَقْتُمْ سَبَقًا طَوِيلًا . وفي
الحديث : أنه أَتَى القُبُورَ فقال : السلام عليكم أصبتم
خيرًا يَجِيلًا أي واسعًا كثيرًا ، من التبجيل التعظيم ،
أو من البَجَالِ الضَّخْمِ . وأمر يَجِيلُ : مُنْكَرٌ عَظِيمٌ .
والبَاجِلُ : الْمُخْصَبُ الْحَسَنُ الْحَالُ من الناس والإبل .
ويقال للرجل الكثير الشحم : إنه لبَاجِلٌ ، وكذلك
الناقة والجمال . وشيخ يَجَالُ وَيَجِيلُ أي جَسِيمٌ ؛
ورجل بَاجِلٌ وقد بَجَلَ يَبْجُلُ بُجُولًا : وهو الحسن
الجَسِيمُ الحَصِيبُ في جِسْمِهِ ؛ وأنشد :

وأنت بالبَابِ سَيِّئٌ بِاجِلٍ

وَبَجَلَ الرجلُ يَجَلُّ : حسنت حاله ، وقيل : فَرَحَ .
وَأَبْجَلَهُ الشيءُ إذا فَرَحَ بِهِ .

وَالْأَبْجَلُ : عِرْقٌ غَلِيظٌ فِي الرَّجُلِ ، وقيل : هو
عِرْقٌ فِي بَاطِنِ مَفْصِلِ السَّاقِ فِي الْمَأْبِيطِ ، وقيل :
هو فِي الْيَدِ إِزَاءَ الْأَكْحَلِ ، وقيل : هو الْأَبْجَلُ فِي
الْيَدِ ، وَالنِّسَاءِ فِي الرَّجُلِ ، وَالْأَبْهَرُ فِي الظَّهْرِ ،
وَالْأَخْدَعُ فِي الْعُنُقِ ؛ قال أَبُو خَرَّاشٍ :

رَزَزْتُ بَنِي أُمِّي ، فَلَمَّا رَزَزْتَهُمْ

صَبَرْتُ ، وَلَمْ أَقْطَعْ عَلَيْهِمْ أَبَاجِيلِي

وَالْأَبْجَلُ : عِرْقٌ وهو من الفرس والبعير بمنزلة
الْأَكْحَلِ من الإنسان . قال أبو الهيثم : الْأَبْجَلُ
وَالْأَكْحَلُ وَالصَّافِنُ عُرُوقُ نَفْصَدٍ ، وهي من
الجدائل لا من الأوردة . الليث : الْأَبْجَلانُ عِرْقَانِ
فِي الْيَدَيْنِ وهما الْأَكْحَلانُ من لَدُنِ الْمَتَكِبِ إِلَى
الْكَتِفِ ؛ وأنشد :

عاري الأشاجع لم يُبْجَلْ

أي لم يُفْصَدَ أَبْجَلُهُ . وفي حديث سعد بن معاذ :

أنه رُمِيَ يوم الأحزاب ففقطعوا أُنْبَجَلَه ؛ الأُنْبَجَل : عِرْقٌ في باطن الذراع ، وقيل : هو عِرْقٌ غليظ في الرجل فيما بين العصب والعظم . وفي حديث المستهزئين : أما الوليد بن المغيرة فأومأ جبريل إلى أُنْبَجَلَه .
والْبُجَل : البُهْتَانُ العظيم ، يقال : وميته يُبْجَل ؛ وقال أبو دُوَادٍ الإباضي :

امرأ القيس بن أَرْوَى مَوْلِيَا
إن رَأَى لأَبْوَانَ بِسَبْدَا
قُلْتُ 'بُجَلًا قُلْتُ قَوْلًا كاذِبًا ،
إِنَّمَا يَمْنَعُنِي سَيْفِي وَيَدُ

قال الأزهري : وغيره يقوله بُجْرًا ، بالراء ، بهذا المعنى ، قال : ولم أسمع باللام لغير الليث ، قال : وأرجو أن تكون اللام لغة ، فإن الراء واللام متقاربا المخرج وقد تعاقبا في مواضع كثيرة . والبُجَلُ : العَجَبُ .

والْبَجَلَةُ : الصغيرة من الشجر ؛ قال كثير :

وبِجْدٍ مُنْزَلَةٍ تَرُودُ بِوَجَرَةٍ
بِجَلَاتٍ طَلَحَ ، قد خُرِفْنَ ، وضال

وبِجَلِي كذا وبِجَلِي أي حَسَنِي ؛ قال ليبي :

بِجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بِجَلٍ

قال الليث : هو مجزوم لاعتداده على حركات الجيم وأنه لا يتمكن في التصريف . وبِجَلٌ : بمعنى حَسَبٌ ؛ قال الأخفش هي ساكنة أبدأ . يقولون : بِيْجَلِكُ كما يقولون قَطَنُكَ إلا أنهم لا يقولون بِيْجَلْنِي كما يقولون قَطَنِي ، ولكن يقولون بِيْجَلِي وبِجَلِي أي

١ امرؤ القيس بن أروى مقسم على الاخيار وهو ظاهر إن صحت به الرواية . ووقع في مادة « سبد » بجرأ ، والصواب بجرأ ، بالميم ، كما هي رواية غير الليث .

حَسَنِي ؛ قال ليبي :

قَسَمْتُ أَهْلَكَ فَلَاحُفْلُهُ ،
بِجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بِجَلٍ

وفي حديث لُقْمَانَ بن عاد حين وصف لإخوته لامرأة كانوا خَطَبَوْهَا ، فقال لقمان ' في أحدهم : خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا الْبَجَلِ ؛ قال أبو عبيدة : معناه الحَسَبُ والكِفَايَةُ ؛ قال : ووجهه أنه دَمٌ أخاه وأخبر أنه قَصِيرُ الْهَيْئَةِ وأنه لَا رَغْبَةَ لَهُ فِي مَعَالي الْأُمُورِ ، وهو راضٍ بِأَن يَكْفَى الْأُمُورَ وَيَكُونُ كَلَاً عَلَى غَيْرِهِ ، ويقول حَسَنِي مَا أَنَا فِيهِ ؛ وأما قوله في أخيه الآخر : خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا الْبَجَلَةِ بِجَلٍ ثِقَلِي وَثِقَلَهُ ، فإن هذا مدح ليس من الأوَّل ، يقال : ذو بَجَلَةٍ وذو بَجَالَةٍ ، وهو الرِّوَالَةُ والحُسْنُ والحَسَبُ والثَّبَلُ ، وبه سمي الرجل بَجَالَةً . وإنه لذو بَجَلَةٍ أي شارة حَسَنَةٍ ، وقيل : كانت هذه ألقاباً لهم ، وقيل : الْبَجَالُ الذي يُبْجَلُهُ النَّاسُ أي يعظمونه . الأصح في قوله خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا الْبَجَلِ : رجل بِيْجَالٍ وبِجَلٍ إذا كان ضَخْمًا ؛ قال الشاعر :

شَيْخًا بِيْجَالًا وَغُلَامًا حَزْرًا

ولم يفسر قوله أَخِي ذَا الْبَجَلَةِ ، وكأنه ذهب به إلى معنى الْبَجَلِ . الليث : رجل ذو بَجَالَةٍ وبِجَلَةٍ وهو الْكَهْلُ الذي تَرَى لَهُ هَيْئَةً وَتَبْجِلُهُ وَسِنًا ، ولا يقال امرأَةٌ بِيْجَالَةٌ . الكسائي : رجل بِيْجَالٍ كبير عظيم . أبو عمرو : الْبَجَالُ الرجل الشيخ السيد ؛ قال زهير ابن جناب الكلبي ، وهو أحد الْمُعَمَّرِينَ :

أَبْنِي ، إِنْ أَهْلَكَ فَإِنِّي
قَدْ بَنَيْتُ لَكَ بَنِيَّ

وَجَعَلْتُكُمْ أَوْلَادًا مَا
دَات ، زَادَكُمْ وَرَيْتَ

من كل ما نالَ الْفَتَى
قد نِلْتُهُ ، إِلَّا النَّحِيَّةَ
فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِّلْفَتَى ،
فَلَيْسَ لَكُنْ بِهِ بَقِيَّةُ ،

مِنْ أَنْ يَرَى الشَّيْخَ الْبَجَا
لَ يُقَادُ ، يُهْدَى بِالْعَشِيَّةِ

وَلَقَدْ شَهِدْتُ النَّارَ لِكِ
أَسْلَافٍ تَوَقَّدَ فِي طَبِيَّةِ

وَحَطَبْتُ خُطْبَةَ حَازِمٍ ،
غَيْرِ الضَّعِيفِ وَلَا الْعِيَّةِ

وَلَقَدْ عَدَوْتُ بِمُسْرِفٍ أَلَا
حَجَبَاتٍ لَمْ يَغْمِزْ سَطِيَّةِ

فَأَصَبْتُ مِنْ بَقَرِ الْحَبَا
بَ ، وَصِدْتُ مِنْ حُمْرِ الْقَفِيَّةِ

وَلَقَدْ رَحَلْتُ الْبَاوِلَ أَلَا
كَوْءَاءَ ، لَيْسَ لَهَا وَلِيَّةِ

فجعل قوله يُهْدَى بِالْعَشِيَّةِ حالاً لِيُقَادَ كَأَنَّهُ قَالَ يُقَادُ
مَهْدِيًّا ، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَقَالَ وَيُهْدَى بِالْأَوِ . وَقَدْ
أَبْجَلَنِي ذَلِكَ أَيِ كَفَّانِي ؛ قَالَ الْكَبَيْتُ بِمَدْحِ عَبْدِ
الرَّحِمِ بْنِ عَنبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ :

وَعَبْدُ الرَّحِيمِ جِبَاعُ الْأُمُورِ ،
إِلَيْهِ انْتَهَى اللَّقْمُ الْمُعْمَلُ

إِلَيْهِ مَوَارِدُ أَهْلِ الْخِصَاصِ ،
وَمِنْ عِنْدِهِ الصَّدْرُ الْمُتَبَجِّلُ

اللَّقْمُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ، وَالْمُعْمَلُ : الَّذِي يَكْثُرُ
فِيهِ سَيْرُ النَّاسِ ، وَالْمَوَارِدُ : الطَّرِيقُ ، وَاحِدَتُهَا
مَوْزِدَةٌ ؛ وَأَهْلُ الْخِصَاصِ : أَهْلُ الْحَاجَةِ ، وَجِبَاعُ
الْأُمُورِ : تَجْتَمِعُ إِلَيْهِ أُمُورُ النَّاسِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ يَجْلُكُ دِرْهَمٌ وَيَجْلُكُ دِرْهَمٌ . وَفِي
الْحَدِيثِ : فَأَلْقَى تَمَرَاتٍ فِي يَدِهِ وَقَالَ : يَجْلِي مِنْ
الدُّنْيَا أَيِ حَسْبِي مِنْهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ يَوْمَ الْجَمَلِ :

نَحْنُ بَنِي ضَبَّةٍ أَصْحَابُ الْجَمَلِ ،
رُدُّوا عَلَيْنَا سَيْخُنَا ثُمَّ يَجْلُ

أَيِ ثُمَّ حَسْبُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مَعَادَ الْعَزِيزِ اللَّهُ أَنْ يُوطِنَ الْهُوَى
فَوَادِيَ الْإِلْفَاءِ ، لَيْسَ لِي بِبَجِيلِ

فسره فقال : هُوَ مِنْ قَوْلِكَ يَجْلِي كَذَا أَيِ حَسْبِي ،
وَقَالَ مَرَّةً : لَيْسَ بِمُعْظَمٍ لِي ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ ، وَقَالَ
مَرَّةً : لَيْسَ بِعَظِيمِ الْقَدْرِ مُشْبِهٍ لِي . وَبَجَلُ الرَّجُلِ :
قَالَ لَهُ يَجْلُ أَيِ حَسْبُكَ حَيْثُ انْتَهَيْتَ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ :
وَمِنْهُ اشْتَقَّ الشَّيْخُ الْبَجَالُ وَالرَّجُلُ الْبَجِيلُ وَالتَّبَجِيلُ .
وَبَجِيلَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ يَجْلِي ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ مِنْ مَعَدٍّ لِأَنَّ نَزَارَ بْنَ مَعَدٍّ
وَلَدَهُ مُضَرَ وَرَبِيعَةً وَإِبَادًا وَأَمَارًا ثُمَّ إِنَّ أَمَارًا وَلَدَهُ
بَجِيلَةَ وَخَتَمَهُمْ فَصَارُوا بِالْيَمَنِ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ جَرِيرَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيَّ نَافِرَ رَجُلًا مِنَ الْيَمَنِ إِلَى الْأَنْفَرِ
ابْنِ حَابِسِ التَّمِيمِيِّ حَكَمَ الْعَرَبُ فَقَالَ :

يَا أَقْرَعَ بْنَ حَابِسٍ يَا أَقْرَعَ !
إِنَّكَ إِنْ بَضْرَعَ أَخُوكَ تُضْرَعُ

فجعل نفسه له أَخًا ، وَهُوَ مَعَدِّيٌّ ، وَإِنَّمَا رَفَعَ تُضْرَعُ
وَحَقُّهُ الْجُزْمُ عَلَى إِضْمَارِ الْفَاءِ كَمَا قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

ابن حسان :

مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ ، اللَّهُ بِشُكْرُهَا ،
وَالشَّرَّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ

اي فالله يشكرها ، ويكون ما بعد الفاء كلاماً مبتدأً ،
وكان سبويه يقول : هو على تقديم الخبر كأنه قال
إنك تضرع إن يصرع أخوك ، وأما البيت الثاني فلا
يختلفون أنه مرفوع بإضمار الفاء ؛ قال ابن بري :
وذكر ثعلب أن هذا البيت للحصين بن القعقاع والمشهور
أنه لجرير . وينو بجيلة : حي من العرب ؛ وقول
عمرو ذي الكلب :

بِجِيلَةٍ يَنْذِرُوا رَمْسِي وَفَهْمُ ،
كَذَلِكَ خَالِئِهِمْ أَبَدًا وَحَالِي

إنما صغر بجيلة هذه القبيلة . وبنو بجالة : بطن من
ضبة . التهذيب : بجيلة حي من قيس عيلان .
وبجيلة : بطن من سليم ، والنسبة إليهم بجيلي ،
بالتسكين ؛ ومنه قول عنترة :

وَأَخَّرَ مِنْهُمْ أَجْرَوتُ رُمَحِي ،
وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَفِيعُ

بجل : الأزهري : قال في ترجمة ح ل ب قال : أما بجل
ولبح فإن الليث أهملها ، قال : وروى أبو العباس
عن ابن الأعرابي أنه قال : البجل الإذقاع الشديد ،
قال وهذا غريب .

بجدل : البهذلة والبجذلة : الحقة في السعي . ابن الأعرابي :
بجدل الرجل إذا مالت كتفه . الأزهري : سمعت
أعرايياً يقول لصاحب له : بجدل ؛ يأمره بالإمراع
في مشيه . وبجدل : اسم رجل .

بجشل : البجشل والبجشلي من الرجال : الأسود
الغليظ ، وهي البجشلة . ابن الأعرابي : بجشَل
١ قوله : يندروا ، بالجزم ، هكذا في الأصل .

الرجل إذا رقص رقص الزنج .

بجطل : البجطلة : أن يقفز الرجل قفزاً البربوع
أو الفأرة . يقال : بجطل الرجل بجطلة ، والظاء
معجمة .

بجل : البجل والبجل : لغتان وقرى بهما ، والبجل
والبجول : ضد الكرم ، وقد بجل بئجل بئجلاً
وبجلاً ، فهو باجل : ذو بجل ، والجمع بجلال ،
وبججل والجمع بجلال . ورجل بجل : وصف
بالمصدر ؛ عن أبي العمين الأعرابي ، وكذلك بجلال
ومبجل . والبجل : الشديد البجل ؛ قال رؤبة :

فَذَاكَ بَجَالٌ أَرُوْزُ الْأَرْزِ ،
وَكُرُوْزُ يَمْشِي بِطِينِ الْكُرُوْزِ

ورجال باجلون . والبجلة : بجل مرة واحدة .
وبجله : رماه بالبجل ونسه إلى البجل . وأبجله :
وجده بجللاً ؛ ومنه قول عمرو بن معديكرب :
يا بني سليم ، لقد سألتناكم فما أبجلتناكم ؛ وقال
الشاعر :

ولا مُعَدَّ بَجْلُهُ عَنِ ابْنِجَالِ

ويروى أبجال ، فإن كان كذلك فهو جمع بجل أو
بجل لأنه قد جاءت مصادر مجموعة كالحلوم والعقول ،
وفسر ابن الأعرابي وجه جمعه قال : معناه بعد بجل
منك كثير ؛ وعن هنا بمعنى بعد كما قال :

وَتُصْبِحُ عَنْ غِبِّ الصَّبَابِ ، كَأَنَّهَا
تَرَوَّاحَ قَيْنِ الْمُضْبِ عَنْهَا بِصَقْلِهِ

والمبجلة : الشيء الذي يجملك على البجل . وفي
١ قوله « وقرى بهما » يؤخذ من القاموس وشرحه : أنه قرى .
بالتعاقب الأربع وهي : البجل والبجل كفل وعنق والبجل والبجل
كنجم وجبل .

حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : الولد بحبنة
بحبلة مبخلة ؛ هو مفعلة من البخل ، ومطّية لأن
يُخِيلُ أبوه على البخل ، ويدعوها إليه فيبخلان
بالمال لأجله . ومنه الحديث : إنكم لتبخلون
وتُحبّتون .

بدل : الفراء : بَدَلٌ وبَدَلٌ لغتان ، ومثّل ومثّل ،
وشبّه وشبّه ، ونكّل ونكّل . قال أبو عبيد :
ولم يُسمع في فَعَلَ وفِعَلَ غير هذه الأربعة الأحرف .
والبديل : البَدَل . وبَدَلُ الشيء : غَيْرُهُ . ابن
سيده : يَدُلُ الشيء وبَدَلُهُ وبَدِيلُهُ الحَلَفُ منه ،
والجمع أبدال . قال سيبويه : إنَّ بَدَلَكَ رَيْدُ أَي
إنَّ بَدِيلَكَ زَيْدٌ ، قال : ويقول الرجل للرجل اذهب
معك بفلان ، فيقول : معي رجل بَدَلُهُ أَي رجل يُعْنِي
عَنَاءَهُ ويكون في مكانه .

وتَبَدَّلَ الشيء وتَبَدَّلَ بِهِ واستبدله واستبدل به ، كُلُّهُ :
اتَّخَذَ مِنْهُ بَدَلًا . وأَبْدَلَ الشيءَ مِنْ الشيءِ وبَدَلَهُ :
تَخَذَهُ مِنْهُ بَدَلًا . وأَبْدَلْتُ الشيءَ بغيره وبَدَلَهُ الله مِنْ
الْخَوْفِ أَمْنًا . وتَبَدَّلَ الشيءُ : تَغَيَّرَ . وإن لم تَأْتِ
بيدل . واستبدل الشيء بغيره وتَبَدَّلَ بِهِ إذا أَخَذَهُ
مكانه . والمبادلة : التبادل . والأصل في التبدل تغيير
الشيء عن حاله ، والأصل في الإبدال جعل شيء مكان
شيء آخر كما يبدل الك من الواو تاء في تالله ، والعرب
تقول للذي يبيع كل شيء من المأكولات بَدَلًا ؛
قاله أبو الهيثم ، والعامّة تقول بَقَالَ . وقوله عز وجل :
يوم يُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ ؛ قال
الزجاج : تبديلها ، والله أعلم ، تسييرُ جبالها وتغيير
بجارتها وكونها مستوية لا تَرى فيها عَوَجًا وَلَا أَمْتًا ،
وتبديل السموات انتشار كواكبها وانقطاعها وانشقاقها
وتكوير شمسها وخسوف قمرها ، وأراد غير السموات
فاكتفى بما تقدم . أبو العباس : ثعلب يقال أَبْدَلْتُ

الحاتم بالحلقة إذا نَحَّيْتُ هذا وجعلت هذا مكانه ؛
وبَدَلْتُ الحاتم بالحلقة إذا أَدْبَيْتُهُ وَسَوَّيْتُهُ حلقة .
وبدلت الحلقة بالحاتم إذا أَدْبَيْتُهَا وجعلتها حاتمًا ؛ قال
أبو العباس : وحقيقته أن التبدل تغيير الصورة إلى
صورة أخرى والجوهره ' بعينها . والإبدال : تَنْجِيهِ
الجوهره واستئناف جوهره أخرى ؛ ومنه قول أبي
النجم :

عَزَلُ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ

أَلَا تَرَى أَنَّهُ نَحَّى جَسَدًا وَجَعَلَ مَكَانَهُ جَسَدًا غَيْرَهُ ؟
قال أبو عمرو : فعرضت هذا على المبرد فاستحسنه
وزاد فيه فقال : وقد جعلت العرب بَدَلْتُ بمعنى أَبْدَلْتُ ،
وهو قول الله عز وجل : أُولَئِكَ يَبْدُلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ
حَسَنَاتٍ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَدْ أزال السيئات وجعل مكانها
حسنات ؟ قال : وأمّا ما شرط أحمد بن يحيى فهو معنى
قوله تعالى : كَلِمًا تَصْحِفُ مُجُلُودَهُمْ بَدَلْنَاهُمْ مُجُلُودًا
غَيْرَهَا . قال : فهذه هي الجوهره ، وتبديلها تغيير
صورتها إلى غيرها لأنها كانت ناعمة فاسودّت
من العذاب فردّت صورة ' مُجُلُودَهُمُ الْأَوَّلَى لما
تَصَحَّفَتْ تلك الصورة ، فالجوهره واحدة والصورة
مختلفة . وقال الليث : استبدل ثوبًا مكان ثوب وأَخًا
مكان أَخٍ ونحو ذلك المبادلة . قال أبو عبيد : هذا
باب المبدول من الحروف والمحوّل ، ثم ذكر مَدَهْنَتَهُ
وَمَدَحَتَهُ ، قال الشيخ : وهذا يدل على أن بَدَلْتُ
متعدّة ؛ قال ابن السكيت : جمع بَدِيلُ بَدَلِي ،
قال : وهذا يدل على أن بَدِيلًا بمعنى مُبْدَلٍ . وقال
أبو حاتم : سمي البَدَلُ بَدَلًا لَأَنَّهُ يَبْدُلُ بَيْعًا بَيْعًا
فببيع اليوم شيئًا وغدًا شيئًا آخر ، قال : وهذا كله
يدل على أن بَدَلْتُ ، بالتخفيف ، جائز وأنه متعدّ .
والمبادلة مفاعلة من بَدَلْتُ ؛ وقوله :

فلم أَكُنْ ، والمَالِكُ الأَجَلُ ،

أَرْضِي بِحِلٍّ ، بعدَهَا ، مُبَدَّلٌ

لَمَّا أَرَادَ مُبَدَّلُ فَشَدَّ اللّامَ لِلضَّرُورَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
وَعِنْدِي أَنَّهُ شَدَّهَا لِلْوَقْفِ ثُمَّ اضْطُرَّ فَأَجْرَى الْوَصْلَ
مُجْرَى الْوَقْفِ كَمَا قَالَ :

بِإِزَالِ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ

وَاخْتَارَ الْمَالِكُ عَلَى الْمَلِكِ لِسَلْمِ الْجُزْءِ مِنَ الْحَبْلِ ،
وَحُرُوفِ الْبَدَلِ : الْهَمْزَةُ وَالْأَلْفُ وَالْيَاءُ وَالْوَاوُ وَالْمِيمُ
وَالنُّونُ وَالتَّاءُ وَالْهَاءُ وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَالْجِيمُ ، وَإِذَا
أَضْفَتْ إِلَيْهَا السِّينُ وَاللَّامُ وَأَخْرَجَتْ مِنْهَا الطَّاءُ وَالذَّالُ
وَالْجِيمُ كَانَتْ حُرُوفَ الزِّيَادَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَلَسْنَا
نَزِيدُ الْبَدَلَ الَّذِي يَحْدُثُ مَعَ الْإِدْغَامِ لَمَّا نَزِيدُ الْبَدَلَ فِي
غَيْرِ إِدْغَامٍ . وَبَدَّلَ الرَّجُلُ مُبَادَلَةً وَبِدَالًا : أَعْطَاهُ
مِثْلَ مَا أَخَذَ مِنْهُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قَالَ : أَيُّ حَوْنٍ ، فَقِيلَ : لَا لَا !

لَيْسَ أَبَاكَ ، فَاتَّبَعَ الْبِدَالَ

وَالْأَبْدَالَ : قَوْمٌ مِنَ الصَّالِحِينَ يَهْمُ بِقِيَمِ اللَّهِ الْأَرْضُ ،
أَرْبَعُونَ فِي الشَّامِ وَثَلَاثُونَ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ ، لَا يَمُوتُ
مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا قَامَ مَكَانَهُ آخَرٌ ، فَلِذَلِكَ سُمُّوا أَبْدَالًا ،
وَوَاحِدُ الْأَبْدَالِ الْعَبْدُ يَدُلُّ وَيَدَلُّ ؛ وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : الْوَاحِدُ يَدِيلُ . وَرَوَى ابْنُ شَيْبَانَ بِسَنَدِهِ
حَدِيثًا عَنْ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنَّهُ قَالَ : الْأَبْدَالُ
بِالشَّامِ ، وَالشُّجَبَاءُ بِبَصْرَ ، وَالْعَصَابُ بِالْعِرَاقِ ؛ قَالَ ابْنُ
شَيْبَانَ : الْأَبْدَالُ خِيَارُ بَدَلٍ مِنْ خِيَارٍ ، وَالْعَصَابُ
عُصْبَةٌ وَعَصَابٌ يَجْتَمِعُونَ فَيَكُونُ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ ؛ قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِيَ الْمُبْتَزُّونَ فِي الصَّلَاحِ أَبْدَالًا
لَأَنَّهُمْ أَبْدَلُوا مِنَ السَّلَفِ الصَّالِحِ ، قَالَ : وَالْأَبْدَالُ
جَمْعُ بَدَلٍ وَبَدَلٍ ، وَجَمْعُ بَدِيلٍ بَدَلِي ، وَالْأَبْدَالُ :

الْأَوْلِيَاءُ وَالْعَبْدَاءُ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَلَّمَا مَاتَ مِنْهُمْ
وَاحِدٌ أَبْدَلَ بِآخَرٍ .

وَبَدَّلَ الشَّيْءَ : حَرَفَهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَمَا
بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ مَاتُوا عَلَى
دِينِهِمْ غَيْرَ مُبَدَّلِينَ . وَرَجُلٌ يَدُلُّ : كَرِيمٌ ؛ عَنْ
كِرَاعٍ ، وَالْجَمْعُ أَبْدَالٌ . وَرَجُلٌ يَدُلُّ وَيَبْدَلُ :
شَرِيفٌ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَهَاتَانِ الْأَخِيرَتَانِ غَيْرُ
خَالَتَيْنِ مِنْ مَعْنَى الْحَلْفِ . وَتَبَدَّلَ الشَّيْءُ : تَغَيَّرَ ؛
فَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

فَبَدَّلْتُ ، وَالذَّهْرُ ذُو تَبْدِيلٍ ،

هَيْفًا دَبُورًا بِالصَّبَا وَالشَّبَالِ

فَإِنَّهُ أَرَادَ ذُو تَبْدِيلٍ .

وَالْبَدَلُ : وَجَعٌ فِي الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ، وَقِيلَ : وَجَعُ
الْمَفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ؛ يَدُلُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَبْدَلُ
بَدَلًا فَهُوَ يَدُلُّ إِذَا وَجَعَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ؛ قَالَ
الشَّوَالِ بْنِ تَعَمٍّ أَنَشَدَهُ يَعْقُوبُ فِي الْأَلْفَاظِ :

فَتَمَذَّرْتَ نَفْسِي لِذَاكَ ، وَلَمْ أَزَلْ

بَدَلًا نَهَارِي كُلَّهُ حَتَّى الْأَصْلِ

وَالْبَادِلَةُ : مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالتَّرْقُوتِ ، وَالْجَمْعُ بَادِلٌ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

فَتَسَّى قَدَّ قَدِّ السَّيْفِ ، لَا مُتَأَزِّفٌ ،

وَلَا رَهْلٌ لِبَائِهِ وَبَادِلُهُ

وَقِيلَ : هِيَ لَحْمُ الصُّدْرِ وَهِيَ الْبَادِلَةُ وَالْبَهْدَلَةُ وَهِيَ
الْفَهْدَةُ . وَمَشَى الْبَادِلَةُ إِذَا مَشَى مُحَرِّكًا بِأَدْلِهِ ،
وَهِيَ مِنْ مِشْيَةِ الْقِصَارِ مِنَ النِّسَاءِ ؛ قَالَ :

قَدْ كَانَ فِيمَا بَيْنَنَا مُشَاهَلَةً ،

ثُمَّ تَوَلَّيْتُ ، وَهِيَ تَمَشِّي الْبَادِلَةِ

وكذلك المَبْدَل، وهي الثياب التي تُبَدَّل في الثياب؛ ومَبْدَل الرجل ومِبْدَعُه ومِعْوَزُه : الثوب الذي يبتذله ويَلْبَسُه ؛ واستعار ابن جني البَذْلَة في الشعر فقال : الرَّجَزُ لَمَّا يَسْتَعَانُ بِهِ فِي الْبِذْلَةِ وَعِنْدَ الْإِعْتِمَالِ وَالْحُدَاءِ وَالْمِهْنَةِ ؛ أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ :

لَوْ قَدْ حَدَاهُنَّ أَبُو الْجُودِيِّ
بِرَجَزٍ مُسْتَحْفِرٍ الرَّوِيِّ ،
مُسْتَوِيَاتٍ كَتَوَى الْبَرْنِيِّ

وإِسْتَبْدَلْتُ فَلَانًا شَيْئًا إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يَبْدُلَهُ لَكَ فَبْدَلَهُ . وجاءنا فلان في مَبَادِلِهِ أَي في ثِيَابِ بَدْلَتِهِ .

وابتذال الثوب وغيره : امتنائه . والتبذُل : ترك التصاون . والمبذل والمبذلة : الثوب الخلق ، والمبتذل لابس . والمبتذل والمبتذل من الرجال : الذي يلي العمل بنفسه ، وفي المحكم : الذي يلي عمل نفسه ؛ قال :

وَفَاءٌ لِلْخَلِيفَةِ ، وَابْتِدَالًا
لِنَفْسِي مِنْ أَخِي ثِقَةٍ كَرِيمٍ

ويقال : تَبْدَلُ في عمل كذا وكذا ابْتِذَالُ نفسه فيما تَوَلَّاهُ من عمل . وفي حديث الاستسقاء : فخرج مُبْتَدِلًا مُتَحَضِّعًا ؛ التبذل : تركُ التَّزَيُّنِ والتَّهَيُّؤِ بِالْهَيْئَةِ الْحَسَنَةِ الْجَمِيلَةِ عَلَى جِهَةِ التَّوَاضُّعِ ؛ ومنه حديث سلمان : فرأى أُمَّ الدرداء مُبْتَدِلَةً ، وفي رواية : مبتذلة . وفلان صدقُ المُبْتَدِلِ إِذَا كَانَ صُلْبًا فَمَا يَبْتَذِلُ بِهِ نَفْسَهُ . وقرس ذو صَوْنٍ وَابْتِذَالُ إِذَا كَانَ لَهُ حَضَرٌ قَدْ صَانَهُ لَوْ قَدْ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ وَعَدُوٌّ دُونَهُ قَدْ ابْتَذَلَهُ .

وبَدَّلُ : اِمْم . ومَبْدُول : شاعر من غَنِيِّي .

أَرَادَ الْبَادِلَةَ فَخَفَّفَ حَتَّى كَانَ وَضَعَهَا أَلْفَ ، وَذَلِكَ لِمَكَانِ التَّأْسِيسِ . وَبَدَّلُ : شُكَا بَادَلْتَهُ عَلَى حَكْمِ الْفِعْلِ الْمَصْرُوعِ مِنْ أَلْفَاظِ الْأَعْضَاءِ لَا عَلَى الْعَامَّةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَبِذَلِكَ قَضَيْنَا عَلَى هِزْجَتِهَا بِالزِّيَادَةِ وَهُوَ مَذْهَبُ سَبْيُوهِ فِي الْهَمْزَةِ إِذَا كَانَتْ الْكَلِمَةُ تَرِيدُ عَلَى الثَّلَاثَةِ ؛ وَفِي الصِّفَاتِ لِأَبِي عِيْدٍ : الْبَادِلَةُ اللَّحْمَةُ فِي بَاطِنِ الْفَخْذِ . وَقَالَ نَصِيرُ : الْبَادِلَتَانِ بَطُونُ الْفَخْذَيْنِ ، وَالرَّبْلَتَانِ لَحْمُ بَاطِنِ الْفَخْذِ ، وَالْحَاذَانِ لَحْمُ ظَاهِرِهِمَا حَيْثُ يَقَعُ شَعْرُ الذَّنَبِ ، وَالْجَاعِرَتَانِ رَأْسَا الْفَخْذَيْنِ حَيْثُ يُوسَمُ الْحِمَارُ بِمَخْلَقَةٍ ، وَالرَّعْنَاوَانِ وَالشُّنْدُوَتَانِ يُسَمَّيَانِ الْبَادِلَ ، وَالشُّنْدُوَتَانِ لَحْمَتَانِ فَوْقَ التَّنْدِينِ . وَبَادُوْلِي وَبَادُوْلِي ، بِالْفَتْحِ وَالضَّم : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

حَلَّ أَهْلِي بَطْنِ الْغَمَيْسِ فَبَادُوْ
لِي ، وَحَلَّتْ عَلَيَّ بِالْمُتَحَالِ

يُرْوَى بِالْفَتْحِ وَالضَّم جَمِيعًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَأْتِي بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ : هَذَا رَأْيُ الْجَدَّالَيْنِ وَالْبَدَّالَيْنِ . وَالْبَدَّالُ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ مَالٌ إِلَّا بِقَدْرِ مَا يَشْتَرِي بِهِ شَيْئًا ، فَإِذَا بَاعَهُ اشْتَرَى بِهِ بَدْلًا مِنْهُ يَسَى بَدْلًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

بدل : البَدَلُ : ضِدُّ الْمَنْعِ . بَدَلَهُ يَبْدُلُهُ وَيَبْدُلُهُ بَدْلًا : أَعْطَاهُ وَجَادَ بِهِ . وَكُلٌّ مِنْ طَابَتْ نَفْسُهُ بِإِعْطَاءِ شَيْءٍ فَهُوَ بَادِلٌ لَهُ . وَالِابْتِدَالُ : ضِدُّ الصِّيَانَةِ . وَرَجُلٌ بَدَّالٌ وَبَدَّوْلٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْبَدْلِ لِلْمَالِ . وَالْبِذْلَةُ وَالْمِبْدَلَةُ مِنَ الثِّيَابِ : مَا يُلْبَسُ وَيُسْتَهْنُ وَلَا يُصَانُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَنْكَرَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ مِبْدَلَةً ، وَقَالَ مِبْدَلٌ بَغِيرُهَا ، وَحَكَى غَيْرُهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ مِبْدَلَةً ، وَقَدْ قِيلَ أَيْضًا : مِبْدَعَةٌ وَمِعْوَزَةٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ لِوَاحِدَةِ الْمَوَادِّعِ وَالْمَعَاوِزِ ، وَهِيَ الثِّيَابُ وَالْخُلُقَانُ ،

برأل : البرائل : الذي ارتفع من ريش الطائر فيستدير في عنقه ؛ قال حميد الأرقط :

ولا يزال خرب مقتع
برائله ، والجناح يلتمع

قال ابن بري : الرجز منصوب والمعروف في رجزه :

فلا يزال خرب مقتعاً
برائله ، وجناحاً مضجعاً

أطارعه الزغب المنزعا ،

ينزع حبات القلوب للشمع

ابن سيده : البرائل ما استدار من ريش الطائر حول عنقه ، وهو البرؤلة ، وخص اللحياني به عرف الحباري فإذا نقشه للقتال قيل برأل ، وقيل : هو الريش السبط الطويل لا عرض له على عنق الديك ، فإذا نقشه للقتال قيل : قد أبرأل الديك وتبرأل ، قال : وهو البرائل للديك خاصة . قال الجوهري : قد برأل الديك برؤلة إذا نقش برأيله ، والبرائل : عفرة الديك والحباري وغيرهما ، وهو الريش الذي يستدير في عنقه . وأبو برائل : كنية الديك . وتبرأل للشر أي ... نافشاً عرفه فذلك دليل من قوله إن البرائل يكون للإنسان . وأبرأل : تهماً للشر ، وهو من ذلك .

برؤل : التهذيب في الرباعي : رجل برؤل ، وهو الضخم ، وليس بثبت .

برطل : البرطيل : حجر أو حديد طويل صلب خلية ليس مما يطوئه الناس ولا يحدونه تنقر به الرحي . وقد يشبه به خطم النجبية ، والجمع براطيل ؛ قال رجل من بني قحطان :

ترى شؤون رأسها العواردا

١ هنا يابض بالأصل .

مضبوذة إلى شبا حدائد ،
صبر براطيل إلى جلامدا

قال السيرافي : هو حجر قدر ذراع . أبو عمرو : البراطيل المعاول ، واحدها برطيل ، والبرطيل : الحجر الرقيق وهو الثصيل ، وقيل : هنا طرران تمطولان تنقر بهما الرحي ، وهما من أصلب الحجارة مسلكة مكددة ؛ قال كعب بن زهير :

كان ما فات عينيها ومذبحها ،
من خطمها ومن اللحيين برطيل

قال : البرطيل حجر مستطيل عظيم شبه به رأس الناقة . والبرطلة : المطلة الصيفية ، نبطية ، وقد استعملت في لفظ العربية . وقال غيره : إنما هو ابن الظلثة ٢ . والبرطيل ، بالضم : قلنسوة ، وربما شدد . قال ابن بري : ويقال البرطلة ، قال : وقال الوزير السرققانة برطلة الحارس . والبرطيل : خطم الفلحس وهو الكلب ، قال : والفلحس الدب المسين ٣ .

برعل : البرعل : ولد الضبع كالفرعل ، وقيل : هو ولد الوبر من ابن آوى .

برغل : البراغيل : البلاد التي بين الريف والبر . مثل الأنبار والقادسية ونحوهما ، واحدها برغيل ، وهي المزارف أيضاً . والبراغيل : القروي ، عن ثعلب قعم به ولم يذكر لها واحداً . وقال أبو حنيفة : البرغيل الأرض القريبة من الماء .

برقل : البرقل : الجلاهي وهو الذي يرمي به الصبيان البندق . ابن الأعرابي : برقل الرجل إذا كذب .

١ في القاموس : المطلة الضيقة .

٢ قوله : ابن الظلثة : هكذا في الأصل .

٣ والبرطيل ، في الأساس : الرشوة . وفي القاموس : برطلة قترطل : وشاه فارسي .

قالوا ذلك يعنون به كاله في عقله وتَجَرَّبته ؛ وفي حديث علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه :
بازلُ عامِئِنَّ حَدِيثُ سِنِّي

يقول : أنا مستجمع الشباب مستكمل القوة ؛ وذكره ابن سيده عن أبي جهل بن هشام فقال : قال أبو جهل ابن هشام :

ما تَكْرُ الحَرْبُ العَوَانُ مِنِّي ،
بازلُ عامِئِنَّ حَدِيثُ سِنِّي

قال : إنما عَنَى بذلك كاله لا أنه مُسِنَّ كالبازل ، ألا تراه قال حديث سِنِّي والحديث لا يكون بازلاً ؛ ونحوه قول قَطْرِي بن الفُجاءة :

حتى انصرفت ، وقد أَصَبْتُ ، ولم أَصَبْ
جَدَعَ البَصِيرَةَ قَارِحَ الاقدام

فإذا جاوز البعير البُزُول قيل بازل عام وعامين ؛ وكذلك ما زاد. وتَبَزَّلُ الشيء إذا تشقق ؛ قال زهير :

سعى ساعياً عَظِظَ بنِ مُرَّةٍ بَعْدَ ما
تَبَزَّلَ ، ما بين العَشِيرَةِ بالدم

ومنه يقال للحديدة التي تَفْتَحُ مَبَزَّلُ الدَّنْ : يَزَالُ ومَبَزَّلُ ، لأنه يُفْتَحُ به . وبَزَلَ الحَمْرَ وغيرها يَزُولاً وَابْتَزَلَهَا وَتَبَزَّلَهَا : تَبَّ إِناءها ، واسم ذلك الموضع البُزَالُ . وبَزَلَهَا يَزُولاً : صَفَّاهَا . والمَبَزَّلُ والمَبَزْلَةُ : المِصْفَاة التي يَصْفَى بها ؛ وأنشد :

تَحَدَّرُ مِنْ نَوَاطِبِ ذِي ابْتِزَالٍ

والبَزَلُ : تَصْفِيَةُ الشراب ونحوه ؛ قال أبو منصور : لا أعرف البَزَلَ بمعنى التصفية . الجوهري : المَبَزَّلُ ما يصفى به الشراب . وَسَجَّةُ بازلة : سال دَمُها .

بَزَلُ : يَزُلُهُ يَزُولُ وَبَزُولُهُ فَتَبَزُّولُ : شَقُّهُ .
• وتَبَزَّلُ الجسدُ : تَقَطَّرَ بالدم ، وتَبَزَّلُ السَّقاءُ كذلك . وَسِقَاءٌ فِيهِ يَزُلُ : يَتَبَزَّلُ بالماء ، والجمع يَزُولُ . الجوهري : يَزَلُ البعيرُ يَبَزُّولُ يَزُولُ قَطْرَ نَابِهِ أي انشَقَّ ، فهو بازل ، ذكرآ كان أو أنثى ، وذلك في السنة التاسعة ، قال : وربما يزل في السنة الثامنة . ابن سيده : يَزَلُ نابُ البعير يَبَزُّولُ يَزُولُ وَيَزُولُ قَطْرَ ؛ وَجَمَلُ بازِلٍ وَيَزُولُ . قال ثعلب في كلام بعض الرُّوَّاد : يَشْبَعُ مِنْهُ الجَمَلُ البَزُولُ ، وَجَمَعَ البازِلُ يَزُولُ ، وَجَمَعَ البَزُولُ يَزُولُ ، والأُنثى بازل وَجَمَعَهَا بوازل ، وَبَزُولُ وَجَمَعُهَا يَزُولُ . الأصمعي وغيره : يقال للبعير إذا استكمل السنة الثامنة وطعن في التاسعة وَقَطَّرَ نَابُهُ فهو حينئذ بازل ، وكذلك الأُنثى بغير هاء . جمل بازل وناقَة بازل : وهو أَقْصَى أَسنان البعير ، سُمِّيَ بازلاً مِنْ البَزَلِ ، وهو الشَّقُّ ، وذلك أن نَابَهُ إِذَا طَلَعَ يقال له بازل ، لَشَقَّتِ اللحمُ عَنْ مَنبِتِهِ شَقّاً ؛ وقال النابغة في السن وَسَيَّاهَا بازلاً :

مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بازِلُهَا ،
له صَرِيفٌ صَرِيفَ القَعْوِ بِالْمَسَدِ

أَرَادَ يَبازِلُهَا نَابُهَا ، وَذَهَبَ سَبِيحُهُ إِلَى أَنَّ بوازل جمع بازل صفة للمذكر ، قال : أَجْرُوهُ مُجْعَرِي فاعلة لأنه يجمع بالواو والنون فلا يَقْوَى ذلك قوَّةُ الأَدَمِيِّينَ ؛ قال ابن الأعرابي : ليس بعد البازل سِنَّ تسمى ، قال : والبازل أيضاً اسم السِّنِّ التي تطلع في وقت البَزُول ، والجمع بوازل ؛ قال القطامي :

تَسَعُّعٌ مِنْ بوازلِها صَرِيفاً ،
كَمَا صاحتْ عَلَى الحَرْبِ الصَّقَّارُ

وقد قالوا : رجل بازل ، على التشبيه بالبعير ، وربما

وفي حديث زيد بن ثابت : قَصَى في البازلة بثلاثة
أبْعرة ؛ البازلة من الشَّجَاج : التي تَبْزُل اللحم أي
تَشْقُهُ وهي المتلاحمة . وانتَبَزَل الطَّلَع أي انشَقَّ .
وبَزَلَ الرأي والأمر : قَطَعه . وخَطَّةُ بَزْلَاءَ :
تَفْصِيلُ بين الحقِّ والباطل . والبَزْلَاءُ : الرأي الجيّد .
وإنه لذو بَزْلَاءَ أي رأي جيّد وعقل ؛ قال الراعي :

من أَمَر ذي بَدَوَاتٍ لا تَزَالُ له
بَزْلَاءَ ، يَغِيَا بها الجُثَامَةُ الثُّبَدُ

ويروى : من امرئ ذي سَبَاح . أبو عمرو : ما لفلان
بَزْلَاءَ يعيش بها أي ما له صَرمَة رأي ، وقد بَزَلَ رأيه
يَبْزُلُ بَزُولًا . وإنه لَنَهَاضٌ بَبَزْلَاءَ أي مُطِيقٌ على
الشدائد ضابط لها ؛ وفي الصحاح : إذا كان ممن يقوم
بالأمور العظام ؛ قال الشاعر :

إني ، إذا سَعَلْتُ قَوْمًا فَرُوجَهُمْ ،
رَحِبُ الْمَسَالِكِ نَهَاضٌ بَبَزْلَاءَ

وفي حديث العباس قال يوم الفتح لأهل مكة : أَسْلِمُوا
تَسْلَمُوا فقد استبطنتم بأَشْتَهَبَ بَازِلُ أي رُمِيْتُمْ
بأمر صَعْبٍ شديد ، ضربه مثلا لشدة الأمر الذي
بَزَلَ بهم . والبَزْلَاءُ : الداهية العظيمة . وأمر ذو
بَزْلٍ أي ذو شدة ؛ قال عمرو بن سَاسٍ :

يُفْلِقُنْ رَأْسَ الْكَوْكَبِ الْفَخْمَ ، بَعْدَمَا
تَدُورُ رَحَى الْمُتَلَحِّمِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَزْلِ

وما عندهم بازلة أي ليس عندهم شيء من المال . ولا
تَرَكَ الله عنده بازلة أي شيئًا . ويقال : لم يُعْطِهِمْ
بازلة أي لم يُعْطِهِمْ شيئًا . وقولهم : ما بَقِيَتْ لهم
بازلة كما يقال ما بَقِيَتْ لهم ثَاغِيَةٌ ولا رَاغِيَةٌ أي
واحدة .

وفي النوادر : وجل تَبْزِيلَةٌ وتَبْزِيلَةٌ قَصِيرٌ .
وبَزَلَ : امم عَنَزَ ؛ قال عروة بن الورد :
أَلَمَّا أَغْزَرَتْ في العُصَى بَزْلُ
ودَوْعَةً بَنَتْهَا ، نَسِيًا فَعَالِي

بسل : بَسَلَ الرجلُ يَبْسُلُ بَسُولًا ، فهو بَاسِلٌ وبَسْلٌ وبَسِيلٌ ،
وتَبَسَّلَ ، كلاهما : عَبَسَ من الغضب أو الشجاعة ،
وأَمَدَ بَاسِلًا . وتَبَسَّلَ لي فلان إذا رأيته كرهه
الْمَنْظَرُ . وبَسَلَ فلان وَجْهَهُ تَبْسِيلًا إذا كَرِهَهُ .
وتَبَسَّلَ وَجْهَهُ : كَرِهَتْ مَرَأَتُهُ أَنَّهُ وَقَطَعَتْ ؛ قال
أبو ذؤيب يصف قبراً :

فَكُنْتُ ذَنْوَبَ الْبُؤْهِ لَمَّا تَبَسَّلْتُ ،
وَمُرِيْلَتُ أَكْفَانِي وَوُسْدَتُ سَاعِدِي

لَمَّا تَبَسَّلْتُ أَي كَرِهَتْ ؛ وقال كعب بن زهير :
إذا غَلَبَتْهُ الْكَأْسُ لَا مُتَعَسِّسَ
حَصُورًا ، وَلَا مِنْ دُونِهَا يَتَبَسَّلُ

ورواه علي بن حنيفة : لَمَّا تَنَسَّلْتُ ، وكذلك ضبطه
في كتاب النبات ؛ قال ابن سيده : ولا أدري ما هو .
والباسل : الأسد لكرهه لَمَنْظَرَهُ وقبحه . والبَسَالَةُ :
الشجاعة . والباسل : الشديد . والباسل : الشجاع ،
والجمع بُسْلَاءٌ وبُسْلٌ ، وقد بَسَلَ ، بالضم ، بَسَالَةً
وبَسَالًا ، فهو بَاسِلٌ أي بَطُلٌ ؛ قال الخطيب :
وأَحْلَى من التَّمَرِ الْحَلِيٍّ ، وفيهم
بَسَالَةٌ نَفْسٌ إِنْ أُريدَ بَسَالُهَا

قال ابن سيده : على أن بَسَالًا هنا قد يجوز أن يعني
بسالتها فحذف كقول أبي ذؤيب :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ تَنْظُرُ خَالِدُ
عِيَادِي عَلَى الْمِجْرَانِ ، أَمْ هُوَ يَأْسُ ؟

أي عيادي . والمُباسلة : المصاولة في الحرب ، وفي حديث خيفان : قال لعثمان أمّا هذا الحي من همدان فأتجاده بسل أي شجعان ، وهو جمع باسل ، وسمي به الشجاع لامتناعه بمن يقصده . وابن باسل : كثر به الطعم حامض ، وقد بسل ، وكذلك النبيذ إذا اشتدّ وحُمض . الأزهري في ترجمة حذق : خلّ باسل وقد بسل بسولاً إذا طال تركه فأخلف طعمه وتغيّر ، وخلّ مبسل ، قال ابن الأعرابي : ضاف أعرابي قوماً فقال : اتوني بكُسع جبيّزات وببسيل من قطامي ناقس ؛ قال : البسيل الفضلة ، والقطاميّ التبيّذ ، والناقس الحامض ، والكُسع الكسر ، والجبيّزات اليابسات . وباسل القول : شديد وكريمه ؛ قال أبو بليّة الهذلي :

نَفَاةٌ أعني لا أحاول غيرهم ،
وباسل قولي لا ينال بني عبّد

ويوم باسل : شديد من ذلك ؛ قال الأخطل :

نَفْسِي فداء أمير المؤمنين ، إذا
أبدى النواجِدَ يوم باسل ذكر

والبسل : الشدة . وبسل الشيء : كثره . والبسيل : الكثر به الوجه . والبسيلة : عليقة في طعم الشيء . والبسيلة : الثرمس ؛ حكاه أبو حنيفة ، قال : وأحسبها سميت بسيلة للعليقة التي فيها . وحفظ مبسل : أكل وحده فشكره طعمه ، وهو يخرق الكبد ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يثنس الطعام الحنظل المبسل ،
تَجْع منه كبدِي وأكسل

والبسل : نخل الشيء في المنخل . والبسيلة

والبسيل : ما يبقى من شراب القوم فيبيت في الإناء ؛ قال بعض العرب : دعاني إلى بسيلة له . وأبسل نفسه للموت واستبسل : وطئن نفسه عليه . واستيقن . وأبسله لعمله وبه : وكله إليه . وأبسلت فلاناً إذا أسلمته للهلكة ، فهو مبسل . وقوله تعالى : أو لك الذين أبسلوا بما كسبوا ؛ قال الحسن : أبسلوا أسلموا بجزائهم ، وقيل أي ارتهنوا ، وقيل أهلكوا ، وقال مجاهد فضعوا ، وقال قتادة محبسوا . وأن تبسل نفس بما كسبت ؛ أي تسلم للهلاك ؛ قال أبو منصور أي لثلاث تسلم نفس إلى العذاب بعملها ؛ قال النابغة الجعدي :

وتحن رهناً بالأفاقة عامراً ،
بما كان في الدرداء رهناً فأنسلاً

والدرداء : كتيبة كانت لهم . وفي حديث عمر : مات أسيد بن حضير وأبسل ماله أي أسلم بدينه واستغفره وكان تخلاً فردّه عمر وباع ثمره ثلاث سنين وقضى دينه .

والمستبسل : الذي يقع في مكروه ولا يخلص له منه فيستسلم موقناً للهلكة ؛ وقال الشنفرى :

هناك لا أَرْجُو حياة تسرّئي ،
سير الليالي مبسلاً لجراثي

أي مسلماً . الجوهرى : المستبسل الذي يوطئن نفسه على الموت والضرب . وقد استبسل أي استقتل وهو أن يطرح نفسه في الحرب ، يريد أن يقتل أو يقتل لا محالة . ابن الأعرابي في قوله أن تبسل نفس بما كسبت : أي تحبس في جهنم . أبو الهيثم : يقال أبسلته بجزيره أي أسلمته بها ، قال : ويقال جزيته بها . ابن سيده : أبسله لكذا رهقه

وَعَرَّضَهُ ؛ قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرٍ :

وَابْسَلِي بَنِيَّ بِغَيْرِ مُجْرَمٍ
بِعَوْنَاهُ ، وَلَا يَدْمُ قِرَاضٍ

وَفِي الضَّحَاحِ : يَدْمُ مُرَاقٍ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَكَانَ حَمَلٌ عَنْ عَنِّي لِبَنِي قُشَيْرٍ دَمَ ابْنِي السَّجْفِيَّةَ فَقَالُوا لَا نَرْضَى بِكَ ، فَرَهْنَهُمْ بَنِيهِ طَلِبًا لِلصَّالِحِ .

وَالْبَسَلُ مِنَ الْأَضْدَادِ : وَهُوَ الْحَرَامُ وَالْحَلَالُ ، الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ؛ قَالَ الْأَعَشَى فِي الْحَرَامِ :

أَجَارَتْكُمْ بَسَلٌ عَلَيْنَا مُحَرَّمٌ ،
وَجَارَتْنَا حِلٌّ لَكُمْ وَحَلِيلُهَا ؟

وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لَضُرَّةَ النَّهْشَلِيَّةِ :

بَكَرَتْ تَلُومُكَ ، بَعْدَ وَهْنٍ فِي التَّدْيِ ،
بَسَلٌ عَلَيْكَ مَلَامَتِي وَعِثَائِي

وَقَالَ ابْنُ هَمَّامٍ فِي الْبَسَلِ بِمَعْنَى الْحَلَالِ :

أَتَيْتُ مَا زِدْتُمْ وَتَلَعَيْ زِيَادَتِي ؟
كَيْفِي ، إِنْ أَحِلَّتْ هَذِهِ ، لَكُمْ بَسَلٌ

أَيُّ حَلَالٍ ، وَلَا يَكُونُ الْحَرَامُ هُنَا لِأَنَّ مَعْنَى الْبَيْتِ لَا يُسَوِّغُنَا ذَلِكَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَسَلُ الْمُحَلَّلِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ . أَبُو عَمْرٍو : الْبَسَلُ الْحَلَالُ ، وَالْبَسَلُ الْحَرَامُ . وَالْإِبْسَالُ : التَّحْرِيمُ . وَالْبَسَلُ : أَخَذَ الشَّيْءَ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالْبَسَلُ : عَصَاةُ الْعُصْفَرِ وَالْحِنَاءِ . وَالْبَسَلُ : الْحَبْسُ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْبَسَلُ يَكُونُ بِمَعْنَى التَّوَكُّيدِ فِي الْمَلَامِ مِثْلَ قَوْلِكَ تَبًّا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِابْنٍ لَهُ عَزَمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ : عَمَلًا وَبَسَلًا ! أَرَادَ بِذَلِكَ لِحْجَهُ وَلُومَهُ . وَالْبَسَلُ : ثَمَانِيَةُ أَشْهُرٍ مُحَرَّمَةٍ كَانَتْ لِقَوْمٍ لَهُمْ

صَيْتٌ وَذِكْرٌ فِي غَطَّاقَانٍ وَقَيْسٍ ، يُقَالُ لَهُمُ الْمَبَايَاتُ ، مِنْ سَيْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَقَ . وَالْبَسَلُ : اللَّحْمِيُّ وَاللُّؤْمُ . وَالْبَسَلُ أَيْضًا فِي الْكِفَايَةِ ، وَالْبَسَلُ أَيْضًا فِي الدَّعَاءِ . ابْنُ سِيدَةَ : قَالُوا فِي الدَّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ : بَسَلًا وَأَسَلًا ! كَقَوْلِهِمْ : تَعَسًّا وَتُكْسًا ! وَفِي التَّهْذِيبِ : يُقَالُ بَسَلًا لَهُ كَمَا يُقَالُ وَيَلًا لَهُ !

وَابْسَلُ الْبُسْرُ : طَبَخَهُ وَجَفَّفَهُ . وَالْبُسْلَةُ ، بِالضَّمِّ : أَجْرَةُ الرَّاقِي خَاصَّةٌ . وَابْسَلُ : أَخَذَ بُسْلَتَهُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَعْطَى الْعَامِلَ بُسْلَتَهُ ، لَمْ يُحْكِبْهَا إِلَّا هُوَ . اللَّيْثُ : بَسَلْتُ الرَّاقِيَّ أَعْطَيْتُهُ بُسْلَتَهُ ، وَهِيَ أَجْرَتُهُ . وَابْسَلُ الرَّجُلُ إِذَا أَخَذَ عَلَى رُقَيْتِهِ أَجْرًا . وَبَسَلُ اللَّحْمِ : مِثْلُ خَمٍّ . وَبَسَلَنِي عَنْ حَاجَتِي بَسَلًا : أَعْطَانِي . وَبَسَلٌ فِي الدَّعَاءِ : بِمَعْنَى آمِينَ ؛ قَالَ الْمُتَمَلِّسُ :

لَا خَابَ مِنْ تَفْعَلُ مَنْ رَجَاكَ
بَسَلًا ، وَعَادَى اللَّهُ مَنْ عَادَاكَ

وَأَنشَدَهُ ابْنُ جَنِيٍّ بَسَلٌ ، بِالرَّفْعِ ، وَقَالَ : هُوَ بِمَعْنَى آمِينَ . أَبُو الْهَيْثَمِ : يَقُولُ الرَّجُلُ بَسَلًا إِذَا أَرَادَ آمِينَ فِي الْإِسْتِجَابَةِ . وَالْبَسَلُ : بِمَعْنَى الْإِيجَابِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ عُمَرُ يَقُولُ فِي آخِرِ دَعَائِهِ آمِينَ وَبَسَلًا أَيُّ إِيْجَابًا يَارَبِّ . وَإِذَا دَعَا الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ يَقُولُ : قَطَعَ اللَّهُ مَطَاهُ ، فَيَقُولُ الْآخَرُ : بَسَلًا بَسَلًا أَيُّ آمِينَ آمِينَ . وَبَسَلٌ : بِمَعْنَى أَجَلٌ .

وَبَسَلٌ : قَرْيَةٌ بِحَوْرَانٍ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَاةً :

فَيْسِدُ الْمُسَقَى فَاَلْمَشَارِبُ دُونَهُ ،
فَرَوْضَةُ بَصْرَى أَعْرَضَتْ ، فَبَسَلِيهَا

١ « فَاَلْمَشَارِبُ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَضَرَحَ الْقَامُوسُ ، وَلَعَلَّهَا الْمَشَارِبُ بِالْفَاءِ جَمْعُ مَثَرَةٍ : قَرْيٌ قَرِبَ حَوْرَانَ مِنْهَا بَصْرَى مِنَ الثَّامِ كَمَا فِي الْمَعْجَمِ .

بسكل : البُسْكُل من الحَيْل : كالفُسْكُل ، وسنذكره في موضعه .

بسمل : التهذيب في الرباعي : بَسَمَلَ الرجلُ إذا كتب بسم الله بَسْمَلَةً ؛ وأنشد قول الشاعر :

لقد بَسَمَلْتُ لَيْلِي عَدَاةً لَتَقِيَنِي ،
فيا حَبِذَا ذَاكَ الْحَبِيبُ الْمُبَسْمِلُ !

قال محمد بن المكرم : كان ينبغي أن يقول قبل الاستشهاد بهذا البيت : وبسمل إذا قال بسم الله أيضاً ، وينشد البيت . ويقال : قد أكثرت من البسلة أي من قول بسم الله .

بصل : التهذيب : البَصَل معروف ، الواحدة بَصَلَةٌ ، وتُشَبَّه به بَيْضَةُ الْحَدِيدِ . والبَصَل : بَيْضَةُ الرَّأْسِ من حديد ، وهي المَحْدَدَةُ الوسط شبهت بالبصل . وقال ابن شميل : البَصَلَةُ إمَّا هي سَفِيفَةٌ واحدة وهي أكبر من التُّرْك . وقِسْمٌ مُتَبَصِّلٌ : كثير القشور ؛ قال ليبي :

قَسْمَةٌ ذَفَرَاءُ تُرْتُى بِالْعُرَى
قُرْدُمَانِيًّا وَتُرْكًا كَالْبَصَلِ

بطل : بَطَلَ الشيءُ يَبْطُلُ بَطْلاً وَبُطُولاً وَبُطْلَانًا : ذهب ضياعاً وخُسرَاً ، فهو باطل ، وأَبْطَلَهُ هَر . ويقال : ذهب دَمُهُ بَطْلاً أي هَدَرَاً . وَبَطَلَ في حديثه بَطَالَةً وَأَبْطَلَ : هَزَلَ ، والاسم البَطْل . والباطل : نقيض الحق ، والجمع أَباطيل ، على غير قياس ، كأنه جمع إِبْطَالٍ أو إِبْطِيلٍ ؛ هذا مذهب سيبويه ؛ وفي التهذيب : ويجمع الباطل بواطل ؛ قال أبو حاتم : واحدة الأباطيل أَبْطُولَةٌ ؛ وقال ابن دريد :

١ قوله « ذاك الحبيب النح » كذا بالأصل ، والمشهور : الحديث المبسل بفتح الميم الثانية .

واحدها إِبْطَالَةٌ . ودَعَوَى بَاطِلٌ وَبَاطِلَةٌ ؛ عن الزجاج . وَأَبْطَلَ : جاء بالباطل ؛ والبَطْلَةُ : السَّحْرَةُ ، مأخوذ منه ، وقد جاء في الحديث : ولا تستطيعه البَطْلَةُ ؛ قيل : هم السَّحْرَةُ . ورجل بَطَّالٌ ذُو باطل . وقالوا : باطل بَيْنَ البُطُولِ . وَتَبَطَّلُوا بينهم : تداولوا الباطل ؛ عن اللحياني . والتَّبَطَّلُ : فعل البَطَالَةِ وهو اتباع اللهو والجمالة . وقالوا : بينهم أَبْطُولَةٌ يَتَبَطَّلُونَ بها أي يقولونها ويتداولونها . وَأَبْطَلْتُ الشيءَ : جعلته باطلاً . وَأَبْطَلَ فلان : جاء بكذب وادَّعى باطلاً . وقوله تعالى : وما يبدئ الباطل وما يعيد ؛ قال : الباطل هنا إبليس أراد ذو الباطل أو صاحب الباطل ، وهو إبليس . وفي حديث الأسود بن سَرِيْعٍ : كنت أُنشد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما دخل عمر قال : اسكت ! إن عمر لا يحب الباطل ؛ قال ابن الأثير : أراد بالباطل صناعة الشعر واتخاذَه كَسْبًا بالمَدْحِ والذم ، فأما ما كان يُنشدُه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فليس من ذلك ولكنه خاف أن لا يفرق الأسود بينه وبين سائرِه فأعلمه ذلك . والبَطْلُ : الشجاع . وفي الحديث : شاكِي السلاح بَطْلٌ مُجَرَّبٌ . ورجل بَطْلٌ بَيْنَ البَطَالَةِ والبُطُولَةِ : شجاع بَطْلٌ جِرَاحَتُهُ فلا يكثرُ لها ولا تَبْطُلُ نَجَادَتُهُ ، وقيل : إمَّا سُمِّيَ بَطْلاً لأنه يُبْطِلُ العِظَامَ بِسَيْفِهِ فَيُبْهَرُجُهُ ، وقيل : سمي بَطْلاً لأنَّ الأَشْدَاءَ يَبْطُلُونَ عنده ، وقيل : هو الذي تبطل عنده دماء الأقران فلا يُدْرِكُ عنده ثَأْرٌ من قوم أَبْطَالٍ ، وَبَطْالٌ بَيْنَ البَطَالَةِ والبَطَالَةِ . وقد بَطَّلَ ، بالضم ، يَبْطُلُ بَطُولَةً وَبَطَالَةً أي صار شجاعاً وَتَبَطَّلَ ؛ قال أبو كبير الهذلي :

ذَهَبَ الشَّبَابُ وفات منه ما مَضَى ،
ونَصَا زُهَيْرُ كَرِيمَتِي وَتَبَطَّلَا

النخل ؛ قال عبد الله بن رواحة الأنصاري :

هناك لا أبالي فَنَحَلَ بَعْل ،
ولا سَقِي ، وإنْ عَظُمَ الإِتَاءُ

قال الأزهري : وقد ذكره القُتَيْبِيُّ في الحروف التي ذكر أنه أصلح الغلط الذي وقع فيها وألفيته يتعجب من قول الأصمعي : البَعْل ما شرب بعروقه من الأرض من غير سقي من سماء ولا غيرها ، وقال : ليت شعري ! أنتى يكون هذا النخل الذي لا يُسقى من سماء ولا غيرها ؟ وتوهم أنه يصلح غلطاً فجاء بأَظْمَ غلط ، وجعل ما قاله الأصمعي وَحَمَلَهُ جَهْلُهُ على التَّخِيط فيما لا يعرفه ، قال : فرأيت أن أذكر أصناف النخل لتقف عليها فَيُضِحَ لك ما قاله الأصمعي : فمن النخل السَّقِيُّ ويقال المَسْقَوِيُّ ، وهو الذي يُسقى بماء الأنهار والعيون الجارية ، ومن السَّقِيُّ ما يُسقى تَضْعُافاً بالدلاء والنواعير وما أشبهها فهذا صنف ، ومنها العَدَنِيُّ وهو ما نبت منها في الأرض السهلة ، فإذا مُطِرَتْ تَشَقَّتْ السهولة ماء المطر فعاثت عروقها بالثرى الباطن تحت الأرض ، ويحيي ثمرها قَعْقَعاً ، لأنه لا يكون رِيَّاناً كالسَّقِيِّ ، ويسمى التمر إذا جاء كذلك قَسَباً وسَحَباً ، والصنف الثالث من النخل ما نبت وديته في أرض يقرب ماؤها الذي خلقه الله تعالى تحت الأرض في رقاب الأرض ذات الثَرِّ فَرَسَخَتْ عروقها في ذلك الماء الذي تحت الأرض واستغنت عن سقي السماء وعن إجرء ماء الأنهار وسقيها تَضْعُافاً بالدلاء ، وهذا الضرب هو البَعْل الذي فسرهُ الأصمعي ، وتمر هذا الضرب من التمر أن لا يكون رِيَّان ولا سَحَباً ، ولكن يكون بينهما وهكذا فسر الشافعي البَعْل في باب القسم فقال : البَعْل ما رَسَخَ عروقه في الماء فاستغنت عن أن يُسقى

وجعله أبو عبيد من المصادر التي لا أفعال لها ، وحكي ابن الأعرابي بَطَّال بَيْنَ البَطَّالَةِ ، بالفتح ، يعني به البَطْل . وامرأة بَطْلَة ، والجمع بالآلف والتاء ، ولا يُكْسَر على فِعَال لأن مذكرها لم يُكْسَر عليه . وبَطَّلَ الأجير ، بالفتح ، يَبْطُل بَطَالَةً وبَطْالَةً أي تَعَطَّل فهو بَطَّال .

بعل : البَعْل : الأرض المرتفعة التي لا يصيبها مطر إلا مرة واحدة في السنة ، وقال الجوهري : لا يصيبها سَيْح ولا سَيْل ؛ قال سلامة بن جندل :

إذا ما عَلَوْنَا ظَهَرَ بَعْلٌ عَرِيضٌ ،
تَحَالٌ عليها قَيْضٌ بَيْضٌ مُفَلَّقٌ

أنتها على معنى الأرض ، وقيل : البَعْل كل شجر أو زرع لا يُسقى ، وقيل : البَعْل والعَدَنِيُّ واحد ، وهو ما سَفَتَهُ السماء ، وقد استَبَعِلَ الموضع . والبَعْل من النخل : ما شرب بعروقه من غير سقي ولا ماء سماء ، وقيل : هو ما اكتفى بماء السماء ، وبه فسر ابن دريد ما في كتاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأَكْبَدِر بن عبد الملك : لَكُمْ الضَّامَةُ مِنَ التَّخَلِّ وَلَنَا الضَّاحِيَةُ مِنَ البَعْلِ الضَّامَةُ : ما أطاف به سور المدينة ، والضاحية : ما كان خارجاً أي التي ظهرت وخرجت عن العِمَارَةِ من هذا التَّخَلِّ ، وأنشد :

أقسمت لا يذهب عني بَعْلُهَا ،
أو يَسْتَوِي جَسَدُهَا وجَعْلُهَا

وفي حديث صدقة النخل : ما سقي منه بَعْلٌ فَقِيهِ العشر ؛ هو ما شرب من النخل بعروقه من الأرض من غير سقي سماء ولا غيرها . قال الأصمعي : البَعْل ما شرب بعروقه من الأرض بغير سقي من سماء ولا غيرها . والبَعْل : ما أُعْطِيَ من الإِتَاوَةِ على سَقِي

قال الأزهرى : وقد رأيت بناحية البيضاء من بلاد جذيمة عبد القيس نخلاً كثيراً عروقه راسخة في الماء ، وهي مستغنية عن السقي وعن ماء السماء تسمى بعلًا . واستبعل الموضع والنخل : صار بعلًا راسخ العروق في الماء مستغنيًا عن السقي وعن إجراء الماء في نهر أو عاثر إليه . وفي الحديث : العجوة شفاء من السم وتزل بعلها من الحجة أي أصلها ؛ قال الأزهرى : أراد يبعلها قسبها الراسخة عروقه في الماء لا يستغنى بنضح ولا غيره ويحيى ثمره يابساً له صوت . واستبعل النخل إذا صار بعلًا . وقد ورد في حديث عروة : فما زال وارثه يبعلياً حتى مات أي غنياً ذا نخل ومال ؛ قال الخطابي : لا أدري ما هذا إلا أن يكون منسوباً إلى بعل النخل ، يريد أنه افتنى نخلاً كثيراً فسبب إليه ، أو يكون من البعل المالك والرئيس أي ما زال رئيساً مملوكاً . والبعل : الذكر من النخل . قال الليث : البعل من النخل ما هو من الفلظ الذي ذكرناه عن القسي ، زعم أن البعل الذكر من النخل والناس يسوونه النخل ؛ قال الأزهرى : وهذا غلط فاحش وكأنه اعتبر هذا التفسير من لفظ البعل الذي معناه الزوج ، قال : قلت وبعل النخل التي تلتقي فتشيل ، وأما الفعل فإن ثمره ينفض ، وإنما يلفح بطلعه طلوع الإناث إذا انشق . والبعل : الزوج . قال الليث : بعل يبعل بوعلة ، فهو باعل أي مستعلاج ؛ قال الأزهرى : وهذا من أغاليط الليث أيضاً وإنما سمي زوج المرأة بعلًا لأنه سيدها ومالكها ، وليس من الاستعلاج في شيء ، وقد بعل يبعل بعلًا إذا صار بعلًا لها . وقوله تعالى : وهذا بعلي شيخاً ؛ قال الزجاج : نصب شيخاً على الحال ، قال : والحال هنا نصبها من غامض النحو ، وذلك إذا قلت هذا زيد قائماً ، فإن كنت

تقصد أن تخبر من لم يعرف زيداً أنه زيد لم يجوز أن تقول هذا زيد قائماً ، لأنه يكون زيداً ما دام قائماً ، فإذا زال عن القيام فليس يزيد ، وإنما تقول للذي يعرف زيداً هذا زيد قائماً فيعمل في الحال التنية ؛ المعنى : انتبه لزيد في حال قيامه أو أشير إلى زيد في حال قيامه ، لأن هذا إشارة إلى من حضر ، والنصب الوجه كما ذكرنا ؛ ومن قرأ : هذا بعلي شيخ ، ففيه وجوه : أحدها التكرير كأنك قلت هذا بعلي هذا شيخ ، ويجوز أن يجعل شيخ مبيناً عن هذا ، ويجوز أن يجعل بعلي وشيخ جميعاً خبرين عن هذا فترفعها جميعاً بهذا كما تقول هذا حلو حامض ، وجع البعل الزوج بعل وبُعُول وبُعُولَة ؛ قال الله عز وجل : وبُعولتني أحق بردة . وفي حديث ابن مسعود : إلا امرأة يئست من البعولة ؛ قال ابن الأثير : الماء فيها لتأنيث الجمع ، قال : ويجوز أن تكون البعولة مصدر بعلت المرأة أي صارت ذات بعل ؛ قال سيويه : ألحقوا الماء لتأكيد التأنيث ، والأثنى بعل وبُعولة مثل زوج وزوجة ؛ قال الرازي :

شَرُّ قَرِينٍ لِلْكَبِيرِ بَعْلَتُهُ ،
ثَوَلَعُ كَلْبًا حَوْرَهُ أَوْ تَكْفَتُهُ

وبعل يبعل بوعلة وهو بعل : صار بعلًا ؛ قال :

يا رُبَّ بَعْلٍ بَعْلٍ سَاءَ مَا كَانَ بَعْلُ

واستبعل : كبعل . وتبعلت المرأة : أطاعت بعلها ، وتبعلت له : تزينت . وامرأة حسنة التبعل إذا كانت مطاوعة لزوجها محبة له . وفي حديث أسماء الأشهلية : إذا أحسنن تبعل أزواجهن أي مصاحبتهن في الزوجية والعشرة . والبعل والتبعل : حسن العشرة من الزوجين .

والبيعال : حديث العروستين . والتباعل والتبعل : ملاعبة المرء أهله ، وقيل : البيعال النكاح ؛ ومنه الحديث في أيام التشريق : لئلا أيام أكل وشرب وبيعال . والمباعدة : المباشرة . وروى عن ابن عباس ، رضي الله عنه : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا أتى يوم الجمعة قال : يا عائشة ، اليوم يوم تبعل وقران ؛ يعني بالقران الترويح . ويقال للمرأة : هي تباعل زوجها بعلًا ومباعدة أي تلاحقه ؛ وقال الحطيئة :

وكنتم من حصان ذات بعل تركتها ،
إذا الليل أذجى ، لم تجد من تباعله

أراد أنك قتلت زوجها أو أمرته . ويقال للرجل : هو بعل المرأة ، ويقال للمرأة : هي بعلته وبعلته . وباعلت المرأة : اتخذت بعلًا . وباعل القوم قومًا آخرين مباعدة وبيعالًا : تزوج بعضهم إلى بعض . وبعل الشيء : ربه ومالكه . وفي حديث الأيمان : وأن تلد الأمة بعلها ؛ المراد بالبعل ههنا المالك يعني كثرة السبي والتسري ، فإذا استولد المسلم جارية كان ولدها بمنزلة ربا .

وبعل والبعل جميعاً : صنم ، سمي بذلك لعبادتهم إياه كأنه ربهم . وقوله عز وجل : أتدعون بعلًا وتَدْرُونَ أحسن الخلقين ؛ قيل : معناه أتدعون ربًا ، وقيل : هو صنم ؛ يقال : أنا بعل هذا الشيء أي ربه ومالكة ، كأنه قال : أتدعون ربًا سوى الله . وروى عن ابن عباس : أن ضالمة أنشدت فجاء صاحبها فقال : أنا بعلها ، يريد ربا ، فقال ابن عباس : هو من قوله أتدعون بعلًا أي ربًا . وورد أن ابن عباس مرَّ برجلين يختصمان في ناقة وأحدهما يقول : أنا والله بعلها أي مالكة وربها . وقولهم : من

بعل هذه الناقة أي من ربها وصاحبها . والبعل : اسم ملك . والبعل : الصنم معمولاً به ؛ عن الزجاجي ، وقال كراع : هو صنم كان لقوم بونس ، صلى الله على نبينا وعليه ؛ وفي الصحاح : البعل صنم كان لقوم إلياس ، عليه السلام ، وقال الأزهري : قيل إن بعلًا كان صنمًا من ذهب يعبدونه .

ابن الأعرابي : البعل الصخر والتبرم بالشيء ؛ وأنشد :

بعلت ، ابن عزوان ، بعلت بصاحب
به قبلك الإخوان لم تك تبعل

وبعل بامرء بعلًا ، فهو بعل : برم فلم يدرك كيف يصنع فيه . والبعل : الدهش عند الروع . وبعل بعلًا : فرق ودش ، وامرأة بيلة . وفي حديث الأخنف : لما نزل به الهياطة وهم قوم من الهند بعل بالامر أي دهش ، وهو بكسر العين . وامرأة بيلة : لا تحسن لبس الثياب . وباعله : جالسه . وهو بعل على أهله أي ثقّل عليهم . وفي الحديث : أن رجلاً قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم : أبايعك على الجهاد ، فقال : هل لك من بعل ؟ البعل : الكل ؛ يقال : صار فلان بعلًا على قومه أي ثقلاً وعيلاً ، وقيل : أراد هل بقي لك من تحب عليك طاعته كالوالدين . وبعل على الرجل : أبى عليه . وفي حديث الشورى : فقال عمر قوموا فتشاوروا ، فمن بعل عليكم أمركم فاقتلوه أي من أبى وخالف ؛ وفي حديث آخر : من تأثر عليكم من غير مشورة أو بعل عليكم أمرًا ؛ وفي حديث آخر : فإن بعل أحد على المسلمين ، يريد شئت أمرهم ، فقد موه فاضربوا عنقه .

وبعلبك : موضع ، تقول : هذا بعلبك ودخلت بعلبك ومررت ببعلبك ، ولا تصرف ، ومنهم

هو تَفْعِيلٌ من البَعْل كَأَنَّهُ شبه سيرها بسير البعل لشِدَّتِهِ .

بغسل : الأزهرى : بَغَسَلَ الرجلُ إذا أَكْثَرَ الجِماعَ .

بقل : بَقَلَ الشيءُ : ظَهَرَ . والبَقْل : معروف ؛ قال

ابن سيده : البَقْل من النبات ما ليس بشجرٍ دِقٍّ ولا

جِلٍّ ، وَحَقِيقَةُ رَسَمِهِ أَنَّهُ ما لم تَبْقَ لَهُ أُرُومَةٌ عَلَى

الشتاءِ بعدما يُرْعَى ، وقال أبو حنيفة : ما كان منه

يَنْبَتُ فِي بَرِّهِ ولا يَنْبَتُ فِي أُرُومَةٍ ثَابِتَةٍ فَاسَمَهُ البَقْلَ ،

وقيل : كلُّ نَابِتَةٍ فِي أَوَّلِ ما تَنْبَتَ فَهُوَ البَقْلُ ، واحْدَثَهُ

بَقْلَةً ، وَفَرَّقَ ما بين البَقْلِ وَدِقِّ الشَّجَرِ أَنَّ البَقْلَ

إذا رُعِيَ لم يَبْقَ لَهُ ساقٌ والشَّجَرُ بَقِيَ لَهُ سُوقٌ وَإِنْ

دَقَّتْ . وفي المثل : لا تُثْنِيتُ البَقْلَةَ إِلَّا الحَقْلَةَ ؛

والْحَقْلَةُ : القَرَّاحُ الطَّيِّبَةُ مِنَ الأَرْضِ .

وَأَبْقَلْتُ : أَتَيْتُ البَقْلَ ، فَهِيَ مُبْقِلَةٌ . والمُبْقِلَةُ :

ذاتُ البَقْلِ . وَأَبْقَلْتُ الأَرْضَ : أَخْرَجَ بَقْلَهَا ؛

قال عامر بن جُوَيْنٍ الطَّائِي :

فلا مُزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا ،

ولا أَرْضُ أَبْقَلْ لِبَقْلِهَا

ولم يقل أَبْقَلْتُ لأنَّ تَأْنِيتَ الأَرْضِ لَيْسَ بِتَأْنِيتٍ

حَقِيقِي . وفي وصف مكة : وَأَبْقَلْ حَمَضُهَا ، هو

من ذَلِكَ . والمُبْقِلَةُ : موضعُ البَقْلِ ؛ قال دُوَادُ بْنُ

أَبِي دُوَادٍ حين سَأَلَهُ أبُوهُ : ما الَّذِي أَعَاشَكَ ؟ قال :

أَعَاشَنِي بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلٌ ،

أَكْسَلُ مِنْ حَوَازِنِهِ وَأَنْسِلُ

قال ابن جني : مكانُ مُبْقِلٍ هو القياسُ ، وباقِلٌ أَكْثَرُ

فِي السَّاعِ ، والأَوَّلُ مَسْمُوعٌ أَيْضاً . الأصمعي : أَبْقَلُ

المكانُ فهو باقلُ من نَباتِ البَقْلِ ، وَأَوْرَسَ الشَّجَرُ

فهو وارس إذا أَوْرَقَ ، وهو بالألف . الجوهري :

من يضيفُ الأَوَّلَ إلى الثَّانِي وَيُجْري الأَوَّلَ بِوجوه

الإِعْرابِ ؛ قال الجوهري : القولُ فِي بَعْلِكَ كالقولِ فِي

سامٍ أَبْرَصَ ؛ قال ابن بري : سامٌ أَبْرَصُ اسمُ مضافٍ

غَيْرِ مُرَكَّبٍ عِنْدَ النَحْوِيِّينَ .

بغل : البَغْلُ : هذا الحيوانُ السَّحَّاجُ الَّذِي يُرَكَّبُ ،

والأُنْثَى بَغْلَةٌ ، والجَمْعُ بَغَالٌ ، وَمَبْنُوءٌ اسمٌ

لِلْجَمْعِ . والبَغَالُ : صاحِبُ البِغَالِ ؛ حَكَاهَا سيبويه

وَعُمارةُ بنُ عَقِيلٍ ؛ وَأما قولُ جرير :

من كلِّ آلِفَةٍ المَواخِرِ تَنْقِي

بِجُجَرٍ ، كَمِجْرَدِ البَغَالِ

فهو البَغْلُ نَفْسَهُ . وَتَكَمَّحَ فِيهِمْ فَبَعَلَهُمْ وَبَعَلَهُمْ :

هَجَّنَ أَوْلَادَهُمْ . وَتَوَوَّجَ فُلانٌ فُلَانَةً فَبَعَلَ أَوْلَادَهَا

إذا كانَ فِيهِمْ هُجْنَةٌ ، وَهُوَ مِنَ البَغْلِ لِأَنَّ البَغْلَ

يَعَجِزُ عَنِ سَاقِ الفَرَسِ . والتَّبْعِيلُ من مَشْيِ الإِبِلِ :

مَشْيٌ فِيهِ سَعَةٌ ، وَقيل : هُوَ مَشْيٌ فِيهِ اخْتِلَافٌ

واخْتِلَافٌ بَيْنَ المَمْلُجَةِ والعَنَقِ ؛ قال ابن بري

شَاهِدُهُ :

فِيهَا ، إذا بَعَلَتْ ، مَشْيٌ وَمَعْقَرَةٌ

عَلَى الجِيَادِ ، وَفِي أَعْنَاقِهَا خَدَبٌ

وَأَنشَدَ لَأَبِي حَيَّةِ التَّمِيمِيِّ :

نَضَحَ البَرِّيَّ وَفِي تَبْعِيلِهَا زَوْرٌ

وَأَنشَدَ الرَّاعِي :

رَبِداً يُبْعَلُ خَلْفَهَا تَبْعِيلًا

وفي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

فِيهَا عَلَى الأَيْنِ إِذَا قالَ وَتَبْعِيلِ

١ قوله « رَبِداً الخ » صدره كما في شرح القاموس :

وإذا تَرَقَّصَتِ المَفاةُ غادَرَتِ

أَبْقَلَ الرِّمْتُ إِذَا أَذْبَى وَظَهَرَتْ خُضْرَةُ وَرَقِهِ ، فَهُوَ
بَاقِلٌ . قَالَ : وَلَمْ يَقُولُوا مُبْقِلٌ كَمَا قَالُوا أَوْرَسَ فَهُوَ
وَارِسٌ ، وَلَمْ يَقُولُوا مُورِسٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِنَ التَّوَادِرِ ،
قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَدْ جَاءَ مُبْقِلٌ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَلْسَحْنَ مِنْ كُلِّ غَمِيسٍ مُبْقِلٌ

قَالَ : وَقَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

لَرَعَتْ بِصَفَرَاءِ السَّحَالَةِ حُرَّةٌ ،
لَهَا مَرْتَعٌ بَيْنَ الشَّيْطَانِ مُبْقِلٌ

قَالَ : وَقَالُوا مُعْشِبٌ ؛ وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْجَعْدِيِّ :

عَلَى جَانِبِي حَاوٍ مُفْرَدٌ
بَبَرٍّ ، تَبَوَّأَتْهُ ، مُعْشِبٌ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَبَقَلَ الرِّمْتُ يَبْقُلُ بَقْلًا وَبَقُولًا
وَأَبْقَلَ ، فَهُوَ بَاقِلٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كِلَاهِمَا : فِي أَوَّلِ
مَا نَبَتَ قَبْلَ أَنْ يَخْضِرَ . وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ وَبَقِيلَةٌ مُبْقِلَةٌ ؛
الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ أَيُّ ذَاتِ بَقْلٍ ؛ وَنَظِيرُهُ : رَجُلٌ
نَهْرٌ أَيُّ بَاقِي الْأُمُورِ نَهْرًا . وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ إِذَا دَنَتْ
أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَجَرَى فِيهَا الْمَاءُ فَرَأَيْتَ فِي أَعْرَاضِهَا مِثْلَ
أَظْفَارِ الطَّيْرِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : أَبْقَلَ الشَّجَرُ خَرَجَ فِي
أَعْرَاضِهِ مِثْلَ أَظْفَارِ الطَّيْرِ وَأَغْيَيْنَ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ
يَسْتَبِينَ وَرَقَهُ فَيَقَالُ حِينَئِذٍ صَارَ بَقْلَةً وَاحِدَةً ، وَاسْمُ
ذَلِكَ الشَّيْءِ الْبَاقِلُ . وَبَقِلَ النَّبْتُ يَبْقُلُ بَقُولًا
وَأَبْقَلَ : طَلَعَ ، وَأَبْقَلَهُ اللَّهُ . وَبَقَلَ وَجْهُ الْعَلَامِ
يَبْقُلُ بَقْلًا وَبَقُولًا وَأَبْقَلَ وَبَقَلَ : خَرَجَ شَعْرُهُ ،
وَكَرِهَ بَعْضُهُمُ التَّشْدِيدَ ؛ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَا تَقُلْ
بَقْلٌ ، بِالتَّشْدِيدِ . وَأَبْقَلَهُ اللَّهُ : أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ عَلَى الْمِثْلِ
بِمَا تَقْدَمُ . اللَّيْثُ : يَقَالُ لِلْأُمُرْدِ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ : قَدْ
بَقَلَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ وَالنَّسَائِيِّ : فَقَامَ إِلَيْهِ
غُلَامٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ حِينَ بَقَلَ وَجْهُهُ أَيُّ أَوَّلِ مَا نَبَتَ

لَحْيَتُهُ . وَبَقَلَ نَابُ الْبَعِيرِ يَبْقُلُ بَقُولًا : طَلَعَ ، عَلَى
الْمِثْلِ أَيْضًا ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَبْقُلُ نَابُ الْجَمَلِ أَوَّلُ مَا
يَطْلُعُ ، وَجَسَلُ بَاقِلِ النَّابِ .

وَالْبَقْلَةُ : بَقْلُ الرَّبِيعِ ؛ وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ وَبَقِيلَةٌ وَبَقِيلَةٌ
وَمُبْقِلَةٌ وَبَقَالَةٌ ، وَعَلَى مِثَالِ مَزْرَعَةٍ وَمَزْرُوعَةٍ
وَزَّرَاعَةٍ . وَابْتَقَلَ الْقَوْمُ إِذَا رَعَوْا الْبَقْلَ . وَالْإِبِلُ
تَبْتَقِلُ وَتَبْتَقِلُ ، وَابْتَقَلَتِ الْمَاشِيَةُ وَتَبْتَقِلُ :
رَعَتِ الْبَقْلَ ، وَقِيلَ : تَبْتَقِلُهَا سِمْنُهَا عَنْ الْبَقْلِ .
وَابْتَقَلَ الْحِمَارُ : رَعَى الْبَقْلَ ؛ قَالَ مَالِكُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الْحِزْرَاعِيُّ الْهَذَلِيُّ :

تَالَهُ يَبْقَى عَلَى الْإِيَّامِ مُبْتَقِلٌ ،
جَوْنُ السَّرَاةِ رَبَاعٍ سِنَّهُ غَرْدٌ

أَيُّ لَا يَبْقَى ، وَتَبْتَقِلُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

كُومُ الذَّرَى مِنْ حَوْلِ الْمُخَوَّلِ
تَبْتَقِلُ فِي أَوَّلِ التَّبْتَقِلِ ،
بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلِ

وَتَبْتَقِلُ الْقَوْمُ وَابْتَقَلُوا وَأَبْقَلُوا : تَبْتَقِلُ مَا شِئْتُمْ .
وَحَرَجَ يَبْتَقِلُ أَيُّ يَطْلُبُ الْبَقْلَ . وَبَقْلَةُ الضَّبِّ :
نَبْتُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : ذَكَرَهَا أَبُو نَصْرٍ وَلَمْ يَفْسَرْهَا .
وَالْبَقْلَةُ : الرَّجُلَةُ وَهِيَ الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ . وَيُقَالُ :
كُلُّ نَبَاتٍ اخْضَرَّتْ لَهُ الْأَرْضُ فَهُوَ بَقْلٌ ؛ قَالَ
الْحَرثُ بْنُ دُوَسٍ الْإِيَادِيُّ يُخَاطَبُ الْمُشْدِرَ بْنَ
مَاءِ السَّاءِ :

قَوْمٌ إِذَا نَبَتِ الرَّبِيعُ لَهُمْ ،
نَبَتَتْ عَدَاوَتُهُمْ مَعَ الْبَقْلِ

الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ أَبِي نُحَيْلَةَ :

بَرِيَّةٌ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرْقَقَا ،

وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبَقُولِ الْفُسْتَقَا

قَوْلُهُ : بَرِيَّةٌ ، وَفِي رِوَايَةِ أُخْرَى : جَارِيَةٌ .

قال : كُنْ هذا الأعراي أن الفُسْتُق من البَقْل ،
قال : وهكذا يُروى البَقْل بالباء ، قال : وأنا أظنه
بالنون لأن الفُسْتُق من النَّقْل وليس من البَقْل .

والباقلاء والباقلَى : الفول ، اسم سَوَادِيٍّ ، وحملته
الجَرَجَرُ ، إذا سُدَّت اللام قَصُرَتْ ، وإذا خَفَقَتْ
مَدَدَتْ فقلت الباقلاء ، واحدته باقلاء وبقلاءة ،
وحكى أبو حنيفة الباقلى ، بالتخفيف والقصر ، قال :
وقال الأحمر واحدة الباقلاء باقلاء ، قال ابن سيده :
فإذا كان ذلك فالواحد والجمع فيه سواء ، قال :
وأرى الأحمر حكى مثل ذلك في الباقلى .

قال : والبوقال ، بضم الباء ، ضَرْب من الكيزان ،
قال : ولم يفسر ما هو ففسرناه بما عَلِمْنَا .

وباقِل : اسم رجل يضرب به المثل في العِيٍّ ؛ قال
الأموي : من أمثالهم في باب التشبيه : إنه لأَعْيَا من
باقِل ، قال : وهو اسم رجل من ربيعة وكان عِيِيًّا
فَدَمًا ؛ وإياه عَنِ الْأَرَيْقَطِ في وَصْف رَجُلٍ مَلَأَ
بطنه حتى عِيِيَ بالكلام فقال هَجُوه ، وقال ابن
بري : هو حميد الأرقط .

أَتَانَا ، وما دناهُ سَحْبَانٌ وائل
بَيَانًا وَعِلْمًا بِالَّذِي هُوَ قَائِلٌ ،

يَقُول ، وقد أَلْقَى المَرَامِيَّ القَرِيَّ :
أَبِينِ لِي مَا الْحَجَّاجُ بِالنَّاسِ فاعِل
فَقُلْتُ : لَعَنِي ! ما لهذا طَرَفَتْنَا ،
فكُلْ ، ودَعِ الإِرْجَافَ ، ما أنت آكل

تُدَبِّلُ كَفَّاهُ وَيَحْدُرُ حَلْفُهُ ،
إِلَى الْبَطْنِ ، ما ضُمَّتْ عَلَيْهِ الْأَتَامِلُ

فَمَا زَالَ عِنْدَ اللَّقْمِ حَتَّى كَانَتْهُ ،
مِنَ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَكَلَّمْتُ ، باقِل

قال : وَسَحْبَانٌ هُوَ مِنْ رَبِيعَةٍ أَيْضًا مِنْ بَنِي بَكْرِ كَانَ
لَسِنًا بَلِغًا ؛ قال الليث : بلغ من عِيٍّ باقِل أنه كان
اشترى ظبيًّا بأحد عشر درهماً ، فقيل له : بَيْكَمْ
اشتريت الظي ؟ ففتح كفيه وفرَّق أصابعه وأخرج
لسانه يشير بذلك إلى أحد عشر فانتقلت الظي وذهب
فصبروا به المثل في العِيِّ .

والبَقْل : بطن من الأزود وهم يَسُوُّ باقِل . وبَبُو
بُقَيْلَة : بطن من الحيرة . ابن الأعرابي : البوقالة
الطَّرْجَهَارَة .

بكل : البكل : الدقيق بالرُّب ؛ قال :

ليس بفَشٍّ هَهُهُ فَمَا أَكَلُ ،
وَأَزْمَةٌ وَزَمْتُهُ مِنَ الْبَكْلِ ١

أَرَادَ الْبَكْلُ فَحَرَّكَ لِلضَّرُورَةِ . وَالْبَكِيلَة
وَالْبَكَالَة جَمِيعًا : الدقيق يُخْلَطُ بالسُّوْقِ وَالتَّمْرُ
يُخْلَطُ بِالسَّمْنِ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ وَقَدْ بَلَأَ السَّمْنُ ، وَقِيلَ :
تُخْلَطُ بِالسُّوْقِ ثُمَّ تَبْلَهُ بِنَاءٍ أَوْ زَيْتٍ أَوْ سَمْنٍ ،
وَقِيلَ : الْبَكِيلَة الْأَقِطُ الْمُطْحُونُ تُخْلَطُ بِالنَّاءِ فَتَشْرَبُ
كَأَنَّكَ تَرِيدُ أَنْ تَعَجِنَهُ . وَقَالَ اللِّحْيَانِي : الْبَكِيلَة
الدقيق أو السُّوْقِ الَّذِي يُبَلُّ بَلَاءً ، وَقِيلَ : الْبَكِيلَة
الْجَافُ مِنَ الْأَقِطِ الَّذِي يُخْلَطُ بِهِ الرُّطْبُ ، وَقِيلَ :
الْبَكِيلَة طَحِينٌ وَتَمْرٌ يُخْلَطُ فَيُصَبُّ عَلَيْهِ الزَّيْتُ
أَوْ السَّمْنُ وَلَا يُطْبَخُ . وَالْبَكِيلُ : مَسْطُوطُ الْأَقِطِ .
الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأُمَوِيِّ : الْبَكِيلَة السَّمْنُ يُخْلَطُ
بِالْأَقِطِ ؛ وَأَنشَد :

هَذَا غَلَامٌ شَرِثُ النَّقِيلِ ،
عَضْبَانٌ لَمْ تَوْدَمْ لَهُ الْبَكِيلَة

قال : وكذلك البكالة . وقوله لَمْ تَوْدَمْ أَي لَمْ يُصَبَّ

١ قوله « ليس بفَشٍّ » الفش كما في اللسان والقاموس عظيم المرّة ،
قال شارحه والصواب : عظيم الشره ، بالثين محركة .

عليها زيت أو إهالة ، ويقال : نعل شَرْتُهُ أَي خَلَقْتُ .
وقيل : البَكِيلَةُ السُّورِيَّةُ والتمر يُؤْكَلان في إناءٍ
واحد وقد بُلَّ باللبن .

وبكَلْتُ البَكِيلَةَ أَكْبَلْتُهَا بِكَلًّا أَي اخْتَلَطْتُهَا .
وبكَلْتُ السُّورِيَّةَ بِالدَّقِيقِ أَي خَلَطْتُهَا . ويقال :
بِكَلٍ وَلَبَكٍ بَعْثَى مِثْلَ جَبَدٍ وَجَدَبٍ . والبِكَلُ :
الْمَخْلُوطُ ؛ قال الكُمَيْتُ :

يَمِيلُونَ مِنْ هَذَاكَ فِي ذَاكَ ، بَيْنَهُمْ
أَحَادِيثُ مَفْرُورِينَ بِكَلٍّ مِنْ الْبِكَلِ

أَحَادِيثُ مَبْتَدَأُ وَبَيْنَهُم الْخَبَرُ . وَبِكَلَهُ إِذَا خَلَطَهُ .
وَبِكَلَّ عَلَيْهِ : خَلَطَ . الْأُمَوِيُّ : الْبِكَلُ الْأَقِطُ
بِالسَّنَنِ . وَيُقَالُ : ابْكَلِي وَأَعْيِيهِ . وَالبَكِيلَةُ :
الضَّانُّ وَالْمَعَزُ تَخْتَلِطُ ، وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ إِذَا لَقِيتْ
غَنَمًا أُخْرَى ، وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ كُلُّهُ بِكَلٍ يَبْكَلُ
بِكَلًّا . وَيُقَالُ لِلْغَنَمِ إِذَا لَقِيتْ غَنَمًا أُخْرَى فَدَخَلَتْ
فِيهَا : ظَلَّتْ عَيْشَتَهُ وَاحِدَةً وَبَكِيلَةً وَاحِدَةً أَي
قَدْ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَهُوَ مِثْلُ ، أَصْلُهُ مِنْ
الدَّقِيقِ وَالْأَقِطِ يَبْكَلُ بِالسَّنَنِ فَيُؤْكَلُ ؛ وَبِكَلٍ
عَلَيْنَا حَدِيثُهُ وَأَمْرُهُ يَبْكَلُهُ بِكَلًّا : خَلَطَهُ وَجَاءَ
بِهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ ، وَالْأَسْمُ الْبَكِيلَةُ ؛ عَنْ الْحِجَافِيِّ .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي التَّنَاسُلِ الْأَمْرُ : بِكَلٍّ مِنْ الْبِكَلِ ،
وَهُوَ اخْتِلَاطُ الرَّأْيِ وَارْتِجَافُهُ . وَتَبْكَلُ الرَّجُلُ فِي
الْكَلَامِ أَي خَلَطَ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : سَأَلَهُ رَجُلٌ
عَنْ مَسْأَلَةٍ ثُمَّ أَعَادَهَا فَقَلَّبَهَا ، فَقَالَ : بَكَلْتُ
عَلَيَّ أَي خَلَطْتُ ، مِنَ الْبَكِيلَةِ وَهِيَ السَّنَنِ وَالدَّقِيقِ
الْمَخْلُوطُ . وَالتَّبْكَلُ : الْمَخْلُوطُ فِي كَلَامِهِ .
وَتَبْكَلُوا عَلَيْهِ : عَلَوْهُ بِالسَّنَنِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ .
وَتَبْكَلُ فِي مَشِيَّتِهِ . اخْتَالَ . وَالْإِنْسَانُ يَتَبْكَلُ
أَي يَخْتَالُ . وَرَجُلٌ جَمِيلٌ بِكِيلٍ : مُتَوَقِّعٌ فِي

لَيْسَتُهُ وَمَشِيَّتُهُ . وَالبَكِيلَةُ : الْهَيْئَةُ وَالزَّيْتُ .
وَالْبَكِيلَةُ : الْخُلُقُ . وَالبَكِيلَةُ : الْحَالُ وَالْحِلْفَةُ ؛
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ؛ وَأَنشَدَ :

لَسْتُ إِذَا لَزَعْتَهُ ،
إِنْ لَمْ أُعَيِّرْ بِكَلَّتِي ،
إِنْ لَمْ أُسَاوِ بِالطَّوْلِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ مُسَدِّسِ الرَّجَزِ جَاءَ
عَلَى التَّامِّ . وَالبَكَلُ : الْغَنِيمَةُ وَهُوَ التَّبْكَلُ ، اسْمٌ
لَا مَصْدَرُ ، وَنَظِيرُهُ التَّشَوُّطُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

عَلَى خَيْرٍ مَا أَبْصَرْتُهَا مِنْ بَضَاعَةٍ ،
لِلنَّاتِسِ بَيْنَهُمَا أَوْ تَبْكَلًا

أَي تَغْتَابُ . وَبِكَلَهُ إِذَا نَحَاهُ قَبِيلُهُ كَأَنَّهَا مَا كَانَ .
وَيَتَوَبَّكِلُ : حَيٌّ مِنْ هُنْدَانٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْكُمَيْتِ :

يَقُولُونَ : لَمْ يُوْرَثْ ، وَلَوْلَا ثَرَاتُهُ ،
لَقَدْ شَرَكْتَ فِيهِ بِكِيلٌ وَأَرْحَبُ

وَيَتَوَبَّكِلُ الْبَكَالُ : مَنْ حَمِيْرُ مِنْهُمْ تَوَفَّ الْبِكَالِيُّ
صَاحِبُ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ
الْمُهَلَّبِيُّ يَكَالَةُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالْمُحَدَّثُونَ يَقُولُونَ
تَوَفَّ الْبَكَالِيُّ ، يَفْتَحُ الْبَاءَ وَالتَّشْدِيدُ .

بَلَلٌ : الْبَلَلُ : التَّدْيُّ . ابْنُ سَيِّدٍ : الْبَلَلُ وَالْبِلَّةُ
التَّدْوَةُ ؛ قَالَ بَعْضُ الْأَعْقَالِ :

وَقَطَنَ قَطْرُ الْبِلَّةِ فِي سُغَيْرِي

أَرَادَ : وَبِلَّةُ التَّقَطُّعُ فَقَلْبُ . وَالْبِلَالُ : كَالْبِلَّةِ ؛
وَبِلَّةٌ بِأَلَاءٍ وَغَيْرِهِ يَبْلُغُهُ بَلًّا وَبِلَّةً وَبِلَّةً فَيَبْتَلُ
وَتَبَلَّلَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وما سَنَتْ خَرَفَاءَ وَاهِيَةَ الْكَلَى ،
سَقَى بِهَا سَاقِي ، وَلَمَّا تَبَلَّلَا

وَالْبَلْلُ : مصدر بَلَلْتُ الشيءَ أَبْلَيْتُهُ بَلَاءً . الجوهرى :
بَلَيْتُهُ بَلَيْتُهُ أَي نَدَّاهُ وَبَلَيْتُهُ ، شَدَّ لِلْبَالِغَةِ ، فَابْتَلَّ .
وَالْبِلَالُ : الماء . وَالبَّلَالَةُ : البَلَلُ . وَالبِلَالُ : جمع
بَلَّةٍ نادر . واسْتَفِ على بَلَيْتِهِ أَي ابْتَلَاهُ . وَبَلَيْتُهُ
الشَّبَابَ وَبَلَيْتُهُ : طَرَاؤُهُ ، وَالفَتْحُ أَعلى . وَالبَلِيلُ
وَالْبَلِيلَةُ : رِيحٌ بارِدَةٌ مَعَ نَدَى ، وَلا تُجْمَعُ . قال
أَبُو حَنِيفَةَ : إِذَا جَاءَتِ الرِّيحُ مَعَ بَرْدٍ وَبَيْسٍ وَنَدَى
فَفي بَلِيلٍ ، وَقَدْ بَلَيْتُ بَلِيلًا بَلُولًا ؛ فَأَمَّا قَوْلُ زِيَادِ
الأَعْجَمِ :

إِنِّي رَأَيْتُ عِدَانِكَ
كَالْعَيْثِ ، لَيْسَ لَهُ بَلِيلٌ

فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَيْسَ لَهَا مَطْلٌ فَيَكْدُرُهَا ، كَمَا أَنَّ الْعَيْثَ
إِذَا كَانَتْ مَعَهُ رِيحٌ بَلِيلٌ كَدَّرَتْهُ . أَبُو عَمْرٍو :
الْبَلِيلَةُ الرِّيحُ الْمُتَغَيِّرَةُ ، وَهِيَ الَّتِي تَمُزُّجُهَا الْمُتَغَيِّرَةُ ،
وَالْمُتَغَيِّرَةُ الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ ، وَاجْتِئَابُ أَبْلِ الرِّيحِ .
وَرِيحٌ بَلَّةٌ أَي فِيهَا بَلَلٌ . وَفِي حَدِيثِ الْمُتَغَيِّرَةِ : بَلِيلَةُ
الْإِرْعَادِ أَي لَا تَزَالُ تَرْتَعِدُ وَتَهْدَدُ ؛ وَالبَلِيلَةُ : الرِّيحُ
فِيهَا نَدَى ، جَعَلَ الْإِرْعَادُ مَثَلًا لِلْوَعْدِ وَالتَّهْدِيدِ مِنْ
قَوْلِهِمْ أَرْعَدَ الرَّجُلُ وَأَبْتَرَقَ إِذَا تَهَدَّدَ وَأَوْعَدَ ، وَاللهُ
أَعْلَمُ . وَيُقَالُ : مَا فِي سِقَانِكَ بِلَالٌ أَي مَاءٌ . وَكُلُّ
مَا يُبَلُّ بِهِ الْحَلَقُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ بِلَالٍ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : انْضَحُوا الرِّيحَ بِلَالُهَا أَي صَلِّوْهَا بِصَلَّتِهَا
وَنَدَّوْهَا ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حِجْوَ الْحَكَمُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ
زَيْنَبَاعَ :

كَأَنِّي حَلَوْتُ الشَّعْرَ ، حِينَ مَدَحْتُهُ ،
صَفَا صَخْرَةً صَمَاءَ بَيْسٍ بِلَالُهَا

وَبَلَّ رَحِمَهُ بَيْلُهَا بَلَاءً وَبِلَالًا ؛ وَصَلَّاهَا . وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَلَّوْا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ
أَي نَدَّوْهَا بِالصَّلَاةِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهُمْ يُطْلِقُونَ
النَّدَاةَ عَلَى الصَّلَاةِ كَمَا يُطْلِقُونَ الْبَيْسَ عَلَى الْقَطِيعَةِ ،
لأنَّهُمْ لَا رَأَوْا بَعْضَ الْأَشْيَاءِ يَتَصَلُّ وَيَخْتَلِطُ بِالنَّدَاةِ ،
وَيَحْصُلُ بَيْنَهُمَا التَّجَافِي وَالتَّفَرُّقُ بِالْبَيْسِ ، اسْتَعَارُوا الْبَلَّ
لِمَعْنَى الْوَضَلِ وَالْبَيْسِ لِمَعْنَى الْقَطِيعَةِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
فَإِنْ لَكُمْ رَحِمًا سَابَلُهَا بِلَالُهَا أَي أَصْلَحْكُمْ فِي الدُّنْيَا
وَلَا أَغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا . وَالبِلَالُ : جَمْعُ بَلَلٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ مَا بَلَّ الْحَلَقُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ أَوْ
غَيْرِهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ طَهْفَةَ : مَا تَبِصُّ بِلَالًا ، أَرَادَ
بِهِ اللَّبَنَ ، وَقِيلَ الْمَطَرُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ : إِنْ رَأَيْتَ بَلَاءً مِنْ عَيْشٍ أَي خِصْبًا لِأَنَّهُ
يَكُونُ مِنَ الْمَاءِ . أَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُ : بَلَلْتُ
رَحِمِي أَبْلَيْتُهَا بَلَاءً وَبِلَالًا وَصَلَّيْتُهَا وَنَدَيْتُهَا ؛ قَالَ
الأَعْشَى :

إِذَا لَطَّالِبُ نِعْمَةٍ تَسْتَمْتَا ،
وَوِصَالِ رَحِمٍ قَدْ بَرَدَتْ بِلَالُهَا

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَالرَّحِمُ فَابْتَلَيْتُهَا بِخَيْرِ الْبِلَالِ ،
فَلِإِنَّا اسْتَشْفَقْنَا مِنْ أَمِّ الرَّحِمَيْنِ

قال ابن سيدة : يجوز أن يكون البِلَالُ اسمًا واحدًا
كالغُفْرَانِ وَالرُّجْجَانِ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعُ بَلَلٍ الَّذِي
هُوَ الْمَصْدَرُ ، وَإِنْ شئتُ جَعَلْتُهُ الْمَصْدَرُ لِأَنَّ بَعْضَ الْمَصَادِرِ
قَدْ يَجْمَعُ كَالشَّغْلِ وَالْعَقْلِ وَالْمَرَضِ . وَيُقَالُ : مَا فِي
سِقَانِكَ بِلَالٌ أَي مَاءٌ ، وَمَا فِي الرُّكِيَّةِ بِلَالٌ .
ابن الأعرابي : الْبَلِيلَةُ الْهُودُجُ لِلْحَرَاثِ وَهِيَ
الْمَشْجَرَةُ . ابن الأعرابي : التَّبَلُّلُ الدَّوَامُ وَطَوَّلُ

١ قوله «التبلى» كذا في الأصل ، ولعله عرف عن التبلى كما يشهد
به الشاهد وكذا أورده شارح القاموس .

المكت في كل شيء ؛ قال الربيع بن خبيط الفزاري :
ألا أيها الباغي الذي طال طيله ،
وتبلاكه في الأرض ، حتى تعودا .

وبلك الله ابناً وبلك بابن بلاء أي رزقك
ابناً ، يدعو له . والبلاء : الحيز والوزق . والبيل :
الشقاء . ويقال : ما قدم بهلة ولا بلة ، وجاءنا
فلان فلم يأتنا بهلة ولا بلة ؛ قال ابن السكيت :
فاهلة من الفرح والاستهلال ، والبلة من البلل
والخير . وقولهم : ما أصاب هلة ولا بلة أي شيئاً .
وفي الحديث : من قدر في معيشته بلكه الله أي
أغناه . وبيلة اللسان : وقوعه على مواضع الحروف
واستمراره على المنطق ، تقول : ما أحسن بلة لسانه
وما يقع لسانه إلا على بليته ؛ وأنشد أبو العباس عن
ابن الأعرابي :

يُتَقَرَّنْ بالحياة شاة ضَعْدَاءُ ،
ومن جانب الوادي الحمام المَبْلَلَا

وقال : المبتل الدائم الهدير ، وقال ابن سيده : ما
أحسن بلة لسانه أي طوعه بالعبارة وإسماحه
وسلاسته ووقوعه على مواضع الحروف . وبلك ببيل
بلولاً وأبل : نجا ؛ حكاه ثعلب وأنشد :

من صقع باز لا تبيل لَحْمَهُ

لَحْمَةُ الْبَازِي : الطائر يُطْرَحُ له أو يَصِيدُهُ . وبلك
من مرضه ببيل بلاء وبلكاً وبلولاً واستبل وأبل :
برأ وصح ؛ قال الشاعر :

إذا بِلَ من دأوبه ، خَالَ أَنَّهُ
نَجَا ، وبه الداء الذي هو قاتله

يعني الهرم ؛ وقال الشاعر يصف عجوزاً :

صَمَحَمَحَ لا تشكي الدهر رأسها ،
ولو تكزنتها حبة لأبكت

الكسافي والأصمعي : بلكت وأبلكت من المرض ،
بفتح اللام ، من بلكت . والبلة : العافية . وأبئل
وتبئل : حسنت حاله بعد الهزال . والبيل : المباح ،
وقالوا : هو لك حل وبيل ، قيل شفاء من قولهم
بل فلان من مرضه وأبل إذا برأ ؛ ويقال : بل
مباح مطلق ، بانية حسيمة ؛ ويقال : بيل
إتباع حل ، وكذلك يقال للمؤث : هي لك
حل ، على لفظ المذكر ؛ ومنه قول عبد المطلب في
زمنم : لا أحلها لغتسل وهي لشارب حل وبيل ،
وهذا القول نسبته الجوهري للعباس بن عبد المطلب ،
والصحيح أن قائله عبد المطلب كما ذكره ابن سيده
وغیره ، وحكاه ابن بري عن علي بن حمزة ؛ وحكي
أيضاً عن الزبير بن بكار : أن زمنم لما حفرت
وأدرك منها عبد المطلب ما أدرك ، بنى عليها حوضاً
وملأه من ماء زمنم وشرب منه الحاج فحسده قوم
من قريش فهدموه ، فأصلحه فهدموه بالليل ، فلما
أصبح أصلحه فلما طال عليه ذلك دعا ربه فأري في
النمام أن يقول : اللهم إني لا أحلها لغتسل وهي
لشارب حل وبيل فإنك تكفي أمرهم ، فلما أصبح
عبد المطلب نادى بالذي رأى ، فلم يكن أحد من قريش
يقرب حوضه إلا رمي في بدنه فتركوا حوضه ؛ قال
الأصمعي : كنت أرى أن بلاء إتباع حل حتى زعم
المعتمر بن سليمان أن بلاء مباح في لغة حنن ؛ وقال
أبو عبيد وابن السكيت : لا يكون بل إتباعاً لحل
لكان الواو . والبلة ، بالضم : ابتلال الرطب .
وبلة الأوائل : بلة الرطب . وذهبت بلة الأوائل
أي ذهب ابتلال الرطب عنها ؛ وأنشد لإهاب

ابن عُصَيْر :

حتى إذا أهرأَن بالأصائل ،
وفارقتُها بُلَّة الأوابل

يقول : مِرْن في بَرْدِ الروائح إلى الماء بعدما يَبْسُ
الكلأ ، والأوابل : الوحوش التي اجتزأت بالرطب
عن الماء . الفراء : البُلَّة بقية الكلأ .

وطويت الثوب على بُلَّتته وبُلَّتته وبُلَّالته أي على
رطوبته . ويقال : اطوِ السَّقاء على بُلَّتته أي اطوه
وهو نديّ قبل أن يتكسر . ويقال : ألم أطوك على
بُلَّتتك وبُلَّتِكَ أي على ما كان فيك ؛ وأنشد
الحَضْرَمِيُّ بن عامر الأسدي :

ولقد طَوَيْتُكُمْ على بُلَّتاتِكُم ،
وعَلَيْتُ ما فيكُم من الأَذْوَابِ

أي طويتكم على ما فيكم من أذى وعداوة . وبُلَّتات ،
بضم اللام : جمع بُلَّة ، بضم اللام أيضاً ، وقد روي
على بُلَّتاتِكُم ، بفتح اللام ، الواحدة بُلَّة ، بفتح اللام
أيضاً ، وقيل في قوله على بُلَّتاتِكُم : يضرب مثلاً لإبقاء
المودة وإخفاء ما أظهره من جفائهم ، فيكون مثل
قولهم اطوِ الثوب على غَرِّه ليضم بعضه إلى بعض ولا
يتباين ؛ ومنه قولهم : اطوِ السَّقاء على بُلَّتته لأنه إذا
طَوِيَ وهو جافٌ تكسر ، وإذا طَوِيَ على بُلَّتته
لم يَتَكَسَّر ولم يَتَبَّان . وانصرف القوم ببِلَّتتهم
وبُلَّتتهم وبُلُولتهم أي وفيهم بَقِيَّة ، وقيل : انصرفوا
ببِلَّتتهم أي بحال صالحة وخير ، ومنه بلال الرَّحِمِ .
وبُلَّتته : أعطيته . ابن سيده : طواه على بُلَّتته
وبُلُولته وبُلَّتته أي على ما فيه من العيب ، وقيل :
على بقية وُدِّه ، قال : وهو الصحيح ، وقيل : تغافل
عما فيه من عيب كما يُطَوَّى السَّقاء على عَيْبه ؛

وأنشد :

وألْبَسُ المِرَّةَ أَسْتَبْقِي بُلُولته ،
طَيَّ الرِّداءَ على أَثْنائِهِ الحَرَقِ

قال : ويتم قول البُلولة من بُلَّة الثرى ، وأسد تقول :
البُلَّة . وقال الليث : البَلَل والبِلَّة الدَّوْن . الجوهري :
طَوَيْتُ فلاناً على بُلَّتته وبُلَّالته وبُلُوله وبُلُولته
وبُلَّتته وبُلَّتته إذا احتملته على ما فيه من الإساءة
والعيب ودَارَيْتُهُ وفيه بَقِيَّة من الوُدِّ ؛ قال
الشاعر :

طَوَيْنا بني يَشْرٍ على بُلَّتاتِهِم ،
وذلك خَيْرٌ من لِقائِهِم بني يَشْرٍ

يعني باللقاء الحَرْبَ ، وجمع البُلَّة بلال مثل بُرْمَة
وِيرَام ؛ قال الرازي :

وصاحبُ مُرامِقٍ دَاجِيَتُهُ ،
على بلال نَفْسُهُ طَوَيْتُهُ

وكتب عمر يَسْنَحْضِرُ المُنْغِيرَةَ من البصرة : يَسْهَلُ
ثلاثاً ثم يُحْضِرُ على بُلَّتته أي على ما فيه من الإساءة
والعيب ، وهي بضم الباء .

وبَلَّلْتُ به بَلَلًا : ظَفِرْتُ به . وقيل : بَلَّلْتُ
أَبْلًا ظَفِرْتُ به ؛ حكاهم الأزهري عن الأصمعي
وحده . قال شمر : ومن أمثالهم : ما بَلَّلْتُ من
فلان بأَفْئُوقٍ ناصِلٍ أي ما ظَفِرْتُ ، والأَفْئُوق :
السهم الذي انكسر فُوقَهُ ، والناصِل : الذي سقط
نَصْلُهُ ، يضرب مثلاً للرجل المُجْزِئِ الكافي أي
ظَفِرْتُ برجل كامل غير مضيع ولا ناقص . وبَلَّلْتُ
به بَلَلًا : صَلَيْتُ وَسَقَيْتُ . وبَلَّلْتُ به بَلَلًا
وبَلَلَةً وبُلُولاً وبَلَّلْتُ : مُنِيتُ به وعَلَّقْتُهُ .
وبَلَّلْتُه : لَزِمْتُهُ ؛ قال :

دَلُّوْ تَمَّأَي دُيَعَتْ بِالْحَلْبِ ،
بَلَّتْ بِكَفِّيْ عَزَبٍ مُّشَدَّبْ ،
فَلَا تُقْعَسِرْهَا وَلَكِنْ صَوِّبْ

تقعسرها أي تعازها . أبو عمرو : بَلَّ يَبِلُّ إذا
لزم إنساناً ودام على صحبته ، وبَلَّ يَبِلُّ مثلها ؛
ومنه قول ابن أحرر :

فَبَلَّتِي إِنْ بَلَلْتُ بِأَرْيَحِيَّ
مَنْ الْفَتَيَانِ ، لَا يَمْشِي بَطِينَا

ويروى فَبَلَّتِي يا غني . الجوهري : بَلَلْتُ بِهِ ،
بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَفَّرْتُ بِهِ وَصَارَ فِي يَدِكَ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ
بَرِي :

بِضَاءِ قَشِي مَشِيَّةَ الرَّهْمِصِ ،
بَلَّ بِهَا أَحْمَرُ ذُو دَرِيصِ

يقال : لَنْ بَلَلْتُ بِكَ يَدِي لَا تَفَارِقْنِي أَوْ تُؤَدِّيْ
حَقِّي . النضر : الْبَذَرُ وَالْبَلَلُ وَاحِدٌ ، يُقَالُ : بَلَلُوا
الْأَرْضَ إِذَا بَذَرُوهَا بِالْبَلَلِ . وَرَجُلٌ بَلٌّ بِالشِّئِ :
لَهْجٌ ؛ قَالَ :

وإِنِّي لَبَلٌّ بِالْقَرِينَةِ مَا ارْعَوَتْ ،
وإِنِّي إِذَا صَرَمْتُهَا لَصَرُومٌ

وَلَا تَبْلُوكَ عِنْدِي بِأَلَّةٍ وَبَلَالٍ مِثْلَ قَطَامٍ أَيْ لَا
يُصْبِحُكَ مِنِّي خَيْرٌ وَلَا تَنْدِي وَلَا أَنْفَعُكَ وَلَا أَصْدُقُكَ .
وَيُقَالُ : لَا تَبْلُ لَفْلَانٍ عِنْدِي بِأَلَّةٍ وَبَلَالٍ مَصْرُوفٍ
عَنْ بَالَّةٍ أَيْ نَدَى وَخَيْرٌ . وَفِي كَلَامِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ
وَجْهَهُ : فَإِنْ شَكُوا انْقِطَاعَ شَرِبِ أَوْ بَالَةٍ ، هُوَ مِنْ
ذَلِكَ ؛ قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْبَلِيَّةُ :

نَسِيتُ وَصَالَهُ وَصَدَرَتْ عَنْهُ ،
كَأَنَّ صَدْرَ الْأَزْبِ عَنْ الظَّلَالِ

فَلَا وَأَيْبُكَ ، يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ ،
تَبْلُوكَ بَعْدَهَا فِينَا بَلَالٍ
فَلَوْ آسَيْتَهُ لَخَلَاكَ دَمٌ ،
وَفَارَقَكَ ابْنُ عَمِّكَ غَيْرَ قَالِي

ابن أبي عَقِيلٍ كَانَ مَعَ تَوْبَةٍ حِينَ قُتِلَ فَرَّ عَنْهُ وَهُوَ
ابْنُ عَمِّهِ . وَابْنَةُ : الْغَنَى بَعْدَ الْفَقْرِ . وَبَلَّتْ مَطِيئَتُهُ
عَلَى وَجْهِهَا إِذَا هَمَّتْ ضَالَةً ؛ وَقَالَ كَثِيرٌ :

فَلَيْتَ قَلْبُوصِي ، عِنْدَ عَزَّةٍ ، قِيدَتْ
بِحَبْلٍ ضَعِيفٍ غَرٌّ مِنْهَا فَضَلَّتْ

فَأَصْبَحَ فِي الْقَوْمِ الْمُقِيمِينَ رَحْلُهَا ،
وَكَانَ لَهَا بَاغٍ سِوَايَ فَبَلَّتْ

وَأَبَلَّ الرَّجُلُ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ . وَأَبَلَّ : أَعْيَا
فَسَادَ وَخَبِنًا . وَالْأَبَلُّ : الشَّدِيدُ الْحُصُومَةُ الْجَدَلُ ،
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَحْيِي ، وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ
اللَّؤْمُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ مَا عِنْدَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَطْوِلُ
الَّذِي يَنْتَعِ بِالْحَلِيفِ مِنْ حَقُوقِ النَّاسِ مَا عِنْدَهُ ؛ وَأَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْمُرَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْأَسَدِيِّ :

ذَكَرْنَا الدِّيُونَ ، فَبَجَادَلْتَنَا
جِدَالَكَ فِي الدِّينِ بَلَاءً حَلُوفًا

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَبَلَّ الرَّجُلُ يُبِلُّ إِبْلَالًا إِذَا امْتَنَعَ
وَعَلَبَ .
قَالَ : وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ حَلُوفًا قِيلَ رَجُلٌ أَبَلٌّ ؛ وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

أَلَا تَتَّقُونَ اللَّهَ ، يَا آلَ عَامِرٍ ؟
وَهَلْ يَتَّقِي اللَّهَ الْأَبَلُّ الْمُصَمَّمُ ؟

١ قوله « جدالك في الدين » هكذا في الاصل وسيأتي ايراده بلفظ :
« جدالك مالا وبلا حلوقا » وكذا أورده شارح الغاموس ثم قال :
والحال الرجل التي .

وقيل : الأبلُّ الفاجر ، والأثنى بلاءٌ وقد بَلَّ بِلًا بِلًا
في كل ذلك ؛ عن ثعلب . الكسائي : رجل أبلُّ
وأمرأة بلاءٌ وهو الذي لا يُدْرِك ما عنده من اللؤم ،
ورجل أبلُّ بَيِّن البَلَل إذا كان حَلَفًا ظَلومًا .

جِدَّكَ مَالًا وَبَلًا حَلُوفًا

والبَلَّةُ : نَوْرُ السُّرِّ والعُرْفُظ . وفي حديث عثمان :
أَلَسْتُ تَرَعَى بَلَّتَيْهَا ؟ البَلَّةُ : نَوْرُ الْعِضَاءِ قبل
أن ينقصد . التهذيب : البَلَّةُ والفَتْلَةُ نَوْرُ بَرْمَةِ
السُّرِّ ، قال : وأول ما يَخْرُجُ البرمة ثم أول ما
يَخْرُجُ من بَدْنِ الحُبْلَةِ كغُبُورَةٍ نحو بَدْنِ البُسْرَةِ
فَتِيكَ البرمة ، ثم يَنْبَتُ فيها زَعْبٌ بَيْضٌ هو نورُها ،
فإذا أخرجت تيك سَمِيَتْ البَلَّةُ والفَتْلَةُ ، فإذا سقطن
عن طَرَفِ العُودِ الذي يَنْبُتُنَّ فيه نبتت فيه الحُبْلَةُ
في طرف عودهن وسقطن ، والحُبْلَةُ وعاء الحَبِّ كأنها
وعاء الباقلاء ، ولا تكون الحُبْلَةُ إِلَّا للسُّرِّ والسَّلَمِ ،
وفيها الحَبُّ وهن عِرَاضُ كأنهم نِصَالٌ ، ثم الطَّلَحُ
فإن وعاء ثمرته للْعُلْفِ وهي سِنْفَةُ عِرَاضٍ .

وبِلَالٌ : اسم رجل . وبِلَالُ بْنُ حَمَامَةَ : مؤذن
سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من الحُبْشَةِ .
وبِلَالُ أَبَادٍ : موضع .

التهذيب : والبَلْبُلُ العَنْدَلِبُ . ابن سيده : البَلْبُلُ
طائر حَسَنُ الصوت يألف الحَرَمَ ويدعوه أهل الحِجَازِ
الشَّعْرَ . والبَلْبُلُ : قناة الكوز الذي فيه بَلْبُلٌ إلى
جنب رأسه . التهذيب : البَلْبُلَةُ ضرب من الكيزان
في جنبه بَلْبُلٌ يَنْصَبُ منه الماء . وبَلْبُلٌ متاعه :
إذا فرقه وبدَّده .

والمَبْلُوسُ : الطاووس الصَّرَاخُ ، والبَلْبُلُ
الكُمَيْتُ .

والبَلْبَلَةُ : تفريق الآراء . وتَبَلْبَلَتِ الألسُنُ :
اختلفت . والبَلْبَلَةُ : اختلاط الألسنة . التهذيب :
البَلْبَلَةُ بَلْبَلَةُ الألسن ، وقيل : سميت أرض بَابِلَ

وأما قول خالد بن الوليد : أُمًّا وابنُ الخطاب حَيٌّ
فَلَا وَلَكِنْ إذا كان الناس بذي بِلْتَيٍّ وذي بِلْتَيٍّ ؛
قال أبو عبيد : يريد تَفَرُّقَ الناس وأن يكونوا
طوائف وفِرَقًا من غير إمام يجمعهم ويُبْعِدُ بعضهم
من بعض ؛ وكلُّ من بَعُدَ عنك حتى لا تَعْرِفَ
موضعهُ ، فهو بذي بِلْتَيٍّ ، وهو مِنْ بَلٍّ في الأرض
أي ذهب ؛ أراد ضياعَ أمور الناس بعده ، قال : وفيه
لغة أخرى بذي بِلْتَيَّانَ ، وهو فِعْلِيَّانَ مثل صِلْيَانٍ ؛
وأنشد الكسائي :

نِيَامٌ وَيَذْهَبُ الْأَقْوَامُ حَتَّى
يُقَالَ : أَتَوْا عَلَى ذِي بِلْتَيَّانَ

يقول : إنه أطلَّ النومَ ومضى أصحابه في سفرهم حتى
صاروا إلى موضع لا يَعْرِفُ مَكَانَهُمْ من طول نومه .
وأَبْلٌ عليه : غَلَبَهُ ؛ قال ساعدة :

أَلَا يَا فَتَى ، مَا عَيْدُ شَمْسٍ ! بَمَثَلِهِ
يُبِيلُ عَلَى الْعَادِي وَتُؤَبَّى الْمُخَافِيفُ

البناء في بَمَثَلِهِ متعلقة بقوله يُبِيلُ ، وقوله ما عَيْدُ شَمْسٍ
تعظيم ، كقولك سبحان الله ما هو ومن هو ، لا تريد
الاستفهام عن ذاته تعالى إنما هو تعظيم وتقدير .

وخصمٌ مَبِيلٌ : تَنَبَّأ . أبو عبيد : المَبِيلُ الذي يعينك
أي يتابعك على ما تريد ؛ وأنشد :

أَبْلٌ فَمَا يَزِدَادُ إِلَّا حِمَاقَةً
وَتَوَكَّا ، وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرًا خَارِجُهُ

١ قوله « يعينك أي يتابعك » هكذا في الاصل ، وفي القاموس :
يعينك أن يتابعك .

والحجارة : اسم حرة وابنها الجبل الذي يجاورها ،
أي ستدرك هذه القلائص ما منعه هذه الحرة
وابنها .

والبُلبُل : الغلام الذكي الكيس . وقال ثعلب :
غلام بُلبُل خفيف في السفر ، وقصره على الغلام .
ابن السكيت : له ألبل وبليل ، وهما الأبن مع
الصوت ؛ وقال المَرَار بن سعيد :

إذا ملنا على الأكوار أَلَقَتْ
بأنحيا لأجرنها بليل

أراد إذا ملنا عليها فازلين إلى الأرض مدت مجرتها
على الأرض من التعب . أبو تراب عن زائدة : ما فيه
بلالة ولا غلالة أي ما فيه بقية . وبلْبُول : اسم بلد .
والبُلبُول : اسم جبل ؛ قال الرازي :

قد طال ما عارضها بلْبُول ،
وهي تزول وهو لا يزول

وقوله في حديث لقمان : ما شيء أبَلُّ للجسم من
التهو ؛ قال ابن الأنباري : هو شيء كلعن العصفور أي
أشد تصحياً وموافقة له .

ومن خفيف هذا الباب بِلْ ، كلمة استدراك وإعلام
بالإضراب عن الأول ، وفولهم قام زيد بِلْ عَمَرُو
وبن زيد ، فإن النون بدل من اللام ، ألا ترى إلى
كثرة استعمال بِلْ وقلة استعمال بن ، والحكم على
الأكثر لا الأقل ؟ قال ابن سيده : هذا هو الظاهر
من أمره ، قال : وقال ابن جني لست أدفع مع هذا
أن تكون بن لعة قائمة بنفسها . التهذيب في ترجمة
بلى : بلى تكون جواباً للكلام الذي فيه الجحد .
قال الله تعالى : أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قالوا بلى ؛ قال : وإنما
صارت بلى تتصل بالجحد لأنها رجوع عن الجحد إلى

لأن الله تعالى حين أراد أن يخالف بين ألسنة بني آدم
بعث رجلاً فحشرهم من كل أفتق إلى بابل فبَلَّل الله
بها ألسنتهم ، ثم فرقتهم تلك الريح في البلاد . والبَلْبَلَة
والبَلابل والبَلْبَال : شدة الهم والوسواس في الصدور
وحديث النفس ، فأما اللبالب ، بالكسر ، فمصدر .
وفي حديث سعيد بن أبي بردة عن أبيه عن جده قال :
قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن أمتي أمة
مرحومة لا عذاب عليها في الآخرة ، إنما عذابها في الدنيا
البلايل والزلازل والفتن ؛ قال ابن الأنباري : البلايل
وسواس الصدر ؛ وأنشد ابن بري لباعث بن ضَرِمٍ
ويقال أبو الأسود الأسدي :

سائلٌ يَشْكُرُ هل تَأَوَّتَ بِمالك ،
أم هل شَقِيتَ النفسَ من بَلْبَالها ؟

ويروى :

سائلٌ أَسِيدَ هل تَأَوَّتَ يَوَائِلُ ؟

ويوائل : أخو باعث بن ضَرِمٍ . وبَلْبَل القوم بَلْبَلَة
وبَلْبَالاً : حركتهم وهيجهم ، والاسم البَلْبَال ،
وجمع البلايل . والبَلْبَال : البرحاء في الصدر ،
وكذلك البَلْبَالَة ؛ عن ابن جني ؛ وأنشد :

فبات منه القلبُ في بَلْبَاله ،
يَنْزُو كَنْزُو الظُّبَيْرِ في الحِبَاله

ورجل بُلبُل وبلايل : خفيف في السفر معوان .
قال أبو الهيثم : قال لي أبو ليلى الأعرابي أنت قُلْتُ
بُلْبُل أي ظريف خفيف . ورجل بلايل : خفيف
اليدن وهو لا يخفى عليه شيء . والبَلْبَل من الرجال :
الخفيف ؛ قال كثير بن مُزَرَّد :

سَتَدْرِك ما تَحْمِي الحِمارُ وابنها
قلائصَ رَسَلاتٍ ، وشعثَ بلايل

و قوله عز وجل : ص والترآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزّة وشقاق ؛ قال الأخفش عن بعضهم : إن بِلَ ههنا بمعنى إن فلذلك صار القسم عليها ؛ قال : وربما استعملت العرب في قَطْع كلام واستئناف آخر فينشد الرجل منهم الشعر فيقول :

بل
ما هاج أحزاناً وشجواً قد شجا

ويقول :

بل
وبلدة ما الإنس من آهالها ،
تري بها العوّهق من وثالها ،
كالنار جرت طرقي حبالها

قوله بِلَ ليست من البيت ولا تعدّ في وزنه ولكن جعلت علامة لانقطاع ما قبله ؛ والرجز الأول لرؤبة وهو :

أعسى الهدى بالجاهلين العبه ،
بِلَ مَهْمَه قَطَعَتْ بَعْدَ مَهْمَه
والثاني لسؤر الذئب وهو :

بِلَ جَوَزَتِيهَا كَطَهْرَ الْحَبَقَتِ ،
يُمْسِي بِهَا وَحُوشُهَا قَدْ جُبِقَتْ

قال : وبِلَ نقصانها مجهول ، وكذلك هَلْ وقد ، إن شئت جعلت نقصانها واواً قلت بَلَنُو هَلَنُو قدَرُو ، وإن شئت جعلته ياء. ومنهم من يجعل نقصانها مثل آخر حروفها فيُدغم ويقول هَلْ وبِلْ وقد ، بالتشديد . قال ابن بري : الحروف التي هي على حرفين مثل قد وبِلْ وهَلْ لا يقدّر فيها حذف حرف ثالث كما يكون ذلك في الأسماء نحو يَدٍ وِدَمٍ ، فإن

التحقيق ، فهو بمنزلة بِلَ ، وبِلَ سبيلها أن تأتي بعد الجحد كقولك ما قام أخوك بِلَ أبوك ، وما أكرمت أخاك بِلَ أباك ، وإذا قال الرجل للرجل : ألا تقوم ؟ فقال له : بلى ، أراد بِلَ أقوم ، فزادوا الألف على بِلَ ليحسن السكوت عليها ، لأنه لو قال بِلَ كان يتوقع كلاماً بعد بِلَ فزادوا الألف ليزول عن المخاطب هذا التوهم ؛ قال الله تعالى : وقالوا لن تمسنا النار إلا أياماً معدودة ، ثم قال بَعْدُ : بلى من كسب سيئة ، والمعنى بِلَ من كسب سيئة ، وقال المبرد : بل حكمها الاستدراك أينما وقعت في جحد أو إيجاب ، قال : وبلى تكون إيجاباً للمنفى لا غير . قال الفراء : بِلَ تأتي بمعنىين : تكون إضراباً عن الأول وإيجاباً للثاني كقولك عندي له دينار لا بِلَ ديناران ، والمعنى الآخر أنها توجب ما قبلها وتوجب ما بعدها ، وهذا يسمى الاستدراك لأنه أرادته نفسه ثم استدركه . قال الفراء : والعرب تقول بِلَ والله لا آتيك وبِنَ والله ، يعملون اللام فيها نوناً ، وهي لغة بني سعد ولغة كلب ، قال : وسعت الباهليين يقولون لا بِنَ بمعنى لا بِلَ . الجوهري : بِلَ تُخَفَّفُ حرف ، يعطف بها الحرف الثاني على الأول فيلزمه مثل إعرابه ، وهو للإضراب عن الأول للثاني ، كقولك : ما جاءني زيد بِلَ عمرو ، وما رأيت زيداً بِلَ عمراً ، وجاءني أخوك بِلَ أبوك تعطف بها بعد النفي والإثبات جميعاً ؛ وربما وضعوه موضع رُبَ كقول الراجز :

بِلَ مَهْمَه قَطَعَتْ بَعْدَ مَهْمَه

يعني رُبَ مَهْمَه كما يوضع الحرف موضع غيره اتساعاً ؛ وقال آخر :

بِلَ جَوَزَتِيهَا كَطَهْرَ الْحَبَقَتِ

قوله « كان يتوقع » أي المخاطب كما هو ظاهر مما بعد .

سَمِيتَ بِهَا شَيْئًا لَزِمَكَ أَنْ تَقْدِرَ لَهَا ثَالِثًا ، قَالَ : وَلِهَذَا
لَوْ صَغُرَتْ إِنْ أَلِىَ لِلْجِزَاءِ لَقُلْتُ أَنْتِي ، وَلَوْ سَمِيتُ
بِإِنْ الْمُخَفَّةِ مِنَ الثَّقِيلَةِ لَقُلْتُ أَنْتَيْنِ ، فَرَدَدْتُ مَا كَانَ
مُخَدَّوْفًا ، قَالَ : وَكَذَلِكَ رُبَّ الْمُخَفَّةِ يَقُولُ فِي تَصْغِيرِهَا
اسْمَ رَجُلٍ رُبَيْبٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

بَهْل : التَّهْلُ : الْعَنَاءُ بِالطَّلَبِ . وَأَهْلَ الرَّجُلِ : تَرَكَه .
وَيَقَالُ : بَهَلَتْهُ وَأَبْهَلَتْهُ إِذَا خَلَّتْهُ وَإِرَادَتُهُ .
وَأَبْهَلَ النَّاقَةَ : أَهْمَلَهَا . الْأَزْهَرِي : عَبَّهَلَ الْإِبِلَ أَيِ
أَهْمَلَهَا مِثْلَ أَبْهَلَهَا ، وَالْعَيْنُ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْمِزَّةِ . وَنَاقَةٌ
بَاهِلٌ بَيْتَةُ الْبَهْلِ : لَا صِرَارَ عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : لَا خِطَامَ
عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا ، وَالْجَمْعُ بُهْلٌ وَبُهْلٌ .
وَقَدْ أَبْهَلَتْهَا أَيِ تَرَكَهَا بَاهِلًا ، وَهِيَ مُبْهَلَةٌ وَمُبَاهِلٌ
لِلْجَمْعِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ الْبَهْلُ وَاحِدُهَا
بَاهِلٌ وَبَاهِلَةٌ وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ مُبْهَلَةً بِغَيْرِ رَاعٍ ،
يُرِيدُ أَنَّهَا سَرَحَتْ لِلسَّرْعَى بِغَيْرِ رَاعٍ ؛ قَالَ : وَشَاهِدُ
أَبْهَلَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَدْ غَاثَ رَبُّكَ هَذَا الْحَقْلَ كُلَّهُمْ ،

بِعَامٍ خَصْبٍ ، فَعَاشَ الْمَالُ وَالنَّعْمُ

وَأَبْهَلُوا سَرَحَهُمْ مِنْ غَيْرِ تَوَدِيَةٍ

وَلَا دِيَارَ ، وَمَاتَ الْفَقْرُ وَالْعَدَمُ

وَقَالَ آخَرُ :

قَدْ رَجَعَ الْمُلْكُ لِمُسْتَقَرِّهِ ،

وَعَادَ حُلُو الْعَيْشِ بَعْدَ مُرَّةٍ ،

وَأَبْهَلَ الْحَالِبُ بَعْدَ صَرَّةٍ

وَنَاقَةٌ بَاهِلٌ : مُسَيَّبةٌ . وَأَبْهَلَ الرَّاعِي إِبِلَهُ إِذَا تَرَكَهَا ،
وَأَبْهَلَهَا : تَرَكَهَا مِنَ الْحَلَبِ . وَالْبَاهِلُ : الْإِبِلُ

١ قوله « ومباهل الجمع » كذا وقع في الأصل ميم مباهل مضمومًا
وكذا في القاموس وليس فيه لفظ الجمع .

الَّتِي لَا صِرَارَ عَلَيْهَا ، وَهِيَ الْمُبْهَلَةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو
فِي الْبَهْلِ مِثْلُهُ : وَاحِدُهَا بَاهِلٌ . وَأَبْهَلَ الْوَالِي رَعِيَّتَهُ
وَاسْتَبْهَلَهَا إِذَا أَهْمَلَهَا ؛ وَمِنْهُ قِيلَ فِي بَنِي سُلَيْمَانَ :
اسْتَبْهَلْتُمَا السَّوَاخِلَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ فِي ذَلِكَ :

وَسُلَيْمَانَ حَيْثُ اسْتَبْهَلْتُمَا السَّوَاخِلَ

أَيِ أَهْمَلَهَا مُلُوكُ الْحَيْرَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا نَازِلِينَ بِشَطِّ
الْبَحْرِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : عَلَى سَاحِلِ الْفُرَاتِ لَا يَصِلُ
إِلَيْهِمُ السُّلْطَانُ يَفْعَلُونَ مَا سَأَلُوا ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي
إِبِلِ أَبْهَلَتْ :

إِذَا اسْتَبْهَلْتِ أَوْ قَضَا الْعَبْدُ ، حَلَقْتَ

بَسْرَتِكَ ، يَوْمَ الْوَرْدِ ، عَنَقَاءَ مُغْرِبِ

يَقُولُ إِذَا أَبْهَلَتْ هَذِهِ الْإِبِلَ وَلَمْ تُصَرَ أَنْفَقَتْ
الْحَيْرَانُ أَلْبَانَهَا ، فَإِذَا أَرَادَتْ الشَّرْبَ لَمْ يَكُنْ فِي
أَخْلَافِهَا مِنَ اللَّيْنِ مَا تَشْتَرِي بِهِ مَاءَ لَشْرِبِهَا . وَبَهَلَتْ
النَّاقَةُ تَبْهَلُ بَهْلًا : حُلٌّ صِرَارُهَا وَتَرْكُ وَلَدِهَا
يَرْضَعُهَا ؛ وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

عَدَّتْ مِنْ هَلَالِ ذَاتِ بَعْلٍ سَمِينَةً ،

وَأَبَتْ بِتَدْنِي بَاهِلِ الزَّوْجِ أَجْمَ

يَعْنِي بِقَوْلِهِ الْزَّوْجِ بَاهِلَ الشَّدْيِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى
صِرَارٍ ، وَهُوَ مُسْتَعَارٌ مِنَ النَّاقَةِ الْبَاهِلِ الَّتِي لَا صِرَارَ
عَلَيْهَا ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا زَوْجٌ لَمْ يَكُنْ لَهَا لَبَنٌ ؛ يَقُولُ :
لَمَّا قُتِلَ زَوْجُهَا فَبَقِيََتْ أَبْتًا لَيْسَ لَهَا وَلَدٌ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدٍ : التَّفْسِيرُ لِبَنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : حَدَّثَنِي
بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ دُرَيْدَ بْنَ الصَّمَّةِ أَرَادَ أَنْ يُطَلِّقَ
امْرَأَتَهُ فَقَالَتْ : أَتَطْلُقُنِي ؟ وَقَدْ أَطْعَمْتُكَ مَا دُوْمِي
وَأَتَيْتُكَ بِأَهْلٍ غَيْرِ ذَاتِ صِرَارٍ ؟ قَالَ : جَعَلْتِ هَذَا
مِثْلًا لَهَا وَأَمَّا أَبَاحَتْ لَهُ مَا لَهَا ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ لَا

بہل : ثم تَلْتَعِنَ ؛ قال : وأشدنا ثعلب لابن الأعرابي :

لا يَتَارُونَ في المَضِيقِ ، وإن
نادى مُنَادٍ كَيَّ يَنْزِلُوا ، تَزَلُّوا
لا بُدَّ في كَرَّةِ القَوَارِسِ أن
يُنْزَكَ في مَعْرَكٍ لهم بَطَلٌ
مُنْفَعِرٌ الوجهِ فيه جَائِفَةٌ ،
كما أَكْبَ الصَّلَاةُ مُبْتَهَلٌ

أراد كما أَكْبَ في الصَّلَاةِ مُسَبِّحٌ . وفي حديث
الدعاء : والابتِهَالُ أن تَمُدَّ يَدَكَ جِيعاً ، وأصله
التَضَرُّعُ والمبالغة في السؤال .
والبَهْلُ : المال القليل ، وفي المُحْكَم : والبَهْلُ من
الماء القليل ؛ قال :

وأَعْطَاكَ بَهْلاً مِنْهُمَا فَرَضِيتهُ ،
وذو اللَّبِّ للبَهْلُ الحَقِيرُ عَيُوفٌ

والبَهْلُ : الشيء اليسير الخفيف ؛ وأشد ابن بري :
كَلَبٌ على الزَّادِ يُبْذِي البَهْلَ مَصْدَقُهُ ،
لَعَنُوا بُعَادِيكَ في شِدَّةٍ وَتَبَسَّلِ

وامرأة بَهِيلَةٌ : لغة في بَهِيرَةٍ . وبَهْلًا : كقولك
مَهْلًا ، وحكاه يعقوب في البدل قال : قال أبو عمرو
بَهْلًا من قولك مَهْلًا وبَهْلًا إِبْتِاعٌ ؛ وفي التهذيب :
العَرَبُ تقول مَهْلًا وبَهْلًا ؛ قال أبو جُهَيْمَةَ الذهلي :

فقلت له : مَهْلًا وبَهْلًا ! فلم يُبَيِّبْ
يقول ، وأضْحَى العُصُ مُحْتَسِلًا ضَغْنًا ١

وبَهْلٌ : اسم للشديدة ٢ ككَحَلٌ .

١ قوله « العُصُ » هو بضم المعجمة : الضيف اللثيم ، والفعل من
الرجال . وأورده شارح القاموس بلفظ : النفس ، بالنون والغاء .

٢ قوله « اسم للشديدة » أي لسة الشديدة .

عَرَانٌ عليها ، وكذلك التي لا سِمَةَ عليها . واستَبْهَلَ
فلان الناقة إذا احتلبها بلا صِرار ؛ وقال ابن مقبل :

فاستَبْهَلَ الحَرْبَ من حَرَّانٍ مُطَرِّدٍ ،
حَتَّى يَظْلَ ، على الكَفَّينِ ، مَرَهُونَا

أراد بالحرَّانِ الرمح ، والباهل المتروِّد بلا عبل ، وهو
أيضاً الراعي بلا عِصَا . وامرأة باهلة : لا زوج لها . ابن
الأعرابي : الباهل الذي لا سلاح معه .

والبَهْلُ : اللَعْنُ . وفي حديث ابن الصَّبَّاء قال :
الذي بَهَلَهُ بُرَيْقٌ أي الذي لَعَنَهُ ودعا عليه رجل
اسمه بُرَيْقٌ . وبَهَلَهُ اللهُ بَهْلًا : لَعَنَهُ . وعليه بَهْلَةٌ
الله وبَهْلَتُهُ أي لَعْنَتُهُ . وفي حديث أبي بكر : من
وَلِيَ من أمور الناس شيئاً فلم يُعْطِهِمْ كتابَ الله
فعلِهِ بَهْلَةٌ الله أي لَعْنَةُ الله ، وتضم باؤها وتفتح .
وباهلَ القومُ بعضهم بعضاً وتباهلوا وابتهلوا :
تَلَاعَنُوا . والمُتَبَاهِلَةُ : المُتَلَاعِنَةُ . يقال : باهلت فلاناً
أي لَاعَنْتُهُ ، ومعنى المُتَبَاهِلَةُ أن يجتمع القوم إذا اختلفوا
في شيء فيقولوا : لَعْنَةُ اللهِ على الظالم منا . وفي
حديث ابن عباس : من سَاءَ باهَلْتَهُ أن الحق معي .

وابْتَهَلَ في الدعاء إذا اجْتَهَدَ . ومُبْتَهَلًا أي مُجْتَهِدًا
في الدعاء . والابتِهَالُ : التَضَرُّعُ . والابتِهَالُ : الاجتهاد
في الدعاء وإخلاصه لله عز وجل . وفي التزويل العزيز :
ثم نَبَّهَلَ فنجعلُ لعنة الله على الكاذبين ؛ أي يُخْلِصُ
ويجتهد كلُّ منا في الدعاء واللَّعْنُ على الكاذب منا .
قال أبو بكر : قال قوم المُبْتَهَلِ معناه في كلام
العرب المُسَبِّحُ الذاكر لله ، واحتجوا بقول نابغة
شيبان :

أَفْطَحُ اللَّيْلَ آهَةً ١ وَانْتِجَابًا ،

وابْتِهَالًا لله أي ابْتِهَالًا

قال : وقال قوم المُبْتَهَلِ الداعي ، وقيل في قوله ثم

وباهلة : اسم قبيلة من قَيْس عَيْلان، وهو في الأصل اسم امرأة من همدان ، كانت تحت مَعْن بن أَعْصَر ابن سعد بن قَيْس عَيْلان فنسب ولده إليها ؛ وقولهم باهلة بن أَعْصَر ، إنما هو كقولهم تميم بن مُرَّة ، فالتذكير للحَيِّ والتأنيث للقبيلة ، سواء كان الاسم في الأصل لرجل أو امرأة .

ومُنبَهِل : اسم جبل لعبد الله بن غَطَفَان ؛ قال مُزَرَّد يَرُدُّ على كعب بن زهير :

وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ أَوَّارَةٍ ،
أَحَلَّتْكَ عَبْدَ اللَّهِ أَكْثَافُ مُنْهِلٍ

والأَبْهَلُ : حِمْلُ شجرة وهي العَرَعَرُ ؛ وقيل : الأَبْهَلُ غَر العَرَعَرُ ؛ قال ابن سيده : وليس بعربي . محض . الأزهري : الأَبْهَلُ شجرة يقال لها الأيرس ، وليس الأَبْهَلُ بعربية محضة .

والبُهْلُولُ من الرجال : الضعَّاك ؛ وأنشد ابن بري لطُفَيْلَ الغنوي :

وَعَارَةً كَحَرِّ بَقِ النَّارِ زَعَرَ عَهَا
مَخْرَاقُ حَرْبٍ ، كَصَدْرِ السَّيْفِ ، بُهْلُولُ

والبُهْلُولُ : العزيز الجامع لكل خير ؛ عن السيوفي . والبُهْلُولُ : الحسيُّ الكريم ، ويقال : امرأة بُهْلُولُ . الأحمر : هو الضلال بن بُهْلُلٍ غير مصروف ، بالباء كأنه الميْهَلُ المَهْجَلُ مثل ابن نُهْلُلٍ ، معناه الباطل ، وقيل : هو مأخوذ من الإبهال وهو الإهمال . غيره : يقال للذي لا يُعْرَفُ بُهْلُ بن مُهْلَان ؛ ولما قتل المنتشر بن وهب الباهلي مُرَّة بن عاهان قالت فأنجته :

بَا عَيْنِ مُجُودِي لِمُرَّةِ بْنِ عَاهَانَا ،
لَوْ كَانَ قَاتِلُهُ مِنْ غَيْرِ مَنْ كَانَ ،
لَوْ كَانَ قَاتِلُهُ يَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ ،
لَكِنْ قَاتِلُهُ بُهْلُ بْنُ مُهْلَانَا

بَهْدَلُ : البهْدَلُ : الحقة . والبهْدَلَةُ : طائر أخضر ، وجمعه بَهْدَلٌ . والبهْدَلَةُ : أصل الثدي . وبَهْدَلَةُ : اسم رجل ، وقيل : اسم رجل من تميم . وبَهْدَلَةُ : قبيلة ؛ عن ثعلب وابن الأعرابي . وبَهْدَلُ الرجل إذا عظمَتْ ثَنَدُوتُهُ . ويقال للمرأة : إنما ذات بَهْدَلٍ وبَدَلٍ ، وهي لَحَمَات بين العُنُق إلى التَّرْقُوَةِ .

بِهْصَلُ : البِهْصَلَةُ والبِهْصَلَةُ من النساء : الشديدة البياض ، وقيل هي القصيرة ؛ قال منظور الأسدي :

قَدْ انْتَبَهَتْ عَلَيَّ بِقَوْلِ سَوْءٍ
بِهْصَلَةٍ ، لَهَا وَجْهُ دَمِيمٌ

حَلِيلَةُ فَاحِشٍ وَإِنْ لَتَيْمٍ ،
مُرُورٌ كَهَ لَهَا حَسْبُ لَتَيْمٍ

الانتِشَامُ : الانقجار بالقول القبيح . انتَشَمَتْ : انفجرت بالقبيح . ورجل بُهْصَلُ : أبيض جسيم . والبُهْصَلُ : الصحابة الجريئة . والبُهْصَلُ : بالضم : الجسيم ، والصاد غير معجمة . وبهْصَلُ الدهرُ من ماله : أخرجه ، وكذلك بُهْصَلُ القوم من أموالهم . وحِمَارُ بُهْصَلُ : غليظ . ابن الأعرابي : إذا جاء الرجل عرياناً فهو البُهْصَلُ والضيكل .

بِهْكَلُ : امرأة بَهْكَلَةٍ وبَهْكَنَةُ غَضَّةٌ ، وهي ذات شباب بَهْكَنُ أي غَضَّةٌ ، قال : وربما قالوا بَهْكَلُ ؛ قال الشاعر :

وَكَفَلٌ مِثْلُ الْكَثِيبِ الْأَهْئِيلِ ،
رُغْبُوبَةٌ ذَاتُ سَبَابٍ بَهْكَلِ

بول : اليُولُ : واحد الأيُول ، بال الإنسان وغيره . يَبُولُ بُولًا ؛ واستعاره بعض الشعراء فقال :

بَالَ سَهِيلٍ فِي الْفَضِيخِ فَفَسَدَ

أصحابه فقال : تَنَحَّ فَمَنْ كُلِّ بَائِلَةٍ تُفَيْخُ أَيَّ مَنْ
يَبُولُ يَخْرُجُ مِنْهُ الرِّيحُ ، وَأَنْتَ الْبَائِلَةُ ذَهَاباً إِلَى
النَّفْسِ . وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو رَأَى أَسْلَمَ يَحْمِلُ مَتَاعَهُ
عَلَى بَعِيرٍ مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ قَالَ : فَهَلَا نَاقَةٌ شُصُوصاً
أَوْ ابْنُ لَبُونٍ بَوَّالاً ؟ وَصَفَهُ بِالْبَوْلِ تَحْقِيراً لِشَأْنِهِ وَأَنَّهُ
لَيْسَ عِنْدَهُ ظَهْرٌ يُرْعَبُ فِيهِ لِقُوَّةِ حِمْلِهِ وَلَا ضَرْعٌ
فَيُخَلِّبُ وَإِنَّمَا هُوَ بَوَّالٌ .

وَأَخَذَهُ بَوَّالٌ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا جَعَلَ الْبَوْلَ يُعْتَرِبُهُ كَثِيراً .
ابْنُ سِيدِهِ : الْبَوَّالُ ذَا يَكْثُرُ مِنْهُ الْبَوْلُ . وَرَجُلٌ
بَوَّالٌ : كَثِيرُ الْبَوْلِ ، يَطْرُدُ عَلَى هَذَا بَابٍ . وَإِنَّهُ
لِحَسَنِ الْبَيْلَةِ : مِنَ الْبَوَّالِ . وَالْبَوَّالُ : الْوَلَدُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمُفْضَلِ قَالَ : الرَّجُلُ يَبُولُ بَوَّالاً
شَرِيفاً فَاحْزَناً إِذَا وَلِدَ لَهُ وَلَدٌ يَشْبَهُ .
وَالْبَالُ : الْحَالُ وَالشَّأْنُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَيَتَنَا عَلَى مَا خَلَيْتُ نَاعِمِي بَالٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ أَمْرِ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ
فَهُوَ أَبْتَرُ ؛ الْبَالُ : الْحَالُ وَالشَّأْنُ . وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ أَيُّ
شَرِيفٌ يُخْتَفَلُ لَهُ وَيُهْتَمُّ بِهِ . وَالْبَالُ فِي غَيْرِ هَذَا :
الْقَلْبُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَخْنَفِ : نَعِمِي لَهُ فُلَانٌ
الْحَظْلِيُّ فَمَا أَلْقَى لَهُ بَالاً أَيُّ مَا اسْتَعَى إِلَيْهِ وَلَا
جَعَلَ قَلْبُهُ نَحْوَهُ . وَالْبَالُ : الْخَاطِرُ . وَالْبَالُ :
الْمَرَّةُ الَّتِي يُعْتَمَلُ بِهِ فِي أَرْضِ الزَّرْعِ . وَالْبَالُ :
سَمَكَةٌ غَلِيظَةٌ تَدْعَى جَمَلُ الْبَحْرِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
سَمَكَةٌ عَظِيمَةٌ فِي الْبَحْرِ ، قَالَ : وَلَيْسَتْ بِعَرِيَّةٍ .
الْجَوْهَرِيُّ : الْبَالُ الْحَوْتُ الْعَظِيمُ مِنْ حَيْثَانِ
الْبَحْرِ ، وَلَيْسَ بِعَرِيَّةٍ . وَالْبَالُ : رَحَاءُ الْعَيْشِ ،
يَقَالُ : فُلَانٌ فِي بَالٍ رَخِيٍّ وَلَبَّابٍ رَخِيٍّ أَيُّ فِي سَعَةٍ
وَحَصْبٍ وَأَمْنٍ ، وَإِنَّهُ لَرَخِيٌّ الْبَالُ وَنَاعِمُ الْبَالِ .

١ كَتَبَ هَذَا جَاهِشُ الْأَمَلِ : فِي لِسَةِ رِخَاءِ النَّفْسِ .

وَالْأَمْرُ الْبَيْلَةُ كَالْجِلْسَةِ وَالرَّكْبَةِ . وَكَثْرَةُ
الشَّرَابِ مَبُولَةٌ ، بِالْفَتْحِ . وَالْمَبُولَةُ ، بِالْكَسْرِ :
كُوزٌ يُبَالُ فِيهِ .
وَيَقَالُ : لَتُبَيْلَنُ الْحَيْلُ فِي عَرَصَاتِكُمْ ؛ وَقَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

وَمَنْ الَّذِي يَسْمَى لَيْفَسِدَ زَوْجَتِي ،
كَسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا

أَيُّ يَأْخُذُ بَوْلَهَا فِي يَدِهِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْمَلِكِ بْنِ
ثَوْبَرَةَ الْيَرْبُوعِيَّ وَقَالَ : أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

كَأَنَّهُمْ ، إِذْ يَعْصِرُونَ فُظُوطَهَا
يَدَجِّلُهُ أَوْ قَيْضَ الْأُبْلَةِ ، مَمُورِدٌ
إِذَا مَا اسْتَبَالُوا الْحَيْلَ ، كَانَتْ أَكْثُهُمْ
وَقَائِعٌ لِلْبَوَّالِ ، وَالْمَاءُ أَبْرَدُ

يَقُولُ : كَانَتْ أَكْثُهُمْ وَقَائِعٌ حِينَ بَالَتْ فِيهَا الْحَيْلُ ،
وَالْوَقَائِعُ تَقَرُّ ، يَقُولُ : كَأَنَّ مَاءَ هَذِهِ الْفُظُوطِ
مِنْ كَجَلَةٍ أَوْ قَيْضِ الْفَرَاتِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ
نَامَ حَتَّى أَصْبَحَ بَالُ الشَّيْطَانِ فِي أُذُنِهِ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ
سَخِرَ مِنْهُ وَظَهَرَ عَلَيْهِ حَتَّى نَامَ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ كَمَا قَالَ
الشَّاعِرُ :

بَالٌ سُهَيْلٌ فِي الْقَضِيحِ فُفْسِدَ

أَيُّ لَمَّا كَانَ الْقَضِيحُ يَفْسُدُ بَطْلُوعَ سُهَيْلٍ كَانَ ظُهُورُهُ
عَلَيْهِ مُفْسِداً لَهُ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ عَنِ الْحَسَنِ عَرَسَ
أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : فَإِذَا نَامَ شَعَرَ
الشَّيْطَانُ بِرَجْلِهِ فَبَالُ فِي أُذُنِهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
مَسْعُودٍ : كَفَى بِالرَّجُلِ شَرًّا أَنْ يَبُولَ الشَّيْطَانُ فِي
أُذُنِهِ ، قَالَ : وَكُلُّ هَذَا عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ وَالتَّمثِيلِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ خَرَجَ يَرِيدُ حَاجَةً فَاتَّبَعَهُ بَعْضُ

يقال : ما بالك ؟ والبال : الأمل . يقال : فلان كاسف البال ، وكسوف باله : أن يضيق عليه أمه . وهو رخي البال إذا لم يشد عليه الأمر ولم يكثرث . وقوله عز وجل : سيهديهم ويصلح بالهم ، أي حالهم في الدنيا . وفي المحكم : أي يصلح أمر معاشهم في الدنيا مع ما يجازيهم به في الآخرة ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا على هذه الألف بالواو لأنها عتبت مع كثرة « ب و ل » وقلة « ب ي ل » . والبال : القلب . ومن أساء النفس البال . والبال : بال النفس وهو الاكتراث ، ومنه اشتق باليت ، ولم يخطر بباله ذلك الأمر أي لم يكثرثني . ويقال : ما يخطر فلان بباله . وقولهم : ليس هذا من بالي أي مما أباليه ، والمصدر البالغة . ومن كلام الحسن : لم يبالهم الله بالة . ويقال : لم أبال . ولم أبَلْ ، على القصر ؛ وقول زهير :

لقد باليت مظعن أم أوقى ،
ولكن أم أوقى لا تبالي

باليت : كرهت ، ولا تبالي : لا تكثره . وفي الحديث : أخرج من صلب آدم ذرية فقال : هؤلاء في الجنة ولا أبالي ، ثم أخرج ذرية فقال : هؤلاء في النار ولا أبالي أي لا أكره . وهما يتباليان أي يتباريان ؛ قال الجعدي :

وتباليا في الشدة أي تبالي

وقول الشاعر :

ما لي أراك قائماً تبالي ،
وأنت قد مت من الهزال ؟

قال : تبالي تنتظر أيهم أحسن بالاً وأنت هالك . يقال : المبالاة في الخير والشر ، وتكون المبالاة

الصبر . وذكر الجوهري : ما أباليه بالة في المعتل ؛ قال ابن بري : والبال المبالاة ؛ قال ابن أحمر :

أعدوا وأعد الحى الزبالا

وسوقاً لم يبالوا العين بالاً ؟

والبالة : الفارورة والجرب ، وقيل : وعاء الطيب ، فارسي معرب أصله ياله . التهذيب : البال جمع بالة وهي الجرب الضخم ؛ قال الجوهري : أصله بالفارسية ييله ؛ قال أبو ذؤيب :

كان عليها بالة لطيفة

لها من خلال الدأبتين أريج

وقال أيضاً :

فأقسم ما إن بالة لطيفة

يفتح بباب الفارسيين بابها

أراد باب هذه اللطيفة قال : وقيل هي بالفارسية ييله التي فيها المسك فألف بالة على هذا ياء . وقال أبو سعيد : البالاة الرائحة والشبة ، وهو من قولهم بلوته إذا شمته واختبرته ، وإنما كان أصلها بلوة ولكنه قدّم الواو قبل اللام فصيرها ألفاً ، كقولك قاع وقعا ؛ ألا ترى أن ذا الرمة يقول :

بأصفر ورد آل ، حتى كأننا

يسوف به البالي عصارة خرّ ذل

ألا تراه جعله يئله ؟ والبال : جمع بالة وهي عصاً فيها زج تكون مع صيادي أهل البصرة ، يقولون : قد أمكنك الصيد فألقى البالة . وفي حديث المغيرة : أنه كره ضرب البالاة ؛ هي بالتحفيف ، حديدة يصاد بها السك ، يقال للصياد : ارم بها فما خرج فهو لي بكذا ، وإنما كرهه لأنه غرر ومجهول .

ويروى : ودَهَرُ خَابِلٍ تَبْلُ أَي مُسَقِّم . وفي الصّاح : أَي يَذْهَبُ بِالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ . وَأَصْلُ التَّبْلِ التَّرَّةُ وَالدَّحْلُ ، يُقَالُ : تَبَّلِي عِنْدَ فُلَانٍ . وَيُقَالُ : أُصِيبَ بِتَبْلٍ وَقَدْ أَتْبَلَهُ إِتْبَالًا ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ ابْنِ زُهَيْرٍ :

بَانَتْ سَعَادُ فَقَلْنِي الْيَوْمَ مَتَبُولُ

أَي مُصَابٍ بِتَبْلٍ ، وَهُوَ الدَّحْلُ وَالْعَدَاوَةُ . يُقَالُ : قَلْبٌ مَتَبُولٌ إِذَا غَلَبَهُ الْحُبُّ وَهَيْبُهُ . وَتَبَّلَهُ الْحُبُّ يَتَبَّلُهُ وَأَتْبَلَهُ : أَقْسَمَهُ وَأَفْسَدَهُ ، وَقِيلَ : تَبَّلَهُ تَبْلًا ذَهَبَ بِعَقْلِهِ . وَالتَّابِلُ وَالتَّابِيلُ : الْفَيْحَا . وَتَوَبَّلْتُ الْقِدْرَ وَتَبَّلْتُهَا وَتَبَّلْتُهَا : فَحَّيْتُهَا ، وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَهْمُزُ التَّابِلَ فَيَقُولُ التَّابِلَ ، وَكَذَلِكَ كَانَ يَقُولُ تَابِلْتُ الْقِدْرَ . قَالَ ابْنُ جَنِّي : وَهُوَ بِمَا هَمَزَ مِنَ الْأَلِفَاتِ الَّتِي لَا حَظَّ لَهَا فِي الْهَمْزِ . وَتَوَابِلُ الْقِدْرِ : أَفْحَاؤُهَا ، وَاحِدُهَا تَوَبَّلٌ ، وَقِيلَ لِلوَاحِدِ تَابِلٌ . قَالَ ابْنُ بَرِي : تَوَبَّلْتُ الْقِدْرَ جَعَلْتُ فِيهَا التَّوَابِلَ ، بُنِيَ الْفِعْلُ مِنْ لَفْظِ التَّوَابِلِ بِزِيَادَتِهِ كَمَا بُنِيَ تَمَنَّقْتُ مِنْ لَفْظِ الْمَتَّقَةِ بِزِيَادَتِهَا . وَتَبَّلَ : اسْمٌ وَادٍ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

كُلُّ يَوْمٍ مَتَعُوا جَامِلِهِمْ ،
وَمُرِنَاتٍ كَأَرَامٍ تَبَّلَ

وَتَبَّلَا : مَوْضِعٌ . وَفِي الْمَثَلِ : أَهْوَنُ مِنْ تَبَّلَا عَلَى الْحِجَّاجِ ، وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَلَاهُ لِبَاهَا ، فَلَمَّا أَتَاهَا اسْتَحْقَرَهَا فَلَمْ يَدْخُلْهَا ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَالضَّيْفُ وَالْجَارُ الْجَنِيبُ ، كَأَنَّا
هَبَطَا تَبَّلَا مُخْضِبًا أَهْضَامَهَا

وَتَبَّلَا : اسْمٌ بِلَدِّ بَعِينَةٍ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ السَّائِرُ : مَا حَلَلْتُ

وَبَوْلَانٌ : حَيٌّ مِنْ طَيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ لِلْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، قَطِيفَةٌ بَوْلَانِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَوْلَانَ امِمٍّ مَوْضِعٌ كَانَ يَسْرِقُ فِيهِ الْأَعْرَابُ مَتَاعَ الْحَاجِّ ، قَالَ : وَبَوْلَانٌ أَيْضًا فِي أَنْسَابِ الْعَرَبِ .

بِيلٌ : بَيْلٌ : نَهْرٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

فصل التاء المثناة فوقها

تَالٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوَلَّةُ ، بِالضَّمِّ وَالْهَمْزِ ، الدَّاهِيَةُ . قَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ بِالدَّوَلَّةِ وَالتَّوَلَّةِ ، وَهِيَ الدَّوَاهِي . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّالَانُ الَّذِي كَانَ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ إِذَا مَشَى 'يَحْرَكُهُ إِلَى قَوْتٍ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَصْغِيفُ قَاضِحٍ وَلَمَّا هُوَ التَّالَانُ ، بِالنُّونِ ، وَذَكَرَهُ اللَّيْثُ فِي أَبْوَابِ التَّاءِ فَلَزِمَ التَّنْبِيهُ عَلَى صَوَابِهِ لِئَلَّا يَغْتَرَّ بِهِ مَنْ لَا يَعْرِفُهُ ، وَقَدْ أَوْضَحْنَاهُ أَيْضًا فِي مَوْضِعِهِ .

تَبَّلَ : التَّبْلُ : الْعَدَاوَةُ ، وَاجْمَعُ تَبُولٌ ، وَقَدْ تَبَّلَنِي يَتَبَّلَنِي . وَالتَّبْلُ : الْحَقْدُ . وَالتَّبْلُ : عِدَاوَةٌ يُطْلَبُ بِهَا . يُقَالُ : قَدْ تَبَّلَنِي فُلَانٌ وَلِي عِنْدَهُ تَبْلٌ ، وَاجْمَعُ التَّبُولُ . الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ تَبَّلَهُمُ الدَّهْرُ وَأَتْبَلَهُمْ أَي أَفْنَاهُمْ ، وَتَبَّلَهُمُ الدَّهْرُ تَبْلًا رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ ، وَدَهَرُهُ تَبْلٌ مِنْ تَبَّلَةٍ . وَتَبَّلْتُ الْمَرْأَةَ فَوَادَ الرَّجُلِ تَبْلًا : كَأَنَّمَا أَصَابَتْهُ بِتَبْلٍ ؛ قَالَ أَيُّوبُ بْنُ عَبَّادَةَ :

أَجَدْتُ بِأَمِّ الْبَنِينِ الرَّحِيلَ ،
فَقَلْبُكَ صَبٌّ إِلَيْهَا تَبِيلٌ

وَالْتَّبَلُ : أَنْ يُسَقِّمَ الْهَوَى الْإِنْسَانَ ، رَجُلٌ مَتَبُولٌ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

أَنَّ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَصْرَهُ بِهِ
رَيْبُ الْمُتَوْنِ ، وَدَهْرُ مُثِيلِ خَبِيلٍ

تَبَالَةً لِتَحْرِمِ الْأَضْيَافَ، وَهُوَ بَلَدٌ مُخَضَّبٌ مَرِيحٌ.
الجوهري: تَبَالَةً بَلَدٌ بِالْيَمَنِ خَصْبَةٌ، يَفْتَحُ النَّاءُ وَتُخَفِّفُ
الْبَاءُ، وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ.

تتل: ابن بري قال: التثلة الفُتْذَةُ.

تربل: تربل وتربل: موضع.

تعل: ابن الأعرابي: التعل حرارة الحلق الهاشجة،
تقرئ به الأزهري.

تفل: تفل يتفل ويتفل تَفْلًا: بَصَقَ؛ قال الشاعر:

مَتَى يَحْسُ مِنْهُ مَائِحُ الْقَوْمِ يَتَفَلُّ

ومنه تفل الرأقي. والتفل والتفال: البصاق والزبد
ونحوهما. والتفل بالقم لا يكون إلا ومعه شيء من
الريق، فإذا كان نفعاً بلا ريق فهو التفت: الجوهري:
التفل شبيه بالبرق وهو أقل منه، وأوله البرق ثم
التفل ثم التفت ثم التفعج. وفي الحديث: فتفل فيه،
هو من ذلك.

وتفل الشيء تَفْلًا: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ. والتفل: ترك
الطيب. رجل تفل أي غير مُتَطَيِّبٍ بَيْنَ التفل،
وامرأة تَفِلَةٌ ومِثَالُهَا: الأخيرة على النسب. وفي
الحديث: أنه، صلى الله عليه وسلم، قال لِيَتَخَرَّجَ
النِّسَاءُ إِلَى الْمَسَاجِدِ تَفَلَاتٍ أَيْ تَارِكَاتٍ لِلطَّيِّبِ؛ قال
أبو عبيد: التَفْلَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِمُطَيِّبَةٍ وَهِيَ الْمُنْتَنَةُ الرِّيحُ؛
قال امرؤ القيس:

إِذَا مَا الضَّجِيعُ ابْتَرَزَهَا مِنْ نِيَابِهَا،
تَسِيلُ عَلَيْهِ هَوْنَةً غَيْرَ مِثَالِ

وَأَتَفَلَّهُ غَيْرُهُ؛ قال الراجز:

يَا ابْنَ الْتِي تَصِيدُ الْوَبَارَا،
وَتَتَفَلُّ الْعَنْبَرَ وَالصُّوَارَا

وفي الحديث: قيل يا رسول الله من الحاج؟ قال:
التَّعْتُ الثَّقِلُ؛ الثَّقِلُ: الذي ترك استعمال الطيب
من الثَّقِلِ وَهِيَ الرِّيحُ الْكَرِيمَةُ. وفي حديث علي،
كرم الله وجهه: قُمَ عَنْ الشَّمْسِ فَلَمَّا تَتَفَلَّ
الرِّيحُ.

والتثفل والتثفل والتثفل والتثفل والتثفل:
التثفل، وقيل جرؤه، والناء زائدة، والأنثى من
كل ذلك بالهاء؛ وببيت امرئ القيس:

لَهُ أَبْطَلَا ظَنِيهِ وَسَاقَا نَعَامَةٍ،
وَلِإِرْخَاءِ سِرْحَانِهِ وَتَقَرِيبِ تَتَفَلِّ

قال: لم يُرَوْ إِلَّا هَكَذَا كَتَنُضْبُ؛ قال أبو منصور:
وسمعت غير واحد من الأعراب يقولون ثفل على
فعل؛ قال وأنشدني أي بيت امرئ القيس:

وَعَارَةٌ سِرْحَانِهِ وَتَقَرِيبِ تَتَفَلِّ

ابن شميل: ما أصاب فلان من فلان إِلَّا تَفْلًا طَفِيفًا
أَي قَلِيلًا. والتثفل: نبات أخضر فيه خطبة وهو
آخر ما يحيف، وقيل: هو شجر؛ قال كراع:
ليس في الكلام اسم توات فيه تاءان غيره.

تتل: تَلَّةٌ تَلَّةٌ تَلَّةٌ، فهو متلول وتليل: صرعه،
وقيل: ألقاه على عنقه وخدّه، والأول أعلى، وبه
فسر قوله تعالى: فلما أسلما وتلّاه للجبین؛ معنى تَلَّاهُ
صَرَعَهُ كَمَا تَقُولُ كَبَّاهُ لَوَجْهِهِ. والتليل والمتلول:
الصريع؛ وقال قتادة: تَلَّاهُ لِلجَبَيْنِ كَبَّاهُ لِفِيهِ
وَأَخَذَهُ الشَّقْرَةَ. وتلّ إذا صرع؛ قال الكسيت:

وَتَلَّاهُ لِلجَبَيْنِ مُنْعَفَرًا،
مِنْهُ مَنَاطُ الْوَتَيْنِ مُنْقَضِبُ

وفي حديث أبي الدرداء: وتركوك لمثلك أي
لمصرعك من قوله تعالى: وتلّاه للجبین. وفي الحديث

الآخر: فجاء بناقاة كَوْماء فتلّها أي أناخها وأبركها.
والمتلّل: الصّريع وهو المشغزّب. وقول
الأعرابية: ما له تلّ وغلّ؟ هكذا رواه أبو عبيد،
ورواه يعقوب: ألّ وغلّ، وقد تقدمت الحكاية في
أهتر. وقوم تلتى: صرعى؛ قال أبو كبير:

وأخو الإنابة إذ رأى خلّات،

تلتى شفاعاً حوله كالإذخير

أراد أنهم صرغوا شفعاً، وذلك أن الإذخير لا
ينبت متفرقاً ولا تكاد تراه إلا شفعاً. وتلّ هو
يتلّ ويتلّ: تصرّع وسقط. والمتلّ: ما تلت به.
والمتلّ: الشديد. ورمح متلّ: يتلّ به أي يضرع
به. وقيل: قويّ منتصب غليظ؛ قال لبيد:

رابط الجاش على قرّجهم،

أعطيف الجون بمربوع متلّ

المتلّ: الذي يتلّ به أي يضرع به؛ وقال ابن
الأعرابي: متلّ شديد أي ومعى رُمح متلّ،
والجون: قرّسه. وقال شمر: أراد بالجون
جملته، والمربوع جرير ضفير على أربع قووى؛
وقال ابن القطاع في معنى البيت أي أعطيف بعنان
شديد من أربع قووى؛ وقيل: يرمح مربوع لا
طويل ولا قصير. ورجل ثلاثلّ: قصير. ورمح
متلّ: غليظ شديد، وهو العرود أيضاً؛ وكل شيء
ألقىته إلى الأرض بما له جئة، فقد تلتته. وتلّ
يتلّ ويتلّ إذا صبّ. وتلّ يتلّ إذا سقط.

والثلّة: الصبّة. والثلّة: الضجعة والكسل.

وقول سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم: نصرت
بالرغب وأوتيت جوامع الكلم، وبيننا أنا نائم أتيت
بمفاتيح خزائن الأرض فتلت في يدي؛ قال ابن

الأثير في تفسيره: ألقيت في يدي، وقيل: التلّ
الصبّ فاستعاره للإلقاء. وقال ابن الأعرابي: صبّت
في يدي، والمعنيان متقاربان. قال أبو منصور:
وتأويل قوله أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فتلت في
يدي؛ هو ما فتحه الله جل ثناؤه لأمنه بعد وفاته من
خزائن ملوك الفرس وملوك الشام وما استولى عليه
المسلمون من البلاد، حقق الله رؤياه التي رآها بعد
وفاته من لدنّ خلافة عمر بن الخطاب، رضي الله
عنه، إلى يومنا هذا؛ هذا قول أبي منصور، رحمه الله،
والذي نقوله نحن في يومنا هذا: إنا نرغب إلى الله
عز وجل ونضرع إليه في نصرته ملته وإعزاز أمته
وإظهار شريعته، وأن يُبقي لهم هبة تأويل هذا
المنام، وأن يعيد عليهم بقوته ما عدا عليه الكفار
للإسلام بمحمد وآله، عليهم الصلاة والسلام. وفي
الحديث: أنه أتى بشراب فشرب منه وعن يمينه
غلام وعن يساره المشايخ، فقال: أتأذن لي أن
أعطي هؤلاء؟ فقال: والله لا أؤثر بنصي منك أحداً!
فتلّ رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في يده
أي ألقاه.

والتلّ من التراب: معروف واحد التلال، ولم يفسر
ابن دريد التلّ من التراب. والتلّ من الرمل:
كومة منه، وكلاهما من التلّ الذي هو إلقاء كل
جئة، قال ابن سيده: والجمع أتلال؛ قال ابن
أحمر:

والفوف تنسججه الدبور، وأت

لال مملعة القرا سقر

والتلّ: الراية، وقيل: التلّ الراية من التراب
مكبوساً ليس خلقته؛ قال أبو منصور: هذا غلط،
التلال عند العرب الروابي المخلوقة. ابن شبل:

التَّلُّ من صفار الآكام ، والتَّلُّ طوله في السماء مثل البيت وعَرَضَ ظَهْرُهُ نحو عشرة أذرع ، وهو أصفر من الأكْمة وأقل حجارة من الأكْمة ، ولا يُنْبِت التَّلُّ حُرّاً ، وحجارة التَّلِّ غاصُّ بعضها ببعض مثل حجارة الأكْمة سواء .
والثَّلِيل : العنق ؛ قال لبيد :

تَتَّقِينِي بِثَّلِيلٍ ذِي مُخَصَّلٍ

أي بعنق ذي مُخَصَّلٍ من الشعر ، والجمع أُنْثَلَةٌ وتُثْلِلُ وتُثْلِلُ : الشديد من الناس والإبل . ورجل مُتَلٍّ إذا كان غليظاً شديداً . ورجل مُتَلٍّ : منتصب في الصلاة ؛ وأنشد :

رِجَالٌ يُتْلُونَ الصَّلَاةَ قِيَامَ

قال أبو منصور : هذا خطأ وإنما هو :

رِجَالٌ يُتْلُونَ الصَّلَاةَ قِيَامَ

من تَلَّى يُتْلِي إذا أَتْبَعَ الصلاة الصلاة ؛ قال شمر : تَلَّى فلان صلاته المكتوبة بالتطوُّع أي أَتْبَعَ ؛ قال البُعَيْث :

عَلَى ظَهْرِ عَادِيٍّ كَأَنَّ أَرْوَمَهُ

رِجَالٌ ، يُتْلُونَ الصَّلَاةَ ، قِيَامَ

وقوله أنشده سيبويه :

طَوِيلٌ مِثْلُ الْعُنُقِ أَشْرَفَ كَاهِلًا

أَسْقَى رَحِيبَ الْجَنُوفِ مُعْتَدِلُ الْجَرَمِ

عنى ما انتصب منه . وقولهم : هو بِتِلَّةٍ سُوءٍ لَمَّا هو كقولهم بِبَيْتَةٍ سُوءٍ أي بِجَالَةٍ سُوءٍ . وثَلَطَهُ بِتِلَّةٍ سُوءٍ أي رماه بأمر قبيح ؛ عن ثعلب . وبات

بِتِلَّةٍ سُوءٍ أي بِجَالَةٍ سُوءٍ .

والتَّلُّ : صَبُّ الحَمَلِ في البئر عند الاستقاء ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

يَوْمَانِ : يَوْمٌ نِعْمَتٌ وَظِلٌّ ،

وَيَوْمٌ تَلٌّ مَحْصَرٌ مُبْتَلٌ

وتَلٌّ جَبِينُهُ يَتَلُّ تَلًّا : رَشَحَ بالعَرَقِ ، قال : وكذلك الحوض ؛ عن الليثاني . قال أبو الحسن : يقال إن جبينه لَيَتَلُّ أَشَدَّ التَّلِّ ، وحكى : ما هذه التَّلَّةُ بفِكَ أي اللَّيْلَةُ ؟ وسئل عن ذلك أبو السَّيْدِغِ فقال : التَّلُّ والبَلُّ والتَّلَّةُ واللَّيْلَةُ شيء واحد ؛ قال أبو منصور : وهذا عندي من قولهم تَلَّ أي صَبَّ ، ومنه قيل لِلْمِشْرَبَةِ التَّلَّةُ لأنه يُصَبُّ ما فيها في الحَلْقِ . والتَّلَّةُ : مِشْرَبَةٌ من قِثْمِرِ الطَّلْعَةِ يُشْرَبُ فِيهِ التَّبِيدُ ، وفي الصحاح : تُتَّخَذُ مِنْ قِيقَاءِ الطَّلْعِ . والتَّلَّةُ : التحريك والإفلاق . التهذيب في ترجمة ترو : التَّرْتَرَةُ أَنْ تُحَرَّكَ وَتُرْغَزَرُ ، قال : وهي التَّرْتَرَةُ والتَّلَّةُ والمَزْمَرَةُ ؛ قال ذو الرمة يصف جملاً :

بَعِيدٌ مَسَافٍ الحَطَوِ عَوِجٌ شَرَدَلٌ ،

يُقَطِّعُ أَنْفَاسَ الْمَهَارِي ثَلَاثِلَهُ

وَتَلَّتُهُ أَي رَغَزَعَهُ وَأَقْلَقَهُ وَزَلَزَلَهُ . وفي حديث ابن مسعود : أَنِّي بَشَارِبُ فَقَالَ ثَلَّتِلُوهُ ؛ هو أَنْ يُحَرَّكَ وَيُسْتَنَكَّهُ لِيُعْلَمَ أَشْرَبَ أَمْ لَا ، وهو في الأصل السَّوْقُ بَعْتَفَ . وتَلَّتِلَ الرَّجُلُ : عَنَفَ بِسَوْقِهِ . والتَّلَّةُ : الشَّدَّةُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن تَشَكَّى الأَيْنِ وَالثَّلَاثِلِ

أبو تراب : اللَّبْلِيلُ وَالثَّلَاثِلُ الشَّدَائِدُ مِثْلُ الزَّلَازِلِ ؛

ومنه قول الراعي :

واختَلَّ ذو المال والمُتَرُونَ قد بَقِيَتْ ،
على التَّالِيلِ من أموالهم ، عُقْدُ

والثَّلَّة والثَّلْتَلَة : من وصف الإبل . وتَلَّه في يديه :
دفعه إليه سَلْبًا ، ورجل حَالٍ تَالٌ تَالٌ ، وقد
ضَلَّكَ وتَلَّكَ ضَلَالَةً وتَلَالَةً ، وجاء بالضَّلَالَة والتَّلَالَة
والأَلَالَة ، وهو الضَّلَال بن التَّلَال ؛ قال الجوهري :
وكل ذلك إنباع . وقولهم : ذهب تَالٌ أي يطلب
لفرسه فحَلًا وهو يُفَاعِل ؛ وأنشد ابن بري في حواشيه
هذا البيت ولم يُفصِّح عما استشهد به عليه ، قال :
وقال النضري :

لقد عَنِينَا تَلَّةً من عَيْنِنَا
بِحَنَاتِنَا مملوءة وزِقَاتِ

وتَلَّى وتَلَّى : موضع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أَلَا تَرَى مَا حَلَّ دُونَ الْمُتَرَّبِ ،
من تُعْفَرِ تَلَّى ، فدِيَابِ الْأَخْشَبِ ؟

وتَلَّكَ بَهْرَاء : كَسَرُهم تَاء تَفْعَلُونَ يقولون
تَعْلَمُونَ وتَشْهَدُونَ ونحوه ، والله أعلم .

تَل : التَّمِيلَة : دُوبِيَّة بالحجاز على قدر المِرَّة ، والجمع
تَمَلَات ، وفي التهذيب : الجمع التَّمِيلَات . ابن
الأعرابي : هو التَّمِيلَة لعنَاق الأرض ، ويقال
لذكرها التَّمِيل . وقال ابن الأعرابي : التَّمِيل
القُتَابِرَى ، بتشديد النون . ابن سيده : والتَّمِيل
الْبَرَعَمَتْ ، أعجمي ، وهو القُمِيل والقُتَابِرَى
بالنبطية .

والتَّامُول : تَبَّتْ كَالْفَرْع ، وقيل : التَّامُول نبت
طَيِّب الريح ينبت نبات اللُّؤِيَاء ، طَعْمُه طَعْم

الْقَرَنْفَل يُمَضَّغ فَيُطَيَّب التَّكْهَة ، وهو ببلاد العرب
من أرض عُمان كثير .

تَمَّل : التَّمِيل : الطويل المنتصب . وقد ائْتَمَلَ
سَنَامُ البعير وائْتَمَلَ إذا استوى وانتصب ، فهو
مُتَمَّلٌ ومُتَمَّهٌ . وائْتَمَلَ الشيء أي طال واشتد .
تَمَّل : أبو زيد : المُتَمَّه المُعتدل . وقد ائْتَمَلَ سَنَامُ
البعير وائْتَمَلَ إذا استوى وانتصب ، فهو مُتَمَّهٌ
ومُتَمَّهٌ . الجوهري : ائْتَمَلَ الشيء ائْتَمَلًا أي
طال ، ويقال اعتدل ، وكذلك ائْتَمَلَ وائْتَمَرُ
أي طال واشتد .

تَنْبَل : ابن سيده : التَّنْبَال والتَّنْبَل والتَّنْبَالَة الرُّجُل
القَصِير ، رباعي على مذهب سيبويه لأن التاء لا
تَرَادُ أَوْلاً إِلَّا بَثَبَتْ ، وكذلك النون لا تَرَادُ ثَانِيَةً
إِلَّا بِذَلِكَ ، وعند ثعلب ثلاثي ، وذهب إلى زيادة التاء ،
وَبَشَّطَهُ من النَّبَل الذي هو الصغر ، ورواه أبو تراب
في باب الباء والتاء من الاعتقَاب ، وذكره الأزهرى
في الثلاثي ، وَجَمَعَهُ التَّنَابِيل ؛ وأنشد شمر لكعب
ابن زهير :

يَمْشُونَ مَشْيَ الْجَمَالِ الزُّهْرِي يَعْصِيهِمْ
ضَرْبٌ ، إِذَا عَرَّذَ السُّودُ التَّنَابِيلَ

أي الْقِصَار . والتَّنْبُول : كالتَّنْبَال . وتَنْبَل :
اسم موضع ؛ قال الأخطل :

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَنْبَلُ ،
فَمُجْتَمِعُ الْحُرَيْنِ فَالْصَّبْرُ أَجْمَلُ

تَنْتَل : التهذيب في الرباعي : إِذَا مَدَرَتِ الْبَيْضَةُ فِيهِ
التَّنْتَلَة . وقال ابن الأعرابي : تَنْتَلُ الرَّجُلُ إِذَا
تَقَدَّرَ بَعْدَ تَطْيِيفٍ ، وَتَنْتَلُ إِذَا تَحَامَتِ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

١ قوله «عفا واسط الخ» أورده ياقوت في المعجم : بلفظ تَنْتَل ، بالنون
أوله ثم الموحدة .

تنطل : التهذيب في الرباعي : التنطل^١ القططن ؛ قال :

وَمَسَحَتْ أَصْفَلْ بَطْنَهَا كَالْتَنْطَلِ

تول : التَّوَلَّه : الداهية ، وقيل : هي بالهمز ، يقال : جاءنا بتولاته وذولاته وهي الدواهي . ابن الأعرابي : إن فلاناً لذو تولات إذا كان ذا الظنْف وتأت حتى كأنه يسحر صاحبه . ويقال : ثلثت به أي دهميت ومئيت ؛ قال الراجز :

ثَلَّثْتُ بِسَاقٍ صَادِقِ الْمَرِيَسِ

وفي حديث بدر: قال أبو جهل إن الله قد أراد بقریش التَّوَلَّه ؛ هي بضم التاء وفتح الواو الداهية ، قال : وقد تهمز . والتَّوَلَّه والتَّوَلَّه : ضَرَبَ من الحرَّز يوضع للسحر فتحبب المرأة إلى زوجها ، وقيل : هي معاذة تعلقت على الإنسان ، قال الخليل : التَّوَلَّه والتَّوَلَّه ، بكسر التاء وضما ، شبيهة بالسَّحَر . وحكى ابن بري عن الفزاز: التَّوَلَّه والتَّوَلَّه السَّحَر . وفي حديث عبد الله بن مسعود : التَّوَلَّه والتَّسَامُ والرُّقَى من الشَّرك ؛ وقال أبو عبيد : أراد بالتَّسَامُ والرُّقَى ما كان بغير لسان العربية بما لا يُدرى ما هو ، فأما الذي يُحبب المرأة إلى زوجها فهو من السَّحَر . والتَّوَلَّه ، بكسر التاء : هو الذي يُحبب المرأة إلى زوجها ، وفي المحكم : التَّوَلَّه الذي يُحبب بين الرجل والمرأة ، صفة ، ومثله في الكلام شيء طيبة ؛ قال ابن الأثير : التَّوَلَّه ، بكسر التاء وفتح الواو ، ما يُحبب المرأة إلى زوجها من السَّحَر وغيره ، جعله ابن مسعود من الشَّرك لاعتقادهم أن ذلك يؤثر ويفعل خلاف ما يُقدِّره الله تعالى . ابن الأعرابي : قال

١ قوله « التنطل » كذا وقع في الأصل غير مضبوط مع ضبطه في الشاهد كما ترى ، ومقتضى ذكره في الرباعي أمالة التاء والتون فيه ، وقد استدركه شارح القاموس ولم يتعرض لوزنه .

يَتَوَلَّه إذا عالج التَّوَلَّه وهي السَّحَر .

أبو صاعد : تَوَلَّه من الناس أي جماعة جاءت من بَيُوت وصبيان ومال ، وقال غيره : التَّالُ صِغارُ الثَّخَل وقَسِيله ، الواحدة تالَّة . وفي حديث ابن عباس : أَقْتَنَّا في دابة ترعى الشجر وتشرب الماء في كَرَش لم تنفَر ، قال : تلك عندنا القطيم والتَّوَلَّه والجدَّة ؛ قال الخطابي : هكذا روي ، قال : ولما هو التَّوَلَّه ، يقال للجدِّي إذا فطِم وتبع أمه تَلَو ، والأُنثى تَلَوَة ، والأمهات حينئذ المتَّالي ، فتكون الكلمة من باب تلا لا تول ، والله أعلم .

فصل التاء المثناة

ثأل : الثَّوْلُول ؛ واحد الثَّالِيل . المحكم : الثَّوْلُول خِرَاجٌ ، وقد ثَوَّل الرجلُ وقد ثَأَّلَ جِدهُ بالثَّالِيل . وفي الحديث في صفة خاتم النبوة : كأنه ثَالِيل ؛ الثَّالِيل : جمع ثَوْلُول وهو الحبة تظهر في الجِلد كالخِصَّة فما دونها . والثَّوْلُول : حكمة الندي ؛ عن كراع في المنجد ، والله أعلم .

ثبل : الأزهري : أهله الليث . ابن الأعرابي : الثَّبلَة البقية والثَّبلَة الشهرة ، قال : وهما حرفان عربيان جعلت الثَّبلَة بمنزلة الثَّملَة .

ثتل : الثَّتِل : الوَعْل عامَّة ، وقيل : هو المَسْنُ منها ، وقيل : هو ذكر الأروى ، وأنشد ابن بري لسُرَّاقه الباري :

عَمْدًا جَعَلْتُ ابْنَ الزَّيْبِرِ لَذَنبَهُ ،

يَعْدُو وراءهم كَعْدُو الثَّتِلِ

وفي حديث النخعي : في الثَّتِل بَقَرَة ؛ هو الذكر المَسْنُ من الوَعُول وهو التيس الجبلي يعني إذا صاده

بَيْنَ الثَّجَلِ وامرأة ثَجَلَاءَ وَجُلَّةٌ ثَجَلَاءَ عَظِيمةٌ ؛
قال :

بَاتُوا يَعْشُونَ الْقُطَيْمَاءَ ضَيْفَهُمْ ،
وَعِنْدَهُمُ الْبَرْنِيُّ فِي جُلُلٍ ثَجَلٍ

وَمَزَادَةُ ثَجَلَاءَ : عَظِيمةٌ واسعةٌ ؛ قال أبو النخم :

تَمَشِي مِنَ الرَّذَّةِ مَشْيَ الْخِفْلِ ،
مَشْيَ الرَّاوِيَا بِالْمَزَادِ الْأَثَجَلِ

وقد روي بالنون ، يراد به الواسع . والأَثَجَلُ :
القطعة الضخمة من الليل ؛ قال العجاج :

وَأَقْطَعَ الْأَثَجَلَ بَعْدَ الْأَثَجَلِ

وشيء مَثَجَلٌ أَي ضَخْمٌ . وقولهم : طَعَنَ فُلَانٌ فُلَانًا
الْأَثَجَلِينَ أَي رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ مِنَ الْكَلَامِ .

ثَوَّلَ : الثَّرْطَلَةُ : الاسترخاء . ومَرَّ مَثْرَطِلًا إِذَا مَرَّ
يَسْعَبُ ثِيَابَهُ .

ثَوَّلَ : الثَّرْعَلَةُ : الريش المجتمع على عنق الديك .

ثَوَّلَ : الثَّرْعُولُ : نَبَتٌ .

ثَمَلٌ : ثَرَمَلُ الْقَوْمِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مَا شَاؤُوا
أَي أَكَلُوا . وَالثَّرْمَلَةُ : سُوءُ الْأَكْلِ وَأَنْ لَا يَسَالِي
الْإِنْسَانُ كَيْفَ كَانَ أَكَلُهُ وَيُرَى الطَّعَامُ يَنْتَابِرُ عَلَى
لَحْيَتِهِ وَفِيهِ وَيَلْطِخُ بِيَدِهِ . وَثَرَمَلُ الطَّعَامِ : لَمْ يُحَسِّنْ
صَانَعُهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ صَانِعُهُ وَلَمْ يَنْفِضْهُ مِنَ الرَّمَادِ حِينَ
يَمْلُكُهُ ، قَالَ : وَيُعْذَرُ إِلَى الضَّيْفِ فَيَقَالُ قَدْ ثَرَمَلْنَا
لَكَ الْعَمَلَ أَي لَمْ تَنْتَوِّقْ فِيهِ وَلَمْ تُطَيِّبْهُ لَكَ لِمَكَانِ
الْعَجَلَةِ . وَثَرَمَلُ اللَّحْمِ : لَمْ يُنْضِجْهُ . وَثَرَمَلُ

قوله « الأثجلى » قال الميداني : يروى بالثنية ، والصواب الجمع
كالأقورين الدواهي والعرب تجمع أسماء الدواهي على هذا الوجه
للتأكيد والتحويل والتعظيم .

الْمُحَرَّمِ وَجِبَ عَلَيْهِ بَقْرَةٌ فِدَاءً . ابن شميل : الثِّيَاتِلُ
تَكُونُ صِفَارَ الثُّرُونِ ، وَالثِّيْتَلُ أَيْضًا جِنْسٌ مِنْ
بَقَرِ الْوَحْشِ يَنْزِلُ الْجِبَالَ . قَالَ أَبُو خَيْرٍ : الثِّيْتَلُ مِنْ
الْوَعُولِ لَا يَبْرَحُ الْجَبَلَ وَلَقَرْنَتُهُ مُعَبَّبٌ ؛ قَالَ :
وَالْوَعُولُ عَلَى حِدَةٍ ، الْوَعُولُ كَثَرُ الْأَلْوَانِ فِي
أَسْفَلِهَا بَيَاضٌ ، وَالثِّيَاتِلُ مِثْلُهَا فِي أَلْوَانِهَا وَلَئِنْ فَرَّقَ
بَيْنَهُمَا الثُّرُونُ ، الْوَعُولُ قَرْنَاهُ طَوِيلَانِ عَدَا قَرْنَاهُ حَتَّى
يُجَاوِزَ صَلَوَيْتَهُ يَلْتَقِيَانِ مِنْ حَوْلِ ذَنْبِهِ مِنْ أَعْلَاهُ ؛
وَأَشْدَّ شَرًّا لَأُمِيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

وَالْتَمَاسِيحُ وَالثِّيَاتِلُ وَالْإِيذُ
يَلُ سَتْنِي ، وَالرَّيْمُ وَالْيَعْفُورُ

ابن السكيت : أَشْدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِخِدَاشٍ :

فَلْيَ امْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ ،
وَلِئَلَّكَ دَارِيَّةٌ تَيْتَلُ

ابن سيده : وَتَيْتَلُ امْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الثِّيْتَلُ
امْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ . أَبُو عَمْرٍو : الثِّيْتَلُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ
الَّذِي تَطْنُ أَنْ فِيهِ خَيْرٌ وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ ، وَرَوَاهُ
الْأَصْبَعِيُّ تَنْتَلُ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالثِّيْتَلُ ضَرْبٌ مِنْ
الطَّيِّبِ زَعَمُوا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

ثَجَلٌ : الثَّجَلُ : عِظَمُ الْبَطْنِ وَاسْتِرْخَاؤُهُ ، وَقِيلَ :
هُوَ خُرُوجُ الْحَاصِرَتَيْنِ ، ثَجَلٌ ثَجَلًا وَهُوَ أَثَجَلُ .
وَالْمَثَجَلُ : كَالْأَثَجَلِ ؛ قَالَ :

لَا هِجْرَ عَا رَخْوًا وَلَا مَثَجَلًا

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ فِي صِفَةِ سَيِّدَتِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَمْ تُزَرَ بِهِ ثُجْلَةٌ أَيْ ضَخْمُ بَطْنٍ ،
وَيُرْوَى بِالنُّونِ وَالْهَاءِ ، أَيِ نَحْوِ وَدِقَّةِ الْجَوْهَرِيِّ :
الثُّجْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، عِظَمُ الْبَطْنِ وَسَعَتُهُ . رَجُلٌ أَثَجَلُ
قَوْلُهُ : عَدَا قَرْنَاهُ ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمَّا عَلَى قَرْنَاهُ أَيِ عَلَى ظَهْرِهِ .

الرجل إذا لم يُنْضِجْ طعامه تعجلاً للقرى. وثُرْمَل : وثُرْمَل : لم يَنْتَوِ قِيَمِهِ . وثُرْمَل : سَلَحَ كَذْرَمَل ؛ قال الراجز :

وإن حَطَّات كَيْفِيَّةِ ثُرْمَلَا ،
وَجَرَّ يَكْبُو خَرَعًا وَهُوَ ذَلَا

هُوَ ذَل : قَذَفَ بِيُولِهِ . وثُرْمَل وَذْرْمَل : سَلَحَ .
والثُرْمَل : دَابَّةٌ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ وَلَمْ يُحْلَلْهَا .

والثُرْمَلَةُ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَسَاءِ الثَّعَالِ ، الْأَصْمَعِي :
الْأَنْثَى مِنَ الثَّعَالِ ثُرْمَلَةٌ ، بِالضَّمِّ . وَالثُّرْمَلَةُ :
الْفَرْقُ الَّذِي وَسَطَ ظَاهِرِ الثَّقَةِ الْعَلْيَا . وَالثُّرْمَلَةُ :
الْبَقِيَّةُ مِنَ الثَّمَرِ وَغَيْرِهِ . وَبَقِيَّتُ ثُرْمَلَةٍ فِي الْإِنَاءِ
أَيُّ بَقِيَّةٍ مِنْ بُرٍّ أَوْ شَعِيرٍ أَوْ تَمْرٍ . وَالثُّرْمَلَةُ : اسْمُ
رَجُلٍ ؛ قَالَ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا ثُرْمَلَةً ،
وَقَالَ : يَا قَوْمُ رَأَيْتُمْ مِنْكَرَةً

ثَعْل : الثَّعْلُ : السِّنُّ الزَّائِدَةُ خَلْفَ الْأَسْنَانِ . وَالثَّعْلُ
وَالثَّعْلُ وَالثَّعْلُولُ ، كَلْتُهُ : زِيَادَةُ سِنٍّ أَوْ دُخُولُ
سِنٍّ تَحْتَ أُخْرَى فِي اخْتِلَافٍ مِنَ الْمُنْتَبِتِ يَرْكَبُ
بَعْضُهَا بَعْضًا . وَقِيلَ : نَبَاتٌ سِنٌّ فِي أَصْلِ سِنٍّ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِرَاجِزٍ :

إِذَا أَنْتَ جَارَتْهَا تَسْتَقْلِي ،
تَقْتَرُّ عَنْ مُخْتَلِفَاتِ ثَعْلٍ
سَتْنِي ، وَأَنْتِ مِثْلُ أَنْتِ الْعِجْلِ

وَأَنشَدَ لِأَخْرَ :

وَتَضَعُكَ عَنْ غَرٍّ عَذَابِ بَقِيَّةٍ ،
رِقَاقِ الثَّيَابِ ، لَا قِصَارَ وَلَا ثَعْلٍ

وَتَعْلَلَتْ سِنَّهُ ثَعْلًا ، وَهُوَ أَنْتَعَلَ ، وَتَلَّكَ السِّنُّ

الزَّائِدَةُ يُقَالُ لَهَا الرَّأُولُ ، وَامْرَأَةُ ثَعْلَاءُ ، وَقَدْ
ثَعَلَ ثَعْلًا ، وَفِي أَسْنَانِهِ ثَعْلٌ ؛ وَهُوَ تَرَكَبٌ
بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ؛ قَالَ :

لَا حَوْلَ فِي عَيْنِهِ وَلَا قَبْلَ ،
وَلَا سَغًا فِي قَمِيهِ وَلَا ثَعْلَ ،
فَهُوَ نَقِيٌّ كَالْجَسَامِ قَدْ صُفِلَ

وَلَيْتَهُ ثَعْلَاءُ : خَرَجَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَانْتَشَرَتْ
وَتَرَكَبَتْ ؛ وَقَوْلُهُ :

قَطَارَتْ بِالْجُدُودِ بَنُو زَوَارٍ ،
فَسُدْنَاهُمْ وَأَنْعَلَتِ الْمِضَارُ

مَعْنَاهُ كَثُرَتْ فَصَارَتْ وَاحِدَةً عَلَى وَاحِدَةٍ مِثْلَ السِّنِّ
الْمُتَرَكَبَةِ ، وَالْمِضَارُ : جَمْعُ مَضَرٍ . وَيُقَالُ : أَخْبَثُ
الذَّنَابِ الْأَنْعَلَ وَفِي أَسْنَانِهِ شَخْصٌ وَهُوَ اخْتِلَافُ
النَّبْتِ . وَأَنْعَلَ الضِّيْفَانُ : كَثُرُوا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .
وَأَنْعَلَ الْأَمْرُ : عَظُمَ ، وَكَذَلِكَ الْجَيْشُ ، قَالَ الْفَلَاحُ
ابْنُ حَزَنٍ :

وَأَذْنِي فُرُوعًا لِلسَّاءِ أَعَالِيَا ،
وَأَمْنَعُهُ حَوْضًا ، إِذَا الْوَرْدُ أَنْعَلَا

أَخُو الْحَرْبِ لَتَبَانَا إِلَيْهَا جِلَالُهَا ،
وَلَيْسَ بَوْلَاجِ الْحَوَالِفِ أَغْفَلَا

وَكُتَيْبَةُ تَعُولُ : كَثِيرَةُ الْحَشَوِ وَالشَّبَاعِ . وَالثَّعْلُ
وَالثَّعْلُ وَالثَّعْلُ : زِيَادَةُ فِي أَطْبَاءِ النَّاقَةِ وَالْقِرَّةِ
وَالشَّاةِ ، وَقِيلَ : زِيَادَةُ طَبْنِهِمْ عَلَى سَائِرِ الْأَطْبَاءِ ،
وَقِيلَ : خِلْفٌ زَائِدٌ صَغِيرٌ فِي اخْتِلَافِ النَّاقَةِ وَضَرْعِ
الشَّاةِ . وَشَاةٌ تَعُولُ : تُحْلَبُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَمْكَتَةٍ
وَأَرْبَعَةٍ لِلزِّيَادَةِ الَّتِي فِي الطَّبْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَهَا
حَلَكَةٌ زَائِدَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي فَوْقَ خَلْفِهَا خِلْفٌ

والتَّعْلُول : الرجل الغضبان ؛ وأنشد :

وليس بتَّعْلُولٍ ، إذا سِيلَ واجتُدي ،
ولا بِرَمًا ، يَوْمًا ، إذا الضَّيْفُ أَوْهَنَا

ويقال : أتَّعَلَ القومُ علينا إذا خالفوا . الأصمعي : وردَّ متَّعِل إذا ازدحم بعضه على بعض من كثرت . وتُعَالَة : الكَلَالُ البائِسُ ، معرَّقة . وفي حديث الاستسقاء : اللهم اسقنا حتى يقوم أبو لُبَابَة يَسْدُ ثَعْلَبَ مِرْبَدَةَ بإزاره ؛ المِرْبَدُ : موضع يُحْتَف فيه التمر ، وتُعْلَب ثَقْبُهُ الذي يسيل منه ماء المطر . ويتو ثعل : بطن وليس بمعدول إذ لو كان معدولاً لم يصرف ؛ وفي الصحاح : وتُعلُّ أبو حَيٍّ من طيء وهو ثعل بن عمرو أخو نُبَهان ؛ وهم الذين عَنَاهم امرؤ القيس بقوله :

رَبِّ رَامٍ من بني ثعلٍ ،
مُخْرَج كَفَيْهِ من سُثْرِهِ

وتُعل : موضع يَنْجَد .

ثفل : ثفل كل شيء وثأفه : ما استقر تحته من كدره . الليث : الثفل ما رَسَب خِثَارته وعلا صفوه من الأشياء كلها ، وثفل الدواء ونحوه . والثفل : ما سفل من كل شيء . والثفل : الحب . ووجدت بني فلان متثاقلين أي يأكلون الحب وذلك أشد ما يكون من الشطَف ؛ وفي الصحاح : وذلك إذا لم يكن لهم لَبَن . قال أبو منصور : وأهل البدو إذا أصابوا من اللبن ما يكفيهم لقوتهم فهم مُخْصِيون ، لا يختارون عليه غذاء من تمر أو زبيب أو حب ، فإذا أعوزهم اللبن وأصابوا من الحب والتمر ما يَبْلَعُون به فهم مُثَافِلون ، ويسئون كل ما يؤكل

صغير واسم ذلك الحِنْف الثعل . ويقال : ما أَبَيَّن ثُعلَ هذه الشاة ، والجمع ثُعُول ؛ قال ابن همام السُّلُولي يهجو العلماء :

ودموا لنا الدنيا ، وهم يرضعونها
أفأوبق ، حتى ما يدرك لها ثُعل

ولما ذكر الثعل للمبالغة في الارتضاع ، والثعل لا يدرك . وفي حديث موسى وشعيب : ليس فيها ضَبُوب ولا ثُعُول ؛ الثُعُول : الشاة التي لها زيادة حلقة ، وهي الثعل ، وهو عَيْب ، والضَبُوب : الضيعة مخرج اللبن . والأثعل : السَّيْد الضخم له فضول معروف على المثل . وتُعَالَة وتُعلُّ ، كلتاها : الأثى من الثعالب ، ويقال لجمع الثعلب ثُعَالِب وتُعَالِي ، بالباء والياء ؛ وقوله :

لها أَثَارِيوُ من لَحْمٍ تُثَبِّرُهُ
من الثُعَالِي ، ووَخَزَ من أَرَانِيَا

أراد من الثعالب ومن أَرَانِيَا ؛ قال ابن جني : يحتمل عندي أن يكون الثُعَالِي جمع ثُعَالَة وهو الثعلب ، وأراد أن يقول الثعائل فقلب اضطراباً ، وقيل : أراد الثعالب والأَرَانِب فلم يمكنه أن يَقِف الباء فأبدل منها حرفاً يمكنه أن يَقِف في موضع الجر وهو الياء ، وليس ذلك أنه حذف من الكلمة شيئاً ثم عوض منها الياء ، وهذا أقبس لقوله أَرَانِيَا ، ولأن ثُعَالَة اسم جنس وجمع أساء الأجناس ضعيف .

وأرض متَّعَلَة ، بالفتح : كثيرة الثعالب ، كما قالوا معرَّقة للأرض الكثيرة العقارب . والثعلب : الذكر ، والأثى ثعلبة . ويقال لكل ثعلب إذا كان ذكراً ثُعَالَة كما ترى بغير صرف ، ولا يقال للأثى ثُعَالَة ، ويقال للأسد أَسَامَة بغير صرف ولا يقال للأثى أَسَامَة .

من لحم أو خبز أو تمر ثَقُلًا . ويقال : ثَبُو فلان مُتأفلون ، وذلك أشد ما يكون حال البدوي . أبو عبيد وغيره : الثقال ، بالكسر ، الجلد الذي يُبسط تحت رَحَى اليد لِيَقْبِي الطَّحِينَ من التراب ، وفي الصحاح : جِلْدٌ يَبْسُطُ فتوضع فوقه الرَّحَى فَيُطْحَن باليد لِيَسْقَطَ عليه الدقيق ؛ ومنه قول زهير يصف الحرب :

فَتَعْرَكُكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِقَالِهَا ،
وَتُلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجِحُ فَتَنْتَمِرُ

قال : وربما سمي الحجر الأسفل بذلك . وفي حديث علي : وَتَدْقُهُمُ الْفَتَنُ دَقَّ الرَّحَى بِثِقَالِهَا ، هو من ذلك ، والمعنى أنها تَدْقُهُمُ دَقَّ الرَّحَى لِلْحَبِّ إذا كانت مَثْقَلَةً ولا تَثْقُلُ إِلَّا عند الطَّحْن . وفي حديثه الآخر : اسْتَحَارَ مَدَارُهَا وَاضْطَرَبَ ثِقَالُهَا . وفي حديث غزوة الحديبية : من كان معه ثقل فليَصْطَلِعْ ؛ أراد بالثقل الدقيق والسويق ونحوهما ، والاصطناع : اتخاذ الصَّيِّع ، أراد فليَصْطَلِعْ وليخْتَبِرْ ؛ ومنه كلام الشافعي ، رضي الله عنه ، قال : وَبَيْنَ فِي سُنَّتِهِ ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ زَكَاةَ الْفَطْرِ مِنَ الثَّقُلِ بِمَا يَقْتَضِي الرِّجْلُ ، وبما فيه الزكاة ، وإنما سُمِّيَ ثَقُلًا لِأَنَّهُ مِنَ الْأَقْوَاتِ الَّتِي يَكُونُ لَهَا ثَقُلٌ بِخِلَافِ الْمَائِعَاتِ ؛ ومنه الحديث : أَنَّهُ كَانَ يَحِبُّ الثَّقُلَ ؛ قيل : هو الثريد ؛ وأنشد :

يُحْلِفُ بِاللَّهِ ، وَإِنْ لَمْ يُسْأَلْ :

مَا ذَاقَ ثِقْلًا مِنْذُ عَامٍ أَوَّلِ

ابن سيده : الثقل والثقال ما وقيت به الرحى من الأرض ، وقد ثَقُلَها ، فَإِنْ وَقِيَ الثَّقَالُ مِنَ الْأَرْضِ بَشْيْءٍ آخَرَ فَذَلِكَ الْوَقَاضُ ، وقد وَقَضَاهُ . وبعير ثَقَالٌ : بَطِيءٌ ، بالفتح . وفي حديث حذيفة : أَنَّهُ

ذَكَرَ فِتْنَةً فَقَالَ : تَكُونُ فِيهَا مِثْلُ الْجَمَلِ الثَّقَالِ وَإِذَا أَكْرَهَتْ فِتْنَاتُهَا ؛ الثقال : البطيء الثقيل الذي لا يَتَّبِعُ إِلَّا كَرْهًا ، أي لا تتحرك فيها ؛ قال ابن بري : وكذلك الثافل ؛ قال مدرك : جَرَّورُ الْقِيَادِ ثَافِلٌ لا يَرُوعُهُ صِيَاخُ الْمُتَّادِي ، وَاحْتِثَاثُ الْمُرَاهِنِ

وفي حديث جابر : كُنْتُ عَلَى جَمَلٍ ثَقَالٍ . وَالثَّقَلُ : تَشْرُكُ الشَّيْءُ كُلُّهُ بِمِزَّةٍ .

والثقاله : الإبريق . وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ أَكَلَ الدَّجَرَ وَهُوَ الثُّوبِيَاءُ ثُمَّ غَسَلَ يَدَيْهِ بِالثَّقَالَةِ ، وهو في التهذيب الثقال ، قال ابن الأعرابي : الثقال الإبريق ؛ وذكره ابن الأثير في النهاية بالكسر والفتح : الثقال الإبريق . أبو تراب عن بعض بني سليم : فِي الْفِرَارَةِ ثِقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ وَثِمْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ أَيُّ بَقِيَّةٍ مِنْهُ .

ثقل : الثقل : نقيض الحفة . والثقل : مصدر الثَّقِيلِ ، تقول : ثَقُلَ الشَّيْءُ ثِقْلًا وَثَقَالَةً ، فهو ثَقِيلٌ ، والجمع ثِقَالٌ . والثقل : رجحان الثَّقِيلِ . والثقل : الحِملُ الثَّقِيلُ ، والجمع أثقال مثل حِمْلٍ وَأَحْمَالٍ . وقوله تعالى : وَأَخْرَجْتَ الْأَرْضَ أَثْقَالًا ؛ أَثْقَالُهَا : كُنُوزُهَا وَمَوَاتِنُهَا ؛ قال القراء : لَقَطَّتْ مَا فِيهَا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ مِيتٍ ، وقيل : معناه أَخْرَجْتَ مَوَاتِنَهَا ، قالوا : أَثْقَالُهَا أَجْسَادُ بَنِي آدَمَ ، وقيل : معناه مَا فِيهَا مِنْ كُنُوزِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، قال : وخروج الموتى بعد ذلك ، ومن أَسْرَاطِ السَّاعَةِ أَنَّ تَقْيَةَ الْأَرْضِ أَفْلَادَ كَيْدِهَا وَهِيَ الْكُنُوزُ ؛ وقول الحنساء :

أَبْعَدَ ابْنِ عَمْرٍو مِنْ آلِ الشَّرِّ

مِنْ حَلَّتْ بِهِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ؟

وجاء في التفسير : أنه ثَقُلَ العمل به لأن الحرام والحلال والصلاة والصيام وجميع ما أمر الله به أن يُعْمَلَ لا يؤديه أحد إلا بتكافٍ ثَقِيلٌ ؛ ابن سيده : قيل معنى الثَقِيل ما يقترض عليه فيه من العمل لأنه ثَقِيلٌ ، وقيل : إنما كسى به عن رصانة القول وجودته ؛ قال الزجاج : يجوز على مذهب أهل اللغة أن يكون معناه أنه قول له وزن في صحته وبيانه ونفعه ، كما يقال : هذا الكلام رَصِينٌ ، وهذا قول له وزن إذا كنت تستجيده وتعلم أنه قد وقع موقع الحكمة والبيان ؛ وقوله :

لا خَيْرَ فيه غير أن لا يَهْتَدِي ،
وأنه ذو صَوْلَةٍ في المَذْوَدِ ،
وأنه غيرُ ثَقِيلٍ في البَدِ

إنما يريد أنك إذا بَلَلْتَ به لم يَصِرْ في يَدِكَ منه خير فيثَقُلُ في يَدِكَ .

ومِثْقَالُ الشيء : ما آذَنَ وَزَنَهُ فَثَقُلَ ثِقْلَهُ . وفي التنزيل العزيز : يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ إِنَّا نَكُ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ، يرفع مِثْقَالٌ مع علامة التأنيت في تك ، لأن مِثْقَالُ حبة راجع إلى معنى الحبة فكأنه قال إن تك حَبَّةٌ من خردل . التهذيب : المِثْقَالُ وَزْنٌ معلوم قَدْرُهُ ، ويجوز نصبُ المِثْقَالِ ورفعُهُ ، فمن رفعه رفعه بِتَكْ ومن نصب جعل في تك اسماً مضرباً مجهولاً مثل الماء في قوله عز وجل : إِنَّهَا إِنْ تَكُ ، قال : وجاز تأنيثُ تَكْ والمِثْقَالُ ذَكَرُ لَأَنَّهُ مضاف إلى الحبة ، والمعنى للحبة فذهب التأنيث إليها كما قال الأعشى :

كما شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

ويقال : أعطه ثَقْلَهُ أي وَزَنَهُ . ابن الأثير : وفي

إنما أرادت حَلَّتْ به الأرض موتها أي زَيَّنَتْهُمْ بهذا الرجل الشريف الذي لا مِثْلَ له من الحِثَّةِ . وكانت العرب تقول : الفارس الجَوَادُ ثَقُلَ على الأرض ، فإذا قتل أو مات سقط به عنها ثَقُلَ ، وأنشد بيت الحنساء ، أي لما كان شجاعاً سقط بموته عنها ثَقُلَ . والثَقُلُ الدَّثَنُ ، والجمع كالجمع . وفي التنزيل : وَلِيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ ؛ وهو مثل ذلك يعني أوزارهم وأرزاء من أضلوا وهي الآثام . وقوله تعالى : وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى حِمْلِهَا لَا يَحْمِلُهَا مِنْ شَيْءٍ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى ؛ يقول : إن دَعَتِ نفس داعيةً أَثْقَلَتْهَا ذُنُوبُهَا إِلَى حِمْلِهَا أي إلى ذنوبها ليحمل عنها شيئاً من الذنوب لم تجد ذلك ، وإن كان المدعو ذَا قُرْبَى منها . وقوله عز وجل : ثَقُلَتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ ؛ قيل : المعنى ثَقُلَ عِلْمُهَا عَلَى أَهْلِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ؛ وقال أبو علي : ثَقُلَتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ خَفِيتْ ، والشيء إذا خَفِيَ عَلَيْكَ ثَقُلَ . والثَقِيلُ : ضد التَخْفِيفِ ، وقد أَثْقَلَهُ الحِمْلُ . وثَقُلَ الشيء : جعله ثَقِيلاً ، وَأَثْقَلَهُ : حَمَلَهُ ثَقِيلاً . وفي التنزيل العزيز : فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ . واستثقله : رآه ثَقِيلاً . وَأَثْقَلَتْ المرأةُ ، فهي مُثْقِلٌ : ثَقُلَ حِمْلُهَا فِي بَطْنِهَا ، وفي المحكم : ثَقُلَتْ واستبانَ حِمْلُهَا . وفي التنزيل العزيز : فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا ؛ أي صارت ذات ثِقْلٍ كما تقول أَنشَرْنَا أَي صرنا ذوي تَسَرٍّ . وامرأة مُثْقِلٌ ، بغير هاء : ثَقُلَتْ مِنْ حِمْلِهَا . وقوله عز وجل : إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ؛ يعني الوحي الذي أَنزله الله عليه ، صلى الله عليه وسلم ، جعله ثَقِيلاً مِنْ جِهَةِ غِظَمِ قَدْرِهِ وَجَلَالَةِ خَطَرِهِ ، وأنه ليس بِسَفَافٍ الكلام الذي يُسْتَحْفُ به ، فكل شيء نفيس وعليق خطير فهو ثَقُلٌ وثَقِيلٌ وثاقِلٌ ، وليس معنى قوله قَوْلاً ثَقِيلاً بمعنى الثَقِيل الذي يستثقله الناس فيتبرءون به ؛

وفيك ، ابنَ لَيْلى ، عِزَّةٌ وبَسالة ،
وعَرَبٌ ومَوَزُونٌ من الحِلْمِ ثاقِل

وقد يكون هذا على النسب أي ذو ثقل . وبَعِيرٌ
ثَقَالٌ : بَطِيءٌ ؛ وبه فسر أبو حنيفة قول لبيد :
فبات السَّيْلُ يَحْفِرُ جانبيه ،
من البَقَارِ ، كالْعَمِيدِ الثَّقَالِ

وثَقُلَ الشيءُ يَثْقُلُه بيده ثَقْلًا : رَازَ ثَقْلَه .
وثَقُلْتُ الشاةَ أَيضاً أَثْقَلْتُها ثَقْلًا : رَزَنْتُها ، وذلك
إذا رَفَعْتُها لتَنْظُرَ ما تَقْلُها من خَفْئِها .
وثَقُلَ عنه : ثَقُلَ . وفي التَنْزِيلِ العَزِيزُ : اثْتاقَلْتُم
إلى الأرضِ ؛ وَعَدَّاهُ بِألى لأن فيه معنى مِلْتَم .
وحكى النضر بن شبيب : ثَقُلَ إلى الأرضِ أَخْلَكَ إليها
واطْمَأَنَّ فيها ، فإذا صح ذلك تَعَدَّى اثْتاقَلْتُم في
قوله عز وجل اثْتاقَلْتُم إلى الأرضِ بِألى ، بغير تأويل
يخرجه عن بابه . وثَقُلَ القومُ : اسْتَنْهَضُوا لِنَجْدَةٍ
فلم يَنْهَضُوا إليها . والثَقْلُ : الثَّبَاتُ من الثَّعْمَلِ
في الوطءِ ، يقال : لأَطَأْتَهُ وَطْءَ الثَّقَالِ . والثَّقْلُ ،
بالتحريك : المتاعُ والحِشْمُ ، والجمع أَثْقَالُ ؛ وفي
التهديب : الثَّقَلُ متاعُ المسافرِ وحِشْمُهُ ؛ وأنشد ابن
بري :

لا صَفَّ يَثْقُلُه ولا ثَقُلَ

وفي حديث ابن عباس : بعني رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، في الثَّقَلِ من حِجْرِ بَلَيْل . وفي حديث
النائب بن زيد : حُجَّ به في ثَقُلَ رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم .

وثِقْلَةُ القومِ ، بكسر القاف : أَثْقَالُهُمْ . وارتحل
القومُ بَثْقَلَتِهِمْ وَثَقَلَتِهِمْ وَثِقَلَتِهِمْ أي

١ قوله « يحفر » الذي في الصباح : يركب بدل يحفر .

الحديث لا يَدْخُلُ النارَ مَنْ في قلبه مِثْقَالُ ذَرَّةٍ
من إيمانٍ ، المِثْقَالُ في الأصل : مقدار من الوزن أي
شيءٌ كان من قليل أو كثير ، فمعنى مِثْقَالُ ذَرَّةٍ وزن
ذَرَّةٍ ، والناس يطلقونه في العرف على الدينار خاصة
وليس كذلك ؛ قال محمد بن المكرم : قول ابن
الأثير الناس يطلقونه في العرف على الدينار خاصة قول
فيه تحوُّزٌ ، فإنه إن كان عَنَى شخص الدينار فالشخص
منه قد يكون مِثْقَالًا وأكثر وأقل ، وإن كان عَنَى
المِثْقَالُ الوزْنُ المعلوم ، فالناس يطلقون ذلك على
الذهب وعلى العنبر وعلى المسك وعلى الجواهر وعلى
أشياء كثيرة قد صار وزنها بالمثاقيل معهوداً كالترياق
والراوند وغير ذلك . وزنة المِثْقَالِ هذا المتعامل
به الآن : درهمٌ واحد وثلاثة أسباع درهم على التحرير ،
يوزن به ما اختير وزنه به ، وهو بالنسبة إلى رطل
مصر الذي يوزن به عَشْرٌ عَشْرٌ رطل . وقال ابن
سيده في معنى قوله إنها إن تك مثقال حبة من خردل
فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت
بها الله ، قال : المعنى أن فعله الإنسان ، وإن صَغُرَتْ ،
فهو في علم الله تعالى يأتي بها . والمِثْقَالُ : واحد مثاقيل
الذهب . قال الأصمعي : دينار ثاقِلٌ إذا كان لا ينقص ،
ودنانير ثَواقِلُ ؛ ومِثْقَالُ الشيء : مِيزَانُهُ من مثله .
وقولهم : أَلْقَى عليه مِثاقيله أي مؤنته وثَقْلَه ؛ حكاه
أبو نصر ؛ قلت : وكذلك قول أبي نصر واحد مثاقيل
الذهب كان الأولى أن يقول واحد مثاقيل الذهب
وغيره ، وإلا فلا وجه للتخصيص .

والمِثْقَلَةُ : رُحَامَةٌ يُثْقَلُ بها البساط .

وامرأة ثَقَالٌ : مِكْثَالٌ ، وثَقَالٌ : رَزَانٌ ذات
مَا كَسِمَ وكَثُلَ على التفرقة ، فرقوا بين ما يُحْمَلُ
وبين ما يُثْقَلُ في مجلسه فلم يَحِفْ ، وكذلك الرجل ،
ويقال : فيه ثَقُلٌ ، وهو ثاقِلٌ ؛ قال كثير عزة :

بأمتعتهم وبأثقالهم كلها. الكسائي: الثِقْلَةُ أثقال القوم، بكسر القاف وفتح التاء، وقد يخفف فيقال الثِقْلَةُ. والثِقْلَةُ أيضاً: ما وَجَدَ الرجلُ في جوفه من ثِقَلِ الطعام. ووَجَدَ في جسده ثِقْلَةً أي ثِقْلاً وفُتُوراً. وثقل الرجل ثِقْلاً فهو ثَقِيلٌ وثَقُلَ: اشتدَّ مَرَضُهُ. يقال: أصبح فلان ثاقلاً أي أثقله المَرَضُ؛ قال لبيد:

وَأَبَتْ الثَّقَى وَالْحَمْدُ خَيْرَ تِجَارَةٍ
رَبَاحاً، إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثاقلاً

أي ثِقِيلاً من المَرَضِ قد أَثْقَنَهُ وأثْرَفَ على الموت، ويروى ثاقلاً أي منقولاً من الدنيا إلى الأخرى؛ وقد أثقله المرض والنوم. والثِقْلَةُ: نَعْسَةٌ غَالِبَةٌ. والمُثْقَلُ: الذي قد أثقله المرض.

والمُسْتَثْقَلُ: الثَقِيلُ من الناس. والمُسْتَثْقَلُ: الذي أثقله النوم وهي الثِقْلَةُ. وثقل العَرَفَجُ والشَّامُ والضَّعَّةُ: أَذْيٌ وَتَرَوْتُ عِيدَانَهُ. وثقل سَعْنُهُ: ذهب بعضه، فإن لم يبق منه شيء قيل قَوِرَ.

والتَّقْلَانِ: الجِنُّ والإنسُ. وفي التَّنْزِيلِ العزيز: سَنَفَرُغْ لَكُمْ أَيُّهَا التَّقْلَانِ؛ وقال لكم لأن الثَّقَلَيْنِ وإن كان بلفظ التثنية فمعناه الجمع؛ وقول ذي الرمة:

وَمَيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ وَجْهًا
وَسَالِفَةٌ، وَأَحْسَنُهُ قَدًّا

فمن رواه أحسنه بإفراد الضمير فإنه أفرد مع قدرته على جمعه لأن هذا موضع يكثر فيه الواحد، كقولك مَيَّةٌ أَحْسَنُ إِنْسَانٍ وَجْهًا وَأَجْمَلُهُ، ومثله قولهم: هو أَحْسَنُ الْفِتْيَانِ وَأَجْمَلُهُ لأن هذا موضع يكثر فيه

الواحد كما قلنا، فكأنك قلت هو أَحْسَنُ فَتًى في الناس وَأَجْمَلُهُ، ولولا ذلك لقلت وَأَجْمَلُهُمْ حَمَلًا على الْفِتْيَانِ. التهذيب: وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال في آخر عمره: إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ: كِتَابَ اللَّهِ وَعِزِّي، فجعلها كتاب الله عز وجل وعِزَّتُهُ، وقد تقدم ذكر العِثْرَةِ. وقال ثعلب: مُسَيَّا ثَقَلَيْنِ لِأَنَّهُمَا أَخَذَ بِهِمَا ثَقِيلٌ وَالْعَمَلُ بِهِمَا ثَقِيلٌ، قال: وَأَصْلُ الثَّقَلِ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَفِيسٍ خَطِيرٍ مَصُونٍ ثَقَلٌ، فَسَيَّاهُمَا ثَقَلَيْنِ لِإِعْظَامِهِمَا لِقُدْرَتِهِمَا وَتَفْخِيئِهِمَا لَشَأْنِهِمَا، وَأَصْلُهُ فِي بَيَضِ النِّعَامِ الْمَصُونِ؛ وَقَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ مُعْصِرٍ الْمَازِنِيُّ يَذْكُرُ الظِّلْمَ وَالنَّعَامَةَ:

فَتَذَكَّرْنَا ثِقْلًا رَثِيدًا، بَعْدَ مَا
أَلْقَتْ دُكَاةَ يَمِينِهَا فِي كَافِرٍ

ويقال للشيء العزيز ثَقْلٌ من هذا، وسَمَّى الله تعالى الْجِنَّ وَالْإِنْسَ الثَّقَلَيْنِ، مُسَيَّا ثَقَلَيْنِ لِتَفْضِيلِ اللَّهِ تَعَالَى إِيَّاهُمَا عَلَى سَائِرِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَخْلُوقَةِ فِي الْأَرْضِ بِالتَّيْسِيرِ وَالْعَقْلِ الَّذِي مُخَصَّصَ بِهِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: قِيلَ لِلْجِنِّ وَالْإِنْسِ الثَّقَلَانِ لِأَنَّهُمَا كَالثَّقَلِ لِلْأَرْضِ عَلَيْهَا. والثَّقَلُ بمعنى الثَّقَلِ، وجمعه أثقال، ومجراها مجرى قول العرب مِثْلٌ وَمِثْلٌ وَشَبَّهَ وَشَبَّهَ وَنَجَسَ وَنَجَسَ. وفي حديث سؤال القبر: يَسْمَعُهَا مِنْ بَيْنِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِلَّا الثَّقَلَيْنِ؛ الثَّقَلَانِ: الْإِنْسُ وَالْجِنُّ لِأَنَّهُمَا قَطْآنُ الْأَرْضِ.

ثكل: الثَّكُلُ: الموت والهلاك. والثَّكُلُ والثَّكَلُ، بالتحريك: فِقْدَانُ الْحَيِّبِ وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي فِقْدَانِ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا، وفي المحكم: أَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي فِقْدَانِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ وَلَدَهُمَا، وفي الصحاح: فِقْدَانُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا. والثَّكُولُ: الَّتِي تُكَلِّتُ

يراد بها الدعاء كقولهم : تَوَبَّتْ يَدَاكَ وَقَاتَلْتَ اللَّهَ
ومنه قصيد كعب بن زهير :

قَامَتْ فَجَاوَبَهَا 'نَكْدٌ' مَنَاقِيلُ

قال : هن جمع مِثْكَال وهي المرأة التي فَقَدَتْ ولدها
وقَصِيْدَةٌ مُثْكَلَةٌ : ذكر فيها الثَّكْل ؛ هذه عرو
الليثاني .

والإِثْكَالُ والأَثْكَوْلُ : لغة في المِثْكَالِ والعُثْكَوْلُ
وهو العِذْقُ الذي تكون فيه الشَّمارِيقُ ، وقيل
هو الشَّمرُخ الذي عليه البُسْرُ ؛ وأنشد أبو عمرو :

فَدَأْبَصَرْتُ سَعْدِي بِهَا كَتَائِلِي ،
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْرِ الْعَطَائِلِ ،
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَنَاكِيلِ

كتَائِلُ : جمع كَتِيلَةٍ وهي الخِثْلَةُ . وفَلَاةٌ ثَكْوَلُ
مَنْ سَلَكَهَا فَقَدَ وَثْكَيلَ ؛ قال الجيسج :

إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ تَكْوُلُ تَعَوَّلَتْ
بِهَا الرُّبْدُ قَوْضَى ، وَالنَّعَامُ السَّوَارِحُ

ثلل : الثَّلَّةُ : جَمَاعَةُ الْغَنَمِ وَأَصْوَابُهَا . ابن سيده : الثَّلَّةُ
جَمَاعَةُ الْغَنَمِ ، قَلِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ كَثِيرَةً ، وَقِيلَ : الثَّلَّةُ
الْكَثِيرُ مِنْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْقَطِيعُ مِنَ الضَّأْنِ خَاصَّةً
وَقِيلَ : الثَّلَّةُ الضَّأْنُ الْكَثِيرُ ، وَقِيلَ : الضَّأْنُ مَن
كَانَتْ ؛ وَلَا يُقَالُ لِلْبِعْزَى الْكَثِيرَةِ ثَلَّةٌ وَلَكِنْ حَبْلٌ
إِلَّا أَنْ يَخِاطَ بِهَا الضَّأْنُ فَتَكُونُ فَقَالَ لَهَا ثَلَّةٌ ، وَإِذَا
اجْتَمَعَتِ الضَّأْنُ وَالْبِعْزَى فَتَكُونُ ثَلَّةً لَهَا ثَلَّةٌ
وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّ ثَلَلٌ ، نَادِرٌ مِثْلُ بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ
وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ : لَمْ تَكُنْ أُمُّهُ بِرَاعِيَةِ ثَلَّةٍ
الثَّلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةُ الْغَنَمِ ، وَالثَّلَّةُ : الصُّوفُ فَقَطْ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . يُقَالُ : كَسَاءَ جَيْدَ الثَّلَّةِ أَيِ الصُّوفِ
وَحَبْلُ ثَلَّةٍ أَيِ صُوفٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَلَدَهَا ، وَقَدْ تَكَلَّمَتْهُ أُمُّهُ تَكْلًا وَتَكْلًا ، وَهِيَ
تَكْوُلُ وَتَكْلِي وَتَاكِلٌ . وَحَكَى اللَّيْثَانِيُّ : لَا
تَفْعَلْ ذَلِكَ ، تَكَلَّمَكَ التَّكْوُلُ ! قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ :
أَرَاهُ يَعْنِي بِذَلِكَ الْأُمَّ . وَالتَّكْوُلُ : الْمَرْأَةُ الْفَاقِدَةُ ،
وَالرَّجُلُ تَاكِلٌ وَتَكْلَانُ . وَأَتَكَلَّمَ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا
وَهِيَ مُثْكَلَةٌ بَوْلَدَهَا وَهِيَ مُثْكَلٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، مِنْ
نِسْوَةِ مَنَاقِيلَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَمُسْتَشْجَعَاتٍ لِلْفِرَاقِ ، كَأَنَّهَا
مَنَاقِيلُ مِنْ مُصَابَةِ الثُّوبِ نَوُحُ

كَأَنَّهُ جَمْعُ مِثْكَالٍ ؛ وَقَوْلُ الْأَخْطَلِ :

كَلَمْعٍ أَيْدِي مَنَاقِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ،
يَنْدُبْنَ ضَرْسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالْحَطْبِ

قال ابن سيده : أَقْوَى الْقِيَاسِينَ أَنْ يَنْشُدَ مَنَاقِيلَ غَيْرَ
مَصْرُوفٍ بِصِرَ الْجُزْءِ فِيهِ مِنْ مُسْتَفْعِلٍ إِلَى مُفْتَعِلٍ ،
وَهُوَ مَطْنَوِيٌّ ، وَالَّذِي رُوِيَ مَنَاقِيلٌ بِالصَّرْفِ .
وَأَتَكَلَّمَ اللَّهُ وَلَدَهَا . وَأَتَكَلَّمَ اللَّهُ أُمَّهُ ، وَيُقَالُ :
رُمْنُهُ لِلْوَالِدَاتِ مِثْكَلَةٌ ، كَمَا يُقَالُ لِلْوَلَدِ مَبْنُخْلَةٌ
مَجْبُتَةٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

تَرَى الْمَلُوكَ حَوَّلَهُ مَعْرَبَلَهُ ،
وَرُمْنَهُ لِلْوَالِدَاتِ مِثْكَلَهُ ،
يَقْتُلُ ذَا الدَّنْبِ وَمَنْ لَا دَنْبَ لَهُ

وفي الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ تَكَلَّمَكَ أُمُّكَ
أَيِ فَقَدَتْكَ ؛ الثَّكْلُ : فَقْدُ الْوَلَدِ كَأَنَّهُ دَعَا عَلَيْهِ
بِالْمَوْتِ لِسُوءِ فِعْلِهِ أَوْ قَوْلِهِ ، وَالْمَوْتُ يَعْمُ كُلُّ أَحَدٍ فَإِذَا
هَذَا الدَّعَاءُ عَلَيْهِ كَلَامٌ ، أَوْ أَرَادَ إِذَا كُنْتَ هَكَذَا
فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لَكَ لِثَلَاثِ تَرَدَادٍ سُوءٍ ؛ قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي تَجْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ وَلَا

قد قرئوني بأمرى فقول ،
وث كحبل التلة المتبل

وفي حديث الحسن : إذا كانت لليتيم ماشية فللوصي أن يصب من ثلثها ورسلها أي من صوفها ولبنها ؛ قال ابن الأثير : سمي الصوف بالثلة مجازاً ، وقيل : الثلة الصوف والشعر والوبر إذا اجتمعت ولا يقال لواحد منها دون الآخر ثلة . ورجل مثيل : كثير الثلة ، ولا يقال للشعر ثلة ولا للوبر ثلة ، فإذا اجتمع الصوف والشعر والوبر قيل : عند فلان ثلة كثيرة .

والثلة ، بالضم : الجماعة من الناس ، وقد أثل الرجل فهو مثيل إذا كثرت عنده الثلة . وفي التنزيل العزيز : ثلة من الأولين وثلة من الآخرين ؛ وقال الفراء : نزل في أول السورة ثلة من الأولين وقيل من الآخرين ، فشق عليهم ذلك فأرسل الله تعالى في أصحاب السبب أنهم ثلثان : ثلة من هؤلاء ، وثلة من هؤلاء ، والمعنى هم فرقان فرقة من هؤلاء وفرقة من هؤلاء . وقال الفراء : الثلة الفئة . وفي كتابه لأهل بخران : إن لهم ذمة الله وذمة رسوله على ديارهم وأموالهم وثلتهم ؛ الثلة : الجماعة من الناس ، بالضم . والثلة : الكثير من الدرام .

والثلة : شيء من طين يجعل في الفلاة يستظل به . والثلة : التراب الذي يخرج من البئر . والثلة : ما أخرجت من أسفل الركبة من الطين ، وقد ثل البشر بثلتها ثلاً . وثلة البشر : ما أخرج من ترابها . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا حمى إلا في ثلاث : ثلة البشر ، وطول الفرس ، وحلقة القوم ؛ قال أبو عبيد : أراد بثلة البشر أن يحتفر الرجل بشراً في موضع ليس بملك لأحد ،

فيكون له من حوالي البئر من الأرض ما يكون ملقى لثلة البئر ، وهو ما يخرج من ترابها ويكون كالحریم لها ، لا يدخل فيه أحد عليه حريماً للبئر .
وتثلل التراب إذا مار فذهب وجاء ؛ قال أمية :
له نفيان يخفش الأكنم وقعه ،
توى التراب منه ماؤاً يتثلل

وثل إذا هلك ، وثل إذا استغنى . ابن سيده : التثل ، بالتحريك ، الهلاك . ثلثت الرجل أثله ثلاً وثلاً ؛ عن الأصمعي ، وثلهم بثلهم ثلاً ؛ أهلكهم ؛ قال لبيد :

فصلقنا في مراد صلقة ،
وصداه ألحقنهم بالثلل

أي بالهلاك ، ويروى بالثلل ، أراد التلال جمع ثلة من الغنم فقصر أي أغنام يعني يرعونها ؛ قال ابن سيده : والصحيح الأول ؛ وقال الرازي :

إن يتفقوكم يلحقوكم بالثلل

أي بالهلاك . وثل البيت بثله ثلاً : هدمه ، وهو أن يخفر أصل الحائط ثم يدفع فينقاض ، وهو أهول الهدم . وتثلل هو : تهدم وتساقط شيئاً بعد شيء ؛ قال طربنج :

فيجلب من جيبش سنام يغازة ،
كشؤوب عرض الأبرد المتثلل

وثل عرش فلان ثلاً : هدم وزال أمر قومه .
١ قوله « حريماً للبئر » كذا في الأصل ، وليست في عبارة ابن الأثير وهي كناية أي عيد .

٢ قوله « أراد التلال للغ » عبارة القاموس وشرحه : والثلة بالكسر ، الهلكة جمع ثل كعب ، قال لبيد ، رضي الله عنه : فصلقنا البيت أي بالهلكات .

مَثَلٌ عَلَى آرِيَةِ الرُّوثِ مُنْتَلٌ

وبروي على آريّة الرّوث ، بنصبه بمَثَلٌ ؛ قال ابن سيده : وهذا لا يَقْوَى لَأَن تَلَّ الذي في معنى راث لا يتعدّى . ابن سيده : ثلّ الحافر راث ، وثلّ التراب المجتمع حرّكه بيده أو كسّره من أحد جوانبه . ويقال : ثلّلت التراب في القبر والبئر : أثلته ثللاً إذا أعدته فيه بعدما تحفره ، وفي الصحاح : إذا هلته . وثلّة مثلوله أي ثوبة مكبوسة بعد الحفر . والثثليل : الهدم ، بضم التاءين . والثثليل أيضاً : مكبال صغير . والثثليلان : يلبس الكلاب ، والضم لغة . ابن الأعرابي : يقال للرجل : ثلّ ثلّ إذا أمرته أن يحقّق ويجهل .

ثل : الثملة والتميلة : الحبّ والسويق والتمر يكون في الوعاء يكون نصفه فما دونه ، وقيل : نصفه فصاعداً . والثثليل : جمع ثملة . أبو حنيفة : التميل الحبّ لأنه يدحرج ؛ وأنشد لتأبط شرّاً :

ويوماً على أهل المواشي ، وقارة

لأهل ركب ذي تميل وسنبيل

والثملة والتملة والتميلة والثملة : الماء القليل يبقى في أسفل الحوض أو السقاء أو في أي لئاء كان . والمتملة : مستنقع الماء ، وقيل : الثمالة الماء القليل في أي شيء كان . وقد أثثل اللبن أي كثرت ثباته . ويقال لبقية الماء في العدران والحفير : تميلة وتمعيل ؛ قال الأعشى :

بعيرانة كأتان التميل ،

تواني السرى بعد أين عسيروا

١ قوله « تواني السرى » كذا بالأصل ، وفي ترجمة عسر : تقضي بدل تواني .

وفي التهذيب : وزال قوام أمره وأثله الله . وقال ابن دريد : ثلّ عرشه ثللاً تضععت حاله ؛ قال زهير :

تدار كنشاً الأحلاف قد ثلّ عرشها ،

وذبيان قد زلّت بأقدامها الثعل

كأنه هدم وأهلك . ويقال للقوم إذا ذهب عزمهم : قد ثلّ عرشهم . الجوهري : يقال ثلّ الله عرشهم أي هدم ملكهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : روي في المنام وسئل عن حاله فقال : كاد يُثَلّ عرشي أي يكسر ويهدم ، وهو مَثَلٌ يضرب للرجل إذا ذلّ وهلك ، قال : وللعرش هنا معنيان : أحدهما السرير والأمر للملك فإذا هدم عرش الملك فقد ذهب عزمه ، والثاني البيت يُنصب بالعيدان ويُثَلّل ، فإذا هدم فقد ذلّ صاحبه . وثلّ عرشه وعرشته : قتل ؛ وأنشد :

وعبد يغوث تحجّل الطير حوله ،

وقد ثلّ عرشه الحسام المذكّر

العرشان هنا : مفرز العقق في الكاهل ؛ وكل ما انهدم من نحو عرش الكرم والعريش الذي يُتخذ شبه الظلّة ، فقد ثلّ . وثلّ الشيء : هدمه وكسّره . وأثله : أمر بإصلاحه ، تقول منه : أثللته الشيء أي أمرت بإصلاح ما ثلّ منه . وقد أثللته إذا هدمته وكسّره . وثلّ الدراهم يثلّها ثللاً : صبّها .

وثليل الماء : صوت انصبابه ؛ عن كراع . وقال ابن دريد : الثليل صوت الماء ، ولم يخص صوت الانصباب .

وثلث الدابة ثلّ أي راث ، وكذلك كل ذي حافر ، ومهزّ مثل ؛ قال يصف برذوناً :

الشيء أي أبقية . وثملته تشيلاً : بَقِيَتْهُ . وفي حديث عبد الملك : قال للحجاج أما بعد فقد وَلَّيْتُكَ العِرَاقَيْنِ صَدَمَةَ فسرَ إليها مُنْطَوِيَّ الثَّمِيلَةِ ؛ أصل الثَّمِيلَةِ : ما يبقى في بطن الدابة من العلف والماء وما يدخره الإنسان من طعام أو غيره ، المعنى سرَّ إليها مُحْفَقًا .

والثَّمْلَةُ : ما أخرج من أسفل الرُكْبَةِ من الطين والتراب ، والميم فيها وفي الحَبِّ والسُّويِّق ساكنة ، والشاء مضومة . قال القالي : رويثا الثَّمْلَةُ في طبن الرُّكْبِيَّ وفي التمر والسُّويِّق بالفتح ؛ عن أبي نصر ، وبالضم عن أبي عبيد .

والثَّمَلُ : السُّكَّرُ . ثَمِلَ ، بالكسر ، يَثْمَلُ ثَمَلًا ، فهو ثَمِلٌ إذا سَكِرَ وأخذ فيه الشَّرَابُ ؛ قال الأعشى :

فَقَلَنْتُ لِلشَّرْبِ فِي دُرَّتِي ، وَقَدْ ثَمِلُوا :
شَبِثُوا ، وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّرَابُ الثَّمِلُ ؟

وفي حديث حمزة وشارفِيَّ عليَّ ، رضي الله عنهما : فإِذَا حمزة ثَمِلَ مَحْمَرَةً عَيْنَاهُ ؛ الثَّمِلُ : الذي قد أخذ منه الشَّرَابُ والسُّكَّرُ ؛ ومنه حديث ترويح خديجة ، رضي الله عنها : أنها انطلقت إلى أبيها وهو ثَمِلٌ ؛ وجعل ساعدة بن جُوَيْتَةَ الثَّمَلُ السُّكَّرَ من الجراح ؛ قال :

ماذا هُنَاكَ من أسْوَانٍ مُكْتَتِبٍ ،
وسَاهِفٍ ثَمِلٍ فِي صَعْدَةِ حِطَمٍ

والثَّمَلُ : الظِّلُّ . والثَّمْلَةُ والثَّمْلَةُ ، بتحريك الميم : الصُّوفَةُ أو الحِرْقَةُ التي تُغْمَسُ فِي الطَّيْرَانِ ثُمَّ يُهْنَأُ بِهَا الجَرْبُ وَيُدْهَنُ بِهَا السَّقَاءُ ؛ الأولَى عن كراع ؛ قال الراجز صخر بن عبيد :

تَوَافَى الشَّرَى أَي تَوَافَاهَا . وَالثَّمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ فِي الصَّخْرَةِ وَفِي الْوَادِي ، وَالْجَمْعُ ثَمِيلٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَمُدْعَسٍ فِيهِ الْأَنْيَضُ اخْتَفَيْتُهُ
بِحِرْدَاءَ ، يَنْتَابُ الثَّمِيلَ حِمَارُهَا

أَي يَرِدُ حِمَارُ هَذِهِ الْمَفَازَةِ بَقَايَا الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ لِأَنَّ مِيَاهَ الْغُدْرَانِ قَدْ نَضَبَتْ ؛ وَقَالَ مُدَكِّينُ :

جَادَ بِهِ مِنْ قَلْتِ الثَّمِيلِ

الثَّمِيلُ : جَمْعُ ثَمِيلَةٍ وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْقَلْتِ أَغْنَى الثَّمْرَةُ الَّتِي تُسَكِّ الْمَاءَ فِي الْجَبَلِ . وَالثَّمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ تَبْقَى فِي الْبُطْنِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ عَيْرًا وَابْنَهُ :

وَأَذْرَكَ الْمُنْبَقِيَّ مِنْ ثَمِيلَتِهِ
وَمِنْ ثَمَائِلِهَا ، وَاسْتَنْشَى الْغَرَبَ

يعني ما بقي في أمعائها وأعضائها من الرُّطْبِ والْعَلْفِ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ فِي صِفَةِ الذُّبِّ :

وَطَوَى ثَمِيلَتَهُ فَالْحَقَّهَا
بِالصُّلْبِ ، بَعْدَ لَدُونَةِ الصُّلْبِ

وَقَالَ الْلِّحْيَانِيُّ : ثَمِيلَةُ النَّاسِ مَا يَكُونُ فِيهِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ . وَالثَّمِيلَةُ أَيْضًا : مَا يَكُونُ فِيهِ الشَّرَابُ فِي جَوْفِ الْحَيَارِ . وَمَا ثَمِلَ شَرَابُهُ شَيْءٌ مِنْ طَعَامٍ أَوْ مَا أَكَلَ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ أَنْ يَشْرَبَ ، وَذَلِكَ يَسَمَّى الثَّمِيلَةَ . وَيُقَالُ : مَا ثَمَلْتُ طَعَامِي شَيْءٌ مِنْ شَرَابٍ أَوْ مَا أَكَلْتُ بَعْدَ الطَّعَامِ شَرَابًا . وَالثَّمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ تَبْقَى مِنَ الْعَلْفِ وَالشَّرَابِ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ ، فَكُلُّ بَقِيَّةٍ ثَمِيلَةٌ . وَقَدْ أَثْمَلْتُ ١ قَوْلُهُ « أَي مَا أَكَلْتُ الْخ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

تَمَغْوَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرَّطَةٌ ،
في كُلِّ ماءٍ آجِنٍ وَسَمَلَةٍ ،
كما ثَلَاثُ بِالْمِثْلَاءِ الثَّمَلَةِ

وهي المِثْلَةُ أيضاً ، بالكسر . وفي حديث عمر ،
رضي الله عنه : أَنَّهُ طَلَسَ بَعِيراً مِنَ الصَّدَقَةِ بِقَطْرَانٍ
فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : لَوْ أَمَرْتَ عَبْدًا كِفَاكُهُ ، فَضَرَبَ
بِالثَّمَلَةِ فِي صَدْرِهِ وَقَالَ : عَبْدٌ أَعْبَدُ مِنِّي ! الثَّمَلَةُ ،
بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْمِيمِ : صُوفَةٌ أَوْ خِرْقَةٌ يُهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ
وَيُبَدَّهَنُ بِهَا السَّيَّاءُ ؛ وَفِي حَدِيثِهِ الْآخَرِ : أَنَّهُ جَاءَتْهُ
امْرَأَةٌ جَلِيلَةٌ فَحَمَسَرَتْ عَنْ ذِرَاعَيْهَا وَقَالَتْ : هَذَا
مِنْ اخْتِرَاشِ الضَّبَابِ ، فَقَالَ : لَوْ أَخَذْتَ الضَّبَّ
فَوَرَّيْتَهُ ثُمَّ دَعَوْتَ بِمَكْتَفِهِ ١ فَتَمَلَّكْتِهِ كَانَ أَشْبَعَ أَيُّ
أَصْلَحْتِهِ . وَالثَّمَلَةُ : خِرْقَةٌ الْحَيْضِ ، وَالْجَمْعُ تَمَلٌ .
وَالثَّمَلُ : بَقِيَّةُ الْهِنَاءِ فِي الْإِنَاءِ . وَالتَّمُولُ وَالتَّمَلُّ :
الإِقَامَةُ وَالْمُكْنَثُ وَالْحَقْفُ . يُقَالُ : مَا دَارُنَا بَدَارَ
تَمَلٍ أَيُّ بَدَارٍ إِمَامَةٍ . وَحَكَى الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ :
مَكَانَ تَمَلٍ عَامِرٍ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ زُهَيْرٍ :

مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا تَمَلٌ

وَقَالَ أَسَامَةُ الْمَذَلِيُّ :

إِذَا سَكَنَ التَّمَلُ الطَّبَّاءُ الْكَوَّاسِعُ ٢

وَدَارُ تَمَلٍ وَتَمَلٍ أَيُّ إِمَامَةٍ . وَسَيَفُ تَامِلٌ أَيُّ
قَدِيمِ طَالٍ عَهْدُهُ بِالصَّقَالِ فِدْرَسٌ وَبَلِيٍّ ؛ قَالَ ابْنُ
مِقْبَلٍ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَرَفَتْهَا بِالسَّاحِلِ ،
وَكَاثِنُهَا أُلُوحٌ سَيَفٍ تَامِلٍ ؟

الأَصَمِيُّ : التَّامِلُ الْقَدِيمُ الْعَهْدُ بِالصَّقَالِ كَأَنَّهُ بَقِيَ

١ قوله « بمكتفه » هكذا في الأصل وسيأتي في وري مثله ، وفي
ثل من النهاية : بمكتفه .

فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ زَمَانًا مِنْ قَوْلِهِمْ ارْتَحَلَ بَنُو فَلَانٍ وَتَمَلَّ
فَلَانٌ فِي دَارِهِمْ أَيُّ بَقِيَ . وَالتَّمَلُّ : الْمَكْنَثُ .
وَالثَّمَالُ ، بِالضَّمِّ : السُّمُّ الْمُنْتَفِعُ . وَيُقَالُ : سَقَاهُ
الْمُتَمَلُّ أَيُّ سَقَاهُ السُّمَّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنُرى أَنَّهُ
الَّذِي أَنْتَفَعَ قَبْقِي وَتَبَّتْ . وَالتَّمَلُّ : السُّمُّ
الْمُقَوَّى بِالسَّلْعِ وَهُوَ شَجَرُ مُرٍّ . ابْنُ سِيدِهِ : وَسُمُّ
مُتَمَلٍّ طَالُ إِنْقَاعِهِ وَبَقِيَ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ مِنَ الْمِثْلَةِ
الَّذِي هُوَ الْمُسْتَنْتَفِعُ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ
السُّلَمِيُّ :

فَلَا تَطْعَمَنَّ مَا يَعْلِفُونَكَ ، إِنَّهُمْ
أَتَوْكَ عَلَى قُرْبَانِهِمْ بِالتَّمَلِّ

وَهُوَ الثَّمَالُ . وَالتَّمَلُّ : أَفْضَلُ الْعَشِيرَةِ . وَقَالَ
شَرٌّ : التَّمَلُّ مِنَ السُّمِّ الْمُسْتَنْعِجِ الْمَجْدُوعِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعْتَهُ فَقَدْ تَمَلَّنَتْهُ وَتَمَلَّنَتْهُ . وَتَمَلَّنَتْ
الطَّعَامُ : أَصْلَحَتْ ، وَتَمَلَّنَتْ سُرَّتُهُ وَغَيْبَتُهُ .
وَالثَّمَالُ : جَمْعُ ثَمَالَةٍ وَهِيَ الرَّغْوَةُ . ابْنُ سِيدِهِ :
وَالثَّمَالَةُ رَغْوَةُ اللَّبَنِ . وَالثَّمَالَةُ : بَيَاضُ الْبَيْضَةِ الرَّقِيقِ
وَرَغْوَتُهُ ، وَبِهِ شَبَهٌ رَغْوَةُ اللَّبَنِ ؛ قَالَ مُزَرَّدٌ :

إِذَا مَسَّ خِرْنَشَاءُ الثَّمَالَةَ أَنْفَهُ ،
تَنَى مَشْفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا

ابْنُ سِيدِهِ : الثَّمَالَةُ رَغْوَةُ اللَّبَنِ إِذَا حُلِبَ ، وَقِيلَ :
هِيَ الرَّغْوَةُ مَا كَانَتْ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ مُزَرَّدٍ ؛ وَأَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ قَشْعَمٍ :

وَقِصْعٍ تَكْنَسِي ثَمَالًا قَشْعَمًا

وَقَالَ : الثَّمَالُ الرَّغْوَةُ ؛ وَقَالَ آخَرُ :

وَقِصْعًا يُكْنَسِي ثَمَالًا زَغَرَبًا

وَجَمَعَهَا ثَمَالٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَتَتْهُ بَرْغَرَبٍ وَحَتِيٍّ ،
بَعْدَ طَرْمٍ وَتَامِكٍ وَثُمَالٍ

أَطْعَمَهُمْ وَسَقَاهُمْ وَقَامَ بِأَمْرِهِمْ ؛ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ يَمْدَحُ
سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ :

وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْعِشَامُ بِوَجْهِهِ ،
ثُمَالُ الْيَتَامَى ، عِصْمَةٌ لِلْأَرْحَامِ

وَالثُّمَالُ ، بالكسر : المُلْتَجَأُ وَالْغِيَاثُ وَالْمُطْغَنِمُ فِي
الشَّدَّةِ . وَيُقَالُ : أَكَلْتُ الْمَاشِيَةَ مِنَ الْكَلَالِ مَا يَشْمَلُ
مَا فِي أَجْوَافِهَا مِنَ الْمَاءِ أَيْ يَكُونُ سِوَاهُ لَمَّا شَرِبْتَ مِنْ
الْمَاءِ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْمُثْمِلُ الْمُلْتَجَأُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ
بَرِيٍّ لِأَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِي :

وَعَلَوْتُ مُرْتَقِيًا عَلَى مَرَّ هُوبَةٍ
حَصَاءً ، لَيْسَ رَقِيبُهَا فِي مَثْمِلٍ

وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَلَمَّا ثُمَالٌ حَاضِرَتَهُمْ
أَيَّ غِيَاثِهِمْ وَعِصْمَتِهِمْ .

وَتَمَلَّتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَّانَ تَمْلُهُمَا : كَانَتْ لَهُمَا أَصْلًا
يُقِيمُ مَعَهُمَا . وَالمَثْمَلَةُ : خَرِيطَةٌ وَسَطٌ تَحْمِلُهَا
الرَّاعِي فِي مَنَكِبِهِ .

وَالثُّمَالُ : الضَّفَائِرُ الَّتِي تُبْنَى بِالْحِجَارَةِ لِتُسَكِّكَ الْمَاءُ
عَلَى الْحَرِّ ، وَاحِدَتُهَا ثُمْلَةٌ ، وَقِيلَ : الثُّمْلَةُ الْجَدْرُ
نَفْسُهُ ، وَقِيلَ : الثُّمْلَةُ الْبِنَاءُ الَّذِي فِيهِ الْفِرَاسُ
وَالْحَفْضُ وَالْوَقَائِدُ . وَالثُّمْلَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ يَكُونُ
بِالْحِجَازِ .

وَبَنُو ثُمَالَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ إِلَيْهِمْ يُنْسَبُ الْمُبَرَّدُ .
وَتُمَالَةُ : لَقَبٌ . وَتُمَالَةُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

تُفْتَلُ : وَجِلٌ يُثْمَلُ : قَدَرٌ .

ثُهْلٌ : الثُّهْلُ : الْإِنْسَاطُ عَلَى الْأَرْضِ . وَثُهْلَانٌ :
جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شِمَارِيخِ ثُهْلَانٍ

١ . قَوْلُهُ : الْفِرَاسُ ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ . وَفِي الْفَرَّاسِ : الْفَرَّاسُ .

تَامِكٌ يَعْنِي سَنَامًا تَامِكًا . وَلَبَنٌ مُثْمَلٌ وَمُثْمِلٌ :
ذُو ثُمَالَةٍ ، يُقَالُ : أَحَقِنِ الصَّرِيحَ وَأَثْمِلِ الثُّمَالَةَ
أَيَّ أَبْقِهَا فِي الْمُحْلَبِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ فُعَالَةٍ :
الثُّمَالَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ ، وَفِي حَدِيثٍ أُمِّ مَعْبَدٍ :
فَحْلَبَ فِيهِ ثَجَجًا حَتَّى عَلَاهُ الثُّمَالُ ؛ هُوَ ، بِالضَّمِّ ، جَمْعُ
ثُمَالَةِ الرَّغْوَةِ . وَالثُّمَالُ : كَهَيْئَةِ زُبْدِ الْغَنَمِ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ
فِي كَلَامِهَا : قَالَتِ الْيَتِيمَةُ أَنَا الْيَتِيمَةُ ، أَغْبَقَ الصَّبِيُّ قَبْلَ
الْعَتَمَةِ ، وَأَكْبُ الثُّمَالُ فَوْقَ الْأَكَمَةِ ؛ الْيَتِيمَةُ :
تَبَتُّ لَيْتَنُ تَسْمَنَ عَلَيْهِ الْإِبِلُ ، وَقِيلَ : هِيَ بِقَلَّةِ
طَبِئَةٍ ، وَقَوْلُهَا أَغْبَقَ الصَّبِيُّ قَبْلَ الْعَتَمَةِ أَيْ أَعْجَلَ
وَلَا أَبْطَأَ ، وَقَوْلُهَا وَأَكْبُ الثُّمَالُ فَوْقَ الْأَكَمَةِ ،
تَقُولُ : ثُمَالُ لَبَنِهَا كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : أَرَادَ بِالثُّمَالِ
جَمْعَ الثُّمَالَةِ وَهِيَ الرَّغْوَةُ ، وَزَعَمَ ثَعْلَبُ أَنَّ الثُّمَالِ
رَغْوَةُ اللَّبَنِ فَعْمَلُهُ وَاحِدًا لَا جَمْعًا ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
فَالثُّمَالُ وَالثُّمَالَةُ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ كَوْنِ كَبِيرٍ
وَكَوْنِ كَبَةٍ ، فَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَعْمَلُهُ جَمْعًا كَمَا بَيَّنَّا .
ابْنُ بَرَزَجٍ : تَمَلَّتِ الْقَوْمَ وَأَنَا أَثْمِلُهُمْ ، قَالَ أَبُو
مِنْصُورٍ : مَعْنَاهُ أَنْ يَكُونَ ثُمَالًا لَهُمْ أَيْ غِيَاثًا
وَقَوَامًا يَفْرَحُونَ بِهِ .

وَالثُّمَلُ : الْمَقَامُ وَالْحَفْضُ ، يُقَالُ : تَمَثَّلَ فُلَانٌ فَمَا
يَبْرَحُ . وَاخْتَارَ فُلَانٌ دَارَ الثُّمَلِ أَيْ دَارَ الْحَفْضِ
وَالْمَقَامِ .

وَالثُّمَالُ ، بالكسر : الْغِيَاثُ . وَفُلَانٌ ثُمَالُ بَنِي فُلَانٍ
أَيَّ عِمَادَتِهِمْ وَغِيَاثِهِمْ لَهُمْ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ ؛ قَالَ الْخَطِيبِيُّ :

فَدَيْ لَابْنَ حِصْنٍ مَا أَرِيحُ ، فَإِنَّهُ
ثُمَالُ الْيَتَامَى ، عِصْمَةٌ فِي الْمَهَالِكِ

وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : ثُمَالُ الْيَتَامَى غِيَاثُهُمْ . وَتَمَلَّهُمْ تَمَلًّا :

تَلَقَّى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ ،
ثَوْلَاءُ مُخْرِفَةٌ ، وَذَنْبٌ أَطْلَسُ

وقال ابن سيده : الثَوْل استرخاء في أعضاء الشاة ،
وقيل : هو كالجئون يصيب الشاة ، وقد ثَوَلَ ثَوْلًا
وَأَثَوَلَ ؛ حكى الأخيرة سيبويه . وكبش أَثَوَلَ
وَنَعِمَ ثَوْلًا ، وقد نهي عن التضحية بها . وفي
حديث الحسن : لا بأس أن يُضَمَّى بالثَوْلَاءِ ، قال :
الثَوْل داء يأخذ الغنم كالجئون يلتوي منه عنقها ،
وقيل : هو داء يأخذها في ظهورها ورؤوسها فَتَخِرُّ مَفْهُ ،
والأَثَوَلَ : البطيئ التضرع . والحخير والعسل والجد .
وَأَثَوَلَ الضَّبَاعُ : ففعلها ؛ قال الفرزدق :

فيسير ثَوْل الضَّبَاعِ

وفي حديث ابن جريج : سأل عطاء عن من ثَوْل
الإبل ، قال : لا يَتَوَصَّأُ منه ؛ الثَوْل لغة في الثيل
وهو وعاء قضيب الحمل ، وقيل : هو قضيبه .
ثِيل : الثِيل والثِيل : وعاء قضيب البعير والثيلس
والثور ، وقيل : هو القضيب نفسه ، وقد يقال في
الإنسان ، وأصله في البعير . والثَوْل : لغة في الثيل ،
وقد ذكرناه في ثول . الليث : الثِيل جِرَابٌ قُنْبُ
الْبَعِيرِ ، ويقال بل هو قضيبه ، ولا يقال قُنْبُ إِلَّا
للفرس . والأَثِيل : الحمل العظيم الثيل ، وقيل :
هو وعاء قضيبه . وبعير أَثِيلٌ : عظيم الثيل واسعه ؛
وأشدد ابن بري لراجز :

يا أيها العودُ الثقالُ الأَثِيلُ ،

ما لك ، إن حُتَّ المطيُّ ، تَزَحَلُ ؟

والثِيل : نبات يَشْتَمِكُ في الأرض ، وقيل : هو نبات
له أرومة وأصل ، فإذا كان قصيراً سُمِّيَ نَجْمًا .
والثِيل : حشيش ، وقيل : نبت يكون على سطوط

وثَهْلَانُ أَيْضاً : موضع بالبادية ؛ وهو الضلال بن
ثَهْلَلٍ وَثَهْلَلٌ ، لا ينصرف ؛ قال يعقوب : وهو
الذي لا يُعْرَفُ ، قال اللحياني : هو الضلال بن ثَهْلَلٍ
وِثَهْلَلٍ ، حكاه في باب قُعْدَدٍ وقُعْدَدٍ .

ثَوْل : الثَوْل : جماعة الثحل يقال لها الثَوْل والدَّبَرُ
ولا واحد شيء من هذا من لفظه ، وكذلك
الحَشْرَمُ . وَثَوَلَتِ الثَحْلُ : اجتمعت والتفتت .
وَالثَوَالَةُ : الكثير من الجِرَادِ ، اسم كالجَمَالَةِ
وَالجَبَانَةِ . وقولهم : ثَوِيلَةٌ من الناس أي جماعة
جاءت من جُمْلَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَصِيَّانٍ وَمَالٍ . الليث :
الثَوْل الذَّكْرُ من الثَحْلُ ، وَالثَوَالَةُ الجماعة من
الناس والجِرَادِ .

وَتَثَوَلَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ وَانْتَالُوا عَلَيْهِ عَكَوْهُ بِالشِّتْمِ
وَالضَرْبِ وَالْقَهْرِ . وانتال عليه القَوْلُ : تتابع وكثر
فلم يَدْرِ بِأَيِّهِ يَبْدَأُ . وانتال عليه الترابُ أي
انصب ؛ يقال : انتال عليه الناسُ من كل وجه
أي انصبوا . وفي حديث عبد الرحمن بن عوف :
انتال عليه الناسُ أي اجتمعوا وانصبوا من كل
وجه ، وهو مطاوع تال يَثْوُلُ ثَوْلًا إِذَا صَبَّ مَا فِي
الْإِنَاءِ . وَالثَوْل : الجماعة ، وَالثَوْلُ : شَجَرُ الْحَنْصِ .
وَالثَوِيلَةُ : مُجْتَمَعُ الْعُشْبِ ؛ عن ثعلب . ابن
الأعرابي : الثَوْل الثَحْلُ ، وَالثَوْلُ الجئون ،
وَالْأَثَوَلَ المَجْنُونُ ، وَالْأَثَوَلَ الْأَحْمَقُ . يقال :
ثَالَ فُلَانٌ يَثْوُلُ ثَوْلًا إِذَا بَدَأَ فِيهِ الْجُئُونَ وَلَمْ
يَسْتَحْكَمْ ، فَإِذَا اسْتَحْكَمْ قِيلَ ثَوَلَ يَثْوُلُ ثَوْلًا ،
قال : وهكذا هو في جميع الحيوان ، الليث : الثَوْلُ ،
بالتحريك ، شبه جئون في الشاة ، يقال للذكر أَثَوَلَ
وَالْأُنْثَى ثَوْلَاءُ ؛ وقال الجوهري : هو جئون يصيب
الشاة فلا تَتَبَعُ الغنم وَتَسْتَدِيرُ فِي مَرَاتِعِهَا ؛ وَشَاةُ
ثَوْلَاءَ وَتَيْسٌ أَثَوَلَ ؛ قال الكمي :

غير مصروف للتأنيث والتعريف ؛ وأنشد لمشع :
 وجاءت جِيَالٌ وَبَنُو بَنِيهَا ،
 أَجَمٌ الْمَاقِيَيْنِ بِهَا مُخَاع

قال أبو علي النحوي : وربما قالوا جَيْلٌ ، بالتخفيف ،
 ويتروكون الياء مصححة لأن الهزرة وإن كانت مُلَقَّاة
 من اللفظ فهي مُبَقَّاة في النية مُعَامَلَةٌ معاملة المثبِّة
 غير المحذوفة ، ألا ترى أنهم لم يقلبوا الياء ألفاً كما قلبوها
 في ناب ونحوه لأن الياء في نية السكون ؟ قال : والجِيَالُ
 الضَّخَمُ من كل شيء . والاجْتِلَالُ ، بوزن افْعِلَالِ :
 الفرْعُ والوهْلُ والوَجَلُ ؛ قال : وزعموا لأمريء
 القيس :

وَعَانِيْطٍ قَدْ مَبَطَّتْ وَحَدِي ،
 لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ اجْتِلَالُ

أصله من الوجل ؛ قال الأزهري : لا يستقيم هذا القول
 إلا أن يكون مقلوباً كأنه في الأصل اجْتِلَالُ ،
 فأخترت الياء والهزرة بعد الجيم ، قال الأزهري :
 وجائز أن يكون اجْتِلَالُ افعال من جَالٌ يَجَالُ إذا
 ذهب وجاء كما يقال وَجَبَ القلبُ إذا اضطرب .
 وحكى ابن بري : اجْتَالُ فَرَزَع ، وأنشد بيت أمريء
 القيس :

لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ اجْتِلَالُ

وقد قيل : إن جِيَالاً مشتق منه ، قال : وليس
 بقوي .

جبل : الجَيْلُ : اسم لكل وَدٍ من أوتاد الأرض إذا
 عَظُمَ وطال من الأعلام والأطواد والشناخيب ،
 وأما ما صغر وانفرد فهو من القنان والقوز والأكم ،
 والجمع أَجْبُلٌ وأَجْبَالٌ وجِيَالٌ .

الانهار في الرياض ، وَجَعَهُ نَجْمٌ ، وقيل : هو ضرب
 من الجَنْبَةِ ينبت ببلاد تيم وَيَعْظُمُ حتى تَرَبِضُ
 الغنم في أَذْفَانِهِ . وقال أبو حنيفة : الثَّيْلُ وَرَقُهُ
 كورق البرِّ إلا أنه أقصر ، ونباته قَرَشٌ على الأرض
 يذهب ذهاباً بعيداً ويشتبك حتى يصير على الأرض
 كاللَّيْثَةِ ، وله عُقْدٌ كبيرة وأُنَابِيْبٌ قِصَارٌ ولا يكاد
 ينبت إلا على ماء أو في موضع تحته ماء ، وهو من
 النبات الذي يستدل به على الماء ، واحده ثَيْلَةٌ .
 شبر : الثَيْلَةُ شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ كَأَنَّهَا أَوَّلُ يَذُرُ الْحَبَّ
 حين تَخْرُجُ صَغَاراً . ابن الأعرابي : الثَّيْلُ ضرب
 من النبات يقال إنه لِحَيَّةِ الثَّيْسِ .

فصل الجيم

جَالٌ : جَالُ الصَّوْفِ والشَّعْرِ : جَمْعُهُ .
 وَجِيَالٌ وَجِيَالَةٌ : الضَّبْعُ ، معرفة بغير ألف ولام ،
 الأخيرة عن ثعلب ؛ قال الرازي :

قَدْ زَوَّجُونِي جِيَالاً فِيهَا حَدَبٌ ،
 دَقِيقَةُ الرُّفْعَيْنِ صَخَاءُ الرُّكْبِ

وأنشد ثعلب لحالد بن قيس بن مُنْقِذِ بْنِ طَرِيفٍ :

وَحَلَّقْتَ بِكَ الْعِقَابَ الْقَتْلَةَ ،
 وَسَارَكْتَ مِنْكَ بِشَاوُ جِيَالِ

قيل : هي مشتقة من ذلك ، وقال كُرَاعٌ : هي
 الْجِيَالُ فَأَدْخَلَ عَلَيْهَا الْأَلْفَ وَاللَّامَ ، قال العجاج :

يَدْعَنُ ذَا الثَّرْوَةِ كَالْمُعْبَلِ ،
 وَصَاحِبِ الْإِقْتَارِ لَنَجْمِ الْجِيَالِ

ابن بزرج : قالوا في الجِيَالِ وهي الضَّبْعُ على فَيْعَلٍ :
 جَاءَتْ تَجَالُ إذا جَمَعَتْ ؛ قال ابن بري : جِيَالٌ

وَأَجْبَلُ الْقَوْمُ : حَارُوا إِلَى الْجَبَلِ . وَتَجَبَّلُوا :
كَدَّخَلُوا فِي الْجَبَلِ ؛ وَاسْتَعَارَهُ أَبُو النِّجْمِ لِلْمَجْدِ
وَالشَّرَفِ فَقَالَ :

وَجَبَلًا ، طَالَ مَعْدَاً فَاسْتَحْزَرَ ،
أَتَمَّ لَا يَسْطِيعُهُ النَّاسُ ، الدَّهْرُ

وَأَرَادَ الدَّهْرُ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَجْبَلٌ إِذَا صَادَفَ جَبَلًا مِنَ الرَّمْلِ ، وَهُوَ الْعَرِيضُ
الطَوِيلُ ، وَأَجْبَلٌ إِذَا صَادَفَ جَبَلًا مِنَ الرَّمْلِ ، وَهُوَ
الدَّقِيقُ الطَوِيلُ . وَجَبَلَةُ الْجَبَلِ وَجَبَلَتُهُ : تَأْسِيسُ
خَلْقَتِهِ الَّتِي تُجِيلُ وَخَلَقَ عَلَيْهَا . وَأَجْبَلُ الْحَافِرُ :
انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ . وَأَجْبَلُ الْقَوْمُ إِذَا حَفَرُوا فَبَلَّغُوا
الْمَكَانَ الصَّلْبَ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَطَالَ النَّتَامُ عَلَى جَبَلَةٍ ،
كَخَلْقَاءَ مِنْ هَضْبَاتِ الْحَضَنِ

وَفِي حَدِيثٍ عَكْرَمَةُ : أَنَّ خَالِدًا الْخَدَّاءَ كَانَ يَسْأَلُهُ
فَسَكَتَ خَالِدٌ فَقَالَ لَهُ عَكْرَمَةُ : مَا لَكَ أَجْبَلْتُ أَيُّ
انْقَطَعْتَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ أَجْبَلُ الْحَافِرُ إِذَا أَفْضَى إِلَى
الْجَبَلِ أَوِ الصَّخْرِ الَّذِي لَا يَحِيكُ فِيهِ الْمِعْوَلُ . وَسَأَلَتْهُ
فَأَجْبَلُ أَيُّ وَجَدْتَهُ جَبَلًا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ
ابْنُ سِيدِهِ : هَكَذَا حَكَاهُ وَإِنَّمَا الْمَعْرُوفُ فِي هَذَا أَنْ يَقَالَ
فِيهِ فَأَجْبَلْتُهُ .

الْفَرَاءُ : الْجَبَلُ سَيِّدُ الْقَوْمِ وَعَالِمُهُمْ . وَأَجْبَلُ الشَّاعِرُ :
صَعِبَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ كَأَنَّهُ انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ مِنْهُ ، وَهُوَ
مِنْهُ .

وَابْنَةُ الْجَبَلِ : الْحَيَّةُ لِأَنَّ الْجَبَلُ مَأْوَاهَا ؛ حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ لِسَدُوسَ بْنِ ضَبَابٍ :

لَمَنِي إِلَى كُلِّ أَيْسَارٍ وَبَادِيَةٍ
أَدْعُو حَبِيشًا ، كَمَا تَدْعَى ابْنَةُ الْجَبَلِ

أَيُّ أُنُوتِهِ بِهِ كَمَا يُنُوتُهُ ابْنَةُ الْجَبَلِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي :
ابْنَةُ الْجَبَلِ تَنْطَلِقُ عَلَى عِدَّةٍ مَعَانَ : أَحَدُهَا أَنْ يَرَادَ
بِهَا الصَّدَى وَيَكُونُ مَدْحًا لِسُرْعَةِ إِجَابَتِهِ كَمَا قَالَ
سَدُوسُ بْنُ ضَبَابٍ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ : كَمَا تَدْعَى ابْنَةُ الْجَبَلِ ؛
وَبَعْدَهُ :

إِنْ تَدْعُهُ مَوْهِنًا يَعْجَلُ بِجَابَتِهِ ،
عَارِي الْأَشَاجِعِ يَسْعَى غَيْرَ مُشْتَبِلِ

قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

كَأَنِّي ، إِذَا دَعَوْتُ بَنِي سُلَيْمٍ
دَعَوْتُ بِدَعْوَتِي لَهُمْ الْجِيَالَا

قَالَ : وَقَدْ يَضْرِبُ ابْنَةُ الْجَبَلِ الَّذِي هُوَ الصَّدَى مِثْلًا
لِلرَّجُلِ الْإِمْعَةِ الْمَتَابِعِ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ . وَفِي بَعْضِ
الْأَمْثَالِ : كُنْتُ الْجَبَلُ مَهْمَا يُقْلُ يُقْلُ . وَابْنَةُ
الْجَبَلِ : الدَّاهِيَةُ لِأَنَّهَا تَنْقُلُ كَأَنَّهَا جَبَلٌ ؛ وَعَلَيْهِ
قَوْلُ الْكَلْبِيِّ :

فَيَا كُفْمُ لِمَا كُفْمُ وَمِلَّةٌ ،
يَقُولُ لَهَا الْكَائُونُ صَمِي ابْنَةُ الْجَبَلِ

قَالَ : وَقِيلَ إِنَّ الْأَصْلَ فِي ابْنَةِ الْجَبَلِ هُنَا الْحَيَّةُ الَّتِي
لَا تُجِيبُ الرَّاقِي . وَابْنَةُ الْجَبَلِ : الْقَوْسُ إِذَا كَانَتْ
مِنْ النَّبْعِ الَّذِي يَكُونُ هُنَاكَ لِأَنَّهَا مِنْ شَجَرِ الْجَبَلِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِي : أَنْشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ وَغَيْرُهُ :

لَا مَالَ لِي إِلَّا الْعِطَافُ تُنَوِّزُهُ

أُمُّ ثَلَاثِينَ ، وَابْنَةُ الْجَبَلِ

ابْنَةُ الْجَبَلِ : الْقَوْسُ ، وَالْعِطَافُ السِّيفُ ، كَمَا يَقَالُ
لَهُ الرَّدَاءُ ؛ قَالَ : وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْآخَرِ :

وَلَا مَالَ لِي إِلَّا عِطَافٌ وَمِدْرَعٌ ،
لَكُمْ طَرَفٌ مِنْهُ جَدِيدٌ وَلِي طَرَفٌ

وفي حديث ابن مسعود : كان رجلاً مجبولاً صخفاً ؛
المجبول المجتمع الخلق ، والمجبل من السهام :
الجا في البري ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الكبي في
ذكر صائغ :

وأهدى إليها من ذوات حفيرة ،
بلا حظوة منها ، ولا مصفح جبل

والمجبل : الضخم ؛ قال أبو الأسود العجلي :

علا كبه مثل الفتيق شيلة ،
وحافره في ذلك المقلب الجبل

والجيلة والجيلة والجيلة والجيلة والجبل
والمجبل والمجبل والمجبل والمجبل ، كل ذلك : الأمة
من الخلق والجماعة من الناس . وحي جبل :
كثير ؛ قال أبو ذؤيب :

منابا يُقرَّبُ الخُوفَ لأهلها .
جهاراً ، ويستمتعن بالأنس الجبل

أي الكثير . يقول : الناس كلهم مُتَعَفِّةٌ للموت
يَسْتَشْعِرُهُمْ ؛ قال ابن بري : ويروى الجبل ،
بضم الجيم ، قال : وكذا رواه أبو عبيدة : الأصمعي :
الجبل والعُبرُ الناس الكثير . وقول الله عز وجل :
ولقد أضل منكم جبلاً كثيراً ؛ يقرأ جبلاً عن أبي
عبرو ، وجبلاً عن الكسائي ، وجبلاً عن الأعرج
وعيسى بن عمر ، وجبلاً ، بالكسر والتشديد ، عن
أهل المدينة ، وجبلاً ، بالضم والتشديد ، عن الحسن
وابن أبي إسحق ، قال : ويجوز أيضاً جبل ، بكسر
الجيم وفتح الباء ، جمع جبلة وجبل وهو في جميع
هذه الوجوه تطلقاً كثيراً . وقال أبو الهيثم : جبل
وجبل وجبل وجبل ولم يعرف جبلاً ، قال :
وجبل وجبل لغات كلها . والجيلة : الخلفة .

ورجل مجبول : عظيم ، على التشبيه بالمجبل . وجيلة
الأرض : صلابتها . والجيلة ، بالضم : السنام .
والمجبل : الساحة ؛ قال كثير عزة :

وأقول له للضيف أهلاً ومرحباً ،
وأمنه جاداً وأوسع جبلاً

والجمع أجبل وجبول .

وجبل الله الخلق مجبلهم ومجبلهم : خلقهم .
وجبله على الشيء : طبعه . وجبل الإنسان على
هذا الأمر أي طبع عليه .

وجيلة الشيء : طبيعته وأصله وما بُني عليه .
وجبلته وجبلته ، بالفتح ؛ عن كراع : خلقه .
وقال نعلب : الجيلة الخلفة ، وجمعها جبال ، قال :
والعرب تقول أجن الله جباله أي جعله كالمجنون ،
وهذا نص قوله . التهذيب في قولهم : أجن الله جباله ،
قال الأصمعي : معناه أجن الله جبلته أي خلقته ،
وقال غيره : أجن الله جباله أي الجبال التي يسكنها
أي أكثر الله فيها الجن . وفي حديث الدعاء : أسألك
من خيرها وخير ما جبلت عليه أي خلقت عليه
وطبعت عليه . والجيلة ، بالكسر : الخلفة ؛ قال
قيس بن الخطيم :

بين مكحول النساء خلقتها
قصد ، فلا جيلة ولا قصف

قال : المكحول الضروب ؛ قال ابن بري : الذي في
شعر قيس بن الخطيم جبلة ، بالفتح ، قال : وهو
الصحيح ، قال : وهو اسم الفاعل من جبل مجبل
فهو جبل وجبل إذا غلظ ، والقصف : الدقة
وقلة اللحم ، والجيلة : الغليظة ؛ يقال : جبلة
فهي جبلة وجيلة . وثوب جيد الجيلة أي الغزل
والنسج والقفل . ورجل مجبول : غليظ الجيلة .

لذو جبلة. وامرأة مجبال أي غليظة الخلق. وشيء
جبل، بكسر الباء، أي غليظ جاف؛ وأنشد ابن
بري لأبي المثلث:

صافي الحديدة لا تكس ولا جبل

ورجل جبل الوجه: قبيح، وهو أيضاً الغليظ جلدة
الرأس والعظام. ويقال: فلان جبل من الجبال إذا
كان عزيزاً، وعز فلان يزحم الجبال؛ وأنشد:

ألبأس أم للجود أم لمقاوم،

من العز، يزحم الجبال الرواسيا؟

وفلان ميمون العريكة والجبيلة والطبيعة.
والجبل: القدر العظيم؛ هذه عن أبي حنيفة.
وأجبلته وجبلته أي أجبرته.
والجبلان: جبلاً طيماً أجاً وسلماً. وجبلته
ابن الأبنم: آخر ملوك غسان. وجبل وجبيل
وجبلته: أساء. ويوم جبلته: معروف. وجبلته
موضع بنجد.

جبرول: جبريل وجبرين وجبرئيل، كله: اسم
روح القدس، عليه الصلاة والسلام؛ قال ابن جني:
وزن جبرئيل فقليل والمهزة فيه زائدة لقولهم
جبريل.

جبل: رجل جبيل إذا كان جافاً؛ وأنشد لعبد الله
ابن الحجاج التغلبي:

إياك لا تستبدلي فرد القفا،

حزابية وهيباناً جباجبا

ألف كأن الغازلات منحنه

من الصوف نكتاً، أو ثيباً دبادبا

جبهلاً ترى منه الجبين يسوءها،

إذا نظرت منه الجمال وحاجبا

وفي التنزيل العزيز: والحبيلة الأولين؛ وقرأها الحسن
بالضم، والجمع الحبيلات. التهذيب: قال الكسائي
الحبيلة والحبيلة تكسر وترفع مشددة كسرت أو
رفعت، وقال في قوله: ولقد أضل منكم جبلاً كثيراً،
قال: فإذا أردت جماع الجبيل قلت جبلاً مثال
قبيل وقبلاً، ولم يقرأ أحد جبلاً. الليث: الجبل
الخلق، جبلهم الله فهم مجبولون؛ وأنشد:

بيحيث شد الجابل المجابلا

أي حيث شد أمر خلقهم. وكل أمة مضت على
حدة فهي حبيلة. والجبل: الشجر اليابس.
ومال جبل: كثير؛ قال الشاعر:

وحاجب كرددته في الجبل

منا غلام، كان غير وغل،

حتى افتدى منه مال جبل

قال: وروي بيت أبي ذؤيب:

ويستمنع بالأنس الجبل

وقال: الأنس الإنس، والجبل الكثير. وحي
جبل أي كثير. والجبولاء: العصيدة وهي التي
تقول لها العامة الكبولاء. والحبيلة والحبيلة: الوجه،
وقيل ما استقبلك، وقيل جبلة الوجه بشرته. ورجل
جبل الوجه: غليظ بشرة الوجه. ورجل جبل
الرأس: غليظ جلدة الرأس والعظام؛ قال الرازي:

إذا رمينا جبلة الأسد

بمقدف باقي على الرمد

ويقال: أنت جبل وجبل أي قبيح. والمجبل
في المنع. الجوهري: ويقال للرجل إذا كان غليظاً إنه

أ قوله «والمجبل في المنع» هكذا في الأصل، وعبارة شرح
القاموس: ومن المجاز الاجبال المنع، ويقال سألتهم حاجة
فأجبلوا أي منوا.

الجَبَابِجِ والدُّبَادِبِ : الكثير الشَّعْرَ والجَلْبَةِ .

جَثَلٌ : الجَثَلُ والجَثِيلُ من الشجر والشيَاب والشَّعَرُ : الكثيرُ الملتف ، وقيل : هو من الشعر ما غلظ وقصر ، وقيل : ما كثف واسود ، وقيل : هو الضخم الكثيف من كل شيء .

جَثَلٌ جَثَالَةٌ وجَثُولَةٌ وجَثِيلٌ واجْثَالٌ الثَّبْتُ : طال وغلظُ والثَّفُ ، وقيل : اجْثَالٌ الثَّبْتُ اهتز وأمكن أن يقبض عليه . واجْثَالٌ الشَّعَرُ والريشُ : انتفش ، وناصية جَثَلَةٌ ، وتُسْتَحَبُّ في نواحي الحيل الجَثَلَةُ وهي المعتدلة في الكثرة والطول ، والاسم الجَثُولَةُ والْجَثَالَةُ ، وشجرة جَثَلَةٌ إذا كانت كثيرة الورق ضخمة . وشَعَرٌ مُجَثَّلٌ أي منتفش ؛ قال الرازي :

مُعْتَدِلٌ الْقَامَةُ مُعْزِلُهَا ،

مَوْقَرٌ اللَّيْمَةُ مُجَثَّلُهَا

واجْثَالٌ الطَّائِرُ ، بالهمز : تنفش للشدى والبرد . واجْثَالٌ الرجلُ إذا غضب وتهيأ للشَّرِّ والقتال . والمُجَثَّلُ : العريض ، والهمزة على هذا زائدة في كل ذلك . والجَثَالُ : القَبْرُ . واجْثَالٌ : انتفشت قُنُزُعَتُهُ ؛ قال جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

جاءَ الثَّنَاءُ واجْثَالُ القَبْرِ ،

وطلعتْ سَنَسٌ عليها مِغْفَرٌ ،

وجعلتْ عَيْنَ الحَرُورِ تَسْكُرُ

تَسْكُرُ أي يذهب حرُّها . واجْثَالٌ الثَّبْتُ إذا اهتز وأمكن لأن يقبض عليه . والمُجَثَّلُ من الرجال : المنتصب القائم .

والجَثَلَةُ : الثَّملة السوداء ، وفي المحكم : الثَّملة العظيمة ، والجمع جَثَلٌ ؛ قال :

وَتَرَى الذَّمِيمَ عَلَى مَرَامِينِهِمْ ،
غِبَّ الهَيَاجِ ، كَمَا زَنِ الْجَثَلُ

وعَمَّ بعضهم به التَّل . وتَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ ؛ قيل : الْجَثَلُ هنا الأُم ، عن أبي عبيد ، وقيل : قِيَمَاتُ البيوت ؛ عن ابن الأعرابي . وجَثَلَةُ الرجل : امرأته . قال ابن سيده : وأَرَى الْجَثَلُ في قولهم تَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ إنما يعنى به الزوجات فيكون موافقاً لقول ابن الأعرابي : إن الْجَثَلُ من قولهم تَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ إنما يعنى به قِيَمَاتُ البيوت لأن امرأة الرجل قِيَمَةُ بيته . قال ابن بري : تَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ ، قال : هي الأُم الرعناء ، وكذلك تَكَلَّتَكَ الرَّعْبَلُ . وجَثَلَتُهُ الرِّيحُ : كَجَفَلَتُهُ سَوَاءً .

والجَثَالَةُ : ما تنثر من ورق الشجر في بعض اللغات .

جَثَلٌ : ابن الأثير في ترجمة جَثَلٌ : في حديث ابن عباس ستة لا يدخلون الجنة منهم الجَثَلُ ، فقيل : ما الجَثَلُ ؟ فقال : هو الفظُّ الغليظ ، قال : وقيل هو مقلوب الجَثَلُ وهو العظيم البطن . قال الخطابي : إنما هو العَجَلُ وهو العظيم البطن ، قال : وكذلك قال الجوهري .

جَثَلٌ : الجَثَلُ : الحِرْبَاءُ ، وقيل : هو ضَرْبٌ من الحِرْبَاءِ ، قال الجوهري : وهو ذَكَرٌ أُمٌ حَبِينٌ ؛ ومنه قول ذي الرمة :

قَلِمَا تَقَصَّتْ حَاجَةً مِنْ تَحَمُّلٍ ،

وَقَلَصَ وَأَقْلَوَى عَلَى عَوْدِهِ الْجَثَلُ

ويروى : وأظهرن ، مكان وقَلَصَ ، وقيل : هو الضَّبُّ المَسِينُ الكبير ، وقيل : الضخم من الضَّبَابِ ، والجَثَلُ : يَعْتُوبُ النحل ، والجَثَلُ الجَثَلُ ، وقيل : هو العظيم من اليعاسيب والجِعْلَانِ ؛

قال عنترة :

كَأَنَّ مُؤَثِّرَ الْعَصْدَيْنِ جَحَلًا
هَدُوجًا ، بَيْنَ أَقْلِبَةٍ مِلَاحٍ

يعني الجُحَل ، والجمع جُحُول وجِحْلان . وقال
الأزهري : الجَحَل ضرب من اليعاسيب من صغارها ،
وقيل : الجَحَل اليعسوب العظيم وهو في خَلْق
الجرادة إذا سقط لم يَضْم جناحيه . والجَحَلَاء من
الثوق : العظيمة الخَلْق . والجَحَل : السيّد من
الرجال . والجَحَل : ولد الضب . والجَحَل : الزق ،
وخص بعضهم به العظيم منها . وسِقَاء جَحَل : ضخم
عظيم ، وجنعه جُحُول . والجَحَل : العظيم الجَنَبَيْن ؛
عن ابن الأعرابي . ورجل جَحَل : غليظ الوجه واسع
الجبين كثره في غِلْظ وعظم أسنان . وقال الجرمي :
الجَحَل العظيم من كل شيء .
ويقال : جاء مُقَدِّحَةً عَيْنُهُ وجاحلة عَيْنُهُ إذا غارت ؛
قال ثعلب بن عمرو العبدي :

وَأَهْلَكَ مُهْرَ أَيْلِكَ الدَّوَا
لَيْسَ لَهُ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبٌ
فَتَضْبَحُ جَاحِلَةً عَيْنُهُ
لِحَنِّوِ اسْتِهِ ، وَصَلَا غُيُوبُ

قال : والقصيدة في الجزء الأول من الأصمعيّات ،
وهذا البيت : فتضبح جاحلة عينه ، ذكره ابن سيده
والجوهري في ترجمة جحل وأنشده شاهدًا على جحلت
عينه إذا غارت ويحتاج إلى نظر . وضربه فجحله
جَحَلًا أي صَرَعه . وجَحَله : شُدّد للمبالغة .
والجَحَل : صَرَع الرجل صاحبه ؛ قال الكميّ :
ومال أبو الشعثاء أَشْعَثَ دَامِيًا ،
وإنَّ أَبَا جَحَلٍ قَتِيلٌ مُجَحَلٌ

وربما قالوا جَحَلَمَه إذا صَرَعه ، والميم زائدة . ابن
سيده : والجُحَال ، بالضم ، السَّمُ القاتل ؛ قال الجوهري :
وأنشد الأحمر :

جَرَعَهُ الذِّيفَانُ وَالْجُحَالَا

قال : وأما الجُحَال ، بالحاء ، فلم يعرفه أبو زيد ؛
قال ابن بري : الشعر لشريك بن حيان العبدي وصوابه
جَرَعْنُهُ ؛ وقوله :

لَاقَى أَبُو نَخْلَةٍ مَتًى مَا لَا
يَرُدُّهُ ، أَوْ يَنْقُلُ الْجَبَالَا
جَرَعْنُهُ الذِّيفَانُ وَالْجُحَالَا ،
وَسَلَعًا أَوْرَثَهُ سُلَالَا

وهذا البيت بعينه أعني جَرَعْنُهُ ذكره ابن بري في
أماله في ترجمة جحل ، بالحاء قبل الجيم ، وقال ما
صورته : ومن هذا الفصل الجُحَال السَّم ؛ قال الراجز :
جرعته الذيفان والحجالا

وذكره بعينه في هذه الترجمة ، بتقديم الجيم على الحاء ،
ولا أدري هل هما بهتان بهاتين اللغتين أو هما بيت
واحد داخل الشيخ الوهم فيه ، والله أعلم .
وجَحَلَة وجَحَل : اسم رجل . وامرأة جَحَل : غليظة
الخلق ضَخْنة . والجَحَل : العظيم من كل شيء .
والجَحَل : الصخرة العظيمة الملتصاة ؛ قال أبو النجم :
منه بعَجَز كالصفاة الجَحَل
والجَحَل : الجبل .

جحدل : جَحَدَله : صَرَعه ، وَقَدَّه أو لم يَقْدِه ،
وجحدلته صَرَعه ؛ قال الشاعر :
١ قوله « أبو زيد » في نسخ الصحاح : أبو سعيد .

نَحْنُ جَحْدَلْنَا عِيَادًا وَابْنَهُ
بِبِلَاطٍ ، يَنْ قَتَلَسِي لَمْ تَجُنْ

وفي الحديث : رأيت في المنام أن رأسي قد قُطِعَ
فهو يَجْحَدَلُ وأنا أَتْبَعُهُ ؛ قال ابن الأثير : هكذا
في مسند أحمد والمعروف في الرواية يتدحرج ، قال :
فإن صحت الرواية به فالذي جاء في اللغة أن جَحْدَلْتَهُ
بمعنى صرغته . والجَحْدَلَةُ : الجَمْعُ . وجَحْدَلُ الأموال :
جَمْعُهَا . وجَحْدَلُ إبليس : ضَمُّهَا ، وجَحْدَلُهَا :
أَكْرَاهَا ؛ قال ابن أحمر :

عَجِيجُ الْمَذَكِّي شَدَّةً ، بَعْدَ هَدَأَةٍ ،
مُجْحَدَلُ آفَاقٍ بَعِيدِ الْمَذَاهِبِ

الأزهري : ابن حبيب تَجَحَّدَلَتِ الْأَتَانُ إِذَا تَقَبَّضَ
حَيَاوُهَا لِلرِّدَاقِ ؛ وأنشد بيت جرير :

وَكَشَفْتُ عَنْ أَيْرِي لَهَا فَتَجَحَّدَلَتْ ،
وَكَذَاكَ صَاحِبَةُ الرِّدَاقِ تَجَحَّدَلُ

قال : تَجَحَّدَلُهَا تَقَبَّضُهَا واجْتِمَاعُهَا ؛ وقال الوالي
ونسبه ابن بري للأسدي :

تَعَالَوْا نَجْمَعِ الْأَمْوَالَ حَتَّى
نُجَحَّدَلَ ، مِنْ عَشِيرَتِنَا ، الْمِثْنَا

وفي نسخة : مِثْنَا . والمُجْحَدَلُ : الذي يَكْرِي
من قَرْيَةٍ إِلَى قَرْيَةٍ أُخْرَى ، قال : وهو الضُّقْطُ
أَيْضًا . وحكى ابن بري : المُجْحَدَلُ الذي يَكْرِي
من ماء إِلَى ماء ؛ قال الشاعر :

إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يَنْقِلُ السِّيفُ عَاتِقِي ،
إِذَا قَادَنِي ، وَسَطَ الرِّفَاقِ ، الْمُجْحَدَلُ ؟

والجَحْدَلُ : الحَادِرُ السَّيْنِ . ابن الأعرابي : جَحْدَلُ

إِذَا اسْتَغْنَى بَعْدَ فَقْرٍ ، وَجَحْدَلُ إِذَا صَارَ جَمَّالًا .
وجَحْدَلُ إِفَاءَةٌ : مَلَاءَةٌ . وجحدل قريته : مَلَّأَهَا . ابن
بري : والجَحْدَلَةُ مِنَ الْخُدَاءِ الْحَسَنِ الْمَوْلَدُ ؛
قال الرازي :

أَوْرَدَهَا الْمُجْحَدِلُونَ قَيْدًا ،
وَزَجَرُوهَا فَمَشَتْ رُوبِدًا

ججشل : الجَجْشَلُ والجُجْشَلُ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ ؛
قال الرازي :

لَا قَيْتُ مِنْهُ مُشْمَعِلًا جَجْشَلًا ،
إِذَا خَبَبْتُ فِي اللَّقَاءِ هَرُولا

ججفل : الْجَحْفَلُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ
حَتَّى يَكُونَ فِيهِ خَيْلٌ ؛ وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

وَأَرْعَنَ مَجْرٍ عَلَيْهِ الْأَدَا
ةً ، ذِي ثُدْرٍ لَلْجَبِّ جَجْفَلِ

وَالْجَحْفَلُ : السَّيِّدُ الْكَرِيمُ . وَجَلَّ جَجْفَلُ : سَيِّدُ
عَظِيمِ الْقَدْرِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

بَنِي أُمِّ ذِي الْمَالِ الْكَثِيرِ يَرَوْنَهُ ،
وَلَنْ كَانَ عَبْدًا ، سَيِّدَ الْقَوْمِ جَجْفَلًا

وَتَجَحْفَلُ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَجَحْفَلُ
الْحَيْلُ : أَفْوَاهُهَا . وَجَحْفَلَةُ الدَّابَّةِ : مَا تَنَاولُ بِهِ
الْعَلْفَ ، وَقِيلَ : الْجَحْفَلَةُ مِنَ الْحَيْلِ وَالْحُمْرِ وَالْبَغَالِ
وَالْخَافِرِ بِمَنْزِلَةِ الشَّفَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْمِشْقَرِ لِلْبَعِيرِ ؛
وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ لَذَوَاتِ الْخُفِّ ؛ قَالَ :

جَابَ لَهَا لُفْطَانُ فِي فَلَانِهَا
مَاءً تَقْوَعًا لَصْدَى هَامَاتِهَا ،
تَلْتَهُمُ لَهَا بِحِجَفَلَانِهَا

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِرَاجِزٍ يَصِفُ إِبِلًا :

تَسْمَعُ لِلْمَاءِ كَصَوْتِ الْمِسْحَلِ ،
بَيْنَ وَرِيدَيْهَا ، وَبَيْنَ الْجَحْفَلِ

ابن الأعرابي : الجَحْفَلُ العريضُ الجَنِينُ . وجَحْفَلَهُ
أَيَّ صَرَعَهُ ورمَاهُ ، وربما قالوا جَعْفَلَهُ .

والجَحْفَلُ ، بزيادة النون : الغليظ ، وهو أيضاً الغليظ
الشفتين ، ونونه ملحقٌ له ببناء سَقَرُ جَلٍ .

جَحْدَلُ : غلامٌ جَحْدَلٌ وجَحْدَلٌ ، كلاهما : حادِرٌ سِينُ .

جدل : الجدَلُ : شِدَّةُ القَتْلِ . وجدَلْتُ الحَبْلَ

أَجْدَلُهُ جَدَلًا إِذَا شَدَدْتُ قَتْلَهُ وَقَتَلْتَهُ قَتْلًا
مُحْكَمًا ؛ ومنه قيل لزمَامِ الناقةِ الجَدِيلِ . ابن سيدة :

جدل الشيءَ يَجْدِلُهُ وَيَجْدِلُهُ جَدَلًا أَحْكَمَ قَتْلَهُ ؛ ومنه
جاريةٌ مَجْدُولَةٌ الحَلْقُ حَسَنَةُ الجَدَلِ . والجَدِيلُ :

الزمامُ المَجْدُولُ من أَدَمَ ؛ ومنه قول امرئ القيس :

وَكَشَحَ لَطِيفٌ كَالْجَدِيلِ مُخَصَّرٌ ،

وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمُدَلَّلِ

قال : وربما سُمِّيَ الوِشَاحُ جَدِيلًا ؛ قال عبد الله بن
عجلان النهدي :

جَدِيدَةٌ مِنْ بَالِ الشَّبَابِ ، كَأَنَّهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيٍّ تَسْمَحُ غَيُوهَا

كَأَنَّ دَمَقْسًا أَوْ فُرُوعَ عَسَامَةٍ ،

عَلَى مَتْنِهَا ، حَيْثُ اسْتَقَرَّ جَدِيلُهَا

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِآخِرِ :

أَذْكَرَتْ مَيَّةٌ إِذَا لَهَا إِنْثَبُ ،

وَجَدَائِلُ وَأَنَامِيلُ خُطْبُ

والجَدِيلُ : حَبْلٌ مَقْتُولٌ مِنْ أَدَمَ أَوْ شَعْرٌ يَكُونُ فِي

عُنُقِ النَعِيرِ أَوْ النَاقَةِ ، وَالْجَمْعُ جُدُلٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .
التَهْدِيبُ : وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْأَدَمِ وَحَسَنُ الْجَدَلِ إِذَا
كَانَ حَسَنَ أَمْرِ الْخَلْقِ . وَجُدُولُ الْإِنْسَانِ : قَصَبُ
الْيَدَيْنِ وَالرِجْلَيْنِ .

والجَدَلُ والجَدُلُ : كُلُّ عَظْمٍ مُوقَرٍّ كَمَا هُوَ لَا يَكْسِرُ
وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ . والجَدَلُ : العِضْوُ ، وَكُلُّ عِضْوٍ

جَدَلٌ ، وَالْجَمْعُ أَجْدَالٌ وَجُدُولٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ عَظْمٍ
لَمْ يَكْسِرْ جَدَلٌ وَجَدَلٌ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ

اللهُ عَنْهَا : الْعَقِيْقَةُ تُقَطَّعُ جُدُولًا لَا يُكْسَرُ لَهَا
عَظْمٌ ؛ الْجُدُولُ : جَمْعُ جَدَلٍ وَجَدَلٍ ، بِالْفَتْحِ

وَالْكَسْرِ ، وَهُوَ الْعِضْوُ .

وَرَجُلٌ يَجْدُولُ ، وَفِي التَهْدِيبِ : يَجْدُولُ الْخَلْقُ
لَطِيفُ الْقَصَبِ يُحْكَمُ الْقَتْلُ . وَالْمَجْدُولُ : الْقَضِيفُ

لَا مِنْ هُزَالٍ . وَغَلَامٌ جَادَلٌ : مُشْتَدٌّ . وَسَاقُ
يَجْدُولَةٍ وَجَدَلَاءُ : حَسَنَةُ الطَّبِيِّ ، وَسَاعِدُ أَجْدَلٍ

كَذَلِكَ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَأَخْرَجَهُمْ أَجْدَلُ السَّاعِدَيْنِ

نَ ، أَصْهَبُ كَالْأَسْرِ الْأَغْلَبِ

وَجَدَلٌ وَلَدٌ نَاقَةٌ وَالظُّبْيَةُ يَجْدُلُ جَدُولًا : قَوِيٌّ

وَتَسْبَعُ أُمَّهُ . وَالْجَادِلُ مِنَ الْإِبِلِ : قَوٌّ الرَّاشِعِ ،

وَكَذَلِكَ مِنْ أَوْلَادِ الشَّاءِ ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ قَوِيَ

وَمَشَى مَعَ أُمِّهِ ، وَجَدَلُ الْغَلَامِ يَجْدُلُ جَدُولًا
وَأَجْتَدَلُ كَذَلِكَ .

وَالْأَجْدَلُ : الصَّقْرُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَدَلِ

الَّذِي هُوَ الشَّدَّةُ ، وَهِيَ الْأَجَادِلُ ، كَسَرُوهُ تَكْسِيرَ

الْأَسْمَاءِ لَغَبَةِ الصِّفَةِ ، وَلِذَلِكَ جَعَلَهُ سَبِيحِيَّةً بِمَا يَكُونُ
صِفَةً فِي بَعْضِ الْكَلَامِ وَاسْمًا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَقَدْ

يُقَالُ لِلْأَجْدَلِ أَجْدَلِيٌّ ، وَنَظِيرُهُ عَجَبِيٌّ وَأَعْجَبِيٌّ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِشَاعِرٍ :

كَأَنَّ بَنِي الدَّعَاءِ ، إِذْ لَحِقُوا بِنَا ،
فِرَاخُ الْقَطَا لَا قَيْنَ أَجْدَلٍ بَارِيَا

الليث : إِذَا جَعَلْتَ الْأَجْدَلَ نَعْمًا قُلْتَ صَقْرٌ أَجْدَلٌ
وَصُقُورٌ جَدَلٌ ، وَإِذَا تَرَكَتَهُ اسْمًا لِلصُّقْرِ قُلْتَ هَذَا
الْأَجْدَلُ وَهِيَ الْأَجَادِلُ ، لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الَّتِي عَلَى أَفْعَلٍ
تُجْمَعُ عَلَى فَعْلٍ إِذَا نُعِيتَ بِهَا ، فَإِذَا جَعَلْتَهَا أَسْمَاءً
تُخْفَضُ جُمِعَتْ عَلَى أَفْعَالٍ ؛ وَأُنْشِدُ أَبُو عُبَيْد :

يَخْوَتُونَ أُخْرَى الْقَوْمِ خَوَاتِ الْأَجَادِلِ

أَبُو عُبَيْد : الْأَجَادِلُ الصُّقُورُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْهُ فَهُوَ
جَادِلٌ . وَفِي حَدِيثٍ مَطْرُفٌ : يَهْوِي هَوِيَّ الْأَجَادِلِ ؛
هِيَ الصُّقُورُ ، وَاحِدُهَا أَجْدَلٌ وَهَمْزَةٌ فِيهِ زَائِدَةٌ .
وَالْأَجْدَلُ : اسْمُ فَرَسٍ أَبِي ذَرٍّ الْغِفَارِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ،
عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا تَقْدُمُ .

وَجَدَّالَةُ الْخَلْقِ : عَصْبُهُ وَطَيْئُهُ ؛ وَرَجُلٌ مَجْدُولٌ
وَامْرَأَةٌ مَجْدُولَةٌ .

وَالْجَدَّالَةُ : الْأَرْضُ لَشِدَّتِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ أَرْضُ
ذَاتِ رَمْلٍ دَقِيقٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ أَرَكَبَ الْآلَةَ بَعْدَ الْآلِ ،
وَأَتَرَكُ الْعَاجِزَ بِالْجَدَّالِ

وَالْجَدَلُ : الصُّرْعُ . وَجَدَّالُهُ جَدَّالٌ وَجَدَّالُهُ فَانْتَجَدَلَ
وَتَجَدَّلَ : صَرَعَهُ عَلَى الْجَدَّالَةِ وَهُوَ مَجْدُولٌ ، وَقَدْ
جَدَّالْتُهُ جَدَّالًا ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ جَدَّالْتُهُ تَجَدَّدًا ،
وَقِيلَ لِلصُّرْعِ مَجْدَلٌ لِأَنَّهُ يُصْرَعُ عَلَى الْجَدَّالَةِ .
الْأَزْهَرِيُّ : الْكَلَامُ الْمَعْتَمِدُ : طَعْنَتُهُ فَجَدَّالُهُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : أَنَا
خَاتَمُ النَّبِيِّينَ فِي أُمِّ الْكِتَابِ وَإِنْ آدَمَ لَمْ تَجْدَلْ فِي
طِينَتِهِ ؛ شَمْرُ : الْمَجْدَلُ السَّاقَطُ ، وَالْمَجْدَلُ الْمُلْتَقَى
بِالْجَدَّالَةِ ، وَهِيَ الْأَرْضُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ صِيَاد :

وَهُوَ مُنْجَدَلٌ فِي الشَّمْسِ ، وَحَدِيثٌ عَلَى حِينٍ وَقَفَ
عَلَى طَلْحَةَ وَهُوَ قَتِيلٌ فَقَالَ : أَعَزَّزَ عَلَيَّ أَبَا مُحَمَّدٍ أَنْ
أَرَاكَ 'مَجْدَلًا' تَحْتَ 'نُجُومِ السَّمَاءِ' أَيْ مُلْتَقَى عَلَى الْأَرْضِ
قَتِيلًا . وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ أَنَّهُ قَالَ لَصَعْصَعَةَ : مَا مَرَّ
عَلَيْكَ جَدَّالْتُهُ أَيْ رِمْتَهُ وَصَرَعْتَهُ ؛ وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :

'مَجْدَلٌ يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ ،
كَمَا تَقَطَّرُ جَذَعُ الدَّوْمَةِ الْفُطْلُ'

يُقَالُ : طَعْنَتْهُ فَجَدَّالَهُ أَيْ رَمَاهُ بِالْأَرْضِ فَانْتَجَدَلَ سَقَطَ .
يُقَالُ : جَدَّالْتُهُ ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَجَدَّالْتُهُ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَهُوَ أَهَمُّ . وَعَنَّاكَ جَدَّالًا : فِي أَذُنِهَا قِصْرٌ .
وَالْجَدَّالَةُ : الْبَلْحَةُ إِذَا اخْضَرَّتْ وَاسْتَدَارَتْ ،
وَالْجَمْعُ جَدَّالٌ ؛ قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْبَادِيَةِ وَنَسَبَهُ ابْنُ بَرِيٍّ
لِلْمُخْبِلِ السَّعْدِيِّ :

وَسَارَتْ إِلَى بَيْتِ بْنِ خَمْسًا ، فَأَصْبَحَتْ
تَحِيرُهُ عَلَى أَبْدِي السَّقَاةِ جَدَّالُهَا

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : قَالَ لِي أَبُو الْوَفَاءِ الْأَعْرَابِيُّ جَدَّالُهَا
هُنَا أَوْلَادُهَا ، وَلَقَدْ هُوَ لِلْبَلْحِ فَاسْتَعَارَهُ . قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْجَدَّالَةُ فَوْقَ الْبَلْحَةِ ، وَذَلِكَ إِذَا جَدَّالَتْ
نَوَاتِهَا أَيْ اسْتَدَّتْ ، وَاسْتَقَّ جُدُولُ ، وَلَدُ الطَّيْبَةِ ،
مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ : وَلَا أُدْرِي كَيْفَ قَالَ إِذَا جَدَّالَتْ
نَوَاتِهَا لِأَنَّ الْجَدَّالَةَ لَا نَوَاتَةَ لَهَا ، وَقَالَ مَرَّةً : سَمَّيْتُ
الْبُسْرَةَ جَدَّالَةَ لِأَنَّهَا تَشْتَدُّ نَوَاتِهَا وَتَسْتَمُ قَبْلَ أَنْ
تَوْهِيَ ، شَبَّهَتْ بِالْجَدَّالَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ . الْأَصْمَعِيُّ :
إِذَا اخْضَرَّ حَبُّ طَلْعِ النَّخِيلِ وَاسْتَدَارَ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ
فَإِنَّ أَهْلَ نَجْدٍ يَسْمُونَهُ الْجَدَّالَ . وَجَدَّالُ الْحَبِّ فِي
السَّبَلِ يَجْدَلُ : وَقَعَ فِيهِ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَقِيلَ
قَتَوِي . وَالْمَجْدَلُ : الْقَصْرُ الْمُشْرِفُ لَوُثَاةٍ بَنَاتِهِ ،
وَجَمْعُهُ مَجْدَالٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْكَمِيتِ :

وقيل : هي الوَسَط من الآذان .

والجدل والجدل : ذكر الرجل ، وقد جدل جدولا فهو جدل وجدل عرذ ؛ قال ابن سيده : وأرى جدلا على النسب . ورأيت جديلة رأيه أي عزمته . والجدل : اللدء في الخصومة والقدرة عليها ، وقد جادله مجادلة وجدالا . ورجل جدل ومجدل ومجدال : شديد الجدل . ويقال : جادلت الرجل فجدلته جدلا أي غلبته . ورجل جدل إذا كان أقوى في الخصام . وجدالته أي خاصمه مجادلة وجدالا ، والاسم الجدل ، وهو شدة الخصومة . وفي الحديث : ما أوتي الجدل قوم إلا ضلوا ؛ الجدل : مقابلة الحجة بالحجة ، والمجادلة : المناظرة والمخاصمة ، والمراد به في الحديث الجدل على الباطل وطلب الغلبة به لا إظهار الحق فإن ذلك محمود لقوله عز وجل : وجادلهم بالتي هي أحسن . ويقال : إنه لجدل إذا كان شديد الخصام ، وإنه لمجدول وقد جادل . وسورة المجادلة : سورة قد سمع الله لقوله : قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله . وهما يتجادلان في ذلك الأمر . وقوله تعالى : ولا جدال في الحج ؛ قال أبو إسحق : قالوا معناه لا ينبغي للرجل أن يجادل أخاه فيخرجه إلى ما لا ينبغي . والمجدل : الجماعة من الناس ؛ قال ابن سيده : أراه ، لأن الغالب عليهم إذا اجتمعوا أن يتجادلوا ؛ قال العجاج :

فانقَضَ بالسَّيْرِ ولا تَعَلَّلْ

بِمَجْدَلٍ ، ونِعْمَ رَأْسُ الْمَجْدَلِ

والجديلة : شريحة الحمام ونحوها ، ويقال لصاحب الجديلة : جدال ، ويقال : رجل جدال بدال منسوب إلى الجديلة التي فيها الحمام . والجدال : الذي يخضر الحمام في الجديلة . وحمام جدلي :

كسَوَتْ العَلَفِيَّاتِ هُوجاً كَأَنَّهُا
تَجَادِلُ ، شدَّ الراصفون اجْتِدَالَهَا

والاجتدال : البنيان ، وأصل الجدل القتل ؛ وقال ابن بري : ومثله لأبي كبير :

في رأسٍ مُشْرِفَةٍ القَذَالِ ، كَأَنَّمَا
أَطْرُسُ السَّحَابَ بِهَا بَيَاضُ المِجْدَلِ

وقال الأعشى :

في مجْدَلٍ شَدَدَ بِنْيَانُهُ ،
يَزِلُّ عَنْهُ ظُفُرُ الطَّائِرِ

ودِرْعُ جَدَلَاءٍ ومجدولة : مُحْكَمَةُ النسيج . قال أبو عبيد : الجدلاء والمجدولة من الدروع نحو الموضونة وهي المنسوجة ، وفي الصحاح : وهي المحكمة ؛ وقال الخطيب :

فيه الجِيَادُ ، وفيه كل سَابِغَةٍ
جَدَلَاءُ مُحْكَمَةٍ من نَسِجٍ سَلَامٍ

الليث : جمع الجدلاء جدل . وقد جدلت الدروع جدلا إذا أحكمت . شعر : سميت الدروع جدلا ومجدولة لإحكام حلقها كما يقال حبل مجدول مقتول ؛ وقول أبي ذؤيب :

فهن كعقبات الشربيع جَوَانِحُ ،
وهم فوقها مُسْتَلْتِمُو حَلَقِ الجَدَلِ

أراد حلق الدرع المجدولة فوضع المصدر موضع الصفة الموضوعة موضع الموصوف . والجدل : أن يضرب عرض الحديد حتى يُدْمَلَجَ ، وهو أن تخرب حروفه حتى تستدير . وأذن جدلاء : طويلة ليست بمنكسرة ، وقيل : هي كالصمء إلا أنها أطول ، ١ في الصحاح : شيد .

صغير ثقيل الطيران لصغره . ويقال للرجل الذي يأتي بالرأي السخيف : هذا رأي الجدالين والبدالين ، والبدال الذي ليس له مال إلا بقدر ما يشتري به شيئاً ، فإذا باعه اشتري به بدلاً منه فسمي بدالاً . والجديلة : القبيلة والناحية . وجديلة الرجل وجدلاؤه : ناحيته . والقوم على جديلة أمرهم أي على حال واحدة وما زال على جديلة واحدة أي على حال واحدة وطريقة واحدة . وفي التنزيل العزيز : قل كل يعمل على شاكلته ؛ قال الفراء : الشاكلة الناحية والطريقة والجديلة ، معناه على جديلته أي طريقته وناحيته ؛ قال : وسمعت بعض العرب يقول : وعبد الملك إذ ذاك على جديلته وابن الزبير على جديلته ، يريد ناحيته . ويقال : فلان على جديلته وجدلاؤه كقولك على ناحيته . قال سمر : ما رأيت تصحيحاً أشبه بالصواب بما قرأ ما لك بن سليمان عن مجاهد في تفسير قوله تعالى : قل كل يعمل على شاكلته ، فصحّف فقال على حدّ يليه ، ولما هو على جديلته أي ناحيته . وهو قريب بعضه من بعض . والجديلة : الشاكلة . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كتب في العبد إذا غزا على جديلته لا ينتفع مولاه بشيء من خدمته فأشبههم له ؛ الجديلة : الحالة الأولى . يقال : القوم على جديلة أمرهم أي على حالهم الأولى . وركب جديلة رأيه أي عزمته ، أراد أنه إذا غزا منفرداً عن مولاه غير مشغول بخدمة عن الغزو . والجديلة : الرهط وهي من آدم كانت تُصنع في الجاهلية يأترو بها الصبيان والنساء الحبيص .

ورجل أجدل المتكبر : فيه تطأطؤ وهو خلاف الأشرف من المناكب ؛ قال الأزهري : هذا خطأ والصواب بالحاء ، وهو مذكور في موضعه ، قال : وكذلك الطائر ، قال بعضهم : به سمي الأجذل

والصحيح ما تقدم من كلام سيبويه . ابن سيده : الجديلة الناحية والقبيلة . وجديلة : بطن من قيس منهم فهم وعدوان ، وقيل : جديلة حمي من طيء ، وهو اسم أمهم وهي جديلة بنت سُبَيْع ابن عمرو بن حنير ، إليها ينسبون ، والنسبة إليهم جدلي مثل ثقفلي .

وجديل : فعل لمهزلة بن حيدان ، فأما قولهم في الإبل جدلية فقول : هي منسوبة إلى هذا الفعل ، وقيل : إلى جديلة طيء ، وهو القياس ، وينسب إليهم فيقال : جدلي . الليث : وجديلة أسد قبيلة أخرى . وجديل وشدقم : فحلان من الإبل كانا للنعمان ابن المنذر .

والجدول : النهر الصغير ، وحكي ابن جني جدول ، بكسر الجيم ، على مثال خزوع . الليث : الجدول نهر الحوض ونحو ذلك من الأنهار الصغار يقال لها الجدول . وفي حديث البراء في قوله عز وجل : قد جعل ربك تحتك سرباً ، قال : جدولاً وهو النهر الصغير . والجدول أيضاً : نهر معروف .

جدل : الجدال : أصل الشيء الباقي من شجرة وغيرها بعد ذهاب الفرع ، والجمع أجذال وجذال وجذول وجذولة . والجدل : ما عظم من أصول الشجر المنقطع ، وقيل : هو من العيدان ما كان على مثال شاربخ النخل ، والجمع كالجمع . الليث : الجدال أصل كل شجرة حين يذهب رأسها . يقال : صار الشيء إلى جدل أي أصله ، ويقال لأصل الشيء جدل ، وكذلك أصل الشجر يقطع ، وربما جعل العود جدلاً في عينك . الجوهري : الجدال واحد الأجذال وهي أصول الخطب العظام . وفي الحديث : يبصر أحدكم القذى في عين أخيه ولا يبصر الجدال في عينه ؛ ومنه حديث التوبة : ثم مررت بجدال شجرة فتعلقت به

لَا قَتَ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَائِدًا ،
وَلَمْ يَكُنْ يَخْلِفُهَا الْمَوَاعِدَا

وَيُرْوَى جُذَيْلًا وَاطِدًا ، وَالْوَاطِدُ وَالْوَايِدُ : الثَّابِتُ .
وَجُذَيْلًا : يَرِيدُ رَاعِيًا شَبَّهَ بِالْجَذَلِ . وَإِنَّ الْجَذَلَ
رِهَانَ أَيَّ صَاحِبِ رِهَانٍ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأَنْشُدَ :

هَلْ لَكَ فِي أَجْوَدَ مَا قَادَ الْعَرَبَ ؟
هَلْ لَكَ فِي الْخَالِصِ غَيْرِ الْمُؤْتَشَبِ ؟
جَذَلُ رِهَانٍ فِي ذِرَاعِيهِ حَدَبٌ ،
أَزَلُّ إِنْ قِيدَ ، وَإِنْ قَامَ نَصَبٌ

يَقُولُ : إِذَا قَامَ رَأْيَتُهُ مُشْرِفَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ .
وَيَقَالُ : فَلَانَ جَذَلَ مَالٍ إِذَا كَانَ رَفِيقًا بِسِيَاسَتِهِ
حَسَنَ الرَّعْيَةِ . وَالْأَجْذَالُ : مَا بَرَزَ وَظَهَرَ مِنْ
رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، وَاحِدُهَا جَذَلٌ . وَالْجَذَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ :
الْفَرَحُ . وَجَذَلٌ ، بِالْكَسْرِ ، بِالشَّيْءِ يَجْذَلُ جَذَلًا ،
فَهُوَ جَذَلٌ وَجَذَلَانٌ : فَرَحٌ ، وَالْجَمْعُ جَذَالِي ،
وَالْأُنْثَى جَذَلَانَةٌ وَقَدْ يَجُوزُ فِي الشَّعْرِ جَاذِلٌ ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

وَقَدْ أَصْهَرَتْ ذَا أَسْنَمِهِ بَاتِ جَاذِلًا ،
لَهُ قَوُّقٌ زُجْجِيٌّ مِرْقَقِيهِ وَحَاوِحٌ

وَأَجْذَلَتَهُ غَيْرُهُ أَيَّ أَفْرَحَهُ . وَاجْجَذَلَ أَيَّ ابْتَهَجَ .
وَسِقَاءُ جَاذِلٍ : قَدْ تَرَنَّ وَغَيَّرَ طَعْمَ اللَّبَنِ .
جول : الْجَرَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْحِجَارَةُ وَكَذَلِكَ الْجَرَوْلُ ،
وَقِيلَ : الْحِجَارَةُ مَعَ الشَّجَرِ ؛ وَأَنْشُدَ ابْنَ بَرِيٍّ
لِرَاجِزٍ :

كُلُّ وَآةٍ وَوَأَى ضَافِي الْخَصْلِ
مُعْتَدَلَاتٍ فِي الرِّقَاقِ وَالْجَرَلِ

زَمَانُهَا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَفِينَةَ : أَنَّهُ أَشَاطَ كَمْ جَزُورٍ
يَجْذَلُ أَيَّ بَعُودٍ . وَالْجَذَلُ : عَوْدُ يَنْصَبُ لِلْإِبِلِ الْجَرْنِيِّ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ سَعِيدِ بْنِ عَطَّارٍ ، وَقِيلَ بَلْ هُوَ الْخُبَابُ بْنُ
الْمَنْذَرِ : أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : عَنَى
بِالْجُذَلِ هُنَا الْأَصْلَ مِنَ الشَّجَرَةِ تَحْتَهُ بِهِ الْإِبِلُ فَتَشْتَفِي
بِهِ ، أَيَّ قَدْ جَرَّبَتِي الْأُمُورَ وَلِي رَأْيٌ وَعِلْمٌ يَشْتَفِي بِهَا
كَمَا تَشْتَفِي هَذِهِ الْإِبِلُ الْجَرْنِيَّةُ بِهَذَا الْجَذَلِ ،
وَصَغَّرَهُ عَلَى جِهَةِ الْمَدْحِ ، وَقِيلَ : الْجَذَلُ هُنَا
الْعَوْدُ الَّذِي يَنْصَبُ لِلْإِبِلِ الْجَرْنِيِّ ؛ وَكَذَلِكَ قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ أَوْ ابْنُهُ شِهَابٌ :

رَجَالَ بَرَثْنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانَتْ نَا
جَذَالَ حِكَاكٍ ، لَوَحَّتْهَا الدَّوَابُّ وَاجِنُ

وَالْعُنَيْنَانِ مُتَقَارِبَانِ . وَفِي حَدِيثِ السَّقِيفَةِ : أَنَا جُذَيْلُهَا
الْمُحَكِّكُ . وَجَذَلًا التَّعَلُّلُ : جَانِبَاهَا . الِيتُ :
الْجَذَلُ انْتِصَابُ الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ وَنَحْوَهُ عُنْتُهُ ، وَالْفِعْلُ
جَذَلَ يَجْذَلُ جَذُولًا ، قَالَ : وَجَذَلَ يَجْذَلُ جَذَلًا
فَهُوَ جَذَلٌ وَجَذَلَانٌ ، وَارْأَةُ جَذَلِيٍّ ، مِثْلُ فَرَحٍ
وَقَرْنَانِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ أَجَازَ لِيَيْدُ جَاذِلٍ
بَعْنَى جَذَلٍ فِي قَوْلِهِ :

وَعَانَ فَكَكْنَاهُ بِغَيْرِ سُومِهِ ،
فَأَصْبَحَ يَنْشِي فِي الْمَحَلَّةِ جَاذِلًا

أَيَّ فَرَحًا . وَالْجَاذِلُ وَالْجَاذِي : الْمُشْتَبُّ ، وَقَدْ
جَذَا يَجْذُو وَجَذَلَ يَجْذَلُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْجَاذِلُ
الْمُنْتَبِ مَكَانَهُ لَا يَبْرَحُ ، شَبَّهَ بِالْجَذَلِ الَّذِي يُنْتَبِ
فِي الْمَاعِظِنِ لَتَحْتَهُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرْنِيَّةُ ، وَجَذَلَ الشَّيْءُ
يَجْذَلُ جَذُولًا : انْتَبَهَ وَثَبَتَ لَا يَبْرَحُ ؛ قَالَ أَبُو
مُحَمَّدٍ الْقَفَّعْسِيُّ :

١ قوله « الجذل انتصاب إلخ » كذا بالأمل من غير ضبط للجذل
ولله عرف عن الجذول .

والجَرَلُ: المكان الصُّلب الغليظ الشديد من ذلك.
ومكان "جَرَل" والجمع أَجْرال ؛ قال جرير :

من كلِّ مُشْتَرَفٍ ، وإن بَعْدَ المَدَى ،
ضَرَمَ الرَّاقِ مَنَاقِلَ الأَجْرالِ

وأَرْضُ جَرَلَةٍ : ذات جَراولٍ وَغَلَطٍ وحجارة .
قال الجوهري : وقد يكون جمع جَرَلٍ مثل جَبَلٍ
وأَجْبَالٍ . قال ابن سيده : فأما قول أبي عبيد أرض
جَرَلَةٍ وجمعها أَجْرال فخطأ ، إلا أن يكون هذا
الجمع على حذف الزائد ، والصواب البَيِّن أن يقول
مكان جَرَلٍ ، لأن فَعَلًا بما يُكْسَر على أفعال اسمًا
وصفة ، وقد جَرَلَ المكانَ جَرَلًا .

والجَرَوَلُ : الحِجارة ، والواو للإحاق بجَعْفَرٍ ،
واحدتها جَرْوَلَةٌ ، وقيل : هي من الحِجارة مِلَّةٌ
كَفَّ الرجلُ إلى ما أَطاق أن يَحْمِلَ ، وقيل :
الجَراولُ الحِجارة ، واحدتها جَرْوَلَةٌ . والجَرَوَلُ
والجَرَوَلُ : موضع من الجبل كثيرُ الحِجارة .
التهديب : الجَرَلُ الحَشَن من الأرض الكثيرُ الحِجارة .
ومكان جَرَلٍ ، قال : ومنه الجَرَوَلُ وهو من
الحِجَر ما يُقْلَعُ الرجل ودونه وفيه صلابَةٌ ؛
وأَنشد :

مَهْمٌ مَهْطُوهُ جَرَلًا شَراسًا ،
لَيْتَ رُكُوهَ كَمِينًا دَهاسًا

قال ابن شبل : أما الجَرَوَلُ فزعم أبو وَجْزَةَ أنه
ما سَالَ به الماء من الحِجارة حتى تَرَاهُ مُدَلَّكًا من
سِيلِ الماء به في بَطْنِ الوادي ؛ وَأَنشد :

مُتَكَفَّتْ ضَرْمُ السَّبا
قٍ ، إِذَا تَعَرَّضْتَ الجَراولِ

الكلابي: وادٍ جَرَلٍ إِذا كان كثيرُ الجِرَّةِ والعَتَبِ

والشجر ، قال : وقال حِشْرَشٌ مَكَانَ جَرَلٍ فيه
تَعَادٍ واختلافٌ ، وقال غيره من أعراب قيس : أَرْضُ
جَرَفَةٍ مُخْتَلَفَةٍ ، وَقَدَحٌ جَرَفٌ ورجل جَرَفٌ
كذلك . الليث : والجَرَوَلُ اسم لبَغْضِ السَّبَاعِ .
قال الأزهري : لا أعرف شيئًا من السَّبَاعِ يُدْعَى
جَرَوَلًا . ابن سيده : الجَرَوَلُ من أسماء السَّبَاعِ .
وجَرَوَلُ بنُ بَجاشِعٍ : رجل من العرب ، وهو القائل :
مُكْرَهُ أَخوكَ ١ لا بَطْل . وجَرَوَلٌ : الحَطِينَةُ
العَبَسِيَّةُ سَمِي الحِجَر ؛ قال الكميث :

وما ضَرَّها أَنَّ كَعْبًا تَوَى ،
وَقَوَّزَ مِنْ بَعْدِهِ جَرَوَلٌ

والجِرْيَالُ والجِرْيَالَةُ : الحُمْرُ الشديدة الحُمْرة ،
وقيل : هي الحُمْرة ؛ قال الأعشى :

وَسَيِّئَةٌ بِمَا تَعْتَقُ بَابِلٌ ،
كَدَمٌ الذَّبِيحُ سَلْبَتُهَا جِرْيَالُهَا

وقيل : جِرْيَالُ الحُمْرِ لَوْنُهَا . وسئل الأعشى عن
قوله سَلْبَتُهَا جِرْيَالُهَا فقال أي شربتها حمراء قَلْبَتُهَا
بيضاء . وقال أبو حنيفة : يعني أن حُمْرَتَهَا ظَهَرَتْ في
وجهه وَخَرَجَتْ عنه بيضاء ، وقد كَسَرَهَا سَلْبَوِيهِ
يريد بها الحُمْرَ لا الحُمْرة ، لأن هذا الضَرْبُ من
العَرَضِ لا يُكْسَرُ وإِنَّمَا هو جنس كالبياض والسواد .
وقال ثعلب : الجِرْيَالُ صَفْوَةُ الحُمْرِ ؛ وَأَنشد :

كَأَنَّ الرِّيقَ مِنْ فِهَا
سَحِيقٌ بَيْنَ جِرْيَالِ

أي مَسَكٌ سَحِيقٌ بَيْنَ قِطْعِ جِرْيَالٍ أو أَجْزَاءِ
جِرْيَالٍ . وزعم الأصمعي أن الجِرْيَالِ اسم أعجمي

١ قوله «مكره أخوك» كذا في الأصل بالواو وكذا أورده
اليداني ، والمشهور في كتب النحو : أخاك .

أحمد بن يحيى :

قَوَّيْهَا لِقَدْرِكَ ، وَبَنَاهَا لَهَا !
إِذَا اخْتِيرَ فِي الْمَحَلِّ جَزْلُ الْحَطَبِ

رُومِيٌّ عَرَبٌ كَانَ أَصْلُهُ كَرْيَال . قَالَ شَر : الْعَرَبُ
تَجْعَلُ الْجِرْيَالُ لَوْنَ الْحَمْرِ نَفْسَهَا وَهِيَ الْجِرْيَالَةُ ؛
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنِّي أَخُو جِرْيَالَةٍ بَابِلِيَّةٍ
كَمِئْتٍ ، تَمَشَّتْ فِي الْعِظَامِ سَمُولَهَا

فَجَعَلَ الْجِرْيَالَةُ الْحَمْرَ بَعِينَهَا ، وَقِيلَ : هُوَ لَوْنُهَا
الْأَصْفَرُ وَالْأَحْمَرُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْجِرْيَالُ الْحَمْرُ وَهُوَ
دُونَ السَّلَافِ فِي الْجَسَدَةِ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالْجِرْيَالُ
أَيْضاً سُلَاقَةُ الْعُصْفَرِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجِرْيَالُ مَا
خَلَّصَ مِنْ لَوْنٍ أَحْمَرَ وَغَيْرِهِ . وَالْجِرْيَالُ : الْبَقَمُ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ النَّشَاسْتَج . وَالْجِرْيَالُ : صِبْغٌ
أَحْمَرُ . وَجِرْيَالُ الذَّهَبِ : حُمْرَتُهُ ؛ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

إِذَا جَرَّدَتْ يَوْمًا ، حَسِبْتَ خَيْصَةَ
عَلَيْهَا ، وَجِرْيَالُ النَّضِيرِ الدُّلَامِصَا

شَبَّهَ شَعْرَهَا بِالْخَيْصَةِ فِي سَوَادِهِ وَسُلُوسَتِهِ ، وَجَسَدَهَا
بِالنَّضِيرِ وَهُوَ الذَّهَبُ ، وَالْجِرْيَالُ لَوْنُهُ . وَالْجِرْيَالُ :
فَرَسٌ قَبَسَ بَنُ زُهَيْرٍ .

جَوْتَلُ : جَرَّتِلَ التَّرَابُ : سَفَاهَ يَدُهُ .

جَوْدَحَلُ : الْجِرْدَحَلُ مِنَ الْإِبِلِ : الضَّخْمُ . نَاقَةٌ
جِرْدَحَلُ : ضَخْمَةٌ غَلِيظَةٌ . وَذَكَرَ عَنِ الْمَازِنِيِّ أَنَّ
الْجِرْدَحَلَ الْوَادِي ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ
عَلَى ثِقَةٍ . الْأَزْهَرِيُّ : شَرُّ رَجُلٍ جِرْدَحَلٌ وَهُوَ
الْغَلِيظُ الضَّخْمُ ، وَامْرَأَةٌ جِرْدَحَلَةٌ كَذَلِكَ ؛ وَأَنشَدَ :

تَقْتَسِرُ الْهَامَ ، وَمَرًّا تَحْتَلِي
أَطْبَاقَ صَرِّ الْعُنُقِ الْجِرْدَحَلِ

جَزَلُ : الْجَزَلُ : الْحَطَبُ الْيَابِسُ ، وَقِيلَ الْغَلِيظُ ،
وَقِيلَ مَا عَظُمَ مِنَ الْحَطَبِ وَيَبِسَ ثُمَّ كَثُرَ
اسْتِعْمَالُهُ حَتَّى صَارَ كُلُّ مَا كَثُرَ جَزَلًا ؛ وَأَنشَدَ

وَفِي الْحَدِيثِ : اجْبِعُوا لِي حَطَبًا جَزَلًا أَيْ غَلِيظًا
قَوِيًّا . وَرَجُلٌ جَزَلُ الرَّأْيِ وَامْرَأَةٌ جَزَلَةٌ بَيِّنَةٌ
الْجَزَالَةُ : جَيِّدَةُ الرَّأْيِ . وَمَا أَبَيَّنَ الْجَزَالَةَ فِيهِ أَيْ
جَوْدَةَ الرَّأْيِ . وَفِي حَدِيثِ مَوْعِظَةِ النِّسَاءِ : قَالَتْ
امْرَأَةٌ مِنْهُمْ جَزَلَةٌ أَيْ تَامَّةُ الْحُلُقِ ؛ قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ
تَكُونَ ذَاتُ كَلَامٍ جَزَلٌ أَيْ قَوِيٌّ شَدِيدٌ . وَالْفِظُ
الْجَزَلُ : خِلَافُ الرُّكِيكِ . وَرَجُلٌ جَزَلٌ : ثَقِفٌ
عَاقِلٌ أَصِيلُ الرَّأْيِ ، وَالْأُنْثَى جَزَلَةٌ وَجَزَلَاءُ . قَالَ
ابْنُ سِيدِهِ : وَلَيْسَتْ الْأَخِيرَةُ يَثْبُتُ . وَالْجَزَلَةُ مِنَ
النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْعَجِيزَةُ ، وَالْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ كَلَّةُ
الْجَزَالَةِ . وَامْرَأَةٌ جَزَلَةٌ : ذَاتُ أُرْدَافٍ وَثِيرَةٍ .
وَالْجَزْرِيلُ : الْعَظِيمُ . وَأَجَزَلْتُ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ أَيْ
أَكْثَرْتُ . وَعَطَاءُ جَزَلٌ وَجَزْرِيلٌ إِذَا كَانَ كَثِيرًا . وَقَدْ
أَجَزَلْتُ لَهُ الْعَطَاءَ إِذَا عَظُمَ ، وَالْجَمْعُ جِزَالٌ .

وَالْجَزَلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الرَّغِيفِ وَالْوَطْبِ وَالْإِنَاءِ
وَالْجِلَّةُ ، وَقِيلَ : هُوَ نِصْفُ الْجِلَّةِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
بَقِيَ فِي الْإِنَاءِ جَزَلَةٌ وَفِي الْجِلَّةِ جَزَلَةٌ وَمِنْ الرِّغِيفِ
جَزَلَةٌ أَيْ قِطْعَةٌ . ابْنُ سِيدِهِ : الْجَزَلَةُ ، بِالْكَسْرِ ،
الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّمَرِ . وَجَزَلَهُ بِالسِّيفِ : قَطَعَهُ
جِزْلَتَيْنِ أَيْ نِصْفَيْنِ . وَالْجَزَلُ : الْقَطْعُ . وَجَزَلْتُ
الصَّيْدَ جَزَلًا : قَطَعْتُهُ بَانْتَيْنِ . وَيُقَالُ : ضَرَبَ الصَّيْدَ
فَجَزَلَهُ جِزْلَتَيْنِ أَيْ قَطَعَهُ قِطْعَتَيْنِ . وَجَزَلَ يَجْزِلُ
إِذَا قَطَعَ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : يَضْرِبُ رَجُلًا
بِالسِّيفِ فَيَقْطَعُهُ جِزْلَتَيْنِ ؛ الْجِزْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ ،
وَبِالْفَتْحِ الْمَصْدَرُ . وَفِي حَدِيثِ خَالِدٍ مَا أَتَى إِلَى الْعُرْمِيِّ
لَيَقْطَعَهَا فَجَزَلَهَا بَانْتَيْنِ . وَجَاءَ زَمَنُ الْجَزَالِ

والجَزَلُ أَي زَمَن الصَّرَامِ لِلتَّخَلُّ ؛ قَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا حَانَ مِنْ جَزَالِهَا ،
وَحَطَّتِ الْجُرَامُ مِنْ جِلَالِهَا

وَالجَزَلُ : أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَبُ غَارِبَ الْبَعِيرِ ، وَقَدْ
جَزَلَهُ يَجْزِلُهُ جَزْلاً وَأَجْزَلَهُ ، وَقِيلَ : الْجَزَلُ أَنْ
يَضِيبَ الْغَارِبَ دَبْرَهُ فَيُخْرِجَ مِنْهُ عَظْمٌ وَيُسَدَّ
فِيطْمِنُ مَوْضِعُهُ ؛ جَزَلَ الْبَعِيرُ يَجْزُلُ جَزْلاً وَهُوَ
أَجْزَلُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلِ ،
وَهِيَ حَيَالُ الْفَرَقْدَيْنِ تَعْتَلِي ،
تَغَادِرُ الصَّنَدَ كَظْهَرِ الْأَجْزَلِ

وَقِيلَ : الْأَجْزَلُ الَّذِي تَبَرَأَ دَبْرَتَهُ وَلَا يَتَنَبُّثُ فِي
مَوْضِعِهَا وَبَرَّ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي هَجَسَتْ دَبْرَتَهُ عَلَى
جَوْفِهِ ؛ وَجَزَلَهُ الْقَتَبُ يَجْزِلُهُ جَزْلاً وَأَجْزَلَهُ : فَعَلَ
بِهِ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : جَزَلَ غَارِبُ الْبَعِيرِ ، فَهُوَ يَجْزُولُ
مِثْلَ جَزَلٍ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

مَتَعَ الْأَخْيَاطِلَ ، أَنْ يُسَامِيَ عِزًّا ،
سَرَفَ أَجْبَهُ وَغَارِبَ تَجْزُولَ

وَالجَزَلُ فِي زِحَافِ الْكَامِلِ : إِسْكَانُ الثَّانِي مِنْ
مُتَفَاعِلُنْ وَإِسْقَاطُ الرَّابِعِ فَيَبْقَى مُتَفَعِّلُنْ ، وَهُوَ
بِنَاءٌ غَيْرُ مَنْقُولٍ ، فَيُنْقَلُ إِلَى بِنَاءِ مَنْقُولٍ مُنْقُولٍ وَهُوَ
مُتَفَعِّلُنْ ؛ وَبَيْتُهُ :

مَنْزِلَةٌ صَمَّ صَدَاهَا وَعَقَّتْ
أَرْسُومَهَا ، إِنْ سَلَّتْ لَمْ تَجِبْ

وَقَدْ جَزَلَهُ يَجْزِلُهُ جَزْلاً . قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : سُمِّيَ
يَجْزُولاً لِأَن رَابِعَهُ وَسَطَهُ فَشَبَّهَ بِالسَّامِ الْمَجْزُولِ .
وَالجَزَلُ : نَبَاتٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَبَنُو جَزْرِيَّةَ :

بَطْنٌ . وَجَزَالِي ، مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ . وَالْجَوْزَلُ
فَرْنُخُ الْحَمَامِ ، وَعَمَّ بِهِ أَبُو عُبَيْدٍ جَمِيعَ نَوْعِ الْفِرَاقِ ؛
قَالَ الرَّاجِزُ :

يَتَبَنَّعَنَّ وَرَقَاءَ كَلَوْنِ الْجَوْزَلِ

وَجَمَعَهُ الْجَوَازِلُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

سِوَى مَا أَصَابَ الذَّنْبُ مِنْهُ ، وَسُرْبَةٍ
أَطَافَتْ بِهِ مِنْ أُمَمَاتِ الْجَوَازِلِ

وَرَبَّمَا سُمِّيَ الشَّابُّ جَوْزَلاً . وَالْجَوْزَلُ : السَّمُّ ؛
قَالَ ابْنُ مِقْلَبٍ يَصِفُ نَاقَةً :

إِذَا الْمُتَلَوِّياتُ بِالْمُسُوحِ لَقِينَهَا ،
سَقَّتْهُنَّ كَأَسَا مِنْ دُعَاقٍ وَجَوْزَلَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ شَرِّ لَمْ أَسْمَعْ لغيرِ أَبِي عَمْرٍو ،
وَحَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ أَيْضاً ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي فِي شَرْحِ بَيْتِ ابْنِ
مِقْلَبٍ : هِيَ النَّوْقُ الَّتِي تَطِيرُ مَسُوحَهَا مِنْ نَشَاطِهَا .
وَالْجَوْزَلُ : الرَّبْوُ وَالْبُهْرُ . وَالْجَوْزَلُ مِنَ الثُّوْقِ :
الَّتِي إِذَا أَرَادَتْ الْمَتْنِيَّ وَقَعَتْ مِنَ الْمُرَالِ .

جَعَلَ : جَعَلَ الشَّيْءَ يَجْعَلُهُ جَعْلاً وَمَجْعَلاً وَاجْتَعَلَهُ
وَضَعَهُ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

وَمَا مُغِيبٌ يَثْنِي الْخَنُوزَ مُجْتَعِلٌ ،
فِي الْفِيلِ فِي نَاعِمِ الْبَرْدِيِّ ، مُحَرَّابَا

وَقَالَ يَرْثِي اللَّجْلَاجَ ابْنُ أُخْتِهِ :

نَاطَ أَمَرَ الضَّعَافِ ، وَاجْتَعَلَ اللَّيْثُ
لَ كَحَبْلٍ الْعَادِيَةِ الْمَسْدُودِ

أَي جَعَلَ يَسِيرُ اللَّيْلَ كُلَّهُ مُسْتَقِماً كَأَسْقَامَةِ حَبْلِ
الْبَثْرِ إِلَى الْمَاءِ ، وَالْعَادِيَةِ الْبَثْرُ الْقَدِيمَةُ . وَجَعَلَهُ يَجْعَلُهُ
جَعْلاً : صَنَعَهُ ، وَجَعَلَهُ صَيْرَهُ . قَالَ سَيِّبِيُّهُ :

جَعَلْتُ مَتَاعَكَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ أَلْفَيْهِ ، وَقَالَ
مرة : عَمِلْتُهُ ، وَالرَّفْعَ عَلَى إِقَامَةِ الْجَلْبَةِ مُقَامَ الْحَالِ ؛
وَجَعَلَ الطِّينَ خَزْفًا وَالْقَيْحَ حَسَنًا : صَيَّرَهُ إِياه .
وَجَعَلَ الْبَصْرَةَ بَعْدَادَ : ظَنَّنَاهَا إِياهَا . وَجَعَلَ يَفْعَلُ
كَذَا : أَقْبَلَ وَأَخَذَ ؛ أَشَدَّ سَبِيوِيهِ :

وَقَدْ جَعَلْتُ نَفْسِي تَطِيبُ لَضَعْفَةٍ ،
لَضَعْفِهَاهَا يَقْرَعُ الْعَظْمُ نَابِهَا

وَقَالَ الزَّجَاجُ : جَعَلْتُ زَيْدًا أَخَاكَ تَسْبِيْتُهُ إِلَيْكَ .
وَجَعَلَ : عَمِلَ وَهَيَّأَ . وَجَعَلَ : خَلَقَ . وَجَعَلَ :
قَالَ ، وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ؛ مَعْنَاهُ
إِنَّا بَيَّنَّنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ؛ حَكَاهُ الزَّجَاجُ ، وَقِيلَ قُلْنَاهُ ،
وَقِيلَ صَيَّرْنَاهُ ؛ وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُ : وَجَعَلْنِي نَبِيًّا ، وَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ
إِنَاثًا . قَالَ الزَّجَاجُ : الْجَعْلُ هُنَا بِمَعْنَى الْقَوْلِ وَالْحُكْمِ
عَلَى الشَّيْءِ كَمَا تَقُولُ قَدْ جَعَلْتُ زَيْدًا أَعْلَمَ النَّاسِ أَيُّ قَدْ
وَصَفْتُهُ بِذَلِكَ وَحَكَمْتُ بِهِ . وَيُقَالُ : جَعَلَ فُلَانٌ
يَضَعُ كَذَا وَكَذَا كَقَوْلِكَ طَفِقَ وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا
وَكَذَا . وَيُقَالُ : جَعَلْتُهُ أَحَدَ النَّاسِ بِعَمَلِهِ أَيُّ
صَيَّرْتُهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ
حَيًّا ، أَيُّ خَلَقْنَاهُ . وَإِذَا قَالَ الْمَخْلُوقُ جَعَلْتُ هَذَا
الْبَابَ مِنْ شَجَرَةٍ كَذَا فَمَعْنَاهُ صَنَعْتُهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
فَجَعَلْنَاهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ؛ أَيُّ صَيَّرْنَاهُمْ . وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : وَجَعَلْنَاكَ اللَّهُ شَرَكًا ، أَيُّ هَلْ رَأَوْا غَيْرَ
اللَّهِ خَلَقَ شَيْئًا فَاسْتَبَدَّ عَلَيْهِمْ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ خَلْقِ
غَيْرِهِ ؟ وَقَوْلُهُ : وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ
إِنَاثًا ؛ أَيُّ سَوَّوْنَاهُمْ . وَتَجَاعَلُوا الشَّيْءَ : جَعَلُوهُ بَيْنَهُمْ .
وَجَعَلَ لَهُ كَذَا : شَارَطَهُ بِهِ عَلَيْهِ ، وَكَذَلِكَ جَعَلَ
لِلْعَامِلِ كَذَا .

١ قوله « وجعل له كذا الخ » هكذا في الأصل .

وَالْجُعْلُ وَالْجُعَالُ وَالْجُعِيلَةُ وَالْجُعَالَةُ وَالْجُعَالَةُ
وَالْجُعَالَةُ ؛ الْكَسْرُ وَالضَّمُّ عَنِ اللَّحْيَانِي ، كُلُّ ذَلِكَ : مَا
جَعَلَهُ لَهُ عَلَى عَمَلِهِ . وَالْجُعَالَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّشْوَةُ ؛
عَنِ اللَّحْيَانِي أَيْضًا ، وَخَصَّ مَرَّةً بِالْجُعَالَةِ مَا يُجْعَلُ
لِلْغَازِي وَذَلِكَ إِذَا وَجِبَ عَلَى الْإِنْسَانِ عَزْوٌ فَجَعَلَ
مَكَانَهُ رَجُلًا آخَرَ يُجْعَلُ يَشْتَرِيهِ ؛ وَبَيْتُ الْأَسَدِيِّ :

فَأَعْطَيْتُ الْجُعَالَةَ مُسْتَسْتَيْمًا ،
خَفِيفَ الْحَازِ مِنْ فِتْيَانِ جَرْمِ

يُرْوَى بِكَسْرِ الْجِيمِ وَضَمِّهَا ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرِي :

سَيَكْفِيكَ الْجُعَالَةُ مُسْتَسْتَيْمٌ

شَاهِدًا عَلَى الْجُعَالَةِ بِالْكَسْرِ . وَأَجْعَلُهُ جُعْلًا وَأَجْعَلْهُ
لَهُ : أَعْطَاهُ إِياه . وَالْجُعَالَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الشَّيْءِ وَتَجَاعَلُونَهُ غَدًى
لِلْإِنْسَانِ . وَالْجُعَالَةُ وَالْجُعَالَاتُ : مَا يَتَجَاعَلُونَهُ غَدًى
الْبُعُوثُ أَوْ الْأَمْرُ يَجْزِيهِمْ مِنَ السُّلْطَانِ . وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ سِيرِينَ : أَنَّ ابْنَ عَمْرِو ذَكَرُوا عِنْدَهُ الْجُعَالَ فَقَالَ
لَا أَغْزُو عَلَى أَجْرٍ وَلَا أُبَيِّعُ أَجْرِي مِنَ الْجِهَادِ ؛ قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ جُعِيلَةٍ أَوْ جُعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ .
وَالْجُعْلُ : الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ . يُقَالُ :
جَعَلَ لَكَ جُعْلًا وَجُعْلًا وَهُوَ الْأَجْرُ عَلَى الشَّيْءِ فَعَلًا
أَوْ قَوْلًا ، قَالَ : وَالْمُرَادُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ يَكْتَسِبُ الْغَزْوُ
عَلَى الرَّجُلِ فَيُعْطَى رَجُلًا آخَرَ شَيْئًا لِيُخْرِجَ مَكَانَهُ ، أَوْ
يُدْفَعُ الْمَقِيمُ إِلَى الْغَازِي شَيْئًا فَيَقِيمُ الْغَازِي وَيُخْرِجُ هُوَ ،
وَقِيلَ : الْجُعْلُ وَالْجُعَالَةُ أَنَّ يَكْتَسِبُ الْبَعْثَ عَلَى الْغَزَاةِ
فَيُخْرِجُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ وَالْخَمْسَةِ رَجُلًا وَاحِدًا وَيُجْعَلُ
لَهُ جُعْلٌ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : إِنْ جَعَلَ عَبْدًا أَوْ أَمَةً
فَهُوَ غَيْرُ طَائِلٍ ، وَإِنْ جَعَلَ فِي كِتْرَاعٍ أَوْ سِلَاحٍ فَلَا
بَأْسَ ، أَيُّ أَنَّ الْجُعْلَ الَّذِي يُعْطِيهِ لِلْخَارِجِ ، إِنْ كَانَ
عَبْدًا أَوْ أَمَةً يُخْتَصُّ بِهِ ، فَلَا عِبْرَةَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ يَعْينُهُ

الْبَعْلُ : المُسْتَبْعِل . وَالْجَنْبِيَّةُ : الْفَسِيلَةُ . وَالْجَعْلُ
أَيْضاً مِنَ التَّخْلِ : كَالْبَعْلِ . الْأَصْمَعِيُّ : الْجَعْلُ
قِصَارُ النَّخْلِ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

جَعَلُ قِصَارُ وَعَيْدَانُ يَنْوُءُ بِهِ ،
مِنَ الْكُوفْرِ ، مَهْزُومٌ وَمُهْتَضِرٌ^١

ابن الأعرابي : الْجَعْلُ الْقِصَرُ مَعَ السَّيْنِ وَاللَّجَاجُ .
ابن دريد : الْجَعُولُ الرَّأُلُ وَلَدُ الثَّعَامِ . وَالْجَعْلُ :
دَابَّةٌ سَوَادٌ مِنْ دَوَابِّ الْأَرْضِ ، قِيلَ : هُوَ أَبُو جَعْرَانُ ،
بِفَتْحِ الْجِيمِ ، وَجَمْعُهُ جَعْلَانُ . وَقَدْ جَعِلَ الْمَاءُ ،
بِالْكَسْرِ ، جَعْلًا أَيُّ كَثُرَ فِيهِ الْجَعْلَانُ . وَمَاءُ جَعِلُ^٢
وَمُجْعِلُ : مَاتَ فِيهِ الْجَعْلَانُ وَالْحَنَافِسُ وَتَهَافَّتَ
فِيهِ . وَأَرْضٌ مُجْعِلَةٌ : كَثِيرَةُ الْجَعْلَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
كَمَا يُدْهَدُهُ الْجَعْلُ بِأَنْفِهِ ؛ هُوَ حَيَوَانٌ مَعْرُوفٌ
كَالْحَنَفَسَاءِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ أَبُو سَلَمَانَ
أَعْظَمُ الْجَعْلَانُ ذُو رَأْسٍ عَرِيضٍ وَيَدَاهُ وَرَأْسُهُ كَالْمَاشِيَةِ ،
قَالَ : وَقَالَ الْحَجَرِيُّ : أَبُو سَلَمَانَ ذُو نَبْتَةٍ مِثْلُ الْجَعْلِ
لَهُ جَنَاحَانِ . قَالَ كِرَاعٌ : وَيُقَالُ لِلْجَعْلِ أَبُو وَجْزَةٍ
بِلُغَةِ طِيٍّ . وَرَجُلٌ مُجْعَلٌ : أَسْوَدُ دَمِيمٍ مُشَبَّهٌ
بِالْجَعْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ اللَّحْجُوجُ لِأَنَّ الْجَعْلَ يَوْصَفُ
بِاللَّجَاجَةِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ مُجْعَلٌ . وَجَعْلُ الْإِنْسَانِ :
رَقِيبُهُ . وَفِي الْمَثَلِ : سَدِّكَ بِأَمْرِي^٣ جَعْلُهُ ؛ يَضْرِبُ
لِلرَّجُلِ يَرِيدُ الْخَلَاءَ لَطْلُبَ الْحَاجَةِ فَيَلْزِمُهُ آخِرُ يَمْنَعِهِ مِنْ
ذِكْرِهَا أَوْ عَمَلِهَا ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَمَّا يَضْرِبُ هَذَا مِثْلًا
لِلثَّدْلِ يَصْحَبُهُ مِثْلُهُ ، وَقِيلَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ
التَّنْفِيسِ وَالْإِفْسَادِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

١ قوله « مهزوم » كذا في الأصل هنا ، وأورده في ترجمة كفر
بلفظ مكوم بدل مهزوم ، ولعلها روايتان .

٢ قوله « بامري » كذا بالأصل ، وأورده الميداني بلفظ امرى .
بالحذف في آخره ، ثم قال في شرحه : وقال أبو الندى : سدك
بأمري واحد الأمور ، ومن قال بامري فقد صف .

فِي غَزْوِهِ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ سِلَاحٍ أَوْ كُرَاعٍ فَلَا بَأْسَ .
وَالْجَاعِلُ : الْمُعْطِي ، وَالْمَجْتَعِلُ : الْآخِذُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ ابْنَ عَمْرِو سَثَلَ عَنِ الْجَعَالَاتِ فَقَالَ : إِذَا
أَنْتِ أَجِئْتِ الْفَرْوَ فَعَوَّضَكَ اللَّهُ رِزْقًا فَلَا بَأْسَ بِهِ ،
وَأَمَّا إِنْ أُعْطِيتِ دِرَاهِمَ غَزَوَاتٍ ، وَإِنْ مُنِعْتَ
أَقْسَمْتُ ، فَلَا خَيْرَ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَعِيلَةُ الْفَرْقِ
سُحْتٌ ؛ هُوَ أَنْ يُجْعَلَ لَهُ جَعْلًا لِيُخْرِجَ مَا عَرِقَ
مِنْ مَتَاعِهِ ؛ جَعْلُهُ سُحْتًا لِأَنَّهُ عَقْدٌ فَاسِدٌ بِالْجَهَالَةِ الَّتِي
فِيهِ . وَيُقَالُ : جَعَلُوا لَنَا جَعِيلَةً فِي بَعْضِهِمْ فَأَبَيْنَا
أَنْ نَجْتَعِلَ مِنْهُمْ أَيُّ نَأْخُذَ . وَقَدْ جَعَلْتَ لَهُ جَعْلًا
عَلَى أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا .

وَالْجِعَالُ وَالْجُعَالَةُ وَالْجِعَالَةُ : مَا تُنْزَلُ بِهِ الْقِدْرُ مِنْ
خِرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَالْجَمْعُ جُعْلٌ مِثْلُ كِتَابٍ
وَكُتُبٍ ؛ قَالَ طِفِيلٌ :

قَدْ بَ عَنِ الْعَشِيرَةِ ، حَيْثُ كَانَتْ ،
وَكُنْ مِنْ دُونِ يَنْصُتْهَا جِعَالًا

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ :

وَلَا تُبَادِرْ ، فِي الشِّتَاءِ وَلَيْدِي ،
أَلْقِدِرْ تُنْزِلُهَا بِغَيْرِ جِعَالٍ

قَالَ : وَأَمَّا الَّذِي تَوْضَعُ فِيهِ الْقِدْرُ فَهُوَ الْجِثَاوَةُ .
وَأَجْعَلُ الْقِدْرَ لْجِعَالًا : أَزَلَهَا بِالْجِعَالِ ، وَجَعَلْتُهَا
أَيْضًا كَذَلِكَ .

وَأَجْعَلْتَ الْكَلْبَةَ وَالذَّبَّةَ وَالْأَسَدَةَ وَكُلُّ ذَاتِ
مِخْلَبٍ ، وَهِيَ مُجْعِلٌ ، وَاسْتَجْعَلْتَ : أَحَبَبْتَ
السَّقَادَ وَاسْتَهْتِ الْفَحْلَ . وَالْجَعْلَةُ : الْفَسِيلَةُ أَوْ
الْوَدْيَةُ ، وَقِيلَ النَّخْلَةُ الْقَصِيرَةُ ، وَقِيلَ هِيَ الْفَائِئَةُ
لِلْبَدِ ، وَالْجَمْعُ جَعْلٌ ؛ قَالَ :

أَفْسَمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا ،
أَوْ يَسْتَوِي جَنْبُهَا وَجَعْلُهَا

إِذَا أَتَيْتُ سُلَيْمِي ، سَبَّ لِي جَعَلُ !
 إِنَّ الشَّقِيَّ الَّذِي يَصْنَعُ بِهِ الْجَعْلُ

قاله رجل كان يتحدث إلى امرأة ، فكلما أتاها وقعد عندها صبَّ الله عليه من يقطع حديثها . وقال ابن بزرج : قالت الأعراب لنا لعبة يلعب بها الصبيان نَسَبُهَا جَبِيَّ جُعِلُ ، يضع الصبي رأسه على الأرض ثم ينقلب على الظهر ، قال : ولا يُجِرُونَ جَبِيَّ جُعِلُ إذا أرادوا به أمم رجل ، فإذا قالوا هذا جُعِلُ بغير جَبِيَّ أَجَرُوهُ .

والجَعُولُ : وَلَدُ النِّعَامِ ، يمانية .

وجُعِلَ : اسم رجل . وَبَنُو جَعَالٍ : حَيٍّ ، ورأيت حاشية بخط بعض الفضلاء قال : ذكر أبو القاسم علي ابن حمزة البصري في التنبيهات على المبرد في كتابه الكامل : وجمع جعل على أفعال ، وهو رَوَتْ القيل ؛ قال جرير :

قَبِحَ إِلَاهُ بَنِي خَصَافٍ وَنِسْوَةٍ ،
 بَاتَ الْخَزِيرُ لَهْنُ كَالْأَجْعَالِ

جَعْلَلُ : في حديث ابن عباس : ستة لا يدخلون الجنة منهم الجَعْلَلُ ، فقيل : ما الجَعْلَلُ ؟ فقال : هو الفظُّ الغليظ ، وقيل : هو مقلوب العَجَلُ ، وهو العظيم البطن .

جَعْدَلُ : الجَعْدَلُ : البعير الضخم ، وفي الأزهري : الجَعْدَلُ البعير القوي الضخم . والجَعْدَلُ : الثَّارُ الغليظ من الرجال ، زاد الأزهري : الرَّبْعَةُ . ورجل جَعْدَلُ إذا كان غليظاً شديداً ؛ قال الرازي :

قَدْ مُنِيتْ بِنَاثِي جَعْدَلُ

ابن بري : الجَعْدَلُ من الجبال الشديد القوي .

جَعْفَلُ : جَعْفَلَهُ : صَرَعَهُ ، وقال طفيل :

وَرَاكِضَةٍ ، مَا تَسْتَجِينُ بِجَنَّةٍ ،
 بَعِيرٍ حَلَالٍ غَادَرْتَهُ مُجَعْفَلُ

وقال : المُجَعْفَلُ المقلوب . قال ابن بري : ومُجَعْفَلُ نعتٌ لِحلال وهو مَرَكَبٌ من مراكب النساء ، وبَعِيرٌ مفعول براكِضَةٍ . ابن الأعرابي : المُجَعْفَلِيلُ القَتِيلُ المنتفخ . وَطَعَنَهُ فَجَعْفَلَهُ إذا قلبه عن السَّرجِ فَصَرَعَهُ .

جَفَلُ : جَفَلَ اللحم عن العظم والشَّحْمَ عن الجلد والطَّيْرَ عن الأرض يُجَفِلُهُ جَفْلًا وجَفْلَهُ ، كلاهما : قَشَرَهُ ؛ قال الأزهري : والمعروف بهذا المعنى جَلَفَتْ وكَانَ الجَفْلُ مقلوب . وجَفَلَ الطَّيْرَ عن المكان : طَرَدَهَا . الليث : الجَفْلُ السَّفِينَةُ ، والجَفُولُ السُّفْنُ ؛ قال الأزهري : لم أسمع له غيره . وجَفَلَتْ الرِّيحُ السحابَ يُجَفِلُهُ جَفْلًا : اسْتَحَفَّتْهُ وهو الجَفْلُ ، وقيل : الجَفْلُ من السحاب الذي قد هراقَ ماءه فحَفَّ رُواقه ثم انشَجَلَ وَمَضَى . وأَجْفَلَتْ الرِّيحُ الترابَ أي أذهبته وطَّيَرَتْهُ ، وأنشد الأصمعي لمزاحم العقيلي :

وَهَابِ ، كَجُثْمَانِ الْحَمَامَةِ ، أَجْفَلَتْ
 بِهِ رِيحُ تَرْجٍ وَالصَّبَا كُلُّ مُجَفْلٍ

الليث : الرِّيحُ تَجْفِلُ السحابَ أي تَسْتَحِفُّهُ فَتَبْضِي فيه ، واسم ذلك السحاب الجَفْلُ . وريحٌ جَفُولُ : تَجْفِلُ السحابَ . وريحٌ مُجَفْلٌ وجافلةٌ : سريعة ، وقد جَفَلَتْ وأَجْفَلَتْ . الليث : جَفَلَ الظِّلْمُ وأَجْفَلَ إذا شَرَّدَ فذهب . وما أدري ما الذي جَفَلَهَا أي نَقَرَهَا . وجَفَلَ الظِّلْمُ يُجَفِلُ وَيَجْفِلُ جَفُولًا وأَجْفَلَ : ذهب في الأرض وأسرع ، وأَجْفَلَهُ هو ، والجافل

قال : ومثله للراعي :

بِرَاعَةٍ إِجْفِيلًا

وَأَجْفَلَ الْقَوْمُ أَي هَرَبُوا مُسْرِعِينَ : وَرَجُلٌ إِجْفِيلٌ : تَقَوُّرٌ جَبَانٌ يَهْرُبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَرَقَاءً ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَبَانُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَأَجْفَلَ الْقَوْمُ : انْقَلَعُوا كُلُّهُمْ قَبْضُوا ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

لَا يُجْفِلُونَ عَنِ الْمُضَافِ ، وَلَوْ رَأَوْا
أَوَّلِي الرِّعَاوِعِ كَالْمُعْطَاطِ الْمُقْبِلِ

وَانْجَفَلَ الْقَوْمُ انْجِفَالًا إِذَا هَرَبُوا بِسُرْعَةٍ وَانْقَلَعُوا كُلُّهُمْ وَمَضَوْا . فِي الْحَدِيثِ : لَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْمَدِينَةَ انْجَفَلَ النَّاسُ قَبْلَهُ أَي ذَهَبُوا مُسْرِعِينَ نَحْوَهُ . وَانْجَفَلَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا كَثَبَتْ بِهَا رِيحٌ شَدِيدَةٌ فَفَقَعَرَتْهَا . وَانْجَفَلَ الظِّلُّ : ذَهَبَ . وَالْجَفَالَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ذَهَبُوا أَوْ جَاؤُوا . وَدَعَاكَ الْجَفْلَى وَالْأَجْفَلَى أَيِ يَجْمَاعَتِهِمْ ، وَالْأَصْمَعِي لَمْ يَعْرِفِ الْأَجْفَلَى ، وَهُوَ أَنْ تَدْعُو النَّاسَ إِلَى طَاعَمِكَ عَامَةً ، قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ فِي الْمَشْتَنَةِ تَدْعُو الْجَفْلَى ،
لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

قَالَ الْأَخْفَشُ : دَعِيَ فُلَانٌ فِي التَّقَرَّى لَا فِي الْجَفْلَى وَالْأَجْفَلَى أَيِ دُعِيَ فِي الْخَاصَّةِ لَا فِي الْعَامَةِ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ : جَاءَ الْقَوْمُ أَجْفَلَةً وَأَزْفَلَةً أَيِ جَمَاعَةً ، وَجَاؤُوا بِأَجْفَلَتِهِمْ وَأَزْفَلَتِهِمْ أَيِ يَجْمَاعَتِهِمْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْأَجْفَلَى وَالْأَزْفَلَى الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَجَفَلَ الشَّعْرُ يَجْفَلُ جَفُولًا : سَعَتَ . وَجَبَّةٌ جَفُولٌ : عَظِيمَةٌ . وَسَعَرَ جَفَالٌ : كَثِيرٌ .

وَالْجَفَالُ ، بِالضَّمِّ : الصُّوفُ الْكَثِيرُ . وَأَخَذَتْ جَفْلَةً

الْمَزْعِجَ ؛ قَالَ أَبُو الرَّبِيعِ التَّغْلَبِيُّ وَاسِمَهُ عَبَّادُ بْنُ طَهْفَةَ بْنِ مَازِنَ ، وَتَعْلَبَةٌ هُوَ ابْنُ مَازِنَ :

مُرَاجِيعُ تَجْدٍ بَعْدَ فَرَكٍ وَبِقَضَةٍ ،
مُطَلَّقُ بَضْرَى أَصْنَعُ الْقَلْبِ جَافِلُهُ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَمَّا ابْنُ جَنِي فَقَالَ أَجْفَلَ الظِّلْمُ وَجَفَلَتَهُ الرِّيحُ ، جَاءَتْ هَذِهِ التَّضْيِيقُ مَعَكُوسَةً مُخَالَفَةً لِلْعَادَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَجِدُ فِيهَا فَعَلَ مُتَعَدِيًا وَأَفْعَلَ غَيْرَ مُتَعَدٍّ ، قَالَ : وَغَلَّةُ ذَلِكَ عِنْدِي أَنَّهُ جَعَلَ تَعْدِي فَعَلْتُ وَجَبُودَ أَفْعَلْتُ كَالْعَوَضِ لَفَعَلْتُ مِنْ غَلَّةٍ أَفْعَلْتُ لَهَا عَلَى التَّعْدِي ، نَحْوُ جَلَسَ وَأَجْلَسْتَهُ وَنَهَضَ وَأَنَهَضْتَهُ ، كَمَا جَعَلَ قَلْبُ الْبَاءِ وَأَوَّاءُ فِي التَّقْوَى وَالدَّعْوَى وَالتَّنْوَى وَالفَتْوَى عَوْضًا لِلْوَاوِ مِنْ كَثْرَةِ دُخُولِ الْبَاءِ عَلَيْهَا ، وَكَمَا جَعَلَ لَزُومُ الضَّرْبِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُنْسَرَحِ لِمُقْتَعَلِنَ ، وَحَظَرَ مَحِيئُهُ تَامًا أَوْ مَخْبُونًا ، بَلْ تَوَبَّعَتْ فِيهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ الْبَتَّةَ تَعْوِضًا لِلضَّرْبِ مِنْ كَثْرَةِ السَّوَاكِنِ فِيهِ نَحْوُ مَفْعُولِنَ وَمَفْعُولَانِ وَمُسْتَفْعَلَانِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ بِمَا اتَّفَقَ فِي آخِرِهِ مِنَ الضَّرْبِ سَاكِنَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا يَلِي رَجُلٌ شَيْئًا مِنْ أُمُورِ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا جِيءَ بِهِ فَيُجْفَلُ عَلَى شَفِيرِ جَهَنَّمَ . وَالْجَفُولُ : سُرْعَةُ الذَّهَابِ وَالشَّدُودُ فِي الْأَرْضِ . يَقَالُ : جَفَلَتِ الْإِبِلُ جَفُولًا إِذَا شَرَدَتْ نَادَةً ، وَجَفَلَتِ النُّعَامَةُ .

وَالْإِجْفِيلُ : الْجَبَانُ . وَظَلِيمٌ إِجْفِيلٌ : يَهْرُبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهَدَهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ فِي صِفَةِ الظَّلِيمِ :

بِالْمُسْكِبِينَ سُخَامَ الرِّيشِ إِجْفِيلٌ

أَقُولُهُ « التَّغْلِي » كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالثَّنَاءِ وَالْمَعِجَةِ ، وَسَبَقَ مِثْلُهُ فِي تَرْجُمَةِ رَبِيسَ : وَأَنَّهُ مِنْ شَعْرَاءِ تَغْلِبَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : التَّغْلِي ، قَالَ شَارِحُهُ مِنْ بَنِي ثَمَلَةَ بْنِ سَمْدَ ، كَذَا قَالَهُ الصَّاعِقَانِي وَذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ الصَّوَابُ وَمَا فِي الْبَلَدِ تَصْغِيفٌ .

من صوف أي جُرّة ، وهو اسم مفعول مثل قوله تعالى : إلا من اعترف عُرفه . والجُفال من الشعر : المجتمع الكثير ؛ وقال ذو الرمة يصف شعر امرأة :
وأَسود كالأسود مُسبكرآ ،
على المُتئين ، مُسدلاً جُفالا

قال ابن بري : قوله وأسود معطوف على منصوب قبل البيت وهو :

ثُرَيْكُ بياضَ لَبَنها ووجهاً
كقَرْنِ الشَّس ، أَفتَقى ثم زالا

ولا يوصف بالجُفال إلا في كثرة . وفي صفة الدجال : أنه جُفال الشعر أي كثيرة . وشعرُ جُفال أي منتفش . ويقال : إنه لجافل الشعر إذا شعث وتَنَصَّب شعره تَنَصَّباً ، وقد جفل شعره يجفل جُفولاً . وفي الحديث : أن رجلاً قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم حنين : رأيت قوماً جافلةً جباههم يقتلون الناس ؛ الجافل : القائمُ الشعرُ المُنتَفِشُ ، وقيل : الجافل المنزعج ، أي منزعةً جباههم كما يعرض للصبيان . وجَزَّ جَفِيلَ الغنم وجُفَها أي صوفها ؛ عن اللحياني ؛ ومنه قول العرب فيما تضعه على لسان الضائنة : أو لَد رُخالا ، وأُحلب كُتَباً ثقالاً ، وأَجَزَّ جُفالا ، ولم تَرَ مثلي مالا ؛ قوله جُفالا أي أَجَزَّ بِسرَّة واحدة ، وذلك أن الضائنة إذا جُزَّت فليس يسقط من صوفها إلى الأرض شيء حتى يُجَزَّ كله ويسقط أجمع . والجُفال من الزَبَد كالجُفاء ، وكان رؤبة يقرأ : فأما الزَبَد فيذهب جُفالا ، لأنه لم يكن من لغته جَفات القِدَر ولا جَفَّ السَّيل . والجُفالة : الزَبَد الذي يعلو اللبن إذا حُلب ، وقال اللحياني : هي رَغوة اللبن ، ولم يخص وقت الحلب . ويقال لرَغوة القِدَر جُفال . والجُفال : ما نفاه السيل .

وجُفالة القِدَر : ما أخذته من رأسها بالمَغْرِقة . وضَرْبُهُ ضَرْبَةُ قَجْفَله أي صَرَعه وألقاه إلى الأرض . وفي حديث أبي قتادة : كان مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر فَتَعَس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على راحلته حتى كاد يَنْجِفِل عنها أي ينقلب ويسقط عنها ؛ قال أبو النجم يصف إبلاً :

يَجِفِلها كُلُّ سَنامٍ مُجِفِل ،
لأَيِّ بِلأَيِّ في المَرَاغِ المُسَهِّل

يريد : يقلبها سنامها من ثقله ، إذا قرعت ثم أرادت الاستواء قلبها ثقل أسنمها ؛ وقال في المحكم : معناه أن يصرعها سنامها لعظمته كأنه أراد سنام منها يجفل ، وبالغ بكُلِّ كما تقول أنت عالم كُلِّ عالم . وفي حديث الحسن : أنه ذكر النار فأجفل مَفْشِياً عليه أي خر إلى الأرض . وفي حديث عمر : أن رجلاً يهودياً حمل امرأة مسلمة على حمار ، فلما خرج من المدينة جفلها ثم تجسها لينكحها ، فأتى به عنر فقتله ، أي ألقاها إلى الأرض وعلاها . وفي حديث ابن عباس : سأله رجل فقال آتني البحر فأجده قد جفل سَكاً كثيراً ، فقال : كُلِّ ما لم تَرَ شيئاً طافياً ، أي ألقاه ورَمى به إلى البَرِّ والساحل . والجُفول : المرأة الكبيرة العجوز ؛ قال :

سَتَلَفِي جُفولاً أو قَتاةً سَكائِها ،
إذا بُضِيتَ عنها الثَّيابُ ، غرير

أي ظنني غرير . والجُفل : لُغَةٌ في الجُثَل ، وهو ضرب من النمل سود كِبَار . والجُفل والجُفل : خَشْيُ الفيل ، وجمعه أَجْفال ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد ابن بري لجرير :

قَبَحَ الإلهُ بَنِي خُضافٍ ونِسوةً ،
بات الحَزِيرُ لَهَنٌ كالأَجْفال

والجَفَلُ : تَصْلِيحُ الْفِيلِ وَهُوَ سَلَحُهُ . وَقَدْ جَفَلَ الْفِيلُ إِذَا بَاتَ يَجْفِلُ .

وَجَيْفَلُ : مِنْ أَسْمَاءِ ذِي الْقَعْدَةِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَاهَا عَادِيَّةٌ .

وَالْجُفُولُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

تَرَوْحَنَ مِنْ جَزَمِ الْجُفُولِ ، فَأَصْبَحَتْ
هَضَابُ شُرُوزَى دُونَهَا وَالْمُضَيِّحُ

جَلَلُ : اللَّهُ الْجَلِيلُ سُبْحَانَهُ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ، جَلَّ جَلَالُ اللَّهِ ، وَجَلَّالُ اللَّهِ : عَظَمَتُهُ ، وَلَا يُقَالُ الْجَلَالُ إِلَّا لِلَّهِ . وَالْجَلِيلُ : مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَقْدُسُ وَتَعَالَى ، وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَالرَّجُلُ ذُو الْقَدْرِ الْخَطِيرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَلِظُوا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ؛ قِيلَ : أَرَادَ عَظَمُوهُ ، وَجَاءَ تَفْسِيرُهُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : أَسْلَبُوا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَبِي الدَّرْدَاءِ فِي الْأَكْثَرِ ؛ وَهُوَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْجَلِيلُ الْمَوْصُوفُ بِنِعْمَتِ الْجَلَالِ ، وَالْحَاوِي جَمِيعَهَا ، هُوَ الْجَلِيلُ الْمُطْلَقُ وَهُوَ رَاجِعٌ إِلَى كَالِ الصِّفَاتِ ، كَمَا أَنَّ الْكَبِيرَ رَاجِعٌ إِلَى كَالِ الذَّاتِ ، وَالْعَظِيمَ رَاجِعٌ إِلَى كَالِ الذَّاتِ وَالصِّفَاتِ . وَجَلَّ الشَّيْءُ يَجْلُ جَلَالًا وَجَلَالَةً وَهُوَ جَلَّ وَجَلِيلٌ وَجَلَّالٌ : عَظُمَ ، وَالْأَنْثَى جَلِيلَةٌ وَجَلَالَةٌ . وَأَجَلَّتْهُ عَظُمَتُهُ ، يُقَالُ جَلَّ فُلَانٌ فِي عَيْنِي أَيَّ عَظُمَ ، وَأَجَلَّتْهُ رَأْيَتُهُ جَلِيلًا نَبِيلًا ، وَأَجَلَّتْهُ فِي الْمَرْتَبَةِ ، وَأَجَلَّتْهُ أَيَّ عَظُمَتُهُ . وَجَلَّ فُلَانٌ يَجْلُ ، بِالْكَسْرِ ، جَلَالَةً أَيَّ عَظُمَ قَدْرَهُ فَهُوَ جَلِيلٌ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدَ :

غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنِي فِي التَّقَى ،
وَاجْزِهَا بِالْبَيْرِ اللَّهُ الْأَجَلُ

يَعْنِي الْأَعْظَمَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي النِّجَمِ :

الْحَيْدُ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْأَجَلُّ ،
أَعْطَى فَلَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يُبَحِّلْ

يُرِيدُ الْأَجَلَ فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ضَرْوَةً . وَالتَّجِلَّةُ : الْجَلَالَةُ ، اسْمُ كَالْتِدْوَرَةِ وَالتَّنْهَبَةِ ؛ قَالَ بَعْضُ الْأَعْقَالِ :

وَمَعَشَرَ غَيْدِ ذَوِي تَجِلَّةٍ ،
تَرَى عَلَيْهِمُ لِلدِّيِّ أَدِلَّةَ

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْبَلْبَلِ الْأَخِيلِيَّةَ :

يُسَبِّهُونَ مُلُوكًا فِي تَجِلَّتِهِمْ ،
وَطُولِ أَنْصِيَةِ الْأَعْنَاقِ وَاللِّسَمِ

وَجَلَّ الشَّيْءُ وَجَلَّالُهُ : مَعْظَمُهُ . وَتَجَلَّلَ الشَّيْءُ أَخَذَ جُلَّةً وَجَلَّالَهُ . وَيُقَالُ : تَجَلَّلَ الدَّرَاهِمُ أَيَّ تَخَذَ جَلَّالَهَا . وَتَجَلَّلَتِ الشَّيْءُ تَجَلَّلًا وَتَجَلَّلَتْ إِذَا أَخَذَتْ جَلَّالَهُ وَتَدَافَقَتْ إِذَا أَخَذَتْ دُفَاقَهُ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

يَا جَلَّ مَا بَعُدَتْ عَلَيْكَ يَلَادُنَا
وَطِلَابُنَا ، فَاثْبُرْ بَارِضُكَ وَارْعُدْ !

يَعْنِي مَا أَجَلَّ مَا بَعُدَتْ . وَالتَّجَالُ : التَّعَاضُفُ . يُقَالُ : فُلَانٌ يَتَجَالُّ عَنْ ذَلِكَ أَيَّ يَتَرَفَعُ عَنْهُ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرَ : تَرَوَّجَتْ امْرَأَةٌ قَدْ تَجَالَّتْ ؛ تَجَالَّتْ أَيَّ أَسْنَتْ وَكَبِيرَتْ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ صَبِيَّةَ : كُنَّا نَكُونُ فِي الْمَسْجِدِ نَسُوءُ قَدْ تَجَالَّتْ أَيَّ كَبِيرَتْ . يُقَالُ : جَلَّتْ فِيهِ جَلِيلَةٌ ، وَتَجَالَّتْ فِيهِ مُتَجَالَّةٌ ، وَتَجَالَّ عَنْ ذَلِكَ تَعَاضُفًا . وَالْجُلَّةُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

وَأَنْ أَدْعَ لِلْجُلَّةِ أَكُنْ مِنْ مُحَابَتِهَا ،
وَأَنْ تَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدَ

وَمِنْهُ قَوْلُ كَشَّامَةَ بْنِ حَزْنِ التَّهَشَلِيِّ :

وإن دَعَوْتُ إلى جُلِّي ومَكْرَمَةٍ ،
يوماً ، كِرَاماً من الأَقْوَامِ ، فادْعِينَا

قال ابن الأنباري : من صَمَّ الجُلِّي قصَّره ، ومن
فتح الجيم مدَّه ، فقال الجَلَاءُ الحَصلة العظيمة ؛ وأنشد :

كَيْشِ الإِزَارِ خَارِجِ نِصْفِ سَاقِهِ ،
صُبُورٍ عَلَى الْجَلَاءِ طَلَّاعِ أَنْجُدِ

وقوم جِلَّةٌ : ذوو أخطار ؛ عن ابن دريد . ومِشِيخَةٌ
جِلَّةٌ أي مَسَانٌ ، والواحد منهم جَلِيلٌ . وجَلٌّ
الرجلُ جَلالاً ، فهو جَلِيلٌ : أَسَنٌ واحْتَنِكٌ ؛ وأنشد
ابن بري :

يَا مَنْ لِقَلْبٍ عِنْدَ جُلٍّ مُخْتَبَلٍ
عَلَّقَى جُمَلًا ، بعدما جَلَّتْ وَجَلٌّ !

وفي الحديث : فجاء إبليس في صورة شيخ جَلِيلٍ أي
مُسِنٍّ ، والجمع جِلَّةٌ ، والأنثى جَلِيلَةٌ . وجِلَّةٌ
الإبل : مَسَانُهَا ، وهو جمع جَلِيلٍ مثل صَبِيٍّ
وصَبِيَّةٍ ؛ قال النمر :

أَزْمَانٌ لَمْ تَأْخُذْ لِي سِلَاحَهَا
إِبِلِي يَجِلَّتْهَا ، وَلَا أَبْكَارَهَا

وجَلَّتْ الناقةُ إذا أَسَنَتْ . وجَلَّتِ الهاجِنُ عن الولد
أي صغرت . وفي حديث الضحاك بن سفيان : أخذت
جِلَّةً أمواهم أي العظام الكبار من الإبل ، وقيل
المَسَانُ منها ، وقيل هو ما بين الشَّيْءِ إلى البازل ؛
وجُلٌّ كل شيء ، بالضم : مُعْظَمُهُ ، فيجوز أن يكون
أراد أخذت معظم أمواهم . قال ابن الأعرابي : الجِلَّةُ
المَسَانُ من الإبل ، يكون واحداً وجمعاً ويقع على
الذكر والأنثى ؛ بغيرِ جِلَّةٍ وناقَةٍ جِلَّةٌ ، وقيل
الجِلَّةُ الناقةُ الثَّيِّبَةُ إلى أن تَبْزُلَ ، وقيل الجِلَّةُ

الجَمَلُ إذا أَثْنَى . وهذه ناقة قد جَلَّتْ أي أَسَنَتْ .
وناقةٌ جِلالةٌ : صَخْبَةٌ . وبغيرِ جُلالٍ : مخرج من
جليل . وما له دَقِقةٌ ولا جَلِيلَةٌ أي ما له شاةٌ ولا ناقةٌ .
وجُلٌّ كل شيء : عَظْمُهُ . ويقال : ما له دَقٌّ ولا
جِلٌّ أي لا دَقِيقٌ ولا جَلِيلٌ . وأثَبْتَهُ فما أَجَلَّتْنِي ولا
أَحْشَانِي أي لم يعْطِنِي جَلِيلَةٌ ولا حَاشِيَةٌ وهي الصغيرةُ
من الإبل . وفي المثل : غَلَبَتْ جِلَّتُهَا حَوَاشِيَهَا ؛
قال الجوهري : الجَلِيلَةُ التي تُشَبِّحُ بطناً واحداً ،
والحواشي صغار الإبل . ويقال : ما أَجَلَّتْنِي ولا
أَدَقَّتْنِي أي ما أعطاني كثيراً ولا قليلاً ؛ وقول الشاعر :

بَكَتْ فَأَدَقَّتْ فِي الْبُكَاءِ وَأَجَلَّتْ

أي أَثَبَتْ بقليل البكاء وكثيره . وفي حديث الدعاء :
اللهم اغفر لي ذنبي كُلَّهُ دِقَّةً وجِلَّةً أي صغيره
وكبيره .

والجَلَلُ : الشيء العظيم والصغير الهَيِّنُ ، وهو من
الأضداد في كلام العرب ، ويقال للكبير والصغير
جَلَلٌ ؛ وقال امرؤ القيس لما قُتِلَ أبوه :

يَقْتُلُ بَنِي أَسَدٍ رَبَّهُمْ ،
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٍ !

أي يسيرٌ هينٌ ؛ ومثله للبيد :

كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ ، جَلَلٌ !
والفقير يسعَى ويُلْهِيه الأمل

وقال المتعب العبدى :

كُلُّ يَوْمٍ كَانَ عَنَّا جَلَلًا ،
غَيْرَ يَوْمٍ الْحَنُ مِنْ يَقْطَعُ قَطْرَ

وأنشد ابن دريد :

إِنْ يُسِرَّ عَنْكَ اللَّهُ رُؤْسَهَا ،
فَعَظِيمٌ كُلُّ مُصِيبَةٍ جَلَلٌ

إياه فوضع الإجلال موضع الإعطاء وأصله من الشيء
الجليل ؛ وقول أوس يَرْتِي فِضَالَةً :

وَعَزَّ الْجَلُّ وَالْعَالِي

فسره ابن الأعرابي بأنَّ الجَلَّ الأمر الجليل ، وقوله
والعالي أي أن موته غالٍ علينا من قولك غَلَا الأمر
زاد وعَظُم ؛ قال ابن سيده : ولم نسمع الجَلَّ في
معنى الجليل إلا في هذا البيت .

والجُلُّجُلُّ : الأمر العظيم كالجلل . والجِلُّ : نقض
الدَّقِّ . والجلال : نقض الدقاق . والجلال ، بالضم :
العظيم . والجلالة : الناقة العظيمة . وكل شيء يَدِقُّ
فجلاله خلاف دقاقه . ويقال : جلَّة جريمة للعظام
الأجرام .

وجلَّ الشيء تجليلاً أي عمَّ . والمُجلَّل : السحاب
الذي يُجلَّل الأرض بالمطر أي يعم . وفي حديث
الاستسقاء : وإيلاً مُجلَّلاً أي يُجلَّل الأرض بمائه
أو بنباته ، ويرى بفتح اللام على المفعول .

والجلُّ من المتاع : القُطْف والأَكْسِيَّة والبُسْط ونحوه ؛
عن أبي علي . والجلُّ والجلُّ ، بالكسر : قصب
الزروع وسوقه إذا حُصِد عنه السنبُل . والجلَّة : وعاء
يتخذ من الخوص يوضع فيه التمر يكثر فيها ، عربية
معروفة ؛ قال الرازي :

إِذَا حَرَبْتَ مُوقِرًا فابْطُنْ لَهُ

فَوْقَ قَصِيرَاهُ وَتَعَبْتَ الْجُلَّةُ

يعني جملاً عليه جلَّة فهو بها مُوقِر ، والجمع جلال
وجلل ؛ قال :

بَاتُوا يُعَشُّونَ الْقُطَيْعَاءَ جَارِهِمْ ،

وَعَنْدَهُمُ الْبَرِّيُّ فِي جُلِّلٍ دُئِمٍ

والرثونة : الشدة ؛ قال : وقال زهير بن الحرث
الضي :

وَكَانَ عَمِيدَنَا وَبَيْضَةً بَيْتِنَا ،

فَكَلَّ الَّذِي لَا قَيْتَ مِنْ بَعْدِهِ جَلَّلًا !

وفي حديث العباس : قال يوم بدر القَتْلَى جَلَّلًا ما
عدا محمداً أي هَيِّنَ يسير . والجلل : من الأضداد
يكون للحقير وللعظيم ؛ وأنشد أبو زيد لأبي الأخص
الرياحي :

لَوْ أَذْرَكَتْهُ الْحَيْلُ ، وَالْحَيْلُ تَدْعِي

بِذِي نَجَبٍ ، مَا أَقْرَبْتَ وَأَجَلَّتْ

أي دَخَلَتْ في الجلل وهو الأمر الصغير . قال
الأصمعي : يقال هذا الأمر جَلَّلٌ في جنب هذا الأمر
أي صغير يسير . والجلل : الأمر العظيم ؛ قال الحرث
ابن وعلَّة بن المجالد بن يثوري بن الرباب بن الحرث بن
مالك بن سنان بن ذهل بن ثعلبة :

قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أَمِينِي أَخِي ،

فَإِذَا رَمَيْتُ يُصِيبُنِي سَهْمِي

فَأَنْ عَفَوْتُ لَأَعْفُونَ جَلَلًا ،

وَأَنْ سَطَوْتُ لَأَوْهِنَنَّ عَظْمِي

وأما الجليل فلا يكون إلا للعظيم . والجلل : الأمر
العظيم ، وجمعها جلل مثل كبرى وكبر . وفي
الحديث : يَسْتَرْ الصَّلَاةَ مِثْلُ مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ فِي
مِثْلِ جُلَّةِ السَّوْطِ أَي فِي مِثْلِ غِلْظِهِ . وفي حديث
أبي بن خلف : إِنْ عُنْدِي فَرَسٌ أَجِلُّهَا كُلَّ يَوْمٍ فَرَقًا
مِنْ ذَرَّةٍ أَقْتُلُكَ عَلَيْهَا ، فَقَالَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : بَلْ أَنَا
أَقْتُلُكَ عَلَيْهَا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَي أَعْلَفُهَا

١ قوله « قَالَ الْحَرثُ بْنُ وَعْلَةَ » هكذا في الأصل ، والذي في
الصحيح : وعلة بن الحرث .

وقال :

يَنْضَحُ بِالْبُولِ ، وَالْعُبَارِ عَلَى
فَتْخَهِ ، نَضَحَ الْعِيدِيَّةُ الْجَلَلَا

وَجُلُّ الدَّابَّةِ وَجَلُّهَا : الَّذِي تُلْبَسُهُ لُثْثَانُ بِهِ ؛ الْفَتْحُ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَهِيَ لُغَةٌ قِيمِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمْعُ
جِلَالٌ وَأَجَالٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وَتَرَى الْبَرْقَ عَارِضًا مُسْتَطِيرًا ،
مَرَّحَ الْبُلْتُقُ جُلُنَّ فِي الْأَجَالِ

وَجَمْعُ الْجِلَالِ أَجَلَّةٌ . وَجِلَالُ كُلِّ شَيْءٍ : غِطَاؤُهُ
نَحْوُ الْحَجَلَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا . وَجَلِيلُ الْفَرَسِ : أَنْ تُلْبِسَهُ
الْجُلَّ ، وَتَجَلَّلَهُ أَيَّ عِلَالَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ جَلَّلَ
فَرَسًا لَهُ سَبَقٌ يُرْدَأُ عَدْنِيًّا أَيَّ جَمَلٍ الْبُرْدَ لَهُ جَلَالًا .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ يُجَلِّلُ بُدْنَهُ الْقَبَاطِيَّ .
وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : اللَّهُمَّ جَلِّلْ قَتْلَةَ عُمَانَ خَزِيئًا أَيَّ
غَطَّيْتَهُمْ بِهِ وَأَلْبَسْتَهُمْ إِيَّاهُ كَمَا يَتَجَلَّلُ الرَّجُلُ بِالثَّوبِ .
وَتَجَلَّلَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ وَالْفَرَسَ الْحِجْرَ : عَلَاهَا . وَتَجَلَّلَ
فُلَانٌ بِعَيْرِهِ إِذَا عَلَا ظَهْرَهُ .

وَالْجَلَّةُ وَالْجِلَّةُ : الْبَعْرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَعْرُ الَّذِي لَمْ
يَنْكَسِرْ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجِلَّةُ الْبَعْرَةُ فَأَوْقَعَ الْجِلَّةُ
عَلَى الْوَاحِدَةِ .

وَأَبِيلُ جَلَالَةٍ : تَأْكُلُ الْعَذْرَةَ ، وَقَدْ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا
وَأَلْبَانِهَا . وَالْجَلَالَةُ : الْبَقَرَةُ الَّتِي تَتَّبِعُ النَّجَاسَاتِ ، وَنَهَى
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ أَكْلِ الْجَلَالَةِ وَرُكُوبِهَا ؛
وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : نَهَى عَنْ ابْنِ الْجَلَالَةِ ؛ وَالْجَلَالَةُ مِنَ
الْحَيَوَانِ : الَّتِي تَأْكُلُ الْجِلَّةَ وَالْعَذْرَةَ . وَالْجِلَّةُ : الْبَعْرُ
فَاسْتَعِيرَ وَضْعَ مَوْضِعِ الْعَذْرَةِ ، يُقَالُ : إِنَّ بَنِي فُلَانٍ
وَقَوْدَهُمُ الْجِلَّةُ وَوَقَوْدُهُمُ الْوَالَّةُ وَهُمْ يَحْتَلُّونَ الْجِلَّةَ
أَيَّ يَلْقُظُونَ الْبَعْرَ . وَيُقَالُ : جَلَّتْ الدَّابَّةُ الْجِلَّةَ
وَاجْتَلَّتْهَا فِيهَا جَالَّةً وَجَلَالَةً إِذَا التَّقَطَّتْهَا . وَفِي الْحَدِيثِ :

فَإِنَّمَا قَدَّرْتُ عَلَيْكُمْ جَالَّةَ الْفَرَسِ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ :
فَإِنَّمَا حَرَّمْتُ مِنْهَا مِنْ أَجْلِ جَوَالِ الْقَرْنَةِ ؛ الْجَوَالُ ،
بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : جَمْعُ جَالَةٍ كَسَامَةٍ وَسَوَامٍ . وَفِي
حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَصْحَبَكَ ،
قَالَ : لَا تَصْحَبْنِي عَلَى جَلَالٍ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهَا فِي
الْحَدِيثِ ، فَأَمَّا أَكْلُ الْجَلَالَةِ فَحَلَالٌ إِنْ لَمْ يَظْهَرِ النَّتْنُ فِي
لَحْمِهَا ، وَأَمَّا رُكُوبُهَا فَلَعَلَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَكْلِهَا الْعَذْرَةَ
وَالْبَعْرَ ، وَتَكَثَّرَ النِّجَاسَةُ عَلَى أَجْسَامِهَا وَأَفْوَاهِهَا وَتَلَسَّ
رَاكِبُهَا بِفُفْهِا وَثَوْبِهِ بِعَرَقِهَا وَفِيهِ أَثَرُ الْعَذْرَةِ أَوْ
الْبَعْرِ فَيَتَنَجَّسُ .

وَجَلَّ الْبَعْرَ يُجَلِّلُهُ جَلًّا : جَمْعُهُ وَالتَّقَطُّ بِيدِهِ . وَاجْتَلَّ
اجْتِمَالًا : التَّقَطُّ الْجِلَّةَ لِلْقَوْدِ ، وَمِنْهُ سَمِيَتْ الدَّابَّةُ
الَّتِي تَأْكُلُ الْعَذْرَةَ الْجَلَالَةَ ، وَاجْتَلَّتِ الْبَعْرَ . الْأَصْمَعِيُّ :
جَلَّ جُلًّا يُجَلِّلُ جَلًّا إِذَا التَّقَطُّ الْبَعْرَ وَاجْتَلَّتْهُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ
ابْنُ جَلٍّ يَصِفُ إِبِلًا يَكْفِي بِعَرَقِهَا مِنْ وَقُودٍ يُسْتَوْقَدُ
بِهِ مِنْ أَغْصَانِ الضَّمْرَانِ :

يَحْسِبُ مُحْتَلَّ الْإِمَاءِ الْحَرَمِ ،
مِنْ هَدَبِ الضَّمْرَانِ ، لَمْ يُحْطَمْ

وَيُقَالُ : خَرَجْتَ الْإِمَاءَ يُحْتَلِّلُنَّ أَيَّ يَلْتَقِظُنَّ الْبَعْرَ .
وَيُقَالُ : جَلَّ الرَّجُلُ عَنْ وَطْنِهِ يُجَلِّلُ وَيُجَلِّلُ جُلُولًا
وَجَلًّا يُجَلِّو جَلًّا وَأَجَلِّي يُجَلِّي لِجَلَالِهِ إِذَا أَخْلَى مَوْطِنَهُ .
وَجَلَّ الْقَوْمُ مِنَ الْبَلَدِ يُجَلِّوْنَ ، بِالضَّمِّ ، جُلُولًا أَيَّ
جَلُّوا وَخَرَجُوا إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، فَهَمْ جَالَّةٌ . ابْنُ سِيدَةَ :
وَجَلَّ الْقَوْمُ عَنْ مَنَازِلِهِمْ يُجَلِّوْنَ جُلُولًا جَلُّوا ؛
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْعَجَّاجِ :

١ قوله « يحسب الخ » كذا في الأصل هنا ، وتقديم في ضمير : يحسب
بموحدة وفتح الحاء وسكون السين والخم بضم المعجمة وتشديد
الراء ، وقوله لم يحطم سبق أيضاً في المادة المذكورة لم يحزم .
٢ قوله « يجل جلولا » قال شارح القاموس : من حد ضرب ، واقتصر
الصاغاني على يجل من حد نصر ، وجمع بينهما ابن مالك وغيره وهو
الصواب .

كأنما نجومها ، إذ وَلَّتْ ،
عُفْرٌ ، وصيرانُ الصَّرمِ جَلَّتْ

ومنه يقال : استُغْمِلَ فلان على الجالية والجالاة ،
وهم أهل الذمة ، وإنما لزمهم هذا الاسم لأن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أجنلى بعض اليهود من المدينة
وأمر بإجلاء من بقي منهم بجزيرة العرب ، فأجلاهم
عمر بن الخطاب فُسِّمُوا جالية للزوم الاسم لهم ، وإن
كانوا مقيمين بالبلاد التي أوطنوها . وهذه ناقة تجلُّ
عن الكلال : معناها هي أجلُّ من أن تكِلَّ لصلابتها .
وفعلت ذلك من جرَّاءك ومن جُلِّك ؛ ابن سيده :
فعله من جُلِّك وجَلِّك وجلاك وتَجَلَّك وإجلالك
ومن أجلَّ لإجلالك أي من أجلِّك ؛ قال جميل :

رَسَمَ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَّةِ ،
كَدَتْ أَقْضَى الْعَدَاةِ مِنْ جَلَّةِ

أي من أجلِّه ؛ ويقال : من عَظَّمَهُ في عيني ؛ قال ابن
بري وأنشدته ابن السكيت :

كدت أقضي الحياة من جَلَّةِ

قال ابن سيده : أراد ربَّ رَسَمَ دار فأضرب رب
وأعملها فيما بعدها مضرة ، وقيل : من جَلِّك أي
من عظمتك . التهذيب : يقال فعلت ذلك من جَلل
كذا وكذا أي من عَظَّمَهُ في صدري ؛ وأنشد
الكسائي على قولهم فعلته من جلالك أي من أجلِّك
قول الشاعر :

حَيَّائِي مِنْ أَسَاءَ ، وَالْحَرَقُ بَيْنَنَا ،

وإكرامي القوم العدى من جلالها

وأنت جَلَّلتَ هذا على نفسك تجلُّه أي جرَّرتَه
يعني جَنَيْتَه ؛ هذه عن الحياثي .

والمَجَلَّةُ : صحيفة يكتب فيها ابن سيده : والمَجَلَّةُ .
الصحيفة فيها الحكمة ؛ كذلك روي بيت النابغة
الجلبي :

تَجَلَّسْتُمْ ذَاتُ الْإِلَهِ ، وَدِينُهُمْ
قَوِيمٌ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ

يريد الصحيفة لأنهم كانوا نصارى فَعَنَى الإنجيل ، ومن
روى تَجَلَّسْتُمْ أراد الأرض المقدسة وناحية الشام
والبيت المقدس ، وهناك كان بنو جَفْنَةَ ؛ وقال
الجوهري : معناه أنهم يَحْجُونَ فيَحِلُّون مواضع
مقدسة ؛ قال أبو عبيد : كل كتاب عند العرب
تَجَلَّةٌ . وفي حديث سويد بن الصامت : قال لرسول
الله ، صلى الله عليه وسلم : لعل الذي معك مثل الذي
معي ، فقال : وما الذي معك ؟ قال : تَجَلَّةٌ لقمان ؛
كل كتاب عند العرب تَجَلَّةٌ ، يريد كتاباً فيه حكمة
لقمان . ومنه حديث أنس : أَلْقَى إِلَيْنَا بَحَالُ ؛ هي
جمع تَجَلَّةٍ يعني مُصْحَفًا قيل إنها معربة من العبرانية ،
وقيل : هي عربية ، وقيل : مَفْعَلَةٌ من الجلال كالمذلة
من الذل .

والجَلِيل : الثَّمام ، حجازية ، وهو نبت ضعيف
يَحْشَى به خصاص البيوت ، واحدته جَلِيلَةٌ ؛ أنشد أبو
حنيفة لبلال :

أَلَا لَيْتَ شَمْرِي ! هَلْ أَبَيْتُ لَيْلَةَ
بَفَجٍّ ، وَحَوَّلِي إِذْ خَيْرَ وَجَلِيلِ ؟

وهل أَرَدَنْتَ يوماً مِيَاهَ بَحْتَةٍ ؟
وهل يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلِ ؟

وقيل : هو الثَّمام إذا عظم وجَلَّ ، والجمع تَجَلَّال ؛
قال الشاعر :

يَلُودُ بِجَنْبِي مَرَّخَةٌ وَجَلَّالُ

وذو الجليل: واد لبني تميم يُنبت الجليل وهو الثمام.
والجلل، بالفتح: شراع السفينة، وجمعه جُلُول؛
قال القطامي:

في ذي جُلُول يُقَضِّي الموتَ صاحبه،
لِذَا الصَّرَارِيُّ من أهواله ارتسا

قال ابن بري: وقد جمع على أجلال؛ قال جرير:

رَفَعَ المَطْيِيَّ بِهَا وَشَمِتَ بِجَاشِعَاءَ
وَالزَّئْبَرِيَّ يَعُومُ ذُو الْأَجَلَالِ

وقال شمر في قول المعراج:

ومدّه، إذ عدل الجليّ،
جلّ وأسطان وصّراريّ

يعني مدّه هذا القُرْقُورُ أي زاد في جريه جلّ،
وهو الشراع، يقول: مدّه في جريه، والصّراء:
جمع صار وهو ملاح مثل غازي وغزّاء. وقال شمر:
رواه أبو عدنان الملاح جُلّ وهو الكساء يُلبّس
السفينة، قال: ورواه الأصمعي جلّ، وهو لغة بني
سعد بفتح الجيم. والجلل: الياسين، وقيل: هو
الورد أبيضه وأحمره وأصفره، فمنه جبلي ومنه
قرويّ، واحدته جُلّة؛ حكاه أبو حنيفة قال: وهو
كلام فارسي، وقد دخل في العربية؛ والجلل الذي في
شعر الأعشى في قوله:

وشاهدنا الجُلّ والياسية
ن والمُسَمِّعاتُ بقُصَّابِها

هو الورد، فارسي معرّب؛ وقُصَّابِها: جمع قاصب
وهو الزامر، ويروى بأقصابها جمع قُصْب.

١ قوله «والزئيري الخ» هكذا في الأصل هنا، وتقدم مثل هذا
الشرط في ترجمة زئير بلفظ كالزئيري يفاد بالأجلال.

وجكّولاء، بالمد: قرية بناحية فارس والنسبة إليها
جكّوليّ، على غير قياس مثل حروريّ في النسبة إلى
حروراء.

وجلّ وجلان: حيّان من العرب؛ وأنشد ابن
بري:

لِإِنَّا وَجَدْنَا بَنِي جَلَّانَ كُتْلَمَ،
كَسَاعِدِ الضَّبِّ لَا طُولَ وَلَا قِصَرَ

أي لا كذي طول ولا قصر، على البدل من ساعد؛
قال: كذلك أنشده أبو علي بالحفض. وجلّ: اسم؛
قال:

لَقَدْ أَهْدَتْ حُبَابَةُ بِنْتُ جَلٍّ،
لِأَهْلِ حُبَابِ، حَبْلًا طَوِيلًا

وجلّ بن عديّ: رجل من العرب رَهْطُ ذِي الرِّمَّةِ
العَدَوِيّ. وقوله في الحديث: قال له رجل التقطت
شبكة على ظهر جلال؛ قال: هو اسم لطريق نجد
إلى مكة، شرفها الله تعالى.

والتَّجَلُّجُلُّ: السُّوْخُ في الأرض أو الحركة والجولان.
وتَجَلَّجَلَّ في الأرض أي ساخ فيها ودخل. يقال:
تَجَلَّجَلَّتْ قَوَاعِدُ الْبَيْتِ أي تضعفت. وفي الحديث:
أَنْ قَارُونَ خَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ يَتَجَلَّجَلُّ فِي حُلَّةٍ لَهُ فَأَمَرَ اللَّهُ
الْأَرْضَ فَأَخَذَتْهُ فَهُوَ يَتَجَلَّجَلُّ فِيهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ. وفي
حديث آخر: بَيْنَا رَجُلٌ يَجُورُ إِزَارَهُ مِنْ الْحَيْلَاءِ
مُخْصِفٌ بِهِ فَهُوَ يَتَجَلَّجَلُّ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ؛ قال ابن
شليل: يَتَجَلَّجَلُّ يَتَحَرَّكُ فِيهَا أَي يَغُوصُ فِي الْأَرْضِ
حِينَ يُخْصَفُ بِهِ.

والجَلَّجَلَّةُ: الحركة مع الصوت أي يَسُوخُ فيها حين
يُخْصَفُ بِهِ. وقد تَجَلَّجَلَّ الرِّيحُ تَجَلَّجَلًّا، والجَلَّجَلَّةُ:
شدة الصوت وحِدَّتُهُ، وقد جَلَّجَلَّه؛ قال:

يريد الجريء يخاطر بنفسه ؛ التهذيب : وقوله :

مُرْعَدُ إِنْ مُرْعَدُ فَوَادُ الْأَعْزَلِ ،
إِلَّا أَمْرًا يَعْقِدُ خِطَّ الْجُلْجُلِ

يعني راعيه الذي قام عليه ورباه وهو صغير يعرفه فلا يؤذيه ؛ قال الأصمعي : هذا مثل ، يقول : فلا يتقدم عليه إلا شجاع لا يباليه ، وهو صعب مشهور ، كما يقال من يعلّق الجُلْجُلُ في عنقه . ابن الأعرابي : جُلْجُلُ الرجل إذا ذهب وجاء . وغلّام جُلْجُلُ وجُلّاجِلُ : خفيف الروح نشيط في عمله . والمُجْلَجِلُ : الخالص النسب . والجُلْجُلُ : معروف ، واحد الجُلّاجِلِ . والجُلْجُلُ : الجرس الصغير ، وصوته الجُلْجَلَةُ . وفي حديث السفر : لا تصحب الملائكة رفقة فيها جُلْجُلُ ؛ هو الجرس الصغير الذي يعلّق في أعناق الدواب وغيرها . والجُلْجَلَةُ : تحريك الجُلْجُلِ . وإبل جُلْجَلَةُ : تعلق عليها الأجراس ؛ قال خالد بن قيس التميمي :

أَيَا ضَيَّاعِ الْمَاةِ الْمُجْلَجَلَةِ

وَالْجُلْجُلِ : الأمر الصغير والعظيم مثل الجَلَلِ ؛ قال :

وَكُنْتُ ، إِذَا مَا جُلْجُلُ الْقَوْمِ لَمْ يَقُمْ
بِهِ أَحَدٌ ، أَسْوَأُ لَهُ وَأَسْوَرُ

وَالْجُلْجُلَانِ : ثمرة الكزبرة ، وقيل حب السم . وقال أبو الفوت : الْجُلْجُلَانِ هو السم في قشره قبل أن يجصد . وفي حديث ابن جريج : وذكر الصدقة في الْجُلْجُلَانِ هو السم ، وقيل : حب الكزبرة ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان يدهن عند إحرامه بدهن جُلْجُلَانِ . ابن الأعرابي : يقال لما في جوف التين من الحب الْجُلْجُلَانِ ؛ وأنشد غيره لَوْضَاح :

يَجْرُؤُ وَيَسْتَأْنِي نَشَاصًا كَأَنَّهُ ،
بَغِيفَةً لَمَّا جَلْجَلُ الصَّوْتِ ، جَالِبُ

وَالْجُلْجَلَةُ : صوت الرعد وما أشبهه . وَالْمُجْلَجِلُ من السحاب : الذي فيه صوت الرعد . وسحابٌ مُجْلَجِلٌ : لرعده صوت . وغيث جُلْجَالُ : شديد الصوت ، وقد جُلْجَلَّ وجُلْجَلَه : حركه . ابن شميل : جُلْجَلْتُ الشيء جُلْجَلَةً إذا حركته بيديك حتى يكون لحركته صوت ، وكل شيء تحرك فقد تَجْلَجَلَ . وسبعا جُلْجَلَةُ السَّبْعِ : وهي حركته . وتَجْلَجَلَ القومُ للسفر إذا تحركوا له . وخميسٌ جُلْجَالُ : شديد . شبر : الْمُجْلَجِلُ المتخول المغربل ؛ قال أبو النجم :

حَتَّى أَجَالَتْهُ حَصَى مُجْلَجَلَا

أي لم تترك فيه إلا الحصى الْمُجْلَجَلُ . وَجُلْجَلُ الفرس : صفا صهيله ولم يرق وهو أحسن ما يكون ، وقيل : صفا صوته ورق ، وهو أحسن له . وجمار جُلّاجِلُ ، بالضم : صافي التهيق . ورجل مُجْلَجِلُ : لا يَعدله أحد في الظرف . التهذيب : الْمُجْلَجِلُ السيد القوي وإن لم يكن له حسب ولا شرف وهو الجريء الشديد الدافع واللسان ، وقال شبر : هو السيد البعيد الصوت ؛ وأنشد ابن شميل :

جَلْجَلُ سِنِّكَ خَيْرُ الْأَسْنَانِ ،
لَا ضَرَعَ السِّنَّ وَلَا قَحَحَهُ فَا ن

قال أبو الهيثم : ومن أمثالهم في الرجل الجريء إنه لِيُعلّق الجُلْجُلُ ؛ قال أبو النجم :

إِلَّا أَمْرًا يَعْقِدُ خِطَّ الْجُلْجُلِ

ترك هنا يياض بأصله ، وعبارة الغاموس : والجريء الدفاع النطيق .

ضحك الناس وقالوا :
شِعْرٌ وَضَّاحُ الْكِبَانِي ،
لَمَّا شِعْرِي مِلْح
قَدْ خُلِطَ بِجُلْجُلَانِ

وَجُلْجُلَانُ الْقَلْبُ : حَبْتُهُ وَمُنْتَهَى . وَعَلِمَ ذَلِكَ
'جُلْجُلَانُ قَلْبُهُ أَيِ عِلِمَ ذَلِكَ قَلْبُهُ . وَيُقَالُ : أَصَبَتْ
حَبَّةُ قَلْبِهِ وَجُلْجُلَانُ قَلْبِهِ وَحَبَاطَةُ قَلْبِهِ . وَجُلْجُلْ
الشيء : خَلَطَهُ .

وَجَلَّاجِلٌ وَجَلَّاجِلٌ وَدَارَةٌ مُجَلَّجِلٌ ، كُلُّهَا : مَوَاضِعُ ،
وَجَلَّاجِلٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ
الدَّهْنَاءِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

أَبَاظِيَّةُ الْوَعَسَاءِ ، بَيْنَ جَلَّاجِلِ
وَبَيْنَ الثَّقَا ، أَنْتِ أَمْ أَمْ سَالِمٌ ؟

وَيُرْوَى بِالْحَاءِ الْمَضْمُونَةِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : رَوَتْ الرِّوَاةُ
هَذَا الْبَيْتَ فِي كِتَابِ سَيَوِيهِ جَلَّاجِلٌ ، بَضْمُ الْجِيمِ لَا
غَيْرَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

جَمَلٌ : الْجَمَلُ : الذِّكْرُ مِنَ الْإِبِلِ ، قِيلَ : إِنَّمَا يَكُونُ
جَمَلًا إِذَا أُرْبِعَ ، وَقِيلَ إِذَا أَجْدَعُ ، وَقِيلَ إِذَا بَزَلَ ،
وَقِيلَ إِذَا أَتْنَسَى ؛ قَالَ :

نَحْنُ بَنُو ضَبَّةَ أَصْحَابُ الْجَمَلِ ،
الْمَوْتُ أَحْلَى عِنْدَنَا مِنَ الْعَسَلِ

الْبَيْتُ : الْجَمَلُ يَسْتَحِقُّ هَذَا الْاسْمَ إِذَا بَزَلَ ، وَقَالَ
شُرُّ الْبَكْرِ وَالْبَكْرَةُ بِنَزَلَةِ الْغَلَامِ وَالْجَارِيَةِ ، وَالْجَمَلُ
وَالنَّاقَةُ بِنَزَلَةِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : حَتَّى
يَلْبِغَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْحَيَاظِ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : الْجَمَلُ
هُوَ زَوْجُ النَّاقَةِ . وَقَدْ ذَكَرَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَرَأَ :
الْجَمَلُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، يَعْنِي الْحَيَالَ الْمَجْمُوعَةَ ، وَرَوَى

عَنْ أَبِي طَالِبٍ أَنَّهُ قَالَ : رَوَاهُ الْفَرَّاءُ الْجَمَلُ ، بِتَشْدِيدِ
الْمِيمِ ، قَالَ : وَنَحْنُ نَظُنُّ أَنَّهُ أَرَادَ التَّخْفِيفَ ؛ قَالَ أَبُو
طَالِبٍ : وَهَذَا لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ إِنَّمَا تَأْتِي عَلَى فَعَلٍ مُخَفَّفٍ ،
وَالْجَمَاعَةُ تَجِيءُ عَلَى فَعَلٍ مِثْلِ صَوْمٍ وَقَوْمٍ . وَقَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَالْحَسَنُ وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ
مَسْعُودٍ : حَتَّى يَلْبِغَ الْجَمَلُ ، مِثْلُ الثَّغَرِ فِي التَّقْدِيرِ .
وَحَكِي عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : الْجَمَلُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَبِالتَّثْقِيلِ
أَيْضًا ، فَأَمَّا الْجَمَلُ ، بِالتَّخْفِيفِ ، فَهُوَ الْحَبَلُ الْغَلِيظُ ،
وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ ، مُشَدَّدٌ . قَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ الْجَمَلُ
عَلَى مِثَالِ تَغَرَّرَ ، وَالْجَمَلُ عَلَى مِثَالِ قَتَلَ ، وَالْجَمَلُ
عَلَى مِثَالِ طُنَّبَ ، وَالْجَمَلُ عَلَى مِثَالِ مَثَلَ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِي : وَعَلَيْهِ فَسَرُّ قَوْلِهِ حَتَّى يَلْبِغَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ
الْحَيَاظِ ، فَأَمَّا الْجَمَلُ فَجَمْعُ جَمَلٍ كَأَسَدٍ وَأُسْدٍ .
وَالْجَمَلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَحَكِي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
وَأَبِيهِ : حَتَّى يَلْبِغَ الْجَمَلُ . الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُهُ
تَعَالَى : جِمَالَاتٌ صَفَرٌ ، فَإِنَّ الْفَرَّاءَ قَالَ : قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ
وَأَصْحَابُهُ جِمَالَةً ، وَرَوَى عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَرَأَ : جِمَالَاتٌ ، قَالَ : وَهُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ
لِأَنَّ الْجِمَالَ أَكْثَرُ مِنَ الْجِمَالَةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ
يَجُوزُ كَمَا يَقَالُ حَجَرٌ وَحِجَارَةٌ وَذِكْرٌ وَذِكَارَةٌ إِلَّا
أَنَّ الْأَوَّلَ أَكْثَرُ ، فَإِذَا قُلْتَ جِمَالَاتٍ فَوَاحِدُهَا جِمَالٌ
مِثْلُ مَا قَالُوا رِجَالٌ وَرِجَالَاتٌ وَبَيْتٌ وَبَيْتَاتٌ ،
وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَاحِدُ الْجِمَالَاتِ جِمَالَةً ، وَقَدْ
حَكِي عَنْ بَعْضِ الْفَرَّاءِ جِمَالَاتٌ ، بِرَفْعِ الْجِيمِ ، فَقَدْ
يَكُونُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَجْمُوعِ ، وَيَكُونُ الْجِمَالَاتُ جَمْعًا
مِنْ جَمْعِ الْجِمَالِ كَمَا قَالُوا الرُّخْلُ وَالرُّخَالُ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ الْجِمَالَاتُ
حِيَالُ السُّفُنِ يَجْمَعُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ حَتَّى تَكُونَ
كَأَوْسَاطِ الرِّجَالِ ؛ وَقَالَ مُجَاهِدٌ : جِمَالَاتُ حِيَالٍ
الْمُجْسُودِ ، وَقَالَ الزَّجَاجُ : مِنْ قَرَأَ جِمَالَاتٍ فَهُوَ جَمْعُ

الجَمَال ؛ قال الأزهري : وأما قول طرفة :

وجاملٍ خَوْعٍ مِنْ نَيْبِهِ
زَجَرَ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسَّفِيحَ

فإنه دل على أن الجامل يجمع الجَمَال والثوق لأن
الثيب إناث ، واحديتا ناب . ومن أمثال العرب :
اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا إِذَا سَرَى اللَّيْلَ كُلَّهُ . واتخذ الليل
جَمَلًا إِذَا رَكِبَهُ فِي حَاجَتِهِ ، وهو على المثل ؛ وقوله :

إِنِّي لَمِنْ أَنْكَرَنِي ابْنُ الْبَثَرِيِّ ،
قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِيِّ

إنما أراد رجلاً كان من أصحاب عائشة ، وأصل ذلك
أن عائشة غَزَتْ عَلِيًّا عَلَى جَمَلٍ ، فلما هُزِمَ أَصْحَابُهَا
ثَبَتَ مِنْهُمْ قَوْمٌ يَحْمُرُونَ الْجَمَلَ الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ .
وجَمَلٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ مَذْحِجٍ ، وهو جَمَلُ بْنُ سَعْدِ
الْعُسَيْرَةِ مِنْهُمْ هُنْدُ بْنُ عَمْرِو الْجَمَلِيِّ ، وكان مع علي ،
عليه السلام ، قُتِلَ ؛ وقال قاتله :

قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِيِّ

قال ابن بري : هو لعمر بن يثرب الضَّبِّي ، وكان
فارس بني ضَبَّةَ يَوْمَ الْجَمَلِ ، قتله عمار بن ياسر في
ذلك اليوم ؛ وقام رجزه :

قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِيِّ ،
وَأَبْنَاءَ لَصُوحَانَ عَلَى دِينَ عَلِيٍّ

وحكى ابن بري : والجُمَالَةُ الحِيلُ ؛ وأنشد :

وَالْأَدَمُ فِيهِ يَغْتَرِّكُ
نَ ، بِجَوْهٍ ، عَرَكَ الْجُمَالَةَ

ابن سيده : وقد أوقعوا الجَمَلَ عَلَى النَّاقَةِ فَقَالُوا شَرِبَتْ
لَبَنَ جَمَلِي ، وهذا نادر ، قال : وَلَا أَحِقُّهُ ، وَالْجَمْعُ

جِمَالَةٌ ، وهو الْقَلَسُ مِنْ قُلُوسِ سَفْنِ الْبَحْرِ ، أو
كَالْقَلَسِ مِنْ قُلُوسِ الْجُسُورِ ، وقرئت جِمَالَةٌ صَفْرٌ ،
على هذا المعنى . وفي حديث مجاهد : أَنَّهُ قَرَأَ حَتَّى يَلِجَ
الْجَمْلُ ، بضم الجيم وتشديد الميم ، قَلَسُ السَّفِينَةِ .
قال الأزهري : كَانَ الْجَمْلُ الْغُلِظَ سَمِيَّ جِمَالَةً لِأَنَّهَا
قَوِيٌّ كَثِيرَةٌ جُمِعَتْ فَأُجْمِلَتْ جُمْلَةً ، وَلَعَلَّ الْجُمْلَةَ
اِسْتَقَتْ مِنْ جُمْلَةِ الْجَمْلِ . ابن الأعرابي : الْجَامِلُ
الْجِمَالُ . غيره : الْجَامِلُ قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا
رُغْيَانُهَا وَأَرْبَابُهَا كَالْبَقَرِ وَالْبَاقِرِ ؛ قال الخطيب :

فَإِنْ تَكُ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَإِنَّهُمْ
لَهُمْ جَامِلٌ ، مَا يَهْدُ اللَّيْلَ سَائِرُهُ

الجامل : جماعة من الإبل تقع على الذكور والإناث ،
فإذا قلت الْجِمَالِ وَالْجِمَالَةَ فِي الذُّكُورِ خَاصَّةً ،
وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ سَائِرُهُ الرِّعَاءَ لَا يَنَامُونَ لِكَثْرَتِهِمْ . وفي
المثل : اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا ، يَضْرِبُ لِمَنْ يَعْمَلُ بِاللَّيْلِ
عَمَلَهُ مِنْ قِرَاءَةٍ أَوْ صَلَاةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وفي حديث ابن
الزبير : كَانَ يَسِيرُ بِنَا الْأَبْرَدَيْنِ وَيَتَخَذُ اللَّيْلَ جَمَلًا ،
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَرَى لَيْلَتَهُ جَمْعًا أَوْ أَحْيَاها بِصَلَاةٍ
أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْعِبَادَاتِ : اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا ؛ كَأَنَّهُ
رَكِبَهُ وَلَمْ يَمُتْ فِيهِ . وفي حديث عاصم : لَقَدْ أَدْرَكَتْ
أَقْوَامًا يَتَخَذُونَ هَذَا اللَّيْلَ جَمَلًا يَشْرَبُونَ النَّبِيذَ
وَيَلْبَسُونَ الْمُعَصْفَرَ ، مِنْهُمْ زُرُّ بْنُ حُبَيْشٍ وَأَبُو
وَاتِل . قال أبو الهيثم : قال أعرابي الْجَامِلُ الْحَيَّ
الْعَظِيمُ ، وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ الْجَامِلُ الْجِمَالُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَجَامِلٌ حَوْمٌ يَرُوحُ عَكَرُهُ ،
إِذَا دَنَا مِنْ جُنْحٍ لَيْلٍ مُقْصِرُهُ ،
يُقَرِّقِرُ الْمَدْرَ وَلَا يُجَرِّجِرُهُ

قال : ولم يصنع الأعرابي شيئاً في إنكاره أن الجامل

أَجْمَالٌ وَجِمَالٌ وَجُمُلٌ وَجِمَالَاتٌ وَجِمَالَةٌ وَجِمَائِلٌ ؛
قال ذو الرمة :

وَقَرَّبَنَ بِالزُّرْقِ الْجَمَائِلَ ، بَعْدَمَا
تَقَوَّبَ ، عَنْ غُرْبَانٍ أَوْ رَاكِبِ الْخَطَرِ

وفي الحديث : **كَمُ** الناس ينحَرُ بعضَ جَمَائِلِهِمْ ؛ هي جمع جَمَلٍ ، وقيل : جمع جِمَالَةٍ ، وَجِمَالَةٌ جمع جَمَلٍ كرسالة ورسائل . ابن سيده : وقيل الجِمَالَةُ الطائفة من الجِمَالِ ، وقيل : هي القطعة من النوق لا جَمَلٍ فيها ، وكذلك الجِمَالَةُ والجَمَالَةُ ؛ عن ابن الأعرابي . قال ابن السكيت : يقال للإبل إذا كانت ذكورة ولم يكن فيها أنثى هذه جِمَالَةٌ بني فلان ، وقرئ : كأنه جِمَالَةٌ صَفَر . والجامِلُ : اسم للجمع كالباقر والكالِبِ ، وقالوا الجَمَالُ والجَمَالَةُ كما قالوا الحِمَارُ والحِمَارَةُ والحَيَالَةُ . ورجُلٌ جامِلٌ : ذو جَمَلٍ . وأَجْمَلُ القومُ إذا كثرت جِمالُهُم . والجَمَالَةُ : أصحاب الجِمَالِ مثل الحَيَالَةِ والحِمَارَةِ ؛ قال عبد مناف بن رِبْعٍ الهذلي :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ
سَلَاً ، كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرَدَا

وَأَسْتَجْمِلُ الْبَعِيرُ أَي صَارَ جَمَلًا . وَأَسْتَقْرِمُ بَكْرُ فُلَانٍ أَي صَارَ قَرْمًا . وفي الحديث : لكل أناسٍ في جَمَلِهِمْ خُبْرٌ ، ويروى جَمِيلُهُمْ ، على التصغير ، يريد صاحبهم ؛ قال ابن الأنثري : هو مثل يَضْرِبُ في معرفة كل قوم بصاحبهم يعني أن المَسْوَدَ يَسْوَدُ لمعنى ، وأن قومه لم يَسْوَدُوا إلا لمعرفة بشأنه ؛ ويروى : لكل أناسٍ في بَعِيرِهِمْ خُبْرٌ ، فاستعار البعير والجَمَلُ للصاحب . وفي حديث عائشة : وسألته امرأة أَوْحَدَ جَمَلِي ؟ تريد زوجها أَي أحبه عن إتيان النساء غيري ،

فَكُنْتُ بِالْجَمَلِ عَنِ الزَّوْجِ لِأَنَّهُ زَوْجُ النَّاقَةِ . وَجَمَلُ الْجَمَلِ : عَزَلُهُ عَنِ الطَّرِيقَةِ . وَنَاقَةٌ جُمَالِيَّةٌ : وَثِيقَةٌ تَشَبَّهُ الْجَمَلَ فِي خَلْقِهَا وَشَدَّتِهَا وَعَظَمِهَا ؛ قال الأعشى :

جُمَالِيَّةٌ تَغْتَلِي بِالرِّدَافِ ،
إِذَا كَذَّبَ الْإِنَّمَاتُ الْمُجِيرَا

وقول هيبان :

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُمَالِيٍّ عَضِهِ ،
قَرِيبَةً نُدُوتُهُ مِنْ مَحْمَضِهِ ،
كَأَنَّمَا يُزْهِمُهُمْ عِرْفَا أُنْيَضِهِ

يُزْهِمُهُمْ : يُجْعَلُ فِيهَا الزَّهْمُ ، أَرَادَ كُلَّ جُمَالِيَّةٍ فَصَّلَ عَلَى لَفْظِ كَلٍّ وَذَكَرَ ، وقيل : الأصل في هذا تشبيه الناقة بالجمال ، فلما شاع ذلك واطرد صار كأنه أصل في بابه حتى عادوا فشبَّهوا الجَمَلَ بالناقة في ذلك ؛ وهذا كقول ذي الرمة :

وَرَمَلٌ ، كَأَوْزَاكِ النَّسَاءِ ، قَطَعْتُهُ ،
إِذَا أَظْلَمَتْهُ الْمُظْلِمَاتُ الْجَنَادِسُ

وهذا من جعلهم الأصل على الفرع فيما كان الفرع أفاده من الأصل ، ونظائره كثيرة ، والعرب تفعل هذا كثيراً ، أعني أنها إذا شبهت شيئاً بشيء مكثت ذلك الشبه لهما وعصت به وجه الحال بينهما ، ألا تراهم لما شبهوا الفعل المضارع بالاسم فأعربوه فعملوا ذلك المعنى بينهما بأن شبهوا اسم الفاعل بالفعل فأعملوه ؟ ورجل جُمَالِيٌّ ، بالضم والياء مشددة : ضَخَمَ الأعضاء تَأَمُّ الخَلْقَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْجَمَلِ لِعَظَمِهِ . وفي حديث فضالة : كيف أنتم إِذَا قَعَدَ الْجَمَلَاءُ عَلَى الْمَنَابِرِ يَقْبِضُونَ بِالْمَوْسَى وَيَقْتُلُونَ بِالْعَضَبِ ؛ الْجَمَلَاءُ : قوله « كَأَنَّمَا يَزِمُهُم » تقدم في ترجمة يِض : يجمع بدل يَزِمُ .

الضَّخَامُ الحَلَّتِيُّ كَأَنَّهُ جَمِيعُ جَمِيلٍ . وفي حديث
الملاعنة : فَإِنْ جَاءَتْ بِهِ أَوْزَقُ جَعْدًا جَمَالِيًّا فَهُوَ
لِفُلَانٍ ؛ الجَمَالِيُّ ، بالتشديد : الضَّخْمُ الأَعْضَاءُ التَّامَةُ
الأَوْصَالُ ؛ وقوله أَنشده أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ :

إِنَّ لَنَا مِنْ مَالِنَا جَمَالًا ،
مِنْ خَيْرِ مَا تَحْوِي الرِّجَالُ مَالًا ،
يُنْتَجِنُ كُلُّ شَتْوَةٍ أَجْبَالًا

لَمَّا عَنَى بِالْجَمَلِ هُنَا النُّخْلَ ، سَبَّحَهَا بِالْجَمَلِ فِي طَوْلِهَا
وَضَمَّهَا وَلِئَامِهَا . ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الْجَمَلُ الكُتْبُ ؛
قَالَ الأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ بِالْجَمَلِ وَالْكُتْبِ سَكَّةَ
بَحْرِيَّةٍ تَدْعَى الْجَمَلُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَاغْتَلَجْتُ جِمَالَهُ وَلُغْنَهُ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَمَلُ سَكَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ وَلَا
تَكُونُ فِي الْعَذْبِ ، قَالَ : وَاللُّغْمُ الكَوْسُجُ ،
يُقَالُ إِنَّهُ يَأْكُلُ النَّاسَ . ابْنُ سِيدَةَ : وَجَمَلُ الْبَحْرِ
سَكَّةٌ مِنْ سَكَّةٍ قِيلَ طَوْلُهُ ثَلَاثُونَ ذِرَاعًا ؛ قَالَ
العِجَاجُ :

كَجَمَلِ الْبَحْرِ إِذَا خَاضَ حَمْرَ

وَفِي حَدِيثِ أَبِي عُبَيْدَةَ : أَنَّهُ أَذِنَ فِي جَمَلِ الْبَحْرِ ؛
قِيلَ : هُوَ سَكَّةٌ ضَخْمَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْجَمَلِ يُقَالُ لَهَا
جَمَلُ الْبَحْرِ .

وَالْجَمِيلُ وَالْجَمْلَانَةُ وَالْجَمْلِيَانَةُ : طَائِرٌ مِنَ الدَّخَاخِيلِ ؛
قَالَ سَيِّبُوهُ : الْجَمِيلُ الْبُتْبِيلُ لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مُصَفَّرًا
فَإِذَا جَمِعُوا قَالُوا جَمْلَانُ . الْجَوْهَرِيُّ : جَمِيلٌ طَائِرٌ
جَاءَ مُصَفَّرًا ، وَالْجَمْعُ جَمْلَانُ مِثْلُ كَلْبَيْنِ
وَكَيْفَتَانِ .

وَالْجَمَالُ : مُصَدَّرُ الْجَمِيلِ ، وَالْفِعْلُ جَمَلْتُ . وَقَوْلُهُ

عَزَّ وَجَلَّ : وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْجَوْنَ وَحِينَ
تَسْرَحُونَ ؛ أَيُّ بَهَاءٍ وَحُسْنٍ . ابْنُ سِيدَةَ : الْجَمَالُ الْحُسْنُ
يَكُونُ فِي الْفِعْلِ وَالْحَلَّتِيُّ . وَقَدْ جَمَلَ الرَّجُلُ ،
بِالضَّمِّ ، جَمَالًا ، فَهُوَ جَمِيلٌ وَجَمَالٌ ، بِالتَّخْفِيفِ ؛
هَذِهِ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ ، وَجَمَالٌ ، الأَخِيرَةُ لَا تُكْسَرُ .
وَالْجَمَالُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : أَجْمَلُ مِنَ الْجَمِيلِ .
وَجَمَلُهُ أَيُّ رَيْثِهِ . وَالتَّجَمُّلُ : تَكَلُّفُ الْجَمِيلِ .
أَبُو زَيْدٍ : جَمَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ تَجْمِيلًا إِذَا دَعَوْتَ لَهُ أَنْ
يَجْعَلَ اللَّهُ جَمِيلًا حَسَنًا . وَامْرَأَةٌ جَمَلَاءُ وَجَمِيلَةٌ ؛
وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنْ قَعْلَاءَ لَا أَفْعَلَ لَهَا ؛ قَالَ :

وَهَبْنَاهُ مِنْ أُمَةٍ سَوْدَاءَ ،
لَيْسَتْ بِحَسَنَاءَ وَلَا جَمَلَاءَ

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

فَبِهِ جَمَلَاءُ كَبَدْنِي طَالِعُ ،
بَدَّدْتُ الْحَلَّتِيَّ جَمِيعًا بِالْجَمَالِ

وَفِي حَدِيثِ الإِمْرَاءِ : ثُمَّ عَرَّضْتُ لَهُ امْرَأَةً حَسَنَاءَ
جَمَلَاءَ أَيُّ جَمِيلَةٍ مَلِيحَةٍ ، وَلَا أَفْعَلَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا
كَدِيمَةِ هَطْلَاءَ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَاءَ بِنَاقَةَ حَسَنَاءَ
جَمَلَاءَ . قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : وَالْجَمَالُ يَقَعُ عَلَى الصُّوَرِ
وَالْمَعَانِي ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ
أَيُّ حَسَنِ الأَفْعَالِ كَامِلِ الأَوْصَافِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ
ثَعْلَبٌ لِعَمِيدِ اللَّهِ بْنِ عَتَبَةَ :

وَمَا الْحَقُّ أَنْ تَهْوَى قُلُوبُكَ قُلُوبَ الَّذِي
هَوَيْتَ ، إِذَا مَا كَانَ لَيْسَ بِأَجْمَلِ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَجْمَلُ فِيهِ بِمَعْنَى
جَمِيلٍ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ لَيْسَ بِأَجْمَلٍ مِنْ
غَيْرِهِ ، كَمَا قَالُوا اللَّهُ أَكْبَرُ ، يُرِيدُونَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُجَامَلَةُ : الْمُتَعَامَلَةُ بِالْجَمِيلِ ، الْفَرَاءُ : الْمُجَامِلُ الَّذِي

يقدر على جوابك فيتركه لإبقاء على مودتك .
والجَمَل : الذي لا يقدر على جوابك فيتركه
ويخفد عليك إلى وقت ما ؛ وقول أبي ذؤيب :

جَمَالِكَ أَيُّهَا الْقَلْبُ الْقَرِيبُ ،
سَتَلْقَى مَنْ نَحْبُ فَتَسْتَرِجُ

يريد : الزم تَجَمَّلَكَ وحياءك ولا تَجْزَعْ جَزَعاً
قيحاً . وجامل الرجل مُجَامَلةً : لم يصفه إلا خاء
وماسحة بالجَمَل . وقال الليثاني : اجمل إن كنت
جاملاً ، فإذا ذهبوا إلى الحال قالوا : إنه جَمَل .
وجَمَالِكَ أَنْ لَا تَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا أَي لَا تَفْعَلْهُ ،
والزم الأمر الأَجْمَلَ ؛ وقول الهذلي أنشده ابن
الأعرابي :

أَخُو الْحَرْبِ أَمَّا صَادِرًا فَوَسِيقُهُ
جَمِيلٌ ، وَأَمَّا وَارِدًا فَمَقَامِسٌ

قال ابن سيده : معنى قوله جَمِيلٌ هنا أنه إذا اطرَد
وسيقه لم يُسْرَعْ بها ولكن يَتَنَدَّ ثِقَةً منه بِيأسه ،
وقيل أيضاً : وَسِيقُهُ جَمِيلٌ أَي أنه لا يطلب الإبل
فتكون له وسيقة إنما وسيقته الرجال يطلبهم لِيَسْتَبِيحَهُمْ
فيجلبهم وسائق .

وَأَجْمَلْتُ الصَّبِيْعَةَ عِنْدَ فُلَانٍ وَأَجْمَلْتُ فِي صَنِيعِهِ
وَأَجْمَلْتُ فِي طَلَبِ الشَّيْءِ : اتَّأَدَّ واعتدل فلم يُفْرِطْ ؛
قال :

الرَّزْقُ مَقْسُومٌ فَأَجْمَلُ فِي الطَّلَبِ

وقد أَجْمَلْتُ فِي الطَّلَبِ . وَجَمَلْتُ الشَّيْءَ تَجْمِيلاً
وَجَمَّرْتُهُ تَجْمِيراً إِذَا أَطْلَتْ حَبْسَهُ . ويقال للشحم
المَذَابُ جَمِيلٌ ؛ قال أبو خراش :

نَقَابِلُ جُوعِهِمْ بِكَكَلَاتٍ ،
مِنَ الْفَرْنِ ، يَرْعَبُهَا الْجَمِيلُ

وَجَمَلُ الشَّيْءِ : جَمَعَهُ . وَالْجَمِيلُ : الشَّحْمُ يَذَابُ
ثُمَّ يُجْمَلُ أَي يُجْمَعُ ، وقيل : الْجَمِيلُ الشَّحْمُ يَذَابُ
فَكُلُّمَا قَطَرَ وَكُفَّ عَلَى الْخَبْزِ ثُمَّ أُعِيدَ ؛ وقد جَمَلَهُ
يَجْمَلُهُ جَمَلاً وَأَجْمَلَهُ : أَذَابَهُ واستخرج دهنه ؛ وَجَمَلُ
أَفْصَحُ مِنْ أَجْمَلُ . وفي الحديث : لعن الله اليهود حُرِّمَتْ
عليهم الشحوم فَجَمَلُوهَا وباعوها وأكلوا أَفْئَانَهَا . وفي
الحديث : يَأْتُونَنَا بِالسَّقَاءِ يَجْمَلُون فِيهِ الْوَدَّ . قال ابن
الأثير : هكذا جاء في رواية ، وروى بإلقاء المهمل ،
وعند الأكثر يجعلون فيه الودك . وَاجْتَمَلَ : كاشتوى .
وَتَجَمَّلَ : أَكَلَ الْجَمِيلَ ، وهو الشحم المَذَابُ .
وقالت امرأة من العرب لابنتها : تَجْمَلِي وَتَعْقِفِي
أَي كُلِّي الْجَمِيلَ واشربي العفافة ، وهو باقي اللبن في
الضَّرْعِ ، على تحويل التضعيف .

وَالْجَمُولُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تُذِيبُ الشَّحْمَ ، وقالت امرأة
لرجل تدعو عليه : جَمَلَكِ اللَّهُ أَي أَذَابَكَ كَمَا يَذَابُ
الشحم ؛ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِذَا قَالَتِ النَّثُولُ لِلْجَمُولِ :

يَا ابْنَةَ شَحْمٍ ، فِي الْمَرِيِّ بُولِي

فإنه فسر الْجَمُولُ بِأَلْهِ الشَّحْمَةِ الْمَذَابَةِ ، أَي قالت هذه
المرأة لأختها : أَبْشِرِي بِهَذِهِ الشَّحْمَةِ الْمَجْمُولَةِ الَّتِي تَذُوبُ
فِي حَلَقِكَ ؛ قال ابن سيده : وهذا التفسير ليس بقوي
وإذا تَوَمَّلْ كَانَ مُسْتَحِيلًا . وقال مرة : الْجَمُولُ
المرأة السنية ، والنثول المرأة المهزولة . وَالْجَمِيلُ :
الإِهَالَةُ الْمَذَابَةُ ، وأمم ذلك الذئاب الجَمَالَةُ ،
وَالْاجْتِمَالُ : الْإِذْهَانُ بِهِ .

وَالْاجْتِمَالُ أَيْضًا : أَنْ تَشْوِي لَحْمًا فَكُلَّمَا وَكَفَّتْ
لِهَالَتِهِ اسْتَوْدَقَتْهُ عَلَى خَبْزٍ ثُمَّ أَعْدَنَهُ . الْفَرَاءُ :
جَمَلْتُ الشَّحْمَ أَجْمَلُهُ جَمَلاً وَاجْتَمَلْتُهُ إِذَا أَذْبَنْتُهُ ،
ويقال : أَجْمَلْتُهُ وَجَمَلْتُ أَجُودَ ، وَاجْتَمَلُ الرَّجُلُ ؛

قال لبيد :

فاستَوَى لَيْلَةً رِيحٍ واجْتَمَلَ

والجُمْلَةُ : واحدة الجُمْل . والجُمْلَةُ : جماعة الشيء .
وأَجْمَلَ الشيء : جَمَعَهُ عن تفرقة ؛ وأَجْمَلَ له الحساب
كذلك . والجُمْلَةُ : جماعة كل شيء بكماله من
الحساب وغيره . يقال : أَجْمَلْتُ له الحساب والكلام ؛
قال الله تعالى : لولا أَنزِلَ عليه القرآنُ جُمْلَةً واحدة ؛
وقد أَجْمَلْتُ الحساب إذا رددته إلى الجُمْلَةِ . وفي
حديث القَدَر : كتاب فيه أسماء أهل الجنة والنار
أَجْمَلَ على آخرهم فلا يَزَادُ فيهم ولا ينقص ؛ وأَجْمَلْتُ
الحساب إذا جمعت آحاده وكملت أفراده ، أي أَحْصَا
وجَمِعُوا فلا يَزَادُ فيهم ولا ينقص .

وحساب الجُمْل ، بتشديد الميم : الحروفُ المقطعة على
أبيد ، قال ابن ذريرد : لا أحسبه عربياً ، وقال بعضهم :
هو حساب الجُمْل ، بالتخفيف ؛ قال ابن سيدة :
ولست منه على ثقة .

وجُمْل وجُمْلَم : أمم امرأة . وجَمَّال : أمم
بنت أبي مسافر . وجَمِيل وجَمِيل : اسمان .
والجَمَّالان : من شعراء العرب ؛ حكاه ابن الأعرابي ،
وقال : أحدهما إسلامي وهو الجَمَّال بن سلمة
العبدي ، والآخر جاهلي لم ينسبه إلى أب . وجَمَّال :
أمم موضع ؛ قال النابغة الجعدي :

حَتَّى عَلِمْنَا ، وَلَوْ لَا نَحْنُ قَدْ عَلِمُوا ،
حَلَلْتُ سَلِيلًا عَذَارَاهُمْ وَجَمَّالًا

جَمْعُ : الجُمْلُ : اللحم الذي يكون في الأصداف ؛
عن كراع ، وقد ذكره الأغلب في أرجوزة له ، وقال
في موضع آخر : الجُمْلُ اللحم الذي يكون في
الصدقة إذا سُفِّقَتْ .

جَمْعُ : ابن سيدة : الجُمْلَةُ الضَّبْعُ ، وقال الأزهري :
الجُمْلَةُ الناقة المهرمة .

جُنْبِل : الجُنْبِل : العُصْبُ الضَّخْمُ الحَشْبُ التَّحْتُ الذي
لم يَسْتَو ؛ وأنشد :

مَلْسُومَةٌ لَمَّا كَظْهَرَ الجُنْبِلُ

الجُنْبِلُ والمِجْوَل : القَدَحُ الضَّخْم . والجُنْبِلُ :
قَدَحٌ غليظ من خشب ؛ وأنشد أبو عمرو لأبي الغريب
النصري :

وَكُلُّ هَنِيئًا لَمْ لَا نَزْمٌ ،
وَادْعٌ هَدِيَّتٌ ، بَعَثَادِ جُنْبِلُ

وقال آخر في مثله :

إِذَا انْبَطَحَتْ جَافَى عَنِ الْأَرْضِ بَطْنُهَا ،
وَحَوَّأَهَا رَابِ كَهَامَةِ جُنْبِلُ

جُنْثِل : جُنْثِل : اسم .

جُنْبِل : الجُنْبِل : بَقْلَةٌ بالشام نحو الهَلْيُونِ تَوْكَلُ
مَسْلُوقَةٌ .

جُنْدَل : هذه كلمة ذكرها الأزهري في الحماسي فقال :
وأنشد أبو الهيثم لمالك بن الرِّيب :

عَلَامَ تَقُولُ السِّيفُ يَنْقِلُ عَاتِقِي ،
إِذَا قَادَنِي بَيْنَ الرِّجَالِ الْجُنْدَلُ ؟

قال : والجُنْدَلُ القَصِير .

جندل : الجُنْدَل : الحِجَارَةُ ، ومنه سمي الرجل .
ابن سيدة : الجُنْدَلُ ما يُقْلُ الرجلُ من الحِجَارَةِ ،
وقيل : هو الحَجَرُ كُلُّهُ ، الواحدة جُنْدَلَةٌ ؛ قال
أمية الهذلي :

نَرُّ كَجُنْدَلَةِ الْمَنْجَنِ
قَرِ يَوْمَ بِهَا السُّور ، يَوْمَ الْقِتَالِ

جَهْلُ الْعَشِيِّ رُجْحًا لِقَسْرِهِ

قوله جَهْلُ الْعَشِيِّ يقول : في أول النهار تَسْتَنُّ وبالعشي يدعوها لينضم إليه ما كان منها شاذًّا فيأمن عليها السَّباع والليل فيحوطها، فإذا فعل ذلك رجعت إليه مخافة قسره لهيتها إياه . والمجهلة : ما يحملك على الجهل ؛ ومنه الحديث : الولد مَبْخَلَةٌ مَجْنُونَةٌ تَجْهَلُ . وفي الحديث : إنكم لتَجْهَلُونَ وتُجْهَلُونَ وتُجْهَلُونَ أي تَحْمِلُونَ الآباء على الجهل بملاعبتهم إياهم حفظاً للولهم ، وكل من هذه الألفاظ مذكور في موضعه ؛ وقول مُضَرَّس بن رَبِيعٍ الفَقْعَسِيِّ :

إِنَّا لَنَصْفَحُ عَنْ جَاهِلٍ قَوْمًا ،
وَنُقِيمُ سَالِفَةَ الْعُدُوِّ الْأَصِيدِ

قال ابن سيده : جَاهِلٌ فيه جمع ليس له واحد مُكَسَّرٌ عليه إلا قولهم جَهْلٌ ، وفعل لا يُكَسَّرُ على مفاعل ، فَمَجَاهِلٌ هنا من باب ملامح ومحاسن . وفي حديث ابن عباس أنه قال : من استَجْهَلَ مؤمناً فعليه إثمه ؛ قال ابن المبارك : يريد بقوله من استَجْهَلَ مؤمناً أي حمله على شيء ليس من خلقه فيغضبه فإنما إثمه على من أحوجه إلى ذلك ، قال : وجهله أرجو أن يكون موضوعاً عنه ويكون على من استَجْهَلَهُ . قال شمر : والمعروف في كلام العرب جَهَلْتُ الشيء إذا لم تعرفه ، تقول : مثلي لا يَجْهَلُ مثلك . وفي حديث الإفك : ولكن اجْتَهَلْتُهُ الحِمِيَّةُ أي حَمَلْتُهُ الْأَثْفَةَ والغَضَبَ على الجَهْل ، قال : وجهلته نسبته إلى الجَهْل ، واستَجْهَلْتُهُ : وجدته جاهلاً ، وأَجْهَلْتُهُ : جعلته جاهلاً . قال : وأما الاستِجْهال بمعنى الجبل على الجَهْل فنه مثل للعرب : نَزَوَ الْفَرَارِ اسْتِجْهَلَ

وَالجَنْدَلُ : الجَنْدَلُ ، قال سيبويه : وقالوا جَنْدَلٌ يَعْنُونَ الجَنْدَلُ ، وصرفوه لتقصان البناء عما لا ينصرف . وأرض جَنْدَلَةٌ : ذات جَنْدَلٍ ؛ وقيل : الجَنْدَلُ ، بفتح الجيم والتون وكسر الدال ، المكان الغليظ فيه حجارة . ومكان جَنْدَلٌ : كثير الجندل ؛ قال ابن سيده : وحكاه كراع بضم الجيم ، قال : ولا أحقه . التهذيب : الجَنْدَلُ صخرة مثل رأس الإنسان ، وجمعه جَنْدَالٌ . والجَنْدَالُ : الشديد من كل شيء . وجَنْدَلٌ : اسم رجل . ودُومَةُ الجَنْدَلِ : موضع . وجَنْدَلٌ ، غير مصروف : بَقْعَةٌ معروفَةٌ ؛ قال :

يَلْحَنُ مِنْ جَنْدَلٍ ذِي مَعَارِكٍ

كانَ الموضع يسمى بجندل وبذي معارك فأبدل ذي معارك من جندل ، وأحسن الروايتين من جندل ذي معارك أي من حجارة هذا الموضع .
والجَنْدَالُ : العظيم القوي ؛ قال رؤبة :

كَأَن تَحْنِي صَغِيحاً جَنْدَالاً

جهل : الجَهْلُ : نقض العلم ، وقد جهله فلان جهلاً وجهالةً ، وجهل عليه . وتجاهل : أظهر الجهل ، عن سيبويه . الجوهري : تجاهل أَرَى مِنْ نَفْسِ الْجَهْلِ وليس به ، واستَجْهَلَهُ : عَدَّه جَاهِلاً واستَحَقَّهُ أَيضاً . والتجهيل : أن تنسبه إلى الجهل ، وجهل فلان حق فلان وجهل فلان عليّ وجهل بهذا الأمر . والجهالة : أن تفعل فعلاً بغير العلم . ابن شميل : إن فلاناً لتجاهل من فلان أي جاهل به . ورجل جاهل والجمع جهل وجهل وجهل وجهل وجهل وجهل ؛ عن سيبويه ، قال : سَبَّهوه بِفَعِيلٍ كَمَا شَبَّهُوا فاعلاً بِفَعُولٍ ؛ قال ابن جني : قالوا جهلاء كما قالوا عُلَّاء ، حملاً له على ضده . ورجل جهول كجاهل ، والجمع جهل وجهل ؛ أنشد ابن الأعرابي :

الفرار ، ومثله : استَجْعَلْتَهُ حَمَلْتَهُ عَلَى الْعَجَلَةِ ؛ قال :

فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا

يقول : تقدّمونا فحملونا على العجلة ، واستزّلهم الشيطان : حملهم على الزلّة . وقوله تعالى : يحسبهم الجاهل أغنياء ؛ يعني الجاهل مجاهلهم ولم يُردِ الجاهل الذي هو ضد العاقل ، إنما أراد الجهل الذي هو ضد الخبرة ، يقال : هو يجهل ذلك أي لا يعرفه . وقوله عز وجل : إني أعظك أن تكون من الجاهلين ؛ من قولك جهل فلان رأيه . وفي الحديث : إن من العلم جهلاً ؛ قيل : وهو أن يتعلم ما لا يحتاج إليه كالنجوم وعلوم الأوائل ، ويدع ما يحتاج إليه في دينه من علم القرآن والسنة ، وقيل : هو أن يتكلف العالم إلى علم ما لا يعلمه فيجهله ذلك .

والجاهلية : زمن الفترة ولا إسلام ؛ وقالوا الجاهلية الجهلاء ، فبالعوا . والمجهل : المتأخر لا أعلام فيها ، يقال : ركبتُها على تجهولها ؛ قال سويد بن أبي كاهل :

قرّ كبتناها على تجهولها ،
بصلاب الأرض فيهنّ شجع

وقوله : كان ذلك في الجاهلية الجهلاء ، هو تأكيد للأول ، يشق له من اسمه ما يؤكد به كما يقال وقدّ وأيدّ وهنّج هامج وليلة لبلاء وبوم أبوم . وفي الحديث : إنك امرؤ فيك جاهلية ؛ هي الحال التي كانت عليها العرب قبل الإسلام من الجهل بالله سبحانه ورسوله وشرائع الدين والمفاخرة بالأنساب والكبر والتجبر وغير ذلك .

وأرض تجهل : لا يمتدّى فيها ، وأرضان تجهل ؛

أنشد سيبويه :

فلم يبق إلا كل صفوة صفوة ،
بصحراء فيه ، بين أرضين تجهل

وأرضون تجهل كذلك ، وربما نثوا وجمعوا . وأرض تجهولة : لا أعلام بها ولا جبال ، وإذا كان بها معارف أعلام فليست بجهولة . يقال : علّونا أرضاً تجهولة ومجهلاً سواء ؛ وأنشدنا :

قلنت لصحراء خلا تجهل :
تعوّلي ما شئت أن تعوّلي

قال : ويقال بجهولة ومجولات ومجاهيل . وفاقه بجهولة : لم تحلب قط . وفاقه بجهولة إذا كانت غفلة لا سيرة عليها ؛ وكل ما استخفك فقد استجهلك ؛ قال النابغة :

دعاك الهوى واستجهلتك المنازل ،
وكيف تصابي المرأة والشئب سامل ؟

واستجهلت الرّيح الغصن : حرّكته فاضطرب . والمجهل والمجهلة والمجهل : الجبهة : الحشبة التي يجرّك بها الجمر والشثور في بعض اللغات . وصفة جهل : عظيمة ؛ قال ابن الأعرابي : جهل اسم امرأة ؛ وأنشد :

تقول ذات الرّيلات ، جهل

جهل : الجبهة : المرأة القبيحة الدّمية . والجهل : المسن من الوعول ، وقيل : العظيم منها ؛ قال :

بخطم قرني جبلي جهل

جول : جال في الحرّب جولة ، وجال في التّطواف يحول جولاً وجولاناً وجؤولاً ؛ قال أبو حية

النميري :

وجالَ جُؤُولَ الْأَخْدَرِيِّ بَوَافِدِ

مُعَذِّ ، قَلِيلًا مَا يُنَبِّخُ لِيَهْجِدَا

وَتَجَاوَلُوا فِي الْحَرْبِ أَيَّ جَالٍ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ،
وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ مُجَاوَلَاتٌ ، وَجَالٌ وَاجْتَالٌ وَانْتِجَالٌ
بَعَثَنِي ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَأَيُّ الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَ مُسَوِّمًا

بِالْحَيْلِ ، تَحْتَ عَجَاجِهَا الْمُنتِجَالِ

وَالْتَجَوَّلُ : التَّطَوُّفُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَاجْتَالْتَهُمُ
الشَّيَاطِينَ أَيِ اسْتَحَقَّقْتَهُمْ فَجَالُوا مَعَهُمْ فِي الضَّلَالِ ،
وَجَالٌ وَاجْتَالٌ إِذَا ذَهَبَ وَجَاءَ ؛ وَمِنْ الْجَوَلَانِ فِي
الْحَرْبِ . وَاجْتَالُ الشَّيْءِ إِذَا ذَهَبَ بِهِ وَسَاقَهُ . وَالْجَائِلُ :
الزَّائِلُ عَنْ مَكَانِهِ ، وَرَوَى بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَسَيَأْتِي
ذِكْرُهُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَمَّا جَالَتْ الْحَيْلُ أَهْوَى إِلَى
عَنْقِي . يُقَالُ : جَالُ يَجُولُ جَوْلَةً إِذَا دَارَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
لِلْبَاطِلِ جَوْلَةٌ ثُمَّ يَضْحَكُ ؛ هُوَ مِنْ جَوَلٍ فِي الْبِلَادِ
إِذَا طَافَ ، يَعْنِي أَنَّ أَهْلَهُ لَا يَسْتَقِرُّونَ عَلَى أَمْرٍ
يَعْرِفُونَهُ وَيَطْبِئُونُ إِلَيْهِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَأَمَّا
حَدِيثُ الصَّدِّيقِ : إِنَّ لِلْبَاطِلِ نَزْوَةً وَلِأَهْلِ الْحَقِّ جَوْلَةً ،
فَإِنَّهُ يُرِيدُ غَلَبَةً مِنْ جَالٍ فِي الْحَرْبِ عَلَى قِرْنِهِ ،
قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ قَالَ بَعْدَهُ :
يَعْفُو لَهَا الْأَثَرُ وَقَوَّتِ السُّنَنُ . وَجَوَّلْتُ الْبِلَادَ
تَجَوَّلًا أَيِ جُلْتُ فِيهَا كَثِيرًا . وَجَوَّلُ فِي الْبِلَادِ أَيِ
طَوَّفَ . ابْنُ سِيدَةَ : وَجَوَّلُ تَجَوَّلًا ؛ عَنْ سَيِّدِيهِ ،
قَالَ : وَالتَّغَالُ بِنَاءُ مَوْضِعٍ لِلْكَثْرَةِ كَقَعْلَتٍ فِي
قَعْلَتٍ . وَجَوَّلُ الْأَرْضِ : جَالٌ فِيهَا . وَجَالُ الْقَوْمِ
جَوْلَةٌ إِذَا انْكَشَفُوا ثُمَّ كَرُّوا .

وَالْمِجْوَلُ : ثَوْبٌ صَغِيرٌ تَجُولُ فِيهِ الْجَارِيَةُ . غَيْرُهُ :
وَالْمِجْوَلُ ثَوْبٌ يُثْنَى وَيُخَاطُ مِنْ أَحَدِ شِقَيْهِ وَيَجْعَلُ

لَهُ حِيبٌ تَجُولُ فِيهِ الْمَرْأَةُ ، وَقِيلَ : الْمِجْوَلُ لِلصَّبِيَّةِ
وَالدَّرْعِ لِلْمَرْأَةِ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

إِلَى مِثْلِهَا يَرْتَوِ الْحَلِيمُ صَبَابَةً ،

إِذَا مَا اسْتَبَكَّرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمِجْوَلٍ

أَيِ هِيَ بَيْنَ الصَّبِيَّةِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : كَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا
دَخَلَ عَلَيْنَا لَيْسَ مِجْوَلًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِجْوَلُ
الصُّدْرَةُ وَالصَّدَارُ ؛ وَرَوَى الْخَطَّابِيُّ عَنْ عَائِشَةَ أَيْضًا
قَالَتْ : كَانَ لَهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِجْوَلٌ ؛ قَالَ :
تَرِيدُ صُدْرَةً مِنْ حَدِيدٍ يَعْنِي الزَّرْدِيَّةَ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
وَرَبَّمَا سَمِيَ الثَّرْسُ مِجْوَلًا .

وَجَالُ التُّرَابِ جَوْلًا وَانْتِجَالٌ : ذَهَبَ وَسَطَعَ .
وَالْجَوَّلُ وَالْجَوُّلُ وَالْجَوَلَانُ وَالْجَيْلَانُ ؛ الْأَخِيرَةُ
عَنِ الْبَحْيَانِيِّ : التُّرَابُ وَالْحَصَى الَّذِي تَجُولُ بِهِ الرِّيحُ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ . وَيَوْمَ جَوْلَانِي وَجَيْلَانِي : كَثِيرُ التُّرَابِ
وَالرِّيحِ . وَيَوْمَ جَوْلَانٍ وَجَيْلَانٍ : كَثِيرُ التُّرَابِ
وَالْفُجَارِ ؛ هَذِهِ عَنْ الْبَحْيَانِيِّ . وَانْتِجَالُ التُّرَابِ وَجَالٌ ،
وَانتِجِيَالُ انْكَشَاطُهُ . وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا تَرَكَوا الْقَصْدَ
وَالْمَهْدَى : اجْتَالْتَهُمُ الشَّيْطَانُ أَيِ جَالُوا مَعَهُ فِي
الضَّلَالَةِ ؛ وَقَوْلُ حَمِيدَ :

مَطْوُوعَةٌ خُطْبَاءُ تَسْجَعُ كُلُّهَا

كَذَا الصَّيْفُ ، وَانْتِجَالُ الرَّبِيعِ فَأَنْتِجَا

انْتِجَالٌ أَيِ تَنْحَى وَذَهَبَ . أَبُو حَنِيفَةَ : الْجَائِلُ وَالْجَوِيلُ
مَا سَقَرْتَهُ الرِّيحُ مِنْ حُطَامِ الثَّنْبِ وَسَوَاقِطِ وَرَقِ
الشَّجَرِ فَجَالَتْ بِهِ . وَاجْتَالْتَهُمُ الشَّيْطَانُ : حَوَّلَهُمْ عَنْ
الْقَصْدِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ لِمَنِي خَلْقَتِ
عِبَادِي حُفَاءً فَاجْتَالَهُمُ الشَّيْطَانُ أَيِ اسْتَحَقَّقَهُمْ فَجَالُوا
مَعَهُ . قَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ اجْتَالُ الرَّجُلِ الشَّيْءَ إِذَا ذَهَبَ

عاد عليه قبحه لأن الذي يرمى من جُول البئر يعود
ما رمى به عليه ، ويروى : ومن أجل الطَّوْرِيَّ ،
قال : وهو الصحيح لأن الشاعر كان بينه وبين خصمه
حُكُومَة في بئر فقال خصمه : إنه لصُّ ابنِ لَصِّ ،
فقال هذه القصيدة ؛ وبعد البيت :

دَعَانِي لَصًّا فِي لُصُوصٍ ، وَمَا دَعَا
بِهَا وَالِدِي ، فَمَا مَضَى ، رَجُلَانِ
وَالْجَالُ : مثل الجُول ؛ قال الجعدي :

رُدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُتْمًا مُفْلَلَةً ،
وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَلَالًا

وقيل : جُولُ القبر ما حَوَّلَهُ ؛ وبه فسر قول أبي
ذؤيب :

حَدَرَتْهُ بِالْأَنْوَابِ فِي قَعْرِ هُوَّةٍ
شَدِيدٍ ، عَلَى مَا خُمَّ فِي اللَّحْدِ ، جُولُهَا

والجمع أجوال وجُوال وجُوالَة^١ . والجُولُ : العزيمَة ،
ويقال العقل ، وليس له جُول أي عقل وعزيمَة تمنعه
مثل جُول البئر لأنها إذا طَوِيَتْ كان أشدَّ لها .
ورجل ليس له جَالٌ أي ليس له عزيمَة تمنعه مثل جُول
البئر ؛ وأنشد :

وليس له عند العزائم جُولُ

والجُولُ : لبُّ القلب ومعقوله . أبو الهيثم : يقال
للرجل الذي له رأيٌ ومُسْكَة له زَبَرٌ وجُولٌ أي
يَتَمَسَّكُ جُولَهُ ، وهو زَبَرٌ ما فوق الجُول منه ،
وصَلْبٌ ما تحت الزَبَر من الجُول . ويقال للرجل

١ قوله « ومادقت » أي الناقة كما نص عليه الجوهري في ترجمة صل
حيث قال : أي مادقت فاتي الحوض يابياً .

٢ قوله « وجوال وجوالَة » قال شارح القاموس : هما في النسخ عندنا
بالضم وفي المحكم بالكسر .

به وطرده وساقه ، واجتال أموالهم أي ذهب بها ،
واستجبالها مثله . وفي حديث طهفة : وتَسْتَجِيلُ
الْجَهَامُ أي تراه جاثلاً تذهب به الريح هنا وهناك ،
ويروى بالخاء والحاء ، وهو الأشهر ، وسيأتي ذكرهما .
والإجالة : الإدارة ، يقال في المَيْسِرِ : أَجَّلَ السَّهَامُ .
وأجَالَ السَّهَامَ بين القوم : حَرَّكَهَا وَأَفْضَى بِهَا فِي
الْقِسْمَةِ . ويقال أجالوا الرأي فيما بينهم ؛ وقول أبي
ذؤيب :

وَهِيَ خَرَجُهُ ، وَاسْتَجِيلَ الرَّبَا
بُ مِنْهُ ، وَغَرَّمْ مَاءَ صَرِيحًا

معنى استجِيلَ كَرَكِرَ وَمُخِضٌ : وَالْخَرَجُ :
الْوَدَقُ ، وَأُورِدَ الْأَزْهَرِي بَيْتَ أَبِي ذُؤَيْبٍ عَلَى غَيْرِ
هَذَا اللَّفْظِ فَقَالَ :

ثَلَاثًا ، فَلَمَّا اسْتَجِيلَ الْجَهَامَ
مُ عَنْهُ ، وَغَرَّمْ مَاءَ صَرِيحًا

وقال : استجِيلَ ذهب به الريح هنا وهناك وتَقَطَّعَ .
وَأَجَّلَ جَائِلَتُكَ أي اقضِ الأمر الذي أنت فيه .
والجُولُ والجَالُ والجِيلُ ؛ الأخيرة عن كراع : تاجية
البئر والقبر والبحر وجانبها . والجُولُ ، بالضم :
جدار البئر ؛ قال أبو عبيد : وهو كل تاجية من نواحي
البئر إلى أعلاها من أسفلها ؛ وأنشد :

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَالِدِي
بَرِيئًا ، وَمِنْ جُولِ الطَّوْرِيَّ رَمَانِي

قال ابن بري : البيت لابن أحمَر ؛ قال : وقيل هو
للأَزْرَقِ بن طرفة بن العَبْرَدِ الْفَرَّاصِيَّ ، أي رَمَانِي بِأَمْرِ

١ قوله « وغرم » هكذا في الأصل هنا بالهجة المضمومة ، وتقدم في
ترجمة مرح : وكرم بالكاف وقال هناك وأراد بالتكريم التكرير ،
وفي الصباح : وكرم السحاب إذا جاد بالنيث .

الذي لا تَسَاكُ له ولا حَزَمٌ : ليس لفلان جُولُ أي
ينهدم جُولُه فلا يُؤْمَنُ أن يكون الزُّبُرُ يَسْقُطُ
أيضاً ؛ قال الراعي يصف عبد الملك :

فأَبُوكَ أَحْزَمُهُمْ ، وَأَنْتَ أَمِيرُهُمْ ،
وَأَشَدُّهُمْ عِنْدَ الْعِزَامِ جُولًا

ويقال في مثل : ليس لفلان جُولٌ ولا جَالٌ أي
حَزَمٌ ؛ ابن الأعرابي : الجُولُ الصَّخْرَةُ التي في الماء
يكون عليها الطَّيْرُ ، فإن زالت تلك الصخرة تَهَوَّرَ
البئر ، فهذا أصل الجُولِ ؛ وأنشد :

أَوْقَى عَلَى رُكْنَيْنِ ، فَوْقَ مَنَابِئِهِ ،
عَنْ جُولٍ رَاوِحَةِ الرَّشَاءِ سَطُونِ

وفي حديث الأحنف : ليس لك جُولٌ أي عقل مأخوذ
من جُولِ البئر ، بالضم ، وهو جِدَارُهَا . الليث :
جَالَا الوادي جَانِبَا مائه ، وجَالَا البحر : سَطَّاهُ ،
والجمع الأجوال ؛ وأنشد :

إِذَا تَنَازَعَ جَالَا بِجَهْلٍ قَدْ دَفِ

وَالْأَجْوَالِيُّ مِنْ الْخَيْلِ : الْجَوَالُ السَّرِيعُ ؛ ومنه قوله :
أَجْوَالِيٌّ ذُو مَنِيْعَةٍ لِمَضْرِيحٍ

الأصمعي : هو الجُولُ والجَالُ بجانب القبر والبئر .
وجَوَلَانَ المال ، بالتحريك : صَفَاوَهُ وَرَدَيْتُهُ .
والجُولُ : الجماعة من الخيل والجماعة من الإبل .
حكى ابن بري : الجُولُ والجَوَلُ ، بالضم والفتح ،
من الإبل ثلاثون أو أربعون ، قال الرازي :

قَدْ قَرَّبُوا اللَّبَنَ وَالشَّقِيَّ
جَوْلَ مَخَاضٍ ، كَالرَّيِّ الْمُنْقَضِ

قال : وكذلك هو من النعام والغنم . واجتال منهم

جَوَلًا : اختار ؛ قال عمرو ذو الكلب يصف الذئب :
فاجْتَالَ مِنْهَا لَجَبَةً ذَاتَ هَزَمٍ

واجْتَالَ من ماله جَوَلًا وجَوَالَةً : اختار . الفراء :
اجْتَلْتُ مِنْهُمْ جَوَلَةً وَاِنتَضَلْتُ نَضَلَةً ، ومعناها
الاختيار . وجَلْتُ هذا من هذا أي اختارته منه .
واجْتَلْتُ مِنْهُمْ جَوَلًا أي اختارته ؛ قال الكمي
يمدح رجلاً :

وَكَأَنَّ وَكَمَ مِنْ ذِي أَوَاصِرَ حَوَلَهُ ،
أَفَادَ رَغِيَّاتِ اللَّهِ وَجَزَالَهَا

لَاخَرَ بِجَتَالٍ بَغِيرِ قَرَابَةٍ ،
هَيْدَةً لَمْ يَمْنُنْ عَلَيْهِ اجْتِيَالَهَا

والجُولُ : الحَبَلُ وَرُبَّمَا سُمِّيَ الْعِزَانُ جَوَلًا .
الليث : وَشَاحٌ جَائِلٌ وَبِطَانٌ جَائِلٌ وَهُوَ السَّلْسِيسُ .
ويقال : وَشَاحٌ جَالٍ كما يقال كَبَشٌ صَافٍ وَصَائِفٌ .
والجُولُ : الوَعْلُ الْمُسِنَّةُ ؛ عن ابن الأعرابي ،
والجمع أجوال . والجَوَلُ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ .

وجَوَلِيٌّ ، مقصور : موضع . وجَوَلَانُ والجَوَلَانُ ،
بالتسكين : جبل بالشام ، وفي التهذيب : قرية بالشام ؛
وقال ابن سيده : الجَوَلَانُ جبل بالشام ، قال :
ويقال للجبل حَارِثُ الْجَوَلَانِ ؛ قال التابغة الذبياني :

بَكَى حَارِثُ الْجَوَلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ ،
وَحَوْرَانُ مِنْهُ مُوحِشٌ مُتَضَائِلُ

وحَارِثٌ : قَلْعَةٌ مِنْ قِلَالِهِ . والجَوَلَانُ : أَرْضٌ ،
وقيل : حَارِثٌ وَحَوْرَانُ جَبَلَانِ . والأَجْوَلُ :
جبل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كَأَنَّ قَلْعُوحي تَحْمِيلُ الْأَجْوَلِ الَّذِي
بَشَرَفِي سَلَمَى ، يَوْمَ جَنْبِ قَشَامِ

وقال زهير :

فَسَرَّقِي سَلَمِي حَوْضَهُ فَأَجَاوِلُهُ

جَمَعَ الْجَبَلَ بِمَا حَوْلَهُ أَوْ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ أَجْوَلًا .
وَالْمَجْوَلُ : الْفِصَّةُ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَالْمَجْوَلُ : ثَوْبٌ
أَبْيَضٌ يُجَعَّلُ عَلَى يَدِ الرَّجُلِ الَّذِي يَدْفَعُ إِلَيْهِ الْأَنْسَارَ
الْقِدَاحَ إِذَا تَجَمَّعُوا . التَّهْذِيبُ : الْمَجْوَلُ الصَّدْرَةُ
وَالصَّدَارُ ، وَالْمَجْوَلُ الدَّرْهَمُ الصَّحِيحُ . وَالْمَجْوَلُ :
الْعَوْدَةُ . وَالْمَجْوَلُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالْمَجْوَلُ :
هَلَالٌ مِنْ فِصَّةٍ يَكُونُ فِي وَسْطِ الْقِلَادَةِ . وَالْجَالُ :
لُغَةٌ فِي الْحَالِ الَّذِي هُوَ اللَّتَاءُ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِي .

جِيلٌ : الْجِيلُ : كُلُّ صِنْفٍ مِنَ النَّاسِ ، التَّرَكُّ جِيلٌ
وَالصِّينُ جِيلٌ وَالْعَرَبُ جِيلٌ وَالرُّومُ جِيلٌ ، وَالْجَمْعُ
أَجْيَالٌ . وَفِي حَدِيثٍ سَعْدُ بْنُ مَعَاذٍ : مَا أَعْلَمُ مِنْ
جِيلٍ كَانَ أَخْبَثَ مِنْكُمْ ؛ الْجِيلُ الصِّنْفُ مِنَ النَّاسِ ،
وَقِيلَ الْأُمَّةُ ، وَقِيلَ كُلُّ قَوْمٍ مُخْتَصِنٌ بِلُغَةٍ جِيلٌ .
وَجِيلَانُ وَجَيْلَانُ : قَوْمٌ رَتَّبَهُمْ كِسْرَى بِالْبَحْرَيْنِ
شَبَّهَ الْأَكْرَةَ لِحُرُصِ التَّخَلُّ أَوْ لِمَهْنَةِ مَا ؛ وَقَالَ
عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ : جَيْلَانُ وَجَيْلَانُ فَعَلَةُ الْمَلُوكِ ، وَكَانُوا
مِنْ أَهْلِ الْجَبَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَتَيْحَ لَهُ جَيْلَانُ عِنْدَ جَذَاذِهِ ،
وَرَدَّدَ فِيهِ الطَّرْفَ حَتَّى تَحْتَبِرَا

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَرْسَلَ جَيْلَانُ يَنْتَحِنُونَ لَهُ
سَاتِيذًا مَا بِالْحَدِيدِ فَانْصَدَعَا

الْمُؤَرَّجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : هُوَ وَقَبِيلُهُ ؛ أَيْ جِيلُهُ ،
وَمَعْنَاهُ جَنْسُهُ . وَجِيلٌ جَيْلَانُ : قَوْمٌ خَلْفَ الدَّيْلَمِ .
قَوْلُهُ : سَاتِيذًا ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ ؛
سَاتِيذًا بِالذَّالِ ، قِيلَ إِنَّهُ جِيلٌ وَقِيلَ إِنَّهُ نَهْرٌ .

التَّهْذِيبُ : جَيْلٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ خَلْفَ الدَّيْلَمِ ، يُقَالُ
جَيْلٌ جَيْلَانُ . وَجَيْلَانُ ، بَقْعٌ الْجَيْمِ : حِمِيٌّ مِنْ عَبْدِ
الْقَيْسِ . الْجَوْهَرِيُّ : وَجَيْلَانُ الْحَصَى مَا أَجَالَتهُ
الرِّيحُ مِنْهُ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : رِيحٌ ذَاتُ جَيْلَانٍ .

فصل الحاء المهمله

جَبَلٌ : الْحَبْلُ : الرِّبَاطُ ، بَقْعٌ الْحَاءِ ، وَالْجَمْعُ أَحْبُلٌ
وَأَجْبَالٌ وَحِبَالٌ وَحُبُولٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لَأَبِي طَالِبٍ :

أَمِنْ أَجَلِ حَبْلٍ ، لَا أَبَاكَ ، ضَرَبَتْهُ
بِمِنْشَأَةٍ ؟ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَحْبُلًا

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابُهُ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَحْبُلٌ ؛
قَالَ : وَبَعْدَهُ :

هَلُمَّ إِلَى مُحْكَمِ ابْنِ صَخْرَةٍ ، إِنَّهُ
سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ، ثُمَّ يَعْدِلُ

وَالْحَبْلُ : الرَّسَنُ ، وَجَمْعُهُ حُبُولٌ وَحِبَالٌ . وَحَبْلُ
الشَّيْءِ حَبْلًا : شَدَّهُ بِالْحَبْلِ ؛ قَالَ :

فِي الرَّأْسِ مِنْهَا حَبٌّ مَحْبُولٌ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : يَاحَايِلُ أَذْكَرُ حَلَاً أَيْ يَافِي مَنْ يَشُدُّ
الْحَبْلَ إِذْكَرَ وَقْتُ حَلَّتِهِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَرَوَاهُ
الْحَيَّانِيُّ يَاحَامِلُ ، بِالْمِيمِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ :
وَذَاكَرْتُ بَنَوَادِرَ الْحَيَّانِيِّ شَيْخَنَا أَبَا عَلِيٍّ فَرَأَيْتُهُ غَيْرَ
رَاضٍ بِهَا ، قَالَ : وَكَانَ يَكَادُ يُصَلِّيُ بَنَوَادِرَ أَبِي زَيْدٍ
إِعْظَامًا لَهَا ، قَالَ : وَقَالَ لِي وَقْتُ قِرَائَتِي لَهَا عَلَيْهِ
لَيْسَ فِيهَا حَرْفٌ إِلَّا وَلَئِي زَيْدٌ تَحْتَهُ غَرَضٌ مَا ، قَالَ
ابْنُ جَنِيٍّ : وَهُوَ كَذَلِكَ لِأَنَّهَا مَخْشُوعَةٌ بِاللُّكْتِ
وَالْأَسْرَارِ ؛ اللَّيْثُ : الْمُحَبَّلُ الْحَبْلُ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

كَلَّ جُلَالَ يَمْلَأُ الْمُحَبَّلَا

وفي حديث قيس بن عاصم : يَغْدُو الناس بِجِبَالِهِمْ فَلَا يُوزَع رَجُلٌ عَنْ حَبْلِ يَخْطِيهِ ؛ يَرِيدُ الْحَبَالَ الَّتِي تُشَدُّ فِيهَا الْإِبِلُ أَيْ يَأْخُذُ كُلُّ إِنْسَانٍ جَمَلًا يَخْطِيهِ بِحَبْلِهِ وَيَتَلَكَّهُ ؛ قَالَ الْخَطَّائِيُّ : رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَغْدُو النَّاسُ بِجِبَالِهِمْ ، وَالصَّحِيحُ بِجِبَالِهِمْ . وَالْحَابِثُ : الْكَرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ عَلَى النَّظْلِ . وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ وَالذِّمَّةُ وَالْأَمَانُ وَهُوَ مِثْلُ الْجِوَارِ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

مَا زِلْتُ مُعْتَصِمًا بِحَبْلٍ مِنْكُمْ ،
مَنْ حَلَّ سَاحَتَكُمْ بِأَسْبَابٍ نَجَا

بِعَهْدٍ وَذِمَّةٍ . وَالْحَبْلُ : التَّوَاصُلُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : الْحَبْلُ الْوَصَالُ . وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْإِعْتَصَامُ بِحَبْلِ اللَّهِ هُوَ تَرْكُ الْفُرْقَةِ وَاتِّبَاعُ الْقُرْآنِ ، وَإِيَّاهُ أَرَادَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ بِقَوْلِهِ : عَلَيْكُمْ بِحَبْلِ اللَّهِ فَإِنَّهُ كِتَابُ اللَّهِ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : يَا ذَا الْحَبْلِ الشَّدِيدِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا يَرْوِيهِ الْمُحَدِّثُونَ بِالْبَاءِ ، قَالَ : وَالْمُرَادُ بِهِ الْقُرْآنُ أَوْ الدِّينُ أَوْ السَّبَبُ ؛ وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ؛ وَوَصَفَهُ بِالشَّدَّةِ لِأَنَّهَا مِنْ صِفَاتِ الْحَبَالِ ، وَالشَّدَّةُ فِي الدِّينِ الثَّبَاتُ وَالِاسْتِقَامَةُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصَّوَابُ الْحَبْلُ ، بِالْيَاءِ ، وَهُوَ الْقُوَّةُ ، يُقَالُ حَبْلٌ وَحَوْلٌ بِمَعْنَى . وَفِي حَدِيثِ الْأَقْرَعِ وَالْأَبْرَصِ وَالْأَعْمَى : أَنَا رَجُلٌ مَسْكِينٌ قَدْ انْقَطَعَتْ بِي الْحَبَالُ فِي سَفَرِي أَيْ انْقَطَعَتْ بِي الْأَسْبَابُ ، مِنَ الْحَبْلِ السَّبَبِ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : وَأَصْلُ الْحَبْلِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ يَنْصَرَفُ عَلَى وَجْهِهِ مِنْهَا الْعَهْدُ وَهُوَ الْأَمَانُ . وَفِي حَدِيثِ الْجَنَازَةِ : اللَّهُمَّ إِنْ فُلَانٌ بَنَى فُلَانٌ فِي ذِمَّتِكَ وَحَبْلٍ جَوَارِكَ ؛ كَانَ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ أَنْ يُخَيِّفُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَكَانَ الرَّجُلُ إِذَا

أَرَادَ سَفَرًا أَخَذَ عَهْدًا مِنْ سَيِّدِ كُلِّ قَبِيلَةٍ فَيَأْمَنُ بِهِ مَا دَامَ فِي تِلْكَ الْقَبِيلَةِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْأُخْرَى فَيَأْخُذُ مِثْلَ ذَلِكَ أَيْضًا ، يَرِيدُ بِهِ الْأَمَانَ ، فَهَذَا حَبْلُ الْجِوَارِ أَيْ مَا دَامَ بِجَاوِرًا أَرْضَهُ أَوْ هُوَ مِنَ الْإِجَارَةِ الْأَمَانُ وَالنَّصْرَةُ ؛ قَالَ : فَمَعْنَى قَوْلِ ابْنِ مَسْعُودٍ عَلَيْكُمْ بِحَبْلِ اللَّهِ أَيْ عَلَيْكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَتَرْكِ الْفُرْقَةِ ، فَإِنَّهُ أَمَانٌ لَكُمْ وَعَهْدٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ وَعَقَابِهِ ؛ وَقَالَ الْأَعْمَى يَذْكُرُ مَسِيرَ آلِهِ :

وَإِذَا تَجَوَّزَهَا حَبَالُ قَبِيلَةٍ ،
أَخَذَتْ مِنَ الْأُخْرَى إِلَيْكَ حَبَالَهَا

وَفِي الْحَدِيثِ : يَلْتَمِسُ بَيْنَ الْقَوْمِ حَبَالُ أَيْ عُهُودُ وَمَوَاقِيقُ . وَفِي حَدِيثِ ذِي الْمِشْعَارِ : أَتَوَكَّ عَلَى قُلُوصِ نَوَاجِرٍ مُتَّصِلَةٍ بِحَبَائِلِ الْإِسْلَامِ أَيْ عُهُودِهِ وَأَسْبَابِهِ ، عَلَى أَنَّهَا جَمْعُ الْجَمْعِ . قَالَ : وَالْحَبْلُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوَاضِعِ ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَمِنِي بِحَبْلِكَ وَاصِلٌ حَبْلِي ،
وَبِرِّيشِ تَبْلِكَ وَائِشِ تَبْلِي

وَالْحَبْلُ : حَبْلُ الْعَاتِقِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : حَبْلُ الْعَاتِقِ عَصَبٌ ، وَقِيلَ : عَصَبَةُ بَيْنَ الْعُنُقِ وَالْمَنْكَبِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذَّفَرِيِّ مُعَلَّقُهُ ،
تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا ، فَهُوَ يَضْطَرِبُ

وَقِيلَ : حَبْلُ الْعَاتِقِ الطَّرِيقَةُ الَّتِي بَيْنَ الْعُنُقِ وَرَأْسِ الْكَتِفِ . الْأَزْهَرِيُّ : حَبْلُ الْعَاتِقِ مُوصَلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَاتِقِ وَالْمَنْكَبِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ : فَضَرَبَتْهُ عَلَى حَبْلِ عَاتِقِهِ ، قَالَ : هُوَ مَوْضِعُ الرِّدَاءِ مِنَ الْعُنُقِ ، وَقِيلَ : هُوَ عِرْقٌ أَوْ عَصَبٌ هُنَاكَ . وَحَبْلُ الْوَرِيدِ : عِرْقٌ يَدْرُ فِي الْحَلْقِ ، وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ يَنْثِيضُ

والحِبَالَةُ : التي يصاد بها ، وجميعها حَبَائِلُ ، قال :
ويكنى بها عن الموت ؛ قال لبيد :

حَبَائِلُهُ مَبْنُوتَةٌ بِسَبِيلِهِ ،
ويَفْنَى إِذَا مَا أَخْطَأَتْهُ الْحَبَائِلُ

وفي الحديث : النساء حَبَائِلُ الشيطان أي مَصَائِدُهُ ،
واحدتها حِبَالَةٌ ، بالكسر ، وهي ما يصاد بها من أي
شيء كان . وفي حديث ابن ذِي يَرْزَنَ : وَيَتَصَيَّوْنَ
لَهُ الْحَبَائِلُ . والحَابِيلُ : الذي يَنْصِبُ الحِبَالَةَ للصيد .
والمَحْبُولُ : الوَحْشِيُّ الذي تَشِبُّ فِي الحِبَالَةِ .
والحِبَالَةُ : المَصِيدَةُ بما كانت . وَحَبَلُ الصَّيْدِ حَبَلًا
وَاحْتَبَلَهُ : أَخَذَهُ وَصَادَهُ بِالْحِبَالَةِ أَوْ نَصَبَهَا لَهُ . وَحَبَلَتَهُ
الْحِبَالَةُ : عَلَّقَتْهُ ، وجميعها حَبَائِلُ ؛ واستعاره الراعي
للعين وَأَنَّهُا عَلَّقَتْ الْقَدَى كَمَا عَلَّقَتِ الْحِبَالَةُ الصَّيْدَ
فقال :

وَبَاتَ بِتَدْيِينِهَا الرُّضِيعُ كَأَنَّهُ
قَدَى ، حَبَلَتُهُ عَيْنُهَا ، لَا يُنْسِيهَا

وقيل : المَحْبُولُ الذي نَصَبَتْ لَهُ الحِبَالَةَ وَإِنْ لَمْ يَقَعْ
فِيهَا . وَالمُحْتَبَلُ : الذي أَخِذَ فِيهَا ؛ ومنه قول
الأعشى :

وَمَحْبُولٌ وَمُحْتَبَلٌ

الأزهري : الحَبَلُ مصدر حَبَلَتِ الصَّيْدَ وَاحْتَبَلَتَهُ
إِذَا نَصَبَتْ لَهُ حِبَالَةً فَتَشِبُّ فِيهَا وَأَخَذَتْهُ . والحِبَالَةُ :
جَمْعُ الحَبَلِ . يقال : حَبَلَ وَحَبَالَ وَحِبَالَةً مِثْلَ
جَمَلَ وَجِمَالَ وَحِبَالَةً وَذَكَرَ وَذَكَرًا وَذِكَارَةً . وفي
حديث عبد الله السعدي : سَأَلْتُ ابْنَ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَكْلِ
الضَّبُعِ فَقَالَ : أَوْيَأُ كُلُّهَا أَحَدٌ ؟ فَقُلْتُ : إِنْ نَاسًا مِنْ
قَوْمِي يَتَحَبَّلُونَهَا فَيَأْكُلُونَهَا ، أَيِ يَصْطَادُونَهَا
بِالْحِبَالَةِ .

من الحيوان لا دم فيه . الفراء في قوله عز وجل :
وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبَلِ الْوَرِيدِ ؛ قال : الحَبَلُ هو
الْوَرِيدُ فَأُضِيفَ إِلَى نَفْسِهِ لِاخْتِلَافِ لَفْظِ الْأَسْمَاءِ ،
قال : وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ بَيْنَ الْحَلْقُومِ وَالْعِلْبَانَيْنِ ؛
الجوهري : حَبَلُ الْوَرِيدِ عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ وَحَبَلُ
الذراع في اليد . وفي المثل : هو على حَبَلِ ذِرَاعِكَ
أَيِ فِي الْقُرْبِ مِنْكَ . ابن سيده : حَبَلُ الذراع عِرْقٌ
يَنْقَادُ مِنَ الرُّسْغِ حَتَّى يَنْفَسَ فِي الْمَتَكِبِ ؛
قال :

خِطَامُهَا حَبَلُ الذراع أَجْنَعَ

وَحَبَلُ الْفَقَارِ : عِرْقٌ يَنْقَادُ مِنَ أَوَّلِ الظَّهْرِ إِلَى آخِرِهِ ؛
عن ثعلب ؛ وَأَنشَدَ الْبَيْتَ أَيْضًا :

خِطَامُهَا حَبَلُ الْفَقَارِ أَجْنَعَ

مكان قوله حَبَلُ الذراع ، والجَمْعُ كالجَمْعِ . وهذا على
حَبَلِ ذِرَاعِكَ أَيِ مُمَكِّنٍ لَكَ لَا يُجَالِ يَنْكِنَا ، وهو
على المثل ، وقيل : حِبَالُ الذراعَيْنِ الْعَصَبُ الظَّاهِرُ
عَلَيْهِمَا ، وكذلك هي مِنَ الْفَرَسِ . الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ
أَمْثَالِهِمْ فِي تَسْهِيلِ الْحَاجَةِ وَتَقْرِيْبِهَا : هو على حَبَلِ
ذِرَاعِكَ أَيِ لَا يَخَالِفُكَ ، قال : وَحَبَلُ الذراع عِرْقٌ
فِي الْيَدِ ، وَحِبَالُ الْفَرَسِ عُرُوقُ قَوَائِمِهِ ؛ ومنه قول
أمرئ القيس :

كَأَنَّ نَجُومًا عُلِّقَتْ فِي مَصَامِدِهِ ،
بِأَمْرَاسٍ كَتَّانٍ إِلَى مُصَّمٍّ جَنْدَلٍ

وَالْأَمْرَاسُ : الْحِبَالُ ، الْوَاحِدَةُ مَرَسَةٌ ، شَبَّهَ عُرُوقَ
قَوَائِمِهِ بِحِبَالِ الْكَتَّانِ ، وَشَبَّهَ صَلَابَةَ حَوَافِرِهِ بِصُفٍّ
الْجَنْدَلِ ، وَشَبَّهَ تَحْجِيلَ قَوَائِمِهِ بِبَيَاضِ نَجُومِ السَّمَاءِ .
وَحِبَالُ السَّاقَيْنِ : عَصَبُهُمَا . وَحَبَائِلُ الذَّكَرِ :
عُرُوقُهُ .

وَمُحْتَبَلِ الْفَرَسِ : أَرْسَاغُهُ ، وَمَنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

وَلَقَدْ أَغْدُو ، وَمَا يَعْدِمُنِي
صَاحِبُ غَيْرِ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ

أَيُّ غَيْرِ طَوِيلِ الْأَرْسَاغِ ، وَإِذَا قَصُرَتْ أَرْسَاغُهُ كَانَ أَشَدَّ . وَالْمُحْتَبَلُ مِنَ الدَّابَّةِ : رُسْعُهَا لِأَنَّهُ مَوْضِعُ الْحَبْلِ الَّذِي يَشُدُّ فِيهِ . وَالْأَخْبُولُ : الْحَيَالَةُ . وَجِبَالُ الْمَوْتِ : أَسْبَابُهُ ، وَقَدْ احْتَبَلَهُمُ الْمَوْتُ .

وَشَعْرٌ مُحَبَّلٌ : مَضْفُورٌ . وَفِي حَدِيثٍ قَتَادَةَ فِي صِفَةِ الدَّجَالِ ، لَعَنَهُ اللَّهُ : إِنَّهُ مُحَبَّلُ الشَّعْرِ أَيُّ كَانَ كُلُّ قَرْنٍ مِنْ قُرُونِ رَأْسِهِ حَبْلًا لِأَنَّهُ جَعَلَهُ تَقَاصِبَ لِبُعُودَةِ شَعْرِهِ وَطَوْلِهِ ، وَيُرْوَى بِالْكَافِ مُحَبِّكَ الشَّعْرِ . وَالْحَبَالُ : الشَّعْرُ الْكَثِيرُ .

وَالْحَبْلَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، قَالَ مَعْرُوفُ بْنُ ظَالِمٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ،
وَأَنَّ اللَّيْلَ يُنْسِي بِحَبْلَيْنِهِ عَانِيَا ؟

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ فِي قِصَّةِ الْيَهُودِ وَذُلَّتْهُمْ إِلَى آخِرِ الدُّنْيَا وَانْقِضَتْهَا : ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَا تُقْفَوُا إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِنَ النَّاسِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَكَلَّمَ عُلَمَاءُ اللُّغَةِ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ وَاخْتَلَفَتْ مَذَاهِبُهُمْ فِيهَا لِإِسْكَالِهَا ، فَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ إِلَّا أَنْ يَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ فَأَضْمَرَ ذَلِكَ ، قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ :

رَأَيْتُنِي بِحَبْلَيْنِيهَا قَصَدْتُ مَخَافَةً ،
وَفِي الْحَبْلِ رَوْعَاءُ الْفَوَادِ قُرُوقُ

أَرَادَ وَأَنْتِي أَقْبَلْتُ بِحَبْلَيْنِيهَا فَأَضْمَرَ أَقْبَلْتُ كَمَا أَضْمَرَ الْإِعْتِمَادَ فِي الْآيَةِ ، وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ قَالَ : الَّذِي قَالَهُ الْفَرَّاءُ بَعِيدٌ أَنْ تُنْحَذَ أَنْ وَتَبْقَى صِلَتُهَا ، وَلَكِنَّ الْمَعْنَى إِنْ شَاءَ

اللَّهُ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَا تُقْفَوُا بِكُلِّ مَكَانٍ إِلَّا بِمَوْضِعِ حَبْلٍ مِنَ اللَّهِ ، وَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مُتَصِلٌ كَمَا تَقُولُ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ فِي الْأَمْكَتَةِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَكَانِ ؛ قَالَ : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ رَأَيْتُنِي بِحَبْلَيْنِيهَا فَاسْتَفْتَى بِالرُّوْيَةِ مِنَ التَّنَسُّكِ ، قَالَ : وَقَالَ الْأَخْفَشُ إِلَّا بِحَبْلٍ مِنَ اللَّهِ ، لِأَنَّهُ اسْتِثْنَاءٌ خَارِجٌ مِنْ أَوَّلِ الْكَلَامِ فِي مَعْنَى لَكِنْ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَوْصِيكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَعِزَّتِي أَحَدُهُمَا أَعْظَمُ مِنَ الْآخَرِ وَهُوَ كِتَابُ اللَّهِ حَبْلٌ مَمْدُودٌ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ أَيُّ نُورٌ مَمْدُودٌ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ اتِّصَالُ كِتَابِ اللَّهِ بِعِزِّهِ وَإِنْ كَانَ يَشْتَلِي فِي الْأَرْضِ وَيُنْسَخُ وَيُكْتَبُ ، وَمَعْنَى الْحَبْلِ الْمَمْدُودِ نُورٌ مُهْدَاهُ ، وَالْعَرَبُ تُشَبِّهُ النُّورَ الْمَمْتَدَّ بِالْحَبْلِ وَالْحَيْطِ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ؛ يَعْنِي نُورَ الصَّبَحِ مِنْ ظُلْمَةِ اللَّيْلِ ، فَالْخَيْطُ الْأَبْيَضُ هُوَ نُورُ الصَّبَحِ إِذَا تَبَيَّنَ لِلْأَبْصَارِ وَانْفَلَقَ ، وَالْخَيْطُ الْأَسْوَدُ دُونَهُ فِي الْإِنَارَةِ لِقَلْبَةِ سَوَادِ اللَّيْلِ عَلَيْهِ ، وَلِذَلِكَ نُسِعَتْ بِالْأَسْوَدِ وَنُسِعَتْ الْآخِرُ بِالْأَبْيَضِ ، وَالْحَيْطُ وَالْحَبْلُ قَرِيبَانِ مِنَ السَّوَاءِ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : وَهُوَ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ أَيُّ نُورُ هِدَايَةِ ، وَقِيلَ عَهْدُهُ وَأَمَانَتُهُ الَّذِي يُؤْمِنُ مِنَ الْعَذَابِ . وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلرَّمْلِ بِسَطِيلِ حَبْلٍ ، وَالْحَبْلُ الرَّمْلُ الْمُسْتَطِيلُ مُشَبَّهٌ بِالْحَبْلِ . وَالْحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمَجْتَمِعُ الْكَثِيرُ الْعَالِي . وَالْحَبْلُ : رَمْلٌ بِسَطِيلٍ وَمُتَمَدٍّ . وَفِي حَدِيثٍ عَرُودَ بْنِ مُضَرَّسٍ : أَتَيْتُكَ مِنْ حَبْلِي طَيِّءٍ مَا تَرَكْتُ مِنْ حَبْلٍ إِلَّا وَفَّقْتُ عَلَيْهِ ؛ الْحَبْلُ : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَقِيلَ الضَّخْمُ مِنْهُ ، وَجَمْعُهُ حَبَالٌ ، وَقِيلَ : الْحَبَالُ فِي الرَّمْلِ كَالْجِبَالِ فِي

١ قوله « اتِّصَالُ كِتَابِ اللَّهِ » أَيُّ بِالسَّمَاءِ .

غير الرمل ؛ ومنه حديث بدر : صَعِدْنَا عَلَى حَبْلِ
أَيِ قِطْعَةٍ مِنَ الرَّمْلِ ضَخَّةً مَمْدُودَةً . وفي الحديث :
وَجَعَلَ حَبْلَ الْمُشَاةِ بَيْنَ يَدَيْهِ أَيِ طَرِيقِهِمُ الَّذِي
يَسْلُكُونَهُ فِي الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ صَفَهُمْ وَمُجْتَمِعَهُمْ
فِي مَشْيِهِمْ تَشْبِيهًا بِحَبْلِ الرَّمْلِ . وفي حفة الحنة : فإذا
فِيهَا حَبَائِلُ اللُّؤْلُؤِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي
كِتَابِ الْبُخَارِيِّ وَالْمَعْرُوفِ جَنَائِذُ اللُّؤْلُؤِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
قَالَ : فَإِنْ صَحَّتِ الرَّوَايَةُ فَيَكُونُ أَرَادَ بِهِ مَوَاضِعَ
مُرْتَفَعَةٍ كَحَبَالِ الرَّمْلِ كَأَنَّهُ جَمَعَ حَبَالَةً ، وَحَبَالَةً
جَمَعَ حَبْلٌ أَوْ هُوَ جَمَعَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْمَوْتِ حَبِيلُ بَرَاخٍ ؛ ابْنُ سِيدِهِ :
فَلَانَ حَبِيلُ بَرَاخٍ أَيِ شُجَاعٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ
حَبِيلُ بَرَاخٍ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلوَاقِفِ مَكَانَهُ كَالْأَسَدِ لَا يَفِرُّ .
وَالْحَبْلُ وَالْحَبْلُ : الدَاهِيَةُ ، وَجَمَعَهَا حُبُولٌ ؛ قَالَ
كَثِيرٌ :

فَلَا تَعْجَلِي ، يَا عَزَّ ، أَنْ تَنْفَقِي
بِنُصْحِ أَتَى الْوَائِلُونَ أَمْ بِحُبُولٍ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَكُنْتُ سَلِيمَ الْقَلْبِ حَتَّى أَصَابَنِي
مِنَ الْأَمْعَاتِ الْمُبْرِقَاتِ ، حُبُولٌ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : فَأَمَّا مَا رَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ حُبُولٌ ، بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، فَرُغِمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّهُ تَصْغِيفٌ . وَيُقَالُ لِلدَاهِيَةِ
مِنَ الرِّجَالِ : إِنَّهُ لِحَبْلٍ مِنْ أَحْبَابِهَا ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ
فِي الْقَائِمِ عَلَى الْمَالِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبْلُ الرَّجُلُ
الْعَالِمُ الْقَطِينُ الدَاهِي ؛ قَالَ وَأَتَشَدُّ فِي الْفَضْلِ :

فَيَا عَجَبًا لِلْخَوْدِ تَبْدِي قِنَاعَهَا ،
تُرَارِيءُ بِالْعَيْنَيْنِ لِلرَّجُلِ الْحَبْلِ

يُقَالُ : رَأَرَأَتْ بَعِينِيهَا وَغَيِّقَتْ وَهَجَلَتْ إِذَا
أَدَارَتْهَا تَغْمِيزَ الرَّجُلِ .

وَنَارَ حَابِلُهُمْ عَلَى نَائِلِهِمْ إِذَا أَوْقَدُوا الشَّرَّ بَيْنَهُمْ .
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي الشَّدَةِ تَصِيبُ النَّاسِ : قَدْ نَارَ
حَابِلُهُمْ وَنَائِلُهُمْ ؛ وَالْحَابِلُ : الَّذِي يَنْصِبُ الْحَبَالَةَ ،
وَالنَّائِلُ : الرَّامِي عَنْ قَوْسِهِ بِالنَّيْلِ ، وَقَدْ يُضْرَبُ
هَذَا مَثَلًا لِلْقَوْمِ تَقَلُّبِ أَحْوَالِهِمْ وَيَتَوَرَّعُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ
بَعْدَ السَّكُونِ وَالرَّخَاءِ . أَبُو زَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ : إِنَّهُ
لَوَاسِعُ الْحَبْلِ وَإِنَّهُ لَضَيِّقُ الْحَبْلِ ، كَقَوْلِكَ هُوَ
ضَيِّقُ الْخُلُقِ وَلَوَاسِعُ الْخُلُقِ ؛ أَبُو الْعَبَّاسِ فِي مَثَلِهِ :
إِنَّهُ لَوَاسِعُ الْعَطْنِ وَضَيِّقُ الْعَطْنِ . وَالتَّيْبَسُ الْحَابِلُ
بِالنَّيْلِ ؛ الْحَابِلُ ' سَدَى الثَّوْبِ ، وَالنَّائِلُ ' اللُّحْمَةُ ؛
يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْإِخْتِلَافِ وَحَوَالِ حَابِلِهِ عَلَى نَائِلِهِ
أَيُّ أَعْلَاهُ عَلَى أَسْفَلِهِ ، وَاجْعَلْ حَابِلَهُ نَائِلَهُ ، وَحَابِلَهُ
عَلَى نَائِلِهِ كَذَلِكَ .

وَالْحَبْلَةُ وَالْحَبْلَةُ : الْكَرْمُ ، وَقِيلَ الْأَصْلُ
مِنْ أَصُولِ الْكَرْمِ ، وَالْحَبْلَةُ : طَائِفٌ مِنْ
قُضْبَانِ الْكَرْمِ . وَالْحَبْلُ : شَجَرُ الْعِنَبِ ، وَاحِدَتُهُ
حَبْلَةٌ . وَحَبْلَةٌ عَمْرُو : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ بِالطَّائِفِ ،
يُضَاءُ مُخَدَّدَةُ الْأَطْرَافِ مُتَدَاخِضَةُ الْعِنَاقِيدِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : لَا تَقُولُوا لِلْعِنَبِ الْكَرْمُ وَلَكِنْ قُولُوا
الْعِنَبُ وَالْحَبْلَةُ ، يَفْتَحُ الْحَاءُ وَالْبَاءُ وَرَبَّمَا سَكَنْتَ ،
هِيَ الْقَضِيبُ مِنْ شَجَرِ الْأَغْنَابِ أَوْ الْأَصْلِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : لَمَّا خَرَجَ نُوحٌ مِنَ السَّفِينَةِ عَرَّسَ الْحَبْلَةَ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ : لَمَّا خَرَجَ نُوحٌ مِنَ السَّفِينَةِ
فَقَدَّ حَبْلَتَيْنِ كَانَتَا مَعَهُ ، فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : ذَهَبَ
بِهِمَا الشَّيْطَانُ ، يَرِيدُ مَا كَانَ فِيهِمَا مِنَ الْحَمْرِ وَالسُّكَّرِ .
الْأَصْمَعِيُّ : الْجَفْنَةُ الْأَصْلُ مِنْ أَصُولِ الْكَرْمِ ،
وَجَمْعُهَا الْجَفَنُ ، وَهِيَ الْحَبْلَةُ ، يَفْتَحُ الْبَاءُ ، وَيَجُوزُ
الْحَبْلَةُ ، بِالْجُزْمِ . وَرَوَى عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ : أَنَّهُ
كَانَتْ لَهُ حَبْلَةٌ تَحْمِلُ كُرًّا وَكَانَ يَسْمِيهَا أُمَّ الْعِيَالِ ،
قَوْلُهُ : مُتَدَاخِضَةٌ ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

وهي الأصل من الكرم انتشرت قضبانها عن
غراسها وامتدت وكثرت قضبانها حتى بلغ حملها
كثرة.

والحبل : الامتلاء . وحبل من الشراب : امتلاء .
ورجل حبلان وامرأة حبل : مثلثان من الشراب .
والحبال : انتفاخ البطن من الشراب والنيذ والماء
وغيره ؛ قال أبو حنيفة : إنما هو رجل حبلان وامرأة
حبل ، ومنه حبل المرأة وهو امتلاء رحمها .
والحبلان أيضاً : الممتلئ غضباً . وحبل الرجل : إذا
امتلى من شرب اللبن ، فهو حبلان ، والمرأة حبل .
وفلان حبلان على فلان أي غضبان . وبه حبل أي
غضب ، قال : وأصله من حبل المرأة . قال ابن
سيده : والحبل الحبل وهو من ذلك لأنه امتلاء
الرحم . وقد حبلت المرأة تحبل حبلاً ، والحبل
يكون مصدرًا واسماً ، والجمع أحبال ؛ قال ساعدة
فجعلها اسماً :

ذا جرة تستقط الأحبال رهبتة ،
منها يكن من مسم مكره يسم

ولو جعله مصدرًا وأراد ذوات الأحبال لكان حسنًا .
وامرأة حابلة من نسوة حبله نادر ، وحبل من نسوة
حبلات وحبال ، وكان في الأصل حبال كدعاه
تكسير دعوى ؛ الجوهري في جمعه : نسوة حبال
وحباليات ، قال : لأنها ليس لها أفعل ، ففارق
جمع الصغرى والأصل حبال ، بكسر اللام ، قال :
لأن كل جمع ثالث ألف انكسر الحرف الذي بعدها
نحو مساجد وجعافر ، ثم أبدلوا من الياء المتقلبة من
ألف التأنيث ألفاً ، فقالوا حبال ، بفتح اللام ،
ليفرقوا بين الألفين كما قلنا في الصحاري ، وليكون
الحبال كحبل في ترك صرفها ، لأنهم لو لم يبدلوا

لسقطت الياء لدخول التنوين كما تسقط في جوار ،
وقد رد ابن بري على الجوهري قوله في جمع حبل
حباليات ، قال : وصوابه حبلات . قال ابن
سيده : وقد قيل امرأة حبلان ، ومنه قول بعض
نساء الأعراب : أجد عيني هجانة وشفتي ذبابة
وأراني حبلان ، واختلف في هذه الصفة أعامة للإناث
أم خاصة لبعضها ، فقيل : لا يقال شيء من غير
الحيوان حبل إلا في حديث واحد : نهي عن بيع
حبل الحبل ، وهو أن يباع ما يكون في بطن
الناقة ، وقيل : معنى حبل الحبل حمل الكرم
قبل أن تبلغ ، وجعل حملها قبل أن تبلغ حبلاً ،
وهذا كما نهي عن بيع ثمر النخل قبل أن يؤهي ،
وقيل : حبل الحبل ولد الولد الذي في البطن ، وكانت
العرب في الجاهلية تتبايع على حبل الحبل في أولاد
أولادها في بطون الغنم الحوامل ، وفي التهذيب :
كانوا يتبايعون أولاد ما في بطون الحوامل فنهى النبي
صلى الله عليه وسلم ، عن ذلك . وقال أبو عبيد :
حبل الحبل نتاج النجاس وولد الجنين الذي في بطن
الناقة ، وهو قول الشافعي ، وقيل : كل ذات ظفر
حبل ؛ قال :

أو ذبيحة حبل نجح مقرب

الأزهري : يزيد بن مرة نهي عن حبل الحبل ،
جعل في الحبله هاء ، قال : وهي الأنثى التي هي
حبل في بطن أمها فينتظر أن تلحق من بطن أمها ،
ثم ينتظر بها حتى تشب ، ثم يرسل عليها الفحل
فتلقح فله ما في بطنها ؛ ويقال : حبل الحبل
للإبل وغيرها ، قال أبو منصور : جعل الأول حبل
بالهاء لأنها أنثى فإذا تلقت الحبل فولدها حبل ،
قال : وحبل الحبل المنتظرة أن تلحق الحبل

المستشعرة هذي التي في الرحم لأن المضطرة من بعد ما تُنتج إثمرة . وقال ابن خالويه : الحبَل ولد المجتر وهو ولد الولد . ابن الأثير في قوله : نهي عن حبَل الحَبلة ، قال : الحبَل ، بالتحريك ، مصدر سمي به المحمول كما سمي به الحمل ، ولما دخلت عليه التاء للإشعار بمعنى الأنوثة فيه ، والحبَل الأول يراد به ما في بطون الثور من الحمل ، والثاني حبَل الذي في بطون النوق ، ولما نهي عنه لعنيين : أحدهما أنه غَرَرَ وبيع شيء لم يخلق بعد وهو أن يبيع ما سوف يحمله الجنين الذي في بطن أمه على تقدير أن يكون أنثى فهو يبيع نتاج التناج ، وقيل : أراد بحَبَل الحَبلة أن يبيعه إلى أجل يُنتج فيه الحمل الذي في بطن الناقة ، فهو أجل مجهول ولا يصح ؛ ومنه حديث عمر لما فتحت مصر : أرادوا قسَمها فكتبوا إليه فقال لا حتى يغزَوْ منها حبَلُ الحَبلة ؛ يريد حتى يغزَوْ منها أولاد الأولاد ويكون عاماً في الناس والدواب أي يكثر المسلمون فيها بالتوالد ، فلماذا قسَم لم يكن قد انفرد بها الآباء دون الأولاد ، أو يكون أراد المنع من القسمة حيث علقه على أمر مجهول . وسنَوَزةٌ حَبلى وشاةٌ حَبلى .

والمَحْبَل : أوان الحبَل . والمَحْبِل : موضع الحبَل من الرِّحِم ؛ ودوي بيت المتخل الهذلي :

إِنْ يُسِرْ نَشْوَانٌ بِمَضْرُوفَةٍ

مِنْهَا يَرِيَّ ، وَعَلَى مِرْجَلٍ

لَا تَقِهِ الْمَوْتَ وَقِيَّاتُهُ ،

خَطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ

والأعرَف : في المَهْبِل ؛ ونَشْوَانٌ أي سكران ، بِمَضْرُوفَةٍ أي بِمَحْمَرٍ صَرَفَ ، عَلَى مِرْجَلٍ أي عَلَى لَحْمٍ فِي قَدَرٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا دَائِماً فَلَيْسَ بَقِيَّةِ الْمَوْتِ ، خَطَّ لَهُ

ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ أَي كَتَبَ لَهُ الْمَوْتَ حِينَ حَبِلَتْ بِهِ أُمُّهُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَادَ مَعْنَى حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ النُّطْفَةُ تَكُونُ فِي الرَّحِمِ أَرْبَعِينَ يَوْماً نُطْفَةٌ ثُمَّ عِلْقَةٌ كَذَلِكَ ثُمَّ مُضْغَةٌ كَذَلِكَ ، ثُمَّ يَبِيعُ اللَّهُ الْمَلَكُ فَيَقُولُ لَهُ اكْتُبْ رِزْقَهُ وَعَمَلَهُ وَأَجَلَهُ وَسَقِيَّ أَوْ سَعِيدٍ فَيُخْتَمُ لَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَمَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ كَتَبَ لَهُ الْمَوْتَ عِنْدَ اقْتِضَاءِ الْأَجَلِ الْمُؤَجَّلِ لَهُ . وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي مَحْبَلٍ فَلَانَ أَي فِي وَقْتِ حَبَلِ أُمِّهِ بِهِ . وَحَبَلُ الزَّرْعِ : قَذَفَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْحَبْلَةُ : بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ كَأَنَّهَا فَقَرَّ الْعَرْبَ تَسْمَى شَجَرَةَ الْعَرْبِ ، بِأَخْذِهَا النِّسَاءُ يَتَدَاوِينَ بِهَا تَنْبِتُ يَنْجِدُ فِي السَّهْوَةِ . وَالْحَبْلَةُ : ثَمَرُ السَّلَمِ وَالسَّيَالِ وَالسَّمُرِ وَهِيَ هَبَّةٌ مُعَقَّقَةٌ فِيهَا حَبٌّ صَغَارٌ أَسْوَدُ كَأَنَّهُ الْعَدَسُ ، وَقِيلَ : الْحَبْلَةُ تَسَرُّ عَامَّةُ الْعِضَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ وَعَاءُ حَبِّ السَّلَمِ وَالسَّمُرِ ، وَأَمَّا جَمِيعُ الْعِضَاءِ بَعْدُ فَإِنَّ لَهَا مَكَانَ الْحَبْلَةِ السَّنْفَةِ ، وَقَدْ أَحْبَلَ الْعِضَاءُ . وَالْحَبْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ يَصَاحُ عَلَى شَكْلِ هَذِهِ الثَّمَرَةِ يَوْضَعُ فِي الْقَلَانِدِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : كَانَ يُجْعَلُ فِي الْقَلَانِدِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ؛ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ الدَّوْلِ :

وَلَقَدْ لَهَوْتُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ ،

بِنَقَاةِ جَنْبِ الدَّرْعِ غَيْرِ عَبُوسٍ

وَيَزِينُهَا فِي النَّحْرِ حَلِيٌّ وَاضِحٌ ،

وَقَلَانِدٌ مِنْ حَبْلَةٍ وَسُلُوسٍ

وَالسُّلُسُ : خَيْطٌ يُنْظَمُ فِيهِ الْحَرَزُ ، وَجَمْعُهُ سُلُوسٌ . وَالْحَبْلَةُ : شَجَرَةٌ بِأَكْلِهَا الصَّبَابُ . وَضَبُّ حَايِلٍ : يَرَعَى الْحَبْلَةَ . وَالْحَبْلَةُ : بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ مِنْ ذُكُورِ الْبَقْلِ .

وَالْحَبَالَةُ : الانطلاق^١ ؛ وحكي الليثاني : أنبتته على حَبَالَةٍ انطلاق ، وأنبتته على حَبَالَةٍ ذلك أي على حين ذلك وإيَّانه . وهي على حَبَالَةِ الطَّلَاق أي مُنْفَرِقَةٍ عليه . وكل ما كان على فَعَالَةٍ ، مشددة اللام ، فالتخفيف فيها جائز كحَبَارَةِ الْقَيْظِ وحَبَارَتِهِ وصَبَارَةِ الْبَرْدِ وصَبَارَتِهِ إِلَّا حَبَالَةَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَيْسَ فِي لَامِهَا إِلَّا التَّشْدِيدُ ؛ رَوَاهُ اللَّيْثَانِي .

وَالْمَحْبَلُ : الكتاب الأول .

وَبَنُو الْحُبْلَى : بطن ، النسب إليه حُبْلِيٌّ ، على القياس ، وحُبْلِيٌّ على غيره . وَالْحُبْلُ : موضع . الليث : فلان الحُبْلِيُّ منسوب إلى حَبْلٍ من الين . قال أبو حاتم : ينسب من بني الحُبْلَى ، وهم رهط عبد الله ابن أبيّ المناقي ، حُبْلِيٌّ ، قال : وقال أبو زيد ينسب إلى الحُبْلَى حُبْلَوِيٌّ وحُبْلِيٌّ وحَبْلَوِيٌّ . وبنو الحُبْلَى : من الأنصار ؛ قال ابن بري : والنسبة إليه حُبْلِيٌّ ، بفتح الباء . وَالْحُبْلُ : موضع بالبصرة ؛ وقول أبي ذؤيب :

وَرَأَى بِهَا مِنْ ذِي الْمَجَازِ ، عَشِيَّةً ،

يُبَادِرُ أَوَّلَى السَّابِقِينَ إِلَى الْحُبْلِ

قال السكري : يعني حَبْلَ عَرَفَةَ . وَالْحَابِلُ : أرض ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أَبْنِيَّ ، إِنَّ الْعَنْزَ تَمَعَ رَبِّهَا

مَنْ أَنْ يَبِيَّتْ وَأَهْلَهُ بِالْحَابِلِ

وَالْحُبْلِيلُ : دُوبِيَّةٌ يموت فإذا أصابه المطر عاش ، وهو من الأمثلة التي لم يحكها سيبويه .

ابن الأعرابي : الْأَحْبَلُ وَالْإَحْبَلُ وَالْحَنْبَلُ الثَّوْبِيَّاءُ ، وَالْحَبْلُ الثَّقَلُ . ابن سيده : الْحَبْلَةُ ، بالضم ، ثمر

١ قوله « والحبال الانطلاق » وفي القاموس : من معاني الثقل ، قال شارحه : يقال ألقى عليه حبالته وعبأته أي ثقله .

الْعِضَاءُ . وفي حديث سعد بن أبي وقاص : لقد رأيتنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومالنا طعاماً إِلَّا الْحَبْلَةَ وورق السَّمُرِ ؛ أبو عبيد : الْحَبْلَةُ وَالسَّمُرُ خَرْبَانٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ شمر : السَّمُرُ شَبَه الثَّوْبِيَّاءِ وَهُوَ الْفُلْفُفُ مِنَ الطَّلَحِ وَالسَّنْفِ مِنْ الْمَرْخِ ، وقال غيره : الْحَبْلَةُ ، بضم الحاء وسكون الباء ، ثمر للسَّمُرِ يشبه الثَّوْبِيَّاءَ ، وقيل : هو ثمر الْعِضَاءِ ؛ ومنه حديث عثمان ، رضي الله عنه : أَلَسْتُ تَرَعَى مَعُونَهَا وَحُبْلَتَهَا ؟ الجوهري : ضَبَّ حَابِلٌ يَرَعَى الْحَبْلَةَ . وقال ابن السكيت : ضَبَّ حَابِلٌ سَاحٍ يَرَعَى الْحَبْلَةَ وَالسَّحَاءَ . وَأَحْبَلَهُ أَي أَلْقَاهُ . وَحِبَالٌ : اسم رجل من أصحاب طَلْحَةَ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيِّ أَصَابَهُ الْمَسْلُومُ فِي الرَّدَّةِ فَقَالَ فِيهِ :

فَإِنْ تَكُ أَذْوَادُهُ أُصِينَ وَنِسْوَةٌ ،

فَلَنْ تَذْهَبُوا فَرَقًا بِقَتْلِ حِبَالٍ

وفي الحديث : أَنْ النَّبِيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، أَقْطَعَ مَجَاعَةَ بَنِ مَرَارَةَ الْحُبْلِ ؛ بضم الحاء وفتح الباء ، موضع باليامة ، والله أعلم .

حَبْلٌ : الْحَبْلُ وَالْحَبَالُ : القليل الجسم .

حَبْلٌ : الْحَبَالُ : القَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقُ .

حَبْلٌ : الْحَبْرُ كُلُّ كَالْحَزَنِيِّ : وهما الغليظا الشَّعَةِ .

حَبْلٌ : الْحَبْلُ : الرَّدِيٌّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَحَبْلَتٌ عَيْنُهُ حَبْلًا : خَرَجَ فِيهَا حَبٌّ أَحْمَرٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . ابن الأعرابي قال : الْحَابِلُ الْمَثَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ الْحَاقُّ ، فَقَلَبْتُ التَّوْنَ لَامًا . وَهُوَ حَبْنُهُ وَحَبْنُهُ وَحَبْلُهُ وَحَبْلُهُ أَي مَثَلُهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

حَتْل : الحَتْلُ : بَقِيَّةُ المَرَقِ وَحَتَاتُ اللحمِ في أسفلِ القِدْرِ ، وأَحْسِبُهُ يُقالُ بالنَّاءِ ؛ كَذَا قال ابن سِيدَه .

حَتْل : الحَتْلُ : سُوءُ الرِّضَاعِ والحَالِ ، وقد أَحْتَلَّهُ أُمُّهُ . والمُحْتَلُّ : السَّيِّئَةُ الغِذَاءِ ؛ قال مُتَمِّمٌ :

وَأَزْمَلَةٌ تَسْعَى بِأَشْعَثِ مُحْتَلٍّ ،
كَفَرُخِ الحَبَّارِيِّ ، رِبْشُهُ قد تَصَوَّعا

والْحِتْلُ : الضَّارِي الدَّقِيقُ كالمُحْتَلِّ . وفي حديث الاستِسْقَاءِ : وارْحَمِ الأَطْفَالَ المُحْتَلَّةَ ، يعني السَّيِّئِي الغِذَاءِ مِنَ الحَتْلِ ، وهو سُوءُ الرِّضَاعِ وسُوءُ الحَالِ . ويُقالُ : أَحْتَلَّتِ الصَّبِيَّ إِذَا أَسَاءَتْ غِذَاءَهُ . وَأَحْتَلَّهُ الدَّهْرُ : أَسَاءَ حالَهُ . الأَزْهَرِي : وقد يُحْتَلُّ الدَّهْرُ بسُوءِ الحَالِ ؛ وأنشد :

وَأَشْعَثَ يَزَاهَا التُّبُوحُ مَدْفَعٌ
عَنِ الزَّادِ ، مِنْ حَرَفِ الدَّهْرِ مُحْتَلٌّ

وَحَتَّالَةُ الطَّعَامِ : مَا يُخْرَجُ مِنْهُ مِنْ زَوْانٍ وَخَوْهٍ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ فَيُرْمَى بِهِ . قال اللِّحْيَانِيُّ : هو أَجْلٌ مِنْ التُّرَابِ والدَّفْئِ قَلِيلًا . والحَتَّالَةُ والحَتَّالُ : الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هو الفُشَّارَةُ مِنَ التَّمْرِ والشَّعِيرِ والأَرَزُّ وَمَا أَشْبَهَهَا ، وَكُلُّ ذِي فُشَّارَةٍ إِذَا نُقِيَ . وَحَتَّالَةُ القَرَطِ : نَقَابَتُهُ ؛ وَمِنْهُ قول معاويةَ رَفِي خُطْبَتِهِ : فَأَنَا فِي مِثْلِ حَتَّالَةِ القَرَطِ ، يعني الزَّمانَ وأَهْلَهُ ، وَخَصَّ اللِّحْيَانِيُّ بالحَتَّالَةِ رَدِيءَ الخُطَّةِ وَنَقَابَتِهَا . وَحَتَّالَةُ الدَّهْرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الطَّيِّبِ والدَّهْنِ : ثِقْلُهُ فَكَأَنَّهُ الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَحَتَّالَةُ النَّاسِ : رُذَلَتُهُمْ . وفي الحديثِ : لَا تَقُومُ السَّاعَةُ إِلَّا عَلَى حَتَّالَةِ النَّاسِ ؛ هِيَ الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وجاءَ في الحديثِ الَّذِي يَرْوِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو أَنَّهُ ذَكَرَ آخِرَ الزَّمانِ : فَيَبْقَى حَتَّالَةُ

مِنَ النَّاسِ لَا خَيْرَ فِيهِمْ ؛ أَرَادَ بِحَتَّالَةِ النَّاسِ رُذَلَتَهُمْ وَشِرَارَتَهُمْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَتَّالَةِ التَّمْرِ وَحَفَّالَتِهِ ، وَهُوَ أَرْدُوهُ وَمَا لَا خَيْرَ فِيهِ مَا يَبْقَى فِي أَصْفَلِ الجُلَّةِ . ابن الأَعْرَابِيِّ : الحَتَّالُ السَّفَلُ .

الأَزْهَرِي : وقد جاءَ في مَوْضِعِ أَعُوذَ بِكَ مِنْ أَنْ أَبْقَى فِي حَتْلٍ مِنَ النَّاسِ بَدَلَ حَتَّالَةٍ ، وَهَما سَوَاءٌ ، وفي رواية أَنَّهُ قال لَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو : كَيْفَ أَنْتَ إِذَا بَقِيتَ فِي حَتَّالَةٍ مِنَ النَّاسِ ؛ يَريدُ أَرادَهُمْ . أَبُو زَيْدٍ : أَحْتَلَّ فلانٌ عَنَسَهُ ، فهِى مُعْتَلَّةٌ إِذَا هَزَلَهَا .

ورَجُلٌ حَتِيلٌ : قَصِيرٌ . والحَتِيلُ مِثْلُ المِهْنِيعِ : ضَرَبٌ مِنْ أَشْجارِ الجَبالِ ؛ قال أَبُو حَنِيفَةَ : زَعَمَ أَبُو نَصْرٍ أَنَّهُ شَجَرٌ يَشْبَهُ الشَّوْحَظَ يَنْبَتُ مَعَ التَّبَعِ ؛ قال أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَعْلِمُهَا فِي غَيْلِهَا ، وَهِيَ حَطَّوَةٌ
يُؤَادِيهِ نَبْعٌ طَوالٌ وَحَتِيلٌ

الأَزْهَرِي عَنْ الأَصَمِيِّ : الحَتِيلُ مِنْ أَسْماءِ الشَّجَرِ مَعْرُوفٌ . الجَوْهَرِيُّ : وَأَحْتَلَّتِ الصَّبِيَّ إِذَا أَسَاءَتْ غِذَاءَهُ ؛ قال ذو الرِّمَّةِ :

يَها الدَّائِبُ يَحْزُونًا كَأَنَّ عَوَاهِ
عَوَاهِ قَصِيلٍ ، آخِرَ اللَّيْلِ ، مُحْتَلٌّ

وقال أَبُو النَجمِ :

خَوَّاهُ تَرْمِي بِالْيَتِيمِ المُحْتَلِّ

وقال امرؤ القيسِ :

تُطْعِمُ قَرَحًا لَهَا سَاغِيًا ،
أَزْرَى بِهِ الجَوْعُ والإِحْثالُ

حَتْل : الحَتْلُ : مَا بَقِيَ فِي أَصْفَلِ القِدْرِ ، وقد ذَكَرْتُ بالنَّاءِ ، وَقِيلَ : الحَتْلُ سِفْلَةُ النَّاسِ ؛ عَنْ ابْنِ

الأعرابي . الأزهرى : الحُفْلُ ثُرْتُمْ المَرْق . ابن الأعرابي : يقال لثفل الدهن وغيره في القارورة حُفْلٌ ، قال : وردى المال حُفْلُهُ ، وقيل : الحُفْلُ يكون في أسفل المرق من بَقِيَّةِ التريد ؛ قاله ابن السكيت . ابن بري : الحُفْلُ والحُفْلُ ما يبقى في أسفل القارورة من عكِر الزيت .

حُكَل : حُكَل : اسم .

حجل : الحَجَل : القَبَج : وقال ابن سيده : الحَجَل الذكور من القَبَج ، الواحدة حَجَلَةٌ وحِجْلَانٌ ، والحِجْلَى اسم للجمع ، ولم يجيء الجمع على فعلى إلا حرفان : هذا والظرفي جمع ظَرْبان ، وهي دَوْبَةٌ منتنة الريح ؛ قال عبد الله بن الحجاج الثعلبي من بني ثعلبة بن سعد بن دُبْيَانٍ يخاطب عبد الملك بن مروان ويعتذر إليه لأنه كان مع عبد الله بن الزبير :

فارحم أصْبِيَّتِي الذين كأنهم
حِجْلِي ، تَدْرَجُ بالشَّرْبَةِ ، وَقَعُ

أَذْنُو لِرَحْمَتِي وَتَقْبَلْ تَوْبَتِي ،
وأراك تَدْفَعُنِي ، فَأَيْنَ المَدْفَعُ ؟

فقال عبد الملك : إلى النار ! الأزهرى : سمعت بعض العرب يقول : قالت القَطَا للحَجَل : حَجَلُ حَجَلُ ، تَفِرْ في الحَجَل ، من خَشْيَةِ الوَجَل ، فقالت الحَجَلُ للقَطَا : قَطَا قَطَا ، بَيَضُكَ نِئْنَا ، وَبَيَضِي مَائْنَا . الأزهرى : الحَجَلُ إناث البَعَاقِبِ والبَعَاقِبِ ذكورها . وروى ابن شَيْلٍ حديثاً : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أدعو قريشاً وقد جعلوا طعامي كطعام الحجل ؛ قال الضرر : الحَجَلُ يأكل الحَبَّةَ بعد الحَبَّةِ لا يُحِدُّ في الأكل ؛ قال الأزهرى : أراد أنهم لا يُحِدُّون في إجابتي ولا يدخل

منهم في دين الله إلا الحَطِيئَةُ بعد الحَطِيئَةِ يعني النادر القليل . وفي الحديث : فاصطادوا حَجَلًا ؛ هو القَبَج . الأزهرى : حَجَلُ الإبل صغار أولادها . ابن سيده : الحَجَلُ صغار الإبل وأولادها ؛ قال لبيد يصف الإبل بكثرة اللبن وأن رؤوس أولادها صارت قرعاً أي صلغاً لكثرة ما يسيل عليها من لبنها وتَحَلَّبُ أمهاتها عليها :

لما حَجَلٌ قد قرعت من رؤوسها ،
لما فوقها بما تولف واسل

قال ابن السكيت : استعار الحَجَلُ فجعلها صغار الإبل ؛ قال ابن بري : وجدت هذا البيت بخط الآمدي قرعت أي تَقَرَّعت كما يقال قَدَّمَ بمعنى تَقَدَّمَ ، وخَيْلٌ بمعنى تَخَيَّلٌ ، وبدل ذلك على صحته أن قولهم قَرَّعَ الفَصِيلُ إنما معناه أُرْبِلَ قَرَّعَهُ يَجْرَهُ على السَّبَّحَةِ مثل مَرَّضْتُهُ ، فيكون عكس المعنى ؛ ومثله للبعدى :

لما حَجَلُ قَرَّعُ الرُّؤُوسِ تَحَلَّبَتْ
على هامِهِ ، بالصَيْفِ ، حتى تَسَوَّرَا

قال ابن سيده : وربما أوقفوا ذلك على فتايا المعنَر . قال لقمان العاديُّ يَخْدَعُ ابْنَتِي تَقِنُ بَقْنِهِ عَنْ إِبْلِهِا : اشْتَرِيَاها يَا ابْنَتِي تَقِنُ ، لأنها لَمِعَزَى حَجَلٌ ، بأحقبها عَجَلٌ ؛ يقول : إنما فَنِيَّةُ كالحَجَلِ من الإبل ، وقوله بأحقبها عَجَلٌ أي أن ضروعها تضرب إلى أحقبها فهي كالقَرَبِ المبلوغة ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي ، قال : ورواه بعضهم أنها لمِعَزَى حِجَلٌ ، بكسر الحاء ، ولم يفسره ابن الأعرابي ولا ثعلب ؛ قال ابن سيده : وعندي أنهم إنما قالوا حِجَلٌ ،

(قوله « تولف » كذا في الأصل هنا ، وسبق في ترجمة قرع : تحلب بدل تولف ، ولعل ما هنا محرف عن توكت بالكاف أي سال وقطر .

فبين رواه بالكسر ، إتباعاً لعجل . والحجلة :
مثل القبة . وحجلة العروس : معروفة . وهي بيت
يُزين بالثياب والأسيرة والستور ؛ قال أدم بن
الزعرار :

وبالحجل المقصور ، خلف ظهورنا ،

نؤاسي كالغزلان نجل عيونها

وفي الحديث : كان خاتم النبوة مثل زرة الحجلة ،
بالتحريك ؛ هو بيت كالقبة يستر بالثياب ويكون له
أزوار كبار ؛ ومنه حديث الاستذنان : ليس لبيوتهم
ستور ولا حجال ؛ ومنه : أغروا النساء يكثر من
الحجال ، والجمع حجل وحجال ؛ قال الفرزدق :

رقدن عليهن الحجال المسجف

قال الحجال وهم جماعة ، ثم قال المسجف قد كثر
لأن لفظ الحجال لفظ الواحد مثل الجراب والجداد ،
ومثله قوله تعالى : قال من يحيي العظام وهي رميم ،
ولم يقل رمية . وحجل العروس : اتخذ لها حجلة ؛
وقوله أنشد ثعلب :

ورابفة ألا أحجل قدرنا

على لحيها ، حين الشتاء ، لنشبعنا

فسره فقال : نستوها ونجعلها في حجلة أي إنا نطعمها
الضياف ، الليث : الحجل والحجل القيد ، يفتح
ويكسر . والحجل : مشي المقيد .

وحجل يحجل حجلًا إذا مشى في القيد . قال ابن
سيده : وحجل المقيد يحجل ويحجل حجلًا
وحجلًا وحجل : نزا في مشيه ، وكذلك البعير
العقير . الأزهري : الإنسان إذا رفع رجلًا وترثت
في مشيه على رجل فقد حجل . وتزوان الغراب :
حجله . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، قال لزيد أنت مولانا فحجل ؛ الحجل :
أن يرفع رجلًا ويقفز على الأخرى من الفرح ، قال :
ويكون بالرجلين جميعاً إلا أنه قفز وليس بمشي .
قال الأزهري : والحجلان مشية المقيد . يقال :
حجل الطائر يحجل ويحجل حجلًا كما يحجل
البعير العقير على ثلاث ، والغلام على رجل واحدة
وعلى رجلين ؛ قال الشاعر :

قد هأت بالحجلات إقالتها ،

وسيف كريم لا يزال يصوعها

يقول : قد أنست صغار الإبل بالحجلات وهي التي
ضربت سوقها فمشت على بعض قوائمها ، وبسيف
كريم لكثرة ما شاهدت ذلك لأنه يعرق فيها . وفي
حديث كعب : أجد في التوراة أن رجلاً من قريش
أوتش الثنايا يحجل في الفتنة ؛ قيل : أراد يتبخر
في الفتنة . وفي الحديث في صفة الحيل : الأفرح
المحجل ؛ قال ابن الأثير : هو الذي يرتفع البياض
في قوائمه في موضع القيد ويجاوز الأرساغ ولا يجاوز
الركبتين لأنها مواضع الأحجال ، وهي الخلاخيل
والقيود ؛ ومنه الحديث : أمتي الغر المحجلون أي
يبض مواضع الوضوء من الأيدي والوجه والأقدام ،
استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان
من البياض الذي يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه ؛
قال ابن سيده : وأما ما أنشد ابن الأعرابي من قول
الشاعر :

وإني امرؤ لا تقشعر ذؤابتي

من الذئب يعوي والغراب المحجل

فإنه رواه بفتح الجيم كأنه من التحجيل في القوائم ،
قال : وهذا بعيد لأن ذلك ليس بموجود في الغراب ،
قال : والصواب عندي بكسر الجيم على أنه اسم

تَعَادَى مِنْ قَوَائِمِهَا ثَلَاثُ
بَتَحْجِيلٍ ، وَقَائِمُهُ بِرِيمٍ

ولهذا يقال مُحَجَّلُ الثَّلَاثِ مطلق يد أو رجل ، وهو
أَنْ يَكُونَ أَيْضاً فِي رَجْلَيْنِ وَفِي يَدٍ وَاحِدَةٍ ؛ وَقَالَ :
مُحَجَّلُ الرَّجْلَيْنِ مِنْهُ وَالْيَدِ

أَوْ يَكُونَ الْبَيَاضُ فِي الرَّجْلَيْنِ دُونَ الْيَدَيْنِ ؛ قَالَ :
ذُو عُرَّةٍ مُحَجَّلُ الرَّجْلَيْنِ
إِلَى وَطَيفٍ ، مُنْسَكُ الْيَدَيْنِ

أَوْ أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ فِي إِحْدَى رَجْلَيْهِ دُونَ الْآخَرَى
وَدُونَ الْيَدَيْنِ ، وَلَا يَكُونُ التَّحْجِيلُ فِي الْيَدَيْنِ خَاصَّةً
إِلَّا مَعَ الرَّجْلَيْنِ ، وَلَا فِي يَدٍ وَاحِدَةٍ دُونَ الْآخَرَى
إِلَّا مَعَ الرَّجْلَيْنِ ، وَقِيلَ : التَّحْجِيلُ بَيَاضُ قَلْبٍ أَوْ
كَثْرَتُهُ حَتَّى يَبْلُغَ نِصْفَ الْوَطَيفِ وَلَوْ سَاطِرُهُ مَا كَانَ ،
فَإِذَا كَانَ بَيَاضُ التَّحْجِيلِ فِي قَوَائِمِهَا كُلِّهَا قَالُوا مُحَجَّلُ
الرَّابِعِ . الْأَزْهَرِيُّ : تَقُولُ فَرَسٌ مُحَجَّلٌ وَفَرَسٌ بَادٍ
مُحْجُولٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

تَعَالَوْا ، فَإِنَّ الْعِلْمَ عِنْدَ ذَوِي الشَّهَى
مِنَ النَّاسِ ، كَالْبَلَاءِ بَادٍ مُحْجُولُهَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُحَجَّلُ مِنَ الْحَيْلِ أَنْ تَكُونَ قَوَائِمُ
الرَّابِعِ بَيْضاً ، يَبْلُغُ الْبَيَاضُ مِنْهَا ثُلُثُ الْوَطَيفِ
أَوْ نِصْفَهُ أَوْ ثُلُثَيْهِ بَعْدَ أَنْ يَتَجَاوَزَ الْأَرْسَاغَ وَلَا يَبْلُغُ
الرَّكْبَتَيْنِ وَالْعُرْقُوبَتَيْنِ فَيُقَالُ مُحَجَّلُ الْقَوَائِمِ ، فَإِذَا
بَلَغَ الْبَيَاضُ مِنَ التَّحْجِيلِ رَكْبَةَ الْيَدِ وَعُرْقُوبَ الرَّجْلِ
فَهُوَ فَرَسٌ مُجَبَّبٌ ، فَإِنْ كَانَ الْبَيَاضُ بِرَجْلَيْهِ دُونَ
الْيَدِ فَهُوَ مُحَجَّلٌ إِنْ جَاوَزَ الْأَرْسَاغَ ، وَإِنْ كَانَ
الْبَيَاضُ بِيَدَيْهِ دُونَ رَجْلَيْهِ فَهُوَ أَغْصَمٌ ، فَإِنْ كَانَ فِي
ثَلَاثِ قَوَائِمٍ دُونَ رَجْلٍ أَوْ دُونَ يَدٍ فَهُوَ مُحَجَّلٌ

الْفَاعِلُ مِنْ حَجَّلَ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ الْمَرْأَةَ الصَّالِحَةَ
كَالْفَرْابِ الْأَغْصَمِ وَهُوَ الْأَبْيَضُ الرَّجْلَيْنِ أَوْ الْجَنَاحَيْنِ ،
فَإِنْ كَانَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ هَذَا مَوْجُودٌ فِي النَّادِرِ فَرَوَايَةُ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ صَحِيحَةٌ .

وَالْحَجَّلُ وَالْحَجَّلُ جَمِيعاً : الْخُلْخَالُ ، لَفْتَانُ ، وَالْجَمْعُ
أَحْجَالٌ وَحُجُولٌ . الْأَزْهَرِيُّ : رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ
أَصْحَابِهِ حَجَّلٌ ، بِكسْرِ الْهَاءِ ، قَالَ : وَمَا عَلِمْتُ
أَحَدًا أَجَازَ الْحَجَّلَ غَيْرَ مَا قَالَهُ اللَّيْثُ ، قَالَ : وَهُوَ
غُلَطٌ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ قَالَ لَهُ رَجُلٌ : إِنَّ الْلُصُوصَ
أَخَذُوا حِجْلِي أَسْرَأَنِي أَيَّ حَلْقَاتِلَيْهَا . وَحِجْلًا الْقَيْدُ :
حَلْقَتَاهُ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعَبَّادِيُّ :

أَعَاذِلْ ، قَدْ لَاقَيْتُ مَا يَزْعُمُ الْفَتَى ،
وَطَابَقَتْ فِي الْحِجْلَيْنِ مَشْنَى الْقَيْدِ

وَالْحِجْلُ : الْبَيَاضُ نَفْسَهُ ، وَالْجَمْعُ أَحْجَالٌ ؛ ثَعْلَبُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّ الْمُفْضَلَ أَنْشَدَهُ :

إِذَا مُحَجَّلُ الْمُقَرَّى يَكُونُ وَقَاؤُهُ
تَمَامَ الَّذِي تَهْوِي إِلَيْهِ الْمَوَارِدُ

قَالَ : الْمُقَرَّى الْقَدَحُ الَّذِي يُقَرَّى فِيهِ ، وَتَحْجِيلُهُ
أَنْ تُصَبَّ فِيهِ لَبَنَةٌ قَلِيلَةٌ قَدَّرَ تَحْجِيلَ الْفَرَسِ ،
ثُمَّ يُوقَى الْمُقَرَّى بِالْمَاءِ ، وَذَلِكَ فِي الْجَدْوَةِ وَعَوَرِ
اللَّبَنِ . الْأَصْعَمِيُّ : إِذَا مُحَجَّلُ الْمُقَرَّى أَيُّ مُسْتَرٍ
بِالْحِجْلَةِ ضَنْأً بِهِ لِيَشْرِبَهُ هَمْ . وَالتَّحْجِيلُ : بَيَاضُ
يَكُونُ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ كُلِّهَا ؛ قَالَ :

ذُو مَيْعَةٍ مُحَجَّلُ الْقَوَائِمِ

وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ فِي ثَلَاثٍ مِنْهُنَّ دُونَ
الْآخَرَى فِي رَجْلٍ وَيَدَيْنِ ؛ قَالَ :

١ قوله « أَجَازَ الْحَجْلَ » كَذَا فِي الْأَمَلِ مُضْبُوطًا بِكسْرِ الْهَاءِ ،
وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ : وَالْحَجْلُ بِالْكَسْرِ وَيَنْتَعِشُ وَكَابِلٌ وَطَرٌّ الْخُلْخَالُ .

الثلاث مُطْلَقَ اليد أو الرجل ، ولا يكون التحجيل واقعاً بيد ولا يدين إلا أن يكون معها أو معها رجل أو رجلان ؛ قال الجوهري : التحجيل بياض في قوائم الفرس أو في ثلاث منها أو في رجله ، قلّ أو كثر ، بعد أن يجاوز الأرساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين لأنها مواضع الأحجال ، وهي الخلاخيل والقيود . يقال : فرس مُحَجَّل ، وقد مُحِجِّلَت قوائمه تحجيلاً ، وإنها لذات أحجال ، فإن كان في الرجلين فهو مُحَجَّل الرجلين ، وإن كان بإحدى رجله وجاوز الأرساغ فهو مُحَجَّل الرجل . السبي أو اليسرى ، فإن كان مُحَجَّل يد ورجل من شقٍّ فهو مُسَكَّ الأيمن مُطْلَق الأيسر ، أو مُسَكَّ الأيسر مُطْلَق الأيمن ، وإن كان من خلاف قلّ أو كثر فهو مُشْكُول . قال الأزهري : وأخذ تحجيل الحيل من الحجل وهو حلقة القيّد . جعل ذلك البياض في قوائمها بمنزلة القيود . ويقال : أحجّل الرجلُ بعيه إحججلاً إذا أطلق قيده من يده اليسرى وسدّه في الأخرى . وحجّل فلانُ أمره تحجيلاً إذا شهره ؛ ومنه قول الجعدي يهجو لئلي الأخيلىة :

ألا حبيبا هنداً ، وقولا لها : هلا !

فقد ركبته أمراً أغرَّ مُحجَّلاً

والتحجيل والصليب : ستان من سيات الإبل ؛ قال ذو الرمة يصف إبلاً :

يلوح بها تحجيلها وصلبيها

وقول الشاعر :

ألم تعلمي أنا إذا القدرُ مُحِجِّلَت ،

والنفي عن وجه الفتاة ستورها

حُجِّلَت القدرُ أي سُرَّت كما تُسَرُّ العروس فلا تَبْرُز . والتحجيل : بياض في أخلاف الناقة من آثار الصرار . وصرع مُحَجَّل : به تحجيل من أثر الصرار ؛ وقال أبو النجم :

عن ذي قراميص لها مُحَجَّل

والحجلاء من الضأن التي ابْيَضَّت أو ظَفَّتْها وساثرها أسود ، تقول منه نَعْجَة حَجْلَاء . وحجِّلَت عينه تحجِّل حُجُولاً وحجِّلَت ، كلاهما : غارت ، يكون ذلك في الإنسان والبعير والفرس ، قال ثعلبة بن عمرو :

فَنَضِيع حَاجِلَةٌ عَيْنُهُ

لِحَنُو اسْمِهِ ، وصلاته عُيُوب

وأشد أبو عبيدة :

حواجيل العيون كالقِداح

وقال آخر في الأفراد دون الإضافة :

حواجيل غائرة العيون

وحجِّلَت المرأة بناتها إذا لَوَّنت خضابها . والحجيلة : الماء الذي لا تصيبه الشمس . والحجولة : القارورة الغليظة الأسفل ، وقيل : الحجولة ما كان من القوارير شبه قوارير الذريرة وما كان واسع الرأس من صغارها شبه السكرجات ونحوها . الجوهري : الحجولة قارورة صغيرة واسعة الرأس ؛ وأشد العجاج :

كأن عينيه من الغرور

قلتان ، أو حوَجَلتا قارور

قال ابن بري : الذي في رجز العجاج :

قَلَنْتَانِ فِي لَحْدَيْ صَفَا مَنْقُور ،
صَفْرَانِ ، أَوْ حَوَجَلَتَا قَارُور

وقيل : الحَوَجَلَّةُ والحَوَجَلَّةُ القارورة فقط ؛ عن كراع ، قال : ونظيره حَوْصَلَةٌ وحَوْصَلَةٌ وهي للطنان كالمعدة للإنسان . ودَوَخَلَةٌ ودَوَخَلَةٌ : وهي وعاء التبر ، وَسَوَجَلَةٌ وَسَوَجَلَةٌ : وهي غلاف القارورة ، وَقَوْصَرَةٌ وَقَوْصَرَةٌ : وهي غلاف القارورة أيضاً ؛ وقوله :

كَأَنَّ أَغْنِيَهَا فِيهَا الْحَوَاجِيلُ

يجوز أن يكون ألحق الباء للضرورة ، ويجوز أن يكون جمع حَوَجَلَةٍ ، بتشديد اللام ، فعوض الباء من إحدى اللامين . والحَوَاجِيلُ : القوارير ، والسواجل غلّفها ؛ وأنشد ابن الأباري :

نَهَجَ تَرَى حَوْلَهُ بَيْضَ الْقَطَا قَبَصًا ،
كَأَنَّه بِالْأَفَاحِيصِ الْحَوَاجِيلُ

حَوَاجِيلُ مُلِثَتْ زَيْتًا مَجْرَدَةً ،
لَيْسَتْ عَلَيْنِهِنَّ مِنْ مُخُوصِ سَوَاجِيلِ

القَبَصُ : الجماعات والقطيع . والسَوَاجِيلُ : الغُلُفُ ، واحِدُهَا سَاجُولٌ وَسَوَجَلٌ . وَتَحَجَّلُ : اسم قَرَسٍ ، وهو في شعر لبيد :

تَكَاثَرَ قَرَزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا ،
وَتَحَجَّلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْحَبَالُ

والْحُجَيْلَاءُ : اسم موضع ؛ قال الشاعر :

١ قوله « وقومرة وهي غلاف القارورة أيضاً » كذا في الأصل ، والذي في القاموس والصراح والسان في ترجمة قصر أنها وعاء التمر وكتابة عن المرأة .

فَأَشْرَبَ مِنْ مَاءِ الْحُجَيْلَاءِ شُرْبَةً ،
يُدَاوِي بِهَا ، قَبْلَ الْمَاتِ ، عَلِيلٌ

قال ابن بري : ومن هذا الفصل الحُجَالُ السَّمُ ؛ قال الرازي :

جَرَّعْتُهُ الذِّيْقَانَ وَالْحُجَالَ

حدل : الأزهرى : حدل عليّ فلان يحْدِلُ ويحدِلُ حدلاً أي ظلمني ، الجوهرى : ومال عليّ بالظلم ؛ يقال : رجل حدل غير عدل . ابن سيده : وحدل عليّ يحْدِلُ حدُولاً وحدلاً جار . وإنه لقضاء حدل : غير عدل ؛ ومنه الحديث : القضاة ثلاثة ، رجل عليم فحدل أي جار . الأزهرى : حدلني فلان مُحَادَلَةٌ إذا راوغك ، وحدلت الأئمنُ مسحلها راوغته ؛ قال ذو الرمة :

مِنَ الْعَصِ بِالْأَفْخَاذِ أَوْ حَبَبَاتِهَا ،
إِذَا رَابَهُ اسْتِعْصَاؤُهَا وَحِدَالُهَا

والأحدل : ذو الحِصْبَةِ الواحدة من كل شيء ، قال : ويقال في بعض التفسير إذا كان مائل أحد الشقين فهو أحدل أيضاً . وقال الفراء : الأحدل المائل وقد حدل حدلاً . قال : وقال أبو زيد الأحدل الذي يمشي في شق . وقال أبو عمرو : الأحدل الذي في منكبيه ورقبته انكباب أو إقبال على صدره . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : في عنقه حدل أو ميل وفي منكبيه كفاً . وقال الليث : قنوس مُحَدَلَةٌ ، وذلك لاعتوجاج سيقها ، قال : والتحدل الاعتناء على القوس . ويقال للقنوس حدال إذا طومين من طائها ؛ قال الهذلي يصف قوساً :

لَهَا كَحِصٍّ غَيْرِ جَافِي الْقَوَى ،
مِنَ التَّوَرِّحِ كَحِنْ بَوْرِكٍ مُحْدَالِ

حدقل : الحدقلة : إدارة العين في النظر ، قال الأزهري : هذا الحرف في كتاب الجهرة لابن دريد في حروف لم أجد ذكرها لأحد من الثقات ، ومن وجدها لإمام موقوف به ألحقه بالرباعي ، ومن لم يجدها لثقة فليكن منها على رتبة وحدل .

حدل : الحدل ، مثقل ، في العين : حُمرةٌ وانسلاقٌ وسيلانٌ دمع ، وانسلاقتها : حُمرةٌ تغترها . حدلت عينه حدلاً ، فهي حدلاء ، وأخذها البكاء أو الحرُّ ؛ قال العجيز السلولي :

ولم يُحدِل العينَ مثلُ الفراقِ ،
ولم يُزِمَ قلبٌ بمثل الهوى

وعَيْنٌ حاذِلَةٌ : لا تَبْكِي البَتَّةَ ، فإذا عَشِقتْ بَكَتْ ؛ قال رؤبة ونسبه ابن بري للعجاج :

والشوقُ شاحٍ للعيونِ الحدَلُ

وقيل : وصفها بما تؤول إليه بعد البكاء ، فهي على هذا بما تقدم ؛ الأزهري : وصفها كأن تلك الحمرة اغترتها من شدة النظر إلى ما أعجبت به . . والحدَل ، باللام : طول البكاء وأن لا تحف عين الإنسان . والحدَل والحدَل : شيء شبه الدم يخرج من السمرة ؛ قال الشاعر :

إذا دُعِيتْ لما في البيتِ قالت :
تَجَنُّ من الحدَل ، وما جُنِيتْ

أي قالت اذهب إلى هذا الشجر فاقتلع الحدَل فكله ، ولم تقره . والحدالة : صمغة حمراء فيها الأزهري : الحدَل ، بفتح الحاء ، صمغ الطلح إذا خرج فأكل العود فانتعت واختلط بالصمغ ، وإذا كان كذلك لم يؤكل ولم ينتفع به . والحدَل : حبض ١ روي هذا البيت في مادة حدل وفي الحدال بدل الحدال .

المَحْص : الوتر ، وقوله يورك أي بقوس عَمِلْتَ من وورك شجرة أي أصل شجرة . من الثور أي من علب الثور من عَقَب الثور . ابن سيده : الحدَل إشراف أحد العاتقين على الآخر ، وهو أحدَل ، قال : وقيل هو المائل العنق من خلقة أو وجع لا يملك أن يُقيمه . وقوس مُحْدَلَةٌ وحدلاء يَبْتَنِي الحدَل والحدولة : مُحْدَرَت إحدى سِنَتَيْهَا وورُفِعَت الأخرى ؛ قال :

حتى أُنِجَ لها رَامٍ بِمُحْدَلَةٍ ،
دُو مِرَّةٍ ، بدوَارِ الصَّيْدِ ، شَتَّاسُ

والحدودَل : الذكْر من القردة . الأزهري : سمعت أعرابياً يقول لآخر : ألا وانزل بهاتيك الحدودلة ، وأشار إلى أكمة مجذاته أمره بالنزول عليها ؛ والحدَل : شجر في البادية ، ذكره بعض المذلين فقال :

إذا دُعِيتْ لما في البيتِ قالت :
تَجَنُّ من الحدَل ، وما جُنِيتْ

أي وما جُنِيت لي منه . ابن سيده : وحدَل الرجل حُبْزته .

والحدَالِي : موضع . وبنو حدَال : حَيٌّ ، نسبوا إلى حَمَلَةٍ كانوا ينزلونها . وحدَال : اسم أرض لكلب بالشأم ؛ قال الراعي :

في إثر مَنْ قُرِنتْ مَنِي قَرِيئَتُهُ ،
يَوْمَ الحدَاكِ ، بِتَسْبِيبٍ من القَدَرِ

وبروي الحدَال ، باللام . وقال شمر : الحَضَض هو الحدَل . وفي الحديث ذكر حَدَيْلَةٍ ، بضم الحاء وفتح الدال : هي حَمَلَةٌ بالمدينة نسبت إلى بني حَدَيْلَةٍ ، بطن من الأنصار .

السَّمُر ، وقال : تَسْمِيهِ الدُّودِم ؛ وأنشد :

كَأَنَّ تَبِيدَكَ هَذَا الْحَذَالِ

وَالْحَذَالُ : ضَرْبٌ مِنْ حَبِّ الشَّجَرِ يُخْتَبَرُ وَيُؤْكَلُ فِي الْجَذَب ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّ بَوَاءَ زَادَكُمْ لَمَّا أَكَلَ
أَنْ تَحْذَلُوا ، فَتَكْثُرُوا مِنَ الْحَذَالِ

وَيَقَالُ : الْحَذَالُ شَيْءٌ يُخْرُجُ مِنْ أَصُولِ السَّلَمِ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ فَيُؤْكَلُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الدُّودِمُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ السَّمُرِ هُوَ الْحَذَالُ . قَالَ ابْنُ يَرِي : قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَبْزَةَ الْحَذَالُ شَبْهُ الدُّودِمِ وَلَيْسَ بِإِيَّاهِ ، وَهُوَ جَسِيٌّ بِأَكْلِهِ مِنْ يَعْرِفُهُ ، وَمَنْ لَا يَعْرِفُهُ يَظُنُّهُ دُّودِمًا .

وَالْحَذَلُ وَالْحَذَالُ وَالْحَذَالَةُ : مُسْتَدَارٌ ذِيلُ الْقَبِيصِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْحَذَلُ حَاشِيَةُ الْإِزَارِ وَالْقَبِيصُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ دَخَلَ حَائِطًا فَلْيَأْكُلْ مِنْهُ غَيْرَ آخِذٍ فِي حَذَلِهِ شَيْئًا ؛ الْحَذَلُ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّم : حُجْزَةُ الْإِزَارِ وَالْقَبِيصِ وَطَرَفُهُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : هَلُمِّي حَذَلَكِ أَيِ ذَيْلِكَ فَصَبَّ فِيهِ الْمَالُ .

وَالْحَذَلُ وَالْحَذَالُ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ وَضَمِّهَا وَسُكُونِ الذَّالِ فِيهِمَا : حُجْزَةُ السَّرَاوِيلِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهِيَ الْحَذَالُ ، بِضَمِّ الْحَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ . الْأَزْهَرِيُّ : الْحَذَلُ الْحُجْزَةُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : يَقَالُ حُجْزَتُهُ وَحَذَلَتُهُ وَحَزَّتُهُ وَحُبْكَتُهُ وَاحِدٌ . وَالْحَذَالُ : الْأَصْلُ عَنْ كِرَاعٍ .

وَحَذَلَاءُ : مَوْضِعٌ . الْجَوْهَرِيُّ : حَذَلَتْ عَيْنُهُ ، بِالْكَسْرِ ، تَحْذَلُ حَدَلًا أَيِ سَقَطَ هُدْبُهَا مِنْ بَثْرَةٍ تَكُونُ فِي أَشْفَارِهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ مُعَقَّرِ بْنِ حِمَارٍ الْبَارِقِيِّ :

فَأَخْلَفْنَا مَوَدَّتَهَا فَقَاطَتْ ،
وَمَأْقِي عَيْنِهَا حَدَلٌ تَطُوفُ

أَيِ أَقَامَتْ فِي الْقَيْظِ تَبْكِي عَلَيْهِمْ ؛ رَأَيْتُ حَاشِيَةَ بَحْطِ بَعْضِ الْأَفَاضِلِ قَالَ : نَقَلْتُ مِنْ شِعْرِ دُرَيْدِ بْنِ الصِّتَةِ بَحْطُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَكِّيٍّ ، قَالَ : كَانَ عَمْرُو بْنُ نَاعِصَةَ السُّلَمِيِّ جَارًا لِدُرَيْدٍ فَقَتَلَ عَمْرُو بْنُ نَاعِصَةَ رَجُلًا مِنْ بَنِي غَاضِرَةَ بْنِ صَعْفَصَةَ يَقَالُ لَهُ قَيْسُ بْنُ رَوَاحَةَ ، فَخَرَجَ ابْنُ قَيْسٍ يَطْلُبُ بَدْمَهُ فَلَقِيَ عَمْرُو بْنَ نَاعِصَةَ فَقَتَلَهُ ، فَقَالَتْ امْرَأَةُ ابْنِ نَاعِصَةَ :

أَبْكِي بَعْنَ حَدَلْتُ مُضَاعَةً ،
تَبْكِي عَلَى جَارِ بَنِي جَدَاعَةٍ ،
أَيْنَ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ ذُو بَرَاءَةٍ ؟
حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قَنَاعَهُ ،
تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةَ سُرَاعِهِ

حَوَجَلُ : الْحَرْجَلُ وَالْحُرَّاجِلُ : الطَّوِيلُ . وَحَرْجَلٌ إِذَا طَالَ . وَالْحَرْجَلُ : الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ ؛ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ . وَالْحَرْجَلُ وَالْحَرْجَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَيْلِ ، نَمِيَّةٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَرَضٍ :

تَعْدُو الْعِرْضَنَى حَيْلُهُمْ حَرَّاجِلًا

وَقَالَ : حَرَّاجِلٌ وَعَرَّاجِلٌ جَمَاعَاتٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْحَرْجَلُ قَطِيعٌ مِنَ الْحَيْلِ . وَجَاءَ الْقَوْمُ جَرَّاجِلَةً عَلَى خَيْلِهِمْ وَعَرَّاجِلَةً أَيِ مُشَاةً . وَالْحَرْجَلَةُ : الْعَرَّاجُ . وَالْحَرْجَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ كَالْعَرَّاجِلَةِ ، وَلَا يَكُونُونَ إِلَّا مُشَاةً . وَيُقَالُ : حَرْجَلُ الرَّجُلِ إِذَا تَمَّ صَقًّا فِي صَلَاةٍ وَغَيْرِهَا ، وَيُقَالُ لَهُ : حَرْجِلٌ أَيِ تَمَّ .

وَالْحَرْجَلَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَرَادِ . وَالْحَرْجَلَةُ : الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ وَلَمْ يَحْكُهَا غَيْرُهُ . وَحَرْجَلٌ : أَمٌّ .

حوكل : ابْنُ سَيْدَةٍ : الْحَرْكَلَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ . وَالْحَرْكَلَةُ : الرَّجُلَانِ كَالْحَوْكَلَةِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

قَسَرَتْ ، وأطراف الصَوَى 'مُحْزَلَّةٌ ،
تَسْجُ كَأَجْ الظِّلِمِ الْمُفْزَعِ
واحْزَلْ أَي ارتفع واجتمع ؛ قال أبو دُوادٍ يصف ناقةً :

أعددت للحاجة الفُصْوَى يَمَانِيَةً ،
بين المَهَارَى وبين الأَرْحَبِيَّاتِ
ذات انتباز من الحادي ، إذا بركت
تَحَوَّتْ عَلَى ثَفَنَاتٍ مُحْزَلَّاتٍ

وأنشده الجوهري : ذات ، بالرفع ؛ قال ابن بري :
صواب إنشاده ذات انتباز بالنصب معطوفاً على ما
قبله . واحْزَلْ القومُ : اجتمعوا ؛ قال الطَّرِمَاحُ :

ولو تَخَرَّجَ الدُّجَالُ بِنَشْرِ دِينِهِ ،
لَرَأَيْتُ تَمِيمَ حَوَّلَهُ ، واحْزَلَّتْ

أَي اجتمعت إليه ؛ وقال المَرَّارُ الفَقْعَسِيُّ يصف إبلاً
وحاديها :

تَغَنَّى ثَمَ هَزَجٌ ، فاحْزَلَّتْ
تَمِيلُ بِهَا التَّحَاثُرُ وَالسُّدُولُ

قال ابن بري : ويقال احْزَلَّتْ أيضاً ، بغير هزج ؛
قال الراجز :

تَرَمِي النَّبَايَ إِذَا مَا احْزَلَّتْ ،
بِمَثَلِ عَيْشِي فَارِكِي قَدْ مَلَّتْ

ويقال أيضاً من المهور : صدر مُحْزَلٌّ أَي مرتفع ؛
قال الراجز :

رَأَيْتُ التَّصِيرَ 'مُحْزَلِّ الصَّدْرِ

واحْزَلَّتْ الإِبِلُ إِذَا اجتمعت ثم ارتفعت عن مَنْقِ

أ قوله «رأيت التصير» كذا في الأصل ، ولعله عرف عن القصير ،
بضم ففتح ، وهي كما في القاموس : الضلع وأصل النقص .

هذا الحرف في كتاب الجبهة لابن دريد مع غيره ،
وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات ، فمن وجدها
لإمام يوثق به ألحقه بالرباعي ، ومن لم يجدها فليكن منها
على ريبة وحذر .

حومل : الحَرَمَلُ مَثَلُ حَبِّ كَالسَّمِ ، واحدة حَرَمَلَةٌ .
وقال أبو حنيفة : الحَرَمَلُ نَوْعَانِ : نوع ورقه كورق
الحِلاف ونَوْرُهُ كَنَوْرِ اليَاسِينِ يُطَيَّبُ بِهِ السِّمَمُ
وَحَبُّهُ فِي سِنْفَةٍ كَسِنْفَةِ العُشْرِقِ ، ونوع سِنْفَتُهُ
طَوِيلٌ مُدَوَّرَةٌ ؛ قال : والحَرَمَلُ لَا يَأْكُلُهُ شَيْءٌ إِلَّا
الْمِعْزَى ، قال : وقد تطبخ عروقه فيسقاها المَحْمُومُ
إِذَا مَا طَلَّتْهُ الحُمَّى ؛ وفي امتناع الحَرَمَلِ عَنِ الأَكَلَةِ
قال طَرَفَةُ وَذَمَّ قَوْماً :

هُمْ حَرَمَلٌ أَغْيَا عَلَى كُلِّ أَكَلٍ
مَيْبِتًا ، وَلَوْ أَمْسَى سَوَامُهُمْ دَثْرًا

وحَرَمَلَةٌ : اسم رجل ، من ذلك ؛ قال :

أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرَمَلَةٍ

والْحُرَيْمِلَةُ : شجرة مثل الرُّمَّانة الصغيرة ورقها أدق
من ورق الرمان خضراء تحمل حِجْرَاءَ دُونَ حِجْرَاءِ العُشْرِ ،
فإذا جَفَّتْ انشَقَّتْ عَنِ أَلْيَنِ قَطْنٍ ، فَتُحْشَى بِهِ
الْمَخَادُ فَتَكُونُ نَاعِمَةً جَدًّا خَفِيفَةً ، وتَهْدَى إِلَى
الأَشْرَافِ .

وَحَرَمَلَاءُ : موضع . الجوهري : الحَرَمَلُ هَذَا الحَبُّ
الَّذِي يُدَخَّنُ بِهِ .

حزل : البث : الحزل من قولك احْزَلْ يَحْزَلُ
احْزَلْ ثَلَاثًا يراد به الارتفاع في السير والأرض . قال :
والسحاب إِذَا ارْتَفَعَ نَحَوَّ بَطْنَ السَّمَاءِ قَبْلَ احْزَالِهِ .
وَالْمُحْزَلُّ : المرتفع ؛ قال :

مُشْرِف الرِّكَب ؛ قالت سَجْمَة من نساء الأعراب :

إِنَّ هَنِيَّ حَزَنْتَبِلَ حَزَائِيَّةَ ،
إِذَا قَعَدَت فَوْقَهُ نَبَايَةَ

حَزْجَل : حَزَنْجَلٌ : بَلَد ؛ قال أُمِيَّة :

أَدَا حَبَّتَ بِالرَّحْلَيْنِ رَجُلًا تُغِيرُهَا
لَتَجْنَى ، وَأَمْطَ دُونَ الْآخَرَى وَحَزْجَلٌ

أَرَادَ الْآخَرَى فَحَذَفَ الْمَهْمَزَ وَأَلْقَى حَرَكَتَهَا عَلَى مَا
قَبْلَهَا .

حَوْقَل : الْحَزَاقِل : مُخْشَاة النَّاس ؛ قال :

بِحَمْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَقْرَمَ
شَبَابًا ، وَأَغْرَاكُمُ حَزَاقِلَةَ الْجُنْدِ

وَحَزْجَل : اسم رجل ؛ قال الأصمعي : وَلَا أَدْرِي
مَا أَصْلُهُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

حَوْكَل : حَزَوْكَل : قَصِير .

حِسل : الحِسل : ولد الضَّبِّ ، وقيل : ولد الضَّبِّ حين
يُخْرَجُ مِنْ بَيْضَتِهِ ، فَلِذَا كَبِيرٌ فَهُوَ غَيْدَاقٌ ، وَالْجَمْعُ
أَحْسَالٌ وَحِسلَانٌ ، الْكِسْرَةُ فِي حِسلٍ غَيْرُ
الْكِسْرَةِ فِي حِسلَانٍ ، نَلَكٌ وَضَعِيَّةٌ وَهَذِهِ مُجْتَلَبَةٌ
لِلْجَمْعِ ، وَحِسلَةٌ وَحِسلٌ ، هَذِهِ فِي الْأَزْهَرِيِّ .
وَالضَّبُّ يَكْنَى أَبَا حِسلٍ وَأَبَا الحِسلِ وَأَبَا الحِسلِيلِ .
وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلضَّبِّ إِنَّهُ لِقَاضِي
الدُّوَابِّ وَالطَّيْرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا يَحْقُقُ قَوْلُهُ
مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ عَامِرِ الشَّعْبِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ النُّعْمَانَ
ابْنَ بَشِيرٍ عَلَى الْمَنَبْرِ يَقُولُ : يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنِّي
مَا وَجَدْتُ لِي وَلَكُمْ مَثَلًا إِلَّا الضَّبُّعُ وَالتَّلْبُ أُنْيَا
الضَّبِّ فِي جُحْرِهِ فَقَالَا : أَبَا الحِسلِ ! قَالَ : أَجْتَمَا ؟

١ قوله « لتجنى الخ » تجنى بفتح اوله كما في القاموس بلد ، وقوله
أمط كذا في الاصل .

مِنَ الْأَرْضِ فِي ذَهَابِهَا . وَاحْزَأَلُ الْجَبَلُ : ارْتَفَعَ فَوْقَ
السَّرَابِ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ : دَعَانِي أَبُو
بَكْرٍ إِلَى جَمْعِ الْقُرْآنِ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَعَبَّرَ مُحْزَنْتَبِلٌ فِي
الْمَجْلِسِ أَيُّ مُنْضَمٍّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَقِيلَ :
مُسْتَوْفٍ ، وَمِنْهُ : احْزَأَلْتُ الْإِبِلَ فِي السَّيْرِ إِذَا
ارْتَفَعَتْ فِيهِ . اللَّيْثُ : الْاِحْزَازُ هُوَ الْاِحْتِزَامُ
بِالتَّوْبِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَصْغِيفٌ وَالصَّوَابُ
الْاِحْتِزَاكُ ، بِالْكَافِ ، قَالَ : هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عِيْدٍ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ فِي بَابِ ضُرُوبِ اللَّئِيسِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ
الْحَزْكَ وَالْحَزَقِ ، وَهُوَ شِدَّةُ الْمَدِّ ، وَأَنْشَدَ ، وَهُوَ
مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا بَرَّكَ ثُمَّ تَجَاوَى
عَنِ الْأَرْضِ : قَدْ احْزَأَلَ . وَاحْزَأَلْتُ إِذَا اجْتَمَعْتُ .
وَاحْزَأَلَ فَوَادُهُ إِذَا انْضَمَّ مِنْ الْخَوْفِ . وَيُقَالُ :
احْزَأَلَ إِذَا شَخَصَ .

حُزْبِل : الْحَزَنْتَبِل : الْحَمَقَاءُ ، وَقِيلَ : الْعَجُوزُ
الْمُنْهَدِمَةُ . وَالْحَزَنْتَبِلُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الْمَوْثِقُ
الْحَلْقُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ فَقَطْ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ
لِلْبَوْلَانِيِّ :

لَمَّا رَأَتْ أَنْ زُوِّجَتْ حَزَنْتَبِلًا ،
ذَا سَيْبَةٍ ، يَمْشِي الْمَوْثِقُ ، حَوْقَلًا

وَأَنْشَدَ لِآخَرٍ :

حَزَنْتَبِلَ الْحُضَيْنَيْنِ قَدَمُ زَائِلٍ

وَحَزَنْتَبِل : نَبْتُ ؛ عَنِ السَّيْرَانِيِّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَمَّا قُضِيَ عَلَى النَّوْنِ بِالزِّيَادَةِ وَإِنْ لَمْ يَشْتَقِ مَا يَذْهَبُ
فِيهِ لَكثَرَةُ زِيَادَتِهِ ثَلَاثَةٌ فَمَا يَظْهَرُ الْاِسْتِقَاقُ . وَقَالَ
غَيْرُهُ : الْحَبْرُ كُلُّ كَالْحَزَنْتَبِلِ وَهِيَ الْقَلِيظَةُ الشُّفَّةُ .
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْخَمَاسِيِّ : الْحَزَنْتَبِلُ الْمُشْرِفُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَجْتَمِعُ . وَهَنْ حَزَنْتَبِل :

قالا : جئناك نَحْتَكِم ، قال : في بيته يُؤْتِي الحَكَم ،
في حديث فيه طول ، وقولهم في المثل : لا آتِيكَ
سِنَ الحِجَلِ أَي أَبْدَأْ لَأَنْ سِنَهَا لا تَسْقُطُ أَبْدَأْ حَتَّى
تَمُوتَ ؛ وَأَنشد ابن بري :

تَمُتْ لا أُرْسِلْهَا سِنَ الحِجَلِ

والْحُسَالَةُ : الرَّذَالُ من كل شيء ؛ وقال بعض
العَبَسِيِّينَ :

قَتَلْتُ مَرَاتِكُمْ ، وَحَسَلْتُ مِنْكُمْ
حَسِيلًا ، مِثْلَ مَا حُسِلَ الرِّبَابُ

قال ابن الأعرابي : حَسَلْتُ أَبْقَيْتُ مِنْكَ بَقِيَّةً رُذَالًا .
والْحُسَالَةُ : مِثْلُ الحُمَالَةِ . وَالْمَحْسُولُ ، مِثْلُ الْمَحْسُولِ :
وهو الْمَرْدُودُ . وقد حَسَلَهُ وَخَسَلَهُ أَي رَذَلَهُ .
وحُسِلَ به أَي أُخِصَّ حَظُّهُ . وفلان يُحْسَلُ بنفسه
أَي يُقَصَّرُ ويركب الدفاعة ، وهو من حَسِيلَتِهِمْ ؛
عن ابن الأعرابي ، أَي من مُخْشَرَتِهِمْ . والحَسِيلُ :
الرَّذَالُ من كل شيء . والحُسَالَةُ : كالحَسِيلَةِ . قال
ابن سيده : وأرى الليثاني قال الحُسَالَةُ من الْفِصَّةِ
كالسُّحَالَةِ ، وهو ما سَقَطَ منها ، وَلَسْتُ منها على ثِقَةٍ .
وقال أبو حنيفة : الحُسَالَةُ ما تَكْسَرُ من قشر الشعير
وغيره . وَالْمَحْسُولُ : الحَسِيسُ ، والحِجَاءُ أَعْلَى .
والْحَسَلُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . يقال : حَسَلَهَا حَسَلًا
إِذَا ضَبَطَهَا سَوْفًا .

والْحَسِيلَةُ : حَشَفَ النَّخْلَ الذي لم يُجْلُ بِسُرَّةِ
يُبَسِّسُونَهُ حَتَّى يَبْيَسَ ، فَإِذَا ضُرِبَ انْتَفَتَ عَنْ نَوَاهِ
وَوَدَّ نَوَاهُ بِاللِّينِ وَمَرَدُّوا لَهُ تَمْرًا حَتَّى يُحْلِيَهُ فَيَأْكُلُونَهُ
لَقِيًّا ، يقال : بَلَّوْا لَنَا مِنْ تِلْكَ الحَسِيلَةِ ، وَرُبَّمَا
وُودِنَ بِالْمَاءِ . والحَسِيلُ : ولد البقرة الأَهْلِيَّةِ وَعَمٌّ
به بعضهم فقال هو ولد البقرة ، والأُنثَى بالهَاءِ ، وجمعها

حَسِيلٌ عَلَى لَفْظِ الواحد المذكور ، وقيل : الحَسِيلُ
البقر الأَهْلِي لا واحد له من لفظه ؛ ومنه قول الشَّنْفَرِيِّ
الأَزْدِيِّ يصف السيوف :

وَهُنَّ كَأَذْنَابِ الحَسِيلِ صَوَادِرُ ،
وقد تَهَلَّتْ من الدِّمَاءِ وَعَلَّتْ

قال ابن بري : قال الجوهري والحَسِيلُ ولد البقرة
لا واحد له من لفظه ، قال : صوابه والحَسِيلُ أولاد
البقر ، وقال : قال الأصمعي واحدها حَسِيلَةٌ فقد
ثبت أَنَّ له واحداً من لفظه ، وشبه السيوف بأَذْنَابِ
الحَسِيلِ إِذَا رَأَتْ أُمَهَاتِمَا فحَرَّكَتَهَا ؛ وقيل لولد البقرة
حَسِيلٌ وحَسِيلَةٌ لَأَنَّ أُمَهُ تُزَجِّجُهُ معها . ابن الأعرابي :
يقال للبقرة الحَسِيلَةُ والخاترة والعجوز والبقعة ؛
وَأَنشد غيره :

عَلَى الحَشِيشِ وَرِيَّ لَهَا ،
ويوم الغَوَارِ حُسِلَ بِنَ صَبٍ

يقولها المستأثر مَرَزُومَةُ عَلَى الذي يفعله . قال أبو حاتم :
يقال لولد البقرة إِذَا قَرَّمَ أَي أَكَلَ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ
حَسِيلٌ ، قال : والحَسِيلُ إِذَا هَلَكْتَ أُمُّهُ أَوْ
ذُأْرَتُهُ أَي تَفَرَّتْ مِنْهُ فَأُوجِرَ لِبَنًا أَوْ دَقِيقًا فَهُوَ
مَحْسُولٌ ؛ أَنشد :

لا تَفْخَرَنَّ بِبَلَحِيَّةٍ ،
كَثُرَتْ مَنَابِيئُهَا طَوِيلُهُ

تَهْوَى تَقَرُّقَهَا الرِّبَا
حُ ، كَأَنَّهَا ذَنْبُ الحَسِيلَةِ

١ قوله « والخاترة » وقوله « البقعة » هكذا في الأصل من غير
نقط للكنتين ، ولعل الأولى الجائزة أو الخاترة من الجوار أو
الحوار .

حسفل : الحِسْفَلُ : الرُّدْيُ من كل شيء . ابن الأعرابي :
إذا جاء الرجل ومعه صبيانه قلنا : جاء بحِسْفَلِهِ
وحِسْفَلِهِ وحِمَكِهِ ودَهْدَانِهِ . والحَسَاكِلُ والحَسَافِلُ :
صغار الصبيان ؛ قال النضر : أنشدنا أبو الذؤيب :

حِسْفَلُ الْبَطْنِ فما يَمْلَأُهُ شَيْءٌ
وَلَوْ أَوْزَدْتَهُ حَفَرَ الرَّبَابِ

قال : حِسْفَلُ واسع البطن لا يَشْبَعُ .

حسفل : الحَسَاكِلُ : الصَّغَارُ كالحَسَاكِلِ ؛ حكاه يعقوب
عن ابن الأعرابي .

حسكل : الحَسَكَلُ ، بالفتح ، الرُّدْيُ من كل شيء .
والحِسْكِلُ ، بالكسر : الصَّغَارُ من ولد كل شيء ،
وخصَّ بعضهم بالحِسْكِلِ ولد الثَّعَامِ أَوَّلَ ما يولد
وعليه زَعْبُهُ ، الواحدة حِسْكِلَةٌ ؛ قال علقمة :

تَأْوِي إِلَى حِسْكِلِ زَعْبٍ حَوَاصِلُهَا
كَأَنَّهُنَّ ، إِذَا بَرَكْنِ ، جِرْثُومٌ

ويقال للصبيان حِسْكِلٌ . وترك عيالاً يتامى حِسْكِلًا
أي صغاراً . ابن الأعرابي : إذا جاء الرجل ومعه
صبيانه قلنا : جاء بحِسْكِلِهِ وحِسْفَلِهِ . ابن الفَرَجِ :
الحَسَاكِلُ والحَسَاكِلُ صغار الصبيان ؛ يقال : مات
فلان وخَلَّفَ يتامى حَسَاكِلَ ، واجِدُهُم حِسْكِلُ ،
وكذلك صغار كل شيء حَسَاكِلُ . وحَسَاكِلَةُ
الْجُنْدِ : صغارهم ؛ قال ابن سيده : أراهم زادوا الهاء
لثأنت الجماعة ؛ قال :

بِفَضْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَقْرَهُمُ
سَبَابًا ، وَأَغْزَاكُمُ حَسَاكِلَةَ الْجُنْدِ

الجوهري : الجمع حَسَاكِلُ وحِسْكِلَةٌ ؛ وأنشد
١ روي هذا البيت في مادة حزقل وفيه حزاقة بدل حساكة .

الأصمعي :

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْغِيَامَا ،
الدَّرْدَقُ الْحِسْكِلَةَ الْهِيَامَا ،
خُضَاجِرًا تَحْسَبُهَا خِيَامَا

وأنشد ابن بري لراجز :

وَبَرَزَتْ حِسْكِلَةُ الْوُلْدَانِ ،
كَأَنَّهُمْ قَطَارِبُ الْجِنَانِ

حشل : رَجُلٌ حَشَلٌ : رَذُلٌ ، وقد حَشَلَهُ خَفِيفَةٌ ؛
حكاه يعقوب .

حشبل : حَشْبَلَةُ الرَّجُلِ : مَتَاعُهُ . والحَشْبَلَةُ : كثرة
العيال ؛ عن الليث وابن شميل . وإنَّ فلاناً لَدُوْ
حَشْبَلَةٍ أَي ذُو عِيَالٍ كَثِيرٍ .

حصل : الحَاصِلُ من كل شيء ؛ ما بقي وثبت وذَهَبَ
ما سواه ، يكون من الحِسَابِ والأَعْمَالِ ونحوها ؛
حَصَلَ الشَّيْءُ بِحُصُولِ حُصُولِهِ . والتحصيل : تَمِيْزُ ما
يَحْصُلُ ، والاسم الحَصِيلَةُ ؛ قال ليبي :

وَكُلُّهُ أَمْرٌ يَوْمًا سَيُعْلَمُ سَعْيُهُ ،
إِذَا حُصِّلَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ الْحَاصِلُ

والحَصَائِلُ : البَقَايا ، الواحدة حَصِيلَةٌ . وقد حَصَلْتُ
الشَّيْءَ تَحْصِيلًا . وحَاصِلُ الشَّيْءِ وَمَحْصُولُهُ : بَقِيَّتُهُ .
وقال الفراء في قوله تعالى : وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ؛
أَي بُيِّنَ ؛ وقال غيره : مُبَيَّنٌّ ، وقال بعضهم : جُمِعَ .
وَتَحَصَّلَ الشَّيْءُ : تَجَمَّعَ وثبت . والمَحْصُولُ :
الحاصل ، وهو أحد المصادر التي جاءت على مفعول
كَلَامُ مَفْعُولٍ وَالْمَبْنُورُ وَالْمَعْسُورُ . وتحصيل الكلام :
رَدُّهُ إِلَى مَحْصُولِهِ .

ومن أَذْوَاءِ الْحَيْلِ الْحَصَلُ وَالْقَصَلُ ، فالْحَصَلُ سَفٌّ
الفرس الترابَ مِنَ الْبَقْلِ فيجتمع منه تراب في بطنه

فيقتله فإن قتله الحاصل قيل إنه لحاصل. قال ابن سيده: وحصلت الدابة حصلاً أكلت التراب فبقي في جوفها ثابتاً، وإذا وقع في الكرش لم يضرها، وإذا وقع في القبة قتلها. قال الجوهري: والحصيل نبت. وقد حصل الفرس حصلاً إذا اشتكى بطنه من أكل تراب النبت، وقيل: الحاصل أن يثبت الحصى في لاقطة الحصى وهي ذوات الأطباق من قطنة البعير فلا تخرج في الجيرة حين يجتره، فربما قتل إذا تراكمت على جردانه؛ وقال الأزهري: الحاصل في أولاد الإبل أن تأكل التراب ولا تخرج الجيرة وربما قتلها ذلك. وحصل النخل: استدار ببلحه. قال ابن سيده: والحاصل ما تاتو من حمل النخلة وهو أخضر غصن مثل الحرز الأخضر الصغار. والحاصل: البلح قبل أن يشتد وتظهر تفاريقه، واحده حصلة؛ قال:

مُكَمَّمٌ جَبَّارُهَا ، وَالْجَعْلُ
يَنْحَتْ مِنْهُ السِّدَى ، وَالْحَصْلُ

سكن للضرورة؛ وقيل: هو الطلع إذا اصفر، وقد أحصل النخل، وقيل: التحصيل استدارة البلح؛ وقد أحصل البلح إذا خرج من تفاريقه صفاراً. وأحصل القوم، فهم مُحَصِّلُونَ إذا حصل نخلهم، وذلك إذا امتنان البسر وتبدخروج. والحاصل من الطعام: ما يُخْرَجُ منه فيرمى به من كثقة وزوان ونحوها. وقال أبو حنيفة: الحاصل والحصالة ما يبقى من الشعير والبر في البيدر إذا نُقِيَ وعُزِلَ رديته. وقال الليثاني: الحصالة ما يُخْرَجُ منه فيرمى به إذا كان أجل من التراب والدقاق قليلاً. ابن الأعرابي: وفي الطعام مُرَبَّرَاؤُهُ وَحَصْلُهُ وَغَفَاهُ وَغَفَّاهُ وَحَنَالَتُهُ وَحَقَّالَتُهُ بمعنى واحد.

قال الجوهري: والحصالة، بالضم، ما يبقى في الأندر من الحب بعدما يُرْفَعُ الحب وهو الكُنَاسَة. والحصيل: ضرب من النبات؛ حكاه ابن دريد عن الحرمازي؛ قال ولا أدري ما صحته. والحوصل والحوصلة والحوصلة والحوصلة، بمدود، من الطائر والظليم بمنزلة المعيدة من الإنسان وهي المصارين لذي الظلف والخف، قال: والقائصة من الطير تدعى الجريئة، مهموز على فعيلة، وقد حوصل أي ملأ حوصلته. ويقال: حوصلي وطيري. وأحوصل الطائر: نسي عنقه وأخرج حوصلته. وحوصلة الإنسان وكل شيء: مجتسع الثقل أسفل من السرة، وقيل: الحوصلة المربطاء، وهو أسفل البطن إلى العانة، وقيل: هو ما بين السرة إلى العانة. وناقصة الحوصلة أي البطن. والمحوصل والمحوصل: الذي يخرج أسفله من قبل سُرته مثل بطن الحبل. والحوصلة: الشاة التي عظم من بطنها ما فوق سرتها؛ وأنشد:

أَوْ ذَاتِ أَوْتَيْنِ لَهَا حَوْصَلُ

وحوصلة الحوض: مُسْتَقَرُّ الماء في أقصاه؛ قال أبو النجم:

وَأَصْبَحَ الرُّوضُ لَوِيًّا حَوْصَلُهُ

وحوصل الروض: قراره وهو أبطؤها هينجاً، وبه سميت حوصلة الطائر لأنها قرار ما يأكله. ابن الأعرابي: زاوررة القطاة ما تحمّل فيه الماء لفراخها وهي حوصلتها، قال: والغراغر الحواصيل.

ابن الأعرابي: الحاصل ما خلص من الفضة من حجارة المعدن، ويقال الذي يُخَلَّصُ مُحَصَّلٌ. الجوهري: والمحصلة المرأة التي تُحَصَّلُ تراب

المُعَذِّن ؛ قال الشاعر :

أَلَا رَجُلٌ جَزَّاهُ اللَّهُ خَيْرًا ،

يَدُلُّهُ عَلَى مُحَصَّلَةٍ تَبَيَّتْ !

قال الأزهري : أي تبيئتني عندها لأجامعها ؛ وقال الجوهري : أي تبئت تفعل كذا ، والبيت مضمّن ؛ قال ابن بري : رجل فاعل بإضمار فعل يفسره بدل تقديره هلاً يدلُّ رجل على مُحَصَّلَةٍ ، وأنشده سيبويه : أَلَا رَجُلًا ، بالنصب ، وقال : تقديره أَلَا تَرَوْنِي رَجُلًا ، وقيل : بمعنى هات لي رجلاً ، قال الجوهري : ويروى أَلَا رَجُلٍ ، بمعنى أما من رَجُلٍ ؛ قال ابن بري : وقيل المُحَصَّلَةُ التي تُمَيِّزُ الذهب من الفضة ؛ وبعد البيت :

تُرَجَّلُ جُمُتِي وَتَقُمُّ بَيْتِي ،

وَأُعْطِيهَا الْإِنَاوَةَ ، إِنْ رَضِيتْ

وفي الحديث : بذهب لم تحصل من ترابها أي لم تخلص ، والذهب يُذَكَّرُ ويؤنث . وحصلت الأمر : حققت وأبنته .

وعوَصَلًا والحوَصَلَة : موضع .

حظل : حَصِلَتِ النخلة حَصَلًا : قَسَدَتْ . أَصُولُ سَعْفِهَا ، وصلاحها أن تشعل النار في كرمها حتى يحترق ما فسد من ليفها وسَعْفِهَا ثم تجود بعد ذلك . قال الأزهري : يقال حَصِلَتْ وحَظَلَتْ ، بالضاد والطاء ، والله أعلم .

حظل : الأزهري عن ابن الأعرابي : الحِطْلُ الذُّنْبُ ، والجمع أخطال .

حظل : الحِطْلُ : المتع من التصرف والحركة ، حَظَلَ يَحْظِلُ وَيَحْظِلُ حَظَلًا وَحِظَلًا وَحَظَلًا ؛ وأنشده

١ قوله « بذهب » مكذبا في الاصل ، والذي في نسخة النهاية التي بأيدينا : بذهبه بالهاء .

أبو عمرو لمنظور الدُّبَيْرِي :

تَعَيَّرْتُني الحِظْلَانِ أَمْ مُعَلَّس !

فقلت لها : لَمْ تَقْذِفْنِي بِدَائِيَا

فإني رأيت الباخلين متاعهم

يُدَمُّ وَيَقْنَى ، فارتضى من وعائيا

فلن تعديني في المعيشة عاجزا ،

ولا حصر ما خيبتا شديدا وكائيا

ويروى :

تَعَيَّرْتُني الحِظْلَانِ أَمْ مُعَلَّم

والحِظْل : غيرة الرجل على المرأة ومنعه إياها من التصرف ؛ ومنه قول البخترى الجعدي يصف رجلا بشدة الغيرة والطبانة لكل من ينظر إلى حليته :

فما يُعْطِثُكَ لَا يُعْطِثُكَ مِنْهُ

طَبَانِيَّةٌ ، فَيَحْظِلُ أَوْ يَغَارُ

وحَظَلَ عليه حِظْلَانًا : حَجَرَ . شر : حَظَلْتُ على الرجل وحَظَرْتُ وعَجَرْتُ وعَجَرْتُ وحَجَرْتُ بمعنى واحد ؛ قال : سمعت ابن الأعرابي يقول وأنشد بيت البخترى الجعدي ؛ وأنشده الجوهري :

فما يُعْذِمُكَ لَا يُعْذِمُكَ

قال ابن بري : صوابه فما يُعْذِمُكَ لَا يُعْذِمُكَ ، بكسر الكاف ، لأنه يخاطب مؤنثا ، والذي في شعره : فما يُعْطِثُكَ لَا يُعْطِثُكَ ، كما أوردناه أولا ؛ وقوله :

أَلَا بِالْبَيْلِ ، إِنْ مُخِرْتَ فِينَا

بنفسى ، فانتظري أين الحيار

ولا تُسْتَبْدِلِي مِنِّي دَنِيئًا

ولا بَرَمًا ، إِذَا حَبَّ الْفُتَارُ

فما يُخَطِّطُكَ لا يُخَطِّطُكَ منه
طَبَانِيَّةٌ ، فيَحْطِلُ أو يَغَار

ويروي :

بَعِيثُكَ فَاَنْظُرِي أَيْنَ الْحِيَار

والطَّبَانَةِ والطَّبَانِيَّةُ : أَنْ يَنْظُرَ الرَّجُلُ إِلَى حَلِيلَتِهِ ،
فَلَمَّا أَنْ يَحْطِلُ أَيَّ يَكْفُها عَنِ الظُّهُورِ ، وَإِذَا أَنْ
يَغْضِبُ وَيَغَار . وَيَحْطِلُ : يُضَيِّقُ وَيَجْعُرُ .
وَالْحَظِلُ : الْمُقْتَرُ ، وَأَنْشَدَ : يَحْطِلُ أو يَغَارَا ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا الْبَيْتُ الَّذِي احْتَجَّ بِهِ فِي الْمُقْتَرِ
فِيَحْطِلُ أو يَغَارَا ، فَإِنَّ الرِّوَاةَ رَوَوْهُ مَرْفُوعاً
فِيَحْطِلُ أو يَغَارُ ، وَرَفَعَهُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ . وَرَجُلٌ
حَظُولٌ : مُضَيِّقٌ عَلَى أَهْلِهِ . الْجَوْهَرِيُّ : رَجُلٌ
حَظِلٌ وَحَظَالٌ لِلْمُقْتَرِ الَّذِي يَحْأَسِبُ أَهْلَهُ بِمَا يُنْفِقُ
عَلَيْهِمْ ، وَالْأَمَمُ الْحِظْلَانُ ، بِكسر الحاء ، وَالْحِظْلَانُ ،
بِالتَّعْرِيكِ : مَشْيُ الْغَضْبَانِ ، وَقَدْ حَظَلَ ؛ قَالَ :

فَظَلَ كَأَنَّهُ شَاءَ رَمِي ،
خَفِيفُ الْمَشْيِ ، يَحْطِلُ مُسْتَكِينًا

أَيَّ يَكْفُها بَعْضُ مِثْلِيَّةٍ وَيُمِشِي غَضْبَانٌ . وَحَظَلَ
يَحْطِلُ : مَشَى فِي شِقٍّ مِنْ سَكَاةٍ وَهُوَ الْحَاطِلُ .
يَقَالُ : مَرَّ بِنَا فَلَانَ يَحْطِلُ ظَالِماً . وَقَدْ حَظَلَ
الْمَشْيُ يَحْطِلُ حَظْلَاناً إِذَا كَفَّ بَعْضُ مِثْلِهِ ؛
وَأَنْشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ لِلْمَرَّارِ الْعَدَوِيِّ :

وَحَشَوْتُ الْفَيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ ،
فَهُوَ يَمْشِي حَظْلَاناً كَالنَّقِيرِ

قَالَ : وَالْكَبَشُ النَّقِيرُ الَّذِي قَدْ التَوَّى عِرْقَ فِي عِرْقٍ قَوِيَّةٍ
فَهُوَ يَكْفُها بَعْضُ مِثْلِهِ ، قَالَ : وَهُوَ الْحِظْلَانُ .
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : حَظَلَتِ النَّقِيرَةُ مِنْ الشَّاءِ تَحْظِلُ

حَظْلًا أَيَّ كَثَّتْ بَعْضُ مِثْلِيَّتِهَا . وَالْحِظْلَانُ :
عَرَجُ الرَّجُلِ . وَحَظِلَتِ الشَّاةُ حَظْلًا ، وَهِيَ حَظُولٌ :
ظَلَعَتْ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهَا لَوَرَمَ فِي صَرْعِهَا . وَحَظِلَتِ
النَّخْلَةُ وَحَصَلَتِ ، بِالضَّادِ وَالظَّاءِ : قَسَدَتِ أَصُولُ
سَعْفِهَا ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي حَضَل . وَحَظِلَ الْبَعِيرُ ،
بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ أَكْلِ الْحَنْظَلِ ، يَذْكَرُ فِي
تَرْجُمَةِ حَظَل ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

حفل : ابن بري : حَيَعَلَ الرَّجُلُ إِذَا قَالَ حَيَّ عَلَى
الصَّلَاةِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا رَبَّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِقِي ،
إِلَى أَنْ دَعَا دَاعِيَ الصَّبَاحِ فَحَيَعَلَا

قَالَ : وَقَالَ آخَرُ :

أَقُولُ لَهَا ، وَدَمَعُ الْعَيْنِ جَارٍ :
أَلَمْ تَعْرِزْنِي حَيَعَلَةَ الْمُتَنَادِي ؟

هَذِهِ التَّرْجُمَةُ ذَكَرَهَا ابْنُ بَرِي هُنَا قَالَ : وَأَهْمِلُ الْجَوْهَرِيَّ
هَذِهِ التَّرْجُمَةُ وَعَجِبْتُ مِنْهُ فَإِنَّهُ لَمْ يَكْفُها أَنْ تَرْجَمَ
عَلَيْهَا هُنَا حَتَّى قَالَ أَهْمِلَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْجَوْهَرِيُّ لَمْ
يُهْمِلْهَا لَكِنَّهُ ذَكَرَهَا فِي حَرْفِ الْأَمِّ هِيَ وَحَيَعَلًا ،
وَاسْتَشْهَدَ بِهِذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ أَيْضاً عَلَيْهَا وَلَمْ يُفَرِّدْهَا تَرْجُمَةً
بِذِكْرِهَا ، وَلَوْ أَفَرَّدَهَا تَرْجُمَةً لَزِمَهُ أَنْ يَتَرَجَّمُ عَلَى
بَسْمَلٍ وَحَمْدَلٍ وَحَوْقَلٍ وَسَبْجَلٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

حفل : الحَفْلُ : اجْتِمَاعُ الْمَاءِ فِي مَحْفَلِهِ ، تَقُولُ : حَفَلَ
الْمَاءُ يَحْفِلُ حَفْلًا وَحَفُولًا وَحَفِيلًا ، وَحَفَلَ الْوَادِي
بِالسَّيْلِ وَاحْتَفَلَ : جَاءَ يَبْلُءُ جَنْبَيْهِ ؛ وَقَوْلُ
صَخْرٍ الْغَمِيِّ :

أَنَا الْمَتَمُّ أَقْصَرُ قَبْلَ قَافِرَةٍ ،
إِذَا تُصِيبُ سَوَاءُ الْأَنْفِ تَحْتَفِلُ

ذَوَارِفَ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَفْلِ بِالضُّحَى ،

سُجُومٌ كَنَضَّاحِ الشَّتَانِ الْمَشْرُبِ

وروي عن ابن الأعرابي قال : الحَفَالُ الْجَمْعُ الْعَظِيمُ .
والْحَفَالُ : اللَّبَنُ الْمَجْتَمِعُ . وهذا ضَرْعٌ حَفِيلٌ أَي
مملوء لبناً ؛ قال ربيعة بن همام بن عامر البكري :

أَأَخَذُ بِالْعُلَا نَاباً ضَرْوَساً

مُدْمَمَةً ، لَهَا ضَرْعٌ حَفِيلٌ ؟

وفي حديث عائشة تصف عمر ، رضي الله عنهما : الله
أُمٌ حَفَلَتْ لَهُ وَدَرَّتْ عَلَيْهِ ؛ أَي جَمَعَتْ اللَّبَنَ لَهُ
في ثديها . وفي حديث حليلة : فإذا هي حافِلٌ أَي
كثيرة اللَّبَنِ . وفي حديث موسى وشعيب : فاستنكر
أبوهما سرعة مجيئهما بفنهما حَفَلًا بيطاناً ، جمع حافل
أَي ممتلئ الضروع . وحَفَلَتْ السماءُ حَفَلًا : جَدَتْ
وَقَعُهَا واشتدَّ مطرُها ، وقيل : حَفَلَتْ السماءُ إِذَا
جَدَتْ وَقَعُهَا ، يَقْنُونَ بالسَّاءِ حينئذ المطرُ لِأَنَّ السَّاءَ
لَا تَقَعُ . وحَفَلُ الدَّمْعُ : كَثُرَ ؛ قال كثير :

إِذَا قُلْتُ أَسْلُوْا ، غَارَتِ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ

غِرَاءً ، وَمَدَّتْهَا مَدَامَعُ حَفْلُ

وحَفَلُ الْقَوْمُ يُحْفِلُونَ حَفَلًا وَاحْتَفَلُوا : اجتمعوا
واحتشدوا . وعنده حَفَلٌ مِنَ النَّاسِ أَي جَمْعٌ ،
وهو في الأصل مصدر . والحَفْلُ : الْجَمْعُ .
والْحَفْلُ : الْمَجْلِسُ وَالْمُجْتَمَعُ فِي غَيْرِ مَجْلَسٍ أَيْضاً .
ومَحْفِلُ الْقَوْمِ وَمُحْتَفِلُهُمْ : مُجْتَمَعُهُمْ . وفي
الحديث ذكرُ الْمُحْفِلِ ، وهو مُجْتَمَعُ النَّاسِ ويجمع
على المُحَافِلِ . وَتَحْفَلُ الْمَجْلِسُ : كَثُرَ أَهْلُهُ . ودَعَامُ
الْحَفْلَى وَالْحَفْلَى أَي مِجَاعَتُهُمْ ، وَالْجَمُّ أَكْثَرُ . وَجَمْعُ
حَفْلٍ وَحَفِيلٍ : كَثِيرٌ . وَجَاوَزُوا بِحَفِيلَتِهِمْ وَحَفْلَتِهِمْ
أَي بِأَجْمَعِهِمْ . قال أبو تراب : قال بعض بني سليم

معناه تَأْخُذُ مُعْظَمَهُ . وَمَحْفِلُ الْمَاءِ : مُجْتَمَعُهُ .
وفي الحديث في صفة عمر : ودفقت في تحافليها ؛ جمع
تحفيلٍ أو مُحْتَفِلٍ حيثُ يُحْفَلُ الْمَاءُ أَي يَجْتَمِعُ . وَحَفْلُ
اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ يُحْفِلُ حَفَلًا وَحَفُولًا وَتَحْفَلُ
وَاحْتَفَلُ : اجتمع ؛ وَحَفْلُهُ هُوَ وَحْفَلُهُ . وَضَرْعُ
حَافِلٍ أَي يَمْتَلِئُ لَبْنًا . وَشُعْبَةُ حَافِلٍ وَوَادٍ حَافِلٍ إِذَا
كَثُرَ سَيْلُهَا ، وَالْجَمْعُ حَفْلٌ . وَيُقَالُ : احْتَفَلُ
الْوَادِي بِالسَّيْلِ أَي امْتَلَأَ . وَالتَّحْفِيلُ : مِثْلُ التَّضَرُّبِ
وهو أَنْ لَا تَحْلُبَ الشَّاةَ أَيَّامًا لِيَجْتَمِعَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا
لِلْبَيْعِ ، وَهِيَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ
التَّضَرُّبِ وَالتَّحْفِيلِ . وَثَاقَةُ حَافِلَةٍ وَحَفُولٌ وَشَاةُ حَافِلٍ
وَقَدْ حَفَلَتْ حَفُولًا وَحَفَلًا إِذَا احْتَفَلُ لَبَنُهَا فِي
ضَرْعِهَا ، وَهُنَّ حَفْلٌ وَحَوَافِلُ . وفي الحديث : مَنْ
اشْتَرَى شَاةً مُحَفَّلَةً فَلَمْ يَرْضَها رَدَّها وَرَدَّ معها صَاعًا
مِنْ تَمَرٍ ؛ قَالَ : الْمُحَفَّلَةُ الثَّاقَةُ أَوْ الْبَقَرَةُ أَوْ الشَّاةُ لَا
يَحْلُبُهَا صَاحِبُهَا أَيَّامًا حَتَّى يَجْتَمِعَ لَبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا ،
فَإِذَا احْتَلَبَهَا الْمُشْتَرِي وَجَدَهَا غَرِيرَةً فَرَادَ فِي ثَمَنِهَا ،
فَإِذَا حَلَبَهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَجَدَهَا ثَاقَةً اللَّبَنُ عَمَّا حَلَبَ أَيَّامَ
تَحْفِيلِهَا ، فَيَجْعَلُ سَيِّدَانَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، بَدَلَ لَبَنِ التَّحْفِيلِ صَاعًا مِنْ تَمَرٍ ؛ قَالَ : وَهَذَا
مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وَأَهْلِ السُّنَّةِ الَّذِينَ يَقُولُونَ بِسُنَّةِ سَيِّدِنَا
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَالْمُحَفَّلَةُ وَالْمُضَرَّةُ
وَاحِدَةٌ ، وَسَمِيَتْ مُحَفَّلَةً لِأَنَّ اللَّبَنَ حَفْلٌ فِي ضَرْعِهَا
أَي مُجْمِعٌ . وَالتَّحْفِيلُ مِثْلُ التَّضَرُّبِ : وَهِيَ أَنْ لَا تَحْلُبَ
الشَّاةَ أَيَّامًا لِيَجْتَمِعَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا لِلْبَيْعِ ، وَالشَّاةُ مُحَفَّلَةٌ
وَمُضَرَّةٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِلْقَطَامِيِّ يَذْكُرُ لِابْنِ
أَشَدٍّ عَلَيْهَا حَفْلُ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا حَتَّى آذَاهَا :

١ قوله « مَنْ اشْتَرَى شَاةً مُحَفَّلَةً » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي لِسَانِ
الْهَيْتَةِ الَّتِي بَأَيْدِينَا : مَنْ اشْتَرَى مُحَفَّلَةً ، بِدُونِ لَفْظِ شَاةٍ .

فلان محافظ على حسبه ومُحافِل عليه إذا صانه ؛
وأَنشد شعر :

يا ورس ذات الحِدِّ والحَفِيل ،
ما بَرَحَتْ ورسٌ أو تشيل

ورسٌ : اسمٌ عَثرَ كانت عَثريرة . يقال : ذو
حَفِيل في أمره أي ذو اجتهاد .

والحَفِيل : الوضوء ؛ عن كراع^١ ، وقال : هو من
الجمع ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف ذلك .
والحَفِيل والاحتِفَال : المبالغة . ورجل ذو حَفَل
وحَفَلَة : مُبالغٍ فيما أخذ فيه من الأمور . وكان
حَفِيلَة ما أعطى درهماً أي مَبْلَغ ما أعطى .

الأزهري : ومُحتَفِل الأمر مُعْظَمُهُ . ومُحتَفِل
لحم الفَخِذ والساق : أَكثَرُهُ لحمًا ؛ ومنه قول المهذلي
يصف سيفاً :

أبيض كالرَّجَع ، رسوبٌ إذا
ما نَحَّح في مُحْتَفِل يَحْتَلِي

قال : ويجوز في مُحْتَفِل . أبو عبيدة : الاحتِفَال من
عَدُو الحِيل أن يَرَى الفارس أن فرسه قد بلغ
أقصى حُضره وفيه بَقِيَّة . يقال : فرس مُحْتَفِل .
والحَفَال : بَقِيَّة التفاريق والأقباع من الزبيب
والحُشَف .

وحَفَالَة الطعام : ما يُخْرَج منه فيرمى به .
والحَفَالَة والحَفَالَة : الرديء من كل شيء . والحَفَالَة
أيضاً : بَقِيَّة الأقباع والقشور في التمر والحب^٢ ،
وقيل : الحَفَالَة قَشارة التمر والشعير وما أشبهها .
وقال الليثاني : هو ما يُلْقَى منه إذا كان أَجَل من
التراب والدقاق . وفي الحديث : وتبقى حَفَالَة

١ قوله « والحفل الوضوء عن كراع » هكذا في الأصل ، وعبارة
القاموس وشرحه : والاحتفال الوضوح ، عن كراع .

كحَفَالَة التمر أي رُدالة من الناس كَرَدِيء التمر
ونُفَاتِيئِهِ ، وهو مِثْل الحَفَالَة ، بالثاء ، وقد تقدم .

والحَفَالَة : مِثْل الحَفَالَة ؛ قال الأصمعي : هو من
حَفَالَتِهِم وحَفَالَتِهِم أي من لا خير فيه منهم ، قال :
وهو الرَّذَل من كل شيء . ورجل ذو حَفَلَة إذا كان
مبالغاً فيما أخذ فيه ؛ وأَخَذَ للأمر حَفَلَتَهُ إذا جَدَّ
فيه . والحَفَالَة : ما رَقَّ من عَكَر الدهن والطيب .
وحَفَالَة اللبن : رَغَوَتِهِ كحَفَالَتِهِ ؛ حكاها يعقوب .
وحَفَل الشيء يُحَفِلُهُ حَفَلًا : جَلَاه ؛ قال بشر بن أبي
خازم يصف جارية :

رأى دُرَّةً بيضاء يُحَفِل لَوْنَهَا
سُحَامٌ ، كغِرِّبان البربر ، مُقْصَبٌ

يُحَفِل لَوْنَهَا : يَحْلُوهُ ؛ يريد أن سَعَرَهَا يَشُبُّ
بِياض لَوْنَهَا فيزِيدُهُ بياضاً بشدة سواده . قال
ابن بري : أراد بالسُّحَام سَعَرَهَا . وكل لَين من
شعر أو صوف فهو سُحَام ؛ والمُقْصَبُ :
الجمعد .

والشَحْفَل : التزَيْن . والتَحْفِل : التزَيْن ؛ قال :
وجاء في حديث رُقِيَّة الشُّمْلَة : العَرُوس تَقْتَال
وتَحْتَفِل ، وكل شيء تَقْتَعِل ، غير أنها لا تَعْصِي
الرجُل ؛ معنى تَقْتَال تَحْتَكِم على زوجها ، وتَحْتَفِل
تَزِين وتَحْتَشِد للزينة . ويقال للمرأة : تَحْفَلِي لزوجك
أي تَزِينِي لتَحْظِي عِنْدَهُ . وحَفَلْتُ الشيء أي
جَلَوْتُهُ فَتَحَفَل واحْتَفَل . وطريق مُحْتَفِل أي
ظاهر مُسْتَبِين ، وقد احْتَفَل أي استبان ، واحْتَفَل
الطريق : وَضَح ؛ قال لبيد يصف طريقاً :

تَرُزُمُ الشارِف من عِرْفَانِهِ ،
كَلَّمَا لاح بنَجْدٍ واحْتَفَل

في لفظه وتفسيره ، والصواب الحَوْقَلَة ، بالقاء ، وهي الكَمَرَة الضَّخْمَة مأخوذة من الحَفَل وهو الاجتماع والامتلاء . وقال أبو عمرو : قال ابن الأعرابي والحَوْقَلَة ، بالقاف ، بهذا المعنى خطأ . وقال الجوهري : الحَوْقَلَة الغُرْمُول اللَّيِّن ، وفي المتأخرين من بقوله بالقاء ، ويَزعم أنه الكَمَرَة الضخمة ، ويعمله مأخوذاً من الحَفَل ، قال : وما أظنه مسوعاً .

وحَقَائِل وحَقَائِل وحَقَائِل : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :
تَأْبِطُ تَعْلِيَهُ وَشَقَّ بَرِيرَةَ ،
وقال : أَلَيْسَ النَّاسُ دُونَ حَقَائِل ؟

قال ابن جني : من ضم الحاء همز الباء البَتَّة كبوائل ، وليس في الكلام فَعَائِل غير مهوز الباء ، ومن فتح الباء احتل الهزاة والباء جميعاً ، أما الهمز فكَقُولُكَ سَفَاتٍ وَرَسَائِلَ ، وأما الباء فكَقُولُكَ في جمع غَرَبَيْنِ وَحِثِيلَ غَرَابَيْنِ وَحِثَائِلَ ؛ وقوله :

أَلَا لَيْتَ جَيْشَ الْعِيرِ لَاقُوا كَتَبَةَ ،
ثَلَاثِينَ مِنَّا شَرَحَ ذَاتَ الْحَقَائِلِ

فإنه زاد اللام على حد زيادتها في قوله :

ولقد هَمَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

والْحَقَائِل : شجر ، مثل به سيوبه وفسره السيوفي .

حَقَائِل : ابن سيده : حَقَائِل موضع ، وقد ذكر في حقل لأن همزه تحتل أن تكون زائدة وأصلاً ، فمثال ما هي فيه زائدة حَطَائِطُ وَجَرَائِضُ ، ومثال ما هي فيه أصل عَنَائِلُ وَبُرَائِلُ ، قال : وهذا كله قول سيوبه ، وقد تقدم ذكره في حقل .

١ قوله « بريرة » هكذا في الأصل بالباء ، والذي في معجم ياقوت : بريرة باليم .

وقال الراعي يصف طريقاً :

فِي لَاحِبٍ بَرَقَاتِ الْأَرْضِ مُحْتَفِلٍ ؛
هَادٍ إِذَا غَرَّهَ الْحُدْبُ الْحَدَائِيرُ

أراد بالحُدْبُ الحَدَائِيرُ صلابة الأرض ، أي هذا الطريق واضح مستبين في الصلابة أيضاً .

وما حَقَلَه وما حَقَل به يُحْفَل حَفَلًا وما احتَقَل به أي ما بالي . والحَفَل : المَبَالَة . يقال : ما أَحْفَل بفلان أي ما أباي به ؛ قال ليبي :

فَمَتَى أَهْلِكَ فَلَا أَحْفَلُهُ ،
يَحْكِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ يَحْلُ

وحَقَلْتُ كذا وكذا أي باليت به . يقال : لا يُحْفَلُ به ؛ قال الكبيسي :

أَهْذِي بِظِيَّةٍ ، لَوْ تُسَاعِفُ دَارَهَا ،
كَلَفًا وَأَحْفِلُ ضَرْمَهَا وَأَبَايَ

وقول مَلِيح :

وإني لأَقْرِي الهمَّ ، حين يَسْؤِبُنِي ،
بُعَيْدَ الْكَرَى مِنْهُ ضَرِيرٌ مُحَافِلُ

أراد مُكَائِرَ مُطَاوِل .

والْحِفُول : شجر مثل شجر الرمان في القدر ، وله ورق مُدَوَّرٌ مُقْلَطَحٌ رقيق كأنها في تَحْبُّبٍ ظاهرها ثَوْتَةٌ ، وليست لها رطوبتها ، تكون بقدر الإحْصَاة ، والناس يأكلونه وفيه مرارة وله عَجَمَةٌ غير شديدة تسمى الحَقِصُ ؛ كل هذا عن أبي حنيفة .

الأزهري : سلمة عن الفراء : الحَوْقَلَة القَتَفَاء . ابن الأعرابي : حَوْقَل الشيء إذا انتفخت حَوْقَلته .

وفي ترجمة حقل : الحَوْقَلَة ، بالقاف ، الغُرْمُول اللَّيِّن ؛ قال الأزهري : هذا غَلَطٌ غَلِطَ فِيهِ اللَّيْثُ

حقل : الحقل : قَرَّاح طَيِّب ، وقيل : قَرَّاح طيب يُزْرَع فيه ، وحكى بعضهم فيه الحَقْلَة . أبو عمرو : الحقل الموضع الجادس وهو الموضع اليكْرُ الذي لم يُزْرَع فيه قط . وقال أبو عبيد : الحقل القَرَّاح من الأرض . ومن أمثالهم : لا تُنْبِت البَقْلَة إلا الحَقْلَة ، وليست الحَقْلَة بمعرفة . قال ابن سيده : وأرام أنشؤا الحَقْلَة في هذا المثل لتأنيث البَقْلَة أو عَنوا بها الطائفة منه ، وهو يضرب مثلاً للكلمة الحسنة تخرج من الرجل الحسيس . والحقل : الزرع إذا استَجْمَعَ خروجُ نباته ، وقيل : هو إذا ظهر ورقه واخضر ؛ وقيل : هو إذا كثُر ورقه ، وقيل : هو الزرع ما دام أخضر ، وقد أحقل الزرع ، وقيل : الحقل الزرع إذا تشعب ورقه من قبل أن تغلظ سوقه ، ويقال منها كلُّها : أحقل الزرع وأحقلت الأرض ؛ قال ابن بري : شاهده قول الأخطل :

يَحْظُرُ بِالْمِنْجَلِ وَسَطَ الْحَقْلِ ،

يَوْمَ الْحَصَادِ ، خَطِرَانِ الْفَحْلِ

وفي الحديث : ما تصنعون بمحافلكم أي مزارعكم ، واحدها محفلة من الحقل الزرع ، كالبَقْلَة من البقل . قال ابن الأثير : ومنه الحديث كانت فينا امرأة تحقل على أربعة لها سلقاً ، وقال : هكذا رواه بعض المتأخرين وصوبه أي تزرع ، قال : والرواية تزرع وتحقل ؛ وقال شمر : قال خالد ابن جنيبة الحقل المزرعة التي يُزْرَع فيها البر ؛ وأنشد :

لَسُنْدُاحٌ مِنْ الدِّهْنِ فَتَا خَصِيبٌ ،

لَتَنْفَاحِ الْجَنُوبِ بِهِ نَسِمٌ

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ قُرَيْيَانِ حَسَنَى ،

وَمِنْ حَقْلَيْنِ بَيْنَهُمَا ثُخُومٌ

وقال شمر : الحقل الروضة ، وقالوا : موضع الزرع . والحقل : الأكثار . والمحاقيل : المزارع . والمحاقلة : بيع الزرع قبل بدو صلاحه ، وقيل : بيع الزرع في سنبله بالحنطة ، وقيل : المزارعة على نصيب معلوم بالثلث والرابع أو أقل من ذلك أو أكثر وهو مثل المخابرة ، وقيل : المحاقلة اكتواء الأرض بالحنطة وهو الذي يسميه الزرَّاعون المجاربة ؛ ونهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن المحاقلة وهو بيع الزرع في سنبله بالبرّ مأخوذ من الحقل القراح . وروي عن ابن جريج قال : قلت لعطاء ما المحاقلة ؟ قال : المحاقلة بيع الزرع بالقَمْحِ ؛ قال الأزهري : فإن كان مأخوذاً من إحقال الزرع إذا تشعب فهو بيع الزرع قبل صلاحه ، وهو غَرَرٌ ، وإن كان مأخوذاً من الحقل وهو القراح وباع زرعا في سنبله ثابتاً في قراح بالبرّ ، فهو بيع برّ مجهول ببرّ معلوم ، ويدخله الربا لأنه لا يؤمن التفاضل ، ويدخله الغرر لأنه مغيّب في أحكامه . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : الحقل بالحقل أن يبيع زرعا في قراح بزراع في قراح ؛ قال ابن الأثير : ولما نهى عن المحاقلة لأنهما من المكيل ولا يجوز فيه إذا كانا من جنس واحد إلا مثلاً بمثل ، وبدأ بيد ، وهذا مجهول لا يدرى أيها أكثر ، وفيه النسبة . والمحاقلة ، مُفاعلة من الحقل : وهو الزرع الذي يزرع إذا تشعب قبل أن تغلظ سوقه ، وقيل : هو من الحقل وهي الأرض التي تزرع ، وتسميه أهل العراق القراح .

والحقلة والحقلة ؛ الكسر عن الليثاني : ما يبقى من الماء الصافي في الحوض ولا ترى أرضه من ورائه . والحقلة : من أدواء الإبل ؛ قال ابن سيده : ولا أدري أيّ داء هو ، وقد حقلت تحقل حقلة

وحَقْلًا ؛ قال رؤبة يمدح بلالاً ونسبه الجوهري للعجاج :

يَبْرِقُ بَرَقَ العَارِضِ الثَّغَاثِ
ذَلِكَ ، وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وقال رؤبة :

في بطنه أَحْقَالُهُ وَبَشَمُهُ

وهو أن يشرب الماء مع التراب فيبشّم . وقال أبو عبيد :
من أَكَلَ التراب مع البَقْل ، وقد حَقِلَت الإِبِلُ
حَقْلَةً مِثْلَ رَحِمٍ رَحْمَةً ، والجمع أَحْقَال . قال ابن
بري : يقال الحَقْلَةُ والحَقَال ، قال : ودواؤه أن يوضع
على الدابة عدة أكسية حتى تَعْرِقَ ، وحَقِيلُ الفرسُ
حَقْلًا : أصابه وَجَعٌ في بطنه من أَكَلِ التراب وهي
الحَقْلَةُ . والحَقْل : داء يكون في البطن . والحَقْلُ
والحَقَال والحَقِيلَة : ماء الرُّطْب في الأمعاء ، والجمع
حَقَائِل ؛ قال :

إِذَا العَرُوضِ اضْطَبَّتِ الحَقَائِلَا

وربما صيره الشاعر حقلاً ؛ قال الأزهري : أراد بالرُّطْب
البقول الرطبة من العُشْب الأخضر قبل هَيْج الأرض ،
ويَجْزَأُ المَالُ حينئذ بالرُّطْب عن الماء ، وذلك الماء
الذي تَجْزَأُ به التَّعَم من البقول يقال له الحَقْل
والحَقِيلَة ، وهذا يدل على أن الحَقْل من الزرع ما
كان رَطْبًا غَضًّا . والحَقِيلَة : مُشَاة التَّمْر وما
بَقِيَ من ثَفَايَاهُ ؛ قال الأزهري : لا أعرف هذا
الحرف وهو مُريب .

والحَقِيل : نبتٌ ؛ حكاه ابن دريد وقال : لا أعرف
صحته . وحَقِيل : موضع بالبادية ؛ أنشد سيبويه :

لَهَا بِحَقِيلٍ فَالنَّمِيرَةُ مَنَزِلٌ ،

تَرَى الوَحْشَ عَوْدَاتِهِ بِهِ وَمَتَالِيَا

وحَقْل : واد بالهَجاز . والحَقْل ، بالْألف واللام :
موضع ؛ قال ابن سيده : ولا أدري أين هو .

والْحَوْقَلَة : سرعة المشي ومقاربة الخطو ، وقال
الليثاني : هو الإعياء والضعف ؛ وفي الصحاح : حَوْقَلُ
حَوْقَلَةً وَحِقَالًا إِذَا كَبِرَ وَفَتَرَ عَنِ الْجَمَاعِ .
وحَوْقَل الرجل إِذَا مَشَى فَأَعْيَا وَضَعُفَ . وقال أبو
زيد : رَجُلٌ حَوْقَلٌ مُعْيٍ ، وحَوْقَل إِذَا أَعْيَا ؛
وأنشد :

مَحَوْقَلٌ وَمَا بِهِ مِنْ بَاسٍ
إِلَّا بَقَايَا غَيْطَلِ النُّعَاسِ

وفي النوادر : أَحْقَل الرجلُ في الركوب إِذَا لَزِمَ ظَهْرَ
الراحلة . وحَوْقَل الرجلُ : أَذْبَرَ ، وحَوْقَل : نام ،
وحَوْقَل الرجلُ : عَجَزَ عن امرأته عند العُرُس .
والْحَوْقَل : الشيخ إِذَا فَتَرَ عَنِ النِّكَاحِ ، وقيل :
هو الشيخ المُسِنَّة من غير أن يُخَصَّ به الفاتر عن
النِّكَاح . وقال أبو الهيثم : الحَوْقَل الذي لا يقدر
على مجامعة النساء من الكِبَر والضعف ؛ وأنشد :

أَقُولُ : قَطْبًا وَنِعْمًا ، إِنْ سَلَقَ
لِحَوْقَلٍ ، ذِرَاعُهُ قَدْ امْتَلَقَ

والْحَوْقَل : ذَكَرُ الرَّجُلِ . الليث : الحَوْقَلَة
العُرْمُولُ اللَّيِّنُ ، وهو الدَّوْقَلَة أيضًا . قال الأزهري :
هذا غَلَطٌ غَلَطَ فِيهِ الليث في لفظه وتفسيره ،
والصواب الحَوْقَلَة ، بالفاء ، وهي الكِسرة الضَّخْمة
مأخوذة من الحَقْل ، وهو الاجتناع والامتلاء ، وقال :
قال أبو عمرو وابن الأعرابي قال : والحَوْقَلَة ،
بالقاف ، بهذا المعنى خطأ . الجوهري : الحَوْقَلَة
العُرْمُولُ اللَّيِّنُ ، وفي المتأخرين من يقوله بالفاء ،

أ قوله « أقول قطياً الخ » أورده الجوهري :
وحوقل ذراعاه قد امتلق يقول قطياً ونمناً ان سلق

ويزعم أنه الكثرة الضخمة ويجعله مأخوذاً من الحقل وما أظنه مسبوفاً ، قال : وقلت لأبي الفوت ما الحوقلة ؟ قال : هن الشيخ المحوقل . وحوقل الشيخ : اعتد بيديه على خصرته ؛ قال :

يا قوم ، قد حوقلت أو كنتوت !
وبعد حيقال الرجال الموت

ويروى : وبعد حوقال ، وأراد المصدر فلما استوحش من أن تصير الواو ياء فتحه . وحوقله : دقعه . والحوقلة : القارورة الطويلة العنق تكون مع السقاء .

والحيقل : الذي لا خير فيه ، وقيل : هو اسم ؛ وأما قول الراعي :

وأفضن بعد كظومهن بجرة ،
من ذي الأبارق ، إذ رعين حقيلا

فهو اسم موضع ؛ قال ابن بري : كظومهن إمساكن عن الحرّة ، وقيل : حقيلا نبت ، وقيل : إنه جبل من ذي الأبارق كما تقول خرج من بغداد فتروّد من المخرم ، والمخرم من بغداد ، ومثله ما أنشده سيدي في باب جمع الجمع :

لها بحقيلا فالثيرة منزل ،
تري الوحش عوذات به ومثاليا

وقد تقدم .

ويقال : احقل لي من الشراب ، وذلك من الحقة والحقطة ، وهو ما دون ميل القدح . وقال أبو عبيد : الحقة الماء القليل . وقال أبو زيد : الحقة البقية من اللبن وليست بالقليلة .

حقل : الحكة كالعجبة لا يبين صاحبها الكلام .
والحكة والحكيمة : اللثغة . ابن الأعرابي : في

لسانه حكة أي عجة لا يبين الكلام . والحقل : العجم من الطيور والبهائم ؛ قال رؤبة :

لو أنني أعطيت علم الحقل ،
علم سليمان كلام النسل

هكذا أورده الجوهري والأزهري ، ونسبه الأزهري لرؤبة ؛ قال ابن بري : الرجز للعجاج ، وصوابه : أو كنت ، وقبلة :

فقلت : لو عمرت عمر الحقل ،
وقد أناه زمن الفطخل ،
والصخر مثقل كطين الوحل ،
أو كنت قد أوتيت علم الحقل ،
كنت رهين هرم أو قتل

قال ابن سيده : والحقل من الحيوان ما لا يسبح له صوت كالذرة والنمل ؛ قال :

ويفهم قول الحقل ، لو أن ذرة
سأود أخرى ، لم يفته سوادها

وكلام الحقل : كلام لا يفهم ؛ حكاه ثعلب .
وحكل عليه الأمر وأحكل وأحكل : التبس واشبه كعكل . وأحكل على القوم إذا أهر عليهم شراً ؛ وأنشد :

أبوا على الناس أبوا فأحكوا ،
تأبى لهم أرومة وأول ،
يبلى الحديد قبلها والجندل

الفراء : أشكلت علي الأخبار وأحككت وأعكلت وأحكلت أي أشكلت . وقال ابن الأعرابي : حكل وأحكل وأعكل وأعكل بمعنى واحد . والحكل في الفرس : مساح نساء وخواة كعبه . والحوكل :

القَصِير ، وقيل البَخِيل ؛ قال ابن دريد : ولا أَحِقُّهُ .
والْحَاكِلُ : الْمُحْصَن .

حَلَلٌ : حَلٌّ بِالْمَكَانِ يُحْلَلُ حُلُولًا وَمَحَلًّا وَحَلًّا وَحَلَلًا ،
بِفَكِّ التَّضْعِيفِ نَادِرٌ : وَذَلِكَ تَزُولُ الْقَوْمُ بِمَحَلَّةٍ وَهُوَ
تَقْيِضُ الْإِرْتِحَالِ ؛ قَالَ الْأَسُودُ بْنُ يَعْفَرَ :

كَمْ فَاتَنِي مِنْ كَرِيمٍ كَانَ ذَا ثِقَةٍ ،
يُذَكِّرُكِ الْوَقُودَ بِجُحْدٍ لَيْلَةَ الْحُلُلِ

وَحَلَّتْهُ وَاحْتَلَّتْ بِهِ وَاحْتَلَّتْهُ : تَزَلُّ بِهِ . اللَّيْثُ : الْحَلُّ
الْحُلُولُ وَالتَّزُولُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَلٌّ يُحْلَلُ حَلًّا ؛
قَالَ الْمُشْتَبُّ الْعَبْدِيُّ :

أَكُلُ الدَّهْرَ حَلًّا وَارْتِحَالًا ،
أَمَّا تُبْقِي عَلَيَّ وَلَا تُبْقِي ؟

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ غَنَاءٌ : لَا حُلَّتِي وَلَا
سِيرِي ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : كَانَ هَذَا إِنَّمَا قِيلَ أَوَّلًا
وَهَلَّةٌ لَمْ تُؤْنَسْ فَخُوطِبَ بِعَلَامَةِ التَّأْنِثِ ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ
لِلذَكَرِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمَاعَةِ مُحْكَمًا بِلَفْظِ
الْمُؤْنَسِ ، وَكَذَلِكَ حَلٌّ بِالْقَوْمِ وَحَلَّتْهُمْ وَاحْتَلَّتْ بِهِمْ ،
وَاحْتَلَّتْهُمْ ، فَلَمَّا أَنَّ تَكُونَا لَفْظَيْنِ كِلَاهُمَا مَوْضِعٌ ، وَإِنَّمَا
أَنَّ يَكُونَ الْأَصْلُ حَلٌّ بِهِمْ ، ثُمَّ حُذِفَتِ الْبَاءُ وَأُوصِلَ
الْفِعْلُ إِلَى مَا بَعْدَهُ فَقِيلَ حَلَّتْهُ ؛ وَرَجُلٌ حَسَالٌ مِنْ
قَوْمٍ حُلُولٌ وَحُلَالٌ وَحُلُلٌ . وَأَحَلَّتْهُ الْمَكَانَ وَأَحَلَّتْهُ
بِهِ وَحَلَّتْهُ بِهِ وَحَلَّ بِهِ : جَعَلَتْهُ يُحْلَلُ ، عَاقَبَتْ الْبَاءُ
الْهَمْزَةَ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِّيمِ :

دِيَارُ الَّتِي كَانَتْ وَنَحْنُ عَلَى مِثْلِي
تَحَلُّ بِنَا ، لَوْلَا نَجَاءُ الرَّكَائِبِ

أَيُّ تَجْعَلُنَا نُحْلَلُ . وَحَالَتْ : حَلٌّ مَعَهُ . وَالْمَحَلُّ :
تَقْيِضُ الْمُرْتَحَلِ ؛ وَأُنْشِدَ :

إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا ،
وَإِنْ فِي السَّفَرِ مَا مَضَى مَهَلًا

قَالَ اللَّيْثُ : قُلْتُ لِلْخَلِيلِ : أَلَسْتَ تَزْعُمُ أَنَّ الْعَرَبَ الْعَادِيَّةَ
لَا تَقُولُ إِنْ رَجَلًا فِي الدَّارِ لَا تَبْدَأُ بِالنَّكْرَةِ وَلَكِنَّهَا
تَقُولُ إِنْ فِي الدَّارِ رَجَلًا ؟ قَالَ : لَيْسَ هَذَا عَلَى قِيَاسِ
مَا تَقُولُ ، هَذَا حِكَايَةُ سَمِعَهَا رَجُلٌ مِنْ رَجُلٍ : إِنْ
مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا ؛ وَيُصَفُّ بَعْدَ حَيْثُ يَقُولُ :

هَلْ تَذَكَّرُ الْعَهْدَ فِي تَقْيِضٍ ، إِذَا
تَضَرَّبَ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا ؛
إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا

الْمَحَلُّ : الْآخِرَةُ وَالْمُرْتَحَلُ ؛ ... وَأَرَادَ بِالسَّفَرِ
الَّذِينَ مَاتُوا فَضَارُوا فِي الْبَرَزَخِ ، وَالْمَهْلُ الْبَقَاءُ
وَالِإِنْتَظَارُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا صَحِيحٌ مِنْ قَوْلِ
الْخَلِيلِ ، فَإِذَا قَالَ اللَّيْثُ قُلْتُ لِلْخَلِيلِ أَوْ قَالَ سَمِعْتُ
الْخَلِيلَ ، فَهُوَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ شَكٌّ ،
وَإِذَا قَالَ قَالَ الْخَلِيلُ فِيهِ نَظَرٌ ، وَقَدْ قَدَّمَ الْأَزْهَرِيُّ
فِي خُطْبَةٍ كِتَابَهُ التَّهْذِيبُ أَنَّهُ فِي قَوْلِ اللَّيْثِ قَالَ الْخَلِيلُ
إِنَّمَا يَعْنِي نَفْسَهُ أَوْ أَنَّهُ سَمِعَ لِسَانَهُ الْخَلِيلَ ؛ قَالَ :
وَيَكُونُ الْمَحَلُّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُحْلَلُ فِيهِ وَيَكُونُ
مَصْدَرًا ، وَكِلَاهُمَا يَفْتَحُ الْحَاءُ لِأَنَّهُمَا مِنْ حَلٍّ يُحْلَلُ أَيُّ
تَزَلُّ ، وَإِذَا قُلْتُ الْمَحَلُّ ، بِكسْرِ الْحَاءِ ، فَهُوَ مِنْ
حَلٍّ يُحْلَلُ أَيُّ وَجَبَ يَجِبُ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ ؛ أَيُّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُحْلَلُ فِيهِ
تَحْرُهُ ، وَالْمَصْدَرُ مِنْ هَذَا بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، وَالْمَسْكَنُ
بِالْكَسْرِ ، وَجَمَعَ الْمَحَلُّ مَحَالًّا ، وَيُقَالُ مَحَلٌّ وَمَحَلَّةٌ
بِالْهَاءِ كَمَا يُقَالُ مَسْنَرٌ وَمَنْزِلَةٌ . وَفِي حَدِيثِ الْهَدْيِ :
لَا يُشْعَرُ حَتَّى يَبْلُغَ مَحَلَّهُ أَيُّ الْمَوْضِعَ أَوْ الْوَقْتَ الَّذِي
يُحْلَلُ فِيهِمَا تَحْرُهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهُوَ بِكسْرِ

١ هكذا ترك ياض في الأصل .

الحاء يقع على الموضع والزمان ؛ ومنه حديث عائشة : قال لها هل عندكم شيء ؟ قالت : لا ، إلا شيء بَعَثْتُ به إلينا نُسَبِّه من الشاة التي بَعَثْتُ إليها من الصدقة ، فقال : هاتي فقد بَلَعْتُ حِلْيَهَا أي وصلت إلى الموضع الذي تَحِلُّ فيه وقَضِي الواجب فيها من التَصَدَّق بها ، وصارت مِلْكاً لمن تُصَدِّق بها عليه ، يصح له التصرف فيها ويصح قبول ما أهدي منها وأكله ، ولما قال ذلك لأنه كان يحرم عليه أكل الصدقة . وفي الحديث : أنه كره التَّبَرُّج بالزينة لغير حِلْيَهَا ؛ يجوز أن تكون الحياء مكسوة من الحِلِّ ومفتوحة من الخُلُول ، أراد به الذين ذكرهم الله في كتابه : ولا يبدن زينتهن إلا لبُعولتهن ، الآية ، والتَّبَرُّج : إظهار الزينة . أبو زيد : حَلَلْتُ بالرجل وحَلَلْتُهُ ونَزَلْتُ به ونَزَلْتُهُ وحَلَلْتُ القَوْمَ وحَلَلْتُ بهم جمعاً . ويقال : أحلَّ فلان أهله بمكان كذا وكذا إذا أَرْزَهُمْ . ويقال : هو في حِلَّةٍ صِدْقٍ أي بِحِلَّةٍ صِدْقٍ . والمَحَلَّة : مَنْزِلُ القوم .

وحَلِيلَةُ الرجل : امرأته ، وهو حَلِيلُهَا ، لأن كل واحد منهما يُحَالُ صاحبه ، وهو أمثل من قول من قال إنما هو من الحلال أي أنه يَحِلُّ لها وتَحِلُّ له ، وذلك لأنه ليس باسم شرعي ولما هو من قديم الأساء . والحَلِيل والحَلِيلَةُ : الزَّوْجَانِ ؛ قال عنترة :

وحَلِيلُ غَانِيَةٍ تَرَكْنِي مُجَدَّلاً ،
تَمَكُّو فَرِيصَتَهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ

وقيل : حَلِيلَتُهُ جَارَتُهُ ، وهو من ذلك لأنها يَحَالُنِ بموضع واحد ، والجمع الحَلَالِلُ ؛ وقال أبو عبيد : سُمِّيَا بذلك لأن كل واحد منهما يُحَالُ صاحبه . وفي الحديث : أن ثُرَافِي حَلِيلَةَ جَارِك ، قال : وكل من تَارَكَ لَكَ وجَاوَرَكَ فهو حَلِيلُكَ أيضاً . يقال : هذا

حَلِيلُهُ وهذه حَلِيلَتُهُ لمن تَحَاكَّ في دار واحدة ؛ وأنشد :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسَ الثَّوْبَيْنِ يُصْنِي
حَلِيلَتَهُ ، إِذَا هَذَا الثَّيَّامُ

قال : لم يرد بالحَلِيلَةَ هنا امرأته إنما أراد جَارَتَهُ لأنها تَحَاكُّ في المنزل . ويقال : إنما سَمِيت الزوجة حَلِيلَةَ لأن كل واحد منهما يَحَلُّ لِزَاجِرِ صاحبه . وحكي عن أبي زيد : أن الحَلِيل يكون للثَوْنِ بغير هاء . والحِلَّة : القوم التزول ، اسم للجمع ، وفي التهذيب : قوم تزول ؛ وقال الأعشى :

لقد كان في سَيْبَانٍ ، لو كُنْتُ عَالِماً ،
قِيَابٌ وَحَيٌّ حِلَّةٌ وَقِبَائِلُ

وَحَيٌّ حِلَّةٌ أي تَزُول وفيهم كثرة ؛ هذا البيت استشهد به الجوهري ، وقال فيه :

وَحَوِي حِلَّةٌ وَدَرَاهِمُ

قال ابن بري : وصوابه وقبائل لأن القصيدة لامية ؛ وأولها :

أَقْبِسْ بِنَ مَسْعُودِ بْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدٍ ،
وَأَنْتَ أَمْرُو يَرْجُو سَبَابَكَ وَأَنْلُ

قال : وللأعشى قصيدة أخرى ميمية أولها :

هَرَبْرَةَ وَدَعَهَا وَإِنْ لَامَ لَامٌ

يقول فيها :

طَعَامُ الْعِرَاقِ الْمُسْتَفِيزُ الَّذِي تَرَى ،
وَفِي كُلِّ عَامٍ حِلَّةٌ وَدَرَاهِمُ

١ قوله «وحوي» هكذا في الاصل ، والذي في نسخة الصحاح التي بأيدينا : وحَيٌّ .

قال : وحلته هنا مضومة الحاء ، وكذلك حيّ حلال ؛
قال زهير :

لِحَيِّ حِلَالٍ يَغْصِمُ النَّاسَ أَمْرُهُمْ ،
إِذَا طَرَقَتْ لِاحْدَى اللَّيَالِي بِمَعْظَمِ

والحيلة : هيئة الحلول . والحيلة : جماعة بيوت
الناس لأنها تحل ؛ قال كراع : هي مائة بيت ، والجمع
حلال ؛ قال الأزهري : الحلال جمع بيوت الناس ،
واحدتها حلة ؛ قال : وحيّ حلال أي كثير ؛ وأنشد
شمر :

حيّ حلال يزرعون القنبلا

قال ابن بري : وأنشد الأصمعي :

أَقَوْمٌ يَبْعَثُونَ الْعَيْرَ نَجْدًا
أَحَبُّ إِلَيْكَ ، أَمْ حَيّ حِلَالٌ ؟

وفي حديث عبد المطلب :

لَاهُمْ إِنْ الْمَرَّةَ يَمُ
نَحْ رَحْلَهُ ، فَاَمْنَعُ حِلَالِكَ

الحلال ، بالكسر : القوم المقيمون المتجاورون يريد
بهم سُكَّانَ الْحَرَمِ . وفي الحديث : أنهم وَجَدُوا
نَاسًا أَهْلَةً ، كأنه جمع حلال كعماد وأعمدة
ولما هو جمع فعال ، بالفتح ؛ قال ابن الأثير : هكذا
قال بعضهم وليس أَفْعَلَةٌ في جمع فعال ، بالكسر ،
أولى منها في جمع فعال ، بالفتح ، كقَدَانٍ وأَفْدَةٍ .
والحيلة : مجلس القوم لأنهم يحلثونه . والحيلة :
مَجْتَمَعُ الْقَوْمِ ؛ هذه عن اللحياني . والمحلة : منزل
القوم .

وروضة محلال إذا أكثر الناس الحلول بها . قال
ابن سيده : وعندي أنها تحلّ الناس كثيرا ، لأن

مفعلاً إنما هي في معنى فاعل لا في معنى مفعول ،
وكذلك أرض محلال . ابن شميل : أرض محلال
وهي السهلة اللينة ، ورحة محلال أي جيدة لمحلّ
الناس ؛ وقال ابن الأعرابي في قول الأخطل :

ومررت بها بأريضة محلال

قال : الأريضة المخصبة ، قال : والمحلال المختارة
للحيلة والنزول وهي العذة الطيبة ؛ قال الأزهري :
لا يقال لها محلال حتى تمررع وتخصب ويكون
نباتها ناجعاً للمال ؛ وقال ذو الرمة :

بَأَجْرَعِ مَحَلَالٍ مَرَبِّ مَحَلَّل

والمحلّتان : القدر والرحى ، فإذا قلت المحلّات
فهي القدر والرحى والدلو والقربة والجفنة
والسكين والفأس والزند ، لأن من كانت هذه
معه حلّ حيث شاء ، وإلا فلا بُدّ له من أن يجاور
الناس يستعير منهم بعض هذه الأشياء ؛ قال :

لَا يُعْدِلُنْ أَتَاوِيُونَ تَضْرِبُهُمْ
تَكْبَاءُ صِرْ بِأَصْحَابِ الْمُحَلَّاتِ

الأَتَاوِيُونَ : الغرباء أي لا يعدلنْ أَتَاوِيُونَ أحداً
بأصحاب المحلّات ؛ قال أبو علي الفارسي : هذا على
حذف المفعول كما قال تعالى : يوم تبدّل الأرض غير
الأرض والسّموات ؛ أي والسّموات غير السّموات ،
ويروى : لا يُعْدِلُنْ ، على ما لم يسمّ فاعله ، أي لا
ينبغي أن يعدل فعلى هذا لا حذف فيه .

وتلعة محلة : تَضُمُّ بَيْتاً أَوْ بَيْتَيْنِ . قال أعرابي :
أصابنا مطير كسبل شباب السخبر روى التلعة
المحلة ، ويروى : سبل شباب السخبر ، ولما
شبه بشباب السخبر ، وهي منابته ، لأن عرضها
صيّق وطولها قدر رمية حجر .

وهو : أن المؤمنين حرّم عليهم أن يقتل بعضهم بعضاً
ويأخذ بعضهم مال بعضهم ، فكل واحد منهم محرم
عن صاحبه ، يقول : فإذا أحلّ رجل ما حرّم عليه
منك فادفعه عن نفسك بما تهيأ لك دفعه به من سلاح
وغيره وإن أتى الدفع بالسلاح عليه ، وإحلال البادي
ظلم وإحلال الدافع مباح ؛ قال الأزهرى : هذا
تفسير الفقهاء وهو غير مخالف لظاهر الخبر . وفي حديث
آخر : من حلّ بك فاحللّ به أي من صار بسببك
حلالاً قصر أنت به أيضاً حلالاً ؛ هكذا ذكره
المروى وغيره ، والذي جاء في كتاب أبي عبيد عن
النخعي في المحرم يعُدو عليه السبع أو اللص :
أحلّ بمن أحلّ بك . وفي حديث دُرَيْد بن الصّمة :
قال لمالك بن عوف أنت محلّ بقومك أي أنك قد أبحت
حرّيمهم وعرضتهم للهلاك ، شبههم بالمحرم إذا أحلّ
كأنهم كانوا ممنوعين بالمقام في بيوتهم فحلّكوا بالخروج
منها . وفعل ذلك في حلّه حرّمه وحلّه وحرّمه
أي في وقت إحلاله وإحرامه . والحلّ : الرجل الحلال
الذي خرج من إحرامه أو لم يحرم أو كان أحرم
فحلّ من إحرامه . وفي حديث عائشة : قالت طيّبت
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حلّه وحرّمه ؛ وفي
حديث آخر : حرّمه حين أحرم وحلّه حين حلّ
من إحرامه ، وفي النهاية لابن الأثير : لإحلاله حين
أحلّ .
والحلّة : مصدر قولك حلّ الهدى . وقوله تعالى :
حتى يبلغ الهدى تحلّه ؛ قيل تحلّ من كان حاجباً
يوم النحر ، ومحلّ من كان معتمراً يوم يدخل مكة ؛
الأزهري : تحلّ الهدى يوم النحر بمنى ، وقال : تحلّ
هدى المستمتع بالعشرة إلى الحج بمكة إذا قدّمها
وطاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة . ومحلّ هدى
القارن : يوم النحر بمنى ، ومحلّ الدين : أجلّه ،

وحلّ المحرم من إحرامه تحلّ حلالاً وحلالاً إذا
خرج من حرّمه . وأحلّ : خرج ، وهو حلال ،
ولا يقال حالّ على أنه القياس . قال ابن الأثير : وأحلّ
'تحلّ' إحلالاً إذا حلّ له ما حرّم عليه من مخظورات
الحج ؛ قال الأزهرى : وأحلّ لغة وكرهها الأصمعي
وقال : أحلّ إذا خرج من الشهور الحرّم أو من
عهد كان عليه . ويقال للمرأة تخرّج من عدتها :
حلّت . ورجل حلّ من الإحرام أي حلال .
والحلّال : ضد الحرام . رجل حلّال أي غير محرم
ولا متلبس بأسباب الحج ، وأحلّ الرجل إذا خرج
إلى الحلّ عن الحرّم ، وأحلّ إذا دخل في شهور
الحلّ ، وأحرّمنا أي دخلنا في الشهور الحرّم .
الأزهري : ويقال رجل حلّ وحلال ورجل حرّم
وحرّام أي محرم ؛ وأما قول زهير :

جعلن القنان عن يمين وحزنته ،
وكم بالقنان من محلّ ومحرّم

فإن بعضهم فسره وقال : أراد كمّ بالقنان من عدوّ
يرمي كماً حلالاً ومن محرم أي يراه حرّاماً . ويقال :
المحلّ الذي تحلّ لنا قتاله ، والمحرم الذي يحرم
علينا قتاله . ويقال : المحلّ الذي لا عهد له ولا
حرّمه ، وقال الجوهري : من له ذمة ومن لا ذمة له .
والمحرم : الذي له حرّمه . ويقال للذي هو في
الأشهر الحرّم : محرم ، ولذي خرج منها : محلّ .
ويقال للنازل في الحرّم : محرم ، والخارج منه :
محلّ ، وذلك أنه ما دام في الحرّم يحرم عليه الصيد
والقتال ، وإذا خرج منه حلّ له ذلك . وفي حديث
النخعي : أحلّ بمن أحلّ بك ؛ قال الليث : معناه
من ترك الإحرام وأحلّ بك فقاتلك فأحلّ أنت
أيضاً به فقاتلك وإن كنت محرمّاً ، وفيه قول آخر

وكانت العرب إذا نظرت إلى الهلال قالت : لا مَرَحَبًا بِمُحِلِّ الدِّينِ مُقَرَّبَ الْأَجَلِ . وفي حديث مكة : ولما أُحِلَّت لي ساعة من نهار ، يعني مكة يوم الفتح حيث دخلها عتوة غير محرم . وفي حديث العُمرة : حَلَّتِ العُمرة لمن اعتَمَرَ أي صارت لكم حلالاً جائزة ، وذلك أنهم كانوا لا يعتبرون في الأشهر الحرم ، فذلك معنى قولهم إذا دخل صَفَر حَلَّتِ العُمرة لمن اعتَمَرَ .

والحِلُّ والحَلال والحلال والحليل : تقيض الحرام ، حلٌ تحِلُّ حلالاً وأحلَّه الله وحلَّه . وقوله تعالى : يُحِلُّونَهُ عَاماً وَيُحَرِّمُونَهُ عَاماً ؛ فسرهُ ثعلب فقال : هذا هو النسيء ، كانوا في الجاهلية يجمعون أياماً حتى يصير شهراً ، فلما حجَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : الآن استدار الزمان كهيئته . وهذا لك حلٌ أي حلال . يقال : هو حلٌ وبيلٌ أي طلق ، وكذلك الأنثى . ومن كلام عبد المطلب : لا أحلُّها لمفتسل وهي لشارب حلٌ وبيلٌ أي حلال ، بلٌ إنباع ، وقيل : البيلٌ مباح ، حَسْبِيَّة . الأزهري : روى سفيان عن عمرو بن دينار قال : سمعت ابن عباس يقول : هي حلٌ وبيلٌ يعني زمر ، فسئل سفيان : ما حلٌ وبيلٌ ؟ فقال : حلٌ مُحَلَّل . ويقال : هذا لك حلٌ وحلال كما يقال لصدِّه حرمٌ وحرام أي مُحَرَّم . وأحللت له الشيء : جعلته له حلالاً . واستحلَّ الشيء : عدَّه حلالاً . ويقال : أحللت المرأة لزوجها . وفي الحديث : لعن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، المُحَلَّل والمُحَلَّل له ، وفي رواية : المُحِلَّ والمُحَلَّ له ، وهو أن يطلق الرجل امرأته ثلاثاً فيتزوجها رجل آخر بشرط أن يطلقها بعد موافقته إياها لتحلَّ للزوج الأول . وكل شيء أباحه الله فهو حلال ، وما حرَّمه فهو

حرام . وفي حديث بعض الصحابة : ولا أوتى بحالٍ ولا مُحَلَّل إلا رَجَسْتُهَا ؛ جعل الزخسري هذا القول حديثاً لا أثرًا ؛ قال ابن الأثير : وفي هذه اللفظة ثلاث لغات حَلَّتْ وحَلَّتْ وأَحَلَّتْ وحَلَّتْ ، فعلى الأول جاء الحديث الأول ، يقال حلَّ فهو مُحَلَّل ومُحَلَّل ، وعلى الثانية جاء الثاني تقول أحلَّ فهو مُحِلٌّ ومُحَلَّلٌ له ، وعلى الثالثة جاء الثالث تقول حَلَّتْ فأنا حَالٌ وهو مُحَلَّلٌ له ؛ وقيل : أراد بقوله لا أوتى بحالٍ أي يذي إحلال مثل قولهم ربحٌ لا قبح أي ذات إلحاق ، وقيل : سُمِّيَ مُحَلَّلًا بقصده إلى التحليل كما يسمى مشترياً إذا قصد الشراء . وفي حديث مسروق في الرجل تكون تحته الأمة فيطلقها طلقين ثم يشتريها قال : لا تحلُّ له إلا من حيث حرِّمت عليه أي أنها لا تحلُّ له وإن اشتاها حتى تنكح زوجاً غيره ، يعني أنها حرِّمت عليه بالتطليقتين ، فلا تحلُّ له حتى يطلقها الزوج الثاني تطليقتين ، فتحلُّ له . كلاهما كما حرِّمت عليه . واستحلَّ الشيء : اتخذ حلالاً أو سأله أن يحلَّه له . والحلُّ الحلال : الكلام الذي لا ريب فيه ؛ أنشد ثعلب :

تَصَيَّدُ بِالْحُلُوِّ الْحَلَالَ ، وَلَا تُرَى
عَلَى مَكْرَهٍ يَبْدُو بِهَا فَيَعِيبُ

وحلَّ البين تحليلاً وتحلَّته وتحلَّته ، الأخيرة شاذة : كفرها ، والتحلَّته : ما كفر به . وفي التنزيل : قد فرض الله لكم تحلَّته أيمانكم ؛ والامم من كل ذلك الحلُّ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وَلَا أَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ حِلَّ أَلِيَّةٍ ،
وَلَا عِدَّةً فِي النَّظَرِ الْمُتَعَيِّبِ

قال ابن سيده : هكذا وجدته المُتَعَيِّبُ ، مفتوحة

إياه ، بَحَطَ الحامِض ، والصحيح المُتَعَيَّب ، بالكسر . وحكى اللحياني : أعطى الحالف حِلَّانَ يمينه أي ما يُحْلَلُ يمينه ، وحكى سيبويه : لأفعلن كذا إلا حِلَّ ذلك أن أفعل كذا أي ولكن حِلُّ ذلك ، فحِلٌّ مبتدأ وما بعدها مبنية عليها ؛ قال أبو الحسن : معناه تحلة قَسَمي أو تحليله أن أفعل كذا . وقولهم : فعلته تحلة القَسَم أي لم أفعل إلا بمقدار ما حَلَلْتُ به قَسَمي ولم أبالغ . الأزهري : وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فتتسه النار إلا تحلة القَسَم ؛ قال أبو عبيد : معنى قوله تحلة القَسَم قول الله عز وجل : وإن منكم إلا واردوها ، قال : فإذا مر بها وجازها فقد أبرَّ الله قَسَمه . وقال غير أبي عبيد : لا قَسَم في قوله تعالى : وإن منكم إلا واردوها ، فكيف تكون له تحلة وإنما التحلة للآيمان ؟ قال : ومعنى قوله إلا تحلة القَسَم إلا التعذير الذي لا يندوه منه مكروه ؛ ومنه قول العرب : خربتني تحليلاً ووعظته تعذيراً أي لم أبالغ في ضربه ووعظي ؛ قال ابن الأثير : هذا مثل في القليل المفرط القلة وهو أن يُبائِر من الفعل الذي يُقسِم عليه المقدار الذي يُبِير به قَسَمه ويُحَلِّله ، مثل أن يحلف على النزول بمكان فلو وقع به وقعة خفيفة أجزأته فذلك تحلة قَسَمه ، والمعنى لا تَسسه النار إلا مَسه بسيرة مثل تحلة قَسَم الحالف ، ويريد بتحليله الورود على النار والاجتياز بها ، قال : والناء في التحلة زائدة ؛ وفي الحديث الآخر : من حرس ليلة من وراء المسلمين مُتَطَوِّعاً لم يأخذه الشيطان ولم ير النار تَسسه إلا تحلة القَسَم ؛ قال الله تعالى : وإن منكم إلا واردوها ، قال الأزهري : وأصل هذا كله من تحليل اليمين وهو أن يحلف الرجل ثم يستثنى استثناء

متصلاً باليمين غير منفصل عنها ، يقال : آلى فلان ألياً لم يتحلل فيها أي لم يستثن ثم جعل ذلك مثلاً للتقليد ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

تَحْدِي عَلَى بَسْرَاتٍ ، وَهِيَ لَاحِقَةٌ ،
بَارْتِعٍ ، وَقَفْعُهُنَّ الْأَرْضَ تَحْلِيلٌ

وفي حواشي ابن بري :

تَحْدِي عَلَى بَسْرَاتٍ ، وَهِيَ لَاحِقَةٌ ،
ذَوَابِلٍ ، وَقَفْعُهُنَّ الْأَرْضَ تَحْلِيلٌ

أي قليل^٢ كما يحلف الإنسان على الشيء أن يفعله فيفعل منه اليسير يُحَلَّلُ به يمينه ؛ وقال الجوهري : يريد وَقَع مَناسِمِ الناقة على الأرض من غير مبالغة ؛ وقال الآخر :

أَرَى إِبِلِي عَافَتْ جَدُودَ ، فَلَمْ تَذُقْ
بِهَا قَطْرَةَ إِلَّا تَحْلِيَةً مُقْسِمٍ

قال ابن بري : ومثله لعبد بن الطيب :

تُخْفِي التَّرَابَ بِأُظْلَافِ ثَنَانَةٍ
فِي أَرْبَعٍ مَسْهِنِ الْأَرْضِ تَحْلِيلٌ

أي قليل هَيِّن يسير . ويقال للرجل إذا أَمَعَن في وَعِيد أو أَفْرَط في فَخْر أو كَلَام : حِلًّا أبا فلان أي تحلل في يمينك ، جعله في وعيده إياه كاليمين فأمره بالاستثناء أي استثنى يا حالف واذكُر حِلًّا . وفي حديث أبي بكر : أنه قال لامرأة حلفت أن لا تُعْتِقَ مَوْلاةً لها فقال لها : حِلًّا أم فلان ، واشتراها وأعتقها ، أي تحللي من يمينك ، وهو منصوب على المصدر ؛ ومنه حديث عمرو بن معديكرب : قال

١ قوله « لائحة » في نسخة النهاية التي بأيدينا : لاهية .

٢ قوله « أي قليل » هذا تفسير لتحليل في البيت .

اذْ كُرْ حَلَاً : وقال : كذا سمعته من أكثر من ألف أعرابي فبارواه أحد منهم يا عاقد ، قال : ومعناه إذا تحللت فلا تؤرب ما عقدت ، وذكره ابن سيده على هذه الصورة في ترجمة حل : يا حابيل اذْ كُرْ حَلَاً . وكل جامد أذيب فقد حل .
والمُحَلَّل : الشيء اليسير ، كقول امرئ القيس يصف جارية :

ككُرِ المُقَانَةِ الْبَيَاضُ بِصُفْرَةٍ ،
عَدَاها نَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرُ الْمُحَلَّلِ

وهذا محتمل معنيين : أحدهما أن يُعْنَى به أنه عَدَاها غذاء ليس مُحَلَّل أي ليس ييسر ولكنه مُبَالَع فيه ، وفي التهذيب : مَرِيءٌ نَاجِعٌ ، والآخر أن يُعْنَى به غير محلول عليه فيَكْدُرُ وَيَقْشُرُ . وقال أبو الهيثم : غير مُحَلَّل يقال إنه أراد ماء البحر أي أن البحر لا يُنْزَل عليه لأن ماءه رَعَاق لا يُدَاق فهو غير مُحَلَّل أي غير مُنْزُولٍ عليه ، قال : ومن قال غير مُحَلَّل أي غير قليل فليس بشيء لأن ماء البحر لا يوصف بالقلّة ولا بالكثرة لمجاوزه حدّ الوصف ، وأورد الجوهري هذا البيت مستشهداً به على قوله : ومكان مُحَلَّل إذا أكثر الناس به الحُلُولَ ، وفسره بأنه إذا أكثروا به الحُلُول كدَرَوْهُ . وكلُّ ماء حلّته الإبل فكدَرْتَهُ مُحَلَّل ، وعنى امرؤ القيس بقوله بكُرِ المُقَانَةِ دُرّة غير مثقوبة . وحلّ عليه أمرُ الله يحلّ حُلُولاً : وجب . وفي التنزيل : أن يحلّ عليكم غَضَبٌ من ربكم ، ومن قرأ : أن يحلّ ، فمعناه أن ينزل . وأحلّه الله عليه : أوجبّه ؛ وحلّ عليه حقّي يحلّ يحلّ ، وهو أحد ما جاء من المصادر على مثال مَفْعِل بالكسر كالمَرَجِع والمَحْيِص وليس ذلك بطرْد ، إنما يقتصر على ما سمع منه ، هذا مذهب سيبويه .

لعمر حَلَاً يا أمير المؤمنين فيما تقول أي تَحَلَّل من قولك . وفي حديث أنس : قيل له جدّتنا ببعض ما سمعته من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأتَحَلَّل أي أستني . ويقال : تَحَلَّل فلان من يمينه إذا خرج منها بكفارة أو حنث يوجب الكفارة ؛ قال امرؤ القيس :

وَأَلَّتْ حِلْفَةً لَمْ تَحَلَّلْ

وتَحَلَّل في يمينه أي استني .

والمُحَلَّل من الحِلّ : القَرَسُ الثالث من خيل الزّهان ، وذلك أن يضع الرّجلان رَهَتَيْن بينهما ثم يأتي رجل سواهما فيرسل معها فرسه ولا يضع رَهْنًا ، فإن سَبَقَ أحدُ الأولين أَخَذَ رَهْتَهُ ورَهْنَ صاحبه وكان حَلَالاً له من أجل الثالث وهو المُحَلَّل ، وإن سَبَقَ المُحَلَّلُ ولم يَسْبِقْ واحد منها أَخَذَ الرّهْنين جميعاً ، وإن سَبَقَ هو لم يكن عليه شيء ، وهذا لا يكون إلّا في الذي لا يُؤْمَن أن يَسْبِقَ ، وأما إذا كان بليداً بطيئاً قد أُمِن أن يَسْبِقَها فذلك القِمارُ المنهي عنه ، ويُسَمَّى أيضاً الدّخيل .

وَضَرَبَهُ ضَرْباً تَحْلِيلًا أي شبه التعزير ، وإنما اشتق ذلك من تحليل اليمين ثم أجري في سائر الكلام حتى قيل في وصف الإبل إذا بَرَكَتْ ؛ ومنه قول كعب ابن زهير :

نَجَائِبٌ وَقَعْنُ الْأَرْضَ تَحْلِيلَ

أي هَبْن . وحلّ العقدة يحلّها حَلَاً : فَتَحَهَا وَنَقَضَهَا فَانْحَلَّتْ . والحلّ : حلّ العقدة . وفي المثل السائر : يا عاقد اذْ كُرْ حَلَاً ، هذا المثل ذكره الأزهري والجوهري ؛ قال ابن بري : هذا قول الأصمعي وأما ابن الأعرابي فخالقه وقال : يا حابيل

وقوله تعالى : ومن يحلل عليه غضي فقد هوى ؛
 قرىء ومن يحلل ويحلل ، بضم اللام وكسرها ،
 وكذلك قرىء : فيحل عليكم غضي ، بكسر الحاء
 وضما ؛ قال الفراء : والكسر فيه أحب إلي من الضم
 لأن الحلول ما وقع من يحل ، ويحل يجب ،
 وجاء بالتفسير بالرجوع لا بالوقوع ، قال : وكل صواب ،
 قال : وأما قوله تعالى : أم أردتم أن يحل عليكم ،
 فهذه مكسورة ، وإذا قلت حل بهم العذاب كانت
 تحل لا غير ، وإذا قلت علي أو قلت يحل لك كذا
 وكذا ، فهو بالكسر ؛ وقال الزجاج : ومن قال
 يحل لك كذا وكذا فهو بالكسر ، قال : ومن قرأ
 فيحل عليكم فمعناه فيجب عليكم ، ومن قرأ فيحل
 فمعناه فينزول ؛ قال : والقراءة ومن يحلل بكسر
 اللام أكثر . وحل المهر يحل أي وجب . وحل
 العذاب يحل ، بالكسر ، أي وجب ، ويحل ، بالضم ،
 أي نزل . وأما قوله أو تحل قريباً من دارهم ، فبالضم ،
 أي تنزل . وفي الحديث : فلا يحل لكافر يحيد
 ربح نفسه إلا مات أي هو حق واجب واقع كقوله
 تعالى : وحرام على قرية أي حق واجب عليها ؛
 ومنه الحديث : حلت له شفاعتي ، وقيل : هي بمعنى
 غشيتة ونزلت به ، فأما قوله لا يحل المنرض
 على المصحح ، بضم الحاء ، من الحلول النزول ،
 وكذلك فليحلل ، بضم اللام . وأما قوله تعالى :
 حتى يبلغ الهدى تحله ، فقد يكون المصدر ويكون
 الموضع . وأحللت الشاة والناقة وهي محل : در
 لبنها ، وقيل : ييس لبنها ثم أكلت الربيع
 فدرت ، وعبر عنه بعضهم بأنه نزول اللبن من غير
 نتاج ، والمعنيان متقاربان ، وكذلك الناقة ؛ أنشد
 ابن الأعرابي :

ولكنها كانت ثلاثاً ميامراً ،
 وحائل حول أنهنرت فأحللت

يصف إبلاً وليست بغنم لأن قبل هذا :

فلو أنها كانت لقاحي كثيرة ،
 لقد تمليت من ماء جد وعلت

وأشدد الجوهري لأمية بن أبي الصلت الثقي :

غيوث تلتقي الأرحام فيها ،
 تحل بها الطروقة واللحباب

وأحللت الناقة على ولدها : در لبنها ، عدي بعلى
 لأنه في معنى درت . وأحل المال فهو يحل إحلالاً
 إذا نزل دره حين يأكل الربيع . الأزهرى عن الليث
 وغيره : المحال الغنم التي ينزل اللبن في ضروعها من
 غير نتاج ولا ولاد .

وتحلل السقر بالرجل : اعتل بعد قدومه .
 والإحليل والتحليل : تخرج البول من الإنسان
 ومخرج اللبن من الثدي والضرع . الأزهرى :
 الإحليل تخرج اللبن من طئبي الناقة وغيرها . وإحليل
 الذكركر : ثقبه الذي يخرج منه البول ، وجمعه
 الأحاليل ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

ثمر مثل عسيب النخل ذا خصل ،
 بغارب ، لم تحوته الأحاليل

هو جمع إحليل ، وهو تخرج اللبن من الضرع ،
 وتحوته : تنقصه ، يعني أنه قد تشف لبنها فهي
 سميكة لم تضعف بخروج اللبن منها . والإحليل : يقع

١ قوله « أنهنرت » أورده في ترجمة نهز بلفظ أنهك باللام ، وقال
 بعده : ورواه ابن الأعرابي أنهنرت بالزاي ولا وجه له .

٢ قوله « من ماء جد » روي بالهم والحاء كما أورده في المعاني .

وفي الحديث: أنه بَعَثَ رجلاً على الصدقة فجاءه بفصيل
تَحْلُولٍ أو تَحْلُولٍ بالشك ؛ المَحْلُول ، بالخاء المهملة ؛
الْمَزِيل الذي حُلَّ اللحم عن أوصاله فَعَرِيَ منه ،
والمَحْلُولُ يَجِيءُ في بابه .

وفي الحديث : الصلاة تحريمها التكبير وتَحْلِيلُهَا التسليم أي
حارَ الْمُصَلِّي بالتسليم تَحْلِيلٌ له ما حرم فيها بالتكبير
من الكلام والأفعال الخارجة عن كلام الصلاة وأفعالها ،
كما تَحْلِلُ لِلْمُحْرَمِ بالحج عند الفراغ منه ما كان حراماً
عليه . وفي الحديث : أَحِلُّوا الله يغفر لكم أي أسلموا ؛
هكذا فسر في الحديث ، قال الخطابي : معناه الخروج
من حَظَرِ الشُّرْكِ إلى حِلِّ الإسلام وسَعَتِهِ ، من
قولهم حَلَّ الرجلُ إذا خرج من الحَرَمِ إلى الحِلِّ ،
ويروى بالجيم ، وقد تقدم ؛ قال ابن الأثير : وهذا
الحديث هو عند الأكثر من كلام أبي الدرداء ، ومنهم
من جعله حديثاً . وفي الحديث : من كانت عنده
مَظْلَمَةٌ من أخيه فَلْيَسْتَحِلِّه . وفي حديث عائشة
أنها قالت لامرأة مرت بها : ما أطول ذَنْبِهَا ! فقال :
اغْتَبْتِهَا قَوْمِي إِلَيْهَا فَتَحَلَّلْتُهَا ؛ يقال : تَحَلَّلْتَهُ
واستَحَلَلْتَهُ إذا سأله أن يجعلك في حِلٍّ من قبله .
وفي الحديث : أنه سئل أيُّ الأعمال أفضل فقال :
الحالُ المُرْتَحِلُ ، قيل : وما ذاك ؟ قال : الحائِمُ
الْمُفْتَتِحُ هو الذي يَحْتَمِ الْقُرْآنَ بتلاوته ثم يَفْتَتِحُ
التلاوة من أوَّلِهِ ؛ شبهه بالسَّافِرِ يبلغ المنزل فيَحْلُلُ
فيه ثم يفتتح سيوره أي يبتدئه ، وكذلك قُرَّاءُ أهل
مكة إذا ختموا القرآن بالتلاوة ابتدأوا وقرأوا الفاتحة
وخمس آيات من أول سورة البقرة إلى قوله : أولئك
هم المفلحون ، ثم يقطعون القراءة وَيُسَوِّنُونَ ذلك الحالُ
المُرْتَحِلُ أي أنه ختم القرآن وابتدأ بأوله ولم يَفْصِلْ
بينهما زمان ، وقيل : أراد بالحالُ المُرْتَحِلُ الْغَايِرُ
الذي لا يَقْفُلُ عن غَزْوٍ إلا عَقِبَهُ بآخر .

على ذَكَرِ الرجلَ وفَرَّجَ المرأةَ ، ومنه حديث ابن
عباس : أَحْمَدُ إِلَيْكُمْ غَسَلَ الْإِحْلِيلَ أي غَسَلَ الذَّكَرَ .
وَأَحْلَلَ الرجلُ بنفسه إذا استوجب العقوبة . ابن
الأعرابي : حُلٌّ إذا سُكِنَ ، وحِلٌّ إذا عُدَّ ، وامرأة
حَلَاءَ رَسَماءَ ، وَذَنْبُ أَحَلٍّ يَبَيِّنُ الْحَلَلَ كذلك .
ابن الأعرابي : ذَنْبُ أَحَلٍّ وبه حَلَلٌ ، وليس بالذَّئِبِ
عَرَجٌ ، وإنما يوصف به حَمَعٌ يُؤَلِّسُ منه إذا عدا ؛
وقال الطَّيْرُ مَاحٌ :

يُحِيلُ به الذَّئِبُ الْأَحَلُّ ، وَقَوْنُهُ

ذَوَاتُ الْمَرَادِي ، مِنْ مَنَاقِي وَرُزْجٍ

وقال أبو عمرو : الْأَحَلُّ أن يكون مَشْهُوسُ الْمُؤَخَّرِ
أَرْوَاحُ الرُّجُلَيْنِ . والحَلَلُ : استرخاء عَصَبِ الدَّابَّةِ ،
فَرَسٌ أَحَلٌّ . وقال الفراء : الحَلَلُ في البعير ضعف
في عُرقوبه ، فهو أَحَلُّ يَبَيِّنُ الْحَلَلَ ، فإن كان في
الرَّكْبَةِ فهو الطَّرْقُ . والأَحَلُّ : الذي في رجله
استرخاء ، وهو مذموم في كل شيء إلا في الذَّئِبِ .
وَأَنشد الجوهري بيت الطرماس : يُحِيلُ به الذَّئِبُ
الْأَحَلُّ ، ونسب إلى الشاخ وقال : يُحِيلُ أي يُقِيمُ
به حَوْلًا . وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ أَحَلٌّ ، وحَلَلَهُ
ضعف نَسَاهُ ورَخَاوَةً كَعَبَهُ ، وَخَصَّ أَبُو عبيدة به
الإبل . والحَلَلُ : رخاوة في الكعب ، وقد حَلَلَتْ
حَلَلًا . وفيه حَلَّةٌ وحِلَّةٌ أي تَكَسَّرَ وضعف ؛
الفتح عن ثعلب والكسر عن ابن الأعرابي . وفي
حديث أبي قتادة : ثم تَرَكَ فَتَحَلَّلَ أي لما انْحَلَّتْ
قَوَاهِ تَرَكَ صَمَهُ إِلَيْهِ ، وهو تَفَعَّلَ من الحَلِّ نَقِضَ
الشَّدَّ ؛ وَأَنشد ابن بري لشاعر :

إِذَا اصْطَلَّ الْأَضَامِمُ اعْتَلاهَا

بَصْدَرٌ ، لَا أَحَلَّ وَلَا عَجَجَ

١ قوله « المرادي » هكذا في الأصل ، وفي الصحاح : الهوادي ،
وهي الأعناق . وفي ترجمة مرد : أن المراد كسحاب النقي .

والحلال : مَرَكَبٌ من مراكب النساء ؛ قال
طِفِيل :

وراكضة ، ما تَسْتَحِينُ بِحُجَّتِهِ ،
بَعِيرَ حِلَالٍ ، غَادَرَتْهُ ، مُجَعَّقِل

مُجَعَّقِل : مصروع ؛ وأنشد ابن بري لابن أحرر :

ولا يَعْدِلْنِ مِنْ مِيلٍ حِلَالَا

قال : وقد يجوز أن يكون متاعَ رَحْلِ البعير . والحِلُّ :
الغَرَضُ الذي يُرْمَى إِلَيْهِ . والحِلَال : متاع الرَحْل ؛
قال الأعشى :

وكانَها لم تَلْتَقِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ
ضُرّاً ، إِذَا وَصَعَتْ إِلَيْكَ حِلَالِها

قال أبو عبيد : بلغتني هذه الرواية عن القاسم بن معن ،
قال : وبعضهم يرويه حِلَالِها ، بالجيم ؛ وقوله أنشده
ابن الأعرابي :

ومُلَوَّنِيَّةٍ تَرَى شَاطِيطَ غَارَةٍ ،
على عَجَلٍ ، ذَكَرْتُها بِحِلَالِها

فسره فقال : حِلَالِها ثيابُ بدنِها وما على بغيرها ،
 والمعروف أن الحِلَال المَرَكَبُ أو متاع الرَحْل لا
أن ثياب المرأة معدودة في الحِلَال ، ومعنى البيت
عنده : قلت لها ضُصِّي إِلَيْكَ ثِيَابَكَ وقد كانت رَفَعَتْها
من الفَرْع . وفي حديث عيسى ، عليه السلام ، عند
نزوله : أنه يُزِيد في الحِلَال ؛ قيل : أراد أنه إذا نَزَلَ
تَزَوَّجَ فزاد فيها أَحَلَّ الله له أي ازداد منه لأنه لم
يَنكِحْ إلى أن رُفِعَ .

وفي الحديث : أنه كسا عليّاً ، كرّم الله وجهه ،
حُلَّةَ سَيَرَاء ؛ قال خالد بن جَنْبَةَ : الحُلَّة رداء
وقبص وقامها العِمامة ، قال : ولا يزال الثوب

الجَيِّد يقال له في الثياب حُلَّةٌ ، فإذا وقع على الإنسان
ذهبت حُلَّتُهُ حتى يجتمعن له إمّا اثنان وإمّا ثلاثة ،
وأنكر أن تكون الحُلَّةُ إزاراً وِرداءَ وحَدَه . قال :
والحُلِّل الومئى والحِبرَة والحِرَّة والقزُّ والقوهي
والمَرَوِي والحَرِير ، وقال السَّامِي : الحُلَّة كل
ثوب جَيِّد جديد تَلْبَسُه غليظ أو دقيق ولا يكون
إلا ذا ثَوْبَيْنِ ، وقال ابن شَيْبَل : الحُلَّة القَبِص
والإزار والرداء لا تكون أقل من هذه الثلاثة ، وقال
شبر : الحُلَّة عند الأعراب ثلاثة أبواب ، وقال ابن
الأعرابي : يقال للإزار والرداء حُلَّةٌ ، ولكل واحد
منها على انفراد حُلَّةٌ ؛ قال الأزهري : وأما أبو
عبيد فإنه جعل الحُلَّة ثوبين . وفي الحديث : خَيْرُ
الكَفَنِ الحُلَّةُ ، وخير الضَّحِيَّة الكَبش الأقرن .
والحُلِّل : بُرود البِسن ولا نَمسى حُلَّةً حتى تكون
ثوبين ، وقيل ثوبين من جنس واحد ؛ قال : وبما بين
ذلك حديث عمر : أنه رأى رجلاً عليه حُلَّةٌ قد ائْتَزَرَ
بأحدهما وارْتَدَى بالأخر فهذان ثوبان ؛ وَبَعَثَ عمر
إلى مُعَاذِ بْنِ عَفْرَاءَ بِحُلَّةٍ فباعها واشترى بها خمسة
أرؤس من الرقيق فأعتقهم ثم قال : إن رجلاً آتَوْ
فِشْرَتَيْنِ يَلْبَسُها على عِثْقِ هَؤُلاءِ لَتَعْبَيْنِ الرَّأْيِ ؛
أراد بالقِشْرَتَيْنِ الثَّوْبَيْنِ ؛ قال : والحُلَّةُ إزار وِرداء
بُرْد أو غيره ولا يقال لها حُلَّةٌ حتى تكون من ثوبين ،
والجمع حُلِّل وحِلَال ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ليس الفَتَى بالمُسْنِينِ الْمُخْتَالِ ،

ولا الذي يَرَفُلُ في الحِلَالِ

وحلته الحُلَّة : ألبسه إياها ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَيْسَتْ عَلَيْكَ عِطَافُ الْحَيَاءِ ،

وحلَّتكَ المَجْدُ بَنِي العُلَى

أي ألبسك حُلَّتَهُ ، وروى غيره : وحلَّتَكَ . وفي

حديث أبي اليسر : لو أنك أخذت برودة غلامك وأعطيتَه مُعافِرَتَكَ أو أخذت مُعافِرَتَهُ وأعطيتَه بُرْدَتَكَ فكانت عليك حِلَّةٌ وعليه حِلَّةٌ . وفي حديث علي : أنه بعث ابنته أم كلثوم إلى عمر ، رضي الله عنهم ، لِمَا خَطَبَهَا فقال لها : 'قولي له أبي يقول هل رَضِيتِ الحِلَّةَ ؟ كُنِي عنها بالحِلَّةِ لَأَن الحِلَّةَ من اللباس ويكنى به عن النساء ؛ ومنه قوله تعالى : هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لِهِنَّ . الأزهري : ليس فلان حِلَّتُهُ أي سِلَاحُهُ . الأزهري : أبو عمرو الحِلَّةُ القُنْبُلَانِيَّةُ وهي الكِرَاحَةُ .

وفي حديث أبي اليسر : والحِلَّانُ الجَدْيُ ، وسنذكره في حلن .

والحِلَّةُ : شجرة سَاكَةٌ أصغر من القِتَادَةِ يسبها أهل البادية الشَّيْرَاقُ ، وقال ابن الأعرابي : هي شجرة إذا أَكَلَتْهَا الإِبِلُ سَهَّلَ خُرُوجَ أَلْبَانِهَا ، وقيل : هي شجرة تنبت بالحجاز تظهر من الأرض غُبْرَاءُ ذات سَوَكٍ تأكلها الدواب ، وهو سريع النبات ينبت بالجدد والآكام والحِصَابِ ، ولا ينبت في سَهْلٍ ولا جَبَلٍ ؛ وقال أبو حنيفة : الحِلَّةُ شجرة سَاكَةٌ تنبت في غَلْظِ الأرض أصغر من العَوْسَجَةِ وورَقُهَا صقار ولا ثمر لها وهي مَرْعَى صِدْقٍ ؛ قال :

تَأْكُلُ مِنْ خَضْبِ سِيَالٍ وَسَلَمٍ ،
وَحِلَّةٌ لَمَّا تُوْطِئُهَا قَدَمٌ

والحِلَّةُ : موضع حَزْنٍ وصُخُورٍ في بلاد بني ضَبَّةٍ متصل بِرَمْلٍ .

وإِخْلِيلٌ : اسم وادٍ ؛ حكاه ابن جني ؛ وأنشد :

١ قوله « وفي حديث أبي اليسر » الذي في نسخة النهاية التي بأيدينا أنه حديث عمر .

فلو سَأَلْتُ عَنَّا لَأَنْبَيْتُ أَتْنَا

بِإِخْلِيلٍ ، لَا تَزُودِي وَلَا تَنْخَشَعُ

وإِخْلِيلًا : موضع . وَحَلَّلَ القَوْمَ : أزالهم عن مواضعهم . وَالتَّحَلَّلُ : التحرُّكُ والذهاب . وَحَلَّلْتَهُمْ : حرَّكْتَهُمْ . وَتَحَلَّلْتُ عَنِ الْمَكَانِ كَتَرَ حَزَاحَتْ ؛ عن يعقوب . وفلان مَا يَتَحَلَّلُ عَنِ مَكَانِهِ أَي مَا يَتَحَرَّكُ ؛ وأنشد للفَرَزْدَقِ :

تَهْلَانُ ذُو الْمَهْصَبَاتِ مَا يَتَحَلَّلُ

قال ابن بري : صوابه تَهْلَانُ ذَا الْمَهْصَبَاتِ ، بالنصب ، لأن صدره :

فَارْفَعْ بِكَفِكَ إِنْ أُرِدْتَ بِنَاءَنَا

قال : ومثله لليلى الأَخِيلِيَّةُ :

لَنَا تَامِكٌ دُونَ السَّمَاءِ ، وَأَصْلُهُ

مَقِيمٌ طَوَالَ الدَّهْرِ ، لَنْ يَتَحَلَّلَنَّ عَلَا

ويقال : تَحَلَّلَ إِذَا تَحَرَّكَ وَذَهَبَ ، وَتَلَحَّلَ إِذَا أَقَامَ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ . وَالْحَلُّ : الشَّيْرَاقُ . قال الجوهري : وَالْحَلُّ دُهْنُ السَّمِمْ ؛ وَأَمَّا الْحَلَالُ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

وَعَبَّرَنِي الْإِبِلُ الْحَلَالُ ، وَلَمْ يَكُنْ

لِيَجْعَلَنِيَا لِبْنِ الْحَبِيبَةِ خَالِفَهُ

فهو لقب رجل من بني نُسَيمٍ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فَمَا حَلَّ مِنْ جَهْلٍ حَبِيبًا حَلَمَانًا ،

وَلَا قَائِلُ الْمُرُوفِ فِينَا يُعْتَفُ

أَرَادَ حَلَّ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ ، فَطَرَحَ كَسْرَةَ اللَامِ عَلَى الْهَاءِ ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : سَمِعْنَا مِنْ يَنْشَدُهُ كَذَا ، قَالَ : وَبَعْضُهُمْ لَا يَكْسِرُ الْهَاءَ وَلَكِنْ يُشَبِّهُ الْكَسْرَ كَمَا يَرُومُ فِي قِيلِ الضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ لَعْنُهُمْ فِي الْمُضْعَفِ

مثل رُدَّ وشُدَّ .

والحلّاحل : السيّد في عشيرته الشجاع الرّكين في مجلسه ، وقيل : هو الضخّم المروءة ، وقيل : هو الرّزين مع ثخانة ، ولا يقال ذلك للنساء ، وليس له فعل ، وحكى ابن جني : رجلٌ مُحْلَحَلٌ ومُحْلَحَلَحٌ في ذلك المعنى ، والجمع الحلالحل ؛ قال امرؤ القيس :

يالهف نفسي ! إن حطّيتن كاهلا ،

القائلين الملك الحلالحلا

قال ابن بري : والحلالحل أيضاً التام ؛ يقال : حوّل حلالحل أي تام ؛ قال بُحَيْر بن لُي بن حُبْر :

تبين رؤسوماً بالرؤيتنج قد عفت

لعنزة ، قد عرّبن حوّلأ حلالحلا

وحلّحل : اسم موضع . وحلّحلة : اسم رجل . وحلالحل : موضع ، والجيم أعلى . وحلّحل بالإبل : قال لها حلّ حلّ ، بالتخفيف ؛ وأنشد :

قد جعلت ناب ذكيني قرّ حلّ

أخيراً ، وإن صاحوا به وحلّحلوا

الأصعي : يقال للناقة إذا زجرتّها : حلّ جزم ، وحلّ مسنون ، وحلّ جزم لا حليت ؛ قال رؤبة :

ما زال سوء الرّعي والتّناجي ،

وطول زجر بحلّ وعاج

قال ابن سيده : ومن خفيف هذا الاسم حلّ وحلّ ، لإناث الإبل خاصة . ويقال : حلا وحلي لا حليت ، وقد اشتق منه اسم فقيل الحلالحال ؛ قال كثير عزة :

تاج إذا زجر الركائب خلّقه ،

فلحقته وثنين بالحلالحال

قال الجوهري : خلّحلت بالناقة إذا قلت لها حلّ ، قال : وهو زجر للناقة ، وحوب زجر للبعير ؛ قال أبو النجم :

وقد حدّ وثاها بحوب وحلّ

وفي حديث ابن عباس : إن حلّ لتطويء الناس وتؤذي وتشغل عن ذكر الله عز وجل ، قال : حلّ زجر للناقة إذا حششتها على السير أي إن زجرك إياها عند الإفاضة من عرفات يؤذي إلى ذلك من الإيذاء والشغل عن ذكر الله ، فسرّ على هينك .

حمل : حمل الشيء يحمله حملاً وحملاً فهو محمول وحميل ، واحتمله ؛ وقول النابغة :

فحملت برّة واحتملت فجار

عبّر عن البرّة بالحمل ، وعن الفجرة بالاحتمال ، لأن حمل البرّة بالإضافة إلى احتمال الفجرة أمر يسير ومستصغر ؛ ومثله قول الله عز اسمه : لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ، وهو مذكور في موضعه ؛ وقول أبي ذؤيب :

ما حمل البُحْثي عام غيابه ،

عليه السوق : برّها وشعيورها

قال ابن سيده : إنما حمل في معنى ثقل ، ولذلك عدّاه بالباء ؛ ألا تراه قال بعد هذا :

بأنثقل بما كنت حملت خالداً

وفي الحديث : من حمل علينا السلاح فليس منّا أي من حمل السلاح على المسلمين لكونهم مسلمين فليس بمسلم ، فإن لم يحمله عليهم لإجل كونهم مسلمين فقد اختلّف فيه ، فقل : معناه ليس منّا أي ليس مثلاً ،

وقيل : ليس مُتَحَمِّلًا بِأَخْلَاقنا ولا عاملاً بِسُنَّتِنَا ،
 وقوله عز وجل : وكأين من دابة لا تحمل رزقها ؛
 قال : معناه وكَم من دابة لا تَدْفِرُ رزقها لِمَا تُضْجِعُ
 في رزقها الله . والحِملُ : ما حُمِلَ ، والجمع أحمال ،
 وحمله على الدابة يُحْمِلُهُ حَمَلًا . والحملان : ما
 يُحْمَلُ عليه من الدواب في الهبة خاصة . الأزهري :
 ويكون الحملان أجزاً لما يُحْمَلُ . وحملت الشيء
 على ظهري أحمله حَمَلًا . وفي التنزيل العزيز : فإنه
 يُحْمَلُ يوم القيامة وزراً خالدين فيه وساء لهم يوم
 القيامة حِمْلًا ؛ أي وزراً . وحمله على الأمر يُحْمِلُهُ
 حَمَلًا فانه حمل : أغراه به ؛ وحمله الأمر يُحْمِلُهُ
 وحِمْلًا فَتَحْمِلُهُ حَمَلًا وَتَحْمِلَالًا ؛ قال سيدي :
 أرادوا في الفعل أن يَحْمِلُوا به على الإفعال فكسروا
 أوله وألحقوا الألف قبل آخر حرف فيه ، ولم يريدوا
 أن يَبْدُلُوا حرفاً مكان حرف كما كان ذلك في أفعل
 واستفعل . وفي حديث عبد الملك في هدم الكعبة
 وما بنى ابن الزبير منها : ودِدْتُ أَنِّي تَرَكْتُه
 وما تحمّل من الإثم في هدم الكعبة وبنائها . وقوله
 عز وجل : إنا عَرَضْنَا الأمانة على السموات والأرض
 والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها
 الإنسان ؛ قال الزجاج : معنى يُحْمِلُهَا يُحْتَمِلُهَا ،
 والأمانة هنا : الفرائض التي افترضها الله على آدم والطاعة
 والمعصية ، وكذا جاء في التفسير والإنسان هنا الكافر
 والمنافق ، وقال أبو إسحق في الآية : إن حقيقتها ، والله
 أعلم ، أن الله تعالى اثْتَمَنَ بني آدم على ما افترضه
 عليهم من طاعته وأثْمَنَ السموات والأرض والجبال
 بقوله : اثْتَبَا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ؛
 فَعَرَضْنَا الله تعالى أن السموات والأرض لم تحمِلِ الأمانة
 أي أدَّتْهَا ؛ وكل من خان الأمانة فقد حَمَلَهَا ،
 وكذلك كل من أثم فقد حَمَلَ الإثم ؛ ومنه

وقوله تعالى : وَلِيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ ، الآية ، فأعلم الله
 تعالى أن من باء بالإثم يسمى حاملاً للإثم والسموات
 والأرض أبين أن يحملنها ، يعني الأمانة ، وأدَّتْهَا ،
 وأداؤها طاعة الله فيما أمرها به والعمل به وترك
 المعصية ، وحملها الإنسان ، قال الحسن : أراد الكافر
 والمنافق حَمَلًا الأمانة أي خانا ولم يُطِيعها ، قال :
 فهذا المعنى ، والله أعلم ، صحيح ومن أطاع الله من
 الأنبياء والصديقين والمؤمنين فلا يقال كان ظَلُومًا
 جهولاً ، قال : وتصدق ذلك ما يتلو هذا من قوله :
 ليعذب الله المنافقين والمنافقات ، إلى آخرها ؛ قال أبو
 منصور : وما علمت أحداً شَرَحَ من تفسير هذه الآية
 ما شرحه أبو إسحق ؛ قال : وما يؤيد قوله في حمل
 الأمانة إنه حَمَلَتْهَا وترك أدائها قول الشاعر :

إذا أنت لم تَبْرَحْ تُؤَدِّي أمانة ،
 وتحمل أخرى ، أفرحتك الودائع
 أراد بقوله وتحمل أخرى أي تحونها ولا تؤدِّيها ،
 يدل على ذلك قوله أفرحتك الودائع أي أثقلتك
 الأمانات التي تحونها ولا تؤدِّيها . وقوله تعالى : فإنها
 عليه ما حمل وعليكم ما حملتم ؛ فسره ثعلب فقال :
 على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما أُوحي إليه وكُلِّفَ
 أن يُبَيِّنَ عليه ، وعليكم أنتم الاتِّباع . وفي حديث
 علي : لا تَنَاطَرُوهُم بالقرآن فإن القرآن حِمَالٌ ذو
 وُجُوهِ أي يُحْمَلُ عليه كُلُّ تَأْوِيلٍ فيَحْتَمِلُهُ ، وذو
 وجوه أي ذو معانٍ مختلفة . الأزهري : وسى الله
 عز وجل الإثم حِمْلًا فقال : وإن تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى
 حِمْلِهَا لا يَحْمِلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى ؛
 يقول : وإن تَدْعُ نفسٌ مُثْقَلَةٌ بأوزارها ذا قرابة
 لها إلى أن يحمل من أوزارها شيئاً لم يحمل من
 أوزارها شيئاً . وفي حديث الطهارة : إذا كان الماء

قلتَين لم يُحْمِلِ الحَبَثُ أَي لم يَظْهَرِه ولم يَغْلِبِ الحَبَثُ عَلَيْهِ ، من قولهم فلان يُحْمِلُ غَضَبَهُ أَي لا يَظْهَرُه ؛ قال ابن الأثير : والمعنى أن الماء لا يَنْجُسُ بوقوع الحبث فيه إذا كان قلتَين ، وقيل : معنى لم يُحْمِلِ خَبثاً أنه يدفعه عن نفسه ، كما يقال فلان لا يُحْمِلُ الضَّيْمَ إذا كان يأباه ويدفعه عن نفسه ، وقيل : معناه أنه إذا كان قلتَين لم يُحْمِلِ أن يقع فيه نجاسة لأنه ينجس بوقوع الحبث فيه ، فيكون على الأول قد قصد أول مقادير المياه التي لا تنجس بوقوع النجاسة فيها ، وهو ما بلغ قلتَين فصاعداً ، وعلى الثاني قصد آخر المياه التي تنجس بوقوع النجاسة فيها ، وهو ما انتهى في القلّة إلى قلتَين ، قال : والأول هو القول ، وبه قال من ذهب إلى تحديد الماء بالقلتَين ، فأما الثاني فلا . واحتسب الصنعة : تَقْلِدُها وتُكْرِها ، وكلُّه من الحِمْل . وحِمْلُ فلاناً وتَحْمِلُ به وعليه في الشفاعة والحاجة : اعْتَصَد .

والمَحْمِلُ ، بفتح الميم : الْمُعْتَصِدُ ، يقال : ما عليه يُحْمِلُ ، مثل يُحْمِلِس ، أي مُعْتَصِد . وفي حديث قيس : تَحَمَّلْتُ بَعْلِي على عُثْمَانَ في أمر أي استشفعت به إليه . وتحامل في الأمر وبه : تَكَلَّفَه على مشقة وإعناء . وتحامل عليه : كَلَّفَه ما لا يُطِيق . واستَحْمَلَه نفسه : حَمَلَه حوائجه وأموره ؛ قال زهير :
ومن لا يَزَلْ يَسْتَحْمِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ ،
ولا يُعْثِمُهَا يَوْماً من الدَّهْرِ ، يُسَامُ

وفي الحديث : كان إذا أَمَرْنَا بالصدقة انطلق أحدنا ١ قوله « فلان يحمل غضبه » هكذا في الاصل ومثله في النهاية ، ولعل المناسب لا يحمل أو يظهر ، بإسقاط لا .
٢ قوله « وتحمل به وعليه » عبارة الأساس : وتحملت بفلان على فلان أي استشفعت به إليه .

حَمَلْتُ بِهِ ، في ليلة ، مَرْؤُودَةٌ
كَرَّهًا ، وَعَقْدٌ نِطَاقُهَا لم يُحْمَلْ

وفي التنزيل العزيز : حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كَرْهًا ، وَكَانَ
١ قوله « نحر هلال شمالاً » عبارة الأساس : نحر هلالاً شمال .

إنما جاز حَمَلَتْ به لما كان في معنى عَلِقَتْ به ،
ونظيره قوله تعالى : أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّقْتُ
إلى نساءكم ، لما كان في معنى الإفشاء عُدِّي بِأَيِّ . وامرأة
حَامِلٌ وحاملة ، على النسب وعلى الفعل . الأزهري :
امرأة حَامِلٌ وحاملة إذا كانت حَبْلِي . وفي التهذيب :
إذا كان في بطنها ولد ؛ وأنشد لعمر بن حسان ويرى
لخالد بن حق :

تَمَحَّضَتِ الْمَتُونُ لَهُ يَوْمَ
أَنْى ، وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

فمن قال حامل ، بغير هاء ، قال هذا نعت لا يكون
إلا للموت ، ومن قال حاملة بناء على حَمَلَتْ فهي
حاملة ، فإذا حَمَلَتْ المرأة شيئاً على ظهرها أو على
رأسها فهي حاملة لا غير ، لأن الهاء إنما تلحق للفرق
فأما ما لا يكون للمذكر فقد استغني فيه عن علامة
التأنيث ، فإن أني بها فإنما هو على الأصل ، قال :
هذا قول أهل الكوفة ، وأما أهل البصرة فلوهم يقولون
هذا غير مستمر لأن العرب قالت رَجُلٌ أَيْمٌ وامرأة
أَيْمٌ ، ورجل عانس وامرأة عانس ، على الاشتراك ،
وقالوا امرأة مُصْنِيَّةٌ وكلبة مُجْرِيَّةٌ ، مع غير
الاشتراك ، قالوا : والصواب أن يقال قولهم حامل
وطائق وحائض وأشبه ذلك من الصفات التي لا علامة
فيها للتأنيث ، فإنما هي أوصاف مذكورة وصف بها
الإناث ، كما أن الرُبْعَةَ والرَّأْوِيَّةَ والحُجَّاءَ أوصاف
مؤنثة وصف بها الذكوران ؛ وقالوا : حَمَلَتْ الشاةُ
والسبُعُ وذلك في أول حَمَلِها ؛ عن ابن الأعرابي
وحده . والحَمْلُ : ثمر الشجرة ، والكسر فيه لغة ،
وشَجَرٌ حَامِلٌ ، وقال بعضهم : ما ظهر من ثمر
الشجرة فهو حَمْلٌ ، وما بَطْنٌ فهو حَمْلٌ ، وفي
التهذيب : ما ظهر ، ولم يُقَيِّده بقوله من حَمْلِ الشجرة

ولا غيره . ابن سيده : وقيل الحَمْلُ ما كان في بَطْنِ
أو على رأس شجرة ، وجمعه أحمال . والحَمْلُ بالكسر :
ما حَمِلَ على ظهر أو رأس ، قال : وهذا هو المعروف
في اللغة ، وكذلك قال بعض اللغويين ما كان لازماً
للشيء فهو حَمْلٌ ، وما كان بائناً فهو حَمْلٌ ؛ قال :
وجمع الحَمْلُ أحمال وحُمُولٌ ؛ عن سيبويه ، وجمع
الحَمْلِ حِمَالٌ . وفي حديث بناء مسجد المدينة : هذا
الحِمَالُ لا حِمَالٌ حَيْبَرٌ ، يعني ثمر الجنة أنه لا يَنَقُذُ .
ابن الأثير : الحِمَالُ ، بالكسر ، من الحَمْلِ ، والذي
يُحْمَلُ من خير هو التمر أي أن هذا في الآخرة أفضل
من ذاك وأحمد عاقبه كأنه جمع حَمْلٌ أو حَمَلٌ ،
ويجوز أن يكون مصدر حَمَلٌ أو حَامِلٌ ؛ ومنه
حديث عمر : فَأَيْنَ الحِمَالُ ؟ يريد منفعة الحَمْلِ
وكيفيته ، وفسره بعضهم بالحَمْلِ الذي هو الضمان .
وشجرة حَامِلَةٌ : ذات حَمْلٍ . التهذيب : حَمْلُ
الشجر وحِمْلُهُ . وذكر ابن دريد أن حَمْلَ الشجر
فيه لغتان : الفتح والكسر ؛ قال ابن بري : أما حَمْلُ
البطن فلا خلاف فيه أنه بفتح الحاء ، وأما حَمْلُ
الشجر ففيه خلاف ، منهم من يفتحه تشبيهاً بحَمْلِ
البطن ، ومنهم من يكسره يشبه بما يُحْمَلُ على الرأس ،
فكلُّ متصل حَمْلٌ وكلُّ منفصل حَمْلٌ ، فحَمْلُ
الشجرة مُشَبَّهٌ بحَمْلِ المرأة لاتصاله ، فلهذا فُتِّحَ ،
وهو يُشَبَّهُ حَمْلَ الشيء على الرأس لبُروزه . وليس
مستتبناً كَحَمْلِ المرأة ، قال : وجمع الحَمْلِ أحمال ؛
وذكر ابن الأعرابي أنه يجمع أيضاً على حِمَالٍ مثل
كلب وكلاب . والحِمَالُ : حامل الأحمال ، وجِرفته
الحِمَالَةُ . وأَحْمَلْتُهُ أي أعنته على الحَمْلِ ، والحِمْلَةُ جمع
الحامل ، يقال : هم حِمْلَةُ العرش وحِمْلَةُ القرآن . وحَمِيلُ
السَّيْلِ : ما يُحْمَلُ من الغناء والطين . وفي حديث القِيامة
في وصف قوم يخرجون من النار : فَيُلْقَوْنَ فِي نَهَرٍ

والْحِمَالَةُ ، بكسر الحاء ، والحَمِيلَةُ : علاقة السيف وهو المِحْمَلُ مثل المِرْجَل ؛ قال :

على النحر حتى بَلَّ دَمْعِي مِحْمَلِي

وهو السِّير الذي يُقْلَدُه المُنْقَلَدُ ؛ وقد ساء ذو الرمة عِرْقُ الشَّجَرِ فقال :

تَوَخَّاهُ بِالْأُظْلَافِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا
يُثْرِنُ الكِبَابَ الجَعْدَ عَنْ مَتْنِ مِحْمَلِ

والجمع الحَمَائِلُ . وقال الأصمعي : حَمَائِلُ السيف لا واحد لها من لفظها وإنما واحدها مِحْمَلٌ ؛ التهذيب : جمع الحِمَالَةِ حَمَائِلُ ، وجمع المِحْمَلِ تحامل ؛ قال الشاعر :

دَرْتُ دُمُوعَكَ فَوْقَ ظَهْرِ المِحْمَلِ

وقال أبو حنيفة : الحِمَالَةُ القوس بمنزلة السيف يلتقيها المُنْتَكِبُ في مَنْكِبِهِ الأيمن ويخرج يده اليسرى منها فيكون القوس في ظهره .

والمَحْمِلُ : واحد تحامل الحِجَاج^٢ ؛ قال الرازي :

أَوَّلَ عِنْدَ عَمِلِ المَحَامِلَا

والمِحْمَلُ : الذي يركب عليه ، بكسر الميم . قال ابن سيده : المِحْمَلُ شِقَانٌ عَلَى البعير مِحْمَلٌ فيهما العَدِيلَانِ . والمِحْمَلُ والحَامِلَةُ : الزَّيْبِيلُ الذي مِحْمَلٌ فِيهِ العَنْبُ إِلَى الجَرَيْنِ .

وَاحْتَمَلَ القَوْمُ وَتَحَمَّلُوا : ذَهَبُوا وَارْتَحَلُوا .

١ قوله : سَاءَ ؛ هكذا في الأصل ، ولله إراد سئى به عرق الشجر .
٢ قوله « والمحمل واحد حامل الحجاج » ضبط في القاموس كيجلس ، وقال شارحه : ضبط في نسخ المحكم ككثير وعليه علامة الصحة ، وعبارة الصباح : والمحمل وزان مجلس المودج ويجوز حمل وزان مقود . وقوله « الحجاج » قال شارح القاموس : ابن يوسف الثقفي أول من اتخذها ، وقام البيت :

أَخْزَاهُ رَنَى عَاجِلًا وَأَجَلَا

فِي الجَنَةِ فَيَنْبُشُونَ كَمَا تَنْبُتُ الحَبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ ؛ قال ابن الأثير : هو ما يجيء به السيل ، فَعَمِلَ بمعنى مفعول ، فإذا انققت فيه حَبَّةٌ واستقرتْ عَلَى سَطِّ مَجْرَى السَّيْلِ فَلَمَّا تَبَتْ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، فَثَبَّتْ بِهَا سَرْعَةً عَوْدَ أَبْدَانِهِمْ وَأَجْسَامِهِمْ إِلَيْهِمْ بَعْدَ إِحْرَاقِ النَّارِ لَهَا ؛ وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : كَمَا تَبَتِ الحَبَّةُ فِي حَمَائِلِ السَّيْلِ ، وَهُوَ جَمْعُ حَمِيلٍ .

وَالْحَوْمَلُ : السَّيْلُ الصَّافِي ؛ عَنِ المَجْرِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

مُسْلَسَلَةُ المَتْنَيْنِ لَيْسَتْ بِشَبْنَةٍ ،
كَأَنَّ حَبَابَ الحَوْمَلِ الجَوْنُ رِيْقُهَا

وَحَمِيلُ الضَّعَةِ والثَّمَامِ وَالوَشِيخِ والطَّرِيفَةِ وَالسَّبَطِ : الدَّوِيلُ الْأَسْوَدُ مِنْهُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَمِيلُ بَطْنُ السَّيْلِ وَهُوَ لَا يَنْبُتُ ، وَكُلُّ مَحْمُولٍ فَهُوَ حَمِيلٌ . وَالْحَمِيلُ : الَّذِي مِحْمَلٌ مِنْ بَلَدِهِ صَغِيرًا وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عِمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي كِتَابِهِ إِلَى شَرِيعٍ : الْحَمِيلُ لَا يُورَثُ إِلَّا بَيْتَةً ؛ سُمِّيَ حَمِيلًا لِأَنَّهُ مِحْمَلٌ صَغِيرًا مِنْ بِلَادِ الْعُدُوِّ وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ ، وَيُقَالُ : بَلَّ سُمِّيَ حَمِيلًا لِأَنَّهُ مَحْمُولُ النَّسَبِ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَقُولُ الرَّجُلُ لِلْإِنْسَانِ : هَذَا أَخِي أَوْ ابْنِي ، لَيْزَوِي مِيرَاثَهُ عَنْ مَوَالِيهِ فَلَا يُصَدَّقُ إِلَّا بَيْتَةً . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالْحَمِيلُ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ أَرْضِ الشَّرْكِ إِلَى بِلَادِ الْإِسْلَامِ فَلَا يُورَثُ إِلَّا بَيْتَةً . وَالْحَمِيلُ : الْمُبَوذُ بِحِمْلِهِ قَوْمٌ فِيرُبُونَهُ . وَالْحَمِيلُ : الدَّعِي ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ يِعَابُ قَضَاعَةٍ فِي تَحْوِيلِهِمْ إِلَى الْيَمَنِ بِنَسَبِهِمْ :

عَلَامَ نَزَلْتُمْ مِنْ غَيْرِ قَقَرٍ ،
وَلَا ضَرَاءَ ، مَثَرَةَ الْحَمِيلِ ؟

وَالْحَمِيلُ : الْعَرِيبُ .

والْحُمُولَةُ ، بالفتح : الإبل التي تَحْمِلُ . ابن سيده :
 الْحُمُولَةُ كل ما احْتَمَلَ عليه الْحَيُّ من بَعِيرٍ أو حمارٍ
 أو غير ذلك ، سواء كانت عليها أَثْقَالٌ أو لم تكن ،
 وَقَعُولٌ تدخله الهاء إذا كان بمعنى مفعول به . وفي
 حديث تحريم الحمر الأَهْلِيَّةِ ، قيل : لأنها حُمُولَةُ النَّاسِ ؛
 الْحُمُولَةُ ، بالفتح ، ما يَحْتَمِلُ عليه النَّاسُ من الدواب
 سواء كانت عليها الأَحْمَالُ أو لم تكن كالرَّكُوبَةِ .
 وفي حديث قَطَنَ : وَالْحُمُولَةُ المائِزَةُ لهم لِأَغْيَةِ أَيِ
 الإبل التي تَحْمِلُ المِيرَةَ . وفي التَّزْيِيلِ العَزِيزِ : ومن
 الْأَنْعَامِ حُمُولَةٌ وَقَرَشٌ ؛ يكون ذلك للواحد فما
 فوقه . وَالْحُمُولُ وَالْحُمُولَةُ ، بالضم : الأَحْمَالُ التي
 عليها الأَثْقَالُ خاصة . وَالْحُمُولَةُ : الأَحْمَالُ بَأَعْيَانِهَا .
 الْأَزْهَرِيُّ : الْحُمُولَةُ الْأَثْقَالُ . وَالْحُمُولَةُ : ما أَطَاقَ
 الْعَمَلُ وَالْحَمْلُ . وَالْقَرَشُ : الصَّغَارُ . أَبُو الْهَيْثَمِ : الْحُمُولَةُ
 من الإبل التي تَحْمِلُ الأَحْمَالَ على ظهورها ، بفتح
 الهاء ، وَالْحُمُولَةُ ، بضم الهاء : الأَحْمَالُ التي تُحْمَلُ
 عليها ، واحداها حِمْلٌ وَأَحْمَالٌ وَحُمُولٌ وَحُمُولَةٌ ،
 قال : فَأَمَّا الْحُمُرُ والبغال فلا تدخل في الْحُمُولَةِ .
 وَالْحُمُولُ : الإبل وما عليها . وفي الحديث : من
 كانت له حُمُولَةٌ يَأْوِي إلى شَيْعٍ فَلْيَصُمْ رمضان
 حيث أدركه ؛ الْحُمُولَةُ ، بالضم : الأَحْمَالُ ، يعني
 أنه يكون صاحب أحمال يسافر بها . وَالْحُمُولُ ،
 بالضم بلا هاء : المَوَادِّجُ كان فيها النساءُ أو لم يكن ،
 واحداها حِمْلٌ ، ولا يقال حُمُولٌ من الإبل إلا لما
 عليه المَوَادِّجُ ، وَالْحُمُولَةُ وَالْحُمُولُ واحد ؛ وأنشد :
 أَحْرَقَاءُ اللَّيْنِ اسْتَقَلَّتْ حُمُولُهَا

وَالْحُمُولُ أَيْضاً : ما يكون على البعير . الليث :

١ قوله « وَالْحُمُولَةُ الْأَحْمَالُ » قال شارح القاموس : ضبط الصاغاني
 والجوهري بالضم ومثله في المحكم ، ومقتضى منيع القاموس
 أنه بالفتح .

الْحُمُولَةُ الإبل التي تُحْمَلُ عليها الأَثْقَالُ . وَالْحُمُولُ :
 الإبل بَأَثْقَالِهَا ؛ وأنشد للناطقة :

أَصَاحَ تَرَى ، وَأَنْتَ إِذَا بَصِيرٌ ،
 حُمُولُ الْحَيِّ يَرْفَعُهَا الْوَجِينُ

وقال أيضاً :

تَخَالُ بِهِ رَاعِي الْحُمُولَةِ طَائِراً

قال ابن بري في الحُمُولِ التي عليها المَوَادِّجُ كان فيها
 نساء أو لم يكن : الْأَصْلُ فيها الأَحْمَالُ ثم يُتَّسَعُ فيها
 فتَوَقَّعُ على الإبل التي عليها المَوَادِّجُ ؛ وعليه قول
 أبي ذؤيب :

يَا هَلْ أُرِيكَ حُمُولَ الْحَيِّ غَادِيَةً ،
 كَالْتَّخَلِّ زَيْتَهَا يَنْسَعُ وَإِنْضَاخُ

شَبَّهَ الإبل بما عليها من المَوَادِّجُ بالنخل الذي أَرَاهُ ؛
 وقال ذو الرمة في الأَحْمَالِ وجعلها كالحُمُولِ :

مَا اهْتَجَبْتُ حَتَّى زُلْنٌ بِالْأَحْمَالِ ،
 مِثْلُ صَوَادِي النَّخْلِ وَالسَّيَالِ

وقال المتنخل :

ذَلِكَ مَا دَيْشُكَ إِذْ جُنِبَتْ
 أَحْمَالُهَا ، كَالْبُكْرِ الْمُتَبَلِّ

عَيْرٌ عَلَيْهِنَ كِنَانِيَّةٌ ،
 جَارِيَةٌ كَالرَّسْمِ الْأَكْثَلِ

فَأَبْدَلَ عَيْراً من أحمالها ؛ وقال امرؤ القيس في
 الْحُمُولِ أَيْضاً :

وَحَدَّثَ بَأَن زَالَتْ بَلِيلُ حُمُولِهِمْ ،
 كَتَخَلَّ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرِ مُنْبَقِ

قال : وتطلق الحُمُول أيضاً على النساء المتَحَمِّلات
كقول مُعَقَّر :

أَمِنْ آلِ شَعْنَاءِ الحُمُولِ البواكيرُ ،
مع الصبح ، قد زالت يَهْنُ الأباغِرُ ؟

وقال آخر :

أَنْتَى تُرَدُّ لِي الحُمُولُ أَرَاهُمْ ،
ما أَقْرَبَ المَلْسُوعِ منه الداءُ !

وقول أوس :

وكانَ لَهُ العَيْنُ المُنَاحُ حُمُولَة

فسره ابن الأعرابي فقال : كَانَ إبْلَه مُوقِرَةً من
ذلك . وَأَحْمَلَهُ الحِمْلُ : أَغَانَهُ عَلَيْهِ ، وَحَمَلَهُ :
فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ . وَيَحْمِي الرجلُ إِلَى الرجلِ إِذَا انْقَطَعَ
بِهِ فِي سَفَرٍ فَيَقُولُ لَهُ : أَحْمِلْنِي فَقَدْ أَبْدَعَ فِي أَيِّ
أَعْطَيْتَنِي ظَهْرًا أَرْكَبُهُ ، وَإِذَا قَالَ الرجلُ أَحْمِلْنِي ،
يَقْطَعُ الألفَ ، فَيَعْنَاهُ أَعْنِي عَلَى حَمْلٍ مَا أَحْمِلُهُ .
وَنَاقَةٌ مُحْمَلَةٌ : مُثْقَلَةٌ .

وَالْحِمَالَة ، بِالْفَتْحِ : الدِّبَّةُ وَالغَرَامَةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا قَوْمٌ
عَنْ قَوْمٍ ، وَقَدْ تَطَرَّحَ مِنْهَا الْمَاءُ . وَتَحْمِلُ الحِمَالَة
أَيَّ حِمْلٍ . الأصمعي : الحِمَالَة الغُرْمُ تَحْمِلُهُ عَنْ
القَوْمِ وَتَحْمِلُ ذَلِكَ قَالَ اللَّيْثُ ، وَيُقَالُ أَيْضاً حِمَالٌ ؛
قَالَ الأَعْمَشُ :

فَرَعٌ تَبْعٌ يَهْتَزُّ فِي غَضَنِ الْمَجْدِ
دِ ، عَظِيمِ النَّدَى ، كَثِيرِ الحِمَالِ

وَرَجُلٌ حِمَالٌ : يَحْمِلُ الكُلَّ عَنْ النَّاسِ .

الأزهري : الحِمِيلُ الكَفِيلُ . وفي الحديث : الحِمِيلُ
غَارِمٌ ؛ هُوَ الكَفِيلُ أَيُّ الكَفِيلِ ضَامِنٌ . وفي حديث
ابن عمر : كَانَ لَا يَرَى بَأْسًا فِي السَّلَامِ بِالْحِمِيلِ أَيُّ

الكَفِيلِ . الكَسَائِي : حَمَلْتُ بِهِ حِمَالَةً كَفَلْتُ بِهِ .
وفي الحديث : لَا تَحِلُّ الْمَسْأَلَةُ إِلَّا لثَلَاثَةٍ ، ذَكَرَ مِنْهُمْ
رَجُلٌ تَحْمِلُ حِمَالَةً عَنْ قَوْمٍ ؛ هِيَ بِالْفَتْحِ مَا يَتَحَمَّلُهُ
الإنسانُ عَنْ غَيْرِهِ مِنْ دِيَّةٍ أَوْ غَرَامَةٍ مِثْلُ أَنْ تَقَعَ
حَرْبٌ بَيْنَ قَرَيْقَيْنِ تُسْفِكُ فِيهَا الدَّمَاءَ ، فَيَدْخُلُ
بَيْنَهُمْ رَجُلٌ يَتَحَمَّلُ دِيَاتِ الْقَتْلَى لِصُلْحِ ذَاتِ
الْبَيْنِ ، وَالتَّحْمِيلُ : أَنْ يَحْمِلَهَا عَنْهُمْ عَلَى نَفْسِهِ وَيَسْأَلَ
النَّاسَ فِيهَا . وَقَتَادَةُ صَاحِبُ الحِمَالَةِ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لأنَّهُ تَحْمِلُ بِحِمَالَاتٍ كَثِيرَةٍ فَسَأَلَ فِيهَا وَأَدَّاهَا .
وَالْحَوَامِلُ : الأَرْجُلُ . وَحَوَامِلُ القَدَمِ وَالذَّرَاعِ
عَصَبُهَا ، وَاحِدَتُهَا حَامِلَةٌ .

وَمَحَامِلُ الذِّكْرِ وَحِمَائِلُهُ : العُرُوقُ الَّتِي فِي أَصْلِهِ
وَجِلْدُهُ ؛ وَبِهِ قَسَّرَ المَرْوِيُّ قَوْلَهُ فِي حَدِيثِ عَذَابِ
القَبْرِ : يُضْعَفُ الْمُؤْمِنُ فِي هَذَا ، يَرِيدُ الْقَبْرَ ، ضَعْفَتُهُ
تَزُولُ مِنْهَا حِمَائِلُهُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ عُرُوقُ أَنْثِيَّتِهِ ،
قَالَ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرَادَ مَوْضِعُ حِمَائِلِ السِّيفِ أَيُّ
عَوَاتِقِهِ وَأَضْلَاعِهِ وَصَدْرِهِ . وَحَمَلُ بِهِ حِمَالَةٌ : كَفَلُ .
يُقَالُ : حَمَلَ فُلَانٌ الحِفْدَ عَلَى نَفْسِهِ إِذَا أَكْتَه فِي نَفْسِهِ
وَاضْطَعَنَهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اسْتَحْفَفَ الغَضْبُ : قَدْ
احْتَمَلَ وَأَقْلُ ؛ قَالَ الأصمعي فِي الغَضْبِ : غَضِبَ
فُلَانٌ حَتَّى احْتَمَلَ . وَيُقَالُ لِلَّذِي يَحْمِلُهُمْ عَنْ سَبَبٍ :
قَدْ احْتَمَلَ ، فَهُوَ مُحْتَمِلٌ ؛ وَقَالَ الأزهري فِي
قَوْلِ الجَعْدِيِّ :

كَلْبَانِي حَسَّ مَا مِنْهُ ،
وَأَفَانِي فَوَادٍ مُحْتَمِلٌ

أَيُّ مُسْتَحْفَفٍ مِنَ النِّشَاطِ ، وَقِيلَ غَضْبَانٌ ، وَأَفَانِي
فَوَادٍ : ضُرُوبُ نَشَاطَةٍ . وَاحْتَمَلَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .
الأزهري عَنْ الفَرَاءِ : احْتَمَلَ إِذَا غَضِبَ ، وَيَكُونُ
قَوْلُهُ « كَلْبَانِي النَّحْ » هَكَذَا فِي الأَمَلِ مِنْ غَيْرِ نَقَطٍ وَلَا ضَبْطٍ .

كالحِملِّ البيض ، جلا لَوْنُهَا
سَحَّ نِجَاءَ الحِمْلِ الأَسْوَلِ

فُسِّرَ بالسحاب الكثير الماء ، وفُسِّرَ بالبروج ، وقيل
في تفسير النجاء : السحاب الذي نشأ في نَوءِ الحِمْلِ ،
قال : وقيل في الحِمْلِ إنه المطر الذي يكون بنوء
الحِمْلِ ، وقيل : النجاء السحاب الذي هَرَّاقَ ماءه ،
واحد نجو ، شبه البقر في بياضها بالسحُب ، وهي
التياب البيض ، واحدها سَحْل ؛ والأَسْوَلُ :
المُسْتَرْخِي أسفل البطن ، شبه السحاب المسترخي
به ؛ وقال الأصمعي : الحِمْلُ هنا السحاب الأسود
ويقوي قوله كونه وصفه بالأَسْوَل وهو المسترخي ،
ولا يوصف النجو بذلك ، وإنما أضاف النجاء إلى
الحِمْلِ ، والنجاء : السحاب لأنه نوع منه كما تقول
حَشَفَ التمر لأن الحَشَفَ نوع منه . وحِمْلٌ عليه في
الحَرْبِ حِمْلَةٌ ، وحِمْلٌ عليه حِمْلَةٌ مُنْكَرَةٌ ،
وشِدَّةٌ شِدَّةٌ مُنْكَرَةٌ ، وحِمْلَتُ على بني فلان إذا
أرْشَتَ بينهم . وحِمْلٌ على نفسه في السَّيْرِ أي
جَهْدُهَا فِيهِ . وحِمْلَتِ الرسالة أي كَلَفَتْهُ حِمْلُهَا .
واستَحْمَلْتِ : سألته أن يحْمِلَنِي . وفي حديث تبوك :
قال أبو موسى أُرْسَلَنِي أَصْحَابِي إِلَى النَّبِيِّ ، صلى الله
عليه وسلم ، أسأله الحِمْلَانِ ؛ هو مصدر حَمَلَ يحْمِلُ
حِمْلَانًا ، وذلك أنهم أُنْقَذُوهُ يَطْلُبُونَ شَيْئًا يَرْكَبُونَ
عليه ، ومنه تمام الحديث : قال ، صلى الله عليه وسلم :
ما أنا حِمْلَتُكُمْ . ولكن الله حِمْلُكُمْ ، أراد إفراد
الله بالْمَنْ عَلَيْهِمْ ، وقيل : أراد لَمَّا سَأَلَ الله إِلَيْهِ هَذِهِ
الْإِبِلَ وقت حاجتهم كان هو الحامل لهم عليها ، وقيل :
كان ناسيًا لِمِيسَةٍ أَنَّهُ لَا يَحْمِلُهُمْ فَلَمَّا أُنْزِلَ لَهُمُ الْإِبِلُ
قال : ما أنا حِمْلَتُكُمْ ولكن الله حِمْلُكُمْ ، كما قال
للصَّامِ الذي أَفْطَرَ نَاسِيًا : اللهُ أَطْعَمَكَ وَسَقَاكَ .

بمعنى حَلُم . وحِمْلَتُ بِهِ حِمَالَةٌ أَيْ كَفَلْتُ ،
وحِمْلَتُ إِذْلالَهُ واحْتَمَلْتُ بِمَعْنَى ؛ قال الشاعر :

أَدَلَّتْ فَلَمْ أَحْمِلْ ، وَقَالَتْ فَلَمْ أُجِبْ ،
لَعَنَرُ أَبَيْهَا إِنِّي لَطَلُّومٌ

والمُحَامِلُ : الذي يَقْدِرُ على جوابك فَيَدَعُهُ لِبَقَاءِ عَلَى
مَوَدَّتِكَ ، والمُجَامِلُ : الذي لَا يَقْدِرُ على جوابك
فَيُتْرَكُ وَيَحْقِدُ عَلَيْكَ إِلَى وَقْتٍ مَا . ويقال : فلان
لَا يَحْمِلُ أَي يَظْهَرُ غَضَبُهُ .

والمُحْمِلُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ : الَّتِي يَنْزِلُ لِبَنِيهَا مِنْ
غَيْرِ حِمْلٍ ، وَقَدْ أَحْمَلْتُ .

وَالْحِمْلُ : الْحُرُوفُ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنْ وَلَدِ الضَّأْنِ
الْجَذَعِ فَمَا دُونَهُ ، وَالْجَمْعُ حِمْلَانُ وَأَحْمَالُ ، وَبِهِ
سُمِّيَتِ الْأَحْمَالُ ، وَهِيَ بَطْنُ مَنْ بَنَى تِمَمَ . وَالْحِمْلُ :
السَّحَابُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ . وَالْحِمْلُ : بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ
السَّمَاءِ ، هُوَ أَوَّلُ الْبُرُوجِ أَوَّلُهُ الشَّرْطَانُ وَهِيَ قَبْرَتَا
الْحِمْلِ ، ثُمَّ الْبُطَيْنِ ثَلَاثَةُ كَوَاكِبَ ، ثُمَّ الثَّرِيَا وَهِيَ
أَلْيَةُ الْحِمْلِ ، هَذِهِ النُّجُومُ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ تُسَمَّى
حِمْلًا ؛ قُلْتُ : وَهَذِهِ الْمَنَازِلُ وَالْبُرُوجُ قَدْ انْتَقَلَتْ ،
وَالْحِمْلُ فِي عَصْرِنَا هَذَا أَوَّلُهُ مِنْ أَثْنَاءِ الْفَرَاغِ الْمُؤَخَّرِ ،
وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعُ تَحْرِيرِ دَرَجَتِهِ وَدَقَائِقِهِ . الْمُحْكَمُ :
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ هَذَا حِمْلٌ طَالِعًا ،
تَحْدَفُ مِنْهَ الْأَلْفِ وَاللَّامُ وَأَنْتَ تَرِيدُهَا ، وَتُنَبِّئِي
الْأَسْمَ عَلَى تَعْرِيفِهِ ، وَكَذَلِكَ جَمِيعُ أَسْمَاءِ الْبُرُوجِ لَكَ
أَنْ تُنَبِّئَ فِيهَا الْأَلْفَ وَاللَّامَ وَلَكَ أَنْ تَحْدِفَهَا وَأَنْتَ
تُنَبِّئِي ، فَنُبِّئِي الْأَسْمَاءَ عَلَى تَعْرِيفِهَا الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ .
وَالْحِمْلُ : النَّوْءُ ، قَالَ : وَهُوَ الطَّلِيُّ . يُقَالُ :
مَطَرْنَا بَنُوَ الْحِمْلِ وَبَنُوَ الطَّلِيِّ ؛ وَقَوْلُ
الْمُتَنَحِّلِ الْمَذَلِيِّ :

بكلثبتها المتل ، يقال : أجوع من كلثة حومل .

والمحمولة : حنطة عبّاء كأنها حب القطن ليس في الحنطة أكبر منها حباً ولا أضخم سنبلًا ، وهي كثيرة الرّبيع غير أنها لا تنمّد في اللون ولا في الطعم ؛ هذه عن أبي حنيفة . وقد سئلت حملاً وحنبلًا . وبنو حنبل : بطن ؛ وقولهم :

صح قليلًا يدرك الهنجا حمل

إنما يعني به حمل بن بدر . والحنالة : قرس طليحة ابن خويلد الأسدي ؛ وقال يذكرها :

عويت لهم صدر الحنالة ، إنها

معاودة قيل الكمامة تزال

فيوماً تراها في الجلال مصونة ،

ويوماً تراها غير ذات جلال

قال ابن بري : يقال لها الحنالة الصغرى ، وأما الحنالة الكبرى فهي لبني سليم ؛ وفيها يقول عباس بن مرداس :

أما الحنالة والقرنيط ، فقد

أنجبن من أم ومن قنل

حنطل : الحنطل : الحنطل ، مبه مبدلة من نون حنطل . وحنطل الرجل إذا جنى الحنطل ، وهو الحنطل ؛ ذكره ابن الأعرابي .

حنبل : الحنبل : القصير الضخم البطن ، وهو أيضاً الحنف الخلق ، وقيل : القرو الخلق ، وأطلقه بعضهم فقال هو القرو . والحنبل والحنبال : البحر . والحنبل والحنبال والحنبال : القصير الكثير اللحم . والحنبل : طلع أم غيلان ؛ عن كراع . قال أبو

وتحامل عليه أي مال ، والمتحامل قد يكون موضعاً ومصدراً ، تقول في المكان هذا متحاملنا ، وتقول في المصدر ما في فلان متحامل أي تحامل ؛ والأحوال في قول جرير :

أبني فقيرة ، من يورّع وردنا ،

أم من يقوم لشدة الأحوال ؟

قوم من بني يربوع هم ثعلبة وعبرو والحارث . يقال : ورعت الإبل عن الماء ردّتها ، وفقيرة : جدّة القرزّدق أم صغصة بن ناحية بن عقّال . وحمل : موضع بالشام . الأزهرى : حمل اسم جبل بعينه ؛ ومنه قول الراجز :

أشبه أبا أمك أو أشبه حمل

قال : حمل اسم جبل فيه جبلان يقال لهما طيران ؛ وقال :

كأنها ، وقد تدلى النثران ،

ضئساً من حمل طيران ،

صعبان عن شمائل وأيمان

قال الأزهرى : ورأيت بالبادية حملاً ذلولاً اسمه حمل .

وحومل : موضع ؛ قال أميّة بن أبي عائذ الهذلي :

من الطاويات ، خلال الغضا ،

بأجماد حومل أو بالمطالي

وقول امرئ القيس :

بين الدخول قحومل

إنما صرّفه ضرورة . وحومل : اسم امرأة يضرب

قوله « وفقيرة جدّة الفرزدق » تقدم في ترجمة قمر أنها أمه .

حنيفة : أخبرني أعرابي من ربيعة قال : الحَنْبَلُ ثَمَرُ الغاف وهي حُبْلَةٌ كَقُرُونِ الباقِلَى ، وفيه حَبٌّ ، فإذا جَفَّ كُسِرَ ورُمِيَ بِحَبِّهِ الظاهر وصُنِعَ بما تحته سَوِيقٌ مثل سَوِيقِ التَّبَقِ إلا أنه دونه في الخلاوة .

والحَنْبَلُ : اسم رجل . والحَنْبَالُ والحَنْبَالَةُ : الكثير الكلام . وحَنْبَلُ الرجل إذا أَكْثَرَ من أكل الحَنْبَلِ ، وهو الثَّوْبِيَاءُ . ابن بري : والحَنْبَلُ موضع بين البصرة ولبنة ؛ قال الفرزدق :

فأصبحت والمَلَقَى وَرَأَيْتِي وَحَنْبَلٌ ،

وما فَتَرَتْ حَتَّى حَدَا النَّجْمُ غَارِبُهُ

حنبل : ما لي عنه حَنْبَلٌ ، همزة مسكنة أي ما لي منه بُدٌّ ؛ قال ابن سيده : كذا وجدت هذه الكلمة في كتاب العين في باب الحماسي ، وهي عند سيبويه رباعية لأنه ليس في الكلام مثل جُرْدَحِلْ ، قال : وهذا من أصح ما تحرَّرَ به أنواع التصارييف . الجوهري : يقال ما أجَدَ منه حَنْبَلًا أي بُدًّا ، بلا همز ، وأبو زيد : بالهمز . الأزهري : ما له حَنْبَلٌ ولا حِنْثَالَةٌ عن هذا أي بحيص ، إذا كسرت الحاء أدخلت الماء . وروى الأزهري عن ثعلب عن ابن الأعرابي : الحِنْثَالَةُ البُدَّةُ وهي المُفَارَقَةُ . أبو مالك : ما لك عن هذا الأمر عُنْدَدٌ ولا حَنْبَلٌ ولا حِنْثَانٌ أي ما لك عنه بُدٌّ . والحَنْبَلُ : شِبْهُ المِخْلَبِ المُعَقَّفِ الضَّخْمِ ، قال : ولا أدري ما صِحَّتُهُ .

حنجل : الحَنْجَلُ من النساء : الضَّخْمَةُ الصَّخَابَةُ البَدِيَّةُ ؛ عن كراع . والحَنْجَلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ .

حنذل : الحَنْدَلُ : القصير ، زاد الأزهري : من الرجال ؛ قال الأزهري : هذا الحرف في كتاب الجمهرة لابن دريد مع غيره ، وما وجدته لأحد من الثقات فليحَقِّقْ ،

حنضل : الحَنْضَلَةُ : الماء في الصَّخْرَةِ ؛ قال أبو القادح :

حَنْضَلَةُ القادحِ فوق الصفا ،

أَبْرَزَهَا المائِحُ والصادرُ

وقال آخر :

حَنْضَلَةُ فوق صفا ضاهِرٌ ،

ما أَشْبَهَ الضَّاهِرَ بالنَّاضِرِ

الضَّاهِرُ والضَّهَرُ : أعلى الجَبَلِ ، وقد تقدم ، والنَّاضِرُ : الطُّحْلُبُ . والحَنْضَلَةُ أيضًا : القَلْتُ في صَخْرَةٍ ؛ قال الأزهري : هذا حرف غريب ، وروي عن ابن الأعرابي قال : الحَنْضَلُ عَدِيرُ الماء .

حنظل : الحَنْظَلُ : الشجر المُرُّ ، وقال أبو حنيفة : هو من الأغلات ، واحدته حَنْظَلَةٌ . الجوهري : الحَنْظَلُ الثَّرَيُّ . وقد حَظِلَ البعيرُ ، بالكسر ، إذا أَكْثَرَ من الحَنْظَلِ ، فهو حَظِلٌ ، وإبل حَظَلَى . قال ابن سيده : الحَنْظَلُ شجر اختلف في بنائه فقيس ثلاثي ، وقيل رباعي . وبعيرٌ حَظِلٌ : يَرَعَى الحَنْظَلَ ، قال : وليس هذا بما يشهد أنه ثلاثي ، ألا ترى إلى قول الأعرابية لصاحبها : وإن ذكرت الضَّعَابِيْسَ فإِنِّي ضَغْبَةٌ ؛ ولا محالة أن الضَّعَابِيْسَ رُبَاعِيٌّ ، لكنها وقفت حيث أرادت عِذَّةُ البناءِ ، وحَظِلٌ مثله وإن اختلفت جهتا الحذف ؟ وقال أبو حنيفة : حَظِلُ البعيرِ فهو حَظِلٌ رَعَى الحَنْظَلَ فَمَرَضَ عنه . قال الأزهري : يعبر حَظِلٌ إذا أَكَلَ الحَنْظَلَ ، وقُلْتُ يأكله ، وم يحذفون النون فبهم من يقول : هي زائدة في البناء ، ومنهم من يقول : هي أصلية والبناء رباعي ، ولكنها أَحَقُّ بالطرح لأنها أخف الحروف ، قال : وم الذين

هذه الترجمة في ترجمة حيمي عند قوله حيمي "هلاً أي عجل وقال : سمي به لأنه إذا أصابه المطر نبت سريعاً ، وإذا أكلته الإبل ولم تسلمح سريعاً ماتت ، يقال : رأيت حينلاً وهذا حينل .

حول : الحَوْل : سَنَةٌ بِأَمْرِهَا ، والجمع أحوالٌ وحَوُولٌ وحَوُولٌ ؛ حكاه سيبويه . وحالٌ عليه الحَوْلُ حَوُولاً وحَوُولاً : أُنْتَى . وأحال الشيء واحْتَالَ : أُنْتَى عليه حَوْلٌ كامل ؛ قال رؤبة :

أَوْزَقَ مُعْتَالاً دَيْبِعاً حَمِيعُهُ

وأحالت الدارُ وأحوَلتْ وحالتْ وحِيلَ بها : أُنْتَى عليها أحوالٌ ؛ قال :

حالتْ وحِيلَ بها ، وَغَيَّرَ آيَهَا
صَرَفُ الْبِلَى تَجْرِي بِهِ الرِّيحَانِ

وقال الكسيت :

أَبْنَكَ بِالْعُرْفِ الْمَنْزِلُ ؟
وَمَا أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمُحَوَّلُ ؟

الجوهري : حالتِ الدارُ وحالَ الغلامُ أُنْتَى عليه حَوْلٌ . وأحالَ عليه الحَوْلُ أي حال . ودارٌ مُحْيَلَةٌ : غاب عنها أهلُها مُنْذُ حَوْلٍ ، وكذلك دارٌ مُحْيَلَةٌ إذا أُنْتَى عليها أحوالٌ . وأحالَ اللهُ عليه الحَوْلُ إحالةً ، وأحوَلتْ أنا بالمكان وأحَلتْ : أُنْتَى حَوُولاً . وأحالَ الرجلُ بالمكان وأحوَلَ أي أقام به حَوُولاً . وأحوَلَ الصبيُّ ، فهو مُحْوَلٌ : أُنْتَى عليه حَوْلٌ من مَوْلِيهِ ؛ قال امرؤ القيس :

فَالْهَيْثُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُحْوَلٌ

وقيل : مُحْوَلٌ صغير من غير أن يُحَدَّ بِحَوْلٍ ؛ عن

يقولون قد أُسْبِلَ الزُّرْعُ ، بطرح النون ، ولغة أخرى قد سَنِبَلَ الزُّرْعُ . والحِمْطَلُ : الحَنْطَلُ ، ميمه مُبَدَلَةٌ من نون حَنْطَلٍ . وذات الحَنْطَلِ : موضع .

وحَنْطَلَةٌ : اسم رجل . وحَنْطَلَةٌ : قبيلة . قال الجوهري : حَنْطَلَةٌ أَكْثَرُ قَبِيلَةٍ فِي تِمِمْ ، يقال لهم حَنْطَلَةُ الْأَكْرَمُونَ وَأَبُوهم حَنْطَلَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تِمِمْ .

حَنَكَلٌ : الحَنْكَلُ والحَنَّاكِلُ : القَصِيرُ ، والأُنثَى حَنْكَلَةٌ لَا غَيْرَ ، والحَنْكَلُ أَيْضاً : اللَّثِيمُ ؛ قال الأَخطل :

فَكَيْفَ تُسَامِيَنِي ، وَأَنْتَ مُعَلَّهَجٌ ،
هَذَا رِمَةٌ جَعَدُ الْأَنَامِلِ ، حَنْكَلٌ ؟

وأنشد ابن بري في الحَنْكَلَةِ الْأُنْثَى :

مِنْ كُلِّ حَنْكَلَةٍ ، كَانَ جَبِينُهَا
كَيْدُهُ تَهْنَأُ لِلْيَرَامِ دِمَامَا

وحَنْكَلُ الرَّجُلُ : أَبْطَأُ فِي الشَّيْءِ . والحَنْكَلَةُ : الدَّيْمِيَّةُ السُّودَاءُ مِنَ النِّسَاءِ ؛ قال :

حَنْكَلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَقَبَا

حَمِلٌ ؛ الْحَيْهَلُ وَالْحَيْهَلُ وَالْحَيْهَلُ ، بفتح الحاء وكسر الياء : شَجَرُ الْمَرْمِ ، وأحدته حَيْهَلَةٌ وحَيْهَلَةٌ وحَيْهَلَةٌ ، وقيل : الْحَيْهَلَةُ شَجَرَةٌ قَصِيرَةٌ لَيْسَتْ بِمَرِيَّةٍ ، لَا يَصْلُحُ الْمَالُ عَلَيْهَا تَنْبُتُ فِي الْقِيْعَانِ وَالسَّبَخِ ، وَلَا وَرَقَ لَهَا ، لَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَمَمٌ عَلَى فَيَعْلَ وَلَا فَيَعْلَ غَيْرُهُ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَيْهَلُ نَبْتُ مَنْ دِقَّ الْحَمَضُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَيْهَلُ ، سَاكِنُ الْيَاءِ ، نَبْتُ يَنْبُتُ فِي السَّبَخِ ، وَإِذَا أَخْضَبَ النَّاسُ هَلَكَ ، وَإِذَا أَسْنَتُوا حَيَّيْ ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ

ابن كيسان . وأحوّل بالمكان الحَوَّل : بَلَّغَهُ ؛
وَأَنشَد ابن الأعرابي :

أُرَانِدَ ، لَا أَهْلَتِ الحَوَّلَ ، حَتَّى
كَأَنَّ عَجُوزَ كَمْ سَقِيَتْ سِمَامًا
يُحِلِّي ذُو الرَوَائِدِ لِقَفْتِهِ ،
وَمَنْ يَغْلِبُ فَيَنْ لَهْ طَعَامًا

أي أمانك الله قبل الحَوَّل حتى تصير عَجُوزَ كَمْ من
الحَزْنِ عَلَيْكَ كَأَنَّهَا سَقِيَتْ سِمَامًا ، وجعل لِنِهَا
طَعَامًا أَي غَلَبَ عَلَى لِقَفْتِهِ فلم يَسْقِ أَحَدًا مِنْهَا .
وَنَبَتْ حَوْلِي : أَنَّى عَلَيْهِ حَوَّلٌ كَمَا قَالُوا فِيهِ عَامِي ،
وَجَمَلَ حَوْلِي كَذَلِكَ . أَبُو زَيْد : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا
يَقُولُ جَمَلَ حَوْلِي إِذَا أَنَّى عَلَيْهِ حَوَّلٌ . وَجَمَالَ
حَوَالِي ، بِغَيْرِ تَنْوِينٍ ، وَحَوَالِيَّةٌ ، وَمُهْرٌ حَوْلِي
وَمِهَارَةٌ حَوْلِيَّاتٌ : أَنَّى عَلَيْهَا حَوَّلٌ ، وَكُلُّ ذِي
حَافِرٍ أَوَّلَ سَنَةِ حَوْلِي ، وَالْأُنْثَى حَوْلِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ
حَوْلِيَّاتٌ . وَأَرْضٌ مُسْتَحَالَةٌ : تَرَكْتَ حَوَّلًا
وَأَحْوَالًا عَنِ الزَّرَاعَةِ .

وَقَوْسٌ مُسْتَحَالَةٌ : فِي قَائِمِهَا أَوْ سَيْتِهَا أَعْوَجَاجٌ ،
وَقَدْ حَالَتْ حَوَّلًا أَي انْقَلَبَتْ عَنْ حَالِهَا الَّتِي عُمِرَتْ
عَلَيْهَا وَحَصَلَ فِي قَائِمِهَا أَعْوَجَاجٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَحَالَتْ كَحَوَّلِ الْقَوْسِ طُلْتُ وَعُطِّلَتْ
ثَلَاثًا ، فَأَعْيَا عَجَسُهَا وَظَهَارُهَا

يَقُولُ : تَغَيَّرَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ كَالْقَوْسِ الَّتِي أَصَابَهَا الطَّلُ
فَنَدَبَتْ وَنَزَعَ عَنْهَا الْوَتْرَ ثَلَاثَ سِنِينَ فَزَاغَ
عَجَسُهَا وَأَعْوَجَ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : حَالٌ وَتَرٌ
الْقَوْسُ زَالَ عِنْدَ الرَّمِي ، وَقَدْ حَالَتْ الْقَوْسُ وَتَرُهَا ؛
هَكَذَا حَكَاهُ حَالَتْ . وَرَجُلٌ مُسْتَحَالٌ : فِي طَرَفِي
سَاقِهِ أَعْوَجَاجٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ شَيْءٍ تَغَيَّرَ عَنِ الْإِسْتِوَاءِ

إِلَى الْعَوَجِ فَقَدْ حَالَ وَاسْتَحَالَ ، وَهُوَ مُسْتَحِيلٌ .
وَفِي الْمَثَلِ : ذَاكَ أَحْوَلُ مِنْ بَوْلِ الْجَمَلِ ؛ وَذَلِكَ
أَنْ بَوْلَهُ لَا يَخْرُجُ مُسْتَقِيمًا يَذْهَبُ فِي إِحْدَى النَّاحِيَتَيْنِ .
التَّهْدِيبُ : وَرَجُلٌ مُسْتَحَالٌ إِذَا كَانَ طَرَفَا السَّاقَيْنِ
مِنْهَا مَعْوَجَجَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ مُجَاهِدٍ فِي التَّوَرُّكِ فِي
الْأَرْضِ الْمُسْتَحِيلَةِ أَيِ الْمَعْوَجَّةِ لَاسْتِحَالَتِهَا إِلَى
الْعَوَجِ ؛ قَالَ : الْأَرْضُ الْمُسْتَحِيلَةُ هِيَ الَّتِي لَيْسَتْ بِمُسْتَوِيَةٍ
لَأَنَّهَا اسْتَحَالَتْ عَنِ الْإِسْتِوَاءِ إِلَى الْعَوَجِ ، وَكَذَلِكَ
الْقَوْسُ . وَالْحَوَّلُ : الْحِيلَةُ وَالْقُوَّةُ أَيْضًا . قَالَ ابْنُ
سَيِّدٍ : الْحَوَّلُ وَالْحَيْلُ وَالْحَوَّلُ وَالْحِيلَةُ وَالْحَوِيلُ
وَالْمَحَالَةُ وَالْإِحْتِيَالُ وَالْتَحَوُّلُ وَالتَّحْيِيلُ ، كُلُّ ذَلِكَ :
الْحِدَاقُ وَجَوْدَةُ النَّظَرِ وَالْقُدْرَةُ عَلَى دِقَّةِ التَّصَرُّفِ .
وَالْحَيْلُ وَالْحَوِيلُ : جَمْعُ حِيلَةٍ . وَرَجُلٌ حَوَّلٌ
وَحَوْلَةٌ ، مِثْلُ هُمَزَةٍ ، وَحَوْلَةٌ وَحَوَّلٌ وَحَوَالِيٌّ
وَحَوَالِيٌّ وَحَوَّلُولٌ : مُحْتِمَالٌ شَدِيدُ الْإِحْتِيَالِ ؛
قَالَ :

يَا زَيْدُ ، أَبْشِرْ بِأَخِيكَ قَدْ فَعَلَ
حَوَّلُولٌ ، إِذَا وَسَى الْقَوْمُ نَزَلَ

وَرَجُلٌ حَوَّلُولٌ : مُتَكَبِّرٌ كَبِيشٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوَّلُ وَالْحَوَّلُولُ الدَّوَاهِي ، وَهِيَ جَمْعُ
حَوْلَةٍ . الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ جَاءَ بِأَمْرٍ حَوْلَةٌ مِنَ الْجَوْلِ
أَيُّ بِأَمْرٍ مُتَكَبِّرٍ عَجِيبٍ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الدَّاهِيَةِ : إِنَّهُ
لَسَحْوَةٌ مِنَ الْحَوَّلِ أَيُّ دَاهِيَةٍ مِنَ الدَّوَاهِي ، وَتُسَمَّى
الدَّاهِيَةُ نَفْسَهَا حَوْلَةً ؛ وَأَنشَدَ :

وَمِنْ حَوْلَةِ الْأَيَّامِ ، يَا أُمَّ خَالِدَ ،
لَنَا عَنَمٌ مَرْعِيَّةٌ وَلَنَا بَقَرٌ

وَرَجُلٌ حَوَّلٌ : ذُو حَيْلٍ ، وَامْرَأَةٌ حَوْلَةٌ . وَيُقَالُ :
هُوَ أَحْوَلُ مِنْكَ أَيُّ أَكْثَرَ حِيلَةٍ ، وَمَا أَحْوَلُكَ ، وَرَجُلٌ

حَوْلٌ ، بتشديد الواو ، أي بصير بتحويل الأمور ،
وهو حَوْلٌ "قلب" ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

وما غرهم ، لا بارك الله فيهم !
به ، وهو فيه "قلب" الرأي حَوْلٌ

ويقال : رجل حَوَّالٍ للحيث الرأي ذي الحيلة ؛ قال
ابن أحمر ، ويقال للمرَّار بن منقذ العدوي :

أَوْ تَنْسَأَنَ يَوْمِي إِلَى غَيْرِهِ ،
إِنِّي حَوَّالِي وَإِنِّي حَذِرٌ

وفي حديث معاوية : لما احتضر قال لابنته : قلباني
فإنكما لتقلبان حَوْلًا "قلبًا" إن توفي كَبَّةُ النار ؛
الحَوْلُ : ذو التصرف والاحتياط في الأمور ، وروى
حَوْلِيًّا "قلبيًّا" إن نجا من عذاب الله ، بقاء النسبة
للبالغة . وفي حديث الرجلين اللذين ادعى أحدهما
على الآخر : فكان حَوْلًا "قلبًا" . واحتال : من الحيلة ،
وما أخوله وأخيله من الحيلة ، وهو أحْوَلُ منك
وأخِيلُ معاقبة ، وإنه لذو حيلة . والمَحَالَة : الحيلة
نفسها . ويقال : تَحَوَّلَ الرجلُ إذا طلب
الحيلة . ومن أمثالهم : من كان ذا حيلة تَحَوَّلَ .
ويقال : هو أحْوَلُ من ذئب ، من الحيلة . وهو
أَحْوَلُ من أبي براقش : وهو طائر يَتَلَوَّنُ ألوانًا ،
وأَحْوَلُ من أبي قلكمون : ثوب يتلون ألوانًا .
الكسائي : سمعته يقولون هو رجل لا حولة له ،
يريدون لا حيلة له ؛ وأنشد :

له حولةٌ في كل أمر أراغته ،
يُقَضِّي بها الأمر الذي كاد صاحبه

والمَحَالَة : الحيلة . يقال : المرء يعجزُ لا المحالة ؛
وأنشد ابن بري لأبي دوداد يعاتب امرأته في

سماحته بماله :

حاولت حين صرمتني ،
والمرء يعجزُ لا المحالة
والدهر يلعب بالفتى ،
والدهر أروغ من ثعالبه
والمرء يكسب ماله
بالشح ، يُورثه الكلاله

وقولهم : لا محالة من ذلك أي لا بُدَّ ، ولا محالة
أي لا بُدَّ ؛ يقال : الموت آت لا محالة . التهذيب :
ويقولون في موضع لا بُدَّ لا محالة ؛ قال النابغة :

وأنت بأمرٍ لا محالة واقع

والمُحال من الكلام : ما عدل به عن وجهه . وحَوْلُه :
جعله مُحَالًا . وأحال : أتى مُحَالًا . ورجل مُحْوَلٌ :
كثير مُحَالٍ الكلام . وكلام مُسْتَحِيلٌ : مُحَالٌ .
ويقال : أحلت الكلام أحيله إحالة إذا أفسدته .
وروى ابن شبل عن الحليل بن أحمد أنه قال : المُحال
الكلام لغير شيء ، والمستقيم كلامٌ لشيء ، والغلط
كلام لشيء لم تُردّه ، والتغو كلام لشيء ليس من
شأنك ، والكذب كلام لشيء تُعَرُّ به . وأحالَ
الرجلُ : أتى بالمحال وتكلم به .

وهو حَوْلُهُ وحَوْلِيَّةٌ وحَوَالِيَّةٌ وحَوَالِه ولا تقل
حَوَالِيه ، بكسر اللام . التهذيب : والحَوْل اسم يجمع
الحوالى يقال حَوَالِي الدار كأنها في الأصل حوالى ،
كقولك ذو مال وأولو مال . قال الأزهري : يقال
وأبت الناس حَوَالِه وحَوَالِيه وحَوْلِه وحَوْلِيه ،
فحَوَالِه "وحدان" حَوَالِيه ، وأما حَوْلِيه فهي ثنية
حَوْلِه ؛ قال الراجز :

مائة رَوَاةٍ وَتَصِيٍّ حَوْلِيَّةٍ ،
هَذَا مَقَامٌ لَكَ حَتَّى يَلِيَّيْهِ

وَمِثْلُ قَوْلِهِمْ : حَوَالِيكَ دَوَالِيكَ وَحِجَازِيكَ
وَحَنَاتِيكَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَشَاهِدَ حَوَالَهُ قَوْلُ
الرَّاجِزِ :

أَهْدَمُوا بَيْتَكَ ؟ لَا أَبَا لَكَ !
وَأَنَا أَمْشِي الدَّأَلَى حَوَالَكَ

وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتِسْقَاءِ : اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا ؛
يُرِيدُ اللَّهُمَّ أَنْزِلِ الْغَيْثَ عَلَيْنَا فِي مَوَاضِعِ النَّبَاتِ لَا فِي
مَوَاضِعِ الْأَبْنِيَّةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ رَأَيْتَ النَّاسَ حَوَالِيَهُ أَيْ
مُطِيفِينَ بِهِ مِنْ جَوَانِبِهِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

أَلَسْتُ تَرَى السَّمَارَ وَالنَّاسَ أَحْوَالِي

فَعَلَى أَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنَ الْجُرُومِ الْمُحِيطِ بِهَا حَوْلًا ،
ذَهَبَ إِلَى الْمُبَالَغَةِ بِذَلِكَ أَيْ أَنَّهُ لَا مَكَانَ حَوْلَهَا
إِلَّا وَهُوَ مَشْغُولٌ بِالسَّمَارِ ، فَذَلِكَ أَذْهَبُ فِي تَعَذُّرِهَا
عَلَيْهِ . وَاحْتَوَلَهُ الْقَوْمُ : احْتَوَسُّوا حَوَالِيَهُ .
وَحَاوَلَ الشَّيْءُ مُحَاوَلَةً وَحَوَالًا : رَامَهُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

حِوَالَ حَمْدٍ وَاتِّجَارَ الْمُؤْتَجِرِ

وَالِاخْتِيَالِ وَالْمُحَاوَلَةِ : مَطَالِبَتِكَ الشَّيْءَ بِالْحِيلِ .
وَكُلٌّ مِنْ رَامَ أَمْرًا بِالْحِيلِ فَقَدْ حَاوَلَهُ ؛ قَالَ
لَيْدٌ :

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ ؟
أَتَحِبُّ فَيَقْضِي أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ ؟

الليث : الحِوَالُ الْمُحَاوَلَةُ . حَاوَلْتَهُ حَوَالًا وَمُحَاوَلَةً
أَيَّ طَالِبَتَهُ بِالْحِيلَةِ . وَالْحَوَالُ : كُلُّ شَيْءٍ حَالٍ بَيْنَ
اِثْنَيْنِ ، يُقَالُ هَذَا حِوَالُ بَيْنَهُمَا أَيْ حَاتِلُ بَيْنَهُمَا كَالْحَاجِزِ

وَالْحِجَازِ . أَبُو زَيْدٍ : حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشَّرِّ أَحْوَلُ
أَشَدُّ الْحَوْلِ وَالْمُحَالَةِ . قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ حَالُ الشَّيْءِ
بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ يَحْوُلُ يَحْوُلُ حَوْلًا وَتَحْوِيلًا أَيْ حَجَزَ . وَيُقَالُ :
حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يُرِيدُ حَوْلًا وَحَوُولًا . ابْنُ سِيدَةَ :
وَكُلٌّ مَا حَجَزَ بَيْنَ اثْنَيْنِ فَقَدْ حَالَ بَيْنَهُمَا حَوْلًا ، وَاسْمُ
ذَلِكَ الشَّيْءِ الْحِوَالُ ، وَالْحَوَلُ كَالْحِوَالِ . وَحَوَالُ
الدَّهْرِ : تَغْيِيرُهُ وَصَرْفُهُ ؛ قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الْهَذَلِيُّ :

أَلَا مِنْ حَوَالِ الدَّهْرِ أَصْبَحْتُ ثَاوِيًا ،
أَسَامُ النَّكَاحِ فِي خِرَانَةٍ مَرْتَدٍّ

التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ إِنَّ هَذَا مِنَ حَوْلَةِ الدَّهْرِ وَحَوُولِهِ
الدَّهْرِ وَحَوُولَانِ الدَّهْرِ وَحِوَالِ الدَّهْرِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمِنْ حَوَالِ الْأَيَّامِ وَالْدَّهْرِ أَنَّهُ
حَصِينٌ ، يُحْيَا بِالسَّلَامِ وَيُخْجَبُ

وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ قَالَ : سَمِعْتُ
أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَنْشُدُ :

فَلِإِنَّهَا حِيلُ الشَّيْطَانِ يَحْتَمِلُ

قَالَ : وَغَيْرُهُ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُ يَحْتَمِلُ ، بَلَا هَمَزٌ ؛
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي بَعْضُهُمْ :

يَا دَارَ مَيٍّ ، يَدَكَاذِيكَ الْبُرْقُ ،
سَقِيًّا وَإِنْ هَيَّجَتْ سَوَاقِ الْمُسْتَقْتِ

قَالَ : وَغَيْرُهُ يَقُولُ الْمُسْتَقَاتِ . وَتَحْوَلُ عَنْ الشَّيْءِ :
زَالَ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ . أَبُو زَيْدٍ : حَالُ الرَّجُلِ يَحْوُلُ
مِثْلَ تَحْوَلُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ . الْجَوْهَرِيُّ : حَالَ
إِلَى مَكَانٍ آخَرَ أَيْ تَحْوَلُ . وَحَالَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ يَحْوُلُ
حَوْلًا بَعْضَيْنِ : يَكُونُ تَغْيِيرًا ، وَيَكُونُ تَحْوِيلًا ؛

وقال النابغة :

ولا يحول عطاء اليوم دون غد

أي لا يحول عطاء اليوم دون عطاء غد . وحال فلان عن العهد يحول حوْلاً وحوْلاً أي زال ؛ وقول النابغة الجعدي أنشد ابن سيده :

أَكْظُكْ أَبَائِي فَحَوَّلَتْ عَنْهُمْ ،

وقلت له : يا ابنَ الحيالى تحوْلاً^١

قال : يجوز أن يستعمل فيه حوَّلت مكان تحوَّلت ، ويجوز أن يريد حوَّلت رَحَلْتَ فحذف المفعول ، قال : وهذا كثير . وحوَّله إليه : أزاله ، والاسم الحوْل والحَوِيل ؛ وأنشد اللحياني :

أَخَذَتْ حَمُولَتُهُ فَأَصْبَحَ ثَوِيًّا ،

لا يستطيع عن الدِّيار حَوِيلاً

التهديب : والحوْل يحْزِي يحْزِي التحويل ، يقال : حوَّلُوا عنها تحوِيلاً وحوْلاً . قال الأزهري : والتحويل مصدر حَقِيقِي من حَوَّلْتُ ، والحوْل اسم يقوم مقام المصدر ؛ قال الله عز وجل : لا يَتَّبِعُونَ عنها حِوْلاً ؛ أي تحوِيلاً ، وقال الزجاج : لا يريدون عنها تحوْلاً . يقال : قد حال من مكانه حِوْلاً ، كما قالوا في المصادر صَغُرَ صَغْراً ، وعادَني حُبُّها عِوْداً . قال : وقد قيل إن الحوْل الحيلة ، فيكون على هذا المعنى لا يَحْتَالُونَ مَنَزَلاً غيرها ، قال : وقرئ قوله عز وجل : دِيناً قِيَمًا ، ولم يقل قِوْماً مثل قوله لا يَتَّبِعُونَ عنها حِوْلاً ، لأن قِيَمًا من قولك قام قِيَمًا ، كأنه بني على قِوْم أو قِوْم ، فلما اعتلَّ فصار قام اعتلَّ قِيَم ، وأما حِوْل فكانه هو على أنه جارٍ على ١ «الحيالى» هكذا رسم في الأصل ، وفي شرح القاموس : الحيا(و)لا .

غير فعل .

وحال الشيء حوْلاً وحوْلاً وأحال ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ، كلاهما : تحوَّل . وفي الحديث : من أحال دخل الجنة ؛ يريد من أسلم لأنه تحوَّل من الكفر عما كان يعبد إلى الإسلام . الأزهري : حال الشخص يحول إذا تحوَّل ، وكذلك كل مُتَحَوِّل عن حاله . وفي حديث خير : فتحالوا إلى الحصن أي تحوَّلوا ، ويروى أحالوا أي أقبلوا عليه هارين ، وهو من التحوَّل . وفي الحديث : إذا ثوب بالصلاة أحال الشيطان له ضراط أي تحوَّل من موضعه ، وقيل : هو بمعنى طَفِقَ وأَخَذَ وَتَهَيَّأَ لِفَعْلِهِ . وفي الحديث : فاحتالتهم الشياطين أي تَقَلَّصَتْهُمْ من حال إلى حال ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ، والمشهور بالجم . وقد تقدم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فاستحالت عَرَبًا أي تحوَّلت دَلَّوْا عَظِيَّة .

والحوالة : تحويل ماء من نهر إلى نهر . والحائل : المتغير اللون . يقال : رماد حائل ونسبات حائل . ورجل حائل اللون إذا كان أسود متغيراً . وفي حديث ابن أبي ليلى : أُحِيلَت الصلاة ثلاثة أحوال أي تَغَيَّرَتْ ثلاث تَغْيِيرَاتٍ أو حَوَّلَتْ ثلاث تحويلات . وفي حديث قيس بن أسيم : رأيت خَذَقَ القَيْلِ أخضر مَحْيِلاً أي متغيراً . ومنه الحديث : نهى أن يُسْتَنْجَى بِعَظْمٍ حائل أي متغير قد غَيَّرَهُ البُيْلِ ، وكلُّ متغير حائل ، فإذا أتت عليه السَّنةُ فهو مَحْيِلٌ ، كأنه مأخوذ من الحوْل السَّنة . وتحوَّل كسائه . جعل فيه شيئاً ثم حمَّله على ظهره ، والاسم الحال . والحال أيضاً : الشيء يَحْمِلُهُ الرجل على ظهره ، ما كان . وقد تحوَّل حالاً : حمَّله . والحال : الكارة التي يَحْمِلُهَا الرجل على ظهره ، يقال منه : تحوَّلت

بشيئة الله تعالى ، وقيل : الحَوْل الحيلة ، قال ابن الأثير : والأول أشبه ؛ ومنه الحديث : اللهم بك أصول وبك أحول أي أنحرك ، وقيل أحتال ، وقيل أدفع وأمنع ، من حال بين الشئين إذا منع أحدهما من الآخر . وفي حديث آخر : بك أصول وبك أحول ، هو من المفاعلة ، وقيل : المحاولة طلب الشيء بحيلة .

وناقة حائل : مُحِيل عليها فلم تُلْقَح ، وقيل : هي الناقة التي لم تُحْمِل سنة أو سنتين أو سنوات ، وكذلك كل حامل يَنْقُطِع عنها الحمل سنة أو سنوات حتى تُحْمِل ، والجمع حيال وحول وحول وحولل ؛ الأخيرة اسم للجمع . وحائلٌ حول وأحوال وحولل أي حائل أعوام ؛ وقيل : هو على المبالغة كقولك رجلٌ رجال ، وقيل : إذا مُحِل عليها سنة فلم تُلْقَح فهي حائل ، فإن لم تحمِل سنتين فهي حائلٌ حول وحولل ؛ وَلَقِحَتْ على حولٍ وحولل ، وقد حالتٌ حَوْلًا وحِيالًا وأحالت وحولت وهي مُحَوِّلٌ ، وقيل : المُحَوِّل التي تُلْتَمِص سنة سَقْبًا وسنة قتلوصاً . وامرأة مُحِيل وناقة مُحِيل ومُحَوِّل ومُحَوِّل إذا ولدت غلاماً على أثر جارية أو جارية على أثر غلام ، قال : ويقال لهذه العكوم أيضاً إذا حملت عاماً ذكراً وعاماً أنثى ، والحائل : الأنثى من أولاد الإبل ساعة توضع ، وشاة حائل ومُخْتَلَة حائل ، وحالت النخلة : حملت عاماً ولم تحمِل آخر . الجوهري : الحائل الأنثى من ولد الناقة لأنه إذا نَتِج ووقع عليه اسم تذكير وثأنيت فلإن الذكر سَقِب والأنثى حائل ، يقال : نَتِجت الناقة حائلاً حسنة ؛ ويقال : لا أفعل ذلك ما أَرَزَمَت أمٌ حائل ، ويقال : لولد الناقة ساعة تُلْقِيه من بطنها إذا كانت أنثى حائل ، وأمها أمٌ حائل ؛ قال :

حالاً ؛ ويقال : تَحَوَّل الرجل إذا حَمَلَ الكَلابة على ظهره . يقال : تَحَوَّلْتُ حالاً على ظهري إذا حَمَلْتُ كَلابة من ثياب وغيرها . وتحوَّل أيضاً أي احتال من الحيلة . وتحوَّل : تنقل من موضع إلى موضع آخر . والتحوَّل : التَّنَقُّل من موضع إلى موضع ، والامم الحَوَّل ؛ ومنه قوله تعالى : خالدين فيها لا يفتنون عنها حِوَلًا . والحال : الدَّرَاجَة التي يُدْرَج عليها الصَّبِيُّ إذا مَشَى وهي العَجَلَة التي يَدِبُ عليها الصبي ؛ قال عبد الرحمن بن حسان الأنصاري :

ما زال يَنْسِي جَدَّهُ صاعداً ،
مُنْذُ لَدُنْ فارقَه الحالُ

يريد : ما زال يعلو جَدَّهُ وَيَنْسِي مُنْذُ فُطِمَ .
والحائل : كَيْلٌ شيءٌ تَحْرُكُ في مكانه . وقد حالَ يُحَوِّلُ .

واستحال الشخص : نظر إليه هل يَتَحَرَّكُ ، وكذلك التخل . واستحال واستحام لَمَّا أحالَه أي صار محالاً . وفي حديث طهفة : ونَسْتَحِيلُ الجَهَامَ أي ننظر إليه هل يتحرك أم لا ، وهو نَسْتَحْمِلُ من حالٍ يُحَوِّلُ إذا تَحَرَّكَ ، وقيل : معناه تَطْلُبُ حالَ مَطَرِهِ ، وقيل بالجيم ، وقد تقدم .

الأزهري : سمعت المنذري يقول : سمعت أبا الميم يقول عن تفسير قوله لا حَوِّلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله قال : الحَوِّلَ الحَرَكَة ، تقول : حالَ الشخص إذا تَحَرَّكَ ، وكذلك كلُّ مُتَحَوِّلٍ عن حاله ، فكأنَّ القائل إذا قال لا حَوِّلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله يقول : لا حَرَكَة ولا استطاعة إلا بمشيئة الله . الكسائي : يقال لا حَوِّلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله ولا حَمِلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله ، وورد ذلك في الحديث : لا حَوِّلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله ، وفسِّرَ بذلك المعنى : لا حَرَكَة ولا قُوَّةَ إلا

فتلك التي لا يبرح القلب حبها
ولا ذكرها، ما أوزمت أم حائل

والجمع حوّل وحوائل . وأحال الرجل إذا حالت
إبله فلم تحمّل . وأحال فلان إبله العام إذا لم
يُصِبها الفحل . والناس يحيلون إذا حالت إبلهم .
قال أبو عبيدة : لكل ذي إبل كفتان أي قطعتان
يقطعها قطعتين ، فتُنتَج قطعة منها عاماً ،
وتحوّل القطعة الأخرى فيرواح بينهما في النتاج ،
فإذا كان العام المقبل نتج القطعة التي حالت ، فكل
قطعة نتجها فهي كفاءة ، لأنها تهلك إن نتجها كل
عام . وحالت الناقة والفرس والنخلة والمرأة والشاة
وغيرهن إذا لم تحمّل ؛ وناقة حائل ونوق حوائل
وحول وحولل . وفي الحديث : أعوذ بك من شر
كل مُلقِح ومُحِيل ؛ المَحِيل : الذي لا يولد له ،
من قولهم حالت الناقة وأحالت إذا حملت عليها
عاماً ولم تحمّل عاماً . وأحال الرجل إبله العام إذا
لم يضر بها الفحل ؛ ومنه حديث أم معبد : والشاة
عازب حيال أي غير حوامل . والحول ، بالضم :
الحِيَال ؛ قال الشاعر :

لَمَيعِنَ عَلَى حَوْلٍ ، وَصَادَقَنَ سَلَوَةَ
مِنَ الْعَيْشِ ، حَتَّى كَلَّهْنِ مُنْتَعِ

ويروى مُنْتَعِ ، بالنون . الأصمعي : حالت الناقة
فهي تحول حِيَالاً إذا ضربها الفحل ولم تحمّل ؛ وناقة
حائلة ونوق حِيَال وحول وقد حالت حَوَالاً
وحَوُولاً .

والحال : كينة الإنسان وهو ما كان عليه من خير
أو شر ، يذكر ويؤنث ، والجمع أحوال وأحولة ؛
١ قوله « وقد حاك حوالاً » هكذا في الأصل مضبوطاً كسحاب ،
والذي في التاموس : حوُولاً كقعود وحِيَالاً وكسرهما .

الأخيرة عن الليثاني . قال ابن سيده : وهي شاذة لأن
وزن حال فَعَلَ ، وفَعَلَ لا يُكْسَرُ على أَفْعَلَةٍ .
الليثاني : يقال حال فلان حسنة وحسن ، والواحدة
حالة ، يقال : هو بحالة سوء ، فمن ذكر الحال جميعه
أحوالاً ، ومن أنشأ جميعه حالات . الجوهري :
الحالة واحدة حال الإنسان وأحواله . ونحوه بالنصيحة
والوصية والموعظة : توخى الحال التي ينشط فيها
لقبول ذلك منه ، وكذلك روى أبو عمرو الحديث :
وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يتحوّلنا
بالموعظة ، بالخاء غير معجمة ، قال : وهو الصواب
وفسره بما تقدم وهي الحالة أيضاً . وحالات الدهر
وأحواله : ضروفه . والحال : الوقت الذي أنت فيه .
وأحال العريم : زجّاه عنه إلى غريم آخر ، والاسم
الحوالة . الليثاني : يقال للرجل إذا تحوّل من مكان
إلى مكان أو تحوّل على رجل بدارم : حال ، وهو
يحوّل حوْلاً . ويقال : أحلت فلاناً على فلان بدارم
أحيله لإحالة وإحالة ، فإذا ذكرت فعل الرجل
قلت حال يحوّل حوْلاً . واحتمل احتيالاً إذا تحوّل
هو من ذات نفسه . الليث : الحوالة إحالتك غريباً
وتحوّل ماء من نهر إلى نهر . قال أبو منصور : يقال
أحلت فلاناً بمانلة علي ، وهو كذا درهماً ، على رجل
آخر لي عليه كذا درهماً أحيله إحالة ، فاحتمل بها
عليه ؛ ومنه قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : وإذا
أحيل أحدكم على آخر فليحتل . قال أبو سعيد :
يقال للذي يُحال عليه بالحق حَيْلٌ ، والذي يقبل
الحوالة حَيْلٌ ، وهما الحَيَلان كما يقال البَيْعان ،
وأحال عليه بدَيْنه والاسم الحوالة .

والحال : التراب اللين الذي يقال له السهلة . والحال :
الطين الأسود والحمأة . وفي الحديث : أن جبريل ،
عليه السلام ، قال لما قال فرعون آمنت أنه لا إله إلا

إلى اللحاظ ، وقد حَوَّلَتْ وحالَتْ تحال
واحوَّلَتْ ؛ وقول أبي خراش :

إذا ما كان كُسُّ القَوْمِ رُوقاً ،
وحالَتْ مُقَلَّتَا الرَّجُلِ البَصِيرَا

قيل : معناه انقلبت ، وقال محمد بن حبيب : صار
أحوَّل ، قال ابن جني : يجب من هذا تصحيح العين
وأن يقال حَوَّلَتْ كعمور وصيد ، لأن هذه الأفعال
في معنى ما لا يخرج إلا على الصحة ، وهو أحوَّل
واغور واصيد ، فعلى قول محمد ينبغي أن يكون
حالت ساذجاً كما شذ اجتاروا في معنى اجتوروا .
الليث : لغة تميم حالت عينه تحول حولا ، وغيرهم
يقول : حَوَّلَتْ عينه تحول حولا . واحوَّلَتْ
أيضاً ، بتشديد اللام ، وأحوَّلْتُها أنا ؛ عن الكسائي .
وجنح الأحوال حولان . ويقال : ما أقبح حَوَّلَتْه ،
وقد حَوَّلَ حولا قبيحا ، مصدر الأحوال . ورجل
أحوَّل بين الحول وحول : جاء على الأصل لسلامة
فعله ، ولأنهم شبهوا حركة العين التابعة لها بحرف
اللين التابع لها ، فكان فعلا فعيلا ، فكما يصح
تحوّل طويل كذلك يصح حَوَّل من حيث شبهت
فتحة العين بالألف من بعدها . وأحوَّلَ عينه وأحوَّلَهَا :
صَيَّرَهَا حولا ، وإذا كان الحول يحدث ويذهب
قيل : احوَّلَتْ عينه احولا لا واحوالا احولا لا .
والحولة : العجبة ؛ قال :

ومن حولة الأيام والدر أنثا
لنا غنم مقصورة ، ولنا بقرة

١ قوله « إذا ما كان » تقدم في ترجمة كس : إذا ما حال ، وفسره
بتحوّل .

٢ قوله « لغة تميم حالت عينه تحول » هكذا في الأصل ، والذي في
القاموس وشرحه : وحالت تحال ، وهذه لغة تميم كما قاله الليث .

الذي آمنت به بنو إسرائيل : أخذت من حال البحر
فصرت به وجهه ، وفي رواية : فحشوت به فمه .
وفي التهذيب : أن جبريل ، عليه السلام ، لما قال
فرعون آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو
إسرائيل ، أخذ من حال البحر وطينه فالتقمه فاه ؛
وقال الشاعر :

وكنت إذا ما الضيف حل بأرضنا ،
سفكنا دماء البدن في ترربة الحال

وفي حديث الكوثر : حاله المسك أي طينه ،
وخص بعضهم بالحال الحمة دون سائر الطين الأسود .
والحال : اللبث ؛ عن كراع . والحال : الرماد
الحار . والحال : ورق السر يخبط في ثوب
ويُنْقَض ، يقال : حال من ورق ونفاض من ورق .
وحال الرجل : امرأته ؛ قال الأعمى :

إذا أذكرت حالك غير عصر ،
وأفسد صنعها فيك الوجيف

غير عصر أي غير وقت ذكرها ؛ وأنشد الأزهري :

يا رب حال حوكل وقتاع ،
تركتها مدنية الفناع

والمحالة : منجئون يستقى عليها ، والجمع محال
ومحاول . والمحالة والمحال : واسط الطهر ،
وقيل المحال الفقار ، واحدته محالة ، ويجوز أن
يكون فعالة .

والحوّل في العين : أن يظهر البياض في مؤخرها
ويكون السواد من قبل الماق ، وقيل : الحوّل
إقبال الحدة على الأنف ، وقيل : هو ذهاب حدقتها
قبل مؤخرها ، وقيل : الحوّل أن تكون العين
كأنها تنظر إلى الحجاج ، وقيل : هو أن تمل الحدة

ويوصف به فيقال : جاء بأمرٍ حولة .

والحولاء والحولاء من الناقة : كالمشيمة للمرأة ، وهي جلدة ماؤها أخضر تخرج مع الولد وفيها أغراس وعروق وخطوط مخضر وحمر ، وقيل : تأتي بعد الولد في السلي الأول ، وذلك أول شيء يخرج منه ، وقد تستعمل للمرأة ، وقيل : الحولاء الماء الذي يخرج على رأس الولد إذا ولد ، وقال الخليل : ليس في الكلام فعلاء بالكسر ممدوداً إلا حولاء وعنباء وسيراء ، وحكى ابن القوطية خيلاء ، لغة في خيلاء ؛ حكاه ابن بري ؛ وقيل : الحولاء والحولاء غلاف أخضر كأنه دلو عظيمة مملوءة ماء وتنفق حين تقع إلى الأرض ، ثم يخرج السلي فيه القرنتان ، ثم يخرج بعد ذلك يوم أو يومين الصاة ، ولا تحبل حاملة أبداً ما كان في الرحم شيء من الصاة والقذر أو تخلص وتنفق . والحولاء : الماء الذي في السلي . وقال ابن السكيت في الحولاء : الجلدة التي تخرج على رأس الولد ، قال : سميت حولاء لأنها مشبهة على الولد ؛ قال الشاعر :

على حولاء يطفقو السخند فيها ،
فراها الشيدمان عن الجبين

ابن شبل : الحولاء مضممة لما يخرج من جوف الولد وهو فيها ، وهي أعقاؤه ، الواحد عقي ، وهو شيء يخرج من دبره وهو في بطن أمه بعضه أسود وبعضه أصفر وبعضه أخضر . وقد عقى الحوار بعقي إذا نتجته أمه فما خرج من دبره عقي حتى يأكل الشجر . وتزولوا في مثل حولاء الناقة وفي مثل حولاء السلي : يريدون بذلك الحصب والماء لأن الحولاء مملأى ماء ريباً . ورأيت أرضاً مثل الحولاء إذا اخضرت وأظلمت خضرة ، وذلك حين يتفق

بعضها وبعض لم يتفق ؛ قال :

بأعنى كالحولاء زان جنبه
نور الدكادك، سوقه تتخضد

واحوالت الأرض إذا اخضرت واستوى نباتها . وفي حديث الأحف : إن إخواننا من أهل الكوفة نزلوا في مثل حولاء الناقة من ثمار مشهدة وأنهار متفجرة أي نزلوا في الحصب ، تقول العرب : تركت أرض بني فلان كحولاء الناقة إذا بالغت في وصفها أنها مخضبة ، وهي من الجلينة الرقيقة التي تخرج مع الولد كما تقدم .

والحوال : الأخدود الذي تغرس فيه النخل على صف .

وأحال عليه : استضعفه . وأحال عليه بالسوط يضربه أي أقبل . وأحلت عليه بالكلام : أقبلت عليه . وأحال الذئب على الدم : أقبل عليه ؛ قال الفرزدق :

فكان كذئب السوء ، لما رأى دماً
بصاحبه يوماً ، أحال على الدم

أي أقبل عليه ؛ وقال أيضاً :

فتسى ليس لابن العم كالدئب ، وإن رأى
بصاحبه ، يوماً ، دماً فهو آكله

وفي حديث الحجاج : بما أحال على الوادي أي ما أقبل عليه ، وفي حديث آخر : فعملوا يضحكون ويحبل بعضهم على بعض أي يقبل عليه ويسبل إليه . وأحلت الماء في الجدول : حببته ؛ قال لبيد :

كأن دموعه غرباً سناً ،
يحيلون السجال على السجال

وأحال عليه الماء : أفرغَه ؛ قال :

يُجِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَجْبُو خَفَادِعُهُ ،
جَبَوَ الْجَوَارِي ، تَرَى فِي مَائِهِ نَطْقًا

أبو الهيثم فبا أكتبَ ابنته : يقال للقوم إذا أمحلوا
فقلّ لبنهم : حال صَبَّوْهُمْ على غَبُوقِهِمْ أي صار
صَبَّوْهُمْ وَغَبُوقُهُمْ واحدًا . وحال : بمعنى انصب .
وحال الماء على الأرض يحول عليها حولًا وأحلتته
أنا عليها أحيله إحالة أي صَبَّيْتُهُ . وأحال الماء من
الدلو أي صَبَّه وقلَّبه ؛ وأنشد ابن بري لزهير :

يُجِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَجْبُو خَفَادِعُهُ

وأحال الليل : انصبَّ على الأرض وأقبل ؛ أنشد
ابن الأعرابي في صفة نخل :

لَا تَرْهَبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطْلَافِهَا ،

وإن أحوال الليل من ورائها

يعني أن النخل إنما أولادها الفُسلان ، والذئاب لا تأكل
الفسيل فهي لا تَرْهَبُهَا عليها ، وإن انصبَّ الليل
من ورائها وأقبل . والحال : موضع اللبّد من ظهر
الفرس ، وقيل : هي طريقة المتن ؛ قال :

كَأَنَّ غَلَامِي ، إِذْ عَلَا حَالَ مَتْنِهِ

على ظهره بآثر في السماء ، يحلّق

وقال امرؤ القيس :

كَمِيتَ يَزِلُّ اللَّبْدُ عَنْ حَالِ مَتْنِهِ

ابن الأعرابي : الحال لَحْمُ المَتْنَيْنِ ، والحصاة
والكارة التي يحملها الصّال ، واللّواء الذي يُعَقَّد
للأمراء ، وفيه ثلاث لغات : الحال ، بالخاء المعجمة ، وهو
أعرقها ، والحال والجّال . والحال : لحم باطن

فخذ حمار الوحش . والحال : حال الإنسان . والحال :
الثقل . والحال : مرأة الرّجل . والحال : العجلة
التي يُعلّم عليها الصبي المشي ؛ قال ابن بري : وهذه
أبيات تجمع معاني الحال :

يَالَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَكْسَى شِعَارَ نَفْسِي ،

وَالشَّعْرُ يَبْيِضُ حَالًا بَعْدَ مَا حَال

أي شيئاً بعد شيء .

فكلمنا ابنيّ شَعْرِي ، فالسّواد إلى

نفسي قبل ، فننسي بالهوى حالي

حالي : من الحلي ، حليتُ فأنا حالي .

ليست تَسُودُ غَدًا سُودُ النّفوسِ ، فكَمْ

أَعْدُو مُضَيِّعُ نَوْرِ عَامِرِ الحَالِ

الحال هنا : التراب .

تَدُورُ دَارُ الدُّنْيَا بِالنَّفْسِ تَنْقُلُهَا

عن حالها ، كصيّ راكب الحَالِ

الحال هنا : العجلة .

قَالِمٌ يُبْعَثُ يَوْمَ الْعَشْرِ مِنْ جَدَثٍ

بِمَا جَنَى ، وعلى ما فات من حال

الحال هنا : مذهب خير أو شر .

لَوْ كُنْتُ أَغْقِلُ حَالِي عَقْلَ ذِي نَظَرٍ ،

لَكُنْتُ مُشْتَغَلًا بِالْوَقْتِ وَالْحَالِ

الحال هنا : الساعة التي أتت فيها .

لَكِنِّي بِلَذِيذِ الْعَيْشِ مُغْتَبِطٌ ،

كَأَنَّمَا هُوَ شَهْدٌ شَبَّ بِالْحَالِ

الحال هنا : اللبّن ؛ حكاه كراع فيما حكاه ابن سيده .

ماذا المَحَالُ الذي ما زِلْتُ أعشَقُهُ ،
صَيَّغْتُ عَقْلِي فلم أَصْلِحْ به حالي
حال الرجل : امرأته وهي عبارة عن النفس هنا .
رَكِبْتُ لِلذَّنْبِ طَرَفًا ما له طَرَفٌ ،
فيا لِراكِبِ طَرَفٍ سَيِّءِ الحال !
حالُ الفَرَسِ : طرائقُ ظَهْرِهِ ، وقيل مَثْنُهُ .
يا رَبِّ غَفَّرًا يَهْدُ الذَّنْبَ أَجْمَعَهُ ،
حَتَّى يَخِيرَ مِنْ الآرَابِ كالحال

الحال هنا : وَرَقَ الشَّجَرِ يَسْقُطُ . الأصمعي : يقال
ما أَحْسَنَ حَالَ مَثْنِ الفَرَسِ وهو موضع اللَّبَدِ ،
والحال : لَحْمَةُ المَثْنِ .
الأصمعي : حُلْتُ فِي مَثْنِ الفَرَسِ أَحُولُ مُحْوُولًا
إذا رَكِبْتَهُ ، وفي الصحاح : حال في مَثْنِ فرسه
مُحْوُولًا إذا وَثَبَ وَرَكِبَ . وحال عن ظَهْرِ دَابَّتِهِ
يَعْوَلُ حَوْلًا وَمُحْوُولًا أي زال ومال . ابن سيده
وغيره : حال في ظَهْرِ دَابَّتِهِ حَوْلًا وأحالَ وَثَبَ
واستوى على ظَهْرِهَا ، وكلام العرب حال على ظَهْرِهِ
وأحال في ظَهْرِهِ . ويقال : حالُ مَثْنِهِ وحاذُ مَثْنِهِ
وهو الظَّهْرُ بعينه . الجوهري : أحال في مَثْنِ فرسه
مثل حال أي وَثَبَ ، وفي المثل :

تَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأحالَ يَعْدُو

أي تَرَكَ الحِصْبَ واختار عليه الشَّقاء . ويقال :
إنه لَيَحْوُلُ أي يَجِيءُ ويذهب وهو الجَوْلَانُ .
وحَوَّلْتُ المَجْرَةَ : صارت شِدَّةَ الحَرِّ في وسط
السماء ؛ قال ذو الرمة :

وَشُعْتُ يَشْجُونُ الفلا في رَوْسِهِ ،
إذا حَوَّلَتْ أُمُّ النجومِ الشَّوَابِكِ

قال أبو منصور : وحَوَّلْتُ بمعنى تَحَوَّلْتُ ، ومثله
وَلَّى بمعنى تَوَلَّى . وأَرْضٌ مُخْتَالَةٌ إذا لم يصبها
المطر .
وما أَحْسَنَ حَوِيلَهُ ، قال الأصمعي : أي ما أحسن
مذهبه الذي يريد . ويقال : ما أضعف حَوِيلَهُ
وحَوِيلَهُ وحِيلَتُهُ !

والحِيَالُ : خيطٌ يُشَدُّ مِنْ بَطْنِ البعيرِ إلى حَقَبِهِ لئلا
يقع الحَقَبُ على نِيلِهِ . وهذا حِيَالُ كَلِمَتِكَ أي
مقابِلَةُ كَلِمَتِكَ ؛ عن ابن الأعرابي ينصبه على الظرف ،
ولو رفعه على المبتدأ والخبر لجاز ، ولكن كذا رواه
عن العرب ؛ حكاه ابن سيده . وقعد حِيَالَهُ وبِحِيَالِهِ
أي بِإِزَائِهِ ، وأصله الواو .

والحَوِيلُ : الشاهد . والحَوِيلُ : الكفيل ، والاسم
الحَوَالَةُ . واحتال عليه بالدِّينِ : من الحَوَالَةِ .
وحَاوَلْتُ الشيءَ أي أُرَدْتُهُ ، والاسم الحَوِيلُ ؛ قال
الكميت :

وَدَاتِ اسْمَيْنِ والألوانُ سَتَى
تُحَمِّقُ ، وهي كَيْسَةُ الحَوِيلِ

قال : يعني الرُّخَصَةَ . وحَوَّلَهُ فَتَحَوَّلَ وحَوَّلَ أَيْضًا
بنفسه ، يتعدَّى ولا يتعدَّى ؛ قال ذو الرمة يصف
الحرباءَ :

يَظَلُّ بِهَا الحِرْبَاءُ للشَّمْسِ ماثلاً
على الجِذْلِ ، إلا أَنَّهُ لا يُكَبِّرُ

إذا حَوَّلَ الظِّلُّ ، العَشِيَّ ، رأيتُهُ
خَفِيفًا ، وفي قِرْنِ الضُّحَى يَنْتَصِرُ

يعني تَحَوَّلَ ، هذا إذا رفعت الظل على أَنَّهُ الفاعل ،
وفتحت العشي على الظرف ، ويروى : الظلُّ العَشِيَّ
على أَن يكون العَشِيَّ هو الفاعل والظل مفعول به ؛

يا صاحِبِيَّ عَرَّجًا قَلِيلًا ،
حَتَّى تُحَيِّي الطَّلَلَ الْمُحِيلًا

وَأُنْشِدُ ابْنَ بَرِي لِعَمْرِ بْنِ لَجَلٍ :

أَلَمْ تُلْسِمِ عَلَى الطَّلَلَ الْمُحِيلِ ،
بَعْرِيَّ الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ ؟

قال ابن بري : وشاهد المَحْوَل قول عمر بن أبي ربيعة :

فَقَا مُحَيِّي الطَّلَلَ الْمُحْوَلَا ،
وَالرَّمَمِ مِنْ أَسَاءِ وَالْمَنْزِلَا ،

بِجَانِبِ الْبَوَابَةِ لَمْ يَعْفَهُ
تَقَادُمُ الْعَهْدِ ، بَأَن يُؤْهَلَا

قال : تقديره فقا مُحَيِّي الطَّلَلَ الْمُحْوَلِ بَأَن يُؤْهَلِ ،
من أهله الله ؛ وقال الأَخْص :
أَلْسِمَ عَلَى طَلَلٍ تَقَادَمَ مُحْوَلِ

وقال امرؤ القيس :

من القاصرات الطَّرْفِ لو كُتِبَ مُحْوَلٌ ،
من الذَّرِّ فوق الإِتْبِ منها ، لَأَثَرَا

أبو زيد : فلان على حَوْل فلان إذا كان مثله في السَّنِ
أو وُلِدَ على أثره . وحالت القوسُ واستحالت ، بمعنى ،
أي انقلبت عن حالها التي عُيِزَتْ عليها وحصل في
قايها اعوجاج .

وحَوَال : اسم موضع ؛ قال خراش بن زهير :

فإني دليل ، غير مُعْطِ إِثَاوَةٍ

على تَعَمٍّ تَرَعَى حَوَالًا وَأَجْرَبَا

الأزهري في الحماصي : الحَوْلُولة الكَيْسَةُ ، وهو
ثلاثي الأصل الحَقُّ الحماصي لتكرير بعض حروفها .

قال ابن بري : يقول إذا حَوْل الظل العشيَّ وذلك
عند ميل الشمس إلى جهة المغرب صار الحراء متوجهًا
للقبلة ، فهو حَنِيفٌ ، فإذا كان في أوَّل النهار فهو
متوجه للشرق لأن الشمس تكون في جهة المشرق
فيصير مُتَنَصِّرًا ، لأن النصارى تتوجه في صلاتها جهة
المشرق . واحتال المنزلُ : مرَّت عليه أحوال ؛ قال
ذو الرمة :

فَيَا لَكَ مِنْ دَارٍ تَحْتَلُّ أَهْلُهَا
أَيَادِي سَبَا ، بَعْدِي ، وَطَالَ احْتِيَالُهَا

واحتال أيضاً : تغير ؛ قال النمر :

مَيْثَاءُ جَادَ عَلَيْهَا . وَابِلٌ هَطِيلٌ ،
فَأَمْرَعَتْ لاحتِيَالٍ فَرَطٌ أَعْوَامُ

وحاولت له بصري إذا حَدَدْتَهُ نحوه ورميته به ؛
عن الليثاني . وحالَ لونه أي تغير واسودَّ . وأحالت
الدارُ وأحوَلت : أتى عليها حَوْلٌ ، وكذلك الطعام
وغيره ، فهو مُحِيلٌ ؛ قال الكميت :

أَلَمْ تُلْسِمِ عَلَى الطَّلَلَ الْمُحِيلِ
بَقِيْدٌ ، وَمَا بُكَاءُكَ بِالطَّلُولِ ؟

والمُحِيلُ : الذي أتت عليه أحوال وغيَّرتُه ، ويَنَحُ
نفسه على الوقوف والبكاء في دار قد ارتحل عنها أهلها
متذكراً أيامهم مع كونه أَشْيَبَ غير شابٍ ؛ وذلك
في البيت بعده وهو :

أَأَشْيَبُ كَالْوَلِيدِ ، رَمَمَ دَارِ
تُسْأَلُ مَا أَصَمُّ عَنْ السُّؤُولِ ؟

أي أنسأل أَشْيَبُ أي وأنت أَشْيَبُ وتُسْأَلُ مَا
أَصَمُّ أي تُسْأَلُ مَا لا يجيب فكأنه أَصَمُّ ؛ وأنشد
أبو زيد لأبي النجم :

والمحدثون يروونه : ذا الحَيْل ، بالباء ، قال ابن الأثير : ولا معنى له والصواب ذا الحَيْل بالياء أي ذا القوة . ويقال : إنه لشديد الحَيْل أي القوة . ويقال : لا حيلة له ولا احتيال ولا مِحلة ولا حيلة ؛ قال ذو الرمة :

أمنَ أَجَلِ دارِ صَيْرُ البينِ أهلُها
أبادي سبأ، بَعْدِي، وطال احتيالُها ؟

قوله طال احتيالُها ، يقال احتالت من أهلها أي لم ينزل بها حَوْلًا .

بوهنين تَسْنُوها السَّواري ، وتَلْتَمِي
بها الهُوجُ : شَرْقِيَّاتُها وَسَمَالُها
إذا اسْتَنْصَلَ الهَيْفُ السَّافَا لَعِبَتْ به
صبا الحافة اليمنى جنوب سماها

ابن الأعرابي : ماله لا شدة الله حَيْلَه ! يريد حِيلته وقوته . ويقال : هو أَحْيَلُ منك وأَحْوَلُ منك أي أكثر حيلة . وما أَحْيَلَه : لغة في ما أَحْوَلَه . قال أبو زيد : يقال ما له حيلة ولا مِحلة ولا احتيال ولا مِحال ولا حَوْل ولا حَوِيل ولا حَيْل ولا أَحْيَل بمعنى واحد . وتقول : من الحيلة تَوَكَّ الحيلة ، ومن الحذر تَوَكَّ الحذر .

وفي الحديث : فصلَّى كل منا حِياه أي تِلْقاء وجهه .
الليث : الحِيلان هي الحَدائد بِحَشَبِها يُداسُ بها الكُدْس . ابن الأعرابي عن أبي المكارم : الحيلة وَعلة تَخِرُّ من رأس الجبل ، قال : أراه بضم الحاء ، إلى أسفل ثم تَخِرُّ أخرى ثم أخرى ، فإذا اجتمعت الوَعَلات فهي الحَيْلة ، قال : والوَعَلات صَخْرَات يَنْحَدِرْنَ من رأس الجبل إلى أسفله .

١ قوله « بضم الحاء » هكذا في الأصل ، ولله أراد الحولة لأن الياء الساكنة تغلب واواً بعد الضمة .

وبنو حَوالة : بطن . وبنو مُحَوَّلة : هم بنو عبد الله ابن غَطَفَانَ وكان اسمه عبيد العُزَيّ فسماه سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبد الله فسموا بني مُحَوَّلة لذلك . وحَوِيل : اسم موضع ؛ قال النابغة الجعدي :

تَحِلُّ بِأَطرافِ الوِحافِ ودُونِها
حَوِيل ، فريطات ، فرغم ، فأخرب

حوكل : الرباعي من باب الحاء : الحِرْكَلَة الرَّجَّالة كالحَوَكَلَة .

حيل : الحَيْلة ، بالفتح : جماعة المعز ، وقال الليث : القَطِيع من الغنم فلم يُخَصَّ مَعَزاً من ضأن ولا ضأنًا من مَعَز . والحَيْلة : حجارة تَحْدَرُ من جوانب الجبل إلى أسفل حتى تكثر ؛ عن ابن الأعرابي . قال : ومن كلامهم أَتَيْتُهُ فوجدت الناس حَوْلَه كالحَيْلة أي مُحْدِقِينَ كإحداق تلك الحجارة بالجبل . والحَيْل : الماء المُسْتَنْقَع في بطن واد ، والجمع أَحْيَال وحِيُول .

وَحالت الناقة تَحْيِل حَيْلاً : لم تَحْمِل ، والواو في ذلك أَعْرَق ، وقد تقدم ؛ قال الشاعر :

من سَراة المِجَانِ صَلَبَها العَضُ
ضُ ، ورَعِي الحِمَى ، وطَوَّلُ الحِيَالِ

مصدر حالت إذا لم تَحْمِل .

والحَيْل : القوة . وما له حَيْل أي قوة ، والواو أعلى ، وقد تقدم . والحَيْلة ، بالكسر : الامم من الاحْتِيال ، وهو من الواو ، وقد تقدم ، وكذلك الحَيْل والحَوْل ، يقال : لا حَيْل ولا قوة إلا بالله لغة في لا حول ولا قوة . وفي دعاء يرويه ابن عباس عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : اللَّهُمَّ ذا الحَيْل الشديد ،

فصل إغناء المعجمة

خبل : الخَبْلُ ، بالتسكين : الفساد . ابن سيده : الخَبْلُ فساد الأعضاء حتى لا يدري كيف يمشي فهو مُتَخَبِّلٌ خَبِلَ مُتَخَبِّلٌ . وَبَنُو فُلانٍ يُطَالِبُونَ بني فُلانٍ بدماء وَخَبْلٍ أي بقطع أيدٍ وأرجلٍ والجمع خُبُولٌ ؛ عن ابن جني . ويقال : لنا في بني فُلانٍ دماء وَخُبُولٌ ، فالخُبُولُ قَطْعُ الأيدي والأرجل . وقال رجل من العرب : إن لنا في بني فُلانٍ خَبْلًا في الجاهلية أي قطع أيدٍ وأرجلٍ وجراحات ، وروي عنه ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من أصيب بدمٍ أو خَبْلٍ ؛ الخَبْلُ : الجراح ، أي من أصيب بقتل نفس أو قطع عضو فهو بالخيار بين إحدى ثلاث فإن أراد الزاوية فخذوا على يديه بين أن يَفْتَنَصَ أو يأخذ العقل أو يعفو ، فمن قِيلَ من ذلك شيئاً ثم عدا بعد ذلك فقتل فله النار خالداً فيها مخلداً . ويقال : خَبِلَ الحُبُّ قلبه إذا أفسده بخيلة . ابن الأعرابي : الخَبْلَةُ الفساد من جراحة أو كلمة . ورجل مُخَبِّلٌ : كأنه قد قطعت أطرافه . والخَبْلُ ، بالجرم : قَطْعُ اليد أو الرجل . ابن الأعرابي : الخَبْلُ ، بالتحريك ، الجنُّ والخَبْلُ الإنس والخَبْلُ الجراحة والخَبْلُ المَزَادَةُ والخَبْلُ جَوْدَةُ الحُسْنِ بلا جنون والخَبْلُ القِرْبَةُ المتلآئِي . وَخَبِلَت يده إذا سَلَت . والخَبْلُ في عروض البسيط والرجز : ذهاب السين والتاء من مستغفلين ، مشتق من الخَبْلُ الذي هو قطع اليد ؛ قال أبو إسحق : لأن الساكن كأنه يد السبب فإذا حذف الساكنان صار الجزء كأنه قطعت يده فبقي مضطرباً ، وقد خَبِلَ الجزء وَخَبِلَهُ .

قوله « والتاء » هكذا في الأصل ، قال شارح القاموس : وكذا في المعجم وكأنه غلط والصواب والفاء كما في القاموس .

وأصابه خَبْلٌ أي فالج وفساد أعضاء وعقل .

والخَبْلُ ، بالتحريك : الجنُّ وهم الخابِلُ ، وقيل : الخابِلُ الجنُّ ، والخَبْلُ اسم الجمع كالقَعْدِ والرواح اسمان لجمع قاعد ورائح ، وقيل : هو جمع ؛ قال ابن بري : ومنه قول حاتم الطائي :

ولا تقولي لشيء كنت مهلكه
مهلاً ولو كنت أعطي الجنَّ والخبلاً

قال : الخَبْلُ ضرب من الجن يقال لهم الخابِلُ ، أي لا تَعْذُلِينِي في مالي ولو كنت أعطيه الجن ومن لا يُبْنِي عليّ ؛ قال : وأما قول مهلهل :

لو كنت أقتل جنَّ الخابِلين كما
أقتل بكرراً لأضحي الجنَّ قد نعدوا

نَعَدَ يَنْفَعِدُ : قَسِي . قال الله تعالى : لَنَعِدَ البحرُ قبل أن تَنْفَعِدَ كلماتي . وَنَعَدَ يَنْفَعِدُ خَرَجَ . قال الله تعالى : فَاْتَفَدُوا لَا تَتَفَدُوا إِلَّا بِسُلْطَانٍ . والخابِلان : الليل والنهار لأنهما لا يأتیان على أحد إِلَّا خَبْلَاهُ بَهْرَمٍ . والخابِل : الشيطان . والخابِل : المفسد .

والخَبَالُ : الفساد . وفي حديث ابن مسعود : أن قوماً بَنَوْا مسجداً بظَهَرِ الكوفة فَأَتَاهُمْ وقال : جئت لأَكْسِرَ مسجد الخَبَالِ ، فكسره ثم رجع ؛ قال شمر : الخَبَالُ والخَبْلُ الفساد والخبس والمنع . وفي الحديث : وَبِطَانَةٌ لَا تَأْلُو خَبَالاً أي لَا تُقَصِّرُ في إفساد أمره . وقالوا : خَبْلٌ خابِلٌ ، يذهبون إلى المبالغة ؛ قال معقل بن خويلد :

ندافع قوماً مغضيين عليكم ،
فعلتم بهم خَبْلًا من الشر خابلاً

والخَبْلُ والخَبْلُ والخَبْلُ والخَبْلُ : الجنون. ويقال :
به خَبَلٌ أي مَسٌّ ، وبه خَبَلٌ أي شيء من أهل
الأرض . وقال الليث : الخَبْلُ جنون أو شبهه في
القلب . ورجل مَخْبُولٌ وبه خَبَلٌ وهو مَخْبِلٌ : لا
فؤاد معه . ابن الأعرابي : المَخْبِيلُ المجنون ، وبه
سمي المَخْبِلُ الشاعر وهو المَخْتَبِلُ ؛ قال الشاعر :

وأراني طرباً في دائرهم ،
طرب الواله أو كالمختبِل

المَخْتَبِلُ : الذي اختَبِلَ عقله أي جُنَّ . وقد خَبَلَهُ
الْحُزنُ واختَبَلَهُ وخَبِلَ خَبَالاً ، فهو أَخْبِلٌ وخَبِيلٌ .
ودهر خَبِلٌ : مُلْتَوٍ على أهله لا يرون فيه سروراً .
التهديب : وقد خَبَلَهُ الدهرُ والحزنُ والشيطانُ
والحُبُّ والداءُ خَبَالاً ؛ وأنشد :

يَكُرُّ عليه الدهرُ حتى يَرُدُّه
دوى ، شَجَّتْهُ جِنٌّ دهرٌ وخابِلٌ

ومن أمثالهم : عادَ عَيْتٌ على ما خَبِلَ أي أَفْسَدَ .
وقد خَبَلَهُ وخَبَلَهُ واختَبَلَهُ إذا أَفْسَدَ عقله وعضوه .
والخَبَالُ : النقصان ، وهو الأصل ، ثم سُمِّيَ المَلَاكُ
خَبَالاً ؛ واستعاره بعض الشعراء للدُّلو فقال يصفها :

أَخْدَمْتُ أمَ وَدُمْتُ أمَ ما لها ؟
أمَ صَادَقْتُ في قَعْرِهَا خَبَالَهَا ؟

وقد تقدمت جِبَالَهَا ، بالجيم ، يعني ما أَفْسَدَهَا وَخَرَّبَهَا .
الفراء : الخَبَالُ أن تكون البئرُ مُتَلَجِّجَةً فربما كَسَلَتْ
الدلوُ في تَلَجِّجِهَا فتَخَرَّقَ . والخَبَالُ : عَصَاةُ أهل
النار . ابن الأعرابي : الخَبَالُ السُّمُّ القاتل . وفي
الحديث : من شَرِبَ الحَمْرَ سَقَاهُ الله من طِينَةِ الخَبَالِ
يوم القيامة ؛ جاء في تفسيره أن الخَبَالُ عَصَاةُ أهل

النار . والخَبَالُ في الأصل : الفساد ، ويكون في
الأفعال والأبدان والعقول . وطِينَةُ الخَبَالِ : ما سَالَ
من جلود أهل النار . وفي الحديث : من أَكَلَ الرُّبَا
أَطْعَمَهُ الله من طِينَةِ الخَبَالِ يوم القيامة . وأما الذي
في الحديث : مَنْ قَفَا مُؤْمِناً بما لَيْسَ فِيهِ وَقَفَهُ اللهُ
تعالى في رَدْعَةِ الخَبَالِ حَتَّى يَجِيءَ بِالْمَخْرَجِ مِنْهُ ، فيقال :
هو صَدِيدُ أهل النار ؛ قوله قَفَا أي قَدَفَ ، والرَدْعَةُ
الطَّيْنَةُ ، وفلان خَبَالٌ على أهله أي عَنَاء . وقوله في
التنزيل العزيز : لا يَأْتُونَكُمْ خَبَالاً ؛ قال الزجاج :
الخَبَالُ الفساد وذهاب الشيء ؛ وأنشد بيت أوس :

أَبَسَنِي لُبَيْسِي ، لَسْتُمْ يَسِدِ
إِلَّا يَدَا مَخْبُولَةِ الْعَصِيدِ

وقال ابن الأعرابي : أي لا يُقْصِرُونَ في فسادكم . وفي
الحديث : بين يَدَيِ السَّاعَةِ خَبَلٌ أي فساد الفتنَةِ
والهَرَجِ والقتل . والخَبْلُ : الفساد في الثمر . وفي
الحديث : أن الأنصارَ شَكَرُوا إلى رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، أن رجلاً صاحبَ خَبَلٍ يَأْتِي إلى نَحْلِهِمْ
فَيُفْسِدُ ، أي صاحبُ فساد . والخَبْلُ : فساد في القوائم .
واختَبَلَتِ الدابةُ : لم تَثْبُتْ في مَوْطِئِهَا . والإخْبَالُ :
أن يُعْطَى الرجلُ البعيرَ أو الناقةَ ليركَبَهَا وَيَجْتَزِرَ
وبِهَا وَيَنْتَفِعَ بِهَا ثم يَرُدُّهَا ، يقال منه : أَخْبَلَتِ الرجلَ
أَخْبِيلُهُ إِخْبَالاً . واستَخْبِلَ الرجلُ إِبِلًا وَغَنَمًا
فَأَخْبَلَهُ : استعار منه ناقةً لِيَنْتَفِعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْبَارِهَا أو
فَرَسًا يَفْزُو عَلَيْهِ فَأَعَارَهُ ، وهو مثل الإكْفَاء ؛ قال
زهير :

هَذَاكَ إِنْ يُسْتَخْبِلُوا الْمَالَ يُخْبِلُوا ،
وإِنْ يُسْأَلُوا يُعْطُوا ، وَإِنْ يُنْسَرُوا يُغْلُوا

والإكْفَاء : أن يعطيه الناقة لِيَنْتَفِعَ بلبانها وبوبرها

خَبِلَ : رجلٌ مُخْبِلٌ : فيه شبه المَوَجِّ والبَلَّةِ والإقدام
على مَكْرُوهِ النَّاسِ ، وهي الخَبِيلَةُ .

خَبِرَ جَلَّ : الخَبَرُ جَلَّ : الكُرْكُمِيُّ .

خَتَل : الخَتَلُ : تَخَادُعٌ عَنْ غَفْلَةٍ . خَتَلَهُ يَخْتَلُهُ
وَيَخْتَلُهُ خَتَلًا وَخَتَلَانًا وَخَاتَلَهُ : خَدَعَهُ عَنْ غَفْلَةٍ ؛
قال روبس :

كَهَانِي يَسْتِ ، كُثْنُ حَبِيَّةٌ

إِلَيَّ ، وَكَانَ الْمَوْتُ ذَا خَتَلَانٍ

وَالْتَخَاتَلُ : التَّخَادُعُ . أَبُو مَنْصُورٍ : يَقَالُ لِلصَّائِدِ إِذَا
اسْتَرَبَشِيَ لِيَرْمِيَ الصَّيْدَ دَرَى وَخَتَلَ الصَّيْدَ .
وَالْمَخَاتَلَةُ : مَشْيُ الصَّيَادِ قَلِيلًا قَلِيلًا فِي خُفْيَةٍ لِّئَلَّا
يَسْمَعَ الصَّيْدُ حَسَّهُ ، ثُمَّ جُعِلَ مَثَلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَرُمِيَ
بِغَيْرِهِ وَسُيِّرَ عَلَى صَاحِبِهِ ؛ وَأُنْشِدَ الْفَرَاءُ :

خَتَنِي حَانِيَاتُ الدَّهْرِ ، حَتَّى

كَأَنِّي خَاتِلٌ يَدُنُو لَصِيْدٍ

قَرِيبِ الْخَطَرِ يَحْسَبُ مِنْ رَأْيِي ،

وَلَسْتُ مُقَيَّدًا ، أَنِي بَقِيْدٌ

أَي كَثِيرَتِ وَضَعْفَتِ مِثْلِي . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ
أَمْرَاطُ السَّاعَةِ أَنْ تُعْطَلَ السُّيُوفُ مِنَ الْجِهَادِ وَأَنْ
تُخْتَلَ الدُّنْيَا بِالَّذِينَ أَيُّ تَطْلُبُ الدُّنْيَا يَعْمَلُ الْآخِرَةَ ، مَنْ
خَتَلَهُ إِذَا خَدَعَهُ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ فِي طُلَّابِ الْعِلْمِ :
وَصِنْفٌ تَعَلَّمُوهُ لِلْإِسْطَالَةِ وَالْخَتَلِ أَيِ الْخِدَاعِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ يَخْتَلِلُ الرَّجُلُ لِيَطْعَنَهُ
أَي يَدْأُوْرُهُ وَيَطْلُبُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ . وَخَتَلَ
الذَّبُّبُ الصَّيْدَ : تَخَفَّى لَهُ ؛ وَكُلُّ خَادِعٍ خَاتِلٌ
وَخَتُولٌ ؛ وَقَوْلُ تَابُطٍ شَرًّا :

وَلَا حَوْقَلَ خَطَّارَةٌ حَوْلَ بَيْتِهِ ،

إِذَا الْعَرِسُ أَوَى بَيْتُهَا كُلَّ خَوْتَلٍ

وَمَا تَلِدُهُ فِي عَامِهَا ، وَالْإِخْبَالُ مِثْلُ الْإِكْفَاءِ فِي
اللَّبَنِ وَالْوَبْرِ دُونَ الْوَلَدِ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِيٍّ وَرَوَى بَيْتَ
لَيْدٍ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ : غَيْرُ طَوِيلِ الْمُخْتَبِلِ ، بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، مِنْ هَذَا أَيِ غَيْرِ طَوِيلِ مَدَّةِ الْعَارِيَّةِ ، وَمَنْ قَالَ
غَيْرُ طَوِيلِ الْمُخْتَبِلِ ، بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، أَرَادَ أَنَّهُ غَيْرُ
طَوِيلِ الرُّشْعِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْحَبْلِ مِنْ يَدِهِ ؛ وَقَالَ
الليثُ : مُخْتَبِلُهُ قَوَائِمُهُ وَاخْتِبَالُهَا أَنْ لَا تَثْبُتَ فِي
مَوَاطِنِهَا . وَالْحَبْلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْقَرَضُ وَالِاسْتِعَارَةُ .
وَالْحَبْلُ : مَا زِدْتَهُ عَلَى شَرَطِكَ الَّذِي يَشْتَرِطُهُ لِكَ
الْجَمَالِ . وَخَبِلَ الرَّجُلَ عَنْ كَذَا وَكَذَا يَخْبِلُهُ
خَبْلًا : عَقَلَهُ وَحَبَسَهُ وَمَنَعَهُ . وَمَا خَبَلَكَ عَنَّا خَبْلًا
أَيِ مَا حَبَسَكَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَبَرِي كَذَلِكَ أَنْ يُفَرِّدَ رَاكِبٌ

أَبْدًا ، وَمَا خَبِلَ الرِّيَّاحُ الْخَابِلُ

وَاللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَابِلُ الرِّيَّاحِ أَيِ حَابِسُهَا ، فَإِذَا
شَاءَ عَزَّ وَجَلَّ أَرْسَلَهَا .

وَالْمُخْبِلُ مِنَ الْوَجَعِ الَّذِي يَمْنَعُهُ وَجَعَهُ مِنَ الْإِنْسِيَّاتِ
فِي الْمَشْيِ .

وَالْحَبْلُ : طَائِرٌ يَصِيحُ اللَّيْلَ كُلَّهُ صَوْتًا وَاحِدًا
يَحْكِي مَاتَ خَبِلٌ . وَالْمُخْبِلُ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ .
وَمُخْبِلٌ ، بِكسر الباءِ : أَمُّ الدَّهْرِ ؛ قَالَ الْحَارِثُ
ابْنُ حِلْزَةَ :

قَضَعِي قِنَاعَكَ ، إِنَّ رَبِّي

بِ مُخْبِلٍ أَفْنَى مَعْدًا

وَالْحَبَالُ الَّذِي فِي شَعْرِ لَيْدٍ : أُمُّ فَرَسٍ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ يَعْنِي قَوْلَ لَيْدٍ :

تَكَاتَرَ قَرَزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا ،

وَتَحْبُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْحَبَالُ

قبل في تفسيره : الخَوْتُلُ الظَّرِيفُ ، ويجوز عندي أن يكون من الخُتْل الذي هو الحديعة بنى منه فَوْعَلًا . ويقال للرجل إذا تَسَمَّعَ لِسِرِّ قوم : قد اخْتَنَلَ ؛ ومنه قول الأعشى :

ولا تَرَاهَا لِسِرِّ الجار تَخْتَنِلُ

وفي نوادر الأعراب : هو يَمْشِي الخَوْتُلَى إذا مَشَى في سِقَّةٍ ؛ يقال : هو يَخْلِجُنِي بعينه ويمشي بي الخَوْتُلَى .

ختمل : تختمل الرجل : أبطأ في مشيه .

خثل : خثلة البطن وخثلته : ما بين الشرة والعانة ، والتخفيف أكثر ؛ وأنشد ابن بري :

شربتُ مرًّا من دواء المشي ،

من وجع يَخْتَلِي وحَقْوِي

وفي حديث الزُّبَيْرِ قَان : أَحَبُّ صِبْيَانِنَا إِلَيْنَا الْعَرِيضُ الخَثْلَةُ ؛ هي الخوصلة ، وقيل : ما بين الشرة والعانة ، وقد تفتح التاء ؛ وقال الشاعر :

وَعَلَيْكَدِ خَثْلَتُهَا كَالْخُفِّ

العَلَيْكَدُ : العجوز الصُّلْبَةُ المُسِنَّة . عَرَام : حَوْبَةُ الإنسان مَعْدِنُهُ ، وهي الخَثْلَةُ ، وهي مُسْتَقَرُّ الطعام تكون للإنسان كَالْكِرْشِ للشاة ، قال : وَالْفَيْحُ يكون للإنسان ولما لا يَخْتَرُّ من البهائم ، والمري الذي يدخل منه الطعام فيصل إلى الكِرْشِ ، ثم يُصَبُّ إلى الفَيْحِ ، وهو أصل القبة ، والجمع خَثَلَاتٌ ، بسكون التاء ؛ عن ابن دريد ، قال : وليس بقياس ، والله أعلم .

خجل : الفراء : الخَجَلُ الاسترخاء من الحياء ويكون من الذُّلِّ . رجل خَجِلٌ وبه خَجَلَةٌ أي حياء .

وَالْخَجَلُ : التَّحِيرُ والدَّهْشُ من الاستحياء . وَخَجِلَ الرَّجُلُ خَجَلًا : فَعَلَ فَعَلًا فَاسْتَحَى مِنْهُ وَدَهِشَ وَتَحَيَّرَ ، وَأَخْجَلَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ وَخَجَلَهُ . وَخَجِلَ الْبَعِيرُ خَجَلًا : سَارَ فِي الطِّينِ فَبَقِيَ كَالْمُتَحَيَّرِ ؛ وَالْبَعِيرُ إِذَا ارْتَضَمَ فِي الْوَحْلِ فَقَدْ خَجِلَ . اللَّيْثُ : الْخَجَلُ أَنْ يَفْعَلَ الْإِنْسَانُ فَعَلًا يَتَشَوَّرُ مِنْهُ فَيَسْتَحَى ؛ وَأَخْجَلَهُ غَيْرُهُ وَقَدْ خَجَلْتُهُ وَأَخْجَلْتُهُ . ابْنُ شَيْلٍ : خَجِلَ الرَّجُلُ إِذَا تَلَبَّسَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ . ابْنُ سِيدِهِ : الْخَجَلُ أَنْ يَلْبَسَ الْأَمْرُ عَلَى الرَّجُلِ فَلَا يَدْرِي كَيْفَ الْمَخْرَجَ مِنْهُ . يُقَالُ : خَجِلَ فَمَا يَدْرِي كَيْفَ يَصْنَعُ . وَخَجِلَ بِأَمْرِهِ : عَمِيَ . وَخَجِلَ الْبَعِيرُ بِالْحِمْلِ : ثَقُلَ عَلَيْهِ وَاضْطَرَبَ . وَرَجُلٌ خَجِلٌ : يَضْطَرِبُ عَلَى الْفَرَسِ مِنْ سَعَتِهِ . وَثَوْبٌ خَجِلٌ : فَضْفَاضٌ . وَيُقَالُ : جَلَّتْ الْبَعِيرُ حَجَلًا خَجَلًا أَيِ وَاسِعًا يَضْطَرِبُ عَلَيْهِ . وَالْخَجَلُ : الثَوْبُ الْوَاسِعُ الطَّوِيلُ . وَالْخَجَلُ : كَثْرَةُ تَسَقُّقِ الدَّنَادِنِ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَلَيَّ ثَوْبٌ خَجِلٌ خَبِيثٌ

مَذْرُوعٌ ، كَسَاؤُهَا مَثَلُوتٌ

وَالْخَجَلُ : الْبَطَرُ . ابْنُ سِيدِهِ : الْخَجَلُ سُوءُ احْتِمَالِ الْغَنَى كَأَن يَأْتَرَ وَيَبْطَرُ عِنْدَ الْغَنَى ، وَقِيلَ : هُوَ التَّحَرُّقُ فِي الْغَنَى ، وَقَدْ خَجِلَ خَجَلًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ لِلنِّسَاءِ لِمَنْ كُنَّ إِذَا جُعِلْنَ دَفْعَتَيْنِ وَإِذَا شِيعَتَيْنِ خَجِلَتْنِ أَيِ أَمْرَتَيْنِ وَبَطَرَتْنِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْخَجَلُ الْكَسَلُ وَالتَّوَانِي عَنْ طَلَبِ الرِّزْقِ ، قَالَ : وَهُوَ مَا خُذَ مِنَ الْإِنْسَانِ الْخَجَلُ يَبْقَى سَاكِنًا لَا يَتَحَرَّكُ وَلَا يَتَكَلَّمُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْإِنْسَانِ : قَدْ خَجِلَ إِذَا بَقِيَ كَذَلِكَ ، وَالِدَقْعُ : سُوءُ احْتِمَالِ الْفَقْرِ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَلَمْ يَدْقَعُوا ، عِنْدَمَا تَابَهُمُ

لَوْ قَعَّ الْحُرُوبُ ، وَلَمْ يَخْجَلُوا

يقول: لم يخضعوا للحرب ولم يستكثروا ولم يخجلوا
أي لم يبقوا فيها باهين كالإنسان المتحير الدهش،
ولكنهم جدوا فيها؛ وقال غيره: لم يخجلوا لم
ينطروا ولم يأثروا؛ قال أبو عبيد: وهذا أشبه
الوجهين بالصواب، قال: وأما حديث أبي هريرة أن رجلاً
صلت له أُنثى فأتى على واد خجل معين مغشوب
فوجد أُنثى فيه؛ الخجل في الأصل: الكثير الثبات
المثقف المتكاثف. وخجل الوادي والنبات:
كثر صوت ذبابه لكثرة عثبه. والخجل: البرم،
خجل تحجلاً وأخجله. والخجل: التواني عن طلب
الرزق والكسل. وخجل تحجلاً: بقي هاتكلاً لا
يتكلم ولا يتحرك. والخجل: الفساد. وخجل
الثبت تحجلاً: طال والثقف. وواد خجل:
مليث النبات، وقيل مفترط النبات، والجمع
خجل، وواد مخجل: قال أبو النجم:

تظل حفزاه من الشهدل
في روض ذفراء، ورغل مخجل

أي حابس للإبل من كثرة. والحفزة: شجرة
ملحاء مثل القنفذة، قال: والذفراء والرغل
شجرتان. والخجل: الكثيف النبات وحشبه.
والخجل: المكان الكثير العشب. وحض مخجل:
أشب طويل؛ قال أبو حنيفة: كلاً مخجل واسع
كثير نام حابس يقام فيه ولا يجاوز، وقيل:
الخجل العشب إذا طال وبلغ غايته. وأخجل
الحض إذا طال والثقف، فهو مخجل. وقال
أبو حنيفة: ثوب خجل يعتقل لابس فيتلبد فيه.
والخجل: الثوب الخلق، قال شمر: والخجل
المرح؛ وأنشد:

١ قوله «خجل» هكذا في الأصل غير مضبوط بالتحريك.

قد عتدي لصوتي الحادي الخجل

أي المرح. وفلان يئسي الخوجلي: وهو مشي
للنساء بتكسر.

خجل: الخذل: العظيم المتلي؛ ومنه قول ابن أبي
عتيق رواه ثعلب قال: والله إني لأسير في أرض
عذوة إذا أنا بامرأة تحمل غلاماً خذلاً ليس مثله
يتورك. والخذلة من النساء: الغليظة الساق
المستديرتها، وجمعها خذال؛ وامرأة خذلة الساق
وخذلاء بيثة الخذل والخذالة: ممثلة الساقين
والذراعين. ويقال: مخلتها خذل أي ضخم.
وفي حديث اللعان: والذي رُميت به خذل جعد؛
الخذل: الغليظ المتلي الساق. وساق خذلة بيثة
الخذل والخذالة والخذولة وقد خذلت خذلة،
وخذلتها: استدانتها كأنما طويت طياً؛ وقال
ذو الرمة يصف نساء:

جواعل في البرى قصباً خذالا

يعني عظام أسوقها أنها غليظة.

وامرأة خذليم: كخذلة؛ قال الأغلب:

يا رب شيخ من الكينز كهكم،
قلص عن ذات شباب خذليم

الكهكم: الذي يكهنه في يده؛ الصحاح:
وكذلك الخذليم، بالكسر والميم زائدة؛ قال الرازي:

ليست بكرواء، ولكن خذليم،
ولا يزلاء، ولكن ستهم

والخذلة: الحبة من العنب إذا كانت صغيرة قميئة
من آفة أو عطش. والخذلة والخذلة: الأخيرة
عن كراع: الساق من الصابة. والصاب: ضرب
من الشجر المر.

هكذا رأيت في النسخة : وتَنَفَّر ، والصواب وتتخلف
مع ولدها وتَنَفَّرِد مع ولدها ، قال : هكذا روى
أبو عبيد عن الأصمعي .
والخَذُول : التي تتخلف عن القطيع وقد خَذَلَتْ
وخَذَرَتْ ؛ وأشد غيره :

خَذُولُ تَرَاغِي رَبْرَبًا بِحِمِيلَةٍ

والخَذُول من الحَيْل : التي إذا ضَرَبَهَا المتخاض لم
تَبْرَح من مكانها . وتَخَذَلَتْ رَجُلًا الشَّيْخُ :
ضَعُفَتْ . وَرَجُلٌ خَذُولُ الرَّجُلِ : تَخَذَلَهُ رَجُلُهُ
من ضَعْفٍ أو عَاهَةٍ أو سُكْرٍ ؛ قال الأعشى :

فَتَرَى الْقَوْمَ تَشَاوَى كُلُّهُمْ ،
مِثْلَ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِيعِ

كُلٌّ وَضَاحٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ ،
وَمُخَذُولٍ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ

قال ابن بري : صدر البيت :

يَنْ مَغْلُوبٌ يُبِيلُ جَدُّهُ

ويروى : كريم جَدُّهُ .

خَذَلَ : الْحَزْنَةُ : ضَرَبَ مِنْ الْمَشْيِ كَالْحَزْنَةِ .
وَحَذَلَ السَّيْفَ : قَطَعَهُ . وَالْحَذَلُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَالْحِرْمِلُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَاءُ ؛ وقول المتنخل :

تَنْتَخِبُ اللَّيْلُ ، لَهُ ضَرْبَةٌ

خَذَبًا كَالْعَطِّ مِنَ الْحَذَلِ

قيل : الْحَذَلُ الْمَرْأَةُ الْحَمَاءُ ، وقيل : الْحَذَلُ ثِيَابُ
مَنْ أَدَمَ يَلْبَسُا الرُّعْنَ . قال الأزهري : هذا قاله
المتنخل يصف سيفاً أي هذا السيف كأنه أفوج لا
عقل له ؛ والحَذَبُ : تَهَاوَى الشَّيْءُ لَا يَتِمَّالِكْ وَلَئِنَّمَا

خَذَلَ : التَّهْذِيبُ : أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ الْحَذَائِلُ الْمَعَاوِزُ .
وَمِنْ أَمْتَالِهِمْ : غَرَّني بُرْدَاكَ مِنْ خَذَائِلِي ؛ وَأَصْلُهُ
أَنْ أَمْرَأَةً رَأَتْ عَلَى رَجُلٍ بُرْدَيْنِ فَتَوَوَّجَتْهُ طَلْعًا فِي
بَسَارِهِ فَأَلْفَقَتْهُ مُعْسِرًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَذَلَ
الرَّجُلُ إِذَا لَبِسَ قَبِيضًا خَلَقًا .

خَذَلَ : الْحَاذِلُ : ضَدُّ النَّاصِرِ . خَذَلَهُ وَخَذَلَ عَنْهُ
يَخْذَلُهُ خَذَلًا وَخَذَلَانًا : تَرَكَ نَصْرَهُ وَعَوْنَهُ .
وَالْتَخَذِيلُ : حَمَلُ الرَّجُلِ عَلَى خِذْلَانِ صَاحِبِهِ
وَتَبْطِيطُهُ عَنْ نَصْرِهِ . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا تَخَلَّفَ
الطَّيْبُ عَنِ الْقَطِيعِ قِيلَ خَذَلَ ؛ قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ
يُصِفُ فَرَسًا :

فَهُوَ كَالَّذِئْثُ بِكَفِّ الْمُسْتَقْيِ ،

خَذَلَتْ عَنْهُ الْعَرَّاقِي فَأَنْجَذَمَ

أَي بَايَنَتْهُ الْعَرَّاقِي . وَخِذْلَانُ اللَّهِ الْعَبْدُ : أَنْ لَا
يَعْصِيَهُ مِنَ الشَّيْءِ فَيَقَعُ فِيهَا ، نَعُوذُ بِلُطْفِ اللَّهِ مِنْ
ذَلِكَ . وَخَذَلَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ تَخْذِيلًا أَيْ حَمَلَتْهُمْ عَلَى
خِذْلَانِهِ . وَتَخَذَلُوا أَيْ خَذَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَفِي
الْحَدِيثِ : الْمُؤْمِنُ أَخُو الْمُؤْمِنِ لَا يَخْذَلُهُ ؛ الْحَذَلُ :
تَرَكَ الْإِعَانَةَ وَالنَّصْرَةَ . وَرَجُلٌ خَذَلَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ،
أَي خَاذِلٌ لَا يَزَالُ يَخْذَلُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَاذِلُ
الْمَنْهَزُ ، وَتَخَذَلَ الْقَوْمُ : تَدَابَرُوا . وَخَذَلَتْ
الطَّيْبَةُ وَالْبَقْرَةُ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الدَّوَابِّ ، وَهِيَ خَاذِلٌ
وَمُخَذُولٌ : تَخَلَّفَتْ عَنْ صَوَابِهَا وَانْفَرَدَتْ ،
وَقِيلَ : تَخَلَّفَتْ فَلَمْ تَلْحَقْ . وَخَذَلَتْ الطَّيْبَةُ
وَأَخْذَلَتْ ، وَهِيَ خَاذِلٌ وَمُخَذِلٌ : أَقَامَتْ عَلَى
وَلَدِهَا ، وَيُقَالُ : هُوَ مَقْلُوبٌ لِأَنَّهَا هِيَ الْمَتْرُوكَةُ ،
وَتَخَذَلَتْ مِثْلُهُ . التَّهْذِيبُ : الْحَاذِلُ وَالْحَذُولُ
مِنْ الطَّيْبِ وَالْبَقَرِ الَّتِي تَخْذَلُ صَوَابِهَا وَتَنَفَّرُ مَعَ
وَلَدِهَا ، وَقَدْ أَخْذَلَهَا وَلَدُهَا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

هذا مَثَلُ أي هذا السيف لا يبالي ما أصاب ، وقال :
كالعَطْ من الخِذْعِلْ أراد كالثَّقْ من ثوب الخِذْعِلْ ،
كقوله تعالى : ولكن البر من اتقى .
وخَذَعْلَ البيطِخَ إذا قَطَعَهُ قِطْعاً صِغاراً .

خَوْدَل : الخِرْدُولُ : العضو الوافر من اللحم . وخَرْدَلُ
اللحم : قِطْعُ أَعْضَاءِهِ وَافِرٌ ، وقيل : خَرْدَلُ
اللحم قِطْعُهُ صِغاراً ، وقيل : خَرْدَلُ اللحم قِطْعُهُ
وَفَرَقُهُ ، والذال فيه لغة . ولحم خَرَادِيلُ
ومُخَرْدَلٌ إذا كان مُقْطَعاً ؛ ومنه قول كعب
ابن زهير :

يَعْدُو فَيَلْحَمَ خِرْغَامَيْنِ ، عَيْشُهَا
لَحْمٌ مِنَ الْقَوْمِ مَعْفُورٌ خَرَادِيلُ

أي مُقْطَعٌ قِطْعاً . والمُخَرْدَلُ : المصروع .

والخَرْدَلُ : ضرب من الخُرْفِ معروف ، الواحدة
خَرْدَلَةٌ . وفي التنزيل العزيز : وإن كان متقال حبة
من خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا ؛ أي زُرْتَهُ خَرْدَلٌ .

وخرْدَلَتِ النخلة وهي مُخَرْدَلَةٌ وهي مُخَرْدَلٌ ؛
كثُرَ نَقْصُهَا وعظم ما بقي من بُسْرِهَا . وخَرْدَلُ
الطعام خَرْدَلَةٌ : أكل خِيَارَهُ وَأَطْيَبِيهِ ؛ ومنه
الحديث : فمنهم الموبِقُ بعمله ومنهم المُخَرْدَلُ ؛
قال : المُخَرْدَلُ المصروع المَرْمِي ، وقيل :
المُخَرْدَلُ المُقْطَعُ تَقْطَعُهُ كَلَالِبُ الصُّرَاطِ حَتَّى يَهْوِيَ
في النار .

خَوْدَل : خَرْدَلُ اللحم : قِطْعُهُ وَفَرَقُهُ ، بالذال
والذال ، وقد تقدم في الدال ، وفَصَّلَ أَعْضَاءَهُ .

خَوَقَل : ابن الأعرابي : خَرَقَلَ فلان في رَمِيهِ إذا
تَنَوَّقَ فِيهِ ، قال : والخَرَقَلَةُ امْتِراقُ السهم من

١ . قوله « وفصل أعضائه » هكذا في الأصل .

الرَّمِيَّة ؛ وأنشد :

تَحَادَلُ فِيهَا ثُمَّ أَرْسَلَ قَدْرَهَا ،
فَخَرَقَلَ مِنْهَا جُفْرَةَ الْمُتَنَكِّسِ

يقول : تحادل الرامي على القوس أي مال عليها فاشترق
السهم من جُفْرَةِ الرَّمِيَّة ، وهي وَسْطُهَا ، والله
أعلم .

خَوْمِل : الخِرْمِلُ ، بالكسر : المرأة الرَعْنَاءُ ، وقيل :
المعجوز المتهدمة الحشفاء مثل الخِرْزِيلِ ؛ وأنشد
ابن بري :

عَبْلَةٌ لَا دَلَّ الْخِرَامِلُ دَلَّهَا ،
وَلَا زَيْبُهَا زِيَّ الْقِيَاحِ الْقَرَارِحِ

الْقَرَارِحُ : الْقِصَارُ ، الواحدة قُرْزُوحَةٌ . وناقَةٌ
خِرْمِلٌ : مُسِنَّةٌ .

خَزَل : الخَزَلُ : من الانخِزَالِ في المَشْنِيِّ كَأَنَّ
الشُّوكَ شَاكَ قَدَمَهُ ؛ قال الأعشى :

إِذَا تَقَوُّمُ يَكَادُ الْخَصْرُ يَنْخَزِلُ

ابن سيده : الخَزَلُ والتَخَزُّلُ والانخِزَالُ مِشْيَةٌ
فِيهَا تَتَأَقَّلُ وَتَرَاجِعُ ، زاد غيره : وتَفَكَّكُ ،
وهي الخِيزَلُ والخِيزَلَى والخَوَزَلَى مثل
أَلْحِيزَرَى والخَوَزَرَى إذا تَبَخَّرَ . وفي حديث
الشعبي : قُصِّلَ الَّذِي مَشَى فَخَزَلَ أَي تَفَكَّكَ فِي
مَشْيِهِ ، ومنه مِشْيَةُ الخِيزَلَى . وتَخَزَلَ السحابُ
إِذَا تَتَأَقَّلَ وَرَأَيْتَهُ كَأَنَّهُ يَتَرَاجِعُ .

والخَزَلَةُ والخَزَلُ : الكَسْرَةُ في الظَّهْرِ ، خَزَلَ
يَخْزِلُ خَزْلاً ، فهو أَخْزَلُ ومَخْزُولٌ . والأَخْزَلُ :
الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ كَسْرَةٌ وَهُوَ مَخْزُولُ الظَّهْرِ .

١ . قوله « لا دل الخرامل » تقدم في ترجمة قُرْزُوحِ الخَوَامِلِ فِي الْبَيْتِ
بِالْوَاوِ وَالصَّوَابِ كَمَا هُنَا .

مَنْزِلَةٌ صَمٌ صَدَّاهَا وَعَقَتْ
أَرْسُفُهَا ، إِنْ سُلِّتْ لَمْ تُجِيبْ

الليث : الخزلة سقوط تاء متفاعلين ومفاعلتين ؛ وبعضهم
يقول خزلة كقوله :

وَأَعْطَى قَوْمَهُ الْأَنْصَارَ فَضْلاً ،
وَأَخَوْتَهُمْ مِنْ الْمُهَاجِرِينَ

وقامه : من المهاجرين . قال : ولا يكون هذا
إلا في الوافر والكامل ؛ ومثله :

لَقَدْ كَبَّحْتُ مِنَ الثَّدَا
وَيَجْمَعُكُمْ : هَلْ مِنْ مُبَارِزٍ ؟

تمامه : ولقد ، بالواو ، ويسمى هذا أخزل ومخزولاً .
ورجل مخزلة وخزرة أي يجسك عما تريد ويعوقك
عنه .

ابن سيده : والاختزال الحذف ، استعمله سيبويه كثيراً ،
قال : ولا أعلم ذلك عن غيره . وانتخزل عن جوابي :
لم يعنأ به . وانتخزل في كلامه : انقطع . ويقول
القاتل إذا أشد بيتاً فلم يحفظه كله : قد كان عندي
مخزلة هذا البيت أي الذي يقيه إذا انتخزل فذهَبَ
ما يقيه . واختزل برأيه : انقرد . وخزله عن
 حاجته بخزله : خوفه ٢ .
وخزول : امم امرأة .

خزعل : الخزعة : خبعتان الضبعتان . وخزعل
الماشي : نقض رجلته ؛ قال :

وَرَجُلٌ سَوْءٌ مِنْ ضَعْفِ الْأَرْجُلِ
مَتَى أَرِدَ شَدَّهَا تُخْزَعِلُ
خَزْعَلَةُ الضَّبْعَانِ بَيْنَ الْأَرْمَلِ

١ قوله « خزلة » هكذا الحاء غير مقيدة بالحركة ولعلها مفتوحة .
٢ قوله « خوفه » قال شارح القاموس : كذا هو في بعض نسخ
المحكم ، والصواب عوقه كما في القاموس .

وفي وسط ظهره خزلة أي هو مثل سرج ١ .
والأخزل من الإبل : الذي ذهب ستامه كله ،
والفعل كالفعل ، وأما الأجزل ، بالجيم ، فهو الذي
أصاب غاربه كبرة فاطمان موضعه ؛ قال أبو
منصور : أراه أراد الأجزل ، بالجيم ، فصحفه وجعله
خاء ، وقد مضى الحديث على جزل . وأما الخزل ،
بالحاء ، فهو النطق ؛ يقال : خزلته فانخزل أي قطعته
فانقطع ؛ وقول الشاعر :

يَكَادُ الْخَضِرُ يَنْخَزِلُ

معناه ينقطع لضربه ، كما قال الآخر يكاد يَنْخَزِلُ
أي ينقطع ، على أن الجزل بالجيم يكون قطعاً .
يقال : جازل من الجزال ، ولعل الحاء والجيم يتعاقبان
في هذا . وانتخزل الشيء : انقطع .

والاختزال : الاقتطاع . يقال : اختزله عن القوم
مثل اختزعه . واختزل فلان المال ، بالحاء ، إذا
اقتطعه ، لا يقال إلا بالحاء . وفي حديث الأنصار :
وقد دفت دافئة منكم يريدون أن يَنْخَزِرُوا مِنْ
أَصْلَانِ أَي يريدون أن يَنْقُطِعُوا وَيَذْهَبُوا بِنَا مَفْرَدِينَ ؛
ومنه الحديث الآخر : أرادوا أن يَخْزِلُوهُ دُونَنَا أَي
ينفردوا به ، وفي حديث أحد : انتخزل عبد الله
ابن أبي من ذلك المكان أي انقرد .

والمخزول من الشعر ؛ ابن سيده : الخزل والخزلة
في الشعر ضرب من زحاف الكامل سقوط الألف
وسكون التاء من متفاعلين فيبقى متفعلاً ، وهذا البناء
غير مقول فيصرف إلى بناء مقول وهو متفعلاً ؛
وبيته :

١ قوله « أي هو مثل سرج » هكذا في الأصل ولعله أو هوّة مثل
سرج ، والهوّة بالهم وتشدّد الواو : المكان المنهبط كما في
القاموس .

وأنتم كواكبٌ مَخْشُولَةٌ ،
تُرى في السماء ولا تُعْلَمُ

ويروى : مَخْشُولَةٌ . وخَسَلَهُم : نَفَاهُمْ ، والله أعلم .

خشل : الحِشْل : البَيْضَةُ إِذَا أُخْرِجَتْ جَوْفَهَا ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ . والحِشْل والحِشْل ، مُحَرَّكُ الشَّيْنِ :
المُثْقَلُ نَفْسَهُ ، قِيلَ هُوَ الْيَاسِ ، وَقِيلَ هُوَ رَطْبُهُ
وَصَفَارُهُ الَّذِي لَا يُؤْكَلُ ، وَقِيلَ هُوَ نَوَاهُ ، وَاحِدَتُهُ
خَشْلَةٌ وَخَشْلَةٌ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

يَسْتَخْرِجُ الْحَشْرَاتِ الْحِشْنَ رَيْبُهَا ،
كَأَنَّ أَرْوُسَهَا فِي مَوْجِهِ الْحِشْلُ

قال ابن بري : قال علي بن حمزة إنما هو الحِشْلُ ،
بِسُكُونِ الشَّيْنِ لَا غَيْرَ ، وَأَمَّا الْحِشْلُ فِي بَيْتِ الْكَلْبِيِّ
فَإِنَّمَا حَرَكُهُ ضَرْوَةٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَسَافَتْ حَصَادَ الْفُلُكُلَانِ ، كَأَنَّمَا

هُوَ الْحِشْلُ أَعْرَافُ الرِّيَّاحِ الرَّعَازِعِ

ويروى : كَأَنَّهُ تَوَسَّى الْحِشْلُ أَيِ نَوَى الْمُثْقَلُ .
والْحِشْلُ : الرِّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ تَخَشَّلَ ،
وَأَصْلُهُ مِنْ ذَلِكَ . اللَّيْثُ : الْحِشْلُ مِنَ الْمُثْقَلِ كَالْحَشْفِ
مِنَ الثَّمَرِ . وَرَجُلٌ مُخَشَّلٌ وَمُخْشُولٌ : مَرْدُودٌ وَقَدْ
خَشَلَهُ . وَالْحِشْلُ : رُؤُوسُ الْحُلِيِّ مِنَ الْخَلَائِلِ
وَالْأَسْوَرَةِ ، وَقِيلَ : الْحِشْلُ مَا تَكَسَّرَ مِنْ رُؤُوسِ
الْحُلِيِّ وَأَطْرَافِهِ ، وَالْحِشْلُ كَذَلِكَ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

تَرَى قِطْعًا مِنَ الْأَحْنَاشِ فِيهِ ،

جَمَاعَتُهُنَّ كَالْحِشْلِ التَّزْرِيعِ

ومما حكاه ابن بري عن علي بن حمزة قال : والحِشْلُ
الْأَسْوَرَةُ وَالْخَلَائِلُ ، بِالْإِسْكَانِ لَا غَيْرَ ، وَهُوَ مَا
كَانَ مِنْهَا أَجْوَفَ غَيْرَ مُصَمَّتٍ ، وَكُلُّ أَجْوَفَ غَيْرِ

وَنَاقَةٍ بِهَا خَزَعَالٌ أَيْ ظَلْعٌ . وَخَزَعَلٌ فِي مِثْلِهِ أَيْ
عَرَجٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلَالٌ مَفْتُوحٌ
الْفَاءُ مِنْ غَيْرِ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ . يُقَالُ :
نَاقَةٌ بِهَا خَزَعَالٌ إِذَا كَانَ بِهَا ظَلْعٌ ، وَزَادَ ثَمَلَبُ :
فَهَمَقَارٌ ، وَخَالَفَهُ النَّاسُ وَقَالُوا فَهَقَرٌ ، وَزَادَ أَبُو مَالِكٍ
قَسْطَالٌ وَهُوَ الْعُبَارُ ، وَأَمَّا فِي الْمَضَافِ فَعَلَّلَالُ فِيهَا
كَثِيرٌ نَحْوُ الرَّئِزَالِ وَالْقَلْقَالِ . وَخَزَعَلٌ خَزَعَلَةٌ :
ظَلْعٌ . وَالْخَزَعَالَةُ : اللَّعِيبُ وَالْمِزَاحُ .

خزعبل : الْخَزْعَبِيلُ وَالْخَزْعَبِيلُ : الْبَاطِلُ ، وَفِي
الصَّحَاحِ : الْآبَاطِيلُ . قَالَ الْجَرْمِيُّ الْخَزْعَبِيلَةُ مَا
أَضْحَكْتَ بِهِ الْقَوْمَ ؛ يُقَالُ : هَاتِ بَعْضَ خَزْعَبِيلَاتِكَ ؛
خَزْعَبِيلَاتُ الْكَلَامِ : هَزْلُهُ وَمِزَاحُهُ . وَالْخَزْعَبِيلَةُ
الْفُكَاكَةُ وَالْمِزَاحُ . وَمِنْ أَسْمَاءِ الْعَجَبِ الْخَزْعَبِيلَةُ
وَالْحَدَثُ بَدِيٌّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَزْعَبِيلٌ
وَخَزْعَبِيلٌ هِيَ الْأَحَادِيثُ الْمُسْتَظَرَّةُ .

خزئبل : اللَّيْثُ : الْخَزْتَبَلُ هِيَ الْحَقِيقَةُ ، وَيُقَالُ هِيَ
الْعَجُوزُ الْمُتَهَدِّمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْخَزَائِلُ .

خسل : الْخَسِيلُ : الرَّذِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ
خَسَائِلٌ وَخِسَالٌ ، الْأَوَّلَى نَادِرَةٌ . وَهُوَ مِنْ خَسِيلَتِهِمْ
أَيِ مِنْ مُخْشَرَتِهِمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي حَرْفِ الْخَاءِ .
وَالْخَسَالَةُ وَالْخَسَالَةُ : الرَّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُخْشُولُ وَالْمُخْشُولُ : الْمَرْدُودُ ، بِالْخَاءِ وَالْخَاءِ
جَمِيعًا ، وَالْمُخْشَلُ وَالْمُخْشَلُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

ذِي رَأْيِهِمُ وَالْعَاجِزِ الْمُخْشَلِ

وَرَجُلٌ مُخْشَلٌ وَمُخْشُولٌ : مَرْدُودٌ . وَالْحِشْلُ
وَالْخَسَالُ : الْأَرْذَالُ وَالضَّعْفَاءُ ؛ وَقَالَ :

وَنَحْنُ الثَّرَيَّا وَجَوَزَاؤُهَا ،

وَنَحْنُ الذَّرَاعَانِ وَالْمِرْزَمُ

خصل : الحَصْلَةُ : القَصِيْلَةُ والرَّذِيْلَةُ تكون في الإنسان ، وقد غلب على الفضيلة ، وجمعها خِصَال . والحَصْلَةُ : الحَلَّة . الليث : الحَصْلَةُ حالات الأمور ، تقول : في فلان خَصْلَةٌ حَسَنَةٌ وخَصْلَةٌ قَبِيْحَةٌ ، وخِصَال وخَصَلَات كريمة . وفي الحديث : من كانت فيه خَصْلَةٌ من النفاق أي مُشْعَبَةٌ من شُعَبِ النفاق وجزء منه أو حالة من حالاته . والحَصْلَةُ والحِصْلُ في النضال : أن يقع السهم يلزق القِرْطاس ، وإذا تناضلوا على سَبَقٍ حَسَبُوا خَصْلَتَيْنِ بِمَقَرِّطَةٍ .

ويقال : رَمَى فَأَخْصَلَ ، قال : ومن قال الحِصْلُ الإِصَابَةُ فَقَدْ أَخْطَأَ ؛ قال الطرماح :

تلك أحسابنا ، إذا اختنَّ الحِصْلُ
ل' ، ومدَّ المدَى مدَى الأغراض

وقد أَخْصَلَ الرَّامِي . وَتَخَاصَلَ القَوْمُ : تَرَاهَنُوا على النضال ، وَيُجْنَعُ على خِصَال . وَأَصَابَ خَصْلُهُ وَأَخْرَزَ خَصْلَهُ : غَلَبَ على الرَّهَانِ . والحِصْلُ : المَقْصُور . والحِصْلُ في النضال : الحِطْرُ الذي يخاطر عليه ، وَأَشْدَّ بيت الطرماح ؛ وَأَشْدَّ لآخر :

ولي إذا فاضلتُ سَهْمُ الحِصْلِ

وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ كَانَ يَرْمِي فإِذَا أَصَابَ خَصْلَةً قَالَ أَنَابِيهَا أَنَابِيهَا ؛ الحَصْلَةُ الإِصَابَةُ في الرمي وهي المَرَّةُ من الحِصْلِ ، وهي الغلبة في النضال والقِرْطَاسُ في الرَّمْيِ ، قال : وَأَصْلُ الحِصْلِ القِطْعُ لأن المتراهنين يقطعون أَرْهَمَ على شيء معلوم . وخَصَلَ القَوْمُ خَصْلًا وخِصَالًا : نَضَلَهُمْ ؛ قال الكميث يصف رجلاً :

سَبَقَتْ إِلَى الحِيرَاتِ كُلِّ مُنَاضِلٍ ،
وَأَخْرَزَتْ بِالْعِشْرِ الْوَلَاءَ خِصَالَهَا

مُصْنَتٌ فَهوَ خَشَلٌ ، بالإِسْكَان . قال : وأما رُوُوسُ الأَسْوَرَةِ والخَلَاحِيلُ فلا تكون إلا مُصْنَتَةٌ وليست تَخَشَلًا ؛ قال : ومنه قول رؤبة :

كَثُرَ الحِصَاضُ غَيْرَ الحِشَلِ

أي غير الرديء . وحكى ابن بري عن أبي عمر الزاهد وابن خالويه وابن فارس وغيرهم في الحِشَلِ لِلْمَقْلِ ، كقول ابن حمزة إنه بالإِسْكَان لا غير ، وأن ما ورد منه محمَّكًا فهو على جهة الضرورة كيبت الكميث وكيبت الشماخ ؛ قال ابن بري : هكذا رواه الخليل بتحريك الشين ، قال : وقد قيل إنها لغتان ، والأعراف فيها مكون الشين ، قال : وقد روي بالتحريك أيضاً عن ابن خالويه ، قال : الحِشَلُ المَقْلُ والحِلْيَةُ ، وقال ابن خالويه : الحِشَلُ المَقْلُ اليابس ، ويقال لِرَطْبِهِ البَهْشُ ، ويقال لنواه المُلْجُ ، ولِسَوِيْقِهِ الحِشْيُ والعَكِيَّةُ والثَّمِي ، التاء قبل التاء . ورجل مُخَشَلٌ : مُعَلَّئٌ من ذلك . والحِشَلُ : ضرب من النبات أصفر وأحمر وأخضر ؛ قال الشاعر :

حتى اكْتَسَتْ من ضَرْبِ كُلِّ شَكْلٍ ،
كَثُرَ الحِصَاضُ غَيْرَ الحِشَلِ

والحِشَلُ : رديء المَقْلِ . والحِشَلُ : ما تَكَسَّرَ من الحِلْيَةِ ، وقيل : إن الحِشَلُ في بيت ذي الرمة رُوُوسُ الحِلْيِ . ويقال : الحِشْيُ قِشْرَةُ المَقْلَةِ التي تُوَكَّلُ ، والمَقْلَةُ نَفْسُهَا بلا قِشْرٍ خَشَلَةٌ ، وهي التَّوَاةُ ، قال : فعلى هذا اللفظة الحِشَلُ أحد عشر معنى : المَقْلُ ونواه وبأسه ورديته ، والرديء من كل شيء ، والحِلْيَةُ ورُوُوسُهُ وما تَكَسَّرَ منه وما تَجَوَّفَ منه ، والمَجَوَّفُ من كل شيء وضرب من الثَّيِّبِ ، والحِشَلُ كِلِيلٌ نذكره في ترجمة خنشل فإن سيبويه جعله نرة ثلاثياً وأخرى رباعياً ، والله أعلم .

ابن شبل : إذا أصاب القرطاس فقد خصله . أبو عمرو : الخصل القبر في التخال ، وقد خصله إذا قمره ، وتخالصوا إذا استبقوا . وقال بعضهم : الخصلة الإحابة في الرمي . وقال بعضهم : الخصلة القبرة . يقال : لي عنده خصلة وخصلتان أي قسرة وقمرتان ، وهي الخصال .
والخصلة : كل قطعة من لحم عظمت أو صغرت ، وقيل : هي لحم الفخذين والساقين والعصدين والذراعين ؛ وأنشد :

عاري القرأ مضطرب الخصال

وقيل : هي كل عصة فيها لحم غليظ ؛ وقال القطران السعدي :

وجون أعاته الضلوع بزفرة
إلى ملط بانث ، وبان خصيلها

إلى ملط أي مع ملط ، والملط : جمع ملاط العضد والكف ، وقيل : الخصلة كل لحم على حيزها من لحم الفخذين والعصدين ؛ وقال جرير :

يزهر زهراً يُرعد الخصالا

وقال ضابي :

إذا هم لم تزعده عليه خصاله

وقال ابن مقبل :

حتى استخلت خصاله

وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج : كمش الإزار منطوي الخصلة ، قال : هو من ذلك . وكل لحم من عصة خصلة ، وجمعه خصائل ؛ قال الطرماح :

حتى ارعوين إلى حديد
في ، بعد إرعاد الخصال

وقيل : الخصلة كل ما انتاز من لحم الفخذين ، والجمع خصيل وخصائل . وقال بعض العرب يصف فرساً : إنه سبط الخصيل وهواه الصهيل ؛ وقال زهير في صفة فرس :

ونضربه ، حتى اطمأن قذال ،
ولم تطبئن نفسه وخصائل

قال : وربما استعمل في الإنسان ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بيت أبو ليلى دفيئاً ، وضيفه
من القرأ يضي مستخفاً خصائله

والخصلة : الطنطة . والخصلة : القليلة من الشعر ، وهي الخصلة ، وقيل : الخصلة الشعر المجتمع . الليث : الخصلة ، بالضم ، لفيفة من الشعر ، وجمعها خصل ؛ ومنه قول لبيد :

تتقي بتليل ذي خصل

التهديب : والخصيل الذئب ؛ واحتج بقول ذي الرمة :

وقرد بطير البق عند خصيله ،
يدب كنف الرّيح آل السراق

أراد بالقرود ثوراً منفرداً . قال : وكل غصن من أغصان الشجر خصلة . وخصلت الشجر تخصيلاً إذا قطعت أغصانه وسدته ؛ وقال مزاحم العقيلي يصف صردين :

كما صاح جونا خالتين تلاقياً
كحيلان في أعلى دري لم تخصل

أراد بالجوتين صردين أخضرين ، جعلهما كحيلين بخط من مؤخير العين إلى ناحية الصدغ من الإنسان .

لِحَامٍ أَيْ بَلَّوْهَا بِالْدموع . يقال : خَصَلْتُ وَأَخْصَلْتُ إِذَا نَدَيْتُ ، وَأَخْصَلْتُهُ أَنَا ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ لَمَّا أَنشَدَهُ الْأَعْرَابِيُّ :

بَاعُمَرُ الْحَبْرَ جُرَيْتَ الْجَنَّةِ

بَكَى حَتَّى اخْصَلَّتْ لِحْيَتُهُ ، وَحَدِيثُ النَّجَاشِيِّ : بَكَى حَتَّى اخْصَلَّ لِحْيَتُهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلِيمٍ قَالَ : خَصَلْتُ قَتَارِعَكَ أَيِ نَدَيْتُ شَعْرَكَ بِالماءِ والدَّهْنِ لِيَذْهَبَ شَعْنُهُ ، وَالْقَتَارِعُ : اخْصَلَّ الشَّعْرُ . وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : مَخْصُوصَةٌ أَغْصَانُهَا ، هِيَ مَقْعُوعَةٌ مِنْهُ لِلْبَالِغَةِ . وَشِوَاءُ خَصَلَّ رَشْرَاشٌ أَيْ رَطَبٌ جَيِّدٌ النَّضْجِ .

وَالْخَصِيلَةُ : الرُّوْضَةُ ، وَقِيلَ : الرُّوْضَةُ الْقَصِيْعَةُ . وَالْخَصْلَةُ : النُّعْمَةُ وَالرَّيُّ . وَهِيَ فِي خَصْلَةٍ مِنْ الْعَيْشِ أَيْ نَعْمَةٍ وَرَقَاهِيَةٍ ؛ قَالَ مُرْدَاسُ الدَّبِيرِيِّ :

أَدَاوِرُهَا كَيْمَا تَكُنْ ، وَلِمَانِي
لَأَلْتَقَى عَلَى الْعِلَاتِ مِنْهَا النَّاسِيَا

إِذَا قُلْتُ : لِمَنْ الْيَوْمَ يَوْمَ خَصْلَةٍ
وَلَا شَرَزَ ، لَا قَيْتُ الْأُمُورِ الْبِجَارِيَا

يَعْنِي الْحِصْبَ وَنَضَارَةَ الْعَيْشِ ، وَالشَّرَزُ : الْغِلْظُ ، وَالنَّاسِيَا : الدَّوَامِي .

وَيَقَالُ : أَخْصَلْتُ دَمْعُومَ فُلَانٍ لِحْيَتَهُ ، وَلَمْ يُسْمَعُوا يَقُولُونَ : خَصَلْتُ الشَّيْءَ . وَاخْصَلَّ الثَّوْبُ اخْصِلَالًا : ابْتَلَّ ، وَعَيْشٌ مُخْصَلٌّ وَمُخْصَلٌّ : نَاعِمٌ . وَخَصْلَةُ الرَّجُلِ : أَمْرُهُ . وَقَالَ بَعْضُ سَجْعَةِ فُتَيْانِ الْعَرَبِ : تَسَبَّطْتُ خَصْلَهُ ، وَتَعَلَّنِي وَحَلَّتْ . وَيَقَالُ لِلَّيْلِ إِذَا أَقْبَلَ طَيْبٌ بَرْدُهُ : قَدْ اخْصَلَّ اخْصِلَالًا ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

مَنْ أَهْلُ قَرْنٍ فَمَا اخْصَلَّ الْعِشَاءُ لَهُ ،
حَتَّى تَتَوَرَّ بِالزَّوْراءِ مِنْ خَيْمِ

وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ : الْعُنُقُودُ . وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ ، كُلُّ ذَلِكَ : عَوْدٌ فِيهِ شَوْكٌ ، وَقِيلَ : هُوَ طَرَفُ الْقَضِيبِ الرُّطْبِ اللَّيِّنِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا رَخَّصَ مِنْ قَضْبَانِ الْعُرْفُوطِ . وَالْخَصْلُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ الْمُتَدَلِّيَةِ .

وَخَصَلَهُ يَخْصِلُهُ خَصْلًا : قَطَعَهُ . وَخَصَلُ الْبَعِيرُ : قَطَعَ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْمِخْصَالُ : الْمِنْجَلُ . وَالْمِخْصَلُ : الْقَطَّاعُ مِنَ السُّيُوفِ وَغَيْرِهَا ، لَفَةٌ فِي الْمِخْصَلِّ ، وَكَذَلِكَ الْمِخْصَلُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِخْصَلُ وَالْمِخْصَلُّ ، بِالصَّادِ وَالضَّادِ ، وَالْمِخْصَلُ السِّيفُ . وَخَصَلُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ قِطْعًا ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَإِنْ يُرَدُّ ذَلِكَ لَا يَخْصَلُ

وَبَنُو خُصَيْلَةَ : بَطْنٌ .

خَصَلُ : الْخَصْلُ وَالْخَاَصِلُ : كُلُّ شَيْءٍ نَدَى يَتَرَشَّشُ مِنْ نَدَاهُ ، فَهُوَ خَصَلٌ ؛ قَالَ دُكَيْنٌ :

أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الْخَاَصِلِ

وَقَدْ خَصَلَّ خَصْلًا وَخَصَلَّ وَخَصَلَّ وَخَصَلَّ ؛ وَأَخْصَلَّ وَأَخْصَلَّ الثَّوْبُ دَمْعُهُ : بَلَّهَ ، وَكَذَلِكَ أَخْصَلْتُهُ السَّاءَ حَتَّى خَصَلَّ خَصْلًا . وَأَخْصَلْتُنَا السَّاءَ : بَلَّتُنَا بَلًّا شَدِيدًا ؛ وَنَبَاتٌ خَصَلَّ بِالنَّدَى . وَأَخْصَلْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُخْصَلٌّ إِذَا بَلَّغْتَهُ . وَشَيْءٌ خَصَلَّ أَيْ رَطَبَ . وَالْخَصْلُ : النَّبَاتُ النَّاعِمُ . وَاخْصَلَّتِ الشَّجَرَةُ اخْصِلَالًا : لَفَةٌ فِي اخْصَلَّتْ إِذَا كَثُرَ أَغْصَانُهَا وَأَوْرَاقُهَا . وَأَخْصَلَّ وَأَخْصَلَّ وَأَخْصُوصَلَّ اخْصِصَالًا : ابْتَلَّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَلَيْلَةَ ذَاتِ نَدَى مُخْصَلٌّ

وَفِي الْحَدِيثِ : خَطَبَ الْأَنْصَارُ فَبَكَوْا حَتَّى اخْصَلُّوا

وقال الهذلي :

جاءت كخاضي العَيْر لم تُكْسِ خَضْلَةٌ ،
ولا عَاجَةٌ منها تلوحُ على وَثْمِ

يقال : جاء كخاضي العَيْر أي جاء عرباناً ليس معه شيء . ابن السكيت : الخَضْلَةُ خَرَزَةٌ معروفة . وخَضْلَةٌ : من أسماء النساء .

والخَضْلُ : اللؤلؤ ، بسكون الضاد ، بثرية ، واحده خَضْلَةٌ . ولؤلؤة خَضْلَةٌ : صافية . وجاءت امرأة إلى الججاج برجل فقالت : تَزَوَّجْني هذا على أن يعطيني خَضْلًا تَبِيلاً ، يعني لؤلؤاً صافياً جيداً . ودُرَّةٌ خَضْلَةٌ : صافية ، والتبيل الكثير ، والعرب تقول : نزلنا في خَضْلَةٍ من العُشْبِ إذا كان أخضر ناعماً رطباً . ويقال : دعني من خَضْلَاتِكَ أي من أباطيلك .

خطل : الحُطْلُ : خفة وسرعة ، خَطِلَ خَطَلًا فهو خَطِلٌ وأَخْطَلَ . والحاطل : الأحمق العَجِل ، وهو أيضاً السَّريع الطَّعن العَجِلُّ ؛ قال :

أخوس في الهَيْجاء بالرُّمَحِ خَطِل

وفي التهذيب : يقال للأحمق العَجِلِ خَطِلٌ ، وللمقاتل السريع الطعن خَطِلٌ ؛ وأنشد :

أخوس في الظُّلُماء بالرُّمَحِ الحُطِل

فَأَتَى بالحُطِلِ بالآلِفِ واللام . وسهم خَطِلٌ : يَعَجَل فيذهب ميمًا وشمالًا لا يَقْصِدُ قَصْدَ المَدْفِ ؛ قال :

هذا لَذاك وَقَوْلُ المرءِ أَسْهَمُهُ ،

منها المَصِيبُ ومنها الطائِشُ الحُطِل

والفعل من كل ذلك خَطِلَ خَطَلًا ، وهو أَخْطَلَ ؛ وقوله :

لما رَأَيْتُ الدهرَ جَمًّا خَبَلَهُ ،

أَخْطَلَ ، والدَّهْرُ كثيرُ خَطَلِهِ

لَمَّا عَنِ أَنَّهُ لَا يَقْصِدُ فِي أَعْمَالِهِ وَلَا يَمْتَدِلُ فِي أَفْعَالِهِ . ورجل خَطِلٌ اليدين وخَطِلٌ في المعروف : عَجِلٌ عند إعطاء الثَّقل . ويقال للجَوَادِ من الرجال : خَطِلٌ اليدين بالمعروف أي عَجِلٌ عند الإعطاء . الجوهري : رجل جَوَادٌ خَطِلٌ أي سريع الإعطاء . والحُطْلُ : الكلام الفاسد الكثير المضطرب ، خَطِلَ خَطَلًا ، فهو أَخْطَلَ وخَطِلٌ . أبو عبيد : المرء المُنْطِقُ الفاسد ، ويقال الكثير ، والحُطْلُ مثله ؛ وقال ابن الأعرابي في قول رؤبة :

ودَغِيَّةٌ من خَطِلٍ مُعْدَوْدِينَ

الدَّغِيَّةُ : الحُلُقُ الرديء ، إنه لدو دَغَوَاتٍ أي أخلاق رديئة ؛ قال : والحُطْلُ المضطرب . أبو عمرو : خَطِلَ الرجلُ في كلامه ، بالكسر ، خَطَلًا وأَخْطَلَ في كلامه بمعنى واحد أي أفتَحَش . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : فركب بهم الزُّلَّ ولَزِينَ لهم الحُطْلُ ؛ الحُطْلُ : المُنْطِقُ الفاسد . وخَطِلَ المرأةُ : فَعَجَشَها ورببتها . وامرأة خَطَلَاءٌ : فَعَجَاشَةٌ أو ذات ريبة . والحُطْلُ : الطول والاضطراب ، يكون ذلك في الإنسان والفرس والرمح ونحو ذلك . رمح خَطِلٌ وأَخْطَلَ : مضطرب . ولسان خَطِلٌ ورجل أَخْطَلَ اللسان إذا كان مضطرب اللسان مُقَوِّهاً . ورجل خَطِلٌ القوائم : طَوِيلُها . وأُذُنٌ خَطَلَاءٌ بَيِّنَةُ الحُطْلِ : طويلة مضطربة مسترخية . وشاة خَطَلَاءٌ : أذَناءٌ . الليث : الحُطْلَاءُ من الشاء العريضة الأذنين جدًّا ، أذَناء خَطَلَاءُ وَإِنْ كَانَهَا نَعْلَانِ . ويقال للمرأة الجافية الحُلُقُ الطويلة اليدين : امرأة خَطَلَاءُ ، ونِسْوَةٌ خَطِلٌ . وكلاب الصيد خَطِلٌ لاسترخاء آذانها ، والفعل من كل ذلك خَطِلَ خَطَلًا . وثَلَّةٌ خَطِلٌ : قوله « لدو دغوات » عبارة الجوهري : إنه لدو دغوات ودغيات أي أخلاق رديئة .

وهي الغنم المسترخية الآذان ، ومنه سي الأخطل الشاعر ، وقيل : إنما سي بذلك لطول لسانه ، وقيل : هو من الخطل في القول ؛ وذلك أنه قال لكعب ابن جُعيل :

لعمرك إنني ، وابنتي جُعيل
وأُمُّها ، لإستارٍ لثيمٍ

فقال له كعب : إنك لأخطل ! من الخطل في القول وهو الفُحش ، فسي الأخطل ؛ قال ابن سيده : وليس ذلك بشيء .
والخطل : التلَوِّي والتبجُّر ، وقد خطِلَ في مثبته .
والخطِل من الثياب : ما حُشِنَ وعُلِظَ وجفَّ ؛ وأنشد :

أعدَّ أخطالاً له وترمقا

يعني الصِّيَّاد . والخطِل : طَرَفُ الفُسطاط ، وجمعه أخطال . وثوب خطِلٌ : يتجرُّ على الأرض من طوله .
والخطِل : السُّتُور ؛ قال :

يُداري النهار بسهم له ،
كا عالج الفُتَّةَ الخطِل

ابن الأعرابي : هي الهرَّة^١ . والخطِل : الحارِبَانُ .
والخطِل : الكلب . والخطِل : من أساء الذاهية .
والخطِل : جماعة الجراد مثل الحِيط ؛ قال ابن سيده : ولما لم أحكم على لامها بالزيادة لأن اللام قليلاً ما تزداد إنما زيدت في عَبدَل ، ولذلك قضينا أن لام طيسل أصل ، وإن كانوا قد قالوا طيس . والخطِل : العطار .

١ قوله « يداري النهار الخ » تقدم هذا البيت في ترجمة غفف : يدري النهار بمش . له الخ ، والجش ، بالفتح . هو السهم .
٢ قوله « هي الهرَّة » هكذا في الأصل ، والهر يقع على الذكر والانثى .

خعل : الخَيْعَل : القَرَوُ ، وقيل : ثوب غير مَخِيط القَرَجَيْن يكون من الجلود ومن الثياب ، وقيل : هو درع يُخاط أحد شِقَيْهِ تَلْبَسُهُ المرأة كالقبيص ؛ قال المتنخل الهذلي :

السالك الثَّغْرَةَ يَقْطُانَ كَالثَّهْا ،
مَشْيَ المَلُوكِ عَلَيْهَا الخَيْعَلُ الفُضْلُ

وقيل : الخَيْعَل قبيص لا كُتْمِي له . قال الأزهري : وقد تقلب فيقال خَيْلَع ، قال : وربما كان غير مَنْصُوح القَرَجَيْن ، وأورد نصف هذا البيت الذي نسبته ابن سيده للجوهري ، ونسبه لتأبط شرًّا ، وقد نسب الشيخ ابن بري البيت بكامله أيضاً للمتنخل ، فلما أن يكون أبو منصور وهم فيه أو يكون لتأبط شرًّا عَجَزَ بيت علي هذا النص ؛ وأنشد الشيخ ابن بري أيضاً لحاجز السروي :

وَأَدْهَمَ قَدْ جُبْتُ ظِلْمَاهُ ،
كَا اجْتَابَتْ الكَاغِبُ الخَيْعَلَا

وتقول : خَيْعَلْتَهُ فَتَخَيْعَلَ أَي أَلْبَسْتَهُ الخَيْعَلَ فَلْبَسَهُ .
وقال الفراء : الخَوْعَلَةُ الاخْتباء من رابية . والخَيْعَلُ : الخَيْلَع . والخَيْعَل : من أساء الذئب .
وخَيْاعِل : امم موضع ؛ قال رؤبة :

يَجُوزُ مَهْوَاةً إِلَى خَيْاعِلَا

قال الجوهري : الخَيْعَل قبيص لا كُتْمِي له ، ولما أُسْقِطَ النون من كمين للإضافة لأن اللام كالمُفْعَمَةِ لا يعتدُّ بها في مثل هذا الموضع ، كقولك لا أَبَاكَ وَأَصْلُهُ لا أَبَاكَ ؛ ألا ترى إلى قول أبي حَيَّةَ التَّمِيمِي :

أَبَا المَوْتِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْتِي
مَلَايَ ، لَا أَبَاكَ ! نَحْوُ قَيْنِي؟

١ قوله « يجوز مهواة الخ » عجز بيت ، وصدره كما في شرح القاموس : وعقد الارباق والحبالا

وقولهم : لا عَبْدِيْ لَكَ لَأَنَّهُ مَبْزُولَةٌ قَوْلِكَ لَا عَبْدِيْكَ ،
ولا تحذف النون في مثل هذا إلا عند اللام دون سائر
حروف الحذف لأنها لا تأتي بمعنى الإضافة .

خفل : ابن الأعرابي : الخافلُ المارِبُ ، وكذلك الماخِلُ
والمالِخ .

خفئل : رَجُلٌ خَفِئِلٌ وخَفَائِلٌ : ضعيف العقل والبدن .

خفجل : الخَفْجَلُ والخَفْجَلُ : الثقل الوَحِيمُ ، وقد
خَفَجَلَهُ الكَسَلُ . الأزهري في الحماسي : الخَفْجَلُ
الرجل الذي فيه سَمَاجَةٌ وقَحِجٌ ؛ وأنشد الليث :

خَفْجَلٌ يَغْزِلُ بِالذَّرَارَةِ

خفشل : الخَفْشَلُ : الوَحِيمُ الثقيل .

خلل : الخلُّ : معروف ؛ قال ابن سيده : الخلُّ ما
حُمِضَ من عَصِيرِ العنب وغيره ؛ قال ابن دريد : هو
عربي صحيح . وفي الحديث : نِعَمَ الإِدَامُ الْخَلُّ ،
واحدته خَلَّةٌ ، يذهب بذلك إلى الطائفة منه ؛ قال
الليثاني : قال أبو زياد جاؤوا بِخَلَّةٍ لَهُمْ ، قال : فلا
أدري أَعْنَى الطائفة من الخلِّ أم هي لغة فيه كخَمَرٍ
وخَمْرَةٍ ، ويقال للخَمَرِ أُمُّ الْخَلِّ ؛ قال :

رَمَيْتْ بِأُمِّ الْخَلِّ حَبَّةَ قَلْبٍ ،

فَلَمْ يَنْتَشِشْ مِنْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ

والخَلَّةُ : الخَمْرُ عامةٌ ، وقيل : الخلُّ الخمرة
الحامضة ، وهو القياس ؛ قال أبو ذؤيب :

عُقَارُ كَيْاهِ النَّبِيِّ لَيْسَتْ بِخِطْمَةٍ ،

وَلَا خَلَّةٌ يَكْوِي الشَّرُّوبُ شَهَابُهَا

ويروى : فجاء بها صفراء ليست ؛ يقول : هي في لون
ماء اللحم النَّبِيِّ ، وليست كالخِطْمَةِ التي لم تُدْرِكْ
بعد ، ولا كالخَلَّةِ التي جاوزت القَدْرَ حتى كادت

تصير خَلًا . الليثاني : يقال إن الخَمْرَ لَيْسَتْ بِخِطْمَةٍ
وَلَا خَلَّةٍ أَي لَيْسَتْ بِحَامِضَةٍ ، وَالْخِطْمَةُ : التي قد
أَخَذَتْ شَيْئًا مِنْ رِيحِ كَرِيحِ التَّبَقِ والتَّفَاحِ ، وجاءنا
بِلَبَنِ خَامِطٍ مِنْهُ ، وقيل : الخَلَّةُ الخَمْرَةُ القَارِصَةُ ،
وقيل : الخَلَّةُ الخَمْرَةُ المتغيرة الطعم من غير جموضة ،
وجمعها خَلٌّ ؛ قال المتخل الهذلي :

مُشْتَعَةً كَمَبْنٍ الدَّيْكَ لَيْسَتْ ،

إِذَا دَيْقَتْ ، مِنْ الْخَلِّ الْحِطَاطُ

وخللَّت الخَمْرُ وغيرها من الأشربة : قَسَدَتْ
وَحَمِضَتْ . وخللَّ الخمر : جعلها خَلًا . وخللَّ
البُسْرُ : جعله في الشمس ثم نَضَّجَهُ بِالْخَلِّ ثم جعله في
جَرَّةٍ . والخلُّ : الذي يؤتدَمُ بِهِ ؛ سمي خَلًا لَأَنَّهُ اخْتَلَّ
مِنْهُ طَعْمُ الْحَلَاوَةِ . والتَّخْلِيلُ : اتِّخَاذُ الْخَلِّ . أبو
عبيد : والخلُّ والخمرُ الخمرُ والشرُّ . وفي المثل :
مَا فُلَانٌ بِخَلٍّ وَلَا خَمْرٍ أَي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرَّ عِنْدَهُ ؛
قال النسر بن توبل يخاطب زوجته :

هَلَا سَأَلْتُ بَعَادِيَاءَ وَبَيْنَهُ ،

وَالْخَلُّ وَالْخَمْرُ الَّذِي لَمْ يُسْتَعِ

ويروى : التي لم تُسْتَعِ أَي التي قد أُحِلَّتْ ؛ وبعد
هذا البيت بأبيات :

لَا تَخْزَعِي إِنْ مُنْفَسًا أَهْلَكْتَهُ ،

وَإِذَا هَلَكْتَ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي !

وسئل الأصمعي عن الخلِّ والخمر في هذا الشعر
فقال : الخَمْرُ الخمرُ والخلُّ الشرُّ . وقال أبو عبيدة
 وغيره : الخلُّ الخمرُ والخمرُ الشرُّ . وحكى ثعلب :
 مَا لَهُ خَلٌّ وَلَا خَمْرٌ أَي مَا لَهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ .

والاختلال : اتِّخَاذُ الْخَلِّ . الليث : الاختلال من

صَادَقْنِ وَأَدِيَهُ الْمَغْبُوطَ نَازِلَهُ ،
لَا مَرْتَعاً بَعْدَتْ ، مِنْ حَمَضِهِ ، الْخُلِّلُ

والعرب تقول : الخُلَّةُ خُبْزُ الإِبِلِ وَالْحَمِضُ لحمها
أَوْ فَاسِدَتِهَا أَوْ خَبِصَها ، وَإِنَّمَا يُخَوَّلُ إِلَى الْحَمِضِ
إِذَا مَلَتْ الخُلَّةُ . وَقَوْمٌ مُخْلُونَ : إِذَا كَانُوا
يُرْعَوْنَ الخُلَّةَ .
وَبَعِيرٌ خُلِّيٌّ ، وَإِبِلٌ مُخْلِيَّةٌ وَمُخْتَلَّةٌ :
تُرْعَى الخُلَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ : إِنَّكَ مُخْتَلٌّ فَتَحْمِضُ
أَيَّ اسْتَقْبَلَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
مَثَلٌ يُقَالُ لِلْمُتَوَعَّدِ الْمُهْدَدِ ؛ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي
قَوْلِ الطَّرْمَاحِ :

لَا يَبِي مُخْمِضُ الْعَدُوِّ ، وَذُو الْخُلَّةِ
لَمَّةٌ يُشْفَى صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ

يقول : إِنْ لَمْ يَرْضُوا بِالْخُلَّةِ أَطْعَمُوهُمْ الْحَمِضَ ،
وَيَقُولُ : مَنْ جَاءَ مُشْتَبِهاً قَاتَلْنَا شَقِيئاً شَهْوَتُهُ بِإِيقَاعِنَا
بِهِ كَمَا تُشْفَى الإِبِلُ الْمُخْتَلَّةُ بِالْحَمِضِ ، وَالْعَرَبُ
تَضْرِبُ الخُلَّةَ مَثَلاً لِلدَّعَاةِ وَالسَّعَةِ ، وَتَضْرِبُ الْحَمِضَ
مَثَلاً لِلشَّرِّ وَالْحَرْبِ . وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : جَاءَتْ الإِبِلُ
مُخْتَلَّةً أَيْ أَكَلَتْ الخُلَّةَ وَاسْتَبْتِ الْحَمِضَ . وَأَرْضُ
مُخْلَةٍ : كَثِيرَةُ الخُلَّةِ لَيْسَ بِهَا حَمِضٌ . وَأَخْلَ الْقَوْمُ :
رَعَتْ إِبِلُهُمُ الخُلَّةَ . وَقَالَتْ بَعْضُ نِسَاءِ الْأَعْرَابِ وَهِيَ
تَتَنَبَّأُ بَعْلًا : إِنْ حَمَّ قَضَقُضٌ ، وَإِنْ دَسَرَ أَغْضَضٌ ،
وَإِنْ أَخْلَ أَحْمَضٌ ؛ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا : لَقَدْ قَرَّرْتُ لِي
شِرَّةَ الشَّيْبَانِ جَذَاعَةً ؛ يَقُولُ : إِنْ أَخَذَ مِنْ قَبْلِ
أَتْبَعَ ذَلِكَ بَأْنَ يَأْخُذُ مِنْ دُبُرٍ ؛ وَقَوْلُ الْعِجَاجِ :

جَاؤُوا مُخْلَيْنَ فَلَاقُوا حَمِضًا ،
وَرَهَبُوا النَّقْضَ فَلَاقُوا نَقْضًا

أَيَّ كَانَ فِي قُلُوبِهِمْ حُبُّ الْقَتَالِ وَالشَّرِّ فَلَقُوا مَنْ

الْخُلَّ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ وَالتَّمْرِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ
أَسْعَ لغيرِهِ أَنَّهُ يُقَالُ اخْتَلَّ الْعَصِيرُ إِذَا صَارَ خَلًّا ،
وَكَلَامُهُمُ الْجَيِّدُ : خَلَّلَ شَرَابٌ فُلَانٌ إِذَا قَسَدَ وَصَارَ
خَلًّا . اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ شَرَابٌ فُلَانٌ قَدْ خَلَّلَ يُخْتَلَّلُ
تَخْلِيلًا ، قَالَ : وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا حَمِضَ مِنَ الْأَشْرِبَةِ
يُقَالُ لَهُ قَدْ خَلَّلَ . وَالْخُلَّلُ : بَانِعُ الْخَلِّ وَصَانِعُهُ .
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الخُلَّةُ الحُمْرَةُ الحَامِضَةُ ، يَعْنِي
بِالحُمْرَةِ الحَمِيرِ ، فَرُدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ
الحُمْرَةُ ، بِفَتْحِ الحَاءِ ، يَعْنِي بِذَلِكَ الحُمْرَ بَعِينَهَا .
وَالْخُلُّ أَيْضًا : الْحَمِضُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛ وَأَنشَدَ :

لَيْسَتْ مِنَ الْخُلِّ وَلَا الْحِمَاطِ

وَالْخُلَّةُ : كُلُّ نَبْتٍ حُلْتُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الخُلَّةُ مِنَ
النَّبَاتِ مَا كَانَتْ فِيهِ حَلَاوَةٌ مِنَ الْمَرَعَى ، وَقِيلَ : الْمَرَعَى
كُلُّ حَمِضٍ وَخُلَّةٍ ، فَالْحَمِضُ مَا كَانَتْ فِيهِ مَلُوحَةٌ ،
وَالْخُلَّةُ مَا سِوَى ذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ
الشَّجَرِ الْعِظَامِ يَحْمِضُ وَلَا مُخْلَةٌ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
الْخُلَّةُ تَكُونُ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
هُوَ مِنَ الشَّجَرِ خَاصَّةً ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَالْعَرَبُ تَسْمِي
الْأَرْضَ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا حَمِضٌ مُخْلَةً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِهَا
مِنَ النَّبَاتِ شَيْءٌ يَقُولُونَ : عَلَوْنَا أَرْضًا مُخْلَةً وَأَرْضِينَ
مُخْلَةً ؛ وَقَالَ ابْنُ شَيْبَةَ : الخُلَّةُ إِنَّمَا هِيَ الْأَرْضُ .
يُقَالُ : أَرْضٌ مُخْلَةٌ . وَخُلِّلَ الْأَرْضُ : الَّتِي لَا
حَمِضَ بِهَا ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ لِلشَّجَرِ مُخْلَةٌ وَلَا يَذْكُرُ ؛
وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا حَمِضَ بِهَا ، وَبِمَا كَانَ بِهَا عِضَاءٌ ،
وَبِمَا لَمْ يَكُنْ ، وَلَوْ أَتَيْتُ أَرْضًا لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ مِنَ
الشَّجَرِ وَهِيَ جُرْزٌ مِنَ الْأَرْضِ قُلْتُ : إِنَّمَا لَخُلَّةٌ ؛
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الخُلَّةُ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مِلْحٌ وَلَا
حُبُوضَةٌ ، وَالْحَمِضُ مَا كَانَ فِيهِ حَمِضٌ وَمَلُوحَةٌ ؛
وَقَالَ الْكَمِيتُ :

أَحَال عَلَيْهِ بِالْقَنَاءِ غَلَامُنَا ،
فَأَذْرَعُ بِهِ لِحْلَةَ الشَّاةِ رَاقِمَا

معناه أن الفرس يعدو وبينه وبين الشاة خِلَّةٌ فيُدْرِكها فكأنه رَقَعَ تلك الخِلَّةَ بشخصه ، وقيل : يعدو وبين الشاتين خِلَّةٌ فيَرَقَعُ ما بينهما بنفسه .

وهو خَلَلَهُمْ وَخَلَّلَهُمْ أَي بَنَنَهُمْ . وَخِلَالُ الدَّارِ : ما حوالَيْ جُدْرِهَا وما بين بيوتها . وَتَخَلَّلْتُ دِيَارَهُمْ : مَشَيْتُ خِلَالَهَا . وَتَخَلَّلْتُ الرَّمْلَ أَي مَضَيْتُ فِيهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِي : جَلَسْنَا خِلَالَ الْحَيِّ وَخِلَالَ دُورِ الْقَوْمِ أَي جَلَسْنَا بَيْنَ الْبُيُوتِ وَوَسَطَ الدَّوْرَ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ يُقَالُ سِرْفًا خِلَالَ الْعَدُوِّ وَخِلَالَهُمْ أَي بَيْنَهُمْ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَاؤَضَعُوا خِلَالَكُمْ يَتَفَنُّونَكُمْ الْفَتْنَةَ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : أَوْضَعْتُ فِي السَّيْرِ إِذَا أَسْرَعْتُ فِيهِ ؛ الْمَعْنَى : وَلَأَسْرَعُوا فِيمَا يُخِلُّ بِكُمْ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَرَادَ وَلَاؤَضَعُوا مَرَاكِبَهُمْ خِلَالَكُمْ يَتَفَنُّونَكُمْ الْفَتْنَةَ ، وَجَعَلَ خِلَالَكُمْ بِمَعْنَى وَسَطَكُمْ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَاؤَضَعُوا خِلَالَكُمْ أَي لَأَسْرَعُوا فِي الْمَرْبِ خِلَالَكُمْ أَي مَا تَفَرَّقَ مِنَ الْجَمَاعَاتِ لِطَلَبِ الْخُلُوءِ وَالْفِرَارِ . وَتَخَلَّلَ الْقَوْمَ : دَخَلَ بَيْنَ خَلَلِهِمْ وَخِلَالِهِمْ ؛ وَمِنْهُ تَخَلَّلَ الْأَسْنَانُ . وَتَخَلَّلَ الرُّطْبُ : طَلَبَهُ خِلَالَ السَّعْفِ بَعْدَ انْقِضَاءِ الصَّرَامِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الرُّطْبِ الْخِلَالَةُ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ مَا يَبْقَى فِي أَصُولِ السَّعْفِ مِنَ الثَّمَرِ الَّذِي يَنْتَثِرُ ، وَتَحْلِيلُ اللَّحْيَةِ وَالْأَصَابِعِ فِي الْوُضُوءِ ، فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ قَالَ : تَخَلَّلْتُ . وَخَلَّلَ فُلَانٌ أَصَابِعَهُ بِالْمَاءِ : أَسَالَ الْمَاءَ بَيْنَهَا فِي الْوُضُوءِ ، وَكَذَلِكَ تَخَلَّلَ لِحْيَتَهُ إِذَا تَوَضَّأَ فَأَدْخَلَ الْمَاءَ بَيْنَ شَعْرَاهُ وَأَوْصَلَ الْمَاءَ إِلَى بَشَرَتِهِ بِأَصَابِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : خَلَّلُوا أَصَابِعَكُمْ لَا تَخَلَّلْهَا تَارَ

سَفَامٍ ؛ وَقَالَ ابْنُ سِيدِهِ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ لَا قُوَّةَ أَشَدُّ مَا كَانُوا فِيهِ ؛ يُضْرَبُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَتَوَعَّدُ وَيَتَّهَدُّ فَيُلْقَى مِنْهُ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ . وَيُقَالُ : إِبِلٌ حَامِضَةٌ وَقَدْ حَمِضَتْ هِيَ وَأَحْمَضَتْهَا أَنَا ، وَلَا يُقَالُ إِبِلٌ خَالَةٌ . وَخَلَّ الْإِبِلُ تَخَلَّلَهَا خَلًّا وَأَخْلَهَا : حَوَّلَهَا إِلَى الْخِلَّةِ ، وَأَخْلَلْتُهَا أَي رَعَيْتُهَا فِي الْخِلَّةِ . وَاخْتَلَلْتُ الْإِبِلُ : اخْتَبَسْتُ فِي الْخِلَّةِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مَنْ أَطِيبَ الْخِلَّةَ عِنْدَ الْعَرَبِ الْحَلِيمِيُّ وَالصَّلْبِيَانِ ، وَلَا تَكُونُ الْخِلَّةُ إِلَّا مِنَ الْعَرُوءَةِ ، وَهُوَ كُلُّ نَبْتٍ لَهُ أَصْلٌ فِي الْأَرْضِ يَبْقَى عِصَّةً لِلنَّعَمِ إِذَا أَجْدَبَتِ السَّنَةُ وَهِيَ الْعُلُقَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ . وَالْعَرَفُجُ وَالْحِلَّةُ : مِنَ الْخِلَّةِ أَيْضًا . ابْنُ سِيدِهِ : الْخِلَّةُ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ ، وَهِيَ الْخِلَّةُ الَّتِي ذَكَرْتُهَا لِإِحْدَى الْمُتَخَاصِمِينَ إِلَى ابْنَةِ الْحُسَيْنِ حِينَ قَالَتْ : مَرَعَى إِبِلَ أَبِي الْخِلَّةِ ، فَقَالَتْ لَهَا ابْنَةُ الْحُسَيْنِ : مَرِيعةُ الدَّرَّةِ وَالْجُرَّةِ . وَخِلَّةُ الْعَرَفُجِ : مَنِيئَتُهُ وَمُجْتَمَعُهُ .

وَالْخَلَّلُ : مُنْفَرَجٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ . وَخَلَّلَ بَيْنَهُمَا : فَرَجَّ ، وَاجْمَعَ الْخِلَالَ مِثْلَ جَبَلٍ وَجِبَالٍ ، وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ، وَخَلَّلَهُ . وَخَلَّلَ السَّحَابَ وَخِلَالَهُ : مَخَارِجَ الْمَاءِ مِنْهُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : ثَقْبُهُ وَهُوَ مَخَارِجُ مَصَبِّ الْقَطْرِ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ فِي قَوْلِهِ : فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ، قَالَ : قَالَ اللَّحْيَانِيُّ هَذَا هُوَ الْمُجْتَمِعُ عَلَيْهِ ، قَالَ : وَقَدْ رَوَى عَنْ الضَّحَّاكِ أَنَّهُ قَرَأَ : فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَلِهِ ، وَهِيَ فُرْجٌ فِي السَّحَابِ يَخْرُجُ مِنْهَا . التَّهْذِيبُ : الْخِلَّةُ الْخِصَاصَةُ فِي الْوَشْيِ ، وَهِيَ الْفُرْجَةُ فِي الْخِصِّ . وَفِي رَأْيِ فُلَانٍ خَلَّلَ أَي فُرْجَةً . وَالْخَلَّلُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَالْخِلَّةُ : الثَّقْبَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الثَّقْبَةُ مَا كَانَتْ ؛ وَقَوْلُهُ يَصِفُ فَرَسًا :

العود اضطراباً ؛ وقبل هذا البيت :

ألا هلك امرؤ قامت عليه ،
يجنب عُنَيْزَةً ، البقرُ الهُجُودُ

قال ابن دريد : ويروى لا 'يُحَلُّ' لمن عود ، قال :
وهو خلاف المعنى الذي أراده الشاعر . وفي حديث
أبي بكر ، رضي الله عنه : كان له كساءٌ قد كسيه
فإذا ركب خلَّه عليه أي جمع بين طرفيه بخلال
من عود أو حديد ، ومنه : خلَّته بالرمح إذا
طعنته به .

والخل : خلَّك الكساء على نفسك بالخلال ؛
وقال :

سألتك ، إذ خيأوك فوق تلٍّ ،
وأنت تحلُّه بالخل ، خلًّا

قال ابن بري : قوله بالخل يريد الطريق في الرمل ،
وخلًّا ، الأخير : الذي يسطَّع به ، يريد : سألتك
خلًّا أصطَّيع به وأنت تحلُّ خيأك في هذا الموضع
من الرمل . الجوهري : الخُلُّ طريق في الرمل
يذكر ويؤنث ، يقال حيَّةٌ خُلٌّ كما يقال أفنسى
صريمة . ابن سيده : الخُلُّ الطريق النافذ بين الرمال
المتراكمة ؛ قال :

أقبلتُها الخُلَّ من سُوزان مضعدة ،
إنِّي لأزري عليها ، وهي تنطَلِقُ

قال : سمي خلًّا لأنه يتخلَّل أي يتنفذ . وتخلَّل
الشيء أي نفذ ، وقيل : الخُلُّ الطريق بين الرملتين ،
وقيل : هو طريق في الرمل أياً كان ؛ قال :

من خلٍّ ضمَّ حين هابا ودجا

والجمع أخلُّ وخلال . والخلَّة : الرملة البتيمة

قليل بقيها ، وفي رواية : تخلَّوا بين الأصابع
لا يُخلَّل الله بينها بالنار . وفي الحديث : رَحِمَ الله
المتخلِّلين من أمتي في الوضوء والطعام ؛ التخليل :
تفريق شعر اللحية وأصابع اليدين والرجلين في الوضوء ،
وأصله من إدخال الشيء في خلال الشيء ، وهو
وسطه .

وخلَّ الشيء يخلُّه خلًّا ، فهو مخلول ومخلَّل ،
وتخلَّله : ثقبه ونفذه ، والخلال : ما خلَّ به ،
والجمع أخلَّة . والخلال : العود الذي يتخلَّل به ،
وما خلَّ به الثوب أيضاً ، والجمع الأخلَّة . وفي
الحديث : إذا خلَّال ثيابك . والأخلَّة أيضاً :
الحشبات الصغار اللواتي يخلُّ بها ما بين شِقَاق البيت .
والخلال : عود يجمع في لسان القصيل لثلا يرضع ولا
يقدر على المص ؛ قال امرؤ القيس :

فكرتُ إليه ببيراته ،
كما خلَّ ظهرَ اللسان المُجِرَّ

وقد خلَّ يخلُّه خلًّا ، وقيل : خلَّ شقُّ لسانه ثم
جعل فيه ذلك العود . وفصل مخلول إذا غرَّز خلال
على أنفه لثلا يرضع أمه ، وذلك أنها ترجيه إذا أوجع
ضرمها الخلال ، وخلَّلت لسانه أخلُّه . ويقال :
خلَّ ثوبه بخلال يخلُّه خلًّا ، فهو مخلول إذا
سكته بالخلال . وخلَّ الكساء وغيره يخلُّه خلًّا :
جمع أطرافه بخلال ؛ وقوله يصف بقراً :

سَمِعَن بموته فظَهَرَن نَوْحاً
قياماً ، ما يخلُّ لمن عوداً

إنما أراد : لا يخلُّ لمن ثوب يعود فأوقع الخُلَّ على

١ قوله « سَمِعَن بموته النح » أورده في ترجمة نوح شاهداً على أن
النوح اسم للنساء يجتمعن للنياحة وأن الشاعر استعاره للبقر .

خَلَّتْهُ أَيِ الثَّلَاثَةِ الَّتِي تَرَكَ ، وَأَصْلُهُ مِنَ التَّخَلُّلِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ سُلَيْمَى بِنْتِ رُبَيْعَةَ :

رَعَمَتْ مُنَاضِرُ أَنْبِيِ إِمَّا أَمْتُ ،
بَسَدُذُ بَنِيَّوْهَا الْأَصَاغَرُ خَلَّتِي

الْأَصَمِيُّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ لَهُ مَيْتٌ : اللَّهُمَّ اخْتَلِفْ عَلَى أَهْلِهِ بَيْنَ وَاسِدُذُ خَلَّتْهُ ؛ يَرِيدُ الْفُرْجَةَ الَّتِي تَرَكَ بَعْدَهُ مِنَ الْخَلَلِ الَّتِي أَبْقَاهُ فِي أُمُورِهِ ؛ وَقَالَ أَوْسٌ :

لِهَلْكَ فَضَالَةٌ لَا يَسْتَوِي الـ
فَقُودُ ، وَلَا خَلَّتُ الدَّاهِبُ

أَرَادَ الثَّلَاثَةَ الَّتِي تَرَكَ ، يَقُولُ : كَانَ سَيِّدًا فَلَمَّا مَاتَ بَقِيَتْ خَلَّتُهُ . وَفِي حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ رُبَيْعَةَ : فَوَاللَّهِ مَا عَدَا أَنْ فَقَدْنَا هَا اخْتَلَلْنَا هَا أَيِ احْتَجْنَا إِلَيْهَا وَطَلَبْنَا هَا . وَفِي الْمَثَلِ : الْخَلَّةُ تَدْعُو إِلَى السَّلَةِ ؛ السَّلَةُ : السَّرِقَةُ . وَخَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ وَذَهَبَ مَالُهُ ، وَكَذَلِكَ أَخْلَ بِهِ . وَخَلَّ الرَّجُلُ إِذَا احتَاجَ . وَيُقَالُ : اقْتَسِمَ هَذَا الْمَالُ فِي الْأَخْلِ ، فَأَلْأَخْلُ أَيِ فِي الْإِفْقَرِ ، فَأَلْأَقَرُ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ ذُو خَلَّةٍ أَيِ محتَاجٍ . وَفَلَانٌ ذُو خَلَّةٍ أَيِ مُسْتَهْتِكٍ لِأَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ سَادِ الْخَلَّةِ ؛ الْخَلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ ، أَيِ جَابِرُهَا . وَرَجُلٌ مُخَلٌّ وَمُخْتَلٌّ وَخَلِيلٌ وَأَخْلٌ : مُعْدِمٌ فَقِيرٌ محتَاجٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

وإنَّ أَنَا خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْعِيَةٍ ،
يَقُولُ : لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ

١ قوله « أَيِ احتَاجْنَا إِلَيْهَا » أَيِ فَاغْلِبْنَا الْكَلَامَ اخْتَلَلْنَا إِلَيْهَا مُعْذِفُ الْجَارِ وَأَوَّلُ الْعَمَلِ كَمَا فِي النَّهَائَةِ .

الْمُنْفَرِدَةُ مِنَ الرَّمْلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : يُخْرِجُ الدَّجَالَ خَلَّةَ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ أَيِ فِي سَبِيلٍ وَطَرِيقٍ بَيْنَهُمَا ، قِيلَ لِلطَّرِيقِ وَالسَّبِيلِ خَلَّةٌ لِأَنَّ السَّبِيلَ خَلٌّ مَا بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ أَيِ أَخَذَ حَيْطَ مَا بَيْنَهُمَا ، خِطَّتْ الْيَوْمَ خَيْطَةً أَيِ سَرَتْ سَيْرَةً ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ مِنَ الْخُلُولِ أَيِ سَنَتْ ذَلِكَ وَقَبَّالَتْهُ .

وَاخْتَلَّتْ بِسَهْمٍ : انْتَضَمَتْ . وَاخْتَلَّتْ بِالرَّمْحِ : تَقَدَّه ، يُقَالُ : طَعْنَتْهُ فَاخْتَلَّتْ فَوَادَهُ بِالرَّمْحِ أَيِ انْتَضَمَتْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

نَبَذَ الْجَوَارِ وَضَلَّ هِدْيَةً رَوَّفَهُ ،
لَهَا اخْتَلَّتْ فَوَادَهُ بِالْمِطْرَدِ

وَتَخَلَّتْهُ بِهِ : طَعْنَتْهُ طَعْنَةً إِثْرَ أُخْرَى . وَفِي حَدِيثِ بَدْرِ : وَقِيلَ أُمَيَّةُ بْنُ خَلْفٍ فَتَخَلَّلَوْهُ بِالسُّيُوفِ مِنْ تَحْتِ أَيِ قَتَلُوهُ بِهَا طَعْنًا حَيْثُ لَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَضْرِبُوهُ بِهَا ضَرْبًا .

وَعَسَكَ خَالَ وَمُتَخَلَّلَخِلٌ : غَيْرُ مُتَضَامٍّ كَانَ فِيهِ مَنَافَذُ . وَالْخَلَلُ : الْفَسَادُ وَالْوَهْنُ فِي الْأَمْرِ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ كَأَنَّهُ تَرَكَ مِنْهُ مَوْضِعٌ لَمْ يُبْزَمَ وَلَا أَحْكَمَ . وَفِي رَأْيِهِ خَلَّلَ أَيِ انْتَشَارَ وَتَفَرَّقَ . وَفِي حَدِيثِ الْمُقْدَامِ : مَا هَذَا بَأُولَ مَا أَخَلَّلْتُمْ فِي أَيِ أَوْهَشْتُمُونِي وَلَمْ تَعِينُونِي . وَالْخَلَلُ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ كَالْوَهْنِ وَالْفَسَادِ . وَأَمْرٌ مُخْتَلٌّ : وَاهِنٌ . وَأَخْلٌ بِالشَّيْءِ : أَجْعَفٌ . وَأَخْلٌ بِالْمَكَانِ وَبِمَرْكَزِهِ وَغَيْرِهِ : غَابَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ . وَأَخْلٌ الْوَالِي بِاللُّغُورِ : قَتَلَ الْجُنْدَ بِهَا . وَأَخْلٌ بِهِ : لَمْ يَفْرِ لَهُ . وَالْخَلَلُ : الرِّقَّةُ فِي النَّاسِ .

وَالْخَلَّةُ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ ، وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : بِهِ خَلَّةٌ شَدِيدَةٌ أَيِ خِصَاصَةٌ . وَحِكِيٌّ عَنِ الْعَرَبِ : اللَّهُمَّ اسْدُدْ خَلَّتَهُ . وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ لِلْبَيْتِ : اللَّهُمَّ اسْدُدْ

وقال :

كَأَنَّكَ لَمْ تَسْعَ ، وَلَمْ تَكُ شَاهِدًا ،
غَدَاةٌ دَعَا الدَّاعِيَ فَعَمَّ ، وَخَلَّلَا

وقال أَفْتَنُونَ التَّغْلِي :

أَبْلَغُ كِلَابًا ، وَخَلَّلَ فِي سَرَائِهِمْ :
أَنْ الْفَزَادَ انْطَوَى مِنْهُمْ عَلَى كَدْحِنَ

قال ابن بري : والذي في شعره : أَبْلَغُ حَبِيبًا ؛ وقال
لَقِيْطُ بْنُ يَغْسَرَ الْإِيَادِي :

أَبْلَغُ إِذَا ، وَخَلَّلَ فِي سَرَائِهِمْ :
أَنِّي أَرَى الرَّأْيَ ، إِنْ لَمْ أَعْصَ ، قَدْ نَصَعَا

وقال أَوْس :

فَقَرَّبْتُ حُرُجُوجًا وَمَجَّدْتُ مَعَشَرًا
تَخَيَّرْتَهُمْ فِيمَا أَطُوفُ وَأَسْأَلُ

بَنِي مَالِكِ أَغْنِي بِسَعْدِ بْنِ مَالِكِ ،
أَعْمُ بَخِيرٍ صَالِحٍ وَأَخْلَلُ

قال ابن بري : صواب إنشاده : بَنِي مَالِكِ أَغْنِي فُسْعَدُ
ابن مَالِكِ ، بِالْفَاءِ وَنَصَبِ الدَّالِ . وَخَلَّلَ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
أَيَّ خَصَصَ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَهْدْتُ بِهَا الْعَمَى الْجَمِيعَ ، فَأَصْبَحُوا
أَنْتَرَا دَاعِيًا لِلَّهِ عَمَّ وَخَلَّلَا

وَتَخَلَّلَ الْمَطَرُ إِذَا خَصَّ ، وَلَمْ يَكُنْ عَامًّا .

والخَلَّةُ : الصداقة المختصة التي ليس فيها تخلل تكون
في عفاف الحبِّ ودَعَارَتِهِ ، وَجَمْعُهَا خِلَالٌ ، وَهِيَ
الْخِلَالَةُ وَالْخِلَالَةُ وَالْخِلُولَةُ وَالْخِلَالَةُ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ
الْجَعْدِي :

أَدُومٌ عَلَى الْعَهْدِ مَا دَامَ لِي ،
إِذَا كَذَبَتْ خِلَّةُ الْمُخْلَبِ

قال : يعني بِالْخِلِيلِ الْمُتَحْتَاجِ الْفَقِيرِ الْمُخْتَلِّ الْحَالِ ،
وَالْعَرَمِ الْمَنْعُوعِ ، وَيُقَالُ الْعَرَامُ فَيَكُونُ حَرَمًا
وَحَرَمًا مِثْلَ كَيْدٍ وَكَيْدٍ ؛ وَمِثْلُهُ قَوْلُ أُمِّهِ :

وَدَفَعَ الضَّعِيفَ وَأَكَلَ الْيَتِيمَ ،
وَنَهَكَ الْحُدُودَ ، فَكَلَّ حَرَمًا

قال ابن دريد : وفي بعض صَدَقَاتِ السَّلَفِ الْأَخْلُ
الْأَقْرَبُ أَيُّ الْأَحْوَجِ . وَحَكَى اللِّحْيَانِي : مَا أَخْلَكَ اللَّهُ
إِلَى هَذَا أَيُّ مَا أَحْوَجَكَ إِلَيْهِ ، وَقَالَ : الزَّرَقُ بِالْأَخْلِ
فَالْأَخْلُ أَيُّ بِالْأَفْقَرِ فَالْأَفْقَرُ . وَاخْتَلَّ إِلَى كَذَا :
أَحْتَاجَ إِلَيْهِ . وفي حديث ابن مسعود : تَعَلَّمُوا الْعِلْمَ
فَإِنْ أَحَدَكُمْ لَا يَذَرِي مَتَى يُخْتَلُّ إِلَيْهِ أَيُّ مَتَى يَحْتَاجُ
النَّاسَ إِلَى مَا عِنْدَهُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمَا ضَمَّ زَيْدٌ ، مِنْ مُقِيمٍ بِأَرْضِهِ ،
أَخْلُ إِلَيْهِ مِنْ أَبِيهِ ، وَأَفْقَرَا

أَخْلُ هُنَا أَفْعَلُ مِنْ قَوْلِكَ خَلَّ الرَّجُلُ إِلَى كَذَا
أَحْتَاجَ ، لَا مِنْ أَخْلٍ لِأَنَّ التَّعَجُّبَ لَمَّا هُوَ مِنْ صِغَةِ
الْفَاعِلِ لَا مِنْ صِغَةِ الْمَفْعُولِ أَيُّ أَشَدَّ خَلَّةً إِلَيْهِ وَأَفْقَرُ
مِنْ أَبِيهِ .

وَالْخِلَّةُ : كَالْخِصْلَةِ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : الْخِلَّةُ الْخِصْلَةُ
تَكُونُ فِي الرَّجُلِ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخِلَّةُ الْخِصْلَةُ .
يُقَالُ : فِي فُلَانٍ خِلَّةٌ حَسَنَةٌ ، فَكَأَنَّهُ لَمَّا ذَهَبَ بِالْخِلَّةِ
إِلَى الْخِصْلَةِ الْحَسَنَةِ خَاصَةً ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِثْلُ
بِالْحَسَنَةِ لِمَكَانِ فَضْلِهَا عَلَى السَّبِيحَةِ . وفي التَّهْذِيبِ : يُقَالُ
فِيهِ خِلَّةٌ صَالِحَةٌ وَخِلَّةٌ سَيِّئَةٌ ، وَالْجَمْعُ خِلَالٌ . وَيُقَالُ :
فُلَانٌ كَرِيمُ الْخِلَالِ وَلَتِيمُ الْخِلَالِ ، وَهِيَ الْخِصَالُ .
وَخَلَّ فِي دَعَائِهِ وَخَلَّلَ ، كَلَاهِمَا : خَصَصَ ؛ قَالَ :

قَدْ عَمَّ فِي دَعَائِهِ وَخَلَّلَا ،
وَخَطَّ كَاتِبَاهُ وَاسْتَمَلَا

وَبَعْضُ الْأَخْلَاءِ ، عِنْدَ الْبَلَاءِ
وَالرُّؤْيَا ، أَرْوَعٌ مِنْ تَعَلُّبٍ

وَكَيْفَ تَوَاصَلُ مِنْ أَصْبَحَتْ
خِلَالَتُهُ كَأَنِّي مَرْحَبٌ ؟

أَرَادَ مِنْ أَصْبَحَتْ خِلَالَتُهُ كَخِلَالَةِ أَبِي مَرْحَبٍ . وَأَبُو
مَرْحَبٍ : كُنْيَةُ الظُّلِّ ، وَيُقَالُ : هُوَ كُنْيَةُ عُزْرَقُوبِ
الَّذِي قِيلَ عَنْهُ مَوَاعِيدُ عُزْرَقُوبِ . وَالْخِلَالُ وَالْمُخَالَئَةُ :
الْمُضَادَّةُ ؛ وَقَدْ خَالَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مُخَالَئَةً وَخِلَالًا ؛
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

صَرَفْتُ الْهَوَى عَنْهُمْ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدى ،
وَلَسْتُ بِسَقْفِي الْخِلَالِ وَلَا قَالِي

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ ،
قَالَ الزَّجَاجُ : يَعْنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ . وَالْخُلَّةُ الصَّدَاقَةُ ،
يُقَالُ : خَالَئْتُ الرَّجُلَ خِلَالًا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : مِنْ
قَبْلُ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ ؛ قِيلَ : هُوَ
مَصْدَرُ خَالَئْتُ ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ خُلَّةٍ كَجُلَّةٍ
وَجِلَالٍ . وَالْخِلَّةُ : الْوُدُّ وَالصَّدِيقُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
لَإِنَّ لِكُرَيْمِ الْخِلِّ وَالْخِلَّةَ ، كِلَاهُمَا بِالْكَسْرِ ، أَيُّ كُرَيْمِ
الْمُضَادَّةِ وَالْمَوَادَّةِ وَالْإِخَاءِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

إِنَّ سَلْسَنِي هِيَ الْمُنَى ، لَوْ تَرَانِي ،
حَبَّذَا هِيَ مِنْ خُلَّةٍ ، لَوْ تَخَالِي !

لَمَّا أَرَادَ : لَوْ تَخَالَلِي فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ ذَلِكَ فَأَبْدَلَ مِنَ الْإِلَامِ
الثَّانِيَةَ يَاءً . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنِّي أَبْرَأُ إِلَى كُلِّ ذِي خُلَّةٍ
مِنْ خُلَّتِهِ ؛ الْخُلَّةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَاقَةُ وَالْمَحَبَّةُ الَّتِي
تَخَلَّلَتْ الْقُلُوبَ فَصَارَتْ خِلَالَتَهُ أَيُّ فِي بَاطِنِهِ .

وَالْخَلِيلُ : الصَّدِيقُ ، قَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعِلٍ ، وَقَدْ
يَكُونُ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، قَالَ : وَلَمَّا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّ خُلَّتَهُ
كَانَتْ مَقْصُورَةً عَلَى حُبِّ اللَّهِ تَعَالَى ، فَلَيْسَ فِيهَا لِفَعْلِهِ

مُنْتَسَعٌ وَلَا شَرَكَةٌ مِنْ تَحَابٍّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَهَذِهِ
حَالُ شَرِيفَةٍ لَا يَنَالُهَا أَحَدٌ بِكَسْبٍ وَلَا اجْتِهَادٍ ، فَإِنْ
الطَّبَاعُ غَالِبَةٌ ، وَلَمَّا تَخَيَّصَ اللَّهُ بِهَا مِنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادَةٍ
مِثْلَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ؛
وَمِنْ جَعَلَ الْخَلِيلَ مُشْتَقًّا مِنَ الْخُلَّةِ ، وَهِيَ الْحَاجَةُ
وَالْفَقْرُ ، أَرَادَ إِنِّي أَبْرَأُ مِنَ الْإِعْتَادِ وَالْإِفْتِقَارِ إِلَى أَحَدٍ
غَيْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَفِي رَوَايَةٍ : أَبْرَأُ إِلَى كُلِّ خَلٍّ مِنْ
خُلَّتِهِ ، يَفْتَحُ الْحَاءُ وَكَسْرُهَا ، وَهِيَ بِمَعْنَى الْخُلَّةِ
وَالْخَلِيلِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَوْ كُنْتُ مُتَخَذًا خَلِيلًا
لَا تَخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا ، وَالْحَدِيثُ الْآخَرُ : الْمَرْءُ
بِخَلِيلِهِ ، أَوْ قَالَ : عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ ، فَلْيَنْظُرْ أَمْرُو
مِنْ تَخَالَلٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

يَا وَيْحَهَا خُلَّةً ! لَوْ أَنَا صَدَقْتُ
مَوْعِدَهَا ، أَوْ لَوْ أَنَّ النِّصْحَ مَقْبُولُ

وَالْخُلَّةُ : الصَّدِيقُ ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى وَالْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ
فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ قَوْلُكَ تَخَلَّلَ
بَيْنَ الْخُلَّةِ وَالْخُلُولَةِ ؛ وَقَالَ أَوْفَى بْنُ مَطَرٍ الْمَازَنِيُّ :

أَلَا أَبْلَغَا مُخَلَّتِي جَابِرًا :
بِأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يُفْتَلْ

تَخَطَّاتِ النَّبْلُ أَحْشَاءَهُ ،
وَأَخَّرَ يَوْمِي فَلَمْ يَنْجَلْ

قَالَ وَمِثْلُهُ :

أَلَا أَبْلَغَا مُخَلَّتِي رَاشِدًا
وَصِنُورِي قَدِيمًا ، إِذَا مَا تَصَلَّ

وَفِي حَدِيثِ حَسَنِ الْعَهْدِ : فَيُهْدِيهَا فِي خُلَّتِهَا أَيُّ فِي

١ قَوْلُهُ « يَفْتَحُ الْحَاءُ النُّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالنَّهْيَةِ ، وَكَبَّ بِهَا مَشَاهِدًا
عَلَى قَوْلِهِ يَفْتَحُ الْحَاءُ : يَعْنِي مِنْ خُلَّتِهِ .

أهل ودّها ؛ وفي الحديث الآخر: فيقرّها في خللائها ،
جمع تخليلة ، وقد جمع على خلل مثل قلقة وقلال ؛
وأشد ابن بري لاروى القيس :

لعمرك ! ما سعدت بخلة آثم

أي ما سعدت بخال رجلاً آثماً ؟ قال : ويجوز أن
تكون الخلة الصداقة ، ويكون تقديره ما خلة
سعد بخلة رجل آثم ، وقد ثنى بعضهم الخلة .
والخلة : الزوجة ؛ قال جرير العود :

خذوا حذراً يا خلتي ، فإنني
رأيت جرير العود قد كاد يصلح

فثنى وأوقعه على الزوجتين لأن التزوج خلة أيضاً .
التهديب : فلان خلتي وفلانة خلتي وخلتي سواء
في المذكر والمؤنث . والخل : الود والصديق . ابن
سيده : الخل الصديق المختص ، والجمع أخلال ؛
عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

أولئك أخذاني وأخلال شيتي ،
وأخذانك اللاتي تزين بالكتم

ويروى : يُزَيْن . ويقال : كان لي ودّاً وخلّاً وودّاً
وخلّاً ؛ قال الليثاني : كسر الخاء أكثر ، والأثنى
خل أيضاً ؛ وروى بعضهم هذا البيت هكذا :

تعرّضت لي بمكان خلتي

فخلتي هنا مرفوعة الموضع بتعرّضت ، كأنه قال :
تعرّضت لي خلتي بمكان خلتي أو غير ذلك ؛ ومن
رواه بمكان حلّ ، فجعل ههنا من نعت المكان كأنه
قال بمكان خلل . والخليل : كالحل . وقولهم في
إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : خليل الله ؛
قال ابن دريد : الذي سمعت فيه أن معنى الخليل

الذي أصفى المودة وأصحّها ، قال : ولا أزيد فيها
شيئاً لأنها في القرآن ، يعني قوله : واتخذ الله إبراهيم
خليلاً ، والجمع أخلاء وخلان ، والأثنى تخليلة
والجمع تخيلات . الزواج : الخليل المحب الذي
ليس في محبة خلل . وقوله عز وجل : واتخذ الله
إبراهيم خليلًا ؛ أي أحبه محبة تامة لا خلل فيها ؛ قال :
وجاز أن يكون معناه الفقير أي اتخذته محتاجاً فقيراً
إلى ربه ، قال : وقيل للصداقة خلة لأن كل واحد منهما
يسد خلل صاحبه في المودة والحاجة إليه . الجوهري :
الخليل الصديق ، والأثنى تخليلة ؛ وقول ساعدة بن
جوبة :

بأصدق بأساً من خليل ثميني ،
وأمنى إذا ما أفلط القائم اليد

لما جعله خليلها لأنه قتل فيها كما قال الآخر :

لما ذكرت أخا العمى ثأوبتي
هتي ، وأفرّد ظهري الأغلب الشيع

وخليل الرجل : قلبه ؛ عن أبي العباس ، وأشد :

ولقد رأى عمرو سواد خليله ،
من بين قائم سيفه والمعصم

قال الأزهري في خطبة كتابه : أثبت لنا عن إسحق
ابن إبراهيم الحنظلي الفقيه أنه قال : كان الليث بن المظفر
رجلاً صالحاً ومات الخليل ولم يفرغ من كتابه ،
فأحب الليث أن يُنتقى الكتاب كله باسمه فسَمّى
لسانه الخليل ، قال : فإذا رأيت في الكلمات سألت
الخليل بن أحمد وأخبرني الخليل بن أحمد ، فإنه يعني
الخليل نفسه ، وإذا قال : قال الخليل فإنما يعني
لسان نفسه ، قال : ولما وقع الاضطراب في

الكتاب من قبل خلیل الليث . ابن الأعرابي :
الخليل الحبيب والخليل الصادق والخليل الناصح
والخليل الرفيق ، والخليل الأنثى والخليل السيف
والخليل الرئع والخليل الفقير والخليل الضعيف
الجسم ، وهو المخلول والخل أيضاً ؛ قال لبيد :

لما رأى صُبْحٌ سَوَادَ خَلِيلِهِ ،
من بين قائم سيفه والمِحْمَلِ

صُبْحٌ : كان من ملوك الحبشة ، وخليله : كَيْدُهُ ،
ضُربَ ضَرْبَةٍ فرأى كَيْدَهُ نفسه ظَهَرَ ؛ وقول
الشاعر أنشد أبو العَمَيْتِلِ لأعرابي :

إذا رُبِدَتْ من حيثما نَفَعَتْ له ،
أَنَّهُ يَرِيَّاهَا خَلِيلٌ يُوَاصِلُهُ

فسره ثعلب فقال : الخليل هنا الأنثى . التهذيب :
الخل الرجل القليل اللحم ، وفي المحكم : الخل المَهْزول
والسبن ضد يكون في الناس والإبل . وقال ابن
دريد : الخل الخفيف الجسم ؛ وأنشد هذا البيت
المنسوب إلى الشَّنْقَرِيِّ ابن أخت تَابِطٍ شَرًّا :

فاسْقِنِيهَا ، يَا سَوَادَ بْنَ عَمْرٍو ،
إِنَّ جِسْمِي بَعْدَ خَالِي خَلٌ

الصاحح : بعد خالي لَخَلٌ ، والأنثى خَلَّةٌ . خَلٌ
لحمٌ يَخِلُّ وَيَخُلُّ خَلًا وَخَلُولًا وَخَلَّتْ أَي قَلَّ
وتَحَيَّفَ ، وذلك في المَزَال خاصة . وفلان مُخْتَلٌ
الجسم أي خفيف الجسم . والخل : الرجل النحيل
المختل الجسم . واختل جسمه أي هزل ، وأما ما
جاء في الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، أتى
بِفَصِيلٍ مَخْلُولٍ أو مَحْلُولٍ ، فقيل هو المَهْزِيل الذي
قد خَلَّ جسمه ، ويقال : أصله أنهم كانوا يَخْلُثُونَ

الفصيل لثلا يرتضع فيَهْزَل لذلك ؛ وفي التهذيب : وقيل
هو الفصيل الذي خُلَّ أَنْفُهُ لثلا يرتضع أمه فتَهْزَلُ ،
قال : وأما المهزول فلا يقال له مَحْلُول لأن المخلول هو
السبن ضد المهزول . والمهزول : هو الخل والمختل ؛
والأصح في الحديث أنه المشقوق اللسان لثلا يرتضع ،
ذكره ابن سيده . ويقال لابن المخاض خُلَّ لأنه دقيق
الجسم . ابن الأعرابي : الخلة ابنة مخاض ، وقيل :
الخلة ابن المخاض ، الذكر والأنثى خلة . ويقال :
أتى بقرصه كأنه فرسين خلة ، يعني السينة .
وقال ابن الأعرابي : اللحم المخلول هو المهزول .

والخليل والمختل : كالحل ؛ كلاهما عن الحياني .
والخل : الثوب البالي إذا رأيت فيه طُرْقًا . وثوب
خل : بال فيه طرائق . ويقال : ثوب خلخال
وهلتهال إذا كانت فيه رقعة . ابن سيده : الخل ابن
المخاض ، والأنثى خلة . وقال الحياني : الخلة
الأنثى من الإبل . والخل عِرْقٌ في العنق متصل
بالرأس ؛ أنشد ابن دريد :

ثم إلى هادي شديد الخل ،
وعنق في الجذع مُشْمَلٌ

والخلل : بقية الطعام بين الأسنان ، واحده خلة ،
وقيل : خلة ؛ الأخيرة عن كراع ، ويقال له أيضاً
الحلال والحلالة ، وقد تَخَلَّلَ . ويقال : فلان يأكل
مُخَلَّلًا وَمُخَلَّلًا وَمُخَلَّلَةً أي ما يخرج منه من بين أسنانه
إذا تَخَلَّلَ ، وهو مثل . ويقال : وجدت في فمي خلة
فتَخَلَّلْتُ . وقال ابن بزرج : الخلل ما دخل بين
الأسنان من الطعام ، والحلال ما أخرجه به ؛

قوله « وقيل الخلة ابن المخاض الذكر والأنثى خلة » هكذا في
النسخ ، وفي التاموس : الخل ، ابن المخاض ، كالخلة ، وهي
بهاء أيضاً .

وَأُنْشِدَ :

شاحبي فيه عن لسان كالوَرَل ،
على ثَنَاه من اللحم يَخْلَل

والْحَلَالَة ، بالضم : ما يقع من التخلل ، وَتَخَلَّلَ
بالْحَلال بعد الأكل . وفي الحديث : التَخَلَّلُ من
السُّتَةِ ، هو استعمال الحلال لإخراج ما بين الأسنان
من الطعام . والمُخْتَلَلُ : الشديد العطش .

والْحَلال ، بالفتح : البلع ، واحدته حَلالة ، بالفتح ؛
قال شمر : وهي بِلغة أهل البصرة . واخْتَلَّتْ
النخلة : أطلعت الحلال ، وأخَلَّتْ أيضاً أساءت
الحسل ؛ حكاه أبو عبيد ؛ قال الجوهري : وأنا أظنه
من الحلال كما يقال أبلح النخل وأرطب . وفي
حديث سنان بن سلمة : إنا نلتقط الحلال ، يعني البُسُر
أوّل إدراكه .

والْحِلَّة : جفن السيف المُعْتَمَى بالأدَم ؛ قال ابن
دريد : الحِلَّة بِطانة يُعْتَمَى بها جفن السيف تنقش
بالذهب وغيره ، والجمع خِلَل وخِلال ؛ قال ذو
الرمة :

كَأَنَّهُ خِلَلٌ مُوشِيَةٌ قُشِبَ

وقال آخر :

لِمَيَّةٍ مَوْحِشًا ظَلَّلَ ،
يلوحُ كأنه خِلَل

وقال عبيد بن الأبرص الأزدي :

دار حَيٍّ مَضَى بِهِم سَالِفُ الدَّه
ر ، فَأَضَحَتْ ديارَهُم كالحِلال

التهديب : والحِلل جفون السيوف ، واحدتها حِلَّة .
وقال النضر : الحِللُ من داخل سَيْر الجفن ثرى

من خارج ، واحدتها حِلَّة ، وهي نقش وزينة ،
والعرب تسمي من يعمل جفون السيوف حَلالاً .
وفي كتاب الوزراء لابن قتيبة في ترجمة أبي سلمة
حفص بن سليمان الحلال في الاختلاف في نسبه ،
فروى عن ابن الأعرابي أنه منسوب إلى خِلل السيوف
من ذلك ؛ وأما قوله :

إِنَّ بَنِي سُلَيْمَى شِيخٌ جِلَّةٌ ،
يُبِضُ الْوُجُوهُ تُخْرِقُ الْأَخِلَّةُ

قال ابن سيده : زعم ابن الأعرابي أن الأخلة جمع
خِلَّة أعني جفن السيف ، قال : ولا أدري كيف
يكون الأَخِلَّة جمع خِلَّة ، لأن فَعْلَةً لا تُكْسَرُ
على أَفْعَلَةٍ ، هذا خطأ ، قال : فأما الذي أَوْجَهَ أنا
عليه الأَخِلَّةُ فَإِنَّ تُكْسَرُ خِلَّةٌ على خِلال كطِبَّة
وطبيب ، وهي الطريقة من الرمل والسحاب ، ثم
تُكْسَرُ خِلال على أَخِلَّة فيكون حينئذ أخلة جمع
جمع ؛ قال : وعسى أن يكون الحلال لغة في خِلَّة
السيف فيكون أَخِلَّة جمعها المألوف وقياسها
المعروف ، إلا أنني لا أعرف الحلال لغة في الحِلَّة ،
وكل جلدة منقوشة خِلَّة ؛ ويقال : هي سيور تُلْبَسُ
ظَهْرَ سَيْتِي القوس . ابن سيده : الحِلَّة السيور الذي
يكون في ظهر سِيَةِ القوس .

وقوله في الحديث : إِنَّ اللَّهَ يُبَغِضُ الْبَلِيعَ مِنَ الرِّجَالِ
الذي يَتَخَلَّلُ الكلام بلسانه كما تَتَخَلَّلُ الباقرةُ
الكَلأ بلسانها ؛ قال ابن الأثير : هو الذي يتشدد في
الكلام ويُفَحِّمُ به لسانه وَيَلْكُهُ كما تَلْكُ البقرة
الكَلأ بلسانها لَفًّا .
والخَلخل والخَلخل من الحَللي : معروف ؛ قال
الشاعر :

بِرَّاقَةِ الْجَيْدِ صَمُوتُ الْخَلخل

وقال :

ملأى البريم مثاق الخلل

أراد مثاق الخلل ، فشدد للضرورة . والخلخال : كاخلخل . والخلخل : لغة في الخلل أو مقصور منه ، واحد خلاخل النساء ، والمخلخل : موضع الخلل من الساق . والخلخال : الذي تلبسه المرأة . وتخلخلت المرأة : لبست الخلل . ورمل خلخال : فيه خشونة . والخلخال : الرمل الجريش ؛ قال :

من سالكات دقق الخلل

وخلخل العظم : أخذ ما عليه من اللحم . وخليلان : اسم رواه أبو الحسن ؛ قال أبو العباس : هو اسم مفعّل .

خمل : الحامل : الحفي الساقط الذي لا تباه له . يقال : هو حامل الذكر والصوت ، خمل يخمل تخمولا وأخمله الله ، وحكى يعقوب : إنّه لحامل الذكر وخامن الذكر ، على البدل بمعنى واحد ، لا يُعرف ولا يذكر ؛ وقول المتنخل الهذلي :

هل تعرف المنزل بالأهيل

كالوشم في المعصم لم يخمل ؟

أراد لم يدّرس فيخفى ، ويروى يحمل . والقول الحامل : الحفيض . وفي الحديث : اذكروا الله ذكراً حاملاً أي خففوا الصوت بذكره توفيراً لجلاله وهيبه لعظمته . ويقال : خمل صوته إذا وضعه وأخفاه ولم يرفعه .

أ قوله « من سالكات الخ » سبق في ترجمة دقق وسبك : باهكات دقق وجلجل

والخميلة : المشهبط الغامض من الرمل ، وقيل : الخميلة مقرج بين هبطة وصلابة وهي مكرمة للنبات ، وقيل : الخميلة رمل يثبت الشجر ، وقيل : هي مسترق الرملة حيث يذهب مغطسها ويبقى شيء من لبنها . والخميلة : الشجر الكثير المجتمع الملف الذي لا يرى فيه شيء إذا وقع في وسطه ، وقيل : الخميلة كل موضع كثر فيه الشجر حيثما كان ؛ قال زهير يصف بقرة :

وتنفص عنها غيب كل خميلة

وتخشى رمة الفوث من كل مرصد

والخميلة : الأرض السهلة التي تثبت ، شبه تثبتها بحمل القطيفة . ويقال : الخميلة منقعة ماء ومثبت شجر ، ولا تكون الخميلة إلا في وطي من الأرض .

والخمل والخمالة والخميلة : ريش النعام ، والجمع الخميل .

والخملة والخملة والخميلة : القطيفة ؛ وقول أبي خراش :

وظلّت ثراعي الشمس حتى كأنها

فويق البضيع في الشعاع ، خميل

ويقال لريش النعام خمل . وقال السكري : الخميل القطيفة ذات الخمل ، شبه الأتان في شعاع الشمس بها ، ويروى جميل ، شبه الشمس بالإهالة في بياضها . والخمل ، مجزوم : هذب القطيفة ونحوها بما ينسج وتفضل له فضول كخمل الطنفسة ، وقد أخمله . والخملة : ثوب مخمل من صوف كالكساء ونحوه له خمل . والخمل : الطنفسة ؛ ومنه قول عمرو ابن ماس :

ومن طَعْن كالدَّوْمِ أَشْرَفَ فَوْقَهَا
ظَبَاءُ السُّلَيْيِّ، وَاسْكَنْتِ عَلَى الْحَمَلِ

أي جالسات على الطنافس . والحَمَلَةُ : العَبَاءُ القَطَوَانِيَّةُ وهي البيض القصيرة الحَمَلِ . والحَمِيلُ : الثَّيَابُ الْمُخَمَّلَةُ ؛ وَأُنْشِدَ :

وإنَّ لَنَا دُرَّتِي ، فَكُلَّ عَشِيَّةً ،
مُحِبَّطُ إِلَيْنَا خَمْرُهَا وَخَمِيلُهَا

خَمِيلُهَا : ثِيَابُهَا . والحَمَلَةُ : شبه الثَّمَلَةَ . وفي الحديث : أَنَّهُ جَهَّزَ فَاطِمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي خَمِيلٍ وَقِرْبَةٍ وَوَسَادَةٍ أَدَمَ ؛ الْحَمِيلُ والحَمِيلَةُ : القَطِيفَةُ وهي كُلُّ ثَوْبٍ لَهُ خَمَلٌ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ : الْحَمِيلُ الْأَسْوَدُ مِنَ الثَّيَابِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ سَلَمَةَ : أَدْخَلَنِي مَعَهُ فِي الْحَمِيلَةِ . وفي حَدِيثٍ قَضَالَةَ : أَنَّهُ مَرَّ وَمَعَهُ جَارِيَةٌ لَهُ عَلَى خَمَلَةٍ بَيْنَ أَشْجَارٍ فَأَحَابَ مِنْهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَرَادَ بِالْحَمَلَةِ الثَّوْبَ الَّذِي لَهُ خَمَلٌ ، قَالَ : وَقِيلَ الصَّحِيفُ عَلَى خَمِيلٍ وهي الْأَرْضُ السَّهْلَةُ اللَّيْنَةُ .

وَحَمَلَةُ الرَّجُلِ : بَطَانَتُهُ ؛ يُقَالُ : هُوَ خَمِيثُ الْحَمَلَةِ أَيَّ خَيْثِ الْبَطَاةِ وَالسَّرِيرَةِ ، وَلَمْ يُسَمَّ حَسَنَ الْحَمَلَةِ . وَاسْأَلْ عَنْ خَمَلَاتِهِ أَيَّ أَسْرَارِهِ وَمَخَازِيهِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَمَلَةُ بَاطِنُ أَمْرِ الرَّجُلِ ، يُقَالُ : فَلَانٌ كَرِيمُ الْحَمَلَةِ وَلَثِيمُ الْحَمَلَةِ . وَالْحَمَلَةُ : السَّفِيلَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَاحِدُهُمْ خَامِلٌ .

وَحَمَلُ الْبُشْرِ : وَضْعُهُ فِي الْجِرَارِ وَنَحْوِهَا لِيَكُنَ . وَالْحَمِيلُ ، بَغِيرُ هَاءٍ : مَا لَانَ مِنَ الطَّعَامِ ، يَعْنِي التَّرِيدَ .

وَالْحَمَالُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي مَفَاصِلِ الْإِنْسَانِ وَقَوَائِمِ الْحَيْلِ وَالشَّاءِ وَالْإِبِلِ تَنْطَلِعُ مِنْهُ ، وَيُدَاوَى بِقَطْعِ الْعِرْقِ وَلَا يَبْرَحُ حَتَّى يَقْطَعَ مِنْهُ عِرْقٌ أَوْ يَهْلِكَ ؛ قَالَ

الْأَعْمَشِيُّ :

لَمْ تَعْطَفْ عَلَى حَوَارِي ، وَلَمْ يَفْ
طَعَّ عُبَيْدٌ عُرُوقَهَا مِنْ خَمَالِ

أَيَّ لَمْ يَكُنْ لَهَا لَبَنٌ فَتَمَطَّطَ عَلَى حَوَارِي لِتَرْضِعَهُ . وَعُبَيْدٌ : بَيْطَارٌ . وَقَدْ خَمِلَ ، عَلَى صِيغَةِ مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ ، وَقِيلَ هُوَ الْعَرَجُ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

إِذَا نَسِيتَ عُرْجُ الضَّبَاعِ خَمَالَهَا

وَالْحَمَالُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَائِمَةِ الشَّاةِ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ فِي قَوَائِمِهَا يَدُورُ بَيْنَهُنَّ . يُقَالُ : خَمِلَتِ الشَّاةُ ، فَهِيَ مَحْمُولَةٌ . وَالْحَمَلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ مِثْلُ الثُّخْمِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَا أَعْرِفُ الْحَمَلَ بِالْحَاءِ فِي بَابِ السَّمَكِ وَأَعْرِفُ الْحَمَلَ ، فَإِنَّ صَحَّ لُثْقُهُ ، وَإِلَّا فَلَا يُعْبَأُ بِهِ .

خَمِيلٌ : خَنْثَلٌ : اسْمٌ .

خَنْثَلٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَنْثَالَةُ الْعَذْرَةُ .

رَجُلٌ خَنْثَلٌ : ضَعِيفٌ ، وَالْحَاءُ فِيهِ لَفَةٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَرَجُلٌ خَنْثَلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِي الْبَطْنِ . وَامْرَأَةٌ خَنْثَلٌ : خَفِيفَةُ الْبَطْنِ مُسْتَرْخِيَةٌ . وَرَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّهُ يُقَالُ لِلضُّعْفِ أُمُّ خَنْثَلٍ لِاسْتِرْخَاءِ بَطْنِهَا . وَخَنْثَلٌ : وَادٍ يُقَالُ إِنَّهُ فِي بِلَادِ قُرَيْشٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ ، اسْمُهُ بِذَلِكَ لِسَعْتِهِ . وَخَنْثَلٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ مَرْيَمُ :

فَإِنَّكَ لَوْ أَوْعَدْتَنِي عَصَبَ الْحَصَى ،
وَأَنْتَ بِذَاتِ الرِّمْتِ مِنْ بَطْنِ خَنْثَلِ

وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ : الْخَنْثَلُ وَالْخَنْثَلُ الضَّعِيفُ عَقْلًا . وَالْخَنْثَلُ : الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ ؛ قَالَ طَفِيلٌ :

دِيَارُ لُسْعَدَى ، إِذَا سُعَادٌ جَدَايَةٌ
مِنْ الْأَدَمِ ، حَمِصَانُ الْحِشَا ، غَيْرُ خَنْثَلِ

ويروى غير حنثيل ، ويروى غير حنثيل . والحنبل :
القصر .

خنجل : الحنجل من النساء : الجسية الصخابة البديّة ،
وقيل : هي المرأة الحقاء ، وقد خنجل إذا تزوج
خنجلًا .

خنشل : خنشل الرجل : اضطرب من الكبر .
ورجل خنشليل أي ماض . الليث : رجل خنشل
وخنشليل وهو المسن القوي ؛ وأشد :

قد علمت جارية عطبول ،
أنّي بنصل السيف خنشليل

أي عمول به . والخنشل : السريع الماضي ، وكذلك
الخنشليل . والخنشليل أيضاً : الجيد الضرب
بالسيف ؛ يقال : إنه خنشليل بالسيف ؛ وقالت
الخنساء :

قد راعني الدهر ، فيؤساً له !
بقارس الفرمان والخنشليل

والخنشل والخنشليل : المسن من الناس والإبل .
وعجوز خنشليل : مسنة وفيها بقية ، وقد
خنشلت . ابن الأعرابي : الخنشليل من الإبل
المسن البازل . وسمعت أعرابية قد طعنت في السن
وهي تقول : قد خنشلت وضعفت ؛ أرادت أنها
قد أسنت . وناقة خنشليل : بازل . وناقة خنشليل :
طوبلة ؛ جعل سيبويه الخنشليل مرة ثلاثياً وأخرى
رباعياً ، فإن كان ثلاثياً فخنشل مثله ، وإن كان
رباعياً فهو كذلك .

خنطل : الخنطيلة : القطعة من الإبل والبقر والسحاب ؛
قال ذو الرمة :

خنطيل يستقرين كل قرارة ،
مرّبة نقت عنها الغناء الرواس

الرواس : أعالي الوادي . والخنطولة : الطائفة من
الدواب والإبل ونحوها . وإبل خنطيل : متفرقة .
والخنطولة : واحدة الخنطيل ، وهي قطعان من
البقر ؛ قال ذو الرمة :

دعت مية الأعداد ، واستبدلت بها
خنطيل آجال ، من العين ، خذل

استبدلت بها يعني منازلها التي تركتها . والأعداد :
المياه التي لا تنقطع ، وكذلك الخنطيل من الإبل ؛
وقال سعد بن زيد مناة يخاطب أخاه مالك بن زيد
مناة :

تظل يوم وردّها مزعفراً ،
وهي خنطيل نجوس الحضرا

قال ابن بري : عني بالمزعفر أخاه مالكاً ، وكان قد
أعرس بالنوار فقالت لمالك : ألا تسع ما يقول
أخوك ؟ قال : بلى ، قالت : فأجبه ، قال : وما
أقول ؟ قالت : قل :

أوردّها سعد ، وسعد مشتل ،
ما هكذا بأسعد ثورد الإبل !

وأم سعد ومالك يقال لها مقداة بنت ثعلبة من
دودان ؛ قال جرير يخاطب عمر بن لعلج :

فلم تلدوا النوار ، ولم تلدكم
مقداة المباركة الولود

وخنطيل لا واحد لها من جنسها ، وهي جباغات من
أقوله « مرّبة » كذا في الأصل هنا ، وسبق في ترجمة رأس : ومرّت .

الوحش والطير في تفرقة . ولُعَابُ خَنَاطِيلٍ : مُتَلَزِّجٌ مُعْتَرِضٌ ؛ قال ابن مقبل يصف بقرة وحش :

كَادَ اللُّعَاعُ مِنَ الْخَوَازِنِ يَسْحَطُهَا ،
وَرَجَرَ حُجْرَيْنِ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلِ

وقال يعقوب : الخنَاطيل هنا القِطْعُ المتفرقة .
والخنَطُولُ : الذِّكْرُ الطويل والقرْنُ الطويل .

خُولُ : الحالُ : أخو الأم ، والحالة أختها ، يقال : خَالَ كَيْتَنَ الْخُوُولَةَ . وبني وبين فلان خُوُولَةً ، والجمع أخوال وأخوالة ؛ هذه عن الليثاني ، وهي شاذة ، والكثير خُوُولٌ وخُوُولَةٌ ؛ كلاهما عن الليثاني ، والأشئ بالهاء ، والعُصُومَةُ : جمع العَمِّ ، وهما ابنا خالة ولا يقال ابنا عمَّة ، وهما ابنا عمِّ ولا يقال ابنا خال ، والمصدر الخُوُولَةُ ولا فعل له . وقد تَخَوَّلَ خَالًا وَتَعَمَّمَ عَمًّا إِذَا اتَّخَذَ عَمًّا أَوْ خَالًا . وَتَخَوَّلْتُني الْمَرْأَةُ : دَعَيْتُني خَالَهَا . ويقال : اسْتَخْلَ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ ، واسْتَخْوَلَ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ أَيِ اتَّخَذَ . والاسْتَخْوَالُ أَيْضًا : مثل الاستِخْبَالِ من أَخْبَلْتَهُ الْمَالَ إِذَا أَعْرَضْتَهُ نَاقَةً لِيَنْتَفِعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْبَارِهَا أَوْ فَرَسًا يَغْزُو عَلَيْهِ ؛ ومنه قول زهير :

هَنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْوَلُوا الْمَالَ يَخْوَلُوا ،
وَإِنْ يُسْأَلُوا يُعْصُوا ، وَإِنْ يَتَسَيَّرُوا يَغْلُوا

وأخْوَلَ الرجلُ وأخْوَلَ إِذَا كَانَ ذَا أَخْوَالٍ ، فهو مُخْوَلٌ ومُخْوَلٌ . ورجل مُعِمٌّ مُخْوَلٌ ومُعِمٌّ مُخْوَلٌ : كريمُ الأعمام والأخوال ، لا يكاد يستعمل إلا مع مُعِمٍّ ومُعِمَّةٍ . الأصمعي وغيره : غلام مُعِمٌّ مُخْوَلٌ ، ولا يقال مُعِمٌّ ولا مُخْوَلٌ . واستَخْوَلَ في بني فلان : اتَّخَذَهُمْ أَخْوَالَ .

وَخَوَّلَ الرَّجُلُ : حَشَنَهُ ، الْوَاحِدُ خَائِلٌ ، وَقَدْ يَكُونُ الْخَوَّلُ وَاحِدًا وَهُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْعَبْدِ وَالْأَمَةِ ؛ قَالَ الْقَرَاءُ : هُوَ جَمْعُ خَائِلٍ وَهُوَ الرَّاعِي ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مَا خُوِذَ مِنَ التَّخْوِيلِ وَهُوَ التَّمْلِيكُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَالْخَوَّلُ مَا أُعْطِيَ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْإِنْسَانُ مِنَ التَّعَمُّ . وَالْخَوَّلُ : الْعَبِيدُ وَالْإِمَاءُ وَغَيْرُهُم مِنَ الْحَاشِيَةِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ، وَهُوَ بِمَا جَاءَ شَاذًّا عَنِ التِّيَاسِ وَإِنْ اطَّرَدَ فِي الِاسْتِعْمَالِ ، وَلَا يَكُونُ مِثْلَ هَذَا فِي الْبَاءِ أَعْنِي أَنَّهُ لَا يَجِيءُ مِثْلَ الْبَيْعَةِ وَالسَّيْرِ فِي جَمْعٍ بَائِعٍ وَسَائِرٍ ، وَعَلَةَ ذَلِكَ قَرَبِ الْأَلْفِ مِنَ الْبَاءِ وَبُعْدُهَا عَنِ الْوَاوِ ، فَإِذَا صَحَّتْ نَحْوُ الْخَوَّلِ وَالْخَوَّكَ وَالْخَوَّةِ كَانَ أَسْهَلَ مِنْ تَصْحِيحِ نَحْوِ الْبَيْعَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلْفَ لَمَّا قَرُبَتْ مِنَ الْبَاءِ أَمْرَعَ انْقِلَابُ الْبَاءِ إِلَيْهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ أَسْوَأَ مِنْ انْقِلَابِ الْوَاوِ إِلَيْهَا لِبُعْدِ الْوَاوِ عَنْهَا ، أَلَا تَرَى إِلَى كَثْرَةِ قَلْبِ الْبَاءِ أَلْفًا اسْتِحْسَانًا لَا وَجُوبًا فِي طَبِيعَةِ طَائِفَةٍ وَفِي الْحَيَازَةِ حَارِيٍّ ، وَفِي قَوْلِهِمْ عَمِيْنَتٌ وَحَبِيْنَتٌ وَهَيْهِنَتٌ عَاعِنَتٌ وَحَاحِنَتٌ وَهَاهِنَتٌ ؟ وَقَلْنَا يَرَى فِي الْوَاوِ مِثْلَ هَذَا ، فَإِذَا كَانَ مِثْلَ هَذِهِ الْقُرْبَى بَيْنَ الْأَلْفِ وَالْبَاءِ ، كَانَ تَصْحِيحُ نَحْوِ بَيْعَةٍ وَسَيِّرَةٍ أَشَقَّ عَلَيْهِمْ مِنْ تَصْحِيحِ نَحْوِ الْخَوَّلِ وَالْخَوَّكَ وَالْخَوَّةِ لِبُعْدِ الْوَاوِ مِنَ الْأَلْفِ ، وَبِقُدْرَةِ بُعْدِهَا عَنْهَا مَا يَقِلُّ انْقِلَابُهَا إِلَيْهَا ، وَلِأَجْلِ هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا مَا كَثُرَ عَنْهُمْ نَحْوُ اجْتَوَرُوا وَاعْتَوَرُوا وَاحْتَوَشَوْا ، وَلَمْ يَأْتَ عَنْهُمْ شَيْءٌ مِنْ هَذَا التَّصْحِيحِ فِي الْبَاءِ ، لَمْ يَقُولُوا ابْتَيْعُوا وَلَا اسْتَتَرِيوْا ، وَإِنْ كَانَ فِي مَعْنَى تَبَاعَوْا وَتَشَارَبُوا ، عَلَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ حَرْفُ وَاحِدٍ مِنَ الْبَاءِ فِي هَذَا فَلَمْ يَأْتَ إِلَّا مُعَلَّأً ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ اسْتَأْفَوْا بِمَعْنَى تَسَافَوْا ، وَلَمْ يَقُولُوا اسْتَتَفَوْا لَمَّا ذَكَرْنَاهُ مِنْ جَفَاءِ تَرْكِ قَلْبِ الْبَاءِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي قَوَّيْتُ عَنْهُ دَاعِيَةَ الْقَلْبِ . وَالْخَوَّلُ :

ما أَعْظَى الله تعالى الإنسانَ من العبيد والخدم، قال أبو النجم :

كُومُ الذُّرَى من خَوْلِ الْمُخَوَّلِ

ويقال: هؤلاء خَوْل فلان إذا اتخذهم كالعبيد وقهرهم. وقال الفراء في قولهم : القوم خَوْل فلان ، معناه أتباعه ، وقال : خَوْل الرجل الذي يملك أمورهم . وخَوْلَكَ اللهُ مَالاً أي مَلَكَكَ . وخَالَ يَخَالُ خَوْلاً إذا صار ذا خَوْل بعد انفراد . وفي حديث العبيد: هم إخوانكم وخَوَلُكم ؛ الخَوَل حَثَمُ الرجل وأتباعه ، ويقع على العبد والأمة ، وهو مأخوذ من التحويل والتمايك ، وقيل من الرعاية ؛ ومنه حديث أبي هريرة : إذا بلغ بنو العاص ثلاثين كان عِبَادَ اللهِ خَوْلاً أي خَدَمًا وعبيدًا ، يعني أنهم يستخدمونهم ويستعبدونهم . واستَخَوَلَ في بني فلان : اتخذهم خَوْلاً .

وخَوَلَهُ المَالُ : أعطاه إياه ، وقيل أعطاه إياه تَفَضُّلاً ؛ وقول المذلي :

وخَوَّلَ لِمَوْلَاهُ ، إذا ما
أثاه عائلاً قَرَعَ المِرَاع

بدل على أنهم قد قالوا خَالَهُ ، ولا يكون على النسب لأنه قد عدَّاه باللام ، فافهم . وخَوَلَهُ اللهُ نِعْمَةً : مَلَكَه إياها . والخائل : الحافظ للشيء ؛ يقال : فلان يَخُولُ على أهله وعياله أي يَرْعَى عليهم . ورَاعِي القوم يَخُولُ عليهم أي يَحْلُبُ وَيَسْعَى ويرعى . وخَالَ المَالُ يَخُولُهُ إذا ساسه وأحسن القيام عليه ، وكذلك خلته أخوله . والحوَلِيُّ : القائم بأمر الناس السائس له . والخائل : الراعي للشيء الحافظ له ، وقد خَالَ يَخُولُ خَوْلاً ؛ وأنشد :

فهو لَهْنٌ خَائِلٌ وفَارِطٌ

قال أبو منصور : والعرب تقول مَنْ خَالَ هذا القرس أي مَنْ صاحِبُها ؛ ومنه قول الشاعر :

يَصْبُ لَهَا نِطَافُ القوم سِرًّا ،
ويَشْهَدُ خَالُهَا أَمْرَ الرَّعِيمِ

يقول : لفارسها قَدْرٌ فالرئيس يشاوره في تديره ؛ وأنشد الأزهري في مكان آخر :

ألا لا تُبالي الإبلُ مَنْ كان خَالِها ،
إذا شِيعَتْ من قَرْمَلٍ وأُثال

والخَوَل : الرعاء الحفَاط للسال . والخَوَل : الرعاة .

والحوَلِيُّ : الراعي الحسن القيام على المال والغنم ، والجمع خَوَلٌ كَعَرَبِيٍّ وَعَرَبٍ . وفي حديث ابن عمر : أنه دعا حَوَلِيَّه . قال ابن الأثير : الحَوَلِيُّ عند أهل الشام القِيمُ بأمر الإبل وإصلاحها ، من التَخَوَّل التعمُّد وحُسن الرعاية . وإِنَّه خَالَ مَالٍ وخَائِلٌ مَالٍ وخَوَلُ مَالٍ أي حَسَنَ القيام على نَعْمه يدبره ويقوم عليه . والخَوَلُ أيضاً : اسم لجمع خَائِل كرائع ورواح ، وليس يجمع خَائِل ، لأن فاعلاً لا يَكْسُرُ على فَعَلَ ، وقد خَالَ يَخُولُ خَوْلاً ، وخَالَ على أهله خَوْلاً وخَيْالاً .

والتَخَوَّلُ : التعمُّد . وتَخَوَّلَ الرجلُ : تَعَهَّدَهُ . وفي الحديث : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يَتَخَوَّلُنا بالمَوْعِظَةِ أي يتعهدنا بها بخافة السأمة علينا ، وكان الأصمعي يقول يَتَخَوَّلُنا ، بالنون ، أي يتعهدنا ، وربما قالوا تَخَوَّلَتِ الرِّيحُ الأرضَ إذا تَعَهَّدَتْها . والخائل : المتعهد للشيء والمصلح له القائم به ؛ قال ابن الأثير : قال أبو عمرو : الصواب يَتَخَوَّلُنا ، بالخاء ، أي يطلب الحال التي يَنْشَطِرُون فيها للموعظة فيعظم

فيها ولا يُكثَر عليهم فَيَسْلُوا .

والخَوَلُ : أصل فأس اللّجَام .

والحالُ : لواء الجيش ؛ وأنشد ابن بري للأعشى :

بأسافنا حتى تَوَجَّهَ خالُها

والحالُ : نوع من البرود ؛ قال الشاعر :

وَبُرْدَانٍ مِنْ خَالٍ وَسَبْعُونَ دِرْهَمًا ،

على ذاك مَقْرُوطٌ مِنَ الْقَدَمِ مَازِ

وقال امرؤ القيس :

وَأَكْرَعَهُ وَشِي الْبُرُودِ مِنَ الْحَالِ

والحالُ : اللّواء والبرود ؛ ذكرهما الجوهري هنا

وذكرهما في خيل ، وسنذكرهما أيضاً هناك . وفي

حديث طلحة : قال لعمر ، رضي الله عنهما : إنّا لا

نَتَشَبَّوْ بِيدِكَ ولا نَخْوَلُ عليك أي لا نتكبر ؛

يقال : خال الرجل يَخْوَلُ خَوْلاً واختال إذا تكبر

وهو ذو مخيلة .

وتطايّر الشررُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ أي متفرقاً ؛ وهو

الشرر الذي يتطاير من الحديد الحار إذا ضرب .

وذهب القوم أَخْوَلَ أَخْوَلَ أي متفرقين واحداً بعد

واحد ، وكان الغالب إنما هو إذا تَجَلَّ القرسُ الحصى

برجله وشرار النار إذا تتابع ؛ قال ضابئ البرجسي

يصف الكلاب والنور :

يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقُهُ ضَارِبَاتِهَا ،

سِقَاطُ حَدِيدِ الْقَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلَ

قال سيبويه : يجوز أن يكون أَخْوَلَ أَخْوَلَ كَشَعَرٍ

بَعَرٍ ، وأن يكون كَيَوْمٍ يَوْمٍ . الجوهري : ذهب

القوم أَخْوَلَ أَخْوَلَ إذا تفرقوا شتى ، وهما اسمان

جُعِلَا اسماً واحداً وبُنِيَ على الفتح . ابن الأعرابي :

الخولة الطنبية . وإنّه لَمَخِيلٌ للخير أي خَلِيقٌ له .

والحالُ : ما تَوَسَّطَ فيه من الخير . وأخال فيه خالاً

وَتَخَوَّلَ : تَفَرَّسَ . وَتَخَوَّلْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ خالاً

من الخير أي اختللت وتوسَّمت ، وَتَخَيَّلَ يُذَكِّرُ

في الباء . التهذيب : وَخَوَّلُ اللّجَامِ أَصْلُ قَاسِهِ ؛

قال أبو منصور : لا أعرف خَوَّلَ اللّجَامِ ولا أدري

ما هو .

والخَوَيْلَاءُ : موضع . وَخَوَلِيٌّ : امم . وَخَوَلَانٌ :

قبيلة من اليمن . وَكُحِّلَ الخَوَلَانُ : ضرب من

الأكحال ، قال : لا أدري لِمَ سُمِّيَ ذلك . وَخَوَلَةٌ :

امم امرأة من كلب سَثِبَ بها طَرْفَةٌ . وَخَوَيْلَةٌ :

امم امرأة .

خيل : خال الشيء يَخَالُ خَيْلاً وَخَيْلاً وَخَيْلَةً وَخَيْلَةً وَخَالاً

وَخَيْلاً وَخَيْلَاناً وَمَخَالَةً وَمَخِيلَةً وَخَيْلُولَةً : ظَنَّهُ ،

وفي المثل : مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ أَي يظن ، وهو من

باب ظننت وأخواتها التي تدخل على الابتداء والخبر ،

فإن ابتدأت بها أعمّلت ، وإن وَسَّطَها أو أَخَّرَتْ

فَأَنْتَ بالخيار بين الإعمال والإلغاء ؛ قال جرير في

الإلغاء :

أَيَا الْأَرَاجِيزِ يَا ابْنَ اللَّؤْمِ تَوَعِدُنِي ،

وفي الأراجيز ، خِلْتُ ، اللَّؤْمُ وَالْخَوَرُ

قال ابن بري : ومثله في الإلغاء للأعشى :

وما خِلْتُ أَبْقَى بَيْنَنَا مِنْ مَوَدَّةٍ ،

عِرَاضُ الْمَذَاكِي الْمُسْتَفَاتِ الْقِلَاصَا

وفي الحديث : ما إخالُكَ سَرَقْتَ أي ما أظنك ؛

وتقول في مستقبله : إخالُ ، بكسر الالف ، وهو

الأفصح ، وبنو أسد يقولون أخال ، بالفتح ، وهو

القياس ، والكسر أكثر استعمالاً . التهذيب : تقول

خِلْتُهُ زَيْداً إِخَالَهُ وَأَخَالَهُ خَيْلَاناً ، وقيل في المثل :

من يَسْبَعُ يَخْلُ ، وكلام العرب : من يَسْمَعُ يَخْلُ ؛ قال أبو عبيد : ومعناه من يسمع أخبار الناس ومعاييرهم يقع في نفسه عليهم المكروه ، ومعناه أن المجانبة للناس أسلم ، وقال ابن هانئ في قولهم من يسمع يَخْلُ : يقال ذلك عند تحقيق الظن ، ويَخْلُ مشتق من تَخَيَّلَ إلى . وفي حديث طهفة : نَسْتَحِيلُ الجَهَامَ وَنَسْتَحِيلُ الرَّهَامَ ؛ واستحال الجَهَامُ أي نظر إليه هل يحول أي يتحرك . واستخلت الرَّهَامُ إذا نظرت إليها فخلتها مطارة . وخَيَّلَ فيه الخير وَتَخَيَّلَ : ظَنَّهُ وتفرسه . وخَيَّلَ عليه : سَبَّهَ . وأَخَالَ الشيء : اسْتَبَهَ . يقال : هذا الأمر لا يُخَيَّلُ على أحد أي لا يُشْكِلُ . وشيء مُخَيَّلُ أي مُشْكِلُ . وفلان يَمْضِي على المُخَيَّلِ أي على ما خَيَّلَتْ أي ما شَبَّهَتْ يعني على غَرَرٍ من غير يقين ، وقد يَأْتِي خَلَّتْ بمعنى عَلِمَتْ ؛ قال ابن أحمر :

وَلَرُبُّ مِثْلِكَ قَدْ رَشَدَتْ بَقِيَّةُ ،
وإِخَالُ صَاحِبِ غَيْهِ لَمْ يَرُشِدْ

قال ابن حبيب : إخالُ هنا أعلم . وخَيَّلَ عليه تخيلاً : وَجَّهَ التَّهْمَةَ إِلَيْهِ .
والحالُ : الغَيْمُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

بِاتَتْ تَشِيمُ بِذِي هَرُونَ مِنْ حَضَنٍ
خَالاً يَضِيءُ ، إِذَا مَا مُرَّتْهُ رَكْدًا

والسحابة المُخَيَّلُ والمُخَيَّلَةُ والمُخَيَّلَةُ : التي إذا رأيتها حَسِنَتْها مطارة ، وفي التهذيب : المُخَيَّلَةُ ، بفتح الميم ، السحابة ، وجمعها تخايل ، وقد يقال للسحاب الحالُ ، فإذا أرادوا أن السَّاءَ قد تَقَيَّمتْ قالوا قد أَخَالَتْ ، فهي مُخَيَّلَةٌ ، بضم الميم ، وإذا أرادوا السحابة نفسها قالوا هذه مُخَيَّلَةٌ ، بالفتح . وقد أَخَيَّلْنَا وَأَخَيَّلْتَ السَّاءَ وَخَيَّلْتَ وَتَخَيَّلْتَ : تَهَيَّأتَ للمطر فَوَعَدْتَ

وَبَرَقْتَ ، فإذا وقع المطر ذهب اسم التَخَيَّلِ . وَأَخَلْنَا وَأَخَيَّلْنَا : شَبَّهْنَا سَحَابَهُ بِمُخَيَّلَةٍ . وَتَخَيَّلْتَ السَّاءَ أَي تَهَيَّيْتُ . التَهْذِيبُ : يقال خَيَّلْتَ السحابة إذا أَعَامَتْ ولم تَمُطِرْ . وكلُّ شيء كان خَلِيقاً فهو تخيِّلٌ ؛ يقال : إن فلاناً لِمُخَيَّلٍ للخير . ابن السكيت : خَيَّلْتَ السَّاءَ للمطر وما أحسن تخيِّلَتها وخالها أي خَلَقَتْها للمطر . وقد أَخَالَ السحابة وَأَخَيَّلْتَ وَخَايَلْتَ إذا كانت تُرْجَى للمطر . وقد أَخَلَّتْ السحابة وَأَخَيَّلَتْهَا إذا رَأَيْتَهَا مُخَيَّلَةً للمطر . والسحابة المُخَيَّلَةُ : كالمُخَيَّلَةِ ؛ قال كثير بن مُزَرَّد :

كاللامعات في الكفاف المُخْتَالِ

والحالُ : سحاب لا يُخَلِّفُ مَطَرُهُ ؛ قال :

مثل سحاب الحال سحاً مَطَرُهُ

وقال صَخْرُ الغَمِيِّ :

يُرْقِعُ لِلْخَالِ رَيْطاً كَثِيفاً

وقيل : الحالُ السحاب الذي إذا رأيت حَسَبْتَهُ مطراً ولا مَطَرَ فيه . وقول طهفة : نَسْتَحِيلُ الجَهَامَ ؛ هو نستفعل من خَلَّتْ أي ظَنَنْتُ أي ظَنَنْتُهُ خَلِيقاً بِالْمَطَرِ ، وقد أَخَلَّتْ السحابة وَأَخَيَّلَتْهَا . التهذيب : والحالُ خالُ السحابة إذا رَأَيْتَهَا مطارة . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان إذا رأى في السَّاءِ اخْتِيالاً تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ؛ الاخْتِيَالُ : أن يُخَالَ فيها المَطَرُ ، وفي رواية : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا رأى مُخَيَّلَةً أَقْبَلَ وَأَذْبَرَ وتَغَيَّرَ ؛ قالت عائشة : فذكرت ذلك له فقال : وما يدرينا ؟ لعله كما ذكر الله : فلما رَأَوْهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ قالوا هذا عارض مُمَطِّرُنَا ، بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم . قال ابن

وقد اختال فهو مُختال . وفي الحديث : من الخيلاء ما يحبه الله في الصدقة وفي الحرب ، أما الصدقة فإنه تهزؤه أريحية السخاء فيعطيهما طيبة بها نفسه ولا يستكثر كثيراً ولا يعطي منها شيئاً إلا وهو له مستقيل ، وأما الحرب فإنه يتقدم فيها بنشاط وقوة ونخوة وجنان ؛ ومنه الحديث : بئس العبد عبدٌ تخيل واختال ! هو تفعل وافشعل منه . ورجلٌ خالٌ أي مُختال ؛ ومنه قوله :

إذا تحرّدت لا خالٌ ولا يحل

قال ابن سيده : ورجلٌ خالٌ وخائلٌ وخالٍ ، على القلب ، ومُختالٌ وأخائلٌ ذو خيلاء مُعجب بنفسه ، ولا نظير له من الصفات إلا رجلٌ أدايرٌ لا يقبل قول أحد ولا يلوي على شيء ، وأبايرٌ يبتسرُ رحمةً يقطعها ، وقد تخيل وتخايل ، وقد خال الرجل ، فهو خائل ؛ قال الشاعر :

فإن كنت سيدنا سدتنا ،

وإن كنت للخال فاذهب ففعل

وجمع الخائل خالته مثل بائع وباعية ؛ قال ابن بري : ومثله سائق وساقه وحائك وحاككة ، قال : وروي البيت فاذهب ففعل ، بضم الحاء ، لأن فعله خال يحول ، قال : وكان حقه أن يذكر في خول ، وقد ذكرناه نحن هناك ؛ قال ابن بري : ولما ذكره الجوهري هنا لقولهم الخيلاء ، قال : وقياسه الخولاء ولما قلبت الواو فيه باء حبلاً على الاختيال كما قالوا مشيب حيث قالوا شيب فأتبعوه مشيباً ، قال : والشاعر رجل من عبد القيس ؛ قال : وقال الجُمَيْح بن الطُمّاح الأسدي في الحال بمعنى الاختيال :

ولقيت ما لقيت معدة كلها ،

وفقدت واحي في الشباب وخالي

الأثير : المخيلة موضع الخيل وهو الظن كالمظنة وهي السحابة الخليفة بالمطر ، قال : ويجوز أن تكون مُسمّاة بالمخيلة التي هي مصدر كالمخسبة من الحسب . والخال : البرق ، حكاه أبو زياد وردّه عليه أبو حنيفة . وأخالته الناقة إذا كان في ضرعها لبن ؛ قال ابن سيده : وأراه على التشبيه بالسحابة . والخال : الرجل السخّ يشبهه بالغنم حين يبرق ، وفي التهذيب : تشبيهاً بالخال وهو السحاب الماطر . والخال والخيل والخيلاء والخيلاء والأخيل والخيلاء والمخيلة ، كله : الكبير . وقد اختال وهو ذو خيلاء وذو خالٍ وذو تخيلة أي ذو كبير . وفي حديث ابن عباس : كلٌّ ما سئت والنبس ما سئت ما أخطأتك خلّتان : مرق ومخيلة . وفي حديث زيد بن عمرو بن نفيل : البرق أبقي لا الخال . يقال : هو ذو خالٍ أي ذو كبير ؛ قال العجاج :

والخال ثوبٌ من ثياب الجهال ،

والدهر فيه عقلة للعقال

قال أبو منصور : وكأنّ الليث جعل الخال هنا ثوباً ولما هو الكبير . وفي التنزيل العزيز : إن الله لا يحب كل مختال فخور ؛ فالمختال : المتكبر ؛ قال أبو إسحق : المختال الصلّف المتباهي الجهول الذي يأنف من ذوي قرابته إذا كانوا فقراء ، ومن جيرانه إذا كانوا كذلك ، ولا يحسن عشرتهم ويقال : هو ذو خيلة أيضاً ؛ قال الراجز :

يمشي من الخيلة يوم الورد

بغياً ، كما يمشي ولي العهد

وفي الحديث : من جرّ ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه ؛ والخيلاء والخيلاء ، بالضم والكسر : الكبير والعجب ،

التهديب : ويقال للرجل المختال خائل ، وجمعه خالة ؛
ومنه قول الشاعر :

أودى الشبابُ وحبُّ الخالةِ الخلبه ،
وقد برئتُ فما بالنفسِ من قلبه

أراد بالخالة جمع الخائل وهو المختال الشاب .
والأخيل : الخيلاء ؛ قال :

له بعد لإلاجٍ مراحٍ وأخيل

واختالت الأرضُ بالنبات : ازدانت . ووجدت
أرضاً متخيَّلة ومتخيلة إذا بلغ نبثها المدى
وخرج زهرها ؛ قال الشاعر :

نأزُر فيه الثبت حتى تخيلت
رُباه ، وحتى ما ثرى الشاء نوَّما

وقال ابن هرمة :

مرا ثوبه عنك الصبا المتخيل

ويقال : وردنا أرضاً متخيَّلة ، وقد تخيلت إذا
بلغ نبثها أن يُرعى . والحال : الثوب الذي تضعه
على الميت تستره به ، وقد خيل عليه . والحال :
ضربٌ من بُرود البين الموسية . والحال : الثوب
الناعم ؛ زاد الأزهرى : من ثياب البين ؛ قال الشماخ :

وبُردانٍ من خالٍ وسبعون درهماً ،

على ذاك مقروظٌ من الجلد ماعز

والحال : الذي يكون في الجسد . ابن سيده : والحال
شامة سوداء في البدن ، وقيل : هي ثكنة سوداء
فيه ، والجمع خيلان . وامرأة خيلاء ورجل أخيل
ومخيل ومخيل ومخول مثل مقول من الحال

١ قوله « الخبة » قال شارح القاموس : يروى بالتحريك جمع خالب
وقد أورده الجوهري في خلب شاهداً على أن الخبة كفرة
المرأة الخداعة .

أي كثير الخيلان ، ولا فعل له . ويقال لما لا شخص
له شامة ، وما له شخص فهو الحال ، وتصغير الحال
مُخَيِّلٌ فيمن قال تخيل ومخول ، وخويلٌ فيمن
قال تخول . وفي صفة خاتم النبوة : عليه خيلان ؛
هو جمع خال وهي الشامة في الجسد . وفي حديث
المسيح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : كثير
خيلان الوجه .

والأخيل : طائر أخضر وعلى جناحيه لُمة تخالف
لونه ، مُسمًى بذلك للخيلان ، قال : ولذلك وجهه
سبويه على أن أصله الصفة ثم استعمل استعمال الأسماء
كالأبرق ونحوه ، وقيل : الأخيل الشقرق وهو
مشووم ، تقول العرب : أسأم من أخيل ؛ قال
ثعلب : وهو يقع على دبر البعير ، يقال إنه لا ينقر
دبرة بعير إلا خزل ظهره ، قال : وإنما يتشاءمون به
لذلك ؛ قال الفرزدق في الأخيل :

إذا قطناً بلفتيه ، ابن مدرك ،

فلقيت من طير اليعاقب أخبلاً !

قال ابن بري : الذي في شعره من طير العراقيب أي
ما يُعَرِّقُكَ ، يخاطب ناقته ، ويروى : إذا قطن
أيضاً ، بالرفع والنصب ، والمدوح قطن بن مدرك
الكلابي ، ومن رفع ابن جعله نعتاً لقطن ، ومن
نصبه جعله بدلاً من الهاء في بلفتيه أو بدلاً من قطن
إذا نصبته ؛ قال ومثله :

إذا ابن موسى بلالاً بلفته

يرفع ابن وبلال ونصبها ، وهو ينصرف في النكرة
إذا سئيت به ، ومنهم من لا يصرفه في المعرفة ولا
في النكرة ، ويجعله في الأصل صفة من التخيل ،
١ قوله « أي ما يرقبك » عبارة الصاغاني في التكملة : والعراقيب
أرض مروقة .

ويحتج بقول حسن بن ثابت :

ذريني وعلمي بالأمور وشيئتي ،
فما طائري فيها عليك بأخيلا

وقال العجاج :

إذا النهار كف زكض الأخيـل

قال شمر : الأخيـل يفيل نصف النهار ، قال الفراء :
ويسمى الشاهين الأخيـل ، وجمعه الأخايـل ؛ وأما قوله :

ولقد غدوت بسايح مريح ،
ومعي شباب كلهم أخـيـل

فقد يجوز أن يعني به هذا الطائر أي كلهم مثل الأخيـل
في خفته وطوره . قال ابن سيده : وقد يكون
المختال ، قال : ولا أعرفه في اللغة ، قال : وقد يجوز
أن يكون التقدير كلهم أخـيـل أي ذو اختيال .

والخيال : خيال الطائر يرتفع في السماء فينظر إلى ظل
نفسه فيرى أنه صيد فينقض عليه ولا يجد شيئاً ،
وهو خاطف ظله .

والأخيـل أيضاً : عرق الأخدع ؛ قال الراجز :

أسكو إلى الله انتناء محبلي ،
وخفقان صردي وأخيـلي

والصردان : عرقان تحت اللسان .

والحال : كالظن والعزم يكون بالذابة ، وقد
حال تخال خالاً ، وهو خائل ؛ قال :

نادى الصريخ فردوا الخيل عانية ،
تشكو الكلال ، وتشكو من أذى الحال

وفي رواية : من حفا الحال . والحال : اللواء يُعقد
للمير . أبو منصور : والحال اللواء الذي يُعقد
لولاية والٍ ، قال : ولا أراه سمي خالاً إلا لأنه

كان يُعقد من يرود الحال ؛ قال الأعشى :

بأسافنا حتى نوجه خالها

والحال : آخر الأم ، ذكر في خول . والحال :

الجبل الضخم والبعر الضخم ، والجمع خيـلان ؛ قال :

ولكن خيـلاناً عليها العباءم

سبهم بالإبل في أبدانهم وأنه لا عقول لهم .

وإنه لمخيـل للخير أي تخليق له . وأخال فيه خالاً
من الخير ومخيـل عليه تخيلاً ، كلاهما : اختاره وتقرس
فيه الخير . وتخولت فيه خالاً من الخير وأخلت فيه
خالاً من الخير أي رأيت مخيلته .

ومخيـل الشيء له : تشبه . ومخيـل له أنه كذا أي
تشبه ومخايل ؛ يقال : تخيلته فتخيـل لي ، كما تقول
تصورته فتصور ، وتبينته فتبين ، وتحققته
فتحقق . والخيال والخيالة : ما تشبه لك في البقعة
والحلم من صورة ؛ قال الشاعر :

فلست بنازل إلا ألت ،

برخي ، أو خيالتها ، الكدوب

وقيل : لما أنثت على إرادة المرأة . والخيال والخيالة :
الشخص والطيف . ورأيت خياله وخيالته أي شخصه
وطلعه من ذلك . التهذيب : الخيال لكل شيء
تراه كالظل ، وكذلك خيال الإنسان في المرأة ،
وخياله في المنام صورة يمتاله ، وربما مر بك الشيء
شبه الظل فهو خيال ، يقال : تخيل لي خياله .
الأصمعي : الخيال تشبه توضع فيلقى عليها الثوب
لنغم إذا رآها الذئب ظن أنه إنسان ؛ وأنشد :

أح لا أجا لي غيره ، غير أنني

كراعي الخيال يستطيف بلا فـكر

وراعي الخيال : هو الرأل ، وفي رواية : أخي لا

فلما تجلّى ما تجلّى من الدجى ،
وسمّر صعل كالحيال المخيل

والخيل : الفرسان ، وفي المحكم : جماعة الأفراس
لا واحده من لفظه ؛ قال أبو عبيدة : واحدها خائل
لأنه يختال في مشيته ، قال ابن سيده : وليس هذا
بمعروف . وفي التزويل العزيز : وأجلب عليهم بخيلك
ورجلك ، أي بفرسانك ورجالتك . والخيل :
الحيل . وفي التزويل العزيز : والخيل والبغال
والحمير لتركبوها . وفي الحديث : يا خيل الله
اركبي ؛ قال ابن الأثير : هذا على حذف المضاف ،
أراد يا فرسان خيل الله اركبي ، وهذا من أحسن
المجازات وألطفها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فتنازلا وتواقفت خيلاهما ،
وكلاههما بطل اللقاء مخدع

تناء على قولهم هما لقاخان أسودان وحيالان ،
وقوله بطل اللقاء أي عند اللقاء ، والجمع أخيال
وخيل ، الأول عن ابن الأعرابي ، والأخير أشهر
وأعرف . وفلان لا تسائر خيلاه ولا ثواقف
خيلاه ، ولا تسائر ولا ثواقف أي لا يطاق نسيمة
وكذياً . وقالوا : الخيل أعلم من فرسانها ؛ يضرب
الرجل نظراً أن عنده غناء أو أنه لا غناء عنده فتجده
على ما ظننت . والخيالة : أصحاب الخيل . والخيال :
نبت .

والحال : موضع ؛ قال :

أتعرف أطلالاً شجونتك بالخال ؟

قال : وقد تكون ألفه منقلبة عن واو . والخال :
اسم جبل تلقاء المدينة ؛ قال الشاعر :

أخالي بعده ؛ قال ابن بري : أنشده ابن قتيبة بلا
فكر ، بفتح الفاء ، وحكي عن أبي حاتم أنه قال :
حدثني ابن سلام الجسعي عن يونس النحوي أنه قال :
يقال لي في هذا الأمر فكر بمعنى تفكر . الصحاح :
الخيال خشبة عليها ثياب سود تَنْصَب للطيور والبهائم
فتظنه إنساناً . وفي حديث عثمان : كان الحمى ستة
أميال فصار خيال بكذا وخيال بكذا ، وفي رواية :
خيال بامرأة وخيال بأسود العين ؛ قال ابن الأثير :
وهما جبالان ؛ قال الأصمعي : كانوا ينصبون خشباً
عليها ثياب سود تكون علامات لمن يراها ويعلم أن
ما داخلها حمى من الأرض ، وأصلها أنها كانت تنصب
للطيور والبهائم على المزروعات لتظنه إنساناً ولا تسقط
فيه ؛ وقول الرازي :

تخالها طائرة ولم تطير ،
كأنها خيلان راع محتظر

أراد بالخيال ما ينصبه الراعي عند حظيرة غنمه .
وخيال للناقة وأخيال : وضع لولدها خيلاً ليفزع
منه الذئب فلا يقربه . والخيال : ما نصب في
الأرض ليعلنم أنها حمى فلا تقرب . وقال الليث :
كل شيء استبه عليك ، فهو مخيل ، وقد أخال ؛
وأنشد :

والصدق أبلج لا يخيل سبيله ،
والصدق يعرفه ذوو الألباب

وقد أخالت الناقة ، فهي مخيلة إذا كانت حسنة
العطل في ضرعها لبن . وقوله تعالى : يُخِيلُ إِلَيْهِ
من سخرهم أنها تسعى ؛ أي يشبه . وخيال إليه
أنه كذا ، على ما لم يُسم فاعله : من التخيل والوهم .
والخيال : كساء أسود يُنصب على عود يُخيل به ؛
قال ابن أحرر :

أَهَاجَكَ بِالْحَالِ الْحُمُولُ الدَّوَّافِعُ ،
وَأَنْتَ لَمْ تَهَوَّاهَا مِنَ الْأَرْضِ نَازِعٌ ؟

والمُخَايَلَةُ : المباراة . يقال : خَايَلْتُ فلاناً بَارِيَةً
وفعلت فعله ؛ قال الكميث :

أَقُولُ لَهُمْ ، يَوْمَ أَيْبَانِهِمْ
تُخَايِلُهَا ، فِي النَّدَى ، الْأَشْئَلُ

تُخَايِلُهَا أَي تُفَاخِرُهَا وَتُبَارِيهَا ؛ وقول ابن أحرر :

وَقَالُوا : أَنْتَ أَرْضٌ بِهِ وَتَخَيَّلْتُ ،
فَأَمْسَى لَمَّا فِي الرَّأْسِ وَالصَّدْرِ شَاكِيَا

قوله تَخَيَّلْتُ أَي اسْتَبَهَتْ . وَخَيْلُ فلانٍ : عن القوم
إِذَا كَعَّ عَنْهُمْ ؛ قال سلمة : ومثله غَيْفٌ وَخَيْفٌ .
الأحمر : افْعَلْ كَذَا وَكَذَا إِذَا هَلَكْتَ هَلَكْتَ هَلْكَ
أَي عَلَى مَا خَيَّلْتُ أَي عَلَى كُلِّ حَالٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ .
وقولهم افْعَلْ ذَلِكَ عَلَى مَا خَيَّلْتُ أَي عَلَى مَا
سَبَّهْتُ

وبنو الْأَخْيَلِ : حَيٌّ مِنْ عُقَيْلٍ رَهْطٌ لِبْنِي
الْأَخْيَلِيَّةِ ؛ وقولها :

نَحْنُ الْأَخْيَالُ مَا يَزَالُ غِلَامُنَا ،
حَتَّى يَدِبَ عَلَى الْعَصَا ، مَذْكُورَا

فَإِنَّمَا جَمَعَتِ الْقَبِيلَ بِاسْمِ الْأَخْيَلِ بْنِ مَعَاوِيَةِ الْعُقَيْلِيِّ ،
وَيُقَالُ الْبَيْتُ لِأَيِّهَا .

وَالْحَيَالُ : أَرْضُ لِبْنِي تَغْلِبُ ؛ قال لبيد :

لِمَنْ طَلَّلَ تَضَعْتُهُ أَثَالُ ،
فَسَرَحَ فَاَلْمَرَاتَةَ فَالْحَيَالُ ؟

وَالْحَيْلُ : الْحِلْنِيَّةُ ، بَيَانِيَّةٌ . وَخَالَ يَخْيِلُ خَيْلاً
إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْحَيْلِ ، وَهُوَ السَّدَابُ .

قال ابن بري : وَالْحَالُ الْخَائِلُ ، يُقَالُ هُوَ خَالَ مَالِ

وَوَخَالَ مَالٌ أَي حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ . وَالْحَالُ : ظَلَعَ
فِي الرَّجُلِ . وَالْحَالُ : نَشْكُنَةُ فِي الْجَسَدِ ؛ قال
وهذه أَيْاتٌ تَجْمَعُ مَعَانِي الْحَالِ :

أَتَعْرِفُ أَطْلَالاً شَجَوْنَكَ بِالْحَالِ ،
وَعَيْشَ زَمَانٍ كَانَ فِي الْعُصْرِ الْخَالِي ؟

الْحَالُ الْأَوَّلُ : مَكَانٌ ، وَالثَّانِي : الْمَاضِي .

لَيَالِي ، رَيَعَانُ الشَّبَابِ مُسَلَّطٌ
عَلَى بَعْضِيَانِ الْإِمَارَةِ وَالْحَالِ

الْحَالُ : التَّوَاءُ .

وَإِذَا أَنَا خِذْنُ الْعَوْرِي أَخِي الصَّبَا ،
وَلَاغَزَلِ الْمَرِيحِ ذِي اللَّهْرِ وَالْحَالِ

الْحَالُ : الْخَيْلَاءُ .

وَاللَّخُودُ تَصْطَادُ الرِّجَالِ بِفَاحِمٍ ،
وَحَدِيدُ أَسِنِلْ كَالْوَذِيلَةِ ذِي الْحَالِ

الْحَالُ : الشَّامَةُ .

إِذَا رَثِمْتُ رَبْعاً رَثِمْتُ رَبَاعَهَا ،
كَأَنَّ رَثِمَ الْمِثْنَاءِ ذُو الرَّثِيَةِ الْخَالِي

الْخَالِي : الْعَرَبُ .

وَيَقْتَادُنِي مِنْهَا رَخِيمٌ دَلَالِهَا ،
كَأَنَّ اقْتَادَ مُهْرًا حِينَ يَأْلَفُهُ الْخَالِي

الْخَالِي : مِنَ الْخِلَاءِ .

زَمَانَ أَقْدَمِي مِنْ مِرَاحٍ إِلَى الصَّبَا
بِعَمِّي ، مِنْ فَرَطِ الصَّبَابَةِ ، وَالْحَالِ

الْحَالُ : أَخُو الْأُمِّ .

وَقَدْ عَلِمْتُ أَنْتِي ، وَإِنْ مِلْتُ لِلصَّبَا
إِذَا الْقَوْمُ كَعُّوا ، لَسْتُ بِالرَّعِشِ الْخَالِ

الْحَالُ : الْمَتَخَوِّبُ الضَّعِيفُ .

ولا أُرْتَدِي إِلَّا الْمُرُوءَةَ حُلَّةً ،
إِذَا ضَنَّ بَعْضُ الْقَوْمِ بِالْعَصْبِ وَالْحَالِ
الْحَالُ : نوع من البرود .

وإن أنا أبصرت المَحُولَ بِبَلْدَةٍ ،
تَنَكَّبْتُهَا وَاسْتَمْتَمْتُ خَالًا عَلَى خَالٍ
الْحَالُ : السحاب .

فَحَالِفٌ بِجَلْفِي كُلِّ خَرَقٍ مُهَذَّبٍ ،
وَالْأُحَالِفُ مُخَالِفِي فَخَالٍ إِذَا خَالَ
مِنَ الْمُخَالَاةِ .

وَمَا زِلْتُ حَلِيفًا لِلْسَّاحَةِ وَالْعُلَى ،
كَمَا اخْتَلَفْتُ عَبَسٌ وَذُبْيَانٌ بِالْحَالِ
الْحَالُ : الموضع .

وَالثَّنَا فِي الْحَلِيفِ كُلُّ مُهْتَدٍ
لَمَّا يُرْمَى مِنْ صَمِّ الْعِظَامِ بِهِ خَالِي
أَي قَاطِعٍ .

فصل الدال المهملة

دَالٌ : الدَّالُ : الْخَيْلُ ، وَقَدْ دَالَ يَدَالُ دَالًا وَدَالَانًا .
أَبُو زَيْدٍ فِي الْهَمْزِ : دَالْتُ لِلشَّيْءِ أَذَالُ دَالًا وَدَالَانًا ،
وَهِيَ مِثْلُ شَيْبَةٍ بِالْخَيْلِ وَمِثْلُ الْمُثْقَلِ ، وَذَكَرَ
الْأَصْمَعِيُّ فِي صِفَةِ مِثْلِ الْخَيْلِ : الدَّالَّانُ مِثْلِي يَقَارِبُ
فِي الْخَطِّ وَيُبْنِي فِيهِ كَأَنَّهُ مُثْقَلٌ مِنْ حُلٍّ . يُقَالُ :
الدَّزْبُ يَدَالُ لِلْغَزَالِ لِأَكَلِهِ ، يَقُولُ يَخْتَلِهِ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : الْمِدَاعِلَةُ بَوَازُنُ الْمِدَاعِلَةِ الْخَيْلُ . وَقَدْ
كَأَلْتُ لَهُ وَدَالْتُهُ وَقَدْ تَكُونُ فِي سُرْعَةِ الْمِثْلِي . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الدَّالَّانُ عَدُوٌّ مُقَارِبٌ . ابْنُ سَيِّدٍ :
دَالٌ يَدَالُ دَالًا وَدَالًا وَدَالِي ، وَهِيَ مِثْلُهَا فِيهَا
ضَعْفٌ وَعَجَلَةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ عَدُوٌّ مُقَارِبٌ ؛ أَنْشَدَ

سَيُوبُهُ فِيمَا تَضَعُهُ الْعَرَبُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْبَهَائِمِ لَضَبِّ
يَخَاطِبُ ابْنَهُ :

أَهْدَمُوا بَيْتَكَ ، لَا أَبَا لَكَ !
وَأَنَا أَمْشِي الدَّالِي حَوَالِكَ ؟

وَحَكِي ابْنُ بَرِي : الدَّالِي مِثْلُهُ تَشْبَهُ مِثْلُهُ الذَّنْبُ .
وَالدَّالَّانُ ، بِالذَّالِ : مِثْلِي الَّذِي كَأَنَّهُ يَتَّبِعُنِي فِي
مِثْلِهِ مِنَ النَّشَاطِ . وَدَالٌ لَهُ يَدَالُ دَالًا وَدَالَانًا :
خَيْلُهُ .

وَالدَّالَّانُ ، بِتَحْرِيكِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا : الذَّنْبُ ؛
عَنْ كِرَاعٍ .

وَالدَّوُولُ : دَوِيْبَةٌ صَغِيرَةٌ ؛ عَنْهُ أَيْضًا . قَالَ :
وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمَعْرُوفٍ . وَالدَّوِيلُ : دَوِيْبَةٌ كَالثَّلَبِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : دَوِيْبَةٌ شَبِيهَةٌ بِابْنِ عَرَسٍ ؛ قَالَ كَعْبُ
ابْنِ مَالِكٍ :

جَاؤُوا بِجَيْشٍ ، لَوْ قَبِسَ مَعْرَسُهُ
مَا كَانَ إِلَّا كَمَعْرَسِ الدَّوِيلِ

قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَهَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
لَا نَعْلَمُ أَسْبَابَ جَاءَ عَلَى فُعِلَ غَيْرَ هَذَا ، يَعْنِي الدَّوِيلُ ، قَالَ
ابْنُ بَرِي : قَدْ جَاءَ رُثَيْمٌ فِي اسْمِ الْأَسْتِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
قَالَ الْأَخْفَشُ وَإِلَى الْمَسْمُومِ هَذَا الْاسْمُ نَسَبَ أَبُو
الْأَسْوَدُ الدَّوِيلِي ، لِأَنَّهُمْ فَتَحُوا الْهَمْزَةَ عَلَى مَذْهَبِهِمْ
فِي النِّسْبَةِ اسْتِثْقَالًا لِتَوَالِي الْكُسْرَيْنِ مَعَ يَاءِ النِّسْبِ
كَأَنَّهُ يَنْسَبُ إِلَى تَسْمِيرِ تَسْمِيرِي ، قَالَ : وَجَبَا قَالُوا أَبُو
الْأَسْوَدُ الدَّوِيلِي ، قَلَبُوا الْهَمْزَةَ وَآوَاءَ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا
انْفَتَحَتْ وَكَانَتْ قَبْلَهَا ضَمَّةٌ فَتَخْفِيفُهَا أَنْ تَقْلِبَهَا وَآوَاءَ
مَحْضَةً ، كَمَا قَالُوا فِي جَوْنٍ جَوْنٌ وَفِي مَوْنٍ مَوْنٌ ،
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّيْلِي ، فَقَلَبَ
الْهَمْزَةَ يَاءَ حِينَ انْكَسَرَتْ ، فَإِذَا انْقَلَبَتْ يَاءَ كَسَرَتْ

الدال لتسلم الياء كما تقول قيل ويبيع ، قال : واسمه ظالم بن عمرو بن سليمان بن عمرو بن حليس بن ثقافة بن عدي بن الدؤيل بن بكر بن كنانة . قال الأصمعي : وأخبرني عيسى بن عمر قال الدؤيل بن بكر الكناني إنما هو الدؤيل ، فتروك أهل الحجاز همزه . قال ابن بري : قال أبو سعيد السيرافي في شرح الكتاب في باب كان عند قول أبي الأسود الدؤلي : دَعِ الْحَمْرَ يَشْرَبُهَا الْغَوَاةُ ، قال : أهل البصرة يقولون الدؤلي ، وهو من الدؤيل بن بكر بن كنانة ، قال : وكان ابن حبيب يقول الدؤيل بن كنانة ، ويقول الدؤيل على مثال فعل ، الدؤيل بن مُحَلَّم بن غالب بن مَلَيْح بن الهون بن خُزَيْمَة بن مُدْرِكَة ، وروى أبو سعيد بسنده إلى محمد بن سلام ابن عبيد الله قال يونس : هم ثلاثة : الدؤل من حنيفة بسكون الواو ، والدؤيل من قيس ساكنة الياء ، والدؤيل في كنانة رھط أبي الأسود مہوز ، قال : هذا قول عيسى بن عمر والبصريين وجماعة من النحويين منهم الكسائي ، يقولون أبو الأسود الدؤيلي ، قال ابن بري : وقال محمد بن حبيب الدؤيل في كنانة ، بضم الدال وكسر الهمةزة ، قال : وكذلك في الهون بن خزيمه أيضاً ، والدؤيل في الأزد ، بكسر الدال وإسكان الياء ، الدؤيل بن هداد بن زيد مَنَاة ، وفي إِيَاد بن زَرَار مثله الدؤيل بن أُمَيَّة بن حُذَافَة ، وفي عبد القيس كذلك الدؤيل بن عمرو بن وديعة ، وفي تَمَنِّب كذلك الدؤيل بن زيد ابن عَنَم بن تَغْلِب ، وفي رَبِيعَة بن زَرَار الدؤل بن حَنيفَة ، بضم الدال وإسكان الواو ، وفي عَنَزَة الدؤل ابن سعد بن مَنَاة بن غامد مثله ، وفي ثعلبة الدؤل بن ثعلبة بن سعد بن صَبَّة ، وفي الرِّبَاب الدؤل بن جَلّ ابن عَدِيّ بن عبد مَنَاة بن أَدّ مثله . ابن سيده : والدؤيل حيّ من كنانة ، وقيل في بني عبد القيس ،

والنسب إليه دؤلي ودؤيلي ؛ الأخيرة نادرة لما ليس في الكلام فُعْلي ؛ قال ابن السكيت : هو أبو الأسود الدؤلي مفتوح الواو مہوز منسوب إلى الدؤيل من كنانة ، قال : والدؤل في حنيفة ينسب إليهم الدؤلي ، والدؤيل في عبد القيس ينسب إليهم الدؤيلي .

والدؤيل على وزن الوُعيل : دويّة شبيهة بآبن عرس ؛ وأنشد الأصمعي بيت كعب بن مالك :

ما كان إلا كمُعْرَس الدؤيل

وابن دالان : رجُل ، النسبة إليه دالاني ؛ حكاه سيبويه .

والدؤلول : الداهية ، والجمع الداليل . ووقع القوم في دؤللول أي في اختلاط من أمرهم . أبو زيد : وقعوا من أمرهم في دؤللول أي في شدّة وأمر عظيم ، قال الأزهرى : جاء به غير مہوز . وفي حديث خزيمه : إن الجَنَّةَ محظور عليها بالداليل أي بالدواهي والشدائد ، وهذا كقولہ : حَفَّتْ بالمكاره .

دبل : دبل الشيء يدبيله ويدبيله دَبْلًا : جمعه كما تجمع الثقة بأصابعك . والتدبيل : تعظيم الثقة وازدراءها . ودبل الثقة يدبيلها ويدبيلها دَبْلًا ودبيلتها : جمعتها بأصابعه وكبرها ؛ قال :

دَبْلُ أبا الجوزاء أو تطيحاً

والدبيل : اللثيم من الثريد ، الواحدة دبيلة . ابن الأعرابي : الدبيل والدمال الثقبات ، والدبيلة مثل الكثلة من الصنغ وغيره ، تقول منه : دبيلت الشيء ؛ قال مَرْزَد :

ودبيلت أمثال الأثافي كأنها

رؤوس نقاد قطعت يوم تجتمع

وفي حديث عمر : أنه مرّ في الجاهلية على زنباع بن

وَدَبِلْ دَابِلْ : وهو المَرَان والحِزْي ، ويقال : دَبِلْ
دَابِلْ ، بالذال .

والدَّبِلْ : الطاعون ؛ عن ثعلب . ودَبِلْ الأرض :
إصلاحها بالسَّرجين ونحوه . والدَّبَال : السَّرجين
ونحوه . ودَبِلْ الأرض يَدْبِلُهَا دَبْلًا ودَبُولًا ؛
أصلحها بالسَّرجين ونحوه لتَجُود . وأَرْض مَدْبُولَةٌ :
أصلحت بالسَّرجين . وكل شيء أصلحته فقد دَبَلْتَهُ
ودَمَلْتَهُ ؛ ومنه سببت الجداول الدُّبُول لأنها تُدَبَّلُ
أي تُنْقَى وتُصَلَّح . ودَبِلَ البعير دَبْلًا ، فهو
دَبِلٌ ، إذا امتلأ لحمًا وشحمًا ؛ قال الراعي :

تَدَارَكَ الْقَصْصُ مِنْهَا وَالْعَتِيقُ فَقَدْ
لَاقَى الْمَرَافِقَ مِنْهَا وَارْدُ دَبِلٌ

أراد بالوارد لحمًا استَرَخَى على مَرَافِقِهَا أي امتلأت به
المَرَافِقُ ، والدَّبِلْ : الجدول ، وهو من ذلك لأنه
يُصَلَّح وَيُجَهِّزُ ، والجمع دُبُول لأنها تُدَبَّلُ أي
تُصَلَّح وتُنْقَى وتُجَهِّزُ . وفي حديث خير : دَلَّه
اللهُ على دُبُولِ أي جَدَاوِلِ ماء ، قال : ' إن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، لما غدا إلى النَّطَاة دَلَّه اللهُ على
دُبُولِ كانوا يَتَرَوْنَ مِنْهَا فَقَطَعَهَا عَنْهُمْ حَتَّى أَعْطَوْا
بِأَيْدِيهِمْ .

والدُّوْبَلْ : ولد الحمار ، وفي الصحاح : الدُّوْبَلْ
الحِمَارُ الصَّغِيرُ لَا يَكْبُرُ . وكتب معاوية إلى ملك
الروم : لَأَرُدُّنَّكَ إِرْيَاسًا مِنَ الْأَرَارِيسَةِ تَرَعَى
الدُّوَابِلَ ! هي جمع دُوْبَلْ ، وهو ولد الخنزير
والحمار ، وإنما خَصَّ الصَّغَارَ لِأَنَّ رَاعِيَهَا أَوْضَعُ مِنَ
رَاعِيِ الْكِبَارِ ، والواو زائدة . ودُوْبَلْ : لقب
الأخطل ، من ذلك ؛ قال جرير :

بَكَى دُوْبَلٌ ، لَا يُرْقِيهِ اللهُ دَمْعُهُ ،
أَلَا إِنَّمَا يَبْكِي مِنَ الدُّلِّ دُوْبَلٌ !

١ قوله « قال » أي ابن الأثير .

رَوَّحَ وَكَانَ يَعْشُرُ مِنْ مَرٍّ بِهِ وَمَعَهُ ذَهَبَةٌ فَجَعَلَهَا
فِي دَبِيلٍ وَأَلْقَاهُ شَارِقًا لَهُ ؛ الدَّبِيلُ : من دَبِلَ
الذَّهَبَ وَدَبَلَهَا إِذَا جَمَعَهَا وَعَظَّمَهَا ، يريد أنه جعل
الذَّهَبَ فِي عَجِينَ وَأَلْقَاهُ النَّاقَةَ . والدَّبِيلُ : التَّكْلُ ؛
عن ابن الأعرابي ؛ قال دكين :

يَا دَبِلُ ، مَا يَتُّ بِلِيلٌ هَاجِدًا ،
وَلَا تَخْرُوتُ الرُّكْمَتَيْنِ سَاجِدًا

سماها بالتَّكْلِ ؛ وقال غيره : إِنَّمَا خَاطَبَ بِذَلِكَ
ابْنَتَهُ ، وَبَالَعُوا بِهِ فَقَالُوا : دَبِلْ دَابِلٌ وَدَبِيلٌ ،
وربما نصب على معنى الدعاء ، يقال : دَبَلْتَهُ دَبُولٌ .
ويقال : دَبِلٌ دَبِيلٌ أي تُكَلُّ أَيُّ تَكْلٍ ، ومنه سببت
المرأة دَبِيلَةً . والدَّبِيلَةُ والدَّبِيلَةُ : دَاءٌ يَجْتَمِعُ فِي الْجُوفِ .
وفي حديث عامر بن الطفيل : فَأَخَذَتْهُ الدَّبِيلَةُ ؛
هي خُرَاجٌ وَدُمْلٌ كَبِيرٌ تَظْهَرُ فِي الْجُوفِ فَتَقْتُلُ
صَاحِبَهَا غَالِبًا ، وهي تصغير دَبِيلَةٍ . وكل شيء
جُمِعَ فَقَدْ دَبِلَ . والدَّبِيلَةُ : الدَّاهِيَةُ ، وهي مُصَفَّرَةٌ
لِلتَّكْبِيرِ ، يقال : دَبَلْتَنَّهُمُ الدَّبِيلَةَ أَيِ أَصَابَتْهُمْ الدَّاهِيَةُ ؛
حكاهما الجوهري عن أبي عبيد . والدَّبِلْ : الدَّاهِيَةُ ،
يقال دَبِلًا دَبِيلًا كما يقال تُكَلَّلًا تَكَلَّلًا ؛ قال الشاعر :

طَعَنَ الْكُمَاةَ وَضَرَبَ الْجِيَادَ ،
وَقَوْلَ الْحَوَاضِنِ دَبْلًا دَبِيلًا

قال ابن بري : ذكر الأُموي أن اسم هذا الشاعر
بَشَامَةُ بْنُ الْقَدِيرِ النَّهْشَكِيُّ ؛ وأوَّلُ الْقَصِيدِ :

تَأَنَّنْكَ أُمَامَةٌ تَأْيَابًا طَوِيلًا ،
وَحَمَلَتْكَ الْحُبُّ وَقَرَأَ ثَقِيلًا

ويقال : دَبَلْتَهُمُ دَبِيلَةً أَيِ هَلَكُوا وَصَلَّتْهُمْ صَالَةٌ .

١ قوله « يا دبل » عبارة التذيب : والدبل التكل ، ومنه سببت
المرأة دبلة .

والدَّوْبِيلُ : الذَّئْبُ العَرَم . والدَّوْبِيلُ : ذَكَرُ الحَنَازِيرِ ، وهو الرَّتْ . الليث : الدَّيْلَةُ كَثْلَةٌ مِنْ نَاطِفٍ أَوْ حَيْسٍ أَوْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ . وَقَدْ دَبَّلْتُ الحَيْسَ تَدْبِيلًا أَيْ جَعَلْتُهُ دُبْلًا .

والدَّبِيلُ : العَصَا يَكْثُرُ بِالْمَكَانِ . والدَّبِيلُ أَيْضًا : مَا انْتَشَرَ مِنْ وَرَقِ الأَرَطِيِّ ، وَجَعَلَهَا دُبْلًا . ودَّبِيلُ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ الدَّبِيلُ ؛ قَالَ العَجَاجُ :

جَادَ لَهَا بِالدَّبِيلِ الوَسْمِيِّ

ودَّبِيلُ ودَّبِيلُ : مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ الشَّامِ ، قَالَ الفَارَسِيُّ : دَبِيلُ بِالشَّامِ وَدَبِيلُ مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السَّنْدِ ؛ وَأَنشَدَ سَيُوبَةُ :

سَيُصْبِحُ فَوْقِي أَقْنَمُ الرِّيشِ وَاقِعًا ،

بِقَالِيَقْلَا أَوْ مِنْ وَزَاءِ دَبِيلٍ

قَالَ : فَلَمْ يَلْبَثْ هَذَا الشَّاعِرُ أَنْ صُلِبَ بِهِ . وَدَبِيلُ : مَوْضِعٌ بِلِي الْيَامَةِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . التَّهْذِيبُ : وَالدَّبِيلُ مَوْضِعٌ يُتَاخَمُ أَعْرَاضُ الْيَامَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

لَوْلَا رَجَاؤُكَ مَا تَخَطَّطْتُ نَاقَتِي

عَرَضَ الدَّبِيلِ ، وَلَا تُقْرِى نَجْرَانِ

وَيَجْمَعُ دُبْلًا ؛ وَأَنشَدَ بَيْتَ العَجَاجِ :

جَادَ لَهُ بِالدَّبِيلِ الوَسْمِيِّ

دَبَّكِلُ : التَّهْذِيبُ فِي النُّوَادِرِ : كَمَهَلَّتِ الْمَالَ كَمَهَلَّةٍ وَحَبَّكَرْتَهُ حَبَّكَرَةً وَدَبَّكَلْتَهُ دَبَّكَلَةً إِذَا جَمَعْتَهُ وَرَدَدْتَ أَطْرَافَ مَا انْتَشَرَ مِنْهُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ حَبَّحَبْتُهُ حَبَّحَبَةً وَزَمَزَمْتُهُ وَصَرَصَرْتُهُ وَكَزَكَزْتُهُ كَزَكَزَةً .

ودَجَلُ : الدَّجِيلُ والدَّجَالَةُ : القَطْرَانُ . والدَّجَلُ : شِدَّةُ ظُلْمِي الجَرْبِ بِالقَطْرِانِ . وَدَجَلُ البَعِيرِ :

طَلَاهُ بِهِ ، وَقِيلَ : عَمَّ جَسَمَهُ بِالْهِنَاءِ ، وَإِذَا هُنِيءَ جَسَدُ البَعِيرِ أَجْمَعَ فَذَلِكَ الدَّجِيلُ ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي المَاشِعِ فَذَلِكَ الدَّسُّ . وَالبَعِيرُ المُدَجَّلُ : المَهْنُوءُ بِالقَطْرِانِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي لَذِي الرِّمَةِ :

وَشَوَاهُ تَعْدُو بِي إِلَى صَارِخِ الوَغَى ،

بِمُسْتَلْتَمٍ مِثْلَ البَعِيرِ المُدَجَّلِ

قَالَ : وَالدَّجَلَةُ الَّتِي يُعَسَّلُ فِيهَا النَّجْلُ الوَحْشِي . وَدَجَلُ الشَّيْءِ غَطَاؤُهُ .

ودَجَلَةٌ : اسْمُ نَهْرٍ ، مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا غَطَّتْ الأَرْضَ بِمَائِهَا حِينَ فَاضَتْ ، وَحَكَى اللُّخَيَّانِي فِي دَجَلَةٍ دَجَلَةٌ ، بِالْفَتْحِ ؛ غَيْرُهُ : دَجَلَةٌ اسْمُ مَعْرِفَةٍ لِنَهْرِ العِرَاقِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : دَجَلَةٌ نَهْرٌ بِغَدَادَ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : تَقُولُ عَبْرَتِ دَجَلَةٍ ، يَغِيرُ أَلْفَ وَلامٍ . وَدَجِيلُ : نَهْرٌ صَغِيرٌ مِنْشَعْبٌ مِنْ دَجَلَةٍ .

ودَجَلُ الرَّجُلِ وَمَرْجٌ ، وَهُوَ دَجَّالٌ : كَذَّابٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الكَذِبَ تَغْطِيَةٌ ، وَبَيْنَهُمْ دَوَجَلَةٌ وَهُوَ دَجَلَةٌ وَدَوَجَرَةٌ وَمَرْوَجَةٌ : وَهُوَ كَلَامٌ يُتَنَاقَلُ وَنَاسٌ مُخْتَلِفُونَ . وَالدَّاجِلُ : المُنْمُوهُ الكَذَّابُ ، وَبِهِ سَمِيَ الدَّجَّالُ . وَالدَّجَّالُ : هُوَ المَسِيحُ الكَذَّابُ ، وَإِنَّمَا كَذَّبَهُ سَحَرُهُ وَكَذَّبَهُ . ابْنُ سِيدَةَ : المَسِيحُ الدَّجَّالُ رَجُلٌ مِنْ يَهُودٍ يُخْرِجُ فِي آخِرِ هَذِهِ الأُمَّةِ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَدْجُلُ الحَقَّ بِالْبَاطِلِ ، وَقِيلَ : بَلْ لِأَنَّهُ يُغْطِيُ الأَرْضَ بِكَثْرَةِ جُمُوعِهِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يُعْطِيُ عَلَى النَّاسِ بِكَفَرِهِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يَدَّعِي الرُّبُوبِيَّةَ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِكَذْبِهِ ، وَكُلُّ هَذِهِ المَعَانِي مُتَقَارِبٌ ؛ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ قَسَرَ الدَّجَّالَ أَحْسَنَ مِنْ تَقْسِيرِ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : الدَّجَّالُ المُنْمُوهُ ، يَقَالُ :

١ قوله « والدجلة التي يعمل الخ » ذكرها صاحب القاموس في ترجمة دخل بالخاء المعجمة .

دَجَلُ الرَّجُلِ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ . قَالَ : وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى :
 'سَيِّئٌ كَجَلًّا لَتَمُوتَ بِهِ عَلَى النَّاسِ وَتَلْبِسُهُ وَتَرْتَبِنَهُ
 الْبَاطِلُ ، يَقَالُ : قَدْ دَجَلَ إِذَا مَوَّهَ وَلَبَّسَ ،
 وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، خَطَبَ
 فَاطِمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، إِلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : إِنِّي وَعَدْتُهَا لِعَلِّيْ . وَلَسْتُ
 بِدَجَالٍ ، أَيْ بِخَدَّاعٍ ، وَلَا مُلَبَّسٍ عَلَيْكَ أَمْرًا . وَأَصْلُ
 الدَّجَلِ : الْخَلْطُ ؛ يَقَالُ : دَجَلَ إِذَا لَبَّسَ وَمَوَّهَ .
 وَدَجَلَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَدَجَّاهَا إِذَا جَامَعَهَا ، وَهُوَ
 الدَّجَلُ والدَّجْوُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

دَحَلُ : الدَّحَلُ : نَقَبٌ ضِيقٌ قَمَهُ ثُمَّ يَتَسَعُ أَسْفَلُهُ حَتَّى
 يُشْتَمِلَ فِيهِ ، وَرَبَّمَا أَنْبَتِ السَّدْرُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَدْحَلٌ
 تَحْتَ الْجُرُفِ أَوْ فِي عُرْضِ خَشَبِ الْبَرِّ فِي أَسْفَلِهَا وَنَحْوِ
 ذَلِكَ مِنَ الْمَوَارِدِ وَالْمَنَاطِلِ ، وَالْجَمْعُ أَدْحَلُ وَأَدْحَالٌ
 وَدِحَالٌ وَدُحُولٌ وَدُحُلَانٌ . وَقَدْ دَحَلْتُ فِيهِ
 أَدْحَلُ أَيْ دَخَلْتُ فِي الدَّحْلِ ؛ وَرُبَّ بَيْتٍ مِنْ
 بِيوتِ الْأَعْرَابِ يُجْعَلُ لَهُ دَحْلٌ تَدْخُلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ إِذَا
 دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلٌ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَفِي حَدِيثٍ أَيْ
 هَرِيرَةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَدْحَلُ فِي كِسْرِ الْبَيْتِ ، أَيْ
 أَدْحَلُ ، مِنْ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثٍ أَيْ هَرِيرَةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ فَقَالَ لَهُ لِمَ تِي رَجُلٌ مُضْرَادٌ
 أَفَأَدْحَلُ الْمَيَّوْلَةَ مَعِيَ فِي الْبَيْتِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَأَدْحَلُ
 فِي الْكِسْرِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الدَّحْلُ هُوَ تَكُونُ فِي
 الْأَرْضِ وَفِي أَسْفَلِ الْأَوْدِيَةِ يَكُونُ فِي رَأْسِهَا ضِيقٌ ثُمَّ
 يَتَسَعُ أَسْفَلُهَا ، وَكِسْرُ الْحَبَاءِ جَانِبُهُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
 فَشَبَّهَ أَبُو هَرِيرَةَ جَوَانِبَ الْحَبَاءِ وَمَدَاخِلَهُ بِالْأَدْحَلِ ؛
 قَالَ : هُوَ مَأْخُذٌ مِنَ الدَّحْلِ ، أَيْ حَصْرٌ فِي جَانِبِ
 الْحَبَاءِ كَالَّذِي يَصِيرُ فِي الدَّحْلِ ، وَيُرْوَى : وَأَدْحُ لَهَا
 فِي الْكِسْرِ أَيْ وَسَّعَ لَهَا مَوْضِعًا فِي زَاوِيَةٍ مِنْهُ ؛ قَالَ

دَجَلْتُ السَّيْفَ مَوَّهْتَهُ وَطَلَّيْتَهُ بِمَاءِ الذَّهَبِ ، قَالَ :
 وَلَيْسَ أَحَدٌ جَمَعَهُ إِلَّا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فِي قَوْلِهِ هَؤُلَاءِ
 الدَّجَالِجَةُ ؛ وَرَأَيْتُ هُنَا حَاشِيَةً قَالَ : صَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ
 لَمْ يَجْمَعْهُ عَلَى دَجَالَةٍ إِلَّا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، إِذْ قَدْ جَمَعَهُ
 النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي حَدِيثِهِ الصَّحِيحِ فَقَالَ :
 يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ دَجَالُونَ أَيْ كَذَّابُونَ مُمَوَّهُونَ ،
 وَقَالَ : إِنَّ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ دَجَالِينَ كَذَّابِينَ
 فَاحْذَرُوهُمْ . وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الدَّجَالِ فِي الْحَدِيثِ ،
 وَهُوَ الَّذِي يَظْهَرُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يَدَّعِي الْإِلَهِيَّةَ ؛ وَقَعَالَ
 مِنْ أُبْنِيَةِ الْمَبَالِغَةِ أَيْ يَكْثُرُ مِنْهُ الْكَذِبُ وَالتَّلْيِيسُ .
 الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ كَذَّابٍ فَهُوَ دَجَالٌ ، وَجَمْعُهُ
 دَجَالُونَ ، وَقِيلَ : سَيِّئٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ الْحَقَّ بِكَذِبِهِ .
 وَالدَّجَالُ وَالدَّجَالَةُ : الرَّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ . وَرُفْقَةُ دَجَالَةٍ :
 عَظِيمَةٌ تُغَطِّي الْأَرْضَ بِكَثْرَةِ أَهْلِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ
 الرَّفْقَةُ تَحْمِلُ الْمَتَاعَ لِلتَّجَارَةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

دَجَالَةٌ مِنْ أَعْظَمِ الرِّفَاقِ

وَكُلُّ شَيْءٍ مَوَّهْتُهُ بِمَاءِ ذَهَبٍ وَغَيْرِهِ فَقَدْ دَجَلْتُهُ .
 وَالدَّجَالُ : الذَّهَبُ ، وَقِيلَ : مَاءُ الذَّهَبِ ؛ حَكَاهُ
 كِرَاعٌ وَأَنْشَدَ :

وَوَقَعَ صَفَائِحَ مَخْشُوبَةٍ

عَلَيْهَا يَدُ الدَّهْرِ دَجَّالَهَا

وَهُوَ اسْمٌ كَالْقَنْدَافِ وَالْجَبَّانِ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

ثُمَّ تَزَلَّتْنَا وَكَسَرْنَا الرِّمَاحَ ، وَجَرَّ
 رَدَّنَا صَفِيحًا كَسَرَتْهُ الرُّؤُومُ دَجَّالَا

وَدَجَّلَ الشَّيْءَ بِالذَّهَبِ . التَّهْذِيبُ : يَقَالُ لِمَاءِ الذَّهَبِ
 دَجَالٌ وَبِهِ شُبُهَةُ الدَّجَالِ لِأَنَّهُ يُظْهَرُ خِلَافَ مَا
 يُضْمَرُ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : سَمِيَ الدَّجَالُ دَجَّالًا
 لِضَرْبِهِ فِي الْأَرْضِ وَقَطْعِهِ أَكْثَرَ نَوَاحِيهَا ، وَيَقَالُ : قَدْ

فحذف لأن قوله نَهَيْتُ عَمْرَأَ وَيَزِيدَ في قوة قولك
قُلْتُ لهما إِيَّاكَا .

والدَّحُولُ : الرِّكْبَةُ التي تُحْفَرُ فيوجد ماؤها تحت
أجنواها فتحفر حتى يُسْتَنْبِطَ ماؤها من تحت جالها .
وبئرٌ دَحُولٌ : ذات تَلَجُفٍ في نواحيها ، وقيل :
بئر دَحُولٌ واسعة الجوانب . وبئر دَحُولٌ أي ذات
تَلَجُفٍ إذا أَكَل الماء جِوانِبها . ودَحَلْتُ البئرَ
أَدَحَلُها إذا حَفَرْتُ في جِوانِبها . وفاقه دَحُولٌ : تعارض
الإبل مُتَنَحِّية عنها .

والدَّحِيلُ من الرجال : المسترخي ، وقيل العظم البطن .
أبو عمرو : الدَّحِيلُ والدَّحِينُ البَطْنُ العريض البطن .
ورجل دَحِيلٌ بَيِّن الدَّحِيلُ أي سَبِين قَصِير مُنْدَلِقِ
البطن . والدَّحِيلُ : الداهية الحَدَّاع للناس الحيث .
الأزهري : الدَّحِيلُ والدَّحِينُ الحَبُّ الحيث ، وقد
دَحِيلَ دَحَلًا ، وقيل : الدَّحِيلُ الدَّهَاءُ في كبْسٍ
وحِدَقٍ . قال أبو حاتم : وسألت الأصمعي عن قول
الناس فلانٌ دَحَلاني ، نسبوه إلى قوة بالموصل أهلها
أكراد لُصُوص .

والدَّوَاهِيلُ : حَشَبَات على رؤوسها خِرْقٌ كَأَنها
طَرَادَات قِصَارٌ تَوَكَّزُ في الأرض لصَيْد الحُمْرِ
والظُّبَاءِ ، واحدها دَاوُولٌ ، وقيل : الدَّاوُولُ ما
ينصبه صائد الظُّبَاءِ من الحَشَبِ ، ويقال للذي يصيد
الظُّبَاءِ بالدَّوَاهِيلِ دَحَالٌ ، وربما نَصَبَ الدَّحَالُ
حِبَالَه بالليل للظُّبَاءِ وَرَكَزَ دَوَاهِيلَه وأوقد لها
السُّرُجَ ؛ قال ذو الرمة يذكر ذلك :

وَيَسْرُبْنَ أَجْنَأَ ، وَالنَّجُومُ كَأَنها
مَصَابِيحُ دَحَالٍ يُدَكِّمِي دُبَالِها

ويقال للصائد دَحَالٌ ، ولم يخص صائد الظُّبَاءِ دون
غيره .

الأزهري : وقد رأيت بالحناء ونواحي الدَّهْناء
دَحَلاناً كثيرة ، وقد دَحَلْتُ غير دَحَلٍ منها ، وهي
خلائق تَخْلُقُها الله تعالى تحت الأرض ، يذهب الدَّحَلُ
منها سَكًّا في الأرض قامةً أو قامتَيْن أو أكثر من
ذلك ، ثم يَتَلَجُّفُ مِمَّا أو شالاً فَمِرَّةً يَضِيقُ ومرة
يتسع في صفاة مَلْسَاء لا تَحْيِيكَ فيها المَعاولُ
المعددة لصلابتها ، وقد دَخَلَتْ منها دَحَلًا فلما
انتهيت إلى الماء إذا جَوْ من الماء الراكد فيه لم أَقِفْ
على سَعَتِهِ وَعُمُقِهِ وكثرت لإظلام الدَّحَلِ تحت
الأرض ، فاستقيت أنا مع أصحابي من مائه فإذا هو
عَذْبٌ زُلَالٌ لأنه من ماء السماء يسيل إليه من فوق
ويجتمع فيه ؛ قال : وأخبرني جماعة من الأعراب أن
دَحَلانَ الحَناءِ لا تَحْلُو من الماء ، ولا يَسْتَقِي منها
إلا للشَّفاءِ والحَبْلُ لتعذر الاستقاء منها وبُعْدِ الماء
فيها من قُوَّةِ الدَّحَلِ ، قال : وسعتهم يقولون
دَحَلُ فلانٍ الدَّحَلُ ، بالخاء ، إذا دَخَلَهُ ؛ ابن سيده :
فأما ما يعتاده الشعراء من ذكرهم الدَّاحِلَ مع أسماء
المواضع كقول ذي الرمة :

إذا سَلْتُ أَبْكَافِي جِرْعَاءَ مالِكٍ ،
إلى الدَّاحِلِ ، مُسْتَبْدِي لِمَيٍّ وَمَحْضَرٍّ

فقد يكون سمي الموضع باسم الجنس ، وقد يجوز أن
يكون غلب عليه اسم الجنس كما قالوا الزُّرْقُ في يَرْكٍ
معروفة ، وإنما سببت بذلك لبياض ماثها وصفاتها .
والدَّحَلَةُ : البئر ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

نَهَيْتُ عَمْرَأَ وَيَزِيدَ وَالطَّمْعَ ،
وَالْحَرِصَ يَضْطَرُّ الكَرِيمَ فَيَقْعُ ،
في دَحَلَةٍ فلا يَكادُ يَنْتَرِعُ

وقوله : وَالطَّمْعَ ، أي نهيتها فقلت لهما إِيَّاكَا وَالطَّمْعَ ،

الأزهري: يقال دَحَلَ فلان عَتِي وَزَحَلَ أي تباعد ؛
وروى بعضهم قول ذي الرمة :

من العَصِّ بالأفخاذ أو حَجَبَاتِهَا ،
إذا رآه استعصاؤها ودَحَّالَهَا

ورواه بعضهم : وحِدَالُهَا ، وهما قريباً المعنى من
السواء ، وقد تقدم في ترجمة حدل . قال شمر: سمعت
علي بن مُصْعَب يقول لا تَدْخُلْ ، بِالتَّبْطِئَةِ ، أي لا
تَخَفْ . الأزهري : فلان يَدْخُلْ عني أي يَفِرْ ،
وأشدد :

وَرَجُلٌ يَدْخُلْ عني كَحَلَا ،
كَدَحَلَانِ الْبَكْرَ لاقَى الْفَحْلَا

قال شمر : فكأن معنى لا تَدْخُلْ لا تَهْرُبْ . وفي
حديث أبي وائل قال : ورد علينا كتاب عمر ونحن
بخانقين إذا قال الرجلُ للرجل لا تَدْخُلْ فقد أمته ؛
يقال : دَحَلَ يَدْخُلْ إذا فَرَّ وهَرَبَ ، معناه إذا
قال له لا تَفِرْ ولا تَهْرُبْ فقد أعطاه بذلك أمناً .
ثعلب عن ابن الأعرابي : الداحِلُ الحَقُودُ ، بالدال .
النضر : الداحِلُ من الناس عند البيع من يُدَاخِلُ
الناس ويماكسهم حتى يَسْتَمَكْنَ من حاجته ، وإنه
يُودَاخِلُهُ أي يجادعه .

دحقل : الأزهري: الدَحْقَلَةُ انتفاخ البطن . قال الأزهري:
هذا الحرف في كتاب الجُمهرة في حروف لم أجد أكثرها
لأحد من الثقات ، وسبيل الناظر فيه أن يَفْحَصَ عنه
فما وجد منها لإمام موثوق به ألحقه بالرباعي ، وما لم
يجد لثقة كان منه على ريبة وحذر .

دحمل : شيخ دَحَمَلْ : مُسْتَرْخِي الجِلْد ، والأَثَى
بالهاء . والدَحَامِلُ : الغليظ المكتنز . الليث :

الدَحْمَلَةُ المرأة الضخمة الثائرة . ودَحَمَلْتُ الشيء إذا
دَحَرَجْتَهُ على وجه الأرض .

دخل : الدَخُولُ : تَقِيضُ الخُرُوجِ ، دَخَلَ يَدْخُلُ
دُخُولًا وَتَدْخُلُ وَدَخَلَ به ؛ وقوله :

قَرَى مَرَادَ نِسْعَةِ الْمُدْخَلِ ،
بين رَحَى الْحِزْوَمِ وَالْمَرْحَلِ ،
مثل الزَّحَالِفِ بِنَعْفِ الثَّلِ

لَمَّا أَرَادَ الْمُدْخَلُ وَالْمَرْحَلُ فَشَدَّ للوقف ، ثم احتاج
فأَجْرَى الوصل مُجَرِّى الوقف . وادْخَلَ ، على
افْتَعَلَ : مثل دَخَلَ ؛ وقد جاء في الشعر اندَخَلَ
وليس بالفصح ؛ قال الكسيت :

لا تَطْوَني تَتَعَاطَى غَيْرَ مَوْضِعِهَا ،
ولا يَدِي فِي حَيِّثِ السَّكَنِ تَنْدَخِلُ

وتَدْخَلَ الشيء أي دَخَلَ قليلاً قليلاً ، وقد تَدْخَلْتَنِي
منه شيء . ويقال : دَخَلْتُ الْبَيْتَ ، والصحيح فيه
أن ترِدَ دَخَلْتُ إلى البيت وحذفت حرف الجر
قانتصب انتصاب المفعول به ، لأن الأمكنة على
ضريين : مبهم ومحدود ، فالبهم نحو جهات الجسم
السَّتْ خلف وقُدَامَ وَيَسِيْرَ وشِمَالَ وفوق وتحت ،
وما جرى مجرى ذلك من أَسَاءَ الجِهَاتِ نحو أمام
ووراء وأعلى وأسفل وعند ولَدُنْ وَسَطَ بمعنى بين
وقُبَالَةَ ، فهذا وما أشبهه من الأمكنة يكون ظرفاً
لأنه غير محدود ، ألا ترى أن خلفك قد يكون قدَاماً
لغيرك ؟ فأما المحدود الذي له خِلْقَةٌ وشَخْصٌ وأَقْطَارٌ
تَحُوْزُهُ نحو الجَبَلِ والوَادِي والسوق والمسجد والدار
فلا يكون ظرفاً لأنك لا تقول قعدت الدار ، ولا
صليت المسجد ، ولا نِمتَ الجبل ، ولا قمت الوادي ،
وما جاء من ذلك فإنما هو محذوف حرف الجر نحو

دخلت البيت وصعدت الجبل وتزلت الوادي .

والمَدْخَلُ ، بالفتح : الدُخُولُ وموضع الدُخُولِ أيضاً ، تقول دَخَلْتُ مَدْخَلًا حسناً ودَخَلْتُ مَدْخَلًا صِدْقِي . والمَدْخَلُ ، بضم الميم : الإدْخَالُ والمفعول من أَدْخَلَهُ ، تقول أَدْخَلْتُهُ مَدْخَلًا صِدْقِي . والمَدْخَلُ : شبه الغار يُدْخَلُ فيه ، وهو مُفْتَعَلٌ من الدُخُولِ . قال شمر : ويقال فلان حَسَنَ المَدْخَلِ والمُتَخَرِّجِ أي حَسَنَ الطريقة محمودها ، وكذلك هو حَسَنَ المَذْهَبِ . وفي حديث الحسن قال : كان يقال إن من النفاق اختلاف المَدْخَلِ والمُتَخَرِّجِ واختلاف الشرِّ والعلانية ؛ قال : أراد باختلاف المَدْخَلِ والمُتَخَرِّجِ سوءَ الطريقة وسوءَ السيرة .

وَدَاخِلَةُ الإِزَارِ : طَرَفُهُ الدَاخِلُ الذي يلي جسده وبلي الجانب الأيمن من الرَّجُلِ إذا اتَّزَرَ ، لأنَّ الْمُؤْتَزَرَ إنما يبدأ بجانبه الأيمن فذلك الطَّرَفُ يباشر جسده وهو الذي يُغْسَلُ . وفي حديث الزهري في العائِ : ويغسل دَاخِلَةَ إِزَارِهِ ؛ قال ابن الأثير : أراد يغسل الإِزَارَ ، وقيل : أراد يغسل العائِ موضع دَاخِلَةَ إِزَارِهِ من جَسَدِهِ لا إِزَارَهُ ، وقيل : دَاخِلَةُ الإِزَارِ الْوَرَكُ ، وقيل : أراد به مذاكيه فكُنِيَ بالدَاخِلَةِ عنها كما كُنِيَ عن الفَرَجِ بالسراويل . وفي الحديث : إذا أراد أحدكم أن يَضْطَجِعَ على فراشه فليَتَزَرَ دَاخِلَةَ إِزَارِهِ وليَتَنَفَّضْ بها فراشه فإنه لا يدري ما تَخْلِفُهُ عليه ؛ أراد بها طَرَفَ إِزَارِهِ الذي يلي جَسَدَهُ ؛ قال ابن الأثير : دَاخِلَةُ الإِزَارِ طَرَفُهُ وحاشيته من داخل ، وإنما أمره بدَاخِلَتِهِ دون خَارِجَتِهِ ، لأنَّ الْمُؤْتَزَرَ يأخذ إِزَارَهُ يمينه وشماله فيُلْزِقُ ما بشماله على جَسَدِهِ وهي دَاخِلَةُ إِزَارِهِ ، ثم يضع ما يمينه فوق دَاخِلَتِهِ ، فتمى عاجلته أمره وخَشَمِي سقوط إِزَارِهِ أمسكه بشماله ودَقَعَ عن نفسه

يمينه ، فإذا صار إلى فراشه فحَلَّ إِزَارَهُ فإِنَّمَا يَحُلُّهُ يمينه خَارِجَةَ الإِزَارِ ، وتبقى الدَاخِلَةُ مُعَلِّقَةً ، وبها يقع التَّنْفِصُ لأنها غير مشغولة باليد . ودَاخِلُ كُلِّ شَيْءٍ : بَاطِنُهُ الدَاخِلُ ؛ قال سيبويه : وهو من الظروف التي لَا تَسْتَعْمَلُ إِلَّا بِالْحَرْفِ يعني أنه لَا يَكُونُ إِلَّا اسْمًا لِأَنَّهُ يَخْتَصُّ كَالِيَدِ وَالرَّجْلِ . وَأَمَّا دَاخِلَةُ الْأَرْضِ فَخَمَرُهَا وَغَامِضُهَا . يقال : ما في أَرْضِهِمْ دَاخِلَةٌ مِنْ خَمَرٍ ، وَجَمْعُهَا الدَّوَاخِلُ ؛ وقال ابن الرِّقَاعِ :

فَرَمَى بِهِ أَدْبَارُهُنَّ غَلَامُنَا ،
لَمَّا اسْتَنْتَبَ بِهَا وَلَمْ يَتَدَخَّلْ

يقول : لَمْ يَتَدَخَّلْ الْحَمَرُ فَيَخْضِلَ الصَّيْدَ وَلَكِنَّهُ جَاهَرَهَا كَمَا قَالَ :

مَتَى تَرَوْهُ فَإِنَّمَا لَا تَخَافُكُ

وَدَاخِلَةُ الرَّجْلِ : بَاطِنُ أَمْرِهِ ، وكذلك الدُّخْلَةُ ، بالضم . ويقال : هو عالم بدُّخْلَتِهِ . ابن سيده : ودَخَلَتِ الرَّجُلَ ودَخَلَتِهِ ودَخِيلَتَهُ ودَخِيلَهُ ودَخْلَتَهُ ودَخْلَتُهُ ودَخِيلَاؤُهُ نَيْتُهُ وَمَذْهَبُهُ وَخَلْدُهُ وَبِطَانَتُهُ ، لأنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ يَدَاخِلُهُ . وقال اللحياني : عرفت دَاخِلَتَهُ ودَخْلَتَهُ ودَخِيلَتَهُ ودَخِيلَتَهُ ودَخِيلَتَهُ أي بَاطِنَتَهُ الدَّخْلَةَ ، وقد يضاف كلُّ ذَلِكَ إِلَى الْأَمْرِ كَقَوْلِكَ دَخْلَتُهُ أَمْرُهُ ودَخْلَةُ أَمْرِهِ ، ومعنى كلِّ ذَلِكَ عَرَفْتُ جَمِيعَ أَمْرِهِ . التهذيب : والدُّخْلَةُ بَطَانَةُ الْأَمْرِ ، تقول : إِنَّهُ لَعَفِيفُ الدُّخْلَةِ وإِنَّهُ لَحَيِّثُ الدُّخْلَةِ أي بَاطِنُ أَمْرِهِ .

ودَخِيلُ الرَّجُلِ : الذي يَدَاخِلُهُ فِي أَمْرِهِ كُلِّهَا ، فهو لَهُ دَخِيلٌ ودَخْلٌ . ابن السكيت : فلان دَخْلٌ فلان ودَخْلَتُهُ إذا كان بَطَانَتَهُ وَصَاحِبَ مِيرَةٍ ، وفي الصَّحَاحِ : دَخِيلُ الرَّجُلِ ودَخْلَتُهُ الذي

يجوز أن يريد ولا دخِل أي ولا فاسد فحذف لأن
الضرب من هذه القصيدة فعلن بسكون العين، ويجوز
أن يريد ولا ذو دخِل، فأقام المضاف إليه مقام
المضاف. ونخلة مدخولة أي عينة الجوف.
والدخِل: العيب والريبة؛ ومن كلامهم:

تَرَى الْفَتَيَانَ كَالدُّخْلِ ،
وما يُدْرِيكَ بالدُّخْلِ

وكذلك الدُّخْل، بالتحريك؛ قال ابن بري: أي
ترى أجساماً تأمة حسنة ولا تدري ما باطنهم. ويقال:
هذا الأمر فيه دخِل ودَعْل بمعنى. وقوله تعالى:
ولا تتخذوا أيمانكم دخلاً بينكم أن تكون أمة هي
أَرْبَى من أمة؛ قال الفراء: يعني دَعْلًا وخديعةً
ومكرًا، قال: ومعناه لا تغدروا بقوم لقلبتهم
وكثرتكم أو كثرتهم وقلبتكم وقد غررتهم
بأيمانهم فسكنوا إليها؛ وقال الزجاج: تتخذون
أيمانكم دخلاً بينكم أي غشاً بينكم وغيلةً،
قال: ودخلاً منصوب لأنه مفعول له؛ وكل ما دخله
عيب، فهو مدخول وفيه دخِل؛ وقال القتيبي: أن
تكون أمة هي أَرْبَى من أمة أي لأن تكون أمة
هي أغنى من قوم وأشرف من قوم تفتنطعون بأيمانكم
حقوقاً هؤلاء فتجعلونها هؤلاء. والدخِل والدُّخْل:
العيب الداخل في الحسب. والمدخول: المهزول
والداخل في جوفه الهزال، بعير مدخول وفيه دخِل
يبين من الهزال، ورجل مدخول إذا كان في عقله
دخِل أو في حسبه، ورجل مدخول الحسب،
وفلان دخيل في بني فلان إذا كان من غيرهم فتدخِل
فيهم، والأشئ دخيل. وكلمة دخيل: أذخيت
في كلام العرب وليست منه، استعمالها ابن دريد
كثيراً في الجمهرة؛ والدخيل: الحرف الذي بين

يُدْخِلُه في أموره ويختص به. والدوخلة:
البطنة. والدخيل والدُّخْل والدُّخْلَل: كله المدخِل
المباطن. وقال الصافي: بينهما دُخْلَلٌ ودِخْلَلٌ
أي خاص يُدْخِلُهُم؛ قال ابن سيده: ولا أعرف
هذا. وداخِلُ الحُبِّ ودُخْلَلُهُ، بفتح اللام: صفاء
داخله. ودُخْلَةُ أمره ودُخِيلَتِه وداخِلَتِه: يطائنه
الداخلة. ويقال: إنه عالم بدُخْلَةِ أمره وبدُخِيل
أمره. وقال أبو عبيدة: بينهم دُخْلَلٌ ودُخْلَلٌ أي
دُخْلٌ، وهو من الأخداد؛ وقال امرؤ القيس:

صَيَّعَهُ الدُّخْلَلُونَ إِذَا غَدَرُوا

قال: والدُّخْلَلُونَ الخاصة هنا. وإذا ائْتَمَلَ
الطعام سُمِّيَ مدخولاً ومسروقاً.

والدُّخْل: ما داخل الإنسان من فساد في عقل أو
جسم، وقد دخِلَ دُخْلًا ودُخِلَ دُخْلًا، فهو
مدخول أي في عقله دخِلٌ. وفي حديث قتادة بن
النعيمان: وكنت أرى إسلامه مدخولاً؛ الدُّخْل،
بالتحريك: العيب والعش والفساد، يعني أن إيمانه
كان فيه نفاق. وفي حديث أبي هريرة: إذا بلغ
بنو العاص ثلاثين كان دين الله دُخْلًا؛ قال ابن الأثير:
وحقيقته أن يُدْخِلُوا في دين الله أموراً لم تجز بها
السنة.

وداء دخيل: داخل، وكذلك حُبُّ دخيل؛
أنشد ثعلب:

فَسُفِيَ حَزَازَاتٌ وَتَقَفَعَ أَنْفُسٌ ،
وَبُشِفَى هَوًى، بَيْنَ الصُّلُوعِ، دَخِيلٌ

ودخِلَ أمره دُخْلًا: فسَدَ داخلُه؛ وقوله:

عَيْنِي لَهْ وَشَهَادَتِي أَبَدًا
كَالشَّمْسِ، لَا دَخِنْ وَلَا دَخِلَ

حرف الروي وألف التأسيس كالصاد من قوله :

كَلْبِي لِيهِمْ ، يَا أُمِّيَّة ، نَاصِب

سُمِّيَ بذلك لأنه كأنه دخيل في القافية ، ألا تراه يجمي مختلفاً بعد الحرف الذي لا يجوز اختلافه أعني ألف التأسيس ؟

والمُدْخَل : الدعي لأنه أَدْخِلَ في القوم ؛ قال :

فَلَمَّ كَفَرَتْ بِلَادِهِمْ وَجَعَدَتْهُمْ ،
وَجْهَلَتْ مِنْهُمْ نِعْمَةً لَمْ تُجْهَلْ

لَكَذَاكَ يَلْقَى مَنْ تَكْتَرُ ظَالِمًا ،
بِالْمُدْخَلِينَ مِنَ الثِّمِ الْمُدْخَلِ

والدُخْل : خلاف الخرج . وهم في بني فلان دُخْلٌ إذا انتسبوا معهم في نسبهم وليس أصله منهم ؛ قال ابن سيده : وأرى الدُخْلَ هنا اسماً للجمع كالرُوح والحوْل . والدُخِيل : الضيف لدخوله على المضيف . وفي حديث معاذ وذكر الحوْر العين : لا تُؤْذِيهِ فإِذَا هُوَ دُخِيلٌ عِنْدَكَ ؛ الدُخِيل : الضيف والتزِيل ؛ ومنه حديث عدي : وَكَانَ لَنَا جَارًا أَوْ دُخِيلًا . والدُخْل : ما دُخِلَ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ ضَيْعَتِهِ خِلَافَ الْخُرْجِ . وَرَجُلٌ مُتَدَاخِلٌ وَدُخْلٌ ، كَلَاهِمَا : غَلِيظٌ ، دُخْلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَنَاقَةٌ مُتَدَاخِلَةٌ الْخَلْقَ إِذَا تَلَاخَكَ وَاسْتَنْزَرَتْ وَاسْتَدْرَأَتْ أَمْرَهَا .

وَدُخْلُ اللَّحْمِ : مَا عَاذَ بِالْعَظْمِ وَهُوَ أَطْيَبُ اللَّحْمِ .
وَالدُخْلُ مِنَ اللَّحْمِ : مَا دُخِلَ الْعَصَبُ مِنَ الْحَصَائِلِ .
وَالدُخْلُ : مَا دُخِلَ مِنَ الْكَلَامِ فِي أَصُولِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ وَمَنْعَهُ التَّفَافُهُ عَنْ أَنْ يُرْعَى وَهُوَ الْعَوْدُ ؛
قال الشاعر :

تَبَاشِيرُ أَحْوَى مُدْخَلٌ وَجِيمٍ

وَالدُخْلُ مِنَ الرِّيشِ : مَا دُخِلَ بَيْنَ الظُّهُرَانِ وَالبُطْنَانِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ قَالَ : وَهُوَ أَجُودُهُ لِأَنَّهُ لَا تَصِيهِ الشَّمْسُ وَلَا الْأَرْضُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

رُكِبَ حَوْلَ فَوْقِهِ الْمَوْلُكُ
جَوَانِحُ سَوْنٍ غَيْرِ مُبِيلِ ،
مِنْ مُسْتَطِيلَاتِ الْجَنَاحِ الدُّخْلِ

وَالدُّخْلُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ أَغْبَرُ يَسْقُطُ عَلَى رُؤُوسِ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ فَيَدْخُلُ بَيْنَهَا ، وَاحِدَتُهَا دُخْلَةٌ ، وَالْجَمْعُ الدُّخَاخِيلُ ، ثَبَتَ فِيهِ الْيَأْسُ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . وَالدُّخْلُ وَالدُّخْلُكُ وَالدُّخْلُكَلُ : طَائِرٌ مُتَدَخِّلٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ يَكُونُ بِالْحِجَازِ ؛ الْأَخْيَرَةُ عَنْ كِرَاعٍ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الدُّخْلُ صَغَارُ الطَّيْرِ أَمْثَالُ الْعَصَافِيرِ يَأْوِي الْغَيْرَانَ وَالشَّجَرَ الْمَلْتَفَ ، وَقِيلَ لِلْعَصْفُورِ الصَّغِيرِ دُخْلٌ لِأَنَّهُ يَعُودُ بِكُلِّ ثَقْبٍ حَصِيْقٍ مِنَ الْجَوَارِحِ ، وَالْجَمْعُ الدُّخَاخِيلُ .

وقوله في الحديث : دَخَلَتِ الْعُمَرَةُ فِي الْحِجِّ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : مَعْنَاهُ سَقَطَ فَرَضُهَا بِوُجُوبِ الْحِجِّ وَدَخَلَتْ فِيهِ ، قَالَ : هَذَا تَأْوِيلٌ مِنْ لَمْ يَرَهَا وَاجِبَةً ، فَأَمَّا مَنْ أَوْجَبَهَا فَقَالَ : إِنْ مَعْنَاهُ أَنَّ عَمَلَ الْعُمَرَةِ قَدْ دَخَلَ فِي عَمَلِ الْحِجِّ ، فَلَا يَرَى عَلَى الْفَارِسِ أَكْثَرَ مِنْ إِحْرَامٍ وَاحِدٍ وَطَوَافٍ وَسَعْيٍ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّهَا دَخَلَتِ فِي وَقْتِ الْحِجِّ وَشَهْرِهِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَعْتَمِرُونَ فِي أَشْهُرِ الْحِجِّ فَأَبْطَلَ الْإِسْلَامُ ذَلِكَ وَأَجَازَهُ .

وقول عمر في حديثه : مِنْ دُخْلَةِ الرَّحِمِ ؛ يَرِيدُ الْخَاصَّةَ وَالْقَرَابَةَ ، وَتَضَمُّ الدَّالَ وَتَكْسُرُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّاخِلُ وَالدُّخَالُ وَالدُّخْلُ كُلُّهُ دُخَالُ الْأُذُنِ ، وَهُوَ الْمِرْنَصَانُ .

وَالدُّخَالُ فِي الْوَرْدِ : أَنْ يَشْرَبَ الْبَعِيرُ ثُمَّ يَرْدَ مِنْ الْعَطَنِ إِلَى الْحَوْضِ وَيَدْخُلُ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ عَطْشَانَيْنِ

قال : الدَّخِيلُ الطَّبِيُّ الرَّيِّبُ يُعَلِّقُ فِي عُنُقِهِ الْوَدْعَ
فَتَشِبُّهُ الْوَدْعُ فِي الرَّحْلِ بِالْوَدْعِ فِي عُنُقِ الطَّبِيِّ ،
يقول : جعلن الْوَدْعَ فِي مَقْدَمِ الرَّحْلِ ، قال : والطبي
الدَّخِيلُ وَالْأَهْلِيُّ وَالرَّيِّبُ وَاحِدٌ ؛ ذَكَرَ ذَلِكَ كُلَّهُ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وقال أَبُو نَصْرٍ : الدَّخِيلِيُّ فِي
بَيْتِ الرَّاعِي الْفَرَسُ مُخَصَّصٌ بِالْعَلَفِ ؛ قال : وأما
قوله :

هَمَّانَ بَاتَا جَنْبَةً وَدَخِيلَا

فإن ابن الأعرابي قال : أراد هَمَّانَ دَاخِلَ الْقَلْبِ وَآخَرَ
قَرِيباً مِنْ ذَلِكَ كَالضَّيْفِ إِذَا حَلَّ بِالْقَوْمِ فَأَدْخَلُوهُ فَهُوَ
دَخِيلٌ ، وَإِنْ حَلَّ بِغَيْبَتِهِمْ فَهُوَ جَنْبَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَوْ أَنَّ مَظْهَرَهُمُ الْأَسِيَّةُ ، بَعْدَمَا
كَانَ الزَّيْبُورُ مُجَاوِزاً وَدَخِيلَا

وَالدَّخَالُ وَالِدُخَالٌ : ذَوَابُّ الْفَرَسِ لَتَدَاخِلَهَا .
وَالدَّوْخَلَةُ ، مُشَدَّدَةُ اللَّامِ : سَفِيفَةٌ مِنْ خَوْصٍ يَوْضَعُ
فِيهَا التَّمْرُ وَالرُّطَبُ وَهِيَ الدَّوْخَلَةُ ، بِالتَّخْفِيفِ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَفِي حَدِيثِ صِلَةَ بْنِ أَشْيَمٍ : فَإِذَا سَبَّ
فِيهِ دَوْخَلَةٌ رُطِبَ فَأَكَلَتْ مِنْهَا ؛ هِيَ سَفِيفَةٌ مِنْ
خَوْصٍ كَالزَّنْبِيلِ وَالْقَوْصَرَةِ يَتْرُكُ فِيهَا الرُّطَبَ ،
وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ . وَالِدُخُولٌ : مَوْضِعٌ .

دَوْلٌ : دَرَوَلِيَّةٌ وَدِرَوَلِيَّةٌ : اسْمُ بَلَدٍ فِي أَرْضِ الرُّومِ .
دَوْبِلٌ : الدَّرَبَلَةُ : ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ .
ابن الأعرابي : دَرَبِلُ الرَّجُلِ إِذَا ضَرَبَ الطَّبْلَ .

دُوخِلٌ : أَبُو مَالِكٍ : هُوَ الدُّوْخِيلُ وَالِدُ الرَّخِيينِ
الدَّاهِيَةِ .

دُوخِلٌ : الدُّوْخِيلُ وَالِدُ الرَّخِيينِ : مِنْ أَسْمَاءِ
الدَّاهِيَةِ . وَالِدُ الرَّخِيينِ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : الدُّوْخِيلُ الْبَطِيُّ الثَّقِيلُ .

لِيَشْرَبَ مِنْهُ مَا عَسَاهُ لَمْ يَكُنْ شَرِبَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّهِ
ابْنِ أَبِي عَائِدٍ :

وَتَلَقَّى الْبَلَاعِيمَ فِي بَرْدِهِ ،
وَتَوَفَّى الدَّفُوفَ بِشَرَبِ دِخَالِ

قال الأصمعي : إِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ أَسْوَلاً فَشَرِبَ مِنْهَا
رَسَلٌ ثُمَّ وَرَدَ رَسَلٌ آخَرُ الْحَوْضَ فَأَدْخَلَ بَعِيرُهُ قَدْ
شَرِبَ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ لَمْ يَشْرَبَا فَذَلِكَ الدَّخَالُ ، وَلَمَّا يُفْعَلُ
ذَلِكَ فِي قَلَّةِ الْمَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ بَيْتَ لَيْدٍ :

فَأَوْرَدَهَا الْعِرَاكَ وَلَمْ يَذْذُهَا ،
وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَعَصِ الدَّخَالِ

وقال الليث : الدَّخَالُ فِي وَرْدِ الْإِبِلِ إِذَا سَقِيَتْ
قَطِيعاً قَطِيعاً حَتَّى إِذَا مَا شَرِبَتْ جَمِيعاً حُمِلَتْ عَلَى
الْحَوْضِ ثَانِيَةً لَتَسْتَوِي شَرِبَهَا ، فَذَلِكَ الدَّخَالُ . قال أَبُو
مَنْصُورٍ : وَالدَّخَالُ مَا وَصَفَهُ الْأَصْمَعِيُّ لَا مَا قَالَه
الليث . ابن سيده : الدَّخَالُ أَنْ تَدْخُلَ بَعيراً قَدْ شَرِبَ
بَيْنَ بَعِيرَيْنِ لَمْ يَشْرَبَا ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَيَشْرَبْنَ مِنْ بَارِدٍ قَدْ عَلَيْنَ
بِأَنْ لَا دِخَالَ ، وَأَنْ لَا مَعْطُونَا

وقيل : هُوَ أَنْ تَحْمِلَهَا عَلَى الْحَوْضِ بِمَرَّةٍ عِرَاكاً .
وَتَدَاخَلَ الْمَفَاصِلُ وَدِخَالَهَا : دَخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ .
الليث : الدَّخَالُ مُدَاخَلَةُ الْمَفَاصِلِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ؛
وَأَنْشَدَ :

وَطَرِيقَةٌ شُدَّتْ دِخَالاً مُدْمَجًا

وَتَدَاخَلَ الْأُمُورُ : تَشَابَهَتْ وَالتَّبَاسُّهُ وَدَخُولُ بَعْضِهَا
فِي بَعْضٍ . وَالدَّخَلَةُ فِي اللَّوْنِ : تَخْلِيطُ أَلْوَانٍ فِي لَوْنٍ ؛
وقول الراعي :

كَأَنَّ مَاطَ الْعَقْدِ ، حَيْثُ عَقَدَتْهُ ،
لَبَانٌ دَخِيلِيٍّ أَسِيلُ الْمُقَلَّدِ

قد قال :

لو دَرَقَلَ القيلُ ما انْفَكَّتْ قَرِيصَتُهُ
تَنْزَوُ ، وَيَحْنِقُ مِنْ دُغْرِ وَمِنْ أَلَمِ

قال : فماذا يُشَرِّدُهُ ؟ لا قَرَجَ الله عنه ؛ قلت وقال
آخر :

لو دَرَقَلَ اللَّيْثُ لَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ ،
حتى يَخْرُجَ على لَحْيَيْهِ في طَرَقَ

فقال : أبعده الله ! اللهم لا تسع لأصحاب هذا القول ،
هؤلاء لَعَابُونَ أَجْمَعُونَ غَوَاةٌ يَرْكَبُ أَحَدُهُمْ
مِذْرَوْبَهُ ، قد لَهَجَ يَرْوِي بِضَحِكِهِ به ، قلت :
فما معناه ؟ قال : لا أدري .

دغل : ابن الأعرابي : الدَّغْلُ المُنْخَاثِلَةُ بالعين ، وهو
يُدَاعِلُهُ أَي يُجَاثِلُهُ . وقال في موضع آخر : الدَّاعِلُ
المَارِبُ .

دعبل : الدَّعْبِيلُ : الناقة الشديدة ، وقيل الشارف .
ودعبل : اسم رجل ، وفي الصحاح : اسم شاعر من
مُزَرَعة . ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت فَتِيَّةً
شابة : هي القِرْطَاسُ والدَّبِياجُ والدَّعْبِيلَةُ والدَّعْبِيلُ
والعَيْطَمَسُوسُ .

دغل : الدَّغْلُ ، بالتحريك : الفساد مثل الدَّخَلِ .
والدَّغْلُ : دَخَلَ في الأمر مُفْسِدٌ ؛ ومنه قول
الحسن : اتَّخَذُوا كِتَابَ اللَّهِ دَغْلًا أَي أَدْغَلُوا في
التفسير . وأدغل في الأمر : أدخل فيه ما يفسده
ويخالفه . ورجل مُدْغِلٌ : مُخَابٌ مُفْسِدٌ . والدَّغْلُ :
الشجر الكثير الملتف ، وقيل : هو اشتباك الثبت
وكثوته ؛ قال ابن سيده : وأعرف ذلك في الحَبْضِ
إذا خالطه الغِرْبَلُ ، وقيل : الدَّغْلُ كل موضع يخاف

دوقل : ابن سيده : الدَّرَقَلُ ثياب شبيهة الأَرَمِيَّةِ ،
وقيل : الدَّرَقَلُ ثياب ، ولم تَحُلْ ، التهذيب في الرباعي :
الدَّرَقَلُ مثال سَبَحَلْ ثياب ، وفي الصحاح : ضرب
من الثياب . قال شمر : لم أسمع الدَّرَقَلَ إلا هنا .
أبو تراب : سمعت العنوي يقول دَرَقَلَ القومُ
دَرَقَلَةً ودَرَقَعُوا دَرَقَعَةً إذا مَرَوْا مَرًّا سريعاً .
ودَرَقَلَ : رَقَصَ ؛ قال شمر : قال محمد بن إسحق
قدم فتية من الحبشة على رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، يُدَرِّقُونَ أَي يرقصون ؛ قال : والدَّرَقَلَةُ
الرقص . والدَّرَقَلَةُ : لُغْبَةٌ للعجم مُعَرَّبَةٌ .

دوكل : الدَّرَكَلَةُ : لُغْبَةٌ يلعب بها الصبيان ، وقيل :
هي لُغْبَةٌ للعجم مُعَرَّبٌ ؛ قال ابن دريد : أحسبها
حَبَشِيَّةً مُعَرَّبَةً ، وقال أبو عمرو : هو ضرب من
الرقص . الأزهرى : قرأت بخط شمر قال : قرئ
على أبي عبيد وأنا شاهد في حديث النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، أنه مر على أصحاب الدَّرَكَلَةِ فقال : جِدُّوا
يا بني أُرْفَدَةَ حتى يَعْلَمَ اليهود والنصارى أن في ديننا
فُسْطَةٌ ؛ قال ابن الأثير : هذا الحرف يروى بكسر
الدال وفتح الراء وسكون الكاف بوزن الرَبْعَلَةِ ،
ويروى بكسر الدال وسكون الراء وكسر الكاف
وفتحها ، ويروى بالقاف عوض الكاف ، وقد تقدم ؛
قال شمر : قال أبو عدنان أنشدت أعرابياً من بكر
ابن وائل :

أَسْفَى إِلَاهُ صَدَى لَيْلِي وَدِرْكِهَا ،
إِنَّ الدَّرَاكِلَ كَالْحُلَفَاءِ فِي الْأَجَمِ

فقال : إن الدَّرَكِلَةَ وَحْيًا ، فانظر ما هيهِ ؛ قال :
ثم أنشدت جابر بن الأزرق الكلبي كما أنشدت هذا
الأعرابي فقال : الدَّرَقِلُ لغة قوم لست أعرفهم وأزعم
أن دَرَاكِلَهَا أولادها ، قال : فقلت كلاً إنه

فيه الاغتيال، والجمع أدغال ودِغال؛ قال الشاعر:

سأبرئته ساعة ما بي تخافته
إلا التلقت حوثي، هل أدى دغلا؟

وقد أدغلت الأرض إذغلاً. ابن شميل: أدغال الأرض رقتها وبطونها والوطاء منها. وسير الشجر دغل، والفئ المرتفع والأكمة دغل، والوادي دغل، والغائط الوطي دغل، والجبال أدغال؛ قال الراجز:

عن عتب الأرض وعن أدغالها

وفي الحديث: اتخذوا دين الله دغلاً أي يتخذون الناس. وأصل الدغل الشجر الملتف الذي يكمن أهل الفساد فيه، وقيل: هو من قولهم أدغلت في هذا الأمر إذا أدخلت فيه ما يخالفه ويفسده؛ ومنه حديث علي، رضي الله عنه: ليس المؤمن بالمدغل؛ هو اسم فاعل من أدغل. ومكان دغل ومدغل: ذو دغل. وأدغل: غاب في الدغل. والمدغل: بطون الأودية إذا كثرت شجرها، وأدغل بالرجل: خافه واغتاله. وأدغل به: وشى، وهو من الأول. والدغلة: القوم يلتصقون عيب الرجل وخيانته، ابن شميل: الدغل الذي ينبغي أصحابه الشر يدغل لهم الشر أي ينفهم الشر ويحبونه يريد لهم الخير. والدغلة: الحقد المكتنم. ودغل في الشيء: دخل فيه فدخل المرء كما يدخل الصائد في الفئرة ونحوها ليختل الصيد؛ يقال ذلك للرجل إذا دخل مدخل مريب. أبو عمرو: الدغل ما استتوت به؛ قال الكسيت:

لا عين تارك عن ساري معصية
ولا محللك الطأطاء والدغل

ومكان داغل ودغل ومدغل: خفي؛ قال رؤبة:

أوطن في الشجراء بيتاً داغلاً

والدواغل: الدواهي لا واحد لها؛ وأنشد ابن بري لعتيك بن قيس:

ويتقاد ذو البأس الأبي لحكمه،
فیرتد قسراً، وهو جم الدواغل

وقال يزيد بن الحكم: ولا ذا دغاوِل مَلذناً،
والدغاوِل: الغوائل؛ قال أبو صخر:

إن اللثم، ولو تخلق، عائد
لبلادة من غشه ودغاوِل

دغفل: الدغفل: خضب الزمان. والدغفل: الزمان الحبيب. والدغفل: ذكر العنكبوت. والدغفل: ولد الفيل. والدغفل: اسم رجل، وهو دغفل بن حنظلة النسيابة أحد بني شيبان. وعيش دغفل ودغفلي أي واسع؛ عن الأصمعي. وعام دغفل أي مغضب؛ قال العجاج:

وقد ترى إذ الجنى جنبي،
وإذ زمان الناس دغفلي،
بالدار إذ ثوب الصبا يدي

قوله إذ الجنى جنبي: كما تقول إذ الزمان زمان، وجنّى جمع جنة مثل خشبة وخشب، ويدي أي صانع طويل اليد.

دغل: الدغلي: شجر مر أخضر حسن المنظر يكون في الأودية؛ قال أبو حنيفة: زئد الدغلي وريته جيدة، ولذلك قالت العرب في أمثالها: اقتدح

قوله «والدواغل الدواهي الخ» الذي في الحكم: الدغاوِل، ومثله في القاموس، قال: وغلط الجوهري في قول الدواغل وغلط في نسبت إلى أبي عبيد فان أبا عبيد لم يقل إلا الدغاوِل.

يدفلي أو مرخ ، ثم شد بعد أو أرخ ؛ وذلك إذا حملت رجلاً فاحشاً على رجل فاحش ؛ قال : يضرب مثلاً للرجل الكريم الذي لا يحتاج أن تكذبه وتليح عليه ، والدفلي كثيرة النار ، قال : وتوزر الدفلي مشرب ، ولا يأكل الدفلي شيء . ابن الأعرابي : من الشجر الدفلي وهو الآء والألاء والحبن ، وكثله الدفلي ؛ قال الأزهري : هي شجرة مروة وهي من السموم ، وفي الصحاح : نبت مروي يكون واحداً وجمعاً ينون ولا ينون ، فمن جعل الألف للإلحاق ثبوته في النكرة ، ومن جعلها للتأنيث لم ينونه . وقال ابن بري : الدفلي القطران .

دفل : الدقل من الشر : معروف ، قيل : هو أردأ أنواعه ؛ ومنه قول الراجز :
لو كنتم تمراً كنتم دقلاً ،
أو كنتم ماء لكنتم وشلاً

واحدته دقلة ، وقد أدقل النخل . والدقل : ما لم يكن من التمر أجاساً معروفة . والدقل أيضاً : ضرب من النخل ؛ عن كراع ، والجمع أدقال ، وقيل : الدقل جنس من النخل الحصاب . الأصمعي : الدقل من النخل يقال لها الألوان واحداً لون ؛ قال الأزهري : وتسمى الدقل وديء إلا أن الدقل يكون ميقاراً ، ومن الدقل ما يكون قره أحمر ، ومنه ما قره أسود وجزم قره صغير ونواه كبير . وفي حديث ابن مسعود : هكذا كهذه الشجر ونشراً كنش الدقل ؛ هو وديء التمر ويابس وما ليس له أمم خاص فتراه ليئسه وروءاه لا يجتمع ويكون منشوراً . وشاة دقلة ودقيلة : ضاوية قسيئة ، والجمع دقال . قال ابن سيده : هذا قول

أهل اللغة وعندي أن جمع دقيلة إنما هو دقائل ، إلا أن يكون على طرح الزائد ، وقد أدقلت وهي مدقل . والدقل والدوقل : خشبة طويلة تشد في وسط السفينة يمد عليها الشراع . وفي الحديث : فصعد الفرد الدقل ، هو من ذلك ، وتسميه البحرية الصاري ، وقيل : الدقل سهم السفينة وأصله من ذلك الأول الذي هو ضرب من النخل . ابن الأعرابي : الدقل صغف جسم الرجل .

والدوقل : من أساء رأس الذكر . والدوقلة : الكثرة الضخمة . ويقال : كثرة دوقلة ضخمة . والدوقلة : الأكل وأخذ الشيء اختصاصاً يدوقله لنفسه . ودوقل الشيء : أخذه وأكله . ويقال : دوقل فلان إذا اختص بشيء من مأكول . ويقال : دوقل فلان جاريته دوقلة إذا أولج فيها كسرتة . وفي النوادر : يقال دوقلت مخصيتا الرجل إذا خرجهما من تخلفه فضربتا أديار فغذبه واسترختا . ودوقلت الجرّة : توطئها بيدي . أبو تراب : سمعت مبشكراً يقول : دقل فلان لحي الرجل ودقمه إذا ضرب أنفه وفه . والدقل لا يكون إلا في اللحي والفا ، والدقم في الأنف والفم . ودوقل : اسم .

دكل : الدكلة ، بالتحريك : الطين الرقيق . دكل الطين يدكله ويدكله دكلاً : جمعه بيده ليطين به . والدكلة : القوم الذين لا يحبون السلطان من عزهم . يقال : هم يتدكلون على السلطان أي يتدكلون . وقد كلوا عليه : اغتروا وترفعوا في أنفسهم ، وقيل : كل من ترفع في نفسه فقد تدكل . وتدكل عليه : تدلل وانبط .

أبو زيد : تَدَكَّلْتُ عليه تَدَكُّلاً أي تَدَلَّلْتُ ؛
وَأَنشَدَ :

يا فاقني ! ما لك تَدَأَلِينَا ،
عَلَيَّ بِالْهَنَّا تَدَكَّلِينَا ؟

وقال آخر :

قَوْمٌ لَهُمْ عَزَازَةُ التَّدَكُّلِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي حُيَّيَّةَ الشَّيْبَانِي :

تَدَكَّلْتُ بَعْدِي وَأَلْهَيْتُهَا الطَّبْنَ ،
وَنَحْنُ نَعْدُو فِي الْحَبَارِ وَالْجَرْنَ

يعني الْجَرَلَ فَأَبْدَلَ مِنَ اللَّامِ نُونًا ؛ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَقُولُ لَكِنَّا : تَدَكُّلٌ فَإِنَّهُ
أَبَى ، لَا أَظُنُّ الضَّانَ مِنْهُ نَوَاحِيًا

وَيُرْوَى : تَرَكُّلٌ ، وَمَعْنَاهَا وَاحِدٌ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو
عَمْرٍو :

عَلِيٌّ لَهُ فَضْلَانِ : فَضْلُ قِرَابَةٍ ،
وَفَضْلُ بِنَصْلِ السِّيفِ وَالسُّمْرِ الدَّكُّلِ

قال : الدَّكُّلُ والدُّكْنُ وَاحِدٌ ، يَرِيدُ لَوْنُ الرِّمَاحِ
الَّتِي فِيهَا دُكْنَةٌ .

دَلَّ : أَدَلَّ عَلَيْهِ وَتَدَلَّلَ : انْبَسَطَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
أَدَلَّ عَلَيْهِ وَثِقَ بِمُجْتَبَاهِ فَافْتَرَطَ عَلَيْهِ . وَفِي الْمَثَلِ :
أَدَلَّ فَأَمَلَّ ، وَالْأَسْمُ الدَّالَّةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : يَمْشِي
عَلَى الصَّرَاطِ مُدَلِّلاً أَيَّ مُنْبَسِطاً لَا خَوْفَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ
مِنَ الْإِدْلَالِ وَالْدَّالَّةِ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ ؛ وَقَوْلُهُ
أَنشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مُدَلِّ لَا تَخْضِي الْبَنَانَا

قال ابن سيده : يجوز أن يكون مُدَلِّلاً هُنَا صِفَةً ،

أَرَادَ بِأَمْدَلَّةٍ فَرَحَمَ كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَذِيرِي

أَرَادَ بِجَارِيَةٍ ، وَجَوِزُ أَنْ يَكُونَ مُدَلِّلاً أَسْماً فَيَكُونَ
هَذَا كَقَوْلِ هُدَيْبٍ :

مُحَوِّجِي عَلَيْنَا وَارْبَعِي يَا فَاطِمَا ،
مَا دُونَ أَنْ يُرَى الْبَعِيرُ قَانَا

وَالدَّالَّةُ : مَا تَدُلُّ بِهِ عَلَى حَسْبِكَ .

وَدَلَّ الْمَرْأَةُ وَدَلَّالُهَا : تَدَلَّلَهَا عَلَى زَوْجِهَا ، وَذَلِكَ
أَنْ يُزَيِّدَ جَرَاءَةً عَلَيْهِ فِي تَعَنُّجٍ وَتَشَكُّلٍ ، كَأَنَّهَا
تُخَالِفُهُ وَلَيْسَ بِهَا خِلَافٌ ، وَقَدْ تَدَلَّلَتْ عَلَيْهِ . وَامْرَأَةٌ
ذَاتُ دَلٍّ أَيُّ سَكَلٍ تَدَلُّ بِهِ . وَرَوَى عَنْ سَعْدٍ
أَنَّهُ قَالَ : بَيْنَا أَنَا أَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِذْ وَأَيْتَ امْرَأَةٌ أَعْجَبَنِي
دَلُّهَا ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَسْأَلَ عَنْهَا فَخَفَّتْ أَنْ تَكُونَ
مُسْتَعْوَلَةً ، وَلَا يَضُرُّكَ جِمالُ امْرَأَةٍ لَا تَعْرِفُهَا ؛
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : دَلُّهَا حُسْنُ هَيْئَتِهَا ، وَقِيلَ حُسْنُ
حَدِيثِهَا . قَالَ شَمْرٌ : الدَّلَالُ لِلْمَرْأَةِ وَالِدَّلُّ حَسَنُ
الْحَدِيثِ وَحَسَنُ الْمَرْحِ وَالْمَيْمَةُ ؛ وَأَنشَدَ :

فَإِنْ كَانَ الدَّلَالُ فَلَا تَدَلِّي ،
وَإِنْ كَانَ الْوَدَاعُ فَبِالْسَّلَامِ

قال : وَيُقَالُ هِيَ تَدَلُّ عَلَيْهِ أَيُّ تَجْتَرِيءُ عَلَيْهِ ، يُقَالُ :
مَا دَلَّكَ عَلَيَّ أَيُّ مَا جَرَّأَكَ عَلَيَّ ؛ وَأَنشَدَ :

فَإِنْ نَكَ مُدَلِّلاً عَلَيَّ ، فَإِنِّي
لِعَهْدِكَ لَا غَيْرُ ، وَلَسْتُ بِفَانِي

أَرَادَ : فَإِنْ جَرَّأَكَ عَلَيَّ حِلْمِي فَإِنِّي لَا أَقِرُّ بِالظُّلْمِ ؛
قال قيس بن زهير :

أَظُنُّ الْحِلْمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي ،
وَقَدْ يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الْحَلِيمُ

قال محمد بن حبيب : دلّ عليّ قومي أي جرّأهم ؛
وفيها يقول :

ولا يُعْيِيكَ عُرقُوبُ للأيّ ،
إذا لم يُعْطِكَ النِّصْفَ الحَصِيْمُ

وقوله عُرقُوبُ للأيّ يقول : إذا لم يُنْصِفْكَ خَصْمُكَ
فأَدْخِلْ عليه عُرقُوباً يفسخُ حُجَّتَهُ . والمُدِلُّ
بالشجاعة : الجريء . ابن الأعرابي : المُدَلِّلُ الذي
يَسْتَجِسِّي في غير موضع تَجَنُّ . ودلّ فلان إذا هدى .
ودلّ إذا افتخر . والدّالة : المينة . قال ابن الأعرابي :
دلّ يَدِلُّ إذا هدى ، ودلّ يَدِلُّ إذا منّ بعبطائه .
والأدلّ : المُتَّانِ بعمّله . والدّالة من يَدِلُّ على
من له عنده منزلة شبه جراءة منه . أبو الهيثم : لفلان
عليك دالة وتدلّ ولدلال . وفلان يَدِلُّ عليك
بصحبته إذلالاً ودلالة أي يجترئ عليك ، كما
تدلّ الشابة على الشيخ الكبير بجمّالها ؛ وحكي
ثعلب أن ابن الأعرابي أنشد لجهم بن سبل يصف
ناقته :

تَدَلُّ نَحْتِ السَّوْطِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا
تَدَلُّ نَحْتِ السَّوْطِ خَوْدُ مُغَاضِبٍ

قال : هذا أحسن ما وُصِفَ به الناقة . الجوهري :
والدلّ الغنّج والشكل . وقد دلّت المرأة تدلّ ،
بالكسر ، وتدلّت وهي حسنة الدلّ والدلال .
والدلّ قريب المعنى من الهدى ، وهما من السكينة
والوقار في الهيئة والمنظر والشأئل وغير ذلك .
والحديث الذي جاء : فقلنا لحذيفة أخبيرا بنا برجل
قريب السنت والهدى والدلّ من رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، حتى نلزمه ، فقال : ما أحد أقرب
سنتاً ولا هدباً ولا دلاً من رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، حتى يواريه جدار الأرض من ابن أمّ

عبد ؛ فسرّه المروى في الغريبين فقال : الدلّ
والهدى قريب بعضه من بعض ، وهما من السكينة
وحسن المنظر . وفي الحديث : أن أصحاب ابن
مسعود كانوا يرحلون إلى عمر بن الخطاب فينظرون
إلى سنته وهديه ودلّه فيتشبهون به ؛ قال أبو
عبيد : أما السنت فإنه يكون بمعنيين : أحدهما
حسن الهيئة والمنظر في الدين وهيئة أهل الخير ،
والمعنى الثاني أن السنت الطريق ؛ يقال : التزم
هذا السنت ، وكلاهما له معنى ، إما أرادوا هيئة
الإسلام أو طريقة أهل الإسلام ؛ وقوله إلى هديه
ودلّه فإن أحدهما قريب من الآخر ، وهما من
السكينة والوقار في الهيئة والمنظر والشأئل وغير
ذلك ، وقد تكرّر ذكر الدلّ في الحديث ، وهو
والهدى والسنت عبارة عن الحالة التي يكون عليها
الإنسان من السكينة والوقار وحسن السيرة والطريقة ؛
قال عدي بن زيد يمدح امرأة بحسن الدلّ :

لَمْ تَطْلَعْ مِنْ خَدْرِهَا تَبْتَغِي خُبْرَ
بَاءَ ، وَلَا سَاءَ دَلَّهَا فِي الْعِنَاقِ

وفلان يَدِلُّ على أقرانه كالبازي يَدِلُّ على صيده .
وهو يَدِلُّ بفلان أي يتوق به . وأدلّ الرجلُ على
أقرانه : أخذهم من فوق ، وأدلّ البايزي على صيده
كذلك . ودلّه على الشيء يَدِلُّه دلاً ودلالة
فاندلّ : سَدَّه إليه ، ودلّكته فاندلّ ؛ قال
الشاعر :

مَا لَكَ ، يَا أَحْمَقُ ، لَا تَدُلُّ ؟
وَكَيْفَ يَدُلُّ امْرُؤٌ عِشْوَلُ ؟

قال أبو منصور : سمعت أعرابياً يقول لآخر أما
تَدُلُّ على الطريق ؟
والدليل : ما يُسَدُّ به . والدليل : الدالّ .

وقد دلّ على الطريق يدك دلالة ودلالة ودلوة ،
والفتح أعلى ؛ وأنشد أبو عبيد :

إنتي امرؤ بالطريق ذو دلالات

والدليل والدليلي : الذي يدلك ؛ قال :

شدّوا المطي على دليل دائب ،
من أهل كاظمية ، بسيف الأبحر

قال بعضهم : معناه بدليل ؛ قال ابن جني : ويكون
على حذف المضاف أي شدّوا المطي على دلالة دليل
فحذف المضاف وقوي حذفه هنا لأن لفظ الدليل
يدل على الدلالة ، وهو كقولك سرّ على اسم الله ،
وعلى هذه حال من الضير في سرّ وشدّوا وليست
موصولة لهذه الفعلين لكنها متعلقة بفعل محذوف كأنه
قال : شدّوا المطي معتمدين على دليل دائب ، ففي
الظرف دليل لتعلقه بالمحذوف الذي هو معتمدين ،
والجمع أدلة وأدلاء ، والاسم الدلالة والدلالة ،
بالكسر والفتح ، والدلولة والدليلي . قال سيبويه :
والدليلي علمه بالدلالة ورؤسوخه فيها . وفي حديث
علي ، رضي الله عنه ، في صفة الصحابة ، رضي الله عنهم :
ويخرجون من عنده أدلة ؛ هو جمع دليل أي بما قد
علموا فيدلّون عليه الناس ، يعني يخرجون من عنده
فقهاء فجعلهم أنفسهم أدلة مبالغة . ودللت بهذا
الطريق : عرفته ، ودللت به أدل دلالة ، وأدللت
بالطريق إدلالاً . والدليلة : المسحجة البيضاء ، وهي
الدلى . وقوله تعالى : ثم جعلنا الشمس على دليلاً ؛
قيل : معناه تنقّصه قليلاً قليلاً .

والدلال : الذي يجمع بين البتّين ، والاسم الدلالة
والدلالة ، والدلالة : ما جعلته للدليل أو الدلال .
وقال ابن دريد : الدلالة ، بالفتح ، حرقة الدلال .

ودليل بين الدلالة ، بالكسر لا غير .
والندلدل : كالشهدل ؛ قال :

كان خصيه من الندلدل

وتدلّ دل الشيء وتدرّ دل إذا تحرك متدلّياً .
والدلّة : تحريك الرجل رأسه وأعضائه في المشي .
والدلّة : تحريك الشيء المنوط . ودلّله دلّالاً :
حرّكه ؛ عن الليثي ، والاسم الدلدال . الكسائي :
دلّ دل في الأرض وبكبل وقفل ذهب فيها .
وقال الليثي : دلّ دلّهم وبكبلهم حرّكهم . وقال
الأصمعي : تدلّ دل عليه فوق طاقته ، والدلال منه ،
والدلدال الاضطراب .

ابن الأعرابي : من أساء القنفذ الدلدل والشبهم
والأزيب . الصحاح : الدلدل عظيم القنّاذ . ابن
سيده : الدلدل ضرب من القنّاذ له شوك طويل ،
وقيل : الدلدل شبه القنفذ وهي دابة تنقّص
فترمي بشوك كالسهم ، وفرّق ما بينهما كفرق
ما بين الفشرة والجردان والبقر والجواميس والعرباب
والبعثاتي . الليث : الدلدل شيء عظيم أعظم من
القنفذ ذو شوك طوال . وفي حديث ابن أبي مرزّدة :
فقال عتاق البغي : يا أهل الحيام هذا الدلدل
الذي يحمل أسراركم ؛ الدلدل : القنفذ ، وقيل :
ذكر القنّاذ . قال : يحتمل أنها شبهته بالقنفذ لأنه
أكثر ما يظهر بالليل ولأنه يخفي رأسه في جسده ما
استطاع .

ودلدل في الأرض : ذهب . ومرّ يدلّ دل
ويدلّ دل في مشيه إذا اضطرب . الليثي : وقع
القوم في دلّال وبكبال إذا اضطرب أمرهم
وتذبذب . وقوم دلّال إذا تدلّ دلوا بين أمرين
فلم يستقيموا ؛ وقال أونس :

أَمَنْ لِحَيٍّ أَضَاعُوا بَعْضَ أَمْرِهِمْ ،
بَيْنَ الْقُسُوطِ وَبَيْنَ الدِّينِ كَدَمَالٌ

ابن السكيت : جاء القوم 'دلدلاً' إذا كانوا مذنبين
لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ؛ قال أبو معاذ
الباہلي :

جاء الخزائيم والزبائن 'دلدلاً' ،
لا سابقين ولا مع القطان
فمجيئ من عوف وماذا كنت ،
ونجيء عوف آخر الركب

قال : والخزيمان والزبائن من باهلة وما
حزيمة وزبينة جمعها الشاعر أي يتدلدلون مع
الناس لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء . ودلدل : ام
بغلة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . ودلة
ومدلة : بنتا منجشان الحميري . ودل ،
بالفارسية : الفؤاد ، وقد تكلمت به العرب وسبت
به المرأة فقالوا دل ، ففتحوه لأنهم لما لم يجدوا في
كلامهم دلاً أخرجوه إلى ما في كلامهم ، وهو الدل الذي
هو الدلال والشكل والشكل .

دمل : الدمال : التمر العفن الأسود الذي قد قدم ،
يقال : جاء بتمر دمال ، والدمال فساد الطلع قبل
إذ راكم حتى يسود . والدمال : ما رمى به البحر
من الصدف والمناقيف والنباح . الليث : الدمال
السرقي ونحوه ، وما رمى به البحر من خشارة
ما فيه من الخلق ميتاً نحو الأصداف والمناقيف
والنباح ، فهو دمال ؛ وأنشد :

دمال البعور وحيثا

وقول أمية بن أبي عائذ المذني :

خَيَالٌ لِعَبْدَةٍ قَدْ هَاجَ لِي
خَيَالاً مِنَ الدَّاءِ ، بَعْدَ انْدِمَالِ

قال : الاندمال الدهاب . اندمل القوم إذا ذهبوا .
والدمال : ما توطأته الدابة من البعر والوالدة
وهي البعر مع التراب ؛ قال :

فَصَبَحَتْ أَرْعَلَ كَالْقَالِ ،
وَمُظْلِباً لَيْسَ عَلَى دَمَالِ

وقد فسر هذا البيت في موضعه . والدمال ، بالفتح :
السرجين ونحوه .

ودمل الأرض يدملها دملًا ودملانًا وأدملها :
أصلحها بالدمال ، وقيل : دملها أصلحها ، وأدملها :
سرقنها . والدمال : الذي يدمل الأرض يسرقنها .
وتدملت الأرض : صلت بالدمال ؛ أنشد
يعقوب :

وقد جعلت منازل آل ليلى ،
وأخرى لم تدمل يستورينا

وفي حديث سعد بن أبي وقاص : أنه كان يدمل
أرضه بالبرة ؛ قال الأحرر : يدمل أرضه أي
يصلحها ويحسن معالجتها بها وهي السرجين ؛ ومنه
قيل للجرح : قد اندمل إذا تسائل وصلح . ودمل
بين القوم يدمل دملًا : أصلح . وتدملوا : تصالحوا ؛
قال السكيت :

رَأَى إِرَةً مِنْهَا تُخَشُّ لِفَتْنَةٍ ،
وَلِإِقَادِ رَاجٍ أَنْ يَكُونَ دَمَالًا

يقول : يروج أن يكون سبب هذه الحرب كما أن
الدمال يكون سبباً لإشعال النار .
والدمل : واحد دمال القروح . والدمل : الخراج

على التناول بالصلاح، والجمع دماويل نادر. ودمل جرحه واندمل برىء والتحم وقمائل؛ وأنشد ابن بري لشاعر:

كَيْفَ يَنْفَسُ كُلُّمَا قُلْتُ: أَشْرَقَتْ
على البرء من دمهء، هَيْضَ ائْدِمَالِهَا؟

ودمله الدواء يدمله؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: وجرح السيف تدمله فببرا، ويبقى الدهر، ما جرح اللسان^١

والاندمال: التماثل من المرض والجرح، وقد دمله الدواء فاندمل. وفي حديث أبي سلمة: دمل جرحه على بغي ولا يدري به أي اغتم على فساد ولا يعلم به. والدمل: مستعمل بالعربية يجمع دماويل؛ وأنشد:

وَامْتَهَدَ الْغَارِبُ فِعْلَ الدَّمَلِ^٢

وقيل لهذه القرحة دمل لأنها إلى البرء والاندمال ما هي. واندمل المريض قائل، واندمل من وجعه كذلك، ومن مرضه إذا ارتفع من مرضه ولم يَنْتُمْ بُرْؤُهُ. والدمل: الرقت. ودامل الرجل: داراه ليصلح ما بينه وبينه؛ قال أبو الأسود:

سَنَيْتُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَنْ لَسْتُ زَائِلًا
أَدَامِيهِ دَمَلِ السَّقَاءِ الْمُخْرَقِ

والمدامة: كالدجاجة؛ وأنشد ابن بري لابن الطيفان الدارمي والطيفان أمه:

١ قوله «ويبقى الدهر» كذا في النسخ، والذي في المحكم وشرح الفاموس: وجرح الدهر.

٢ قوله «وامتهد الغارب قبل الدمل» هكذا ضبط في التهذيب هنا وعدة نسخ من الصحاح، وتقدم لنا ضبطه في مبد يرفع اللام من فعل، ووقع في المحكم والتهذيب في مادة مبد بالنصب فيها.

وموالتى كموتى الزبير فان دملته،
كما اندملت ساق هياض بها الكسر

ويقال: اذمل القوم أي اطوهم على ما فيهم،
ويقال للترجين الدمال لأن الأرض تصلح به.

دمل: الدميلة من النساء: الضخمة الغليظة.
والدماحيل: المتداخل الغليظ؛ قال أبو خراش يصف ثرساً:

وَذَا شَرَجٍ مِنْ جِلْدِ ثَوْرٍ دُمَاحِيل

وومل دماحيل: متداخل؛ قال:

عَقَدَ الرِّيَّاحِ الْعَقْدَ الدُّمَاحِيلَا

الفراء: الدمهال الرجل البصري.

دمل: دانال: اسم أعجمي.

دمل: اللحائي: مضى دمل من الليل أي ساعة، وقيل أي صدر؛ قال:

مَضَى مِنَ اللَّيْلِ دَمَلٌ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ،
كَأَنَّهَا طَائِرٌ بِالدَّوِّ مَذْعُورٌ

هذه رواية يعقوب، ورواه اللحائي: دمل، بالذال المعجمة، وهي نادرة. وقال أبو عمرو: الدمل الشيء اليسير. ابن الأعرابي: الداهل المتحير، قال الأزهرى: أصله داله. ولا دمل أي لا تحف، نبطية معربة؛ قال بشار:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا دَمَلٌ مِنْ قَمَلٍ بَعْدَمَا
مَلَا نَيْفَقَ الثَّبَانِ مِنْهُ بَعَاذِرٌ

قال الأزهرى: وليس لا دمل ولا قمل من كلام العرب، إنما هما من كلام النبط، يسون الجمل قملًا.

دهبل : التهذيب : ابن الأعرابي دهبل إذا كَبُرَ اللِّعْمُ
لباسيت في الأكل .

دهكل : دهكل : من شدائد الدهر .

دول : الدَّوْلَةُ والدَّوْلَةُ : العُقْبَةُ في المال والحَرْبِ
سواء ، وقيل : الدَّوْلَةُ ، بالضم ، في المال ، والدَّوْلَةُ ،
بالفتح ، في الحرب ، وقيل : هما سواء فيهما ، بضمان
ويفتحان ، وقيل : بالضم في الآخرة ، وبالفتح في الدنيا ،
وقيل : هما لغتان فيهما ، والجمع دَوَلٌ ودَوَلٌ .
قال ابن جني : بجي فعلة على فعل يريك أنها كأنها
جاءت عندهم من فعلة ، فكان دَوْلَةٌ دَوْلَةٌ ، وإنما
ذلك لأن الواو بما سبيله أن يأتي تابعا للضة ، وهذا
ما يؤكد عندك ضعف حروف اللين الثلاثة ، وقد
أداله . الجوهرى : الدَّوْلَةُ ، بالفتح ، في الحرب أن
تُدال إحدى الفتين على الأخرى ، يقال : كانت لنا
عليهم الدَّوْلَةُ ، والجمع الدَّوَلُ ؛ والدَّوْلَةُ ، بالضم ،
في المال ؛ يقال : صار الفيه دَوْلَةٌ بينهم يتداولونه
مرة لهذا ومرة لهذا ، والجمع دَوَلَات ودَوَلٌ . وقال
أبو عبيد : الدَّوْلَةُ ، بالضم ، اسم للشيء الذي يتداول
به بعينه ، والدَّوْلَةُ ، بالفتح ، الفعل . وفي حديث أمراط
الساعة : إذا كان المَعْتَمِدُ دَوْلًا جمع دَوْلَةٍ ، بالضم ،
وهو ما يتداول من المال فيكون لقوم دون قوم .
الأزهري : قال الفراء في قوله تعالى : كي لا يكون
دَوْلَةٌ بين الأغنياء منكم ؛ قرأها الناس يرفع الدال
إلا السُّلَاسِيَّ فيما أعلم فإنه قرأها بنصب الدال ، قال :
وليس هذا للدَّوْلَةِ بموضع ، إنما الدَّوْلَةُ للجيشين يهزم
هذا هذا ثم يهزم الهازم ، فتقول : قد رجعت الدَّوْلَةُ
على هؤلاء كأنها المرة ؛ قال : والدَّوْلَةُ ، برفع الدال ،
في الملك والسُّنَّتِ التي تغيَّر وتبدل عن الدهر فتلك
الدَّوْلَةُ والدَّوَلُ . وقال الزجاج : الدَّوْلَةُ اسم الشيء

الذي يتداول ، والدَّوْلَةُ الفعل والانتقال من حال
إلى حال ، فمن قرأ كي لا يكون دَوْلَةٌ فعلى أن
يكون على مذهب المال ، كأنه كي لا يكون الفيه
دَوْلَةٌ أي متداولاً ؛ وقال ابن السكيت : قال يونس
في هذه الآية قال أبو عمرو بن العلاء : الدَّوْلَةُ بالضم في
المال ، والدَّوْلَةُ بالفتح في الحرب ، قال : وقال عيسى
ابن عمر : كلتاها في الحرب والمال سواء ؛ وقال
يونس : أمّا أنا فوالله ما أدري ما بينهما . وفي حديث
الدعاء : حَدَّثَنِي بِحَدِيثٍ سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صلى
الله عليه وسلم ، لم يتداوله بينك وبينه الرجال أي لم
يتناقله الرجال وترويه واحداً عن واحد ، إنما ترويه
أنت عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . الليث :
الدَّوْلَةُ والدَّوْلَةُ لغتان ، ومنه الإدالة الغلبة . وأدالنا
الله من عدونا : من الدَّوْلَةِ ؛ يقال : اللهم أدلني
على فلان وانصرني عليه . وفي حديث وفد قتيب :
'ندال' عليهم ويدالون علينا ؛ الإدالة : الغلبة ،
يقال : أدل لنا على أعدائنا أي نصرنا عليهم ، وكانت
الدَّوْلَةُ لنا ، والدَّوْلَةُ : الانتقال من حال الشدة إلى
الرخاء ؛ ومنه حديث أبي سفيان وهريقل : 'ندال'
عليه ويدال' علينا أي نعليه مرة ويغلبنا أخرى .
وقال الحجاج : يوشك أن تدال الأرض منا كما
أدلتنا منها أي يجعل لها الكثرة والدَّوْلَةُ علينا فتأكل
لحومنا كما أكلنا ثيابها وتشرب دماءنا كما شربنا
مياها .

وتداولنا الأمر : أخذناه بالدَّوَلِ . وقالوا :
دَوَالِيكَ أي دَوَالِيَّ عَلَى الْأَمْرِ ؛ قال سيويه :
وإن شئت حملته على أنه وقع في هذه الحال . ودالت
الأيام أي دارت ، والله يدالها بين الناس . وتداولته
الأيدي : أخذته هذه مرة وهذه مرة . ودال
الثوب يدول أي يلبى . وقد جعل ودّه يدول

أي يَبْلَى .

ابن الأعرابي : يقال حَجَازِيكَ وَذَوَالِيكَ وَهَذَاذِيكَ ، قال : وهذه حروف خَلَقَتْهَا عَلَى هَذَا لَا تُغَيَّرُ ، قال : وَحَجَازِيكَ أَسْرَهُ أَنْ يَحْجُزَ بَيْنَهُمْ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ كَفَّ نَفْسَكَ ، وَأَمَّا هَذَاذِيكَ فَإِنَّهُ بِأَمْرِهِ أَنْ يَقْطَعَ أَمْرَ الْقَوْمِ ، وَذَوَالِيكَ مِنْ تَدَاوَلُوا الْأَمْرَ بَيْنَهُمْ بِأَخْذِ هَذَا كَوَلَةٍ وَهَذَا كَوَلَةٍ ، وَقَوْلُهُمْ ذَوَالِيكَ أَي تَدَاوَلُوا بَعْدَ تَدَاوُلٍ ؛ قَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَنَاسِ :

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقٌّ بِالْبُرْدِ مِثْلُهُ ،
كَذَوَالِيكَ حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَابِسٌ ١

الفراء : جاء بالدُّوَلَةِ والتَّوَلَّةِ وَهِيَ مِنَ الدَّوَاهِي . ويقال : تَدَاوَلْنَا الْعَمَلَ وَالْأَمْرَ بَيْنَنَا بِمَعْنَى تَعَاوَرْنَاهُ فَعَمِلَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَيْتَ عَبْدِ بَنِي الْحَسَنَاسِ :

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقٌّ بِرُذَاكَ مِثْلُهُ ،
كَذَوَالِيكَ حَتَّى مَا لِيذَا التَّوْبِ لَابِسٌ ١

قال : هذا الرجل شُقٌّ ثِيَابُ امْرَأَةٍ لِيَنْظُرَ إِلَى جَسَدِهَا فَشَقَّتْ هِيَ أَيْضاً عَلَيْهِ ثَوْبَهُ . وَقَالَ ابْنُ بُرْزُجٍ : وَبِمَا أَدْخَلُوا الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى ذَوَالِيكَ فَيَجْعَلُ كَاللَّامِ مَعَ الْكَافِ ؛ وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ :

وَصَاحِبِ صَاحِبَتِهِ ذِي مَأْفَكَةٍ ،
يَمِشِي الدَّوَالِيكَ وَيَعْدُو الْبُنْكَةَ

قال : الدَّوَالِيكَ أَنْ يَتَحَفَّزَ فِي مِشْيَتِهِ إِذَا حَاكَ ، وَالْبُنْكَةُ يَعْنِي ثَنَلَهُ إِذَا عَدَا ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ دَوَالٍ ؛ قَالَ الضَّبَابُ بْنُ سَبْعٍ بْنِ عَوْفٍ الْخَنْظَلِيُّ :

١ قوله « حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَابِسٌ » قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ : الرَّوَايَةُ : إِذَا شُقَّ بُرْدٌ بِرُذَاكَ بِرُفْعِ دَوَالِيكَ حَتَّى كَانَا غَيْرَ لَابِسٍ

حَزَوْنِي بِمَا رَبَّيْتُهُمْ وَحَمَلْتُهُمْ ،

كَذَلِكَ مَا إِنَّ الْخُطُوبَ دَوَالٍ

وَالدَّوَالُ : التَّبِيلُ الْمُتَدَاوِلُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَلْثُودُ بِالْجُودِ مِنَ التَّبِيلِ الدَّوَالُ

وقول أبي ذؤاد :

وَلَقَدْ أَشْهَدُ الرَّمَاحَ تَدَالِي ،
فِي صُدُورِ الْكُفَاةِ ، طَعْنُ الدَّرِيَةِ

قال أبو علي : أَرَادَ تَدَاوُلَ قُلُوبِ الْعَيْنِ إِلَى مَوْضِعِ اللَّامِ .

وَانْدَالٌ مَا فِي بَطْنِهِ مِنْ مَعَى أَوْ صِفَاقٍ : طُعِنَ فَخَرَجَ ذَلِكَ . وَاَنْدَالٌ بَطْنُهُ أَيْضاً : اتَّسَعَ وَدَنَا مِنَ الْأَرْضِ . وَاَنْدَالٌ بَطْنُهُ : اسْتَرْخَى . وَاَنْدَالُ الشَّيْءِ : نَاسٌ وَتَعَلَّقَتْ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

فَيَاسِلُ كَالْحَدَجِ الْمُنْدَالِ
بِدُونِ مِنْ مُدْرِعِي أَسْأَلِ ١

قال ابن سيده : وَأَمَّا السِّيرَانِيُّ فَقَالَ : مُنْدَالٌ مُنْفَعِلٌ مِنَ التَّدَلِّيِّ مَقْلُوبٌ عَنْهُ ، فَعَمِلَ هَذَا لَا يَكُونُ لَهُ مَصْدَرٌ لِأَنَّ الْمَقْلُوبَ لَا مَصْدَرَ لَهُ . وَاَنْدَالُ الْقَوْمُ : تَحَوَّلُوا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَالدَّوَلَةُ : لُغَةٌ فِي التَّوَلَّةِ . يَقَالُ : جَاءَنَا بِدَوْلَاتِهِ أَيْ بِدَوَاهِيهِ ، وَجَاءَنَا بِالْأَوَّلَةِ أَيْ بِالْأَوَّلَةِ . أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ وَقَعُوا مِنْ أَمْرِهِمْ فِي دَوْلُولٍ أَيْ فِي شِدَّةٍ وَأَمْرٍ عَظِيمٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَاءَ بِهِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

وَالدَّوَالُ : التَّبَتُّ الْعَامِيُّ الْيَابِسُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ

١ قوله « مُدْرِعِي » ضَبُّ فِي مَادَّةِ حَجٍّ بَقَعَ الْعَيْنَ عَلَى أَنَّهُ مَثْنٍ ، وَالصَّوَابُ كَسْرُهَا كَمَا ضَبُّ فِي الْمَحْكَمِ هُنَا .

به يَبِيسَ النَّصِيّ والسَّبَطُ ؛ قال الراعي :

شَهْرِي رَبِيعٌ لَا تَذُوقُ لَبُونَهُمْ
إِلَّا حُبُوضاً وَخُبَةً وَدَوِيلاً

وهو قَعِيل . أبو زيد : الكَلَالُ الدَّوِيلُ الذي أَتَتْ عليه سَنَتَانِ فهو لَا خَيْرَ فيه . ابن الأعرابي : الدَّالَةُ الشُّهْرَةُ ويجمع الدَّالَ . يقال : تركناهم دَالَةً أَي شُهْرَةً . وقد دَالَ يَدُولُ دَالَةً وَدَوِيلاً إِذَا صار شُهْرَةً .

والدَّوَالِي : ضَرْبٌ مِنَ الْعُنبِ بِالطَّائِفِ أَسْوَدَ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ إِلَى أُمِّ الْمُنْذَرِ الْعَدَوِيَّةُ قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمَعَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ نَاقِيَةٌ ، قَالَتْ : وَلَنَا دَوَالٍ مُعْلَقَةٌ ، قَالَتْ : فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَكَلَ وَقَامَ عَلِيٌّ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بِأَكْلِ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَهْلًا فَإِنَّكَ نَاقِيَةٌ ، فَجَلَسَ عَلِيٌّ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَكَلَ مِنْهَا النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثُمَّ جَعَلَتْ لَهُمْ سِلَاقًا وَشَعِيرًا ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مِنْ هَذَا أَصِيبُ فَإِنَّهُ أَوْفَقُ لَكَ ؛ قَالَ : الدَّوَالِي جَمْعُ دَالِيَةٍ وَهِيَ عِذْقٌ يُسَمَّرُ يُعَلَّقُ فَإِذَا ارْتُطِبَ أَكُلُ ، وَالْوَاوُ فِيهِ مُتَقَلِّبَةٌ عَنِ الْأَلْفِ .

والدَّوُولُ : حَيٌّ مِنْ خَفِيفَةٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الدَّوُولِيُّ .
والدَّيْلُ : فِي عَبْدِ الْقَيْسِ . وَالدَّالَانُ : مِنَ هَمْدَانَ ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

والدال : حرف هجاء وهو حرف مجهور يكون في الكلام أصلاً وبدلاً ؛ قال ابن سيده : ولما قضينا على ألفها أنها منقلبة عن واو لما قدمت في أخواتها بما عينه ألف ، والله أعلم .

ديل : الدَّيْلُ : حَيٌّ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الدَّيْلِيُّ ، وَهِيَ دِيْلَانُ : أَحَدُهُمَا الدَّيْلُ بْنُ سَنٍّ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى ، وَالْآخَرُ الدَّيْلُ بْنُ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، مِنْهُمْ أَهْلُ عُمانَ . ابن سيده : وَابْنُ الدَّيْلِ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ . غَيْرُهُ : وَأَمَّا الدَّيْلُ ، فَهِيَ مَكْسُورَةٌ ، فَهِيَ حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهِمُ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوُولِيُّ ، فَتَفْتَحُ الْهَمْزَةُ اسْتِغْنَاءً لِتَوَالِي الْكِسَرَاتِ .

فصل الذال المعجمة

ذال : الذَّالُّانُ : عَدُوٌّ مُتَقَارِبٌ . ابن سيده : الذَّالُّانُ السَّرْعَةُ وَالذَّوُولُ مِنَ النَّشَاطِ ، وَالذَّالُّانُ مَشْيٌ مَرِيعٌ خَفِيفٌ فِي مَيْسِرٍ وَسُرْعَةٍ ، وَبِهِ سَمِيَ الذَّنْبُ دُؤَالَةً ، ذَالٌ يَذَالُ ذَالًا وَذَالَانًا ، وَكَذَلِكَ النَّاسَةُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

مَرَّتْ بِأَعْلَى السَّحَرَيْنِ تَذَالُ

وَالذَّالُّانُ أَيْضًا : مَشْيُ الذَّنْبِ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : وَالْعَرَبُ تَجْمَعُهُ عَلَى ذَّالِيلٍ فَيَبْدُلُونَ التَّوْنَ لَامًا ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ هَذَا الْجَمْعُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : كَانَ حَقُّ ذَّالِيَيْنِ لِيَكُونَ مِثْلَ كَرَوَانَ وَكَرَاوَيْنَ إِلَّا أَنَّهُ أَبْدَلَ مِنَ التَّوْنَ لَامًا ؛ وَشَاهِدُ الذَّالِيلِ قَوْلُ ابْنِ مِقْبَلٍ :

بَذِي مَيْعَةٍ ، كَانَ بَعْضُ سِقَاطِهِ
وَتَعْدَانِهِ رِسْلًا ذَّالِيلٌ تَعْلَبُ

وقال آخر :

ذو ذَالَانٍ كَذَّالِيلِ الذَّنْبِ

وَرَجُلٌ مِذَالٌ مِنْهُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يأتي لها من أينس وأشمّل
ذو خرق طلس ، وشخص مذل

ورأيت حاشية بخط بعض الفضلاء : قال القالي وقال
الفراء : العرب تجمع ذالان الذئب ذالين وذاليل
وذؤالة : الذئب ، اسم له معرفة لا ينصرف ، سمي به
لحفته في عدوه ، والجمع ذؤلان وذؤلان ؛ قال ابن
بري : قال أسامة بن خارجة يصف ذئباً طمع في
ناقه :

لي كل يوم من ذؤاله ،
ضغث يزيد على إباله

وقال : هو مثل يضرب للأمر يتبع الأمر أي لي كل
يوم من ذؤالة بليّة على بليّة . ويقال : خش ذؤالة
بالحباله ؛ قال ابن بري : خش فعل أمر من خشيت
أي خوفته ، ومعناه تقعع ترهب ؛ وفي الحديث :
مر بجارية سوداء وهي ترقص صيحاً لها وتقول :

ذؤال ، يا ابن القوم ، يا ذؤال !

فقال ، عليه السلام : لا تقولي ذؤال فإنه شر السباع ؛
ذؤال : ترخم ذؤالة وهو اسم علم للذئب مثل أسامة
للأسد . والذؤالان : الذئب أيضاً ؛ قال رؤبة :

فارطني ذؤالته وسنسسه

والذؤالان : ابن آوى . التهذيب : والذؤالان بهزة
واحدة ، يقال : هو ابن آوى ، وقد سمّت العرب
عامّة السباع بأسماء معارف مجروها مجرى أسماء
الرجال والنساء .

ذيل : ذبل النبات والعصن والإنسان يذبل ذبلاً
وذبولاً : ذق بعد الرقي ، فهو ذایل ، أي ذوى ،

وكذلك ذبل ، بالضم . وقتنا ذابل : دقيق لاصق
الليط ، والجمع ذبل وذبل . ويقال : ذبل فوه
يذبل ذبولاً وذب ذبولاً إذا جف وبس ريقه
وأذبله الحر . والتذبل : من مشي النساء إذا مشت
المرأة مشية الرجال وكانت دقيقة . ويقال : ذبل
ذليل أي كحل فاكل ؛ ومنه سميت المرأة ذبلة .
وماله ذبل ذبل ذبل أي أصل ، وهو من ذبول الشيء
أي ذبل جسده ولحمه ، وقيل : معناه بطل نكاحه ؛
قال كثير بن القريرة :

طعان الكناة وركض الجياد ،
وقول الحواصن : ذبلاً ذبيلاً

قال ابن بري : الذليل العجب ؛ قال بشامة بن
الغدير التمشلي :

طعان الكناة وضرب الجياد ،
وقول الحواصن : ذبلاً ذبيلاً

وفي حديث عمرو بن مسعود : قال لمعاوية وقد كبير :
ما تسأل عن ذبلت بشرته أي قل ماء جلده وذهبت
نضارته . ويقال : ذبلتهم ذبيلة أي هلكوا .
ابن الأعرابي : الذبال الثقبات ، وكذلك الذبال
بالذال والذال ، قال : وذبلته ذبول وذبلته ذبول ،
قال : والذبل الثكل ؛ قال أبو منصور : فيها لغتان .
وذبل الفرس : خسر ؛ ومنه قول امرئ القيس :

على الذبل جياش كان اهتزازمه ،
إذا جاش فيه حميه ، غلي مرجل

والذبلة : الريح المذبلة ؛ قال ذو الرمة :

ديار محنتها بعدنا كل ذبلة
دروج ، وأخرى تهذب الماء ساجر

والذِّبَالَةُ : الفَتِيلَةُ الَّتِي تُسْرَجُ ، وَالْجَمْعُ ذُبَالٌ ؛
وَأَنشَدَ سِيبَوَيْهٌ :

بَثْنَا بَثْدُورَةً تُضِيءُ وَجُوهَنَا
دَسَمَ السَّلِيطُ ، يُضِيءُ فَوْقَ ذُبَالٍ

التَّهْذِيبُ : يُقَالُ لِلْفَتِيلَةِ الَّتِي يُصْنَعُ بِهَا السَّرَاجُ ذِبَالَةٌ
وَذِبَالَةٌ ، وَجَمْعُهَا ذُبَالٌ وَذُبَالٌ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

كَيْصَبَاحٍ تَرَبَّتْ فِي قَنَادِيلِ ذُبَالٍ

قَالَ : وَهُوَ الذُّبَالُ الَّذِي يَوْضَعُ فِي مَشْكَاةِ الرُّجُلِ جَاذِبَةٍ الَّتِي
يُسْتَصْنَعُ بِهَا .

وَالذُّبْلُ : ظَهَرَ السَّلْحَفَةُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : جِلْدُ السَّلْحَفَةِ
الْبَرِّيَّةِ ، وَقِيلَ الْبَحْرِيَّةُ ، يُجْعَلُ مِنْهُ الْأَمْشَاطُ وَيُجْعَلُ
مِنْهُ الْمَسْكُ أَيْضاً ، وَقِيلَ : الذُّبْلُ عِظَامُ ظَهْرِ دَابَّةٍ
مِنْ ذَوَابِ الْبَحْرِ تَتَخَذُ النِّسَاءُ مِنْهُ أَسْوَرَةً ؛ قَالَ جَرِيرٌ
يُصِفُ امْرَأَةً رَاعِيَةً :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا
لَهَا مَسْكًا ، مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذُبْلٍ

وَيُرْوَى : جَوْنًا بِسُوقِهَا ؛ وَأَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَقُولُ ذَاتُ الذُّبَلَاتِ جَيْهَلٌ

فَجَمَعَ الذُّبْلُ بِالْأَلْفِ وَالْتَاءِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
ذَاتُ الرُّبَلَاتِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الذُّبْلُ الْقُرُونُ
يُسَوَّى مِنْهُ الْمَسْكُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالذُّبْلُ شَيْءٌ
كَالْعَاجِ وَهُوَ ظَهَرُ السَّلْحَفَةِ الْبَرِّيَّةِ يَتَخَذُ مِنْهُ السَّوَارِ .
وَالذُّبْلُ : جَبَلٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنشَدَ لَشَاعِرٌ :

عَقِيلَةٌ إِبْجَلُ ، تَنْتَمِي طَرَفَاتُهَا
إِلَى مُؤْنِقٍ مِنْ جَنْبَةِ الذُّبْلِ رَاهِنٍ

وَيَذُبْلُ : اسْمُ جَبَلٍ بَعِيْنُهُ فِي بِلَادِ نَجْدٍ .

ذَبْكَالُ : أَبُو ذُبَاكَيْلَ : مِنْ شُعْرَانِهِمْ .

ذَجَلُ : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الذَّاجِلُ الظَّالِمُ ، وَقَدْ
ذَجَلَ إِذَا ظَلَمَ .

ذَحْلُ : الذَّحْلُ : النَّارُ ، وَقِيلَ : طَلَبُ مَكْفَأَةٍ بِجَنَابَةٍ
جُنِيتَ عَلَيْكَ أَوْ عِدَاوَةٌ أُتِيَتْ إِلَيْكَ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ ، وَجَمْعُهُ أَذْحَالٌ وَذُحُولٌ ، وَهُوَ
التَّرَّةُ . يُقَالُ : طَلَبَ بَذْخْلَهُ أَيَّ بَثَّارِهِ . وَفِي حَدِيثِ
عَامِرِ بْنِ الْمَلْثُوحِ : مَا كَانَ رَجُلٌ لِيَقْتُلَ هَذَا الْعِلَامَ
بَذْخْلَهُ إِلَّا قَدْ اسْتَوْفَى ؛ الذَّحْلُ : الْوَنَرُ وَطَلَبُ
الْمَكْفَأَةِ بِجَنَابَةٍ جُنِيتَ عَلَيْهِ مِنْ قَتْلِ أَوْ جِرْحٍ وَنَحْوِ
ذَلِكَ .

ذَوَمَلُ : التَّهْذِيبُ : ذَرَمَلَ الرَّجُلُ إِذَا أَخْرَجَ مُخْبِرَتَهُ
مُرْمَدَةً لِيَجْعَلَهَا عَلَى الضَّيْفِ . ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَرَمَلَ
ذَرَمَلَةً إِذَا سَلَحَ ؛ وَأَنشَدَ :

لَعَنُوا مَنِي رَأَيْتُهُ تَقَهَّلًا ،
وَلَمَّا حَطَّاتُ كَتِفِيهِ ذَرَمَلًا

ذَعَلَ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّعْلُ الْإِقْرَارُ بَعْدَ الْجَعْدِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ مَا رَأَيْتُ لَهُ ذِكْرًا
فِي الْكُتُبِ .

ذَقَلَ : الذَّقْلُ وَالذَّقْلُ : الْقَطِرَانُ الرَّقِيقُ الَّذِي قَبْلَ
الْحُضْخَاضِ .

ذَلَالُ : الذَّلُّ : نَقِضُ الْعِزِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا وَذِلَّةً
وَذِلَالَةً وَمَذَلَّةً ، فَهُوَ ذَلِيلٌ بَيْنَ الذَّلِّ وَالْمَذَلَّةِ
مَنْ قَوْمُ أَذْلَاءَ وَأَذِلَّةٌ وَذِلَالٌ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ
قَمِيْثَةَ :

وَشَاعِرُ قَوْمٍ أَوَّلِي بَقِضَةٍ
قَمَعَتْ ، فَصَارُوا لِلْأَمَّا ذِلَالًا

وَأَذَلَّهُ هُوَ وَأَذَلَ الرَّجُلُ : صَارَ أَصْحَابُهُ أَذْلَاءً .

وأذلة : وجده ذليلاً . واستذلّوه : وأوه ذليلاً ،
ويُجمع الذليل من الناس أذلة وذلاًناً . والذل :
الحِمة . وأذله واستذلّه كله بمعنى واحد . وتذلل
له أي خضع . وفي أسماء الله تعالى : المذل ؛ هو
الذي يُلحق الذل بمن يشاء من عباده ، وينفي عنه
أنواع العز جميعها . واستذلّ البعير الصّعب : تزع
الفراد عنه ليستذلّ فيأنس به ويدلّ ؛ وإياه عني
الخطيئة بقوله :

لعمرك ! ما فراد بني قريّع ،
إذا تزع القراد ، مستطاع !

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ليهنى تراني لأمري غير ذلة ،
صنابير أهدان لمن حفيف

أراد غير ذليل أو غير ذي ذلة ، ورفع صنابير على
البذل من تراث . وفي التنزيل العزيز : سينالهم
غضب من ربهم وذلة في الحياة الدنيا ؛ قيل : الذلة
ما أمروا به من قتل أنفسهم ، وقيل : الذلة أخذ
الجزية ؛ قال الزجاج : الجزية لم تقع في الذين عبدوا
العجل لأن الله تعالى تاب عليهم بقتل أنفسهم . وذلّ
ذليل ؛ إما أن يكون على المبالغة ، وإما أن يكون
في معنى مذل ؛ أنشد سيبويه لكعب بن مالك :

لقد لقيت قريظة ما سآها ،
وحلّ بدارهم ذلّ ذليل

والذلّ ، بالكسر : اللين وهو ضد الصعوبة . والذلّ
والذلّ : ضد الصعوبة . ذلّ بذلّ ذلاً وذلاً ، فهو
ذلول ، يكون في الإنسان والذابة ؛ وأنشد ثعلب :

وما بك من عسرى ويسرى ، فإنتي
ذلول بحاج المعتفين ، أريب

علّق ذلولاً بالباء لأنه في معنى رفيق ورؤوف ،
والجمع ذللّ وأذلة . ودابة ذلول ، الذكر
والأنثى في ذلك سواء ، وقد ذلّه . الكسائي : فرس
ذلول بين الذلّ ، ورجل ذليل بين الذلة
والذلّ ، ودابة ذلول بينة الذلّ من دواب ذللّ .
وفي حديث ابن الزبير : بعض الذلّ أبقى للأهل
والمال ، معناه أن الرجل إذا أصابته خطئة صيم يناله
فيها ذلّ فصبر عليها كان أبقى له ولأهله وماله ، فإذا
لم يصبر ومّر فيها طالباً للعز عرّ بنفسه وأهله وماله ،
وربما كان ذلك سبباً لهلاكه . وغير المذلة : الريد
لأنه يشج رأسه ؛ وقوله :

ساقينته كأس الردي بأسنة
ذللّ ، مؤثثة الشقار ، حداد

إنما أراد مذلة بالإحداد أي قد أدقت وأرقت ؛
وقوله أنشده ثعلب :

وذلّ أعلى الخوض من لطامها

أراد أن أعلاه تنكس وتهدم فكأنه ذلّ وقلّ . وفي
الحديث : اللهم اسقنا ذللّ السحاب ؛ هو الذي لا
رعد فيه ولا يرقّ ، وهو جمع ذلول من الذلّ ،
بالكسر ، ضد الصعب ؛ ومنه حديث ذي القرنين : أنه
خير في ركوبه بين ذللّ السحاب وصعابه فاختار
ذلّه . والذلّ والذلّ : الرقيق والرحمة . وفي
التنزيل العزيز : واخفض لهما جناح الذلّ من
الرحمة . وفي التنزيل العزيز في صفة المؤمنين : أذلة
على المؤمنين أعزّة على الكافرين ؛ قال ابن الأعرابي
فيما روى عنه أبو العباس : معنى قوله أذلة على المؤمنين
رحماء رُفقاء على المؤمنين ، أعزّة على الكافرين غلاظ
شداد على الكافرين ؛ وقال الزجاج : معنى أذلة

رَبِّكَ ذُلًّا ؛ فسره ثعلب فقال : يكون الطريق ذُلًّا وتكون هي ذَلِيلَةٌ ؛ وقال الفراء : ذُلًّا نعت السُّبُل ، يقال : سبيل ذُلُولٌ وسُبُلٌ ذُلُلٌ ، ويقال : إن الذُّلَّ من صفات النحل أي ذُلَّت ليخرج الشراب من بطونها . وذلَّل الكرم : ذَلَّيت عناقيدَه . قال أبو حنيفة : التدليل تسوية عناقيد الكرم وتدلَّيتها ، والتدليل أيضاً أن يوضع العِذْق على الجريدة لتحمله ؛ قال امرؤ القيس :

وساق كأنبوب السقي المذلل

وفي الحديث : كم من عِذْقٍ مَذْلَلٍ لأبي الدَّحْداح ؛ تدليل العِذْق تقدم شرحه ، وإن كانت العين مفتوحة فهي النخلة ، وتدليلها تسهيل اجتثاث ثمرتها وإذناؤها من قاطنها . وفي الحديث : تتركون المدينة على خير ما كانت عليه مَذْلَلَةٌ لا يغشاها إلا العوافي ، أي ثمارها دانية سهلة التناول مُخَلَّاة غير مُحَصَّية ولا بمنوعة على أحسن أحوالها ، وقيل أراد أن المدينة تكون مُخَلَّاة أي خالية من السكان لا يغشاها إلا الوحوش . وأمور الله جارية على أذلالها ، وجارية أذلالها أي تجارها وطرقها ، واحداً ذَلٌّ ؛ قالت الخنساء :

لتَجَرَّ المنيَّةُ بعد الفتى
مُعَادَرٌ بالمخو أذلالها

أي لتَجَرَّ على أذلالها فلست آسى على شيء بعده . قال ابن بري : الأذلال المسالك . ودَعَّه على أذلاله أي على حاله ، لا واحداً له . ويقال : أجبر الأمور على أذلالها أي على أحوالها التي تَصْلُح عليها وتسهل وتيسر . الجوهري : وقولهم جاء على أذلاله أي على وجهه . وفي حديث عبد الله : ما من شيء من كتاب قوله « وإن كانت العين » أي من واحد العِذْق وهو عِذْق

على المؤمنين أي جانبهم لَيِّنٌ على المؤمنين ليس أنهم أَذْلَاءٌ مُهَانُونَ ، وقوله أَعَزَّةٌ على الكافرين أي جانبهم غليظ على الكافرين . وقوله عز وجل : وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذَلُّلاً ، أي سَوَّيت عناقيدها وَذَلَّيْتُ ، وقيل : هذا كقوله : قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ، كلما أرادوا أَنْ يَقْطِفُوا شَيْئاً مِنْهَا ذُلَّتْ ذَلِكَ لَهُمْ فَذَنَا مِنْهُمْ ، فَعُودُوا كَانُوا أَوْ مُضْطَجِعِينَ أَوْ قِيَاماً ، قال أبو منصور : وتذليل العِذْق في الدنيا أنها إذا انشقت عنها كبرافيرها التي تُعْطِيهَا بَعِيدَ الْآبِرِ إِلَيْهَا فَيَسْتَحْجِهَا وَيُسْتَرِّهَا حَتَّى يُذَلِّلَهَا خَارِجَةً مِنْ بَيْنِ ظَهْرَانِ الْجَرِيدِ وَالسَّلَاةِ ، فيسهل قِطَافُهَا عِنْدَ يَنْعَمِهَا ؛ وقال الأصمعي في قول امرئ القيس :

وكشخ لطيف كالجديل مُخَصَّرٌ ،
وساق كأنبوب السقي المذلل

قال : أراد ساقاً كأنبوب بردي بين هذا النخل المذلل ، قال : وإذا كان أيام الشرة أُلْحِجَّ الناس على النخل بالسقي فهو حينئذ سقي ، قال : وذلك أنعم للنخل وأجود للثمرة . وقال أبو عبيدة : السقي الذي يسقيه الماء من غير أن يُتَكَفَّفَ له السقي . قال شمر : وسألت ابن الأعرابي عن المذلل فقال : ذُلِّلَ طريق الماء إليه ، قال أبو منصور : وقيل أراد بالسقي العنقر ، وهو أصل البردي الرخص الأبيض ، وهو كأصل القصب ؛ وقال العجاج :

على خَبْنَدَى قَصَبٌ مَمْكُورٌ ،
كمُعْتَقَرَاتِ الحائر المسكور

وطريق مَذْلَلٌ إذا كان مَوْطُوءاً سَهْلاً . وذِلُّ الطريق : ما وُطِئَ منه وسَهِّلَ . وطريق ذَلِيلٌ من طَرُقَ ذُلِّلَ ، وقوله تعالى : فَاسْتَكْبِرْ سَبَّلَ

الله إلا وقد جاء على أدلاله أي على وجوه وطرقه ؛ قال ابن الأثير : هو جمع ذَلَّ ، بالكسر . يقال : ركبوا ذَلَّ الطريق وهو ما مهَّد منه وذُلِّل . وفي خطبة زياد : إذا رأيتموني أنفذ فيكم الأمر فأنفذوه على أدلاله .

ويقال : حاط ذليل أي قصير . وبيت ذليل إذا كان قريب السمك من الأرض . ورمح ذليل أي قصير . وذلت القوافي للشاعر إذا سهلت . وذلاذِلُ القبيص : ما يلي الأرض من أسافله ، الواحد ذُلِّلٌ مثل قسقم وقماقم ؛ قال الزقيان : يَنْتَعِ ضِرْغامة :

إِنْ لَنَا ضِرْغامةٌ جُنَادِلا ،
مُسْتَرًّا قَدْ رَفَعَ الذَّلَادِلا ،
وكان يوماً قَمْطَرِيرًا بَاسِلا

وفي حديث أبي ذرٍّ : يخرج من ثَدْيِهِ يَنْدَلْدَلُ أي يضطرب من ذلاذِلِ الثوب وهي أسافله ، وأكثر الروايات يتزلزل ، بالزاي . والذندُلُ والذندِلُ والذندلةُ ، كله : أسافل القبيص الطويل إذا ناس فأخلت . والذندِلُ : مقصور عن الذلاذِلِ الذي هو جمع ذلك كله ، وهي الذنادِنُ ، واحدها ذندِنٌ .

ذَهَل : الذَّمِيلُ : ضرب من سير الإبل ، وقيل : هو السير اللين ما كان ، وقيل : هو فوق العنق ؛ قال أبو عبيد : إذا ارتفع السير عن العنق قليلاً فهو التَزِيدُ ، فإذا ارتفع عن ذلك فهو الذَّمِيلُ ، ثم الرَسِيمُ ، دَمَلٌ يَدْمُلُ وَيَدْمِلُ دَمَلًا وَدُمُولًا وَذَمِيلًا وَذَمَلَانًا ، وهي ناقة دَمُول من نوق دُمُل . قال الأصمعي : ولا يَدْمُلُ بعير يوماً وليلة إلا مَهْرِي . وفي حديث قسٍّ : يَسِيرُ ذَمِيلًا أي

سَيْرًا سريعًا لِينًا ، وأصله في سير الإبل . ابن الأعرابي : الذَّمِيلَةُ المعْيِيَةُ . ويقال للْبُرْص : الأذْمَلُ والأَغْرَمُ والأَبْقَعُ ، قال : وجمع الذَّمِيلَةِ من النوق الذَّوَامِلُ ؛ قال الشاعر :

تَخْبُ إِلَيْهِ الِيعْمَلَاتُ الذَّوَامِلُ

وذَامِلٌ وَذَمِيلٌ : اسمان .

ذَهَل : الذَّهْلُ : تَرْكُكُ الشَّيْءِ تَنَاسَاهُ عَلَى عِنْدِ أَوْ يَشْغَلُكَ عَنْ شُغْلٍ ، تقول : ذَهَلْتُ عَنْهُ وَذَهَلْتُ وَأَذْهَلَنِي كَذَا وَكَذَا عَنْهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَذْهَلَ خِلَتِي عَنْ فِرَاشِي مَسْجِدُهُ

وفي التزويل العزيز : يوم تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ؛ أي تَسْلُو عَنْ وَلَدِهَا . ابن سيده : ذَهَلَ الشَّيْءُ وَذَهَلَ عَنْهُ وَذَهَلَهُ وَذَهَلَ ، بالكسر ، عَنْهُ يَذْهَلُ فِيهَا ذَهْلًا وَذَهُولًا تَرَكَهُ عَلَى عِنْدِ أَوْ عَقَلَ عَنْهُ أَوْ نَسِيَ لَشُغْلٍ ، وقيل : الذَّهْلُ السُّلُوءُ وطيب النفس عن الإلْف ، وقد أَذْهَلَهُ الْأَمْرُ ، وَأَذْهَلَهُ عَنْهُ .

وَمَرَّ ذَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ وَذَهَلَ أَي قِطْعَةٌ ، وقيل : ساعة منه مثل ذَهْل ، والدال أعلى ، وجاء بعد ذَهْلٍ مِنَ اللَّيْلِ وَذَهَلَ أَي بَعْدَ هَذَا ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي جَهْمَةَ الذَّهْلِي :

مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ذَهْلٌ ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ ،
كَأَنَّهَا طَائِرٌ بِالْذَّوِّ مَذْعُورٌ

قال : وقال أبو زكريا التبريزي ذَهْلٌ ، بدال غير معجزة ؛ قال : وكذا أنشده في الحساسة . والذَهْلُولُ من الحِلْ : الجَوَادُ الدَّقِيقُ . وَذَهْلٌ : قَبِيلَةٌ . وَذَهْلٌ : حِمٌّ مِنْ بَكْرٍ وَهَمَا

كَانَ بَحْرُ الرِّامِيسَاتِ ذُبُولَهَا
عَلَيْهِ قَضِيمٌ ، نَبَقَتْهُ الصَّوَانِعُ

وقيل : أذْيَالُ الرِّيحِ مَا خَيْرُهَا الَّتِي تَكْسَحُ بِهَا مَا
خَفَ لَهَا . وَذَيْلُ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ وَنَحْوَهُمَا : مَا
أَسْبَلَ مِنْ ذَنْبِهِ فَتَعَلَّقَ ، وَقِيلَ : ذَيْلُهُ ذَنْبُهُ .
وَذَالُ يَذِيلُ وَأَذْيَالُ : صَارَ لَهُ ذَيْلٌ . وَذَالُ بِهِ :
شَالَ ، وَكَذَلِكَ الرَّعْلُ بِذَنْبِهِ . وَفَرَسٌ ذَائِلٌ :
ذُو ذَيْلٍ ، وَذَيَّالُ : طَوِيلُ الذَّيْلِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ :
طَوِيلُ الذَّنْبِ ، وَالْأُنْثَى ذَائِلَةٌ ؛ وَقَالَ ابْنُ قَتِيبَةَ :
ذَائِلُ طَوِيلُ الذَّيْلِ ، وَذَيَّالُ : طَوِيلُ الذَّيْلِ ؛
وَفِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً : طَوِيلُ الذَّنْبِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ
لِعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ :

وَلَمَّا حَازِرُهُ ، أَنَسِي سِلَاحِي
إِلَى أَوْصَالِ ذَيَّالٍ مَنِيْعٍ

فَإِنْ كَانَ الْفَرَسُ قَصِيْرًا وَذَنْبُهُ طَوِيْلًا قَالُوا ذَائِلٌ ،
وَالْأُنْثَى ذَائِلَةٌ ، أَوْ قَالُوا ذَيَّالُ الذَّنْبِ فَيَذْكُرُونَ
الذَّنْبَ ، وَيَقَالُ لَذَنْبِ الْفَرَسِ إِذَا طَالَ ذَيْلُ أَيْضاً ،
وَكَذَلِكَ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ . وَالذَيَّالُ مِنَ الْحَيْلِ :
الْمُسْتَبْخِرُ فِي مَشْيِهِ وَاسْتِنَانِهِ كَأَنَّهُ يَسْتَحَبُّ ذَيْلَ
ذَنْبِهِ . وَذَالُ الرَّجُلِ يَذِيلُ ذَيْلًا : تَبَخَّرَ فُجِرَ
ذَيْلُهُ ؛ قَالَ ظُرْقَةُ بِصَفِ نَاقَةٍ :

فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلِسٍ ،
تَرَى رَبَّهَا أَذْيَالًا سَحْلًا مَمْدَدًا

يَعْنِي أَنَّهَا جَرَتْ ذَنْبَهَا كَمَا ذَالَتْ مَمْلُوكَةٌ تَسْقِي الْحَمْرَ فِي
مَجْلِسٍ . وَفِي حَدِيثِ مُصْعَبِ بْنِ عَمِيرٍ : كَانَ مَرْتَوِّفًا فِي
الْجَاهِلِيَّةِ يَدْمَنُ بِالْعَبِيرِ وَيَذِيلُ بِمُشَّةِ الْيَمَنِ أَيْ
يُطِيلُ ذَيْلَهَا ، وَالْيَمَنَةُ ضَرْبٌ مِنَ بَرُودِ الْيَمَنِ . وَيَقَالُ :
ذَالَتِ الْجَارِيَةُ فِي مَشْيِهَا تَذِيلُ ذَيْلًا إِذَا مَاسَتْ

١ فِي دِيَوَانِ النَّابِغَةِ : حَصِيرٌ بِدَلِّ قَضِيمٍ .

ذَهْلَانُ كِلَاهُمَا مِنْ رِبْعَةٍ : أَحَدُهُمَا ذَهْلٌ بِنِ شَيْبَانَ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَايَةَ ، وَالْآخَرُ ذَهْلٌ بِنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ
عُكَايَةَ ، وَقَدْ سَمَّوْا ذَهْلًا وَذَهْلَانًا وَذَهْلِيلًا .

ذُولُ : الذَّالُ : حَرْفُ هَجَاءٍ ، وَهُوَ حَرْفُ مَجْهُورٍ ، يَكُونُ
أَصْلًا لَا بَدْلًا وَلَا زَائِدًا ، قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا
حَكَمْتُ عَلَى أَلْفِهَا أَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَאוْ لِأَنَّ عَيْنَهَا أَلْفٌ
مَجْهُولَةُ الْإِنْقِلَابِ وَتَصْغِيرُهَا ذُوَيْلَةٌ ، وَقَدْ ذُوُلْتُ
ذَالًا .

وَالذُّوَيْلُ : الْيَابِسُ مِنَ النَّبَاتِ وَغَيْرِهِ ؛ هَذِهِ رَوَايَةُ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَالصَّحِيحُ الذُّوَيْلُ ، بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

ذَيْلُ : الذَّيْلُ : آخِرُ كُلِّ شَيْءٍ . وَذَيْلُ الثَّوْبِ وَالْإِزَارِ :
مَا جَرَّ مِنْهُ إِذَا أُسْبِلَ . وَالذَّيْلُ : ذَيْلُ الْإِزَارِ مِنْ
الرَّوْدَاءِ ، وَهُوَ مَا أُسْبِلَ مِنْهُ فَأَصَابَ الْأَرْضَ . وَذَيْلُ
الْمَرْأَةِ لِكُلِّ ثَوْبٍ تَلْبَسُهُ إِذَا جَرَّتْهُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ
خَلْفِهَا . الْجَوْهَرِيُّ : الذَّيْلُ وَاحِدُ أَذْيَالِ الْقَيْصِ
وَذُوَيْلُهُ . وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا انْتَحَبَ مِنْهَا عَلَى
الْأَرْضِ . وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا تَتْرَكُهُ فِي الرَّمَالِ عَلَى
هَيْئَةِ الرُّمَسِّ وَنَحْوِهِ كَانَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ أَثَرُ ذَيْلِ
جَرَّتْهُ ؛ قَالَ :

لِكُلِّ رِيحٍ فِيهِ ذَيْلٌ مَسْفُورٌ

وَذَيْلُهَا أَيْضاً : مَا جَرَّتْهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ
التُّرَابِ وَالْقَتَامِ ، وَاجْتَمَعَ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَذْيَالٌ وَأَذْيَالُ
الْأَخِيرَةِ عَنْ الْمَجَرِيِّ ؛ وَأَنشَدَ لَأَبِي الْبَقَرَاتِ
النَّخَعِيِّ :

وَتَلَاثًا مِثْلَ الْقَطَا ، مَائِلَاتٍ ،
لَحَقَتْهُنَّ أَذْيَالُ الرِّيحِ تَرَبًّا

وَالكَثِيرُ ذُوَيْلٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

إِنَّا دَمَمْنَا عَلَى مَا خَبَلْتُمْ
سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ، وَعَمْرَأُ مِنْ تَمِيمٍ
ومثال الثاني قوله :

جَدْتُ يَكُونُ مَقَامُهُ ،
أَبَدًا ، بِمُخْتَلِفِ الرِّيَاحِ

فقوله رَنَ مِنْ تَمِيمٍ مستفعلان ، وقوله تَلْفِيرٍ رِيَّاحٍ
مُتَفَاعِلَانِ ؛ وقال الزجاج : إذا زيد على الجزء حرف
واحد ، وذلك الجزء بما لا يُزَاحَفُ ، فاسمه المذال
نحو متفاعلان أصله متفاعِلن فزدت حرفاً فصار ذلك
الحرف بمنزلة الذَّيْل للقيص .

وَذَالَ الشَّيْءِ يَذِيلُ : هَانٌ ، وَأَذَلْتُهُ أَنَا : أَهَنْتُهُ
وَلَمْ أَحْسِنِ الْقِيَامَ عَلَيْهِ . وَأَذَالَ فُلَانٌ فِرْسَهُ وَغَلَامَهُ
إِذَا أَهَانَهُ . وَالْإِذَالَةُ : الْإِهَانَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : هَمِي
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ إِذَالَةِ الْحَيْلِ وَهُوَ
امْتِنَانُهَا بِالْعَمَلِ وَالْحَمَلِ عَلَيْهَا ، وَفِي رِوَايَةٍ : بَاتَ
جَبْرِيلُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، يِعَانِيَنِي فِي إِذَالَةِ الْحَيْلِ أَيِ
إِهَانَتِهَا وَالِاسْتِخْفَافِ بِهَا ، وَمِمَّا الْحَدِيثُ الْآخَرُ :
أَذَالَ النَّاسُ الْحَيْلَ ، وَقِيلَ لَهُمْ وَضَعُوا أَدَاةَ الْحَرْبِ
عَنْهَا وَأَرْسَلُوهَا . وَالْمِذَالُ : الْمُهَانَةُ ، وَقِيلَ لِلْأَمَةِ
الْمُهَانَةُ : الْمِذَالَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَخْبِيلُ مِنْ مُذَالَةٍ ،
وَهِيَ الْأَمَةُ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ وَهِيَ تَتَبَخَّرُ . وَيُقَالُ : ذَيْلُ
ذَائِلٍ وَهُوَ الْهَوَانُ وَالْحِزْيُ . وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ أَذْذَالٌ
مِنَ النَّاسِ أَيِ أَوَاخِرُ مِنْهُمْ قَلِيلٌ . وَذَالَتِ الْمَرْأَةُ
وَالنَّاقَةُ تَذِيلُ : هَزَلَتْ وَفَسَدَتْ . وَأَذَلْتُهَا : أَهْزَلْتُهَا ،
وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَالْمُذَيَّلُ وَالْمُنْتَذِيلُ : الْمُتَبَدَّلُ .
وَبَنُو الذَّيَالِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

فصل الرواء

وَأَلٌ : الرُّأُلُ : وَلَدُ النَّعَامِ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْحَوَلِيَّ
مِنْهَا ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَجَرَّتْ أَذْيَالُهَا عَلَى الْأَرْضِ وَتَبَخَّرَتْ . وَذَلِكَ النَّاقَةُ
بِذَنْبِهَا إِذَا نَشَرَتْهُ عَلَى فَخْذِهَا . خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ قَالَ :
ذَيْلُ الْمَرْأَةِ مَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ ثَوْبِهَا مِنْ نَوَاحِيهَا
كُلِّهَا ، قَالَ : فَلَا تَدْعُو لِلرَّجُلِ ذَيْلًا ، فَإِنْ كَانَ
طَوِيلَ الثَّوْبِ فَذَلِكَ الْإِرْقَالُ فِي الْقَيْصِ وَالْجَبَّةِ .
وَالذَّيْلُ فِي دِرْعِ الْمَرْأَةِ أَوْ قِنَاعِهَا إِذَا أَرَزَحَتْهُ .

وَتَذِيلُ الدَّابَّةِ : حَرَكَةُ ذَنْبِهَا مِنْ ذَلِكَ . وَالتَّذْيِيلُ :
التَّبَخُّرُ مِنْهُ .
وَدِرْعٌ ذَائِلَةٌ وَذَائِلٌ وَمُذَالَةٌ : طَوِيلَةٌ . وَالذَّائِلُ :
الدَّرْعُ الطَّوِيلَةُ الذَّيْلُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَكُلُّ صَوْتٍ نَشَلَةٌ تُبْعِيَّةٌ ،
وَتَسْجُ سُلَيْمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ

يعني سليمان بن داود ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهَا السَّلَامُ ؛
وَالصُّوْتُ : الدَّرْعُ الَّتِي إِذَا صَبَّتْ لَمْ يَسْمَعْ لَهَا صَوْتٌ .
وَذَيْلُ فُلَانٍ ثَوْبُهُ تَذْيِيلًا إِذَا طَوَّلَهُ . وَمِثْلُهُ مُذَيَّلٌ :
طَوِيلُ الذَّيْلِ ، وَثَوْبٌ مُذَيَّلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

عَدَارِي دَوَارِي فِي مِثْلِهِ مُذَيَّلٌ

وَيُقَالُ : أَذَالَ فُلَانٌ ثَوْبَهُ أَيْضًا إِذَا أَطَالَ ذَيْلَهُ ؛
قَالَ كَثِيرٌ :

عَلَى ابْنِ أَبِي الْعَاصِي دِلَاصٌ حَصِينَةٌ ،
أَجَادَ الْمُسَدِّي مَرَدَهَا فَأَذَالَهَا

وَأَذَالَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا أَيِ أَرْسَلَتْهُ . وَحَلَقَةُ ذَائِلَةٌ
وَمُذَالَةٌ : رَقِيقَةٌ لَطِيفَةٌ مَعَ طَوَّلٍ .

وَالْمِذَالُ مِنَ الْبَسِيطِ وَالْكَامِلِ : مَا زِيدَ عَلَى وَتَدَهُ
مِنْ آخِرِ الْبَيْتِ حُرْفَانِ ، وَهُوَ الْمُسْتَبَعُ فِي الرَّمَلِ ،
وَلَا يَكُونُ الْمِذَالُ فِي الْبَسِيطِ إِلَّا مِنَ الْمُسَدَّسِ وَلَا
فِي الْكَامِلِ إِلَّا مِنَ الْمَرْبَعِ ؛ مِثَالُ الْأَوَّلِ قَوْلُهُ :

١. هَذَا الْبَيْتُ مِنْ مَعْلَفَةِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، وَصَدْرُهُ :
فَعَنَ لَنَا حَرْبُهُ كَانَ يَمَاجُهُ

كَانَ مَكَانَ الرَّذْفِ مِنْهُ عَلَى رَالٍ

أَرَادَ عَلَى رَالٍ ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ خَفِيفًا قِيَاسِيًّا ،
وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ أَبْدَلُ إِبْدَالًا صَحِيحًا عَلَى قَوْلِ أَبِي
الْحُسَيْنِ لِأَنَّ ذَلِكَ أَمَكْنُ لِلْقَافِيَةِ ، إِذِ الْمَخْفَفُ خَفِيفًا
قِيَاسِيًّا فِي حَكْمِ الْمُحَقِّقِ ، وَالْجَمْعُ أَرْؤُلٌ وَرِثْلَانٌ
وَرِثَالٌ وَرِثَالَةٌ ، قَالَ طِفِيلٌ :

أَذُودُهُمْ عَنكُمْ ، وَأَنْتُمْ رِثَالَةٌ
سِلَالًا ، كَمَا ذَبَدَ النَّهَالُ الْحَوَامِسُ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَرَى الْمَاءَ لَحَقْتَ الرِّثَالُ لَتَأْنِثَ
الْجَمَاعَةُ كَمَا لَحَقَتْ فِي الْفِجَالَةِ ، وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ ؛ أَنْشَدَ
ثَعْلَبٌ :

أَبْلَغَ الْحَرْثِ عَنِّي أَتْنِي
شَرُّ شَيْخٍ ، فِي إِيَادٍ وَمَضَرٍ
رَأْلَةٌ مُنْتَنِفَةٌ بَلْعُومُهَا ،
تَأْكُلُ الْفَتْ وَخِثَانُ الشَّجَرِ

وَتَعَامَةُ مُرْثَلَةٌ : ذَاتُ رَأْلٍ ؛ وَقَوْلُ بَعْضِ الْأَغْفَالِ
يَصِفُ امْرَأَةً رَاوَدَتْهُ :

قَامَتْ إِلَى جَنِينِي تَمْسُ أَيَّرِي ،
فَزَقَ رَأْلِي ، وَاسْتَطِيزَتْ طَيْرِي

إِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ فِيهِ وَحْشِيَّةً كَالرُّؤَالِ مِنَ الْفَزَعِ ، وَهَذَا مِثْلُ
قَوْلِهِمْ شَالَتْ تَعَامَتُهُمْ أَيَّ فَزَعُوا فَهَرَبُوا . وَاسْتَرَأَتْ
الرِّثْلَانُ : كَثُرَتْ . وَاسْتَرَأَلَ النَّبَاتُ إِذَا طَالَ ،
شَبَّهَ بِمَعْنَى الرُّؤَالِ . وَسَرَّ فُلَانٌ مُرْثَالًا إِذَا أَسْرَعَ .
وَالرُّؤَالُ ، مَهْمُوزٌ : الزِّيَادَةُ فِي أَسْنَانِ الدَّابَّةِ .

قَوْلُهُ « كَبُرَتْ » الَّذِي فِي الْقَامُوسِ : كَبُرَتْ أَسْنَانُهَا ، وَضَجَّتْ
إِلَيْهَا بَعْضُهَا ، وَقَالَ الشَّارِحُ : لَيْسَ فِي الْبَابِ لَفْظَةُ أَسْنَانِهَا .

وَالرُّؤَالُ وَالرِّثَالُ : لُثْعَابُ الدُّوَابِّ ؛ عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بَغِيرَ هَمْزٍ ، وَصَرَحَ بِذَلِكَ ،
وَقِيلَ : الرُّؤَالُ زَبَدُ الْفَرَسِ خَاصَّةً . وَالْمِرْوَلُ :
الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الرُّؤَالِ ، وَهُوَ اللَّثْعَابُ . أَبُو زَيْدٍ :
الرُّؤَالُ وَالرُّؤَامُ اللَّثْعَابُ .

وَإِبْنُ رَأْلَانَ : رَجُلٌ مِنْ سِنِّيْسٍ طَيِّءٌ ، وَهُوَ مِنْ
الْبَابِ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الشَّيْءُ غَالِبًا عَلَيْهِ أَمُّهُ ، يَكُونُ
لِكُلِّ مَنْ كَانَ مِنْ أُمِّهِ أَوْ كَانَ فِي صِفَتِهِ ؛ قَالَ سَيَبَوِيهِ :
وَكَانَ الصَّعِقُ قَوْلُهُمْ ابْنُ رَأْلَانَ وَابْنُ كُرَاعٍ ، لَيْسَ
كُلُّ مَنْ كَانَ ابْنًا لِرَأْلَانَ وَابْنًا لِكُرَاعٍ غَلَبَ عَلَيْهِ
الْأَسْمَاءُ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ رَأْلَانِي ، كَمَا قَالُوا فِي ابْنِ
كُرَاعٍ كُرَاعِيٌّ .

وَذَاتُ الرِّثَالِ وَجَوْهُ رِثَالٍ : مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

تَرْتَعِي السَّمْعَ فَالْكُتَيْبَ ، فَذَا قَا
رِي ، فَرَوْضَ الْقَطَا ، فَذَا تِ الرِّثَالِ

وَقَالَ الرَّاعِي :

وَأَمْسَتْ بُوَادِي الرِّقْمَتَيْنِ ، وَأَصْبَحَتْ
بِحُجْرَةِ رِثَالٍ ، حَيْثُ يَتَنَّنُ فَالْقَهْ

الْجَوْهَرِي : وَذَا تِ الرِّثَالِ رَوْضَةٌ . وَالرِّثَالُ :
كَوَاكِبُ .

وَأَيْلُ : الرِّثَالُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ وَالذَّنْبِ ،
يَهْمُزُ وَلَا يَهْمُزُ مِثْلُ حَلَّاتِ السُّوَيْقِ وَحَلَّيْتُ ،
وَالْجَمْعُ الرِّثَالُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَلَيْسَ حَرْفُ اللَّيْنِ
فِيهِ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا قُضِيَتْ
عَلَى رِثَالِ الْمَهْمُوزِ أَنَّهُ رِبَاعِيٌّ عَلَى كَثَرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ
مِنْ جِهَةِ قَوْلِهِمْ فِي هَذَا الْمَعْنَى رِيْبَالٌ ، بَغِيرَ هَمْزٍ ،
وَذَلِكَ أَنَّ رِيْبَالًا بَغِيرَ هَمْزٍ لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ فِعْعَالًا
أَوْ فِعْعَلَالًا ، فَلَا يَكُونُ فِعْعَالًا لِأَنَّهُ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَصَادِرِ ،

شَاطِئِنُ الْبِلَادِ يَحْفَنُ زَأْرِي

وأرجاء : بيت المقدس^١ ؛ قال : ومثله للشَّعْرِي :

ويلقى كما كُتِّبَ يَدَا فِي قَاتِلَا

رَبَائِيلَ ، مَا فِينَا كَهَامٌ وَلَا نَكْسُ

ابن سيده : وقيل الرَّبَّالُ الذي تلده أمه وحده .

وفعل ذلك من رَأَيْلته وخُبَيْته ، والرَّأَيْلَة : أن يمشي

الرجل مُتَكَفِّئًا في جانبه كأنه يَتَوَجَّسُّ .

وريل : الرَّبْلَةُ والرَّبْلَةُ ، تسكن وتُجْرِكُ ، قال

الأصمعي والتجريك أفصح : كل لحمه غليظة ، وقيل :

هي ما حول الضَّرْعِ والحياء من باطن الفخذ ، وقيل :

هي باطن الفخذ ، وجميعها الرَّبْلَاتُ ؛ وقال ثعلب :

الرَّبْلَاتُ أَصُولُ الْأَفْخَاذِ ؛ قال :

كَأَنَّ بِحَامِيعِ الرَّبْلَاتِ مِنْهَا

فِثَامٌ يَتَهَضُّونَ إِلَى فِثَامٍ

وقال المستوفِّر بن ربيعة يصف فرساً عَرِقَتْ ،

وهذا البيت سمي المستوغر :

يَنْشُ الْمَاءُ فِي الرَّبْلَاتِ مِنْهَا ،

نَشِيشُ الرَّصْفِ فِي اللَّبَنِ الْوَغِيرِ

قال : وامرأة رَبْلَة ورَبْلَاءُ ضَخْبة الرَّبْلَاتِ ، ولكل

إنسانٍ رَبْلَتَانِ . وامرأة رَبْلَاءُ رفغاء أي ضيقة

الأرْفَاغِ . والرَّبْلَالُ : كثرة اللحم والشحم ، وفي

المحكم : الرَّبَالَةُ كثرة اللحم . ورجل رَبِيل : كثير

اللحم وربيل اللحم ، وأنشد ابن بري للقطامي :

عَلَى الْفِرَاشِ الضَّجِيعُ الْأَغْيَدُ الرَّبِيلُ

^١ قوله « وأرجاء بيت المقدس » أرجاء كزليخاء وكربلاء ، وتقصر ،

وفي ياقوت : بين أرجاء وبين المقدس يوم الفارس في جبال

صبة المسلك .

ولا فِعْلَالًا وبِأَوَّأَصْلٍ لَأَنَّ الْبَاءَ لَا تَكُونُ أَصْلًا فِي

بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ ، فثبت من ذلك أَنَّ رَبَّالًا فِعْلَالٌ ،

هَمْزُهُ أَصْلٌ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ خَرَجُوا يَتَرَأَّبُلُونَ ،

وَأَنَّ رَبَّالًا خَفَّفَ عَنْهُ تَخْفِيفًا بِدَلِيلٍ ، وَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَى

تَخْفِيفِ هَمْزَةِ رَبَّالٍ أَنَّهُ بِدَلِيلٍ لِقَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ

رَجُلًا : هُوَ لَيْثٌ أَبُو رَبَّابِيلَ ، وَلَمَّا قَالَ رَبَّابِيلُ وَلَمْ

يَقُلْ رَبَّابِيلَ لَأَنَّ بَعْدَهُ عَسَافٌ بِجَاهِلٍ . وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ :

رَبَّابِيلُ الْعَرَبِ لِلْمُوصِيهِمْ ، فَإِنْ قُلْتُ : فَإِنَّ رَبَّالًا

فِيْعَالٌ لِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ ، وَقَدْ قَالُوا تَرَبَّلَ لِحْمُهُ ،

قُلْنَا إِنْ فِعْلَالًا فِي الْأَسْماءِ عَدَمٌ ، وَلَا يَسُوغُ الْحَمْلُ عَلَى

بَابِ الْإِنْقِحَالِ مَا وُجِدَ عَنْهُ مَدَوْدَةٌ ، وَأَمَّا تَرَبَّلَ لِحْمُهُ

مَعَ قَوْلِهِمْ رَبَّالٌ فَفِي بَابِ سَبْطَرٍ ، لَمَّا هُوَ فِي مَعْنَى

سَبَطٍ وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِهِ ، وَلَا آلٌ لِلَّذِي يَبِيعُ الْكُؤُلُوفَ

فِيهِ بَعْضُ خُرُوفِهِ وَلَيْسَ مِنْهُ ، وَلَا يَجِبُ أَنْ يُحْمَلَ

قَوْلُهُمْ يَتَرَأَّبُلُونَ عَلَى بَابِ تَسَكَّنَ وَتَسَدَّرَعَ

وَخَرَجُوا يَتَمَفَّرُونَ لِقَوْلِهِ ذَلِكَ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

هَمْزَةُ رَبَّالٍ بَدَلٌ مِنْ يَاءٍ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ أَنَسٍ :

كَأَنَّهُ الرَّبَّالُ الْمَصُورُ أَيُّ الْأَسَدِ ، وَالْجَمْعُ الرَّأْبِلُ

وَالرَّيَابِيلُ ، عَلَى الْهَمْزِ وَتَرَكَهُ . وَذُئِبَ رَبَّالٌ

وَلِصٌّ رَبَّالٌ : وَهُوَ مِنَ الْجُرَّةِ . وَتَرَأَّبَلُوا :

تَلَصَّصُوا . وَخَرَجُوا يَتَرَأَّبُلُونَ إِذَا غَزَوْا عَلَى

أَرْجُلِهِمْ وَحَدَمَ بِلَاوَالٍ عَلَيْهِمْ ؛ وَفَعَلَ ذَلِكَ مِنْ

رَأْبَلْتِهِ وَخُبَيْتِهِ . وَتَرَأَّبَلُ تَرَأَّبَلًا وَرَأْبَلُ رَأْبَلَةً ،

وَفَلَانٌ يَتَرَأَّبَلُ أَيُّ يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ وَيَفْعَلُ فِعْلًا

الْأَسَدُ ؛ وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَجُوزُ فِيهِ تَرْكُ الْهَمْزِ ؛

وَأَنْشَدَ لْجَرِيرٍ :

رَبَّابِيلُ الْبِلَادِ يَحْفَنُ مَتْنِي ،

وَحَيْهَ أَزْيَحَاءُ لِي اسْتَجَابَا

قال ابن بري : البيت في شعر جرير :

وَأُنْشِدْ أَيْضاً لِلْأَخْطَلِ :

بِحُرَّةٍ كَأَنَّ الضَّحْلَ ضَمَّرَهَا ،
بعد الرِّبَالَةِ ، تَرْحَالِي وَتَسْيَارِي

وامرأة ربيلة ومتربلة : كثيرة اللحم والشحم .
والرَّبيلة : السَّمَن والحَفْض والنَّعْمَة ؛ قال أبو
خيراش :

وَلَمْ يَكْ مُثْلُوجَ الْفَوَادِ مُهَيَّجاً ،
أَضَاعَ الشَّبَابَ فِي الرَّيْبِلَةِ وَالْحَفْضِ

ويروى مُهَيَّلاً . والرَّبيلة : المرأة السينة . وتربلت
المرأة : كثرت لحمها ، وتربلت أيضاً كذلك . وربل
بنو فلان يربلون : كثرو عددهم وتَمَوْا . وقال
نعلب : ربل القوم كثروا أو كثرو أولادهم
وأموالهم . وفي حديث بني إسرائيل : فلما كثروا
وربلوا أي غلظوا ، ومنه تربل جسده إذا انتفخ
وربأ ، قال : هذا قول المروني .

والربل : ضروب من الشجر إذا برد الزمان عليها
وأدبر الصيف تفتطرت بورك أخضر من غير مطر ،
يقال منه : تربلت الأرض . ابن سيده : والربل
ورق يتفطر في آخر القيظ بعد الهنيج يبرد الليل من
غير مطر ، والجمع ربول ؛ قال الكمي يصف فراخ
النعام :

أَوْبَنَ إِلَى مُلَاطِفَةٍ خَضُودِ ،
لِمَا كَلَّهِنَّ أَطْرَافَ الرُّبُولِ

يقول : أوبن إلى أم ملاطفة تكسر لمن أطراف
الشجر ليأكلن . وربل أربل : كأنهم أرادوا المبالغة
والإجادة ؛ قال الرَّاَجَز :

أَحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ صَبًّا سَحِيلًا ،
وَوَرَلًا يَرْتَادُ رَبَلًا أَرْبَلًا

وقد تربل الشجر ؛ قال ذو الرمة :

مَكُونًا وَتَدْرَأَ مِنْ رُحَامِي وَخِطْرَةٍ ،
وَمَا اهْتَزَّ مِنْ تَدَائِهِ الْمُتَرْبَلِ

وخرجوا يتربلون : يزعون الربل . وتربلت
الأرض وأربلت : كثرت ربلها ، وقيل : لا يزال
بها ربل . وأرض مرنال : كثيرة الربل . وتربلت
المراعي : كثرت عشبها ؛ وأنشد الأصمعي :

وَذُو مُضَاضٍ رَبَلَتْ مِنْهُ الْحُجْرُ ،
حَيْثُ تَلَقَّيْتُ وَاسِطَهُ وَذُو أَمْرٍ

قال : الحُجْر دارات في الرَّمْل ، والمضاض نبت .
القراء : الرِّيبال النبات المثلث الطويل . وتربلت
الأرض : أخضرت بعد اليأس عند إقبال الحريف .
والربل : ما تربل من النبات في القيظ وخرج من
تحت اليأس منه نبات أخضر .

والرَّيبيل : اللص الذي يغزو القوم وحده . وفي
حديث عمرو بن العاص ، رضي الله عنه ، أنه قال :
انظروا لنا رجلاً يتخبط بنا الطريق ، فقالوا : ما
نعلم إلا فلاناً فإنه كان ريبلاً في الجاهلية ؛ التفسير
لطارق بن شهاب حكاه المروني في الغريين . ورَّابِلَة
العرب : هم الحُبَّاء المتكصِّصون على أسوقهم ، وقال
الخطابي : هكذا جاء به المحدث باباء الموحدة قبل
الباء ، قال : وأراه الرَّيبِل الحرف المعتل قبل الحرف
الصحيح . يقال : ذنب ريبال ولبس ريبال ، وهو
من الجرأة وارتصاد الشر ، وقد تقدّم . وربال :

١ قوله « أحب إلح » كذا في النسخ هنا والمعكم أيضاً ، وسيأتي في
ومل وسجل :

أحب أن اصطاد صبا سحلا رعي الربيع والشتاء اوملا

اسم . وخرجوا يتربلون أي يتصيدون . والرتيال ، بغير همز : الأسد ومشتق منه ، وقد تقدم ذكره ، قال أبو منصور : هكذا سمعته بغير همز ، قال : ومن العرب من همزه ، قال : وجعه رأبلة . والرتيال ، بغير همز أيضاً : الشيخ الضعيف . وفعل ذلك من رأبلته وخبئته .

وبجل : الرَبَجَل : التارُّ في طول ، وقيل : التام . الليث : هو سِبَجَل رِبَجَل إذا وُصف بالثرارة والتعفة . وجارية سِبَجَلَة رِبَجَلَة : ضخمة لحيمة جيدة الخلقة في طول أيضاً . وبغير رِبَجَل : عظيم . وقيل لابنة الحُسَّ : أي الإبل خير ؟ فقالت : السِبَجَل الرِبَجَل الراحلة الفحل . ورجل رِبَجَل : عظيم الشأن . وفي حديث ابن ذي يزن : ومليكا رِبَجَلًا ، الرِبَجَلُ بكسر الراء وفتح الباء : الكثير العطاء .

وتل : الرَّتَلُ : حُسْنُ تَنَاسُطِ الشيء . وتغرُّ رَّتَلٌ ورَّتَلٌ : حَسَنُ التَّضِيدِ مُستوي النبات ، وقيل المُفْلَجُ ، وقيل بين أسنانه فُروج لا يركب بعضها بعضاً . والرَّتَلُ : بياض الأسنان وكثرة ماثها ، وربما قالوا رجل رَّتَلُ الأسنان مثل تَعَبِ يَتْنِ الرَّتَلِ إذا كان مُفْلَجَ الأسنان . وكلامٌ رَّتَلٌ ورَّتَلٌ أي مُرَّتَلٌ حَسَنٌ على تَوَدُّة .

ورَّتَلُ الكلام : أحسن تأليفه وأبأنه وتمهل فيه . والتوتيلُ في القراءة : التَّرْسُلُ فيها والتبيين من غير بَغْيٍ . وفي التزويل العزيز : ورَّتَلُ القرآن ترتيلاً ؛ قال أبو العباس : ما أعلم التوتيل إلا التحقيق والتبيين والتسكين ، أراد في قراءة القرآن ؛ وقال مجاهد : التوتيل : التوسل ، قال : ورَّتَلته ترتيلاً بعضه على أثر بعض ؛ قال أبو منصور : ذهب به إلى قولهم ثغر رَّتَلٌ إذا كان حسن التضيد ، وقال ابن عباس في قوله :

ورتل القرآن ترتيلاً ؛ قال : يَتْنُهُ تبييناً ؛ وقال أبو إسحق : والتبيين لا يتم بأن يعجل في القراءة ، وإنما يتم التبيين بأن يُبين جميع الحروف ويؤفقيها حقها من الإشباع ؛ وقال الضحاك : انشده حرفاً حرفاً . وفي صفة قراءة النبي ، صلى الله عليه وسلم : كان يُرَتِّلُ آية آية ؛ ترتيلُ القراءة : التأني فيها والتسهلُ وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالثغر المرتل ، وهو المُشَبَّه بنور الأفتحوان ، يقال رَتَّلَ رَتَّلَ القراءة وترتَّلَ فيها . وقوله عز وجل : ورتلناه ترتيلاً ، أي أنزلناه على الترتيل ، وهو ضد العجلة والتعكُّث فيه ؛ هذا قول الزجاج . وترتل في الكلام : ترسل ، وهو يتوكل في كلامه ويتوسل .

والرَّتَلُ والرَّتِيلُ : الطَّيِّبُ من كل شيء . وماء رَتِلَ يَتْنُ الرَّتَلِ : بارد ؛ كلاهما عن كراع .

والرَّتِيلَاءُ ، مقصور وممدود ؛ عن السيرافي : جنس من الهوام . والرَّتِيلَةُ : أن يشي الرجل مُتَكَفِّئاً في جانبيه كأنه متكسر العظام ، والمعروف الرَابِلَةُ .

وتبل : الرَّتْبِلُ : الفصير .

وجل : الرَّجُلُ : معروف الذكر من نوع الإنسان خلاف المرأة ، وقيل : إنما يكون رجلاً فوق الغلام ، وذلك إذا احتلم وشَبَّ ، وقيل : هو رجُلُ ساعة تَلِدُهُ أمه إلى ما بعد ذلك ، وتصغيره رَجِيلٌ ورُوَيْجِيلٌ ، على غير قياس ؛ حكاه سيبويه . التهذيب : تصغير الرجل رَجِيلٌ ، وعامتهم يقولون رُوَيْجِيلٌ صِدْقٌ ورُوَيْجِيلٌ سوء على غير قياس ، يرجعون إلى الرجل لأن اشتقاقه منه ، كما أن العَجِلَ من العاجل والحَذَرُ من الحاذِر ، والجمع رجال . وفي التزويل العزيز : واستشهدوا شَهِيدَيْنِ من رجالكم ؛ أراد من

١ قوله « وقال أبو إسحق والتبيين النح » عبارة التهذيب : وقال أبو إسحق ورتل القرآن ترتيلاً يته تبييناً ، والتبيين النح .

يا صَخْرُ وِرَادِ ماءٍ قد تَتَابَعَهُ
سَوْمُ الْأَرَاجِيلِ ، حَتَّى مَآؤُهُ طَحِيلُ

وقال آخر :

كَأَنَّ رَحْلِي عَلَى حَفَاءِ قَارِبَةٍ
أَحْسَى عَلَيْهَا أَبَاتَيْنِ الْأَرَاجِيلِ

أَبَانَانِ : جَبَلَانِ ؛ وقال أبو الأسود الدؤلي :

كَأَنَّ مَصَامَاتِ الْأَسْوَدِ يَبْطِنُهُ
مَرَاغٌ ، وَآثَارُ الْأَرَاجِيلِ مَلْعَبٌ

وفي قصيد كعب بن زهير :

تَنْظُلُ مِنْهُ سَبَاعُ الْجَوْ خَامِزَةٌ ،
وَلَا تَمْسِي بِوَادِيهِ الْأَرَاجِيلِ

وقال كثير في الأراجيل :

لَهُ ، يَجْبُوبُ الْفَادِيسِيَّةُ فَالْشَّبَا ،
مَوَاطِنُ ، لَا تَمْسِي بِهِنَّ الْأَرَاجِلُ

قال : وَيَدْرُكُ عَلَى أَنَّ الْأَرَاجِلَ فِي بَيْتِ أَيْ
ذَوِيبِ جَمْعِ أَرْجَالٍ أَنَّ أَهْلَ اللُّغَةِ قَالُوا فِي بَيْتِ أَيْ
الْمَثَلِ الْأَرَاجِيلُ هُمُ الرُّجَالُ وَسَوْمُهُمْ مَرَاهِمُهُمْ ، قَالَ :
وَقَدْ يَجْمَعُ رَجُلٌ أَيْضاً عَلَى رَجُلَةٍ . ابن سيدة :
وَقَدْ يَكُونُ الرَّجُلُ صَفَةً يَعْنِي بِذَلِكَ الشَّدَّةُ وَالْكَمَالُ ؛
قَالَ : وَعَلَى ذَلِكَ أَجَازَ سَيِّدِيهِ الْجَرُّ فِي قَوْلِهِمْ مَرَّتْ
بِرَجُلٍ رَجُلٌ أَبَوْهُ ، وَالْأَكْثَرُ الرُّفْعُ ؛ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ
آخَرَ : إِذَا قُلْتَ هَذَا الرَّجُلُ فَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَعْنِيَ كَمَالَهُ وَأَنْ
تَرِيدَ كُلَّ رَجُلٍ تَكَلَّمْتُ وَشِئْتُ عَلَى رَجُلَيْنِ ، فَهُوَ
رَجُلٌ ، لَا تَرِيدُ غَيْرَ ذَلِكَ الْمَعْنَى ، وَذَهَبَ سَيِّدِيهِ إِلَى
أَنْ مَعْنَى قَوْلِكَ هَذَا زَيْدٌ هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي مِنْ شَأْنِهِ
كَذَا ، وَلِذَلِكَ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ حِينَ ذَكَرَ ابْنَ
الصَّعْقِ وَابْنَ كُرَاعَ : وَلَيْسَ هَذَا بِمَنْزِلَةِ زَيْدٍ وَعَمَرٍ

أَهْلٍ مِلَّتِكُمْ ، وَرِجَالَاتُ جَمْعِ الْجَمْعِ ؛ قَالَ سَيِّدِيهِ :
وَلَمْ يَكْسِرْ عَلَى بِنَاءِ مِنْ أَبْنِيَةِ أَذْنَى الْعَدَدِ يَعْنِي أَنَّهُمْ لَمْ
يَقُولُوا أَرْجَالُ ؛ قَالَ سَيِّدِيهِ : وَقَالُوا ثَلَاثَةُ رَجُلَةٍ
جَمَلُوهُ بَدَلًا مِنْ أَرْجَالِ ، وَنَظِيرُهُ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ جَعَلُوا
لِتَفْعَاءِ بَدَلًا مِنْ أَفْعَالِ ، قَالَ : وَحَكِي أَبُو زَيْدٍ فِي جَمْعِهِ
رَجُلَةٍ ، وَهُوَ أَيْضاً اسْمُ الْجَمْعِ لِأَنَّ فِعْلَةَ لَيْسَتْ مِنْ
أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ ، وَذَهَبَ أَبُو الْعَبَّاسِ إِلَى أَنَّ رَجُلَةً مَخْفَفٌ
عَنْهُ . ابن جني : وَيُقَالُ لَهُمُ الْمَرْجُلُ وَالْأُنْثَى رَجُلَةٌ ؛
قَالَ :

كُلُّ جَارٍ ظَلٌّ مُغْتَنِيطٌ ،
غَيْرَ جِيَوَانٍ بَنِي جَبَلِهِ
خَرَقُوا جَنْبَ قَتَاتِهِمْ ،
لَمْ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ

عَنْ بَجْبِيئِهَا هُنَا وَحَكِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنَّ أَبَا زَيْدٍ
الْكَلَابِيَّ قَالَ فِي حَدِيثٍ لَهُ مَعَ امْرَأَتِهِ : فَتَهَابَيْجَ
الرُّجُلَانِ يَعْنِي نَفْسَهُ وَامْرَأَتَهُ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ فَتَهَابَيْجَ
الرُّجُلِ وَالرُّجُلَةِ فَعَلَّبَ الْمَذْكَرَ .

وَتَرَجَّلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ كَالرُّجُلِ . وفي الحديث :
كَانَتْ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، رَجُلَةً الرَّأْيِ ؛ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ فِي جَمْعِ الرَّجُلِ أَرَاجِلُ ؛ قَالَ أَبُو ذَوِيبٍ :

أَهْمٌ بَيْنَهُ صَيْفُهُمْ وَشَتَاؤُهُمْ ،
وَقَالُوا : تَعَدُّوا وَاعْتَزُّوا وَسَطَ الْأَرَاجِيلِ

يَقُولُ : أَهْمُهُمْ نَفَقَةُ صَيْفِهِمْ وَشَتَاؤُهُمْ وَقَالُوا لِأَيِّهِمْ :
تَعَدُّ أَيَّ أَنْصَرَفَ عَنَّا ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْأَرَاجِلُ هُنَا
جَمْعُ أَرْجَالِ ، وَأَرْجَالُ جَمْعُ رَاغِلٍ ، مِثْلُ صَاحِبِ
وَأَصْحَابِ وَأَصْحَابٍ إِلَّا أَنَّهُ حَذَفَ الْيَاءَ مِنَ الْأَرَاجِيلِ
لِضَرُورَةِ الشَّعْرِ ؛ قَالَ أَبُو الْمُثَنَّى الْهَذَلِيُّ :

ولا يُدْرِك الحاجات ، من حيث تُبْتَغَى
من الناس ، إلا المُصْطَحون على رجل

يقول : إنما يَقْضِيها المُشْتَرُونَ القِيَام ، لا المُتَزَمِّلُونَ
النِّيام ، فأما قوله :

أَرْنَتِي رَجُلًا على ساقها ،
فَهَشَّ الفَوادُ لذلك الحِجِل

فقلت ، ولم أخْفِ عن صاحبي :
ألاي أنا أصلُ تلك الرَّجِل

فإنه أراد الرَّجُلَ والحِجْلَ ، فالقى حركة اللام على
الجيم ، قال : وليس هذا وضعا لأن فِعْلا لم يأت إلا
في قولهم لِبِلٌ وإِطِلٌ ، وقد تقدم ، والجمع أَرْجُلٌ ،
قال سيبويه : لا نعلمه كُسِّرَ على غير ذلك ؛ قال ابن
جنى : استغفوا فيه يجمع القلة عن جمع الكثرة . وقوله
تعالى : ولا يَضْرِبَنَّ بِأَرْجُلَيْهِمَا لِيُعْلِمَ ما يَخْفَيْنِ
من زِينَتِهِمْ ؛ قال الزجاج : كانت المرأة ربما اجْتَازَتْ
وفي رجلها الحُتْخَالُ ، وربما كان فيه الجُتْلُجِلُ ، فإذا
ضَرَبَتْ بِرِجْلَيْهَا عَلِمَ أنها ذات حُتْخَالٍ وزِينَةٍ ،
فنهى عنه لما فيه من تحريك الشهوة ، كما أُسِرَ أن لا
يُبْدِيَنَّ ذلك لأن إسماع صوتَه يَمْزِلُهُ إِبْدائِهِ . ورجل
أَرْجِلٌ : عظيم الرَّجْلِ ، وقد رَجِلَ ، وأَرْكَبُ
عظيم الرُّكْبَةِ ، وأرأس عظيم الرأس . ورجله
يَرْجُلُهُ رَجُلًا : أصاب رجله ، وحكى الفارسي
رجل في هذا المعنى . أبو عمرو : ارتَجَلْتُ الرَّجُلَ
إذا أَخَذْتَهُ بِرِجْلِهِ . والرُّجْلَةُ : أن يشكو رجله .
وفي حديث الجلوس في الصلاة : إنه لَجَقَاءُ بِالرَّجُلِ
أي بالمصلي نفسه ، ويروى بكسر الراء وسكون الجيم ،
قوله « ألاي أنا » هكذا في الأصل ، وفي المحكم : ألاي ،
وعلى المعزة قحة .

من قَبْلِ أن هذه أعلام جَمَعَتْ ما ذكرنا من التطويل
فحذفوا ، ولذلك قال الفارسي : إن التسمية اختصار
جُمْلَةٍ أو جُمْلٍ . غيره : وفي معنى تقول هذا رجل
كامل وهذا رجل أي فوق الغلام ، وتقول : هذا
رجلٌ أي راجل ، وفي هذا المعنى للمرأة : هي رَجُلَةٌ
أي راجلة ؛ وأنشد :

فإن يك قولهم صادقاً ،
فسيقت نسائي إليكم رجلاً

أي رواجل . والرُّجْلَةُ ، بالضم : مصدر الرَّجُلِ
والرَّاجِلِ والأَرْجَلِ . يقال : رَجُلٌ جَيِّدُ الرُّجْلَةِ ،
ورَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُولَةِ والرُّجْلَةِ والرُّجْلِيَّةِ والرُّجُولِيَّةِ ؛
الأخيرة عن ابن الأعرابي ، وهي من المصادر التي لا أفعال
لها . وهذا أَرْجَلُ الرَّجُلَيْنِ أي أَسَدُهُمَا ، أو فيه رَجْلِيَّةٌ
لبست في الآخر ؛ قال ابن سيده : وأراه من باب
أَحَنَّاكَ الشَّاتَيْنِ أي أنه لا فعل له وإنما جاء فعل التعجب
من غير فعل . وحكى الفارسي : امرأة مُرْجِلٌ تلد
الرَّجَالَ ، وإنما المشهور مُذَكَّرٌ ، وقالوا : ما أدري
أيُّ ولد الرجل هو ، يعني آدم ، على ثبينا وعليه
الصلاة والسلام . وبُزِدَ مُرْجَلٌ : فيه مُصَوَّرُ
كُصُورِ الرجال . وفي الحديث : أنه لعن المُتَرَجِّلَاتِ
من النساء ، يعني اللاتي يتشبهن بالرجال في زِينَتِهِمْ
وهيأَتِهِمْ ، فأما في العلم والرأي فمحمود ، وفي رواية :
لَعَنَ اللهَ الرَّجُلَةَ من النساء ، بمعنى المترجلة . ويقال :
امرأة رَجُلَةٌ إذا تشبهت بالرجال في الرأي
والمعرفة .

والرَّجُلُ : قَدَّمَ الإنسان وغيره ؛ قال أبو إسحق :
والرَّجُلُ من أصل الفخذ إلى القدم ، أنشأ . وقولهم
في المثل : لا تَمْشِ بِرِجْلٍ من أبي ، كقولهم لا
يُرْجَلُ رَحْلَكَ من ليس معك ؛ وقوله :

يريد جلوسه على رجله في الصلاة .

والرجل ، بالتحريك : مصدر قولك رجل بالكرس ، أي بقي راجلاً ؛ وأرجله غيره وأرجله أيضاً : بمعنى أمهله ، وقد يأتي رجل بمعنى راجل ؛ قال الزبير بن ابن بدر :

آليت لله حجة حافياً رجلاً ،

إن جاوز النخل يمشي ، وهو مندفع

ومثله ليحيى بن وائل وأدرك قطري بن الفجاءة الحارجي أحد بني مازن حارثي :

أما أقاتل عن ديني على فرس ،

ولا كذا رجلاً إلا بأصحاب

لقد لقيت إذا شراً ، وأدركني

ما كنت أرغم في جسمي من العاب

قال أبو حاتم : أما مخفف الميم مفتوح الألف ، وقوله رجلاً أي راجلاً كما تقول العرب جاءنا فلان حافياً رجلاً أي راجلاً ، كأنه قال أما أقاتل فارساً ولا راجلاً إلا ومعني أصحابي ، لقد لقيت إذا شراً إن لم أقاتل وحدي ؛ وأبو زيد مثله وزاد : ولا كذا أقاتل راجلاً ، فقال : إنه خرج يقاتل السلطان فقبل له أخرج راجلاً تقاتل ؟ فقال البيت ؛ وقال ابن الأعرابي : قوله ولا كذا أي ما ترى رجلاً كذا ؛ وقال المفضل : أما خيفة بمنزلة ألا ، وألا تنبيه يكون بعدها أسر أو نهي أو إخبار ، فالذي بعد أما هنا إخبار كأنه قال : أما أقاتل فارساً وراجلاً . وقال أبو علي في الحجة بعد أن حكى عن أبي زيد ما تقدم : فرجل على ما حكاه أبو زيد صفة ، ومثله تدس وقطن وحذر وأحرف نحوها ، ومعنى البيت كأنه يقول : اعلموا أنني أقاتل عن ديني وعن حسي وليس تحي

فرس ولا معي أصحاب . ورجل الرجل رجلاً ، فهو راجل ورجل ورجل ورجل ورجل ورجل ورجل ورجل ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ، إذا لم يكن له ظهر في سفر يركبه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

علي ، إذا لقيت ليلي بخلوة ،

أن أزدار بيت الله رجلاً حافياً

والجمع رجال ورجالة ورجال ورجالي ورجالي ورجل ورجلان ورجلة ورجلة ورجلة وأرجلة وأرجل وأرجل ؛ وأنشد لأبي ذؤيب :

واغز وسط الأرجل

قال ابن جني : فيجوز أن يكون أرجل جمع أرجلة ، وأرجلة جمع رجال ، ورجال جمع راجل كما تقدم ؛ وقد أجاز أبو إسحق في قوله :

في ليلة من جنادي ذات أندية

أن يكون كسر ندى على نداء كجمل وجمال ، ثم كسر نداء على أندية كنداء وأندية ، قال : فكذلك يكون هذا والرجل اسم للجمع عند سيبويه وجمع عند أبي الحسن ، ورجع الفارسي قول سيبويه وقال : لو كان جمعاً ثم صغر لرد إلى واحده ثم جمع ونحن نجد مصغراً على لفظه ؛ وأنشد :

تبنته بعضبة من مالبا ،

أخشي وكيلاً ورجلاً عاديا

وأنشد :

وأين ركب واضعون رجالهم

إلى أهل بيت من مقامة أهودا ؟

ويروى : من يئوت بأسودا ؛ وأنشد الأزهري :

وظَهَرَ تَشَوُّقُهُ حَدِيثًا مَشِيًّا ،

بِهَا ، الرَّجُلُ خَائِفٌ مِرَاعًا

قال : وقد جاء في الشعر الرَّجُلَةُ ، وقال تميم بن أبي :

وَرَجُلَةٌ يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ عَنْ عُرْضِ

قال أبو عمرو : الرَّجُلَةُ الرَّجَالَةُ في هذا البيت ، وليس في الكلام فَعْلَةٌ جاء جمعاً غير رَجُلَةٍ جمع راجل وكنانة جمع كم ؛ وفي التهذيب : ويجمع رَجَاحِيلُ .

وَالرَّجْلَانِ أَيْضاً : الرَّاجِلُ ، وَالْجَمْعُ رَجَلِي وَرَجَالٌ مِثْلُ عَجْلَانٍ وَعَجَلِي وَعَجَالٌ ، قَالَ : وَيُقَالُ رَجُلٌ وَرَجَالِي مِثْلُ عَجَلٍ وَعَجَالِي . وَامْرَأَةٌ رَجَلِي : مِثْلُ عَجَلِي ، وَنِسْوَةٌ رَجَالٌ : مِثْلُ عَجَالٍ ، وَرَجَالِي مِثْلُ عَجَالِي . قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ ابْنُ جَنِي رَاجِلٌ وَرَجْلَانٌ ، بضم الراء ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَرَكَبٌ يَخْلُطُنِي بِالرُّكْبَانِ ،

يَقِي بِهِ اللَّهُ أَذَاةَ الرَّجْلَانِ

وَرَجُلٌ أَيْضاً ، وَقَدْ حَكِيَ أَنَّهَا قِرَاءَةُ عَبْدِ اللَّهِ فِي سُورَةِ الْحَجِّ وَالتَّخْفِيفِ أَيْضاً ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ، أَيْ قَصَلْتُمْ رُكْبَانًا وَرِجَالًا ، جَمَعَ رَاجِلٌ مِثْلُ صَاحِبٍ وَصَحَابٍ ، أَيْ إِنْ لَمْ يُمْكِنَكُمْ أَنْ تَقُومُوا قَاتِنِينَ أَيْ عَابِدِينَ مُؤَقَّتِينَ الصَّلَاةَ حَقَّقَهَا خَوْفَ بِنَاكُمْ قَصَلْتُمْ رُكْبَانًا ؛ التَّهْذِيبُ : رِجَالٌ أَيْ رَجَالَةٌ ، وَقَوْمٌ رَجُلَةٌ أَيْ رَجَالَةٌ . وَفِي حَدِيثِ صَلَاةِ الْحَوْفِ : فَإِنْ كَانَ خَوْفٌ هُوَ أَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ صَلُّوا رِجَالًا وَرُكْبَانًا ؛ الرَّجَالُ : جَمَعَ رَاجِلٌ أَيْ مَاشٍ ، وَالرَّاجِلُ خِلَافَ الْفَارَسِ . أَبُو زَيْدٍ :

١ قوله « تميم بن أبي » هكذا في الأصل وفي شرح القاموس .
وأنشده الأزهري لأبي مقبل ، وفي التكملة : قال ابن مقبل .

يُقَالُ رَجِلْتُ ، بِالْكَسْرِ ، رَجَلًا أَيْ بَقِيتُ رَاجِلًا ، وَالْكَسَائِيُّ مِثْلُهُ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي الدَّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ : مَا لَهُ رَجِلٌ أَيْ عَدِمَ الْمَرْكُوبَ فَبَقِيَ رَاجِلًا . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَحَكَى الْحِجَافِيُّ لَا تَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا أَمْكَ رَاجِلٌ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ قَبْلَ هَذَا : أَمْكَ هَابِلٌ وَثَاكِلٌ ، وَقَالَ بَعْدَ هَذَا : أَمْكَ عَقْرَى وَخَمَشَى وَحَيْرَى ، فَدَلَّاهُ ذَلِكَ بِمَجْمُوعِهِ أَنَّهُ يَرِيدُ الْحَزْنَ وَالتَّكَلُّفَ . وَالرَّجُلَةُ : الْمَشْيُ رَاجِلًا . وَالرَّجُلَةُ وَالرَّجُلَةُ : شِدَّةُ الْمَشْيِ ؛ حَكَاهُمَا أَبُو زَيْدٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : الْعَجَبَاءُ جَرَحُهَا جَبَارٌ ، وَيَرْوِي بَعْضُهُم : الرَّجُلُ جُبَارٌ ، فَسَمَّرَهُ مِنْ ذَهَبٍ إِلَيْهِ أَنَّ رَاكِبَ الدَّابَّةِ إِذَا أَصَابَتْ وَهُوَ رَاكِبُهَا إِنْسَانًا أَوْ وَطْئَتْ شَيْئًا بِيَدِهَا فَضَامَنَهُ عَلَى رَاكِبِهَا ، وَإِنْ أَصَابَتْ بِرَجْلِهَا فَهُوَ جُبَارٌ وَهَذَا إِذَا أَصَابَتْ وَهِيَ تَسِيرُ ، فَأَمَّا أَنْ تَصِيْبَهُ وَهِيَ وَاقِفَةٌ فِي الطَّرِيقِ فَالرَّاكِبُ ضَامِنٌ ، أَصَابَتْ مَا أَصَابَتْ يَدٌ أَوْ رَجُلٌ ، وَكَانَ الشَّافِعِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَرَى الضَّامِنَ وَاجِبًا عَلَى رَاكِبِهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ ، تَقَحَّطَ بِرَجْلِهَا أَوْ خَبَطَتْ بِيَدِهَا ، سَائِرَةٌ كَانَتْ أَوْ وَاقِفَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْحَدِيثُ الَّذِي رَوَاهُ الْكُوفِيُّونَ أَنَّ الرَّجُلَ جُبَارٌ غَيْرُ صَحِيحٍ عِنْدَ الْحِفَظِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي قَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ : الرَّجُلُ جُبَارٌ أَيْ مَا أَصَابَتْ الدَّابَّةُ بِرَجْلِهَا فَلَا قُوَّةَ عَلَى صَاحِبِهَا ، قَالَ : وَالْفُقَهَاءُ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ فِي حَالَةِ الرُّكُوبِ عَلَيْهَا وَقُوَّتِهَا وَسَوْقِهَا وَمَا أَصَابَتْ بِرَجْلِهَا أَوْ يَدِهَا ، قَالَ : وَهَذَا الْحَدِيثُ ذَكَرَهُ الطَّبْرَانِيُّ سَرَفُوعًا وَجَعَلَهُ الْخَطَّائِيُّ مِنْ كَلَامِ الشَّعْبِيِّ .

وَحَرَّةٌ رَجُلَاءُ : وَهِيَ الْمُسْتَوِيَّةُ بِالْأَرْضِ الْكَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ يَصْعَبُ الْمَشْيُ فِيهَا ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : حَرَّةٌ رَجُلَاءُ ، الْحَرَّةُ أَرْضٌ حِجَارَتُهَا سُودٌ ، وَالرَّجُلَاءُ الصُّلْبَةُ الْحَشِيَّةُ لَا تَعْمَلُ فِيهَا خَيْلٌ وَلَا إِبِلٌ وَلَا

يسلكها إلا راجل . ابن سيده : وحرّة رجلاء لا يستطيع المشي فيها لحشوتها وصعوبتها حتى يُترَجَّل فيها . وفي حديث رفاعة الجذامي ذكر رجلى ، هي بوزن دفلى ، حرّة رجلى : في ديار جذام .

وترَجَّل الرجل : ركب رجليه .

والرَجِيل من الخيل : الذي لا يخفى . ورجُلٌ رجيل أي قوي على المشي ؛ قال ابن بري : وكذلك امرأة رجيلة للقوية على المشي ؛ قال الحرث بن حِلْزَة :

أنسى اهتديت ، وكنت غير رجيلة ،

والقوم قد قطعوا مِتان السجّسج

التهديب : ارتجَلَ الرجلُ ارتجالاً إذا ركب رجليه في حاجته ومضى . ويقال : ارتجَلَ ما ارتجَلت أي اركب ما ركب من الأمور . وترَجَّل الزنْدُ وارتجَله : وضعه تحت رجليه . وترَجَّل القوم إذا نزلوا عن دوابهم في الحرب للقتال . ويقال : حمَلَك الله على الرُّجْلة ، والرُّجْلة هنا : فعل الرُّجْل الذي لا دابة له .

ورَجَلَ الشاة وارتجَلها : عَقَلها برجلها . ورجَلها يَرَجُلها رجلاً وارتجَلها : علقها برجلها .

والمَرَجَّل من الزقاق : الذي يُسَلَخ من رجل واحدة ، وقيل : الذي يُسَلَخ من قِبَل رجليه . الفراء : أجليد المَرَجَّل الذي يسْلَخ من رجل واحدة ، والمَسْجُول الذي يُشَقُّ عرقوباه جميعاً كما يسْلَخ الناس اليوم ، والمَرْقَق الذي يسْلَخ من قِبَل رأسه ؛ الأصمعي وقوله :

أيام ألحف مُتَزَرِّي عَمَرَ الثرى ،

وأغضُّ كُلُّ مُرَجَّلٍ رِياناً

١ قوله « أيام ألحف النح » تقدم في ترجمة غَضض :

أيام أسحب لتي عفر الملا

ولعلها رويانان .

أراد بالمَرَجَّل الزنق الملائن من الحنجر ، وعَضُّهُ مُتَزَرِّبُهُ . ابن الأعرابي : قال المفضل يصف شَعْرَهُ وحُسْنَهُ ، وقوله أَعْضُّ أي أنقص منه بالمفراض ليستوي شَعْنُهُ . والمُرَجَّل : الشعر المُسْرَح ، ويقال للشط يمرَجَل ومُسْرَح . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن التَرَجُّل إلا غيباً ؛ الترجل والترجيل : تسريح الشعر وتنظيفه وتحسينه ، ومعناه أنه كره كثرة الاذهان ومَسْطَ الشعر وتسويته كل يوم كأنه كره كثرة الترفه والتنعيم .

والرُّجْلة والترجيل : بياض في إحدى رجلي الدابة لا بياض به في موضع غير ذلك . أبو زيد : نَعْجَةٌ رجلاء وهي البيضاء إحدى الرجلين إلى الخصرة وسائرهما أسود ، وقد رجَلَ رجلاً ، وهو أَرَجَلَ . ونعجة رجلاء : أبيضت رجلاها مع الخاصرتين وسائرهما أسود . الجوهري : الأرجل من الخيل الذي في إحدى رجله بياض ، ويكره إلا أن يكون به وَضَحٌ ؛ غيره : قال المِرْقَش الأصفر :

أَسِيلٌ تَيْبِلٌ ليس فيه معابة ،

كُنَيْتٌ كَلَوْنُ الصَّرَفِ أَرَجَلُ أَفْرَحِ

فندح بالرجل لساناً كان أفرح . قال : وشاة رجلاء كذلك . وفرس أَرَجَلَ : بيّن الرجل والرجلة . ورجَلَت المرأة ولدها : وضَعَتْه بحيث خَرَجَتْ رجلاه قبل رأسه عند الولادة ، وهذا يقال له اليَتَنُ . الأموي : إذا وَلَدَت الغنمُ بعضها بعد بعض قيل وَلَدَتْها الرُّجْلَاءُ مثال التَّيْبَاءِ ، وولَدَتْها طَبَقَةٌ بعد طَبَقَةٍ .

ورَجَلَ الغراب : حَضَب من صَرَّ الإبل لا يقدر

١ قوله « ورجلت المرأة ولدها » ضبط في القاموس غفلاً ، وضبط في نسخ الحكم بالتنديد .

الفصل على أن يَرْضَعَ معه ولا يَنْحَلْ؛ قال الكهيت:

صُرَّ رَجُلُ الْغُرَابِ مُلْكُكَ فِي النَّاسِ ،
عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَا

رَجُلُ الْغُرَابِ مُصَدَّرٌ لِأَنَّهُ ضَرَبَ مِنَ الصَّرِّ فَهُوَ مِنْ بَابِ رَجَعَ الْقَهْقَرَى وَاشْتَمَلَ الصَّمَاءَ ، وَتَقْدِيرُهُ صُرَّ مِثْلُ صُرَّ رَجُلُ الْغُرَابِ ، وَمَعْنَاهُ اسْتَخَفَّكُمْ مُلْكُكُمْ فَلَا يُمْكِنُ حَلُّهُ كَمَا لَا يُمْكِنُ الْفَصِيلُ حُلُّ رَجُلِ الْغُرَابِ . وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : الرَّؤْيَا لِأَوَّلِ عَابِرٍ وَهِيَ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ أَيْ أَنَّهُ عَلَى رَجُلٍ قَدَرٍ جَارٍ وَقَضَاءُ مَا ضَرَّ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَأَنَّ ذَلِكَ هُوَ الَّذِي قَسَمَهُ اللَّهُ لِصَاحِبِهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ اقْتَسَمُوا دَارًا فِطَارَ سَهْمٍ فَلَانٌ فِي نَاحِيَتِهَا أَيْ وَقَعَ سَهْمُهُ وَخَرَجَ ، وَكُلُّ حَرَكَةٍ مِنْ كَلِمَةٍ أَوْ شَيْءٍ يُجْزِي لَكَ فَهُوَ طَائِرٌ ، وَالْمُرَادُ أَنَّ الرَّؤْيَا هِيَ الَّتِي يُعْتَبَرُهَا الْمُعْتَبِرُ الْأَوَّلُ ، فَكَأَنَّهَا كَانَتْ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ فَسَقَطَتْ فَوَقَعَتْ حَيْثُ عُثِرَتْ ، كَمَا يَسْقُطُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى رَجُلٍ الطَّائِرُ بِأَدْنَى حَرَكَةٍ . وَرَجُلُ الطَّائِرِ : مَيْسَمٌ . وَالرُّجُلَةُ : الْقُوَّةُ عَلَى الْمَشْيِ . رَجُلُ الرَّجُلِ : يَرْجُلُ رَجُلًا وَرَجُلَةً إِذَا كَانَ يَمْشِي فِي السَّفَرِ وَحْدَهُ وَلَا دَابَّةَ لَهُ يَرْكَبُهَا . وَرَجُلٌ رُجُلِيٌّ : لِلَّذِي يَغْزُو عَلَى رَجُلِيهِ ، مَنَسُوبٌ إِلَى الرُّجُلَةِ . وَالرُّجِيلُ : الْقَوِيُّ عَلَى الْمَشْيِ الصُّبُورُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشُدْ :

حَتَّى أَشْبَهَ لَهَا ، وَطَالَ إِبَابُهَا ،
ذُو رُجُلَةٍ ، سَنَنْ الْبَرَاثِينَ بَجَحْتَبِ

وَامْرَأَةُ رَجِيلَةٍ : صُبُورٌ عَلَى الْمَشْيِ ، وَنَاقَةُ رَجِيلَةٍ . وَرَجُلٌ رَاجِلٌ وَرَجِيلٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ ، وَالْمَجْمَعُ رَجُلِيٌّ وَرَجَالِيٌّ . وَالرُّجِيلُ أَيْضًا مِنَ الرِّجَالِ : الصُّلْبُ . اللَّيْثُ : الرُّجُلَةُ نَجَابَةٌ الرَّجِيلُ مِنَ الدُّوَابِّ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الصُّبُورُ عَلَى طَوْلِ

السَّيْرِ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلًا إِلَّا فِي النُّعُوتِ نَاقَةُ رَجِيلَةٍ وَحِمَارٌ رَجِيلٌ . وَرَجُلٌ رَجِيلٌ : مَشَاءٌ . التَّهْدِيبُ : رَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُولَةِ وَالرُّجُولَةِ ؛ وَأَنْشُدْ أَبُو بَكْرٍ :

وَإِذَا خَلِيلُكَ لَمْ يَدْمُ لَكَ وَصْلُهُ ،
فَاقْطَعْ لِبَانَتَهُ بِحَرْفٍ ضَايِرٍ ،
وَجَنَاءَ مُحْفَرَةٍ الضُّلُوعِ رَجِيلَةٍ ،
وَلَقَى الْهَوَاجِرَ ذَاتِ تَخَلُّقٍ حَادِرٍ

أَيَّ سَرِيعَةِ الْهَوَاجِرِ ؛ الرُّجِيلَةُ : الْقَوِيَّةُ عَلَى الْمَشْيِ ، وَحَرْفٌ : شَبَّهَ بِحَرْفِ السَّيْفِ فِي مَضَاهَا . الْكِسَافِيُّ : رَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُولَةِ وَرَاجِلٍ بَيْنَ الرُّجُلَةِ ؛ وَالرُّجِيلُ مِنَ النَّاسِ : الْمَشَاءُ الْجَيِّدُ الْمَشْيُ . وَالرُّجِيلُ مِنَ الْحَيْلِ : الَّذِي لَا يَغْفَرُ . وَفُلَانٌ قَائِمٌ عَلَى رَجُلٍ إِذَا حَزَبَهُ أَمْرٌ فَقَامَ لَهُ . وَالرُّجُلُ : خِلَافُ الْيَدِ . وَرَجُلُ الْقَوْسِ : سَيْتُهَا السَّفْلَى ، وَيَدُهَا : سَيْتُهَا الْعُلْيَا ؛ وَقِيلَ : رَجُلُ الْقَوْسِ مَا سَقَلَ عَنْ كَيْدِهَا ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : رَجُلُ الْقَوْسِ أَمٌّ مِنْ يَدِهَا . قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ الْقَوَاسِمُونَ يُسَخِّفُونَ الشُّقَّ الْأَسْفَلَ مِنَ الْقَوْسِ ، وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ يَدًا ، لَتَعْنَتِ الْقِيَاسُ فَيَنْفَقُ مَا عَنْدهُمْ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْجُلُ الْقَيْسِيِّ إِذَا أُوتِرَتْ أَعَالِيهَا ، وَأَيْدِيهَا أَسَافِلُهَا ، قَالَ : وَأَرْجُلُهَا أَشَدُّ مِنْ أَيْدِيهَا ؛ وَأَنْشُدْ :

لَيْتَ الْقَيْسِيَّ كُلُّهَا مِنْ أَرْجُلِ

قَالَ : وَطَرَفَا الْقَوْسِ طَفَرَاهَا ، وَحَرْفَاهَا فَرَضَاهَا ، وَعِطَفَاهَا سَيْتَاهَا ، وَبَعْدَ السَّيْتَيْنِ الطَّائِفَانِ ، وَبَعْدَ الطَّائِفَيْنِ الْأَهْرَانِ ، وَمَا بَيْنَ الْأَهْرَيْنِ كَيْدُهَا ، وَهُوَ مَا بَيْنَ عَقْدَيْ الْحِمَالَةِ ، وَعَقْدَاهَا بِسِمَانِ الْكُلَيْتَيْنِ ، وَأَوْتَارُهَا الَّتِي تُشَدُّ فِي يَدِهَا وَرَجُلُهَا تُسَمَّى الْوُقُوفُ وَهُوَ الْمَضَافُ . وَرَجُلَا السَّهْمِ : حَرْفَاهُ . وَرَجُلٌ

أجل قلة بناءه، إنما الأعراف في جميع ذلك الجمع بالواو والتون ، لكنه ربما جاء منه الشيء مكسراً لمطابقة الاسم في البناء ، فيكون ما حكاه القويون من رجلى وأرجال جمع رجل ورجل ورجل على هذا .
ومكان رجيل : 'صليب' . ومكان رجيل : بعيد الطرفين موطوء ركوب ، قال الراعي :

قَعَدُوا عَلَى أَكْوَادِهَا فَتَرَدَّدَتْ
صَخِبَ الصَّدَى ، جَدَعَ الرَّعَانُ رَجِيلًا

وطريق رجيل إذا كان غليظاً وعرّاً في الجبل .
والرجل : أن يترك الفصيل والمهز والبهمة مع أمه يرضعها متى شاء ، قال القطامي :

فصاف غلامنا رجلاً عليها ،
إرادة أن يَفُوقَهَا رَضَاعًا

ورجلها يرضعها رجلاً وأرجلها : أرسله معها ،
وأرجلها الراعي مع أمها ، وأنشد :

مُسْرَهْدَ أَرْجِلٍ حَتَّى قُطِمَا

ورجل البهائم أمه يرضعها رجلاً : رضعها وبهمة رجل ورجل وبهائم أرجال ورجل . وارجل رجلك أي عليك شأنك فالزومه ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال لي في مالك رجل أي سهم . والرجل : القدام . والرجل : الطائفة من الشيء ، أنثى ، وخص بعضهم به القطعة العظيمة من الجراد ، والجمع أرجال ، وهو جمع على غير لفظ الواحد ، ومثله كثير في كلامهم كقولهم جماعة البقر صَوَار ، وجماعة النعام خِيَط ، وجماعة الحمير عانة ؛ قال أبو النجم يصف الحُمُرَ في عَدْوِهَا وَتَطَايُرِ الْحَصَى عَنْ حَوَافِرِهَا :

كَأَنَّمَا الْمَعْرَاءُ مِنْ نِضَالِهَا
رَجُلٌ جَرَادٍ ، طَارَ عَنْ خَدِّهَا

البحر : خليجه ؛ عن كراع . وارتجل الفرس : ارتجالاً : راوح بين العنق والهملجة ، وفي التهذيب : إذا خلط العنق بالهملجة . وترجل أي مشى راجلاً . وترجل البئر رَجْلاً وترجل فيها ، كلاهما : نزلها من غير أن يبدل .

وارتجال الخطبة والشعر : ابتداءه من غير تهمة . وارنجل الكلام ارتجالاً إذا اقتضه اقتضاباً وتكلم به من غير أن يهتبه قبل ذلك . وارنجل برأيه : انقرد به ولم يشاور أحداً فيه ، والعرب تقول : أمرنك ما ارتنجلت ، معناه ما استبددت برأيك فيه ؛ قال الجعدي :

وَمَا عَصَيْتُ أَمِيرًا غَيْرَ مُتَمِّمٍ
عِنْدِي ، وَلَكِنْ أَمَرُ الْمَرْءَ مَا ارْتَجَلَا

وترجل النهار وارتجل أي ارتفع ، قال الشاعر :
وَهَاجَ بِهِ ، لَمَّا تَرَجَّلْتَ الضَّحَى ،
عَضَائِبُ شَتَى مِنْ كَلَابٍ وَنَائِلِ

وفي حديث العُرَيْنَيْنِ : فَمَا تَرَجَّلَ النَّهَارُ حَتَّى أَتَى بِهِمْ أَيَّ مَا ارْتَفَعَ النَّهَارُ تَشْبِيهًا بِارْتِفَاعِ الرَّجُلِ عَنِ الصَّبَا .

وشعر رجلاً ورجل ورجل : بين السبوطه والجمودة . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم كان شعره رجلاً أي لم يكن شديد الجمودة ولا شديد السبوطه بل بينهما ؛ وقد رجيل رجلاً ورجله هو ترجيلاً ، ورجل رجل الشعر ورجله ، وجمعها أرجال ورجالي . ابن سيده : قال سيبويه : أما رجلاً ، بالفتح ، فلا يكسر استغنوا عنه بالواو والتون وذلك في الصفة ، وأما رجل ، بالكسر ، فإنه لم ينص عليه وقياسه قياس فعل في الصفة ، ولا يحمل على باب أنجاد وأنكاد جمع تجيد وتكيد لقلة تكسير هذه الصفة من

وجمع الرجلُ أرجال . وفي حديث أبيب ، عليه السلام : أنه كان يغتسل غريباً فحرقَ عليه رجلٌ من جراد ذهب ؛ الرجل ، بالكسر : الجراد الكثير ؛ ومنه الحديث : كأنَّ نبالهم رجلٌ جراد ؛ ومنه حديث ابن عباس : أنه دخل مكة رجلٌ من جراد فجعل غلمانُ مكة يأخذون منه ، فقال : أما إني لو علموا لم يأخذوه ؛ كره ذلك في الحرم لأنه صيد والمرُّجِّل : الذي يقع برجلٍ من جراد فيشتوي منها أو يطبخ ؛ قال الراعي :

كدخان مرُّجِّلٍ ، بأعلى تَلْعَةٍ ،
عَرْنَانٌ ضَرْمٌ عَرَفَجاً مَبْلُولاً

وقيل : المرُّجِّل الذي اقتدح النار برنَّدة جعلها بين رجلَيْه . وقيل الرنَّدة في قرضها بيده حتى يوري ، وقيل : المرُّجِّل الذي نَصَبَ مرُّجَّلاً يطبخ فيه طعاماً . وارتجَّل فلان أي جمَعَ قِطْعَةً من الجَرَاد ليشويها ؛ قال لبيد :

فتنازعا سَبْطاً يطير ظلَّاه ،
كدخان مرُّجِّلٍ يُسَبُّ ضَرَامُهَا

قال ابن بري : يقال للقطعة من الجراد رجلٌ ورجلة . والرجلة أيضاً : القطعة من الوحش ؛ قال الشاعر :

والعينَ عَيْنَ لِيَاحٍ لَجَلَجَتْ وَسَنًا ،
لرجلة من بسات الوحش أطفال

وارتجَّل الرجلُ : جاء من أرض بعيدة فاقتدح ناراً وأمسك الرنَّدة بيديه ورجليه لأنه وحده ؛ وبه قرئ بعضهم :

كدخان مرُّجِّلٍ بأعلى تَلْعَةٍ

والمرُّجِّل من الجراد : الذي ترى آثار أجنحته في

الأرض . وجاءت رجلٌ دفعَ أي جيشٌ كثير ، شَبَّهَ برجل الجراد . وفي النوادر : الرجلُ التزوُّ ؛ يقال : بات الحصانُ برُّجِّل الحيل . وأرجلَّت الحصانُ في الحيل إذا أرسلت فيها فعلاً . والرجلُ : السراويلُ الطاقُ ؛ ومنه الخبر عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اشترى رجلٌ سراويل ثم قال للوزان زنْ وأرجح ؛ قال ابن الأثير : هذا كما يقال اشترى زوجَ خُفٍّ وزوجَ نعل ، ولما هما زوجان يريد رجلَي سراويل لأن السراويل من لباس الرجلين ، وبعضهم يُسمِّي السراويل رجلاً . والرجلُ : الخوف والفرع من فوت الشيء ، يقال : أنا من أمري على رجلٍ أي على خوف من فوته . والرجلُ ، قال أبو المكارم : تحتجع القطر فيقول الجمال : لي الرجلُ أي أنا أقدم . والرجلُ : الزمان ؛ يقال : كان ذلك على رجل فلان أي في حياته وزمانه وعلى عهده . وفي حديث ابن المسيب : لا أعلم نبياً هلكَ على رجله من الجبارة ما هلكَ على رجل موسى ، عليه الصلاة والسلام ، أي في زمانه . والرجلُ : القِرطاس الخالي . والرجلُ : البؤس والفقر . والرجلُ : القاذورة من الرجال . والرجلُ : الرجلُ النؤوم . والرجلة : المرأة النؤوم ؛ كل هذا بكسر الراء . والرجلُ في كلام أهل اليمن : الكثيرُ المجامعة ، كان الفرزدق يقول ذلك ويزعم أن من العرب من يسميه العصفوري ؛ وأنشد :

رجلاً كنتُ في زمان غُروري ،
وأنا اليوم جافراً مَلْهُودُ

والرجلة : مَنبِت العَرَفَج الكثير في روضة واحدة . والرجلة : مَسِيل الماء من الحرَّة إلى السَّهْلَة . سُر : الرجلُ مَسِيلُ الماء ، واحدها رجلة ؛

قال لبيد :

يَلْسُنُجُ الْبَارِضِ لَسْجاً فِي النَّدَى ،
من مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرَجَلِ

اللسنج : الأكل بأطراف الفم ؛ قال أبو حنيفة :
الرجل تكون في الغلظ واللين وهي أماكن
سهلة تنصب إليها المياه فتسكها . وقال مرة :
الرجلة كالقري وهي واسعة تحل ، قال : وهي
مسيل سهلة ميثبات .

أبو عمرو : الراجلة كبش الراعي الذي يحمل عليه
متاعه ؛ وأنشد :

فَظَلَّ يَغْنَمُ فِي قَوَاطِرِ أَوَاجِلِهِ ،
يَكْفَتُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ عَيْنَيْهِ

أي يطبخ . والرجلة : ضرب من الحمض ، وقوم
يسمون البقلة الحمقاء الرجلة ، وإنما هي الفرغ .
وقال أبو حنيفة : ومن كلامهم هو أحق من رجلة ،
يعنون هذه البقلة ، وذلك لأنها تنبت على طرق
الناس فتداس ، وفي المساليل فيقلعها ماء السيل ،
والجمع رجل .

والرجل : نصف الراوية من الحمر والزيت ؛ عن
أبي حنيفة . وفي حديث عائشة : أهدى لنا رجل شاة
فقسمتها إلا كتفها ؛ تريد نصف شاة طويلاً فسمتها
باسم بعضها . وفي حديث الصعب بن جثامة : أنه
أهدى إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رجل حمار
وهو مجرم أي أحد شقيه ، وقيل : أراد فخذه .
والتراجيل : الكرفس ، سوادية ، وفي التهذيب
بيلغة العجم ، وهو اسم سواديين من بقول البساتين .
والمرجل : القدر من الحجارة والنحاس ، مذكر ؛
قال :

حتى إذا ما مرَّ رجلُ القومِ أقرَّ

وقيل : هو قدر النحاس خاصة ، وقيل : هي كل ما
طبخ فيها من قدر وغيرها . وارجل الرجل : طبخ
في المرجل . والمراجل : ضرب من برود السن .
الحكم : والمرجل ضرب من ثياب الوشي فيه صور
المراجل ، فمرجل على هذا مفعّل ، وأما سيبويه
فجعله رباعياً لقوله :

بَشِيَّةٌ كَشِيَّةُ الْمُرْجَلِ

وجعل دليله على ذلك ثبات الميم في المرجل ، قال :
وقد يجوز أن يكون من باب تندرّع وتسكرن
فلا يكون له في ذلك دليل . وثوب مرجلي : من
المرجل ؛ وفي المثل :

حَدِيثاً كَانَ بُرْدُكَ مَرَجَلِيّاً

أي إنما كسبت المراجل حديثاً وكنت تلبس
العبا ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي . الأزهري في
ترجمة رجل : وفي الحديث حتى يبني الناس بيوتاً
يوشونها وشي المراجل ، يعني تلك الثياب ، قال :
ويقال لها المراجل بالجيم أيضاً ، ويقال لها الراحولات ،
والله أعلم .

ورجل : الرجل : مركب للبعير والناقة ، وجمعه أرجل
ورجال ؛ قال طرفة :

جَازَتْ السَّيْدَ إِلَى أَرْحَلُنَا ،
أَخْرَجَ اللَّيْلُ ، يَبْعَثُونِي خَدْرَ

والرحالة : نحوه ، كل ذلك من مركب النساء ،
وأنكر الأزهري ذلك ، قال : الرجل في كلام العرب
على وجوه . قال شمر : قال أبو عبيدة الرجل يجمع
ربضه وحقبه وحلته وجميع أغراضه ، قال :
ويقولون أيضاً لأعواد الرجل بغير أداة رجل ؛

وَأُنْشِد :

كَأَنَّ رَحْلِي وَأَدَاةَ رَحْلِي ،
عَلَى حَزَابٍ ، كَأَنَّانِ الضَّحَلِ

قال الأزهري : وهو كما قال أبو عبيدة وهو من
مراكب الرجال دون النساء ، وأما الرحالة فهي أكبر
من السرج وتُعشَى بالجلود وتكون للغيل والنجائب
من الإبل ؛ ومنه قول الطرمّاح :

فَتَرَوْا النَّجَائِبَ عِنْدَ ذِ
لِكَ بِالرَّحَالِ وَبِالرَّحَائِلِ

وقال عنترة فجعلها سرجاً :

إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالَةِ سَابِحٍ
تَهْدِي مَرَائِلَهُ نَبِيلَ الْمُحْزَمِ

قال الأزهري : فقد صح أن الرحل والرحالة من
مراكب الرجال دون النساء . والرحل في غير هذا :
منزل الرجل ومسكنه وبيته . ويقال : دخلت على
الرجل رحله أي منزله . وفي حديث يزيد بن شجرة :
أنه خطب الناس في بعث كان هو قائدهم فحثهم
على الجهاد وقال : إنكم ترون ما أرى من أصفر
وأحمر وفي الرحال ما فيها فاتقوا الله ولا تخفوا
الحور العين ؛ يقول : معكم من زهرة الدنيا
وزخرفها ما يوجب عليكم ذكر نعمة الله عليكم
وانتقاء سخطه ، وأن تصدقوا العدو القتال
وتجاهدوهم حق الجهاد ، فاتقوا الله ولا تتركوا إلى
الدنيا وزخرفها ، ولا تولوا عن عدوكم إذا التقيتم ،
ولا تخفوا الحور العين بأن لا تبطلوا ولا تجتهدوا ،
وأن تفشلوا عن العدو فيؤلّين ، يعني الحور

١ قوله « من أصفر » هكذا في الأصل ، وفي التهذيب : من بين
أصفر ، بزيادة بين .

العين ، عنكم بخزاية واستحياء لكم ، وتفسير الخزاية
في موضعه . والراحول : الرحل ، وإنه حصيب
الرحل . وانتهينا إلى رحالنا أي منازلنا . والرحل :
مسكن الرجل وما يصحبه من الأثاث . وفي الحديث :
إذا ابتلكت النعال فالصلاة في الرحال أي صلوا
ركبائاً ، والنعال هنا : الحراير ، واجدها نعل .
وقال ابن الأثير : فالصلاة في الرحال يعني الدور
والمساكن والمنازل ، وهي جمع رحل ، وحكى
سيبويه عن العرب : وضعا رحالها ، يعني رحلي
الراحتين ، فأجروا المنفصل من هذا الباب كالرحل
مُجرى غير المنفصل ، كقوله تعالى : فاقطعوا أيديهما ،
وكقوله تعالى : فقد صغت قلوبكما ؛ وهذا في
المنفصل قليل ولذلك ختم سيبويه به فصل :

ظَهْرَاهُمَا مِثْلَ ظُهُورِ التَّرْسَيْنِ

وقد كان يجب أن يقولوا وضعا أرحلها لأن الاثنين
أقرب إلى أدنى العدد ، ولكن كذا حكى عن العرب ؛
وأما فقد صغت قلوبكما فليس بحجة في هذا المكان
لأن القلب ليس له أدنى عدد ، ولو كان له أدنى عدد
لكان القياس أن يستعمل هنا ؛ وقول خطام :

ظَهْرَاهُمَا مِثْلَ ظُهُورِ التَّرْسَيْنِ

من هذا أيضاً ، إنما حكمه مثل أظهر الترسين لما قد منا ،
وهو الرحالة وجميعها رحائل . قال ابن سيده : والرحالة
في أشعار العرب السرج ؛ قال الأعشى :

وَرَجْرَاجَةٍ تُعْشِي التَّوَاظِرَ ضَغْنَةً ،
وَشُعْتٍ عَلَى أَكْتَافِهِنَّ الرَّحَائِلُ

قال : والرحالة سرج من جلود ليس فيه خشب كانوا
يتخذونه للرّكنض الشديد ، والجمع الرحائل ؛ قال

أبو ذؤيب :

تَعْدُوْا بِهِ خَوْصَاءُ يَفْقِصُمُ جَرَبُهَا
حَلَقَ الرَّحَالَةَ، وَهِيَ رِخْوٌ تَمَزَعُ

يقول : تَعْدُوْا فَتَزْفِرُ فَتَقْصِمُ حَلَقَ الْحِزَامِ؛ وَأَنْشُدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِعَامِرِ بْنِ الطَّفَيْلِ :

وَمُقَطَّعِ حَلَقِ الرَّحَالَةِ سَابِجٍ ،
بَادٍ نَوَاجِذُهُ عَنْ الْأَطْرَابِ

وَأَنْشُدَ لِعَنْتَرَةَ :

إِذَا لَا أُرْأَلُ عَلَى رِحَالَةٍ سَابِجٍ
تَهْدِي ، تَعَاوَرَهُ الْكَمَاةُ مَكَلَّمُ

وَأَنْشُدَ ابْنَ بَرِيٍّ لِعَمِيرَةَ بْنِ طَارِقٍ :

بِفَتَيَانِ صِدْقٍ فَوْقَ جُرْدٍ كَأَنَّهُمَا
طَوَالِبَ عِقْبَانٍ ، عَلَيْهَا الرِّحَالُ

قال : وهو أكبر من السَّرَجِ وَيُعَشَّى بِالْجُلُودِ وَيَكُونُ
لِلخَيْلِ وَالنَّجَافِ . وقال الجوهري : والرَّحْلُ رَحْلٌ
الْبَعِيرِ ، وهو أصغر من النَّقَبِ ، وثلاثة أَرْحُلٍ ،
والعرب تكتي عن القَذْفِ لِلرَّجُلِ بِقَوْلِهِمْ : يَا ابْنَ
مُلَيْقَى أَرْحُلُ الرَّكْبَانِ . ابن سيدة : ورَحَلَ البَعِيرُ
يَرْحُلُهُ رَحْلًا ، فهو مَرْحُولٌ وَرَحِيلٌ ، وارْتَحَلَهُ :
جعل عليه الرَّحْلَ ، ورَحَلَهُ رَحْلَةً : شَدَّ عَلَيْهِ
أَدَاتِهِ ؛ قال الأَعَشَى :

رَحَلَتْ سُمَيَّةٌ عُدُوَّةً أَجْبَالَهَا ،
عَضْبَى عَلَيْكَ ، فَمَا تَقُولُ بَدَا لَهَا ؟

وقال المُنَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

إِذَا مَا قَمْتُ أَرْحَلْتُهَا بَلِيلَ ،
تَأَوَّاهُ أَمَّهَ الرَّجُلِ الْحَزِينِ

وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَجَدَ
فَرَكِبَهُ الْحَسَنُ فَأَبْطَأَ فِي سَجُودِهِ ، فَلَمَّا فَرَغَ سَأَلَ عَنْهُ
فَقَالَ : إِنَّ ابْنِي ارْتَحَلَنِي فَكَرِهْتُ أَنْ أُعْجِلَهُ ، أَيْ
جَعَلَنِي كَالرَّاحِلَةِ فَرَكِبَ عَلَيَّ ظَهْرِي .

وإنَّه لَحَسَنُ الرَّحْلَةِ أَيْ الرَّحْلِ لِلإِبِلِ لِأَنِّي شَدَّتهُ
لِرِحَالِهَا ؛ قال :

وَرَحَلُوهَا رَحْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

وفي حديث ابن مسعود : إِنَّمَا هُوَ رَحْلٌ أَوْ سَرَجٌ ؛
فَرَحْلٌ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ ، وَسَرَجٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ؛ يَرِيدُ
أَنَّ الإِبِلَ تُرَكَّبُ فِي الْحُجِّ وَالْحَيْلِ فِي الْجِهَادِ .
الأزهري : وَيُقَالُ رَحَلْتُ الْبَعِيرَ أَرْحُلُهُ رَحْلًا إِذَا
عَلَوْتَهُ . شعر : ارْتَحَلْتُ الْبَعِيرَ إِذَا رَكِبْتَهُ بِقَتَبٍ أَوْ
أَعْرَوزِيَّةٍ ؛ قال الجعدي :

وَمَا عَصَيْتُ أَمِيرًا غَيْرَ مُنْتَهَمٍ
عِنْدِي ، وَلَكِنْ أَمَرْتُ الْمَرْءَ مَا ارْتَحَلَا

أَيَّ يَرْتَحِلُ الْأَمْرُ يَرْكَبُهُ . قال شعر : وَلَوْ أَنَّ رَجُلًا
صَرَخَ آخِرَ وَقْعِدٍ عَلَى ظَهْرِهِ لَقُلْتُ رَأَيْتُهُ مُرْتَحِلَهُ .
وَمُرْتَحِلُ الْبَعِيرِ : مُوَضِعُ رَحْلِهِ . وارْتَحِلْ فَلَانٌ
فَلَانًا إِذَا عَلَا ظَهْرَهُ وَرَكِبَهُ . وفي بعض الحديث :
لَتَكْفُنَّ عَنْ سُنْبِهِ أَوْ لَأَرْحَلَنَّكَ بِسَيْفِي أَيْ
لَأَعْلُوَنَّكَ . يقال : رَحَلْتُهُ بِمَا يَكْرَهُ أَيْ رَكِبْتُهُ .
وفي الحديث عند اقْتِرَابِ السَّاعَةِ : تَخْرُجُ نَارٌ مِنْ قَعْرِ
عَدْنٍ تُرَحِّلُ النَّاسَ ؛ رَوَاهُ شُعْبَةُ قَالَ : وَمَعْنَى تُرَحِّلُ
أَيَّ تُرَحِّلُ مَعَهُمْ إِذَا رَحَلُوا ، وَتُنْزَلُ مَعَهُمْ إِذَا
نَزَلُوا ، وَتَقِيلُ إِذَا قَالُوا ؛ جَاءَ بِهِ مُتَصِلًا بِالْحَدِيثِ ؛ قَالَ
شعر : وَقِيلَ مَعْنَى تُرَحِّلُهُمْ أَيْ تُنْزِلُهُمُ الْمَرَّاحِلَ ،
وَقِيلَ : تَحْمِلُهُمْ عَلَى الرَّحِيلِ ، قَالَ : وَالتَّحْيِيلُ وَالْإِرْحَالُ
بَعْنَى الْإِسْخَاصِ وَالْإِزْعَاجِ . يقال : رَحَلَ الرَّجُلُ إِذَا

سار ، وأرجلته أنا . ورجل رَحُول وقوم رُجُل أي
يرتحلون كثيراً . ورجل رَحَال : عالم بذلك مُجِيدٌ
له . وإبل مَرَحَلَة : عليها رَحَالُها ، وهي أيضاً التي
وُضِعَتْ عنها رَحَالُها ؛ قال :

سوى تَرْحِيلِ راحلةٍ وعَيْنِ ،
أَكَالِهَا مَخَافَةً أَنْ تَنَامَا

والرَّحُول والرحُولَة من الإبل : التي تصلح أن
تُرَحَلَ ، وهي الراحلة تكون للذكر والأنثى ، فاعِلَة
بمعنى مفعولة ، وقد يكون على النسب ؛ وأَرْحَلَهَا
صَاحِبُهَا : رَاضَاها حتى صارت راحلة . قال أبو زيد :
أَرْحَلَ الرجلُ البعيرَ ، وهو رجلٌ مُرَحِلٌ ، وذلك
إذا أخذ بعيراً صَعْباً فجعله راحلة . وروي عن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : تجدون الناس بعدي
كإبلٍ مائةٍ ليس فيها راحلةٌ ؛ الراحلة من الإبل :
البعيرُ القويُّ على الأسفار والأحمال ، وهي التي
يختارها الرجل لمركبته ورحلته على التجابة وتقام
الحلقة وحسن المنظر ، وإذا كانت في جماعة الإبل
تَبَيَّنَتْ وعُرِفَتْ ؛ يقول : فالتاس متساوون ليس
لأحد منهم على أحد فضل في النسب ، ولكنهم أشباه
كإبلٍ مائةٍ ليست فيها راحلة تتبين فيها وتتمييز منها
بالتام وحسن المنظر ؛ قال الأزهري : هذا تفسير
ابن قتيبة وقد غلط في شيئين منه : أحدهما أنه جعل
الراحلة الناقة وليس الجمَل عنده راحلة ، والراحلة
عند العرب كل بعير نجيب ، سواء كان ذكراً أو أنثى ،
ولست الناقة أولى باسم الراحلة من الجمل ، تقول العرب
للجمل إذا كان نجيباً راحلة ، وجمعه رواحِل ، ودخول
الماء في الراحلة للمبالغة في الصفة ، كما يقال رجل ذاهية
١ قوله « الراحلة من الإبل التي » عبارة التهذيب : قال ابن قتيبة :
الراحلة هي الناقة التي يختارها الرجل النجيب .

وباقعة وعَلَامَة ، وقيل : إنما سميت راحلة لأنها
تُرَحَل كما قال الله عز وجل : في عيشة راضية ؛ أي
مرضية ، وخلق من ماء دافق ؛ أي مدفوق ؛ وقيل :
سميت راحلة لأنها ذات رَحَل ، وكذلك عيشة راضية
ذات رضاء ، وماء دافق ذو دَفَقٍ ، وأما قوله : إن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أراد أن الناس متساوون في النسب
ليس لأحد منهم فضل على الآخر ولكنهم أشباه كإبلٍ
مائة ليس فيها راحلة ، فليس المعنى ما ذهب إليه ، قال :
والذي عندي فيه أن الله تعالى ذم الدنيا وركون
الحلق إليها وحذر عباده سوء معيبتها وزهدهم في
اقتنائها وزخرفها ، وضرب لهم فيها الأمثال ليعوها
ويعتبروا بها فقال : اعدوا أنما الحياة الدنيا لعبٌ
ولهو وزينة وتفاخر (الآية) . وكان النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، يُحذّر أصحابه بما حذّره الله تعالى من
ذم عواقبها وبيناهم عن التَّبَرُّق فيها ، وبزهدهم فيما
زهدهم الله فيه منها ، فرغب أكثر أصحابه بعده
فيها ، وتَسَاحَوْا عليها وتنافسوا في اقتنائها حتى
كان الزهد في النادر القليل منهم فقال النبي ، صلى الله
عليه وسلم : تجدون الناس بعدي كإبلٍ مائةٍ ليس
فيها راحلة ، ولم يُؤد بهذا تساويهم في الشر ولكنه
أراد أن الكامل في الخير والزهد في الدنيا مع رغبته
في الآخرة والعمل لها قليل ، كما أن الراحلة النجبية
نادرة في الإبل الكثيرة . قال : وسمعت غير واحد
من مشايخنا يقول : إن زُهَّاد أصحاب سيدنا رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، لم يَتَنَامَوْا عشرة مع
مُوفور عَدَدِهِمْ وكثرة خيرهم وسَيَقِيمُهم الأُمَّة إلى ما
يستوجبون به كَرِيم المآب برحمة الله وإياهم ورضوانه
١ قوله « فرغب أكثر أصحابه بعده فيها التي » هامش الأصل هنا ما
نصه : في هذه العبارة من إساءة الأدب في حقهم ، رضي الله عنهم ،
ما لا ينبغي على التأمّل المتصف .

عنهم ، فكيف من بعدهم وقد شاهدوا التنزيل وعابنوا الرسول ، وكانوا مع الرغبة التي ظهرت منهم في الدنيا خير هذه الأمة التي وصفها الله عز وجل فقال : كنتم خير أمة أخرجت للناس ؛ وواجب على من بعدهم الاستغفار لهم والترحم عليهم ، وأن يسألوا الله تعالى أن لا يجعل في قلوبهم غلا ، ولا يذكرها أحداً منهم بما فيه منقصة لهم والله يرحمنا ويأبى ، ويتعبد ولئلا نجعله ، إنه هو الغفور الرحيم ؛ وقول دكين :

أصبحت قد صالحني عواذلي ،

بعد الشقاق ، ومشت رواحلي

قيل : تركت جهني وارتويت وأطعت عواذلي
كما تطيع الراحلة زاجرها فتشي ؛ وقول زهير :

وعري أفراس الصبا ورواحلي

استعاره للصبا ؛ يقول : ذهبت قوة شباني التي كانت تحملي كما تحمل الفرس والراحلة صاحبها . ويقال للراحلة التي ربت وأدبت : قد أرحلت لإرحالاً ، وأمهرت إماراداً إذا جعلها الرائي مهريّة وراحلة . الجوهري : الراحلة المركب من الإبل ، ذكر أو أنثى .

والرحال : الطنافس الخيرية ؛ ومنه قول الأعشى :

ومصاب غادية ، كأن تجارها

نشرت عليه برودها ورحالها

والمرحل : ضرب من برود الين ، سمي مرحلاً لأن عليه تصاوير رحل . وميرط مرحل : إزار خز فيه علم ؛ وقال الأزهري : سمي مرحلاً لما عليه من تصاوير رحل وما ضاهاه ؛ قال الفرزدق :

عليهن راحولات كل قطيفة ،

من الخز ، أو من قيصران علامها

قال : الراحولات الرحل الموشى ، على فاعولات ؛ قال : وقيصران ضرب من الثياب الموشية . وميرط مرحل : عليه تصاوير الرحل . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خرج ذات يوم وعليه ميرط مرحل ؛ المرحل الذي قد نقش فيه تصاوير الرحل . وفي حديث عائشة وذكرت نساء الأنصار : فقامت كل واحدة إلى ميرطها المرحل . ومنه الحديث : كان يصلي وعليه من هذه المرحلات ، يعني المروط المرحلة ، وتجمع على المراحل . وفي الحديث : حتى يبني الناس بيوتاً يوشونها وشي المراحل ، يعني تلك الثياب ، ويقال لذلك العمل الترحيل ، ويقال لها المراحل ، بالجم أيضاً ، ويقال لها الراحولات .

وناقة رحيلة أي شديدة قوة على السير ، وكذلك جعل رحيل . وبغير ذو رحلة ورحلة أي قوة على السير . الأزهري : وبغير ميرحل ورحيل إذا كان قوياً . وفي نوادر الأعراب : ناقة رحيلة ورحيل ومُرَحِلَة ومُسْتَرْحِلَة أي نجية . وبغير مرحل إذا كان سميئاً وإن لم يكن نجياً . وبغير ذو رحلة ورحلة إذا كان قوياً على أن يرحل . وارتحل البعير رحلة : سار فمضى ، ثم جرى ذلك في المنطق حتى قيل ارتحل القوم عن المكان ارتحالاً . ورحل عن المكان يرحل وهو راحل من قوم رحل : انتقل ؛ قال :

رحلت من أقصى بلاد الرحل ،

من قلل الشعر ، فجئني موحل

ورحل غيره ؛ قال الشاعر :

لا يرحل الشيب عن دار يحل بها ،

حتى يرحل عنها صاحب الدار

ويروى : عامر الدار . والتَّرحُلُ والارتحال : الانتقال وهو الرُّحْلة والرُّحْلة . والرُّحْلة : اسم للارتحال للمسير . يقال : دَنَتْ رِحْلَتُنَا . ورحل فلان وارتحل وتَرحَّلَ بمعنى .

وفي الحديث : في تَجَابَةِ ولا رُحْلة ؛ الرُّحْلة ، بالضم : القُوَّة والجَوْدَةُ أيضاً ، ويروى بالكسر بمعنى الارتحال ، وحكى اللحياني : إنه لذو رُحْلة إلى الملوك ورُحْلة . وقال بعضهم : الرُّحْلة الارتحال ، والرُّحْلة ، بالضم ، الوجه الذي تأخذ فيه وتريده ؛ تقول : أنتم رُحْلَتِي أي الذين ارتحل إليهم . وأَرْحَلْتُ الإبلُ : سَمِنْتُ بعد مُزال فُطَاطَتِ الرُّحْلة .

وارحلت فلاناً إذا عاونته على رِحْلته ، وأَرْحَلْتَهُ إذا أعطيته راحلة ، ورحلته ، بالتشديد ، إذا أظعنته من مكانه وأرسلته .

ورجل مُرحِل أي له رِواحِل كثيرة ، كما يقال مُعَرَّب إذا كان له خَيْلٌ عَرَابٌ ؛ عن أبي عبيد ، وإذا عَجِلَ الرَّجُلُ إلى صاحبه بالشرِّ قيل : اسْتَفْقَدَ مَتَّ رِحَالَتَكَ ؛ وأما قول امرئ القيس :

فإِذَا تَرَبَّيْتُ فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ ،

على حَرَجٍ ، كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

فيقال : إنما أراد به الحَرَجَ وليس ثَمَّ رِحَالَةً في الحقيقة ، هذا كما يقال جاء فلان على ناقة الحَذَاءِ ، يَعْنُونَ الثَّعْلَ ؛ وجابر : اسم رجُلٍ تَجَار . ابن سيده : الرُّحْلة السَّفَرَةُ الواحدة . والرَّحِيلُ : اسمُ ارتحال القوم للمسير ؛ قال :

أما الرَّحِيلُ قَدُونٌ بَعْدَ عَدٍّ ،

فَمَتَى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنَا ؟

والرَّحِيلُ : القَوِيُّ على الارتحال والسير ، والأُنثَى

رَحِيلَةٌ . وفي حديث النابغة الجعدي : أن ابن الزبير أَمَرَ لَهُ بِرَاحِلَةِ رَحِيلٍ ؛ قال المبرد : راحلة رَحِيلٍ أي قَوِيٌّ على الرُّحْلة ، كما يقال فَحْلٌ فَحِيلٌ ذو فَحْلة ، وَجَمَلٌ رَحِيلٌ وفاقة رَحِيلَةٌ بمعنى النجيب والظهير ، قال : ولم تثبت الماء في رَحِيلٍ لأن الراحلة تقع على الذَّكَرِ .

والْمُرْتَحِلُ : نَقِضُ الْمُحَلِّ ؛ وأنشد قول الأعشى :

إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا

يريد إن ارتحالاً وإن حُلُولاً ؛ قال : وقد يكون الْمُرْتَحِلُ اسم الموضع الذي يُحَلُّ فيه .

قال : والتَّرحُّلُ ارتحال في مُهْلَةٍ ؛ ويفسر قول زهير :

وَمَنْ لَا يَزَلْ يَسْتَرْحِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ ،

وَلَا يُعْغِهَا يَوْمًا مِنَ الدُّلِّ ، يَنْدَمُ

تفسيرين : أحدهما أنه يَدُلُّ لهم حتى يَرْكَبُوهُ بِالْأَذَى ويستذلوه ، والثاني أنه يسألهم أن يَحْمِلُوا عنه كَلَّهُ وثِقْلَهُ ومُؤْنَتَهُ ؛ ومن قال هذا القول روى البيت :

وَلَا يُعْغِهَا يَوْمًا مِنَ النَّاسِ يُسَامُ

قال ذلك كله ابن السكيت في كتابه في المعاني وغيره . الجوهري : واستَرْحَلَهُ أي سأله أن يَرْحَلَ له .

ورحَّلُ الرجلُ : مُتَزَلِّهِ وَمَسْكَنُهُ ، والجمع أَرْحُلُ . وفي حديث عمر : قال يا رسول الله حَوَّلْتُ رَحْلِي الْبَارِحَةَ ؛ كَتَبْتُ بِرَحْلَةٍ عَنْ زَوْجَتِهِ ، أَرَادَ بِهِ غَشْيَاتِهَا فِي قُبُلِهَا مِنْ جَهَةِ ظَهْرِهَا لِأَنَّ الْجَامِعَ يَلْعُو الْمَرْأَةُ وَيَرْكَبُهَا بِمَا يَلِي وَجْهَهَا ، فَحِثَّ رَكَبُهَا مِنْ جَهَةِ ظَهْرِهَا كَتَبْتُ عَنْهُ بِتَحْوِيلِ رَحْلِهِ ، إِمَّا أَنْ يَرِيدَ بِهِ الْمَنْزِلَ وَالْمَأْوَى ، وَإِمَّا أَنْ يَرِيدَ بِهِ الرَّحْلَ الَّذِي

له لقال رذّله وسدّد . وثوب رذّل وردیل :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَسَخَّ رَدِيَّةً . والرُّذَال والرُّذَالَة : ما انتُفِي جَيِّدُهُ وبقي رَدِيَّتُهُ . والرُّذِيلَة : ضد الفضيلة . ورُّذَالَة كل شيء : أَرُدُّهُ . ويقال : أَرُدَّلَ فلان دراهمي أي فَسَّلَهَا ، وَأَرُدَّلَ غنمي وَأَرُدَّلَ من رجاله كذا وكذا رجلاً ، وهم رُّذَالَة الناس ورُّذَالُهُم . وقوله تعالى : ومنكم من يَرُدُّ إلى أَرْدَلِ العمر ؛ قيل : هو الذي يَخْرَفُ من الكِبَرِ حتى لا يَعْقِلَ ، وبَيَّنَّه بقوله : لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً . وفي الحديث : وأعوذ بك من أن أَرُدَّ إلى أَرْدَلِ العمر أي آخِرِهِ في حال الكِبَرِ والعجز . والأَرْدَل من كل شيء : الرَّدِيَّة منه .

وسل : الرُّسُل : القَطِيع من كل شيء ، والجمع أرسال . والرُّسُل : الإبل ؛ هكذا حكاه أبو عبيد من غير أن يصفها بشيء ؛ قال الأعشى :

يَسْقِي رِياضاً لها قد أصبحت عَرَضاً ،
زَوْرًا تَجَانفُ عنها القَوْدُ والرُّسُل

والرُّسُل : قَطِيع بعد قَطِيع . الجوهري : الرُّسُل ، بالتحريك ، القَطِيع من الإبل والغنم ؛ قال الرازي :

أقول للذائد : حَوْصٌ برُّسُل ،
لني أخاف النابات بالأول

وقال لبيد :

وفتيحة كالرُّسُل الفِصَاح

والجمع الأرسال ؛ قال الرازي :

يا ذائدنيها حَوْصاً بأرسال ،
ولا تذودها ذباد الضلال

ورسُل الحَوْص الأَدْنَى : ما بين عشر إلى خمس وعشرين ، يذكر ويؤنث . والرُّسُل : قَطِيعٌ من الإبل قد دُر

عشر رُوسل بعد قَطِيع .

وَأَرْسَلُوا إِبِلَهُم إلى الماء أرسالاً أي قِطْعاً . واسترسل رسالة إذا قال أرسِلْ إلى الإبل أرسالاً . وجاءوا رسالة رسالة أي جماعة جماعة ؛ وإذا أورد الرجل إبله متقطعة قيل أوردها أرسالاً ، فإذا أوردها جماعة قيل أوردها عراكاً . وفي الحديث : أن الناس دخلوا عليه بعد موته أرسالاً يُصلُّون عليه أي أفواجاً وفِرَقاً متقطعة بعضهم يتلو بعضاً ، واحدم رسلٌ ، بفتح الراء والسين . وفي حديث فيه ذكر السنة : ووَقِرَ كثير الرُّسُل قليل الرُّسُل ؛ كثير الرُّسُل يعني الذي يُرْسَل منها إلى المرعى كثير ، أراد أنها كثيرة العدد قليلة اللَّيْنِ ، فهي فعْلٌ بمعنى مُفْعَل أي أرسَلها فهي مُرْسَلَة ؛ قال ابن الأثير : كذا فسره ابن قتيبة ، وقد فسره العذري فقال : كثير الرُّسُل أي شديد التفرق في طلب المرعى ، قال : وهو أشبه لأنه قد قال في أول الحديث مات الرَّدِيَّة وهلك الهَدْيُ ، يعني الإبل ، فإذا هلك الإبل مع صبرها وبقاها على الجَدَب كيف تسلم الغنم وتنمي حتى يكثر عددها ؟ قال : والوجه ما قاله العذري وأن الغنم تتفرق وتنتشر في طلب المرعى لقلته . ابن السكيت : الرُّسُل من الإبل والغنم ما بين عشر إلى خمس وعشرين . وفي الحديث : إني لكم قَرَّطٌ على الحوض وإنه سيؤتي بكم رسلاً رسلاً فتزدهقون عني ، أي فِرَقاً . وجاءت الخيل أرسالاً أي قِطْعاً قِطْعاً .

وراسلته مُراسلةً ، فهو مُراسِلٌ ورَسِيلٌ .

والرُّسُل والرُّسَلَة : الرَّفَقُ والثُّودَة ؛ قال صخر الغي وبش من أصحابه أن يَلْحَقُوا به وأحْدَق به أعداؤه وأيقن بالقتل فقال :

لو أن حوثي من قرييم رجلاً ،
لمنعوني نجدة أو رسلاً

أي لمعوني بقتال ، وهي التَّجْدَةُ ، أو بغير قتال ، وهي الرِّسْلُ .

والترسُّلُ كالرِّسْلِ . والترسُّلُ في القراءة والترسيل واحد ؛ قال : وهو التحقيق بلا عَجَلَةٍ ، وقيل : بعضه على أثر بعض . وترسَّلَ في قراءته : اتَّادَ فيها . وفي الحديث : كان في كلامه ترسُّيلٌ أي ترتيل ؛ يقال : ترسَّلَ الرجلُ في كلامه ومشيه إذا لم يعجل ، وهو والترسُّلُ سواء . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إذا أدَّنتَ فترسَّلْ أي تأنَّ ولا تعجل . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إن الأرض إذا دُفِنَ فيها الإنسان قالت له ربِّنا ممَّشيت عليَّ قدَّاداً ذا مالٍ وذا خيلاء . وفي حديث آخر : أيُّما رجلٍ كانت له إبِلٌ لم يؤدِّ زكاتها بطَّحَ لها يقاعٌ قرقرٌ تطوِّه بأخفافها إلا من أعطى في تجديتها ورسلها ؛ يريد الشَّدَّةَ والرخاءَ ، يقول : يعطي وهي سِيَانٌ حسانٌ يشتدُّ على مالكها إخراجها ، فتلك تجديتها ، ويعطي في رسلها وهي مَنازِلٌ مُقَارِبَةٌ ؛ قال أبو عبيد : معناه : إلا من أعطى في إبِلِه ما يشقُّ عليه إعطاؤه فيكون تجدَّةً عليه أي شدةً ، أو يعطي ما يهون عليه إعطاؤه منها فيعطي ما يعطي مستهيناً به على رسله ؛ وقال ابن الأعرابي في قوله : إلا من أعطى في رسلها ؛ أي بطَّيْبٍ نفسٍ منه . والرِّسْلُ في غير هذا : اللَّبْسُ ؛ يقال : كثر الرِّسْلُ العامُ أي كثر اللبسُ ، وقد تقدم تفسيره أيضاً في نجد . قال ابن الأثير : وقيل ليس للهزال فيه معنى لأنَّه ذكر الرِّسْلَ بعد التَّجْدَةِ على جهة التَّنْخِيمِ للإبِلِ ، فجري مجرى قولهم : لا من أعطى في سِمَتِها وحسنها ووفور لبِنها ، قال :

اللبسُ ، وقد تقدم تفسيره أيضاً في نجد . قال ابن الأثير : وقيل ليس للهزال فيه معنى لأنَّه ذكر الرِّسْلَ بعد التَّجْدَةِ على جهة التَّنْخِيمِ للإبِلِ ، فجري مجرى قولهم : لا من أعطى في سِمَتِها وحسنها ووفور لبِنها ، قال :

١ قوله « إن الأرض إذا دفن النح » هكذا في الأصل وليس في هذا الحديث ما يناسب لفظ المادة ، وقد ذكره ابن الأثير في ترجمة قدد بغير هذا اللفظ .

وهذا كله يرجع إلى معنى واحد فلا معنى للهزال ، لأنَّ من بذل حق الله من المضمون به كان إلى إخراجهم بما يهون عليه أسهل ، فليس لذكر الهزال بعد السِّنِّ معنى ؛ قال ابن الأثير : والأحسن ، والله أعلم ، أن يكون المراد بالتَّجْدَةِ الشَّدةُ والجَدْبُ ، وبالرِّسْلِ الرِّخاءُ والحِصْبُ ، لأنَّ الرِّسْلَ اللينَ ، ولَمَّا يكثر في حال الرِّخاءِ والحِصْبِ ، فيكون المعنى أنه يُخْرِجُ حق الله تعالى في حال الضيق والسَّعةِ والجَدْبِ والحِصْبِ ، لأنَّه إذا أخرج حقها في سنة الضيق والجذب كان ذلك شاقاً عليه فإنَّه إجحاف به ، وإذا أخرج حقها في حال الرِّخاءِ كان ذلك سهلاً عليه ، ولذلك قيل في الحديث : يا رسول الله ، وما تجديتها ورسلها ؟ قال : عُسرُها ويسرُها ، فسمى التَّجْدَةَ عُسراً والرِّسْلَ يسراً ، لأنَّ الجَدْبَ عُسرٌ ، والحِصْبَ يسرٌ ، فهذا الرجل يعطي حقها في حال الجذب والضيق وهو المراد بالتَّجْدَةِ ، وفي حال الحِصْبِ والسَّعةِ وهو المراد بالرِّسْلِ . وقولهم : افعلْ كذا وكذا على رِسْلِكَ ، بالكسر ، أي اتَّئِدْ فيه كما يقال على هينتك . وفي حديث صَفِيَّةَ : فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : على رِسْلِكُما أي اتَّئِدَا ولا تعجلا ؛ يقال لمن يتأنى ويعمل الشيء على هينته .

اللبسُ : الرِّسْلُ ، بفتح الراء ، الذي فيه لين واسترخاء ، يقال : ناقة رَسْلَةٌ القوائم أي سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ المفاصل ؛ وأنشد :

رِسْلَةٌ وَثَقَى مُلْتَقَاهَا ،
مَوْضِعُ جُلْبِ الكُورِ مِنْ مَطَاهَا

وسَيْرٌ رَسْلٌ : سَهْلٌ . واسترسل الشيء : سَلِسَ . وناقة رَسْلَةٌ : سهلة السير ، وجَمَلٌ رَسْلٌ : كذلك ، وقد رَسِلَ رَسِلاً ورسالةً . وشعر رَسْلٌ : مُسْتَرَسِلٌ . واسترسل الشعرُ أي صار سَبِطاً . وناقة مرسال :

رَسْلَةُ القَوَائِمِ كَثِيرَةُ الشَّعْرِ فِي سَاقِهَا طَوِيلَتُهُ .
وَالْمِرْسَالُ : النَّاقَةُ السَّهْلَةُ السَّيْرِ ، وَإِزِيلُ مَرَايِلُ ؛
وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

أَضَحَتْ مُعَادُ بِأَرْضٍ ، لَا يُبَلِّغُهَا
إِلَّا الْعِتَاقُ التَّجْبِيَّاتِ الْمَرَايِلِ

الْمَرَايِلُ : جَمْعُ مِرْسَالٍ وَهِيَ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ . وَرَجُلٌ
فِيهِ رَسْلَةٌ أَيْ كَسَلٌ . وَهِيَ فِي رَسْلَةٍ مِنَ الْعَيْشِ أَيْ
لَبَنٍ . أَبُو زَيْدٍ : الرِّسْلُ ، بِسُكُونِ السِّينِ ، الطَّوِيلُ
الْمُسْتَرَسِلُ ، وَقَدْ رَسِلَ رَسْلًا وَرَسَالَةً ؛ وَقَوْلُ
الْأَعْمَشِيِّ :

عَوَّلَيْنِ فَوْقَ عَوْجِ رِسَالٍ

أَيُّ قَوَائِمٍ طَوَالَ . اللَّيْثُ : الْإِسْتِرْسَالُ إِلَى الْإِنْسَانِ
كَالِاسْتِنَاسِ وَالطَّيْأَنَةِ ، يُقَالُ : غَبِنُ الْمُسْتَرَسِلُ
إِلَيْكَ رِبَاءً . وَاسْتَرَسَلَ إِلَيْهِ أَيْ انْبَسَطَ وَاسْتَأْنَسَ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَيُّمَا مُسْلِمٍ اسْتَرَسَلَ إِلَى مُسْلِمٍ فَقَبِيحَتُهُ فَهُوَ
كَذَا ؛ الْإِسْتِرْسَالُ : الْإِسْتِنَاسُ وَالطَّيْأَنَةُ إِلَى الْإِنْسَانِ
وَالثَّقَّةُ بِهِ فِيمَا يُحَدِّثُهُ ، وَأَصْلُهُ السُّكُونُ وَالثَّبَاتُ .

قَالَ : وَالتَّرْسُلُ مِنَ الرِّسْلِ فِي الْأُمُورِ وَالْمَنْطِقِ
كَالتَّهْمِلِ وَالتَّوَقُّرِ وَالتَّثَبُّتِ ، وَجَمْعُ الرِّسَالَةِ الرِّسَالُ .
قَالَ ابْنُ جَنبَةَ : التَّرْسُلُ فِي الْكَلَامِ التَّوَقُّرُ وَالتَّفَهُّمُ
وَالْتَوَقُّقُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْفَعَ صَوْتَهُ شَدِيدًا . وَالتَّرْسُلُ فِي
الرُّكُوبِ : أَنْ يَبْسُطَ رِجْلَيْهِ عَلَى الدَّابَّةِ حَتَّى يُرْخِي
ثِيَابَهُ عَلَى رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْشِيَهَا ، قَالَ : وَالتَّرْسُلُ فِي
الْقَعُودِ أَنْ يَتَرَبَّعَ وَيُرْخِي ثِيَابَهُ عَلَى رِجْلَيْهِ حَوْلَهُ .

وَالْإِرْسَالُ : التَّوَجُّيْهِ ، وَقَدْ أُرْسِلَ إِلَيْهِ ، وَالْإِسْمُ
الرِّسَالَةُ وَالرِّسَالَةُ وَالرِّسُولُ وَالرِّسِيلُ ؛ الْأَخْيَرَةُ عَنْ
تَعْلَبٍ ؛ وَأَنشَدَ :

لَقَدْ كَذَّبَ الْوَاشُونَ مَا مُجِتٌ عِنْدَهُمْ
بَلِيْلِي ، وَلَا أُرْسَلْتُهُمْ بِرَسِيلِ

وَالرِّسُولُ : بِمَعْنَى الرِّسَالَةِ ، يُوْنْتُ وَيُوْذَكَّرُ ، فَمِنْ
أَنْتُ جَمْعُهُ أُرْسَالًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ أَتَتْهَا أُرْسِلِي

وَيُقَالُ : هِيَ رَسُولُكَ . وَتُرَاوَسَلُ الْقَوْمُ : أُرْسِلَ
بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ . وَالرِّسُولُ : الرِّسَالَةُ وَالْمُرْسَلُ ؛
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الرِّسُولِ الرِّسَالَةَ لِلْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ :

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا عَمْرٍو رَسُولًا ،
بَأَنِّي عَنْ فُتَاخَتِكُمْ غَنِيٌّ

عَنْ فُتَاخَتِكُمْ أَيْ مُحْكَمِكُمْ ؛ وَمِثْلُهُ لِعَبَّاسِ بْنِ
مَرْدَاسٍ :

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي مُخَافًا
رَسُولًا ، يَبْنِي أَهْلَكَ مُنْهَاهَا

فَأَنْتَ الرِّسُولُ حَيْثُ كَانَ بِمَعْنَى الرِّسَالَةِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
كَثِيرٍ :

لَقَدْ كَذَّبَ الْوَاشُونَ مَا مُجِتٌ عِنْدَهُمْ
بِسِرِّي ، وَلَا أُرْسَلْتُهُمْ بِرَسُولِ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْغَزِيَّةُ : إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ؛ وَلَمْ
يَقُلْ رُسُلٌ لِأَنَّ قَعُولًا وَقَعِيلًا يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكُورُ
وَالْمُؤْنُوثُ وَالوَاحِدُ وَالْجَمْعُ مِثْلُ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ ؛
وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

أَلِ كُنِي إِلَيْهَا ، وَخَيْرُ الرُّسُو
لِ أَعْلَمُهُمْ بَنُو أَحِي الْحَبْرِ

أَرَادَ بِالرِّسُولِ الرُّسُلَ ، فَوَضَعَ الْوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ
كَقَوْلِهِمْ كَثَرُ الدِّينَارِ وَالْدَّرْهِمِ ، لَا يَرِيدُونَ بِهِ الدِّينَارَ
بَعِينَهُ وَالْدَّرْهِمَ بَعِينَهُ ، إِنَّمَا يَرِيدُونَ كَثْرَةَ الدَّنَانِيرِ
وَالْدَّرَاهِمِ ، وَالْجَمْعُ أُرْسُلٌ وَرُسُلٌ وَرُسُلٌ وَرُسُلَاءٌ ؛
الْأَخْيَرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ

والمؤنث بلفظ واحد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على جمعه على أرسل للهدلي :

لو كان في قلبي كقدر قلامة
حجاً لغيرك ، ما أتاها أرسل

وقال أبو بكر بن الأنباري في قول المؤذن : أشهد أن محمداً رسول الله ، أعلم وأبين أن محمداً متابع للإخبار عن الله عز وجل . والرسول : معناه في اللغة الذي يتابع أخبار الذي بعثه أخذاً من قولهم جاءت الإبل رسلاً أي متتابعة . وقال أبو إسحق النحوي في قوله عز وجل حكاية عن موسى وأخيه : فقولاً إننا رسول رب العالمين ؛ معناه إنا رسالة رب العالمين أي ذوا رسالة رب العالمين ؛ وأنشد هو أو غيره :

... ما فئت عندهم
بسر ولا أرسلتهم برسول

أراد ولا أرسلتهم برسالة ؛ قال الأزهري : وهذا قول الأخفش . وسُمِّيَ الرسول رسولاً لأنه ذو رسول أي ذو رسالة . والرسول : اسم من أرسلت وكذلك الرسالة . ويقال : جاءت الإبل أرسالاً إذا جاء منها رسول بعد رسول . والإبل إذا وردت الماء وهي كثيرة فإن القيم بها يوردها الحوض رسلاً بعد رسول ، ولا يوردها جملة فتزدهم على الحوض ولا تروى . وأرسلت فلاناً في رسالة ، فهو مرسل ورسول . وقوله عز وجل : وقوم نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم ؛ قال الزجاج : يدل هذا اللفظ على أن قوم نوح قد كذبوا غير نوح ، عليه السلام ، بقوله الرسل ، ويجوز أن يعني به نوح وحده لأن من كذب بنيي فقد كذب جميع الأنبياء ، لأنه مخالف للأنبياء لأن الأنبياء ، عليهم السلام ، يؤمنون

بالله ويجميع رسله ، ويجوز أن يكون يعني به الواحد ويذكر لفظ الجنس كقولك : أنت بمن يُنفق الدراهم أي بمن تَفقته من هذا الجنس ؛ وقول الهدلي :

حجاً لغيرك ما أتاها أرسل

ذهب ابن جني إلى أنه كسر رسولاً على أرسل ، وإن كان الرسول هنا إنما يراد به المرأة لأنها في غالب الأمر مما يُستخدَم في هذا الباب . والرسيل : الموافق لك في التصال ونحوه . والرسيل : السهل ؛ قال جسيه الأسدي :

وقمتُ رسيلاً بالذي جاء بيتي
إليه بليج الوجه ، لست بباسر

قال ابن الأعرابي : العرب تسمي المراسيل في الغناء والعمل المتالي. وقوام البعير : رسال. قال الأزهري : سمعت العرب تقول للفعل العربي يُرسل في الشئ ليزورها رسيلاً ؛ يقال : هذا رسيلاً بني فلان أي فعل إبلهم . وقد أرسل بنو فلان رسيلاً أي فعلهم ، كأنه فَعِيل بمعنى مَفْعَل ، من أرسل ؛ قال : وهو كقوله عز وجل ألم تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ يريد ، والله أعلم ، المحكم ، دل على ذلك قوله : الر كتاب أحكمت آياته ؛ وما يشا كله قولهم للبندَر تَذِير ، وللمُسَمَّع سَمِيع . وحديث مُرسل إذا كان غير متصل الأسناد ، وجمعه مراسيل . والمراسيل من النساء : التي ترأسل الخطباء ، وقيل : هي التي فارقتها زوجها بأي وجه كان ، مات أو طلقها ، وقيل : المراسيل التي قد أسنت وفيها بقية شباب ، والاسم الرسال . وفي حديث أبي هريرة : أن رجلاً من الأنصار تزوج امرأة مراسلاً ، يعني ثيباً ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : فهلا بكراً تلاعِبها وتلاعِبك ! وقيل : امرأة مراسل هي التي

يموت زوجها أو أحسَّت منه أنه يريد تطليقها فهي
تَرْبِنُ لآخر ؛ وأنشد المازني لجرير :

يَمِشِي هَبِيرَةٌ بَعْدَ مَقْتَلِ شَيْخِهِ ،
مَشِي الْمُرَاسِلِ أَوْذِنَتْ بِطَلَاقِ

يقول : ليس يطلب بدم أبيه ، قال : المراسيل التي
طَلَّقَتْ مرات فقد بَسَّاتْ بِالطَّلَاقِ أَي لَا تُبَالِيهِ ،
يقول : هَبِيرَةٌ قَدْ بَسَّأَ بَانَ يُقْتَلُ لَهُ قَتِيلٌ وَلَا يَطْلُبُ
بِثَارِهِ مُعَوِّدٌ ذَلِكَ مِثْلَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ الَّتِي قَدْ بَسَّاتْ
بِالطَّلَاقِ أَي أَنْسَتْ بِهِ ، والله أعلم . ويقال : جارية
رُسُلٌ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً لَا تَخْتَشِرُ ؛ قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ :

وَلَقَدْ أَلْهَوُ بِبِكْرِ رُسُلٍ ،
مَسَّهَا أَلْبَنُ مِنْ مَسِّ الرَّدْنِ

وَأَرْسَلَ الشَّيْءُ : أَطْلَقَهُ وَأَهْمَلَهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَوَضَّعُوا لَهُمْ أَوَّلًا ؛
قَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ أَرْسَلْنَا وَجْهَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَا
خَلَقْنَا الشَّيَاطِينَ وَإِيَّاهُمْ فَلَمْ نَعْصِمِهِمْ مِنَ الْقَبُولِ مِنْهُمْ ،
قَالَ : وَالْوَجْهَ الثَّانِي ، وَهُوَ الْمُخْتَارُ ، أَنَّهُمْ أَرْسَلُوا
عَلَيْهِمْ وَفَضَّلُوا لَهُمْ بِكَفَرِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى : وَمَنْ
يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا ؛ وَمَعْنَى
الْإِرْسَالِ هُنَا التَّسْلِيطُ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : الْفَرْقُ بَيْنَ
إِرْسَالِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْبِيَاءَهُ وَإِرْسَالِهِ الشَّيَاطِينَ عَلَى أَعْدَائِهِ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ ، أَنَّ
إِرْسَالَهُ الْأَنْبِيَاءَ إِنَّمَا هُوَ وَحْيُهُ إِلَيْهِمْ أَنْ أَنْذَرُوا
عِبَادِي ، وَإِرْسَالَهُ الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَخْلِيَّتُهُ
وإِيَّاهُمْ كَمَا تَقُولُ : كَانَ لِي طَائِرٌ فَأَرْسَلْتُهُ أَي خَلَيْتُهُ
وَأَطْلَقْتُهُ . وَالْمُرْسَلَاتُ ، فِي التَّنْزِيلِ : الرِّيحُ ، وَقِيلَ
الْحَيْلُ ، وَقَالَ ثَعْلَبُ : الْمَلَائِكَةُ .

وَالْمُرْسَلَةُ : قِلَادَةٌ تَقَعُ عَلَى الصَّدْرِ ، وَقِيلَ : الْمُرْسَلَةُ

الْقِلَادَةُ فِيهَا الْحَرَزُ وَغَيْرُهَا .

وَالرُّسُلُ : اللَّبَنُ مَا كَانَ . وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ فُهِمَ مُرْسِلُونَ ؛
كَثُرَ رُسُلُهُمْ ، وَصَارَ لَهُمُ اللَّبَنُ مِنْ مَوَاشِيهِمْ ؛ وَأَنْشَدَ
ابْنُ بَرِي :

دَعَانَا الْمُرْسِلُونَ إِلَى بِلَادٍ ،
بِهَا الْحَوْلُ الْمُتَفَارِقُ وَالْحِقَاقُ

وَرَجُلٌ مُرْسَلٌ : كَثِيرُ الرُّسُلِ وَاللَّبَنِ وَالشَّرْبِ ؛
قَالَ تَابُطُ مُرًّا :

وَلَسْتُ بِرَاعِي ثَلَاثَةَ قَامٍ وَسَطَهَا ،
طَوِيلَ الْعَصَا عُرْنَتَيْنِ صَحْلٍ مُرْسَلٍ

مُرْسَلٌ : كَثِيرُ اللَّبَنِ فَهُوَ كَالْعُرْنَتَيْنِ ، وَهُوَ شَبْهُ
الْكُرْكِيِّ فِي الْمَاءِ أَبَدًا . وَالرُّسُلُ : ذَوَاتُ اللَّبَنِ .
وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ : أَنَّهُ قَالَ رَأَيْتُ فِي
عَامٍ كَثُرَ فِيهِ الرُّسُلُ الْبَيَاضُ أَكْثَرَ مِنَ السَّوَادِ ، ثُمَّ
رَأَيْتُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي عَامٍ كَثُرَ فِيهِ الثَّمَرُ السَّوَادُ أَكْثَرَ
مِنَ الْبَيَاضِ ؛ الرُّسُلُ : اللَّبَنُ وَهُوَ الْبَيَاضُ إِذَا كَثُرَ
قُلَّ الثَّمَرُ وَهُوَ السَّوَادُ ، وَأَهْلُ الْبَدْوِ يَقُولُونَ إِذَا
كَثُرَ الْبَيَاضُ قُلَّ السَّوَادُ ، وَإِذَا كَثُرَ السَّوَادُ قُلَّ
الْبَيَاضُ . وَالرُّسُلَانُ مِنَ الْفَرَسِ : أَطْرَافُ الْعُضْدَيْنِ .
وَالرُّسُلَانُ : الْكَتِفَانُ ، وَقِيلَ عِرْقَانُ فِيهِمَا ، وَقِيلَ
الْوَابِلَتَانِ .

وَأَلْقَى الْكَلَامَ عَلَى رُسُلَاتِهِ أَي تَهَاوَنَ بِهِ .
وَالرُّسُلِيُّ ، مَقْصُورٌ : دَوْبِيَّةٌ . وَأُمُّ رِسَالَةٍ : الرُّخْمَةُ .
وَرَطْلٌ : الرُّطْلُ وَالرَّطْلُ : الَّذِي يوزن بِهِ وَيُكَالُ ؛
رواه ابْنُ السَّكَيْتِ بِكَسْرِ الرَّاءِ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيُّ :

لَهَا رَطْلٌ تَكِيلُ الزَّيْتَ فِيهِ ،
وَفَلَّاحٌ يَسُوقُ بِهَا حِمَارًا

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّطْلُ ثِنْتَا عَشْرَةَ أَوْقِيَّةً بِأَوَاقٍ

العرب ، والأوقية أربعون درهماً ، فذلك أربعمائة وثمانون درهماً ، وجمعه أرطال . الحربي : السُّنَّة في النكاح رطلٌ ، وشُرَّحَه كما شرحه ابن الأعرابي ؛ قال أبو منصور : السُّنَّة في النكاح ثنتا عشرة أوقية ونشٌ ، والنشٌ عشرون درهماً ، فذلك خمسمائة درهم ؛ روي ذلك عن عائشة ، رضي الله عنها ، قالت : كان صداق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لأزواجه اثني عشرة أوقية ونشاً ؛ وورد في حديث عمر ، رضي الله عنه : اثنتا عشرة أوقية ولم يذكر النش ، والأوقية مكيال أيضاً . الليث : الرطل مقدار من ، وتكسر الراء فيه . الجوهري : الرطل والرطل نصف مِئاة .

ورطله رطله رطلًا ، بالتخفيف ، إذا رازه ووزنه ليعلم كم وزنه . وغلَام رطلٌ ورطلٌ : قصيف . والرطل : المسترخي من الرجال . الأزهرى : الرطل ، بالفتح ، الرجل الرخو اللين . والرطل والرطل أيضاً : الذي راهق الاحتلام ، وقيل : الذي لم تشتد عظامه . ورجل رطلٌ ورطلٌ : إلى اللين والرخاوة ، وهو أيضاً الكبير الضعيف ، وكذلك هو من الحيل ، والأنثى من كل ذلك رطلة ورطلة ؛ وأنشد ابن بري لعمران بن حطان :

موتنق الخلق لا رطل ولا سغل

وأنشد آخر :

ولا أقيم للفلان الرطل

وأنشد آخر :

غليثم رطل وشيخ دامر

وترطيل الشعر : ندهته وتكسیره . ورطل شعره : ليته بالدهن وكسره وثثاه . التهذيب : وما

يخطيء العامة فيه قولهم رطلت شعري إذا رجلته ، وأما التريط فهو أن يلبس شعره بالدهن والمسح حتى يلين ويبرق . ابن الأعرابي : رطل شعره إذا أرخاه وأرسله من قولهم رطل رجل إذا كان مسترخياً . وفي حديث الحسن : لو كشف الغطاء لشغل مُحسِن بإحسانه ومُسيء بإساءته عن تجديد ثوب أو تريط شعر ؛ وهو تليينه بالدهن وما أشبهه . وفرس رطلٌ : خفيف ، بالكسر لا غير . أبو عبيد : فرس رطل ، والأنثى رطلة ، والجمع رطال ، وهو الضعيف الخفيف ؛ وأنشد :

تراه كالذب خفيفاً رطلا

ورجل رطل : أحمق ، والأنثى بالهاء . والرطل : العدل ، بفتح الراء . والرطيل : موضع .

رعل : الرعل : شدة الطعن ، والإرعاع سرعته وشدة . ورعله وأرعله بالرُملع : طعنه طعنًا شديدًا . وأرعل الطعنة : أشبعها وملك بها يده ، ورعله بالسيف رعلًا إذا تفحبه به ، وهو سيف برعلٌ ومخدَم .

والرُعلة : القطيع أو القطعة من الحيل ليست بالكثيرة ، وقيل : هي أولها ومقدمتها ، وقيل : هي القطعة من الحيل قدر العشرين ، والجمع رعال وكذلك رعال القطا ؛ قال :

تَقُودُ أمام السَّرْبِ سُفْعًا كَانَتْهَا

رِعال القَطَا ، في وردهن بُكُور

وقال امرؤ القيس :

وغارة ذات قَيْرَوان ،

كَأن أَمْرَإِهَا الرِّعال

١ قوله « قدر العشرين » في الحكم زيادة : والخمسة والعشرين .

وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِي لَطَرَفَةً :

‘ذُلْتُ’ فِي غَارَةِ مَسْفُوحَةٍ ،
كَرَّعَالِ الطَّيْرِ أَسْرَابًا تَمُرُّ

قال ابن بري : رواية الأصمعي في صدر هذا البيت :
‘ذُلْتُ الْغَارَةِ فِي أَفْرَاعِهِمْ

ورواية غيره :

‘ذُلْتُ’ فِي غَارَةِ مَسْفُوحَةٍ ،
وَلَدَى الْبَاسِ حِمَاةٌ مَا تَقِيرُّ

قال : وصوابه أن يقول الرَّعْلَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الطَّيْرِ ،
وعليه يصح شاهده لا على الحِيل ، قال : والرَّعْلَةُ
الْقِطْعَةُ مِنَ الْحِيل ، متقدمة كانت أو غير متقدمة .
قال : وأما الرَّعِيلُ فهو اسم كل قطعة متقدمة من
خيل وجراد وطيور ورجال ونجوم وإبل وغير ذلك ؛
قال : وشاهد الرَّعِيلُ لِلإِبِلِ قول الفَحَيْفِ الْعَقِيلِي :

أَتَعْرِفُ أَمْ لَا رَسْمَ دَارٍ مُعْطَلًا ،
مِنَ الْعَامِ يَغْشَاهُ ، وَمِنْ عَامٍ أَوْ لَا ؟

قِطَارٌ وَتَارَاتٍ حَرِيقٌ ، كَانَتْهَا
مَضَلَّةٌ بَوَّءَ فِي رَعِيلٍ تَعْبَجَلَا

وقال الراعي :

يَحْدُونُ مُحْدَبًا مَائِلًا أَشْرَافَهَا ،
فِي كُلِّ مَسْرَلَةٍ يَدْعُنُ رَعِيلَا

قال ابن سيده : والرَّعِيلُ كَالرَّعْلَةِ ، وقد يكون من
الحِيل والرجال ؛ قال عنتره :

إِذَا لَا أَبَادِرَ فِي الْمَضِيقِ فَوَارِسِي ،
أَوْ لَا أَوْ كَلَّ بِالرَّعِيلِ الْأَوَّلِ

ويكون من البقر ؛ قال :

تَجَرَّدُ مِنْ تَصَيِّتِهَا نَوَاجِرُ ،
كَمَا يَنْجُو مِنَ الْبَقْرِ الرَّعِيلُ

والجمع أَرْعَالٌ وَأَرَاعِيلُ ، فإما أن يكون أَرَاعِيلُ
جمع الجمع ، وإما أن يكون جمع رَعِيلٍ كَقَطِيعٍ
وَأَقَاطِيعٍ ، وقال بعضهم : يقال للقطعة من الفُرْشَانِ
رَعْلَةٌ ، ولجماعة الحِيلِ رَعِيلٌ . وفي حديث عليّ ،
كُرم الله وجهه : مراعى إلى أمره رَعِيلًا أَيْ رُكَّابًا
على الحِيل . وفي حديث ابن زَمْلٍ : فكأنِّي بِالرَّعْلَةِ
الْأُولَى حين أَسْقَوْا عَلَى الْمَرْجِ كَبُرُوا ، ثم جاءت
الرَّعْلَةُ الثَّانِيَةُ ، ثم جاءت الرَّعْلَةُ الثَّالِثَةُ ؛ قال : يقال
لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْفُرْشَانِ رَعْلَةٌ ، ولجماعة الحِيلِ رَعِيلٌ .
وَالْمُسْتَرَعِيلُ : الَّذِي يَنْهَضُ فِي الرَّعِيلِ الْأَوَّلِ ،
وقيل : هو الْخَارِجُ فِي الرَّعِيلِ ، وقيل : هو قَائِدُهَا
كَأَنَّهُ يَسْتَحْضِيهَا ؛ قال تَابُطُ شَرًّا :

مَتَى تَبَغْنِي ، مَا دُمْتُ حَيًّا مُسَلِّمًا ،
تَحْيِدُنِي مَعَ الْمُسْتَرَعِيلِ الْمُتَعَبِّلِ

وقيل : الْمُسْتَرَعِيلُ ذُو الْإِبِلِ ، وبه فسر ابن الأعرابي
المُسْتَرَعِيلُ فِي هَذَا الْبَيْتِ ؛ قال ابن سيده : وليس
بِحَيِّدٍ .

وَالرَّعْلُ : أَتَفُ الْجِبِلِ كَالرَّعْنِ ، لَيْسَتْ لَامُهُ بَدَلًا
مِنَ النُّونِ ؛ قال ابن جني : أَمَا رَعْلُ الْجِبِلِ ، بِاللَّامِ ،
فَمِنَ الرَّعْلَةِ وَالرَّعِيلِ وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ الْحِيلِ ،
وَذَلِكَ أَنَّ الْحِيلَ تَوْصَفُ بِالْحَرَكَةِ وَالسَّرْعَةِ . وَأَرَاعِيلُ
الرِّيَاحِ : أَوَائِلُهَا ، وَقِيلَ : دُفْعُهَا إِذَا تَتَابَعَتْ .
وَأَرَاعِيلُ الْجَهَامِ : مُقَدِّمَاتُهَا وَمَا تَفَرَّقَ مِنْهَا ؛ قال
ذو الرمة :

تَوَجَّيْ أَرَاعِيلَ الْجَهَامِ الْخَوَرِ

وَالرَّعْلَةُ : التَّعَامَةُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَقْدَمُ فَلَا تَكَادُ

تَرَى إِلَّا سَابِقَةَ لِلظَّلِيمِ .

وَأَسْتَرْعَلْتَ الْغَنَمَ : تَتَابَعْتَ فِي السَّيْرِ وَالْمَرْعَى
فَتَقْدَمُ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَرَعَلَ الشَّيْءُ رَعْلًا : وَسَّعَ
سَفْعَهُ ، وَرَوَى الْأَحْمَرُ مِنَ السَّنَاتِ فِي قَطْعِ الْجِلْدِ
الرَّعْلَةَ ، وَهُوَ أَنْ يُشَقَّ مِنَ الْأُذُنِ شَيْءٌ ثُمَّ يَتْرَكَ
مَعْلَقًا ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَعْلَقِ الرَّعْلُ . وَالرَّعْلَةُ :
جِلْدَةٌ مِنْ أُذُنِ الشَّاةِ وَالنَّاقَةِ تَشَقُّ فَتَمْلُقُ فِي مُؤَخَّرِهَا
وَتَتْرَكَ نَائِسَةً ، وَالصِّفَةُ رَعْلَاءٌ ، وَقِيلَ : الرَّعْلَاءُ الَّتِي
سُقِّتْ أَذُنُهَا سَفْعًا وَاحِدًا بَائِنًا فِي وَسْطِهَا فَنَاسَتْ
الْأُذُنُ مِنْ جَانِبَيْهَا ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الرَّعْلَةُ وَالرَّعْلُ
مَا يَقْطَعُ مِنَ أُذُنِ الشَّاةِ وَيَتْرَكَ مَعْلَقًا لَا يَبِينُ كَأَنَّهُ
زَنْمَةٌ . وَالرَّعْلَةُ : الْقُلْفَةُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِرَعْلَةِ الْأُذُنِ .
وَعِلَامُ أُرْعَلٍ : أَغْلَفٌ ، وَهُوَ مِنْهُ ، وَاجْمَعِ أُرْعَالَ
وَرُعُلٍ ؛ قَالَ الْفَيْدُ الزَّمَنِيُّ وَاسْمُهُ سَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ
وَكَانَ عَدِيدَ الْأَلْفِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ :

رَأَيْتُ الْفَتْنَةَ الْأَعْزَا

لِمْثَلِ الْأَيْتَنِ الرَّعْلِ ١

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : رَوَاهُ الْحَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ الْأَعْزَالَ
جَمْعَ عُزْلٍ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ مِثْلُ سُدْمٍ وَأَسْدَامٍ ،
وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ الْأَعْرَالَ ، بِالرَّاءِ ، جَمْعَ أَغْرَلٍ وَهُوَ
الْأَغْلَفُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالرَّعْلُ جَمْعُ رَعْلَاءٍ أَيْ لَا
تَمْتَنِعُ مِنْ أَحَدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكُلُّ شَيْءٍ مُتَدَلِّلٌ
مُسْتَرْخٍ فَهُوَ أُرْعَلٌ . وَيُقَالُ لِلْقُلْفَاءِ مِنَ النِّسَاءِ إِذَا
طَالَ مَوْضِعُ خَفْضِهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ أُرْعَلٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
جَرِيرٍ :

رَعَاتُ عُتْبِلْهَا الْعِدْفَلُ الْأُرْعَلُ

أَرَادَ بِعُتْبِلْهَا بَطَّرَهَا ، وَالْعِدْفَلُ الْعَرِيبُ الْوَاسِعُ ؛

١ قَوْلُهُ « الْأَعْزَالَ » هِيَ رَوَايَةُ التَّهْذِيبِ وَالْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِ ،
وَالَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : الْأَرْعَالَ .

وَيُقَالُ لِلشَّاةِ الطَّوِيلَةِ الْأُذُنِ رَعْلَاءٌ . وَتَبَنَّتْ أُرْعَلٌ :
طَوِيلٌ مُسْتَرْخٍ ؛ قَالَ :

تَرَبَّعَتْ أُرْعَنُ كَالنَّقَالِ ،

وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دِمَالِ

وَرَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ : فَصَبَحَتْ أُرْعَلٌ . وَعُشْبٌ أُرْعَلٌ
إِذَا تَكَسَّى وَطَالَ ؛ قَالَ :

أُرْعَلٌ سَجَّاجُ النَّدَى مَثَانَا

وَفِي النَّوَادِرَ : شَجَرَةٌ مُرْعِلَةٌ وَمُقَصِّدَةٌ ، فَإِذَا عَسَتْ
رَعْلَتُهَا فِيهِ مُمْشِرَةٌ إِذَا غُلُظَّتْ ، وَأُرْعَلَتْ
الْعَوْسَجَةُ : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا .

وَرَجُلٌ أُرْعَلٌ بَيْنَ الرَّعْلَةِ وَالرَّعَالَةِ : مُضْطَرِبُ الْعَقْلِ
أَحَقُّ مُسْتَرْخٍ . وَالرَّعَالَةُ : الْحَمَاقَةُ ، وَالْمَرْأَةُ رَعْلَاءٌ .
وَفِي الْأَمْثَالِ : الْعَرَبُ يَقُولُ لِلْأَحْمَقِ : كَلَّمَا أَزْدَدْتِ
مَثَالَةَ زَادَكَ اللَّهُ رَعَالَةً أَيْ زَادَهُ اللَّهُ حُمْقًا كَلَّمَا أَزْدَادَ
غَيْسِي . وَالرَّعَالَةُ : الرَّعُونَةُ ، وَالْمَثَالَةُ حُسْنُ الْحَالِ
وَالْغَيْسِيُّ : الْأَصْمَعِيُّ : الْأُرْعَلُ الْأَحْمَقُ ؛ وَأَنْكَرَ
الْأُرْعَنُ ؛ وَرَعَلَ يَرْعَلُ ، فَهُوَ أُرْعَلٌ .

وَالرَّعْلُ : الْأَطْرَافُ الْعُضْوَةُ مِنَ الْكَرَمِ ، الْوَاحِدَةُ
رُعْلَةٌ ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَقَدْ رَعَلَ الْكَرَمُ .
وَالرَّعْلَةُ : اسْمُ نَخْلَةٍ الدَّقْلِ ، وَاجْمَعِ رَعَالَ ،
وَالرَّاعِلُ فُعَالُهَا ، وَقِيلَ : هُوَ الْكَرِيمُ مِنْهَا ، وَالرَّاعِلُ
الدَّقْلُ .

وَالرَّعْلُ : ذِكْرُ النَّخْلِ ، وَمِنْهُ مُسَيِّ رَعْلُ بْنُ
ذَكْوَانَ . وَالرَّعْلَةُ : وَاحِدَةُ الرَّعَالِ وَهِيَ الطَّوَالُ
مِنَ النَّخْلِ . وَتَرَكَ فُلَانٌ رَعْلَةً أَيْ عِيَالًا .

وَيُقَالُ : هُوَ أَخْبَتَ مِنْ أَبِي رَعْلَةٍ ، وَهُوَ الذَّنْبُ ،

١ قَوْلُهُ « وَطَالَ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَامُوسِ :
وَطَابَ بِالْأَلِفِ .

وكذلك أبو عسلة .

والرغلة : اسم ناقة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

والرغلة الحيرة من بناتها

ورغلة : اسم فرس أخى الخنساء ؛ قالت :

وقد فقدتكَ رَغْلَةً فاستراحت ،

فَلَيْسَتْ الْحَيْلُ فَارِسَهَا بِرَاهَا !

ويقال : مرَّ فلانَ بِحَيْرٍ رَغْلُهُ أَي ثِيَابِهِ . ويقال

لما تَهَدَّلَ من الثياب أَرَعَلَ .

والمُرَعَلُ : خيار المال ؛ قال الشاعر :

أَبَانَا بِقَتْلَانَا وَسَقْنَا بِسَبِينَا

نِسَاءً ، وَجِئْنَا بِالْمِجَانِ الْمُرَعَلِ

والرُغُولُ : بَقْلٌ ، ويقال هو الطَّرْنُخُونُ .

وابن الرغلاء : من سُعْرَائِهِمْ . ورَعَلَ وذَكْنَوَانُ :

قبيلتان من سُلَيْمٍ . قال ابن سيده : رَعَلَ ورِغْلَةٌ

جميعاً قبيلة باليمن ، وقيل : هم من سُلَيْمٍ . والرَّغْلُ :

موضع .

وعِل : جَمَلٌ رَعْبِلٌ : ضخم ؛ فأما قوله :

منتشرٌ ، إِذَا مَشَى ، رَعْبِلٌ

إِذَا مَطَاهُ السَّقَرُ الْأَطْوَلُ ،

وَالْبَلَدُ الْعَطْوَدُ الْهَوَجَلُ

فإنه أراد رَعْبِلَ وَالْأَطْوَلُ وَالْهَوَجَلُ فَتَقُلُّ كُلَّ

ذلك للضرورة .

ورَعْبِلُ اللحم رَعْبِلَةٌ : قِطْعُهُ لِيَصِلَ النَّارَ إِلَيْهِ

فَتَنْضِجُهُ ، وَالْقِطْعَةُ الْوَاحِدَةُ رَعْبُولَةٌ . ورَعْبِلُ

الثوب فَتَرَعْبِلُ : مَزَقُهُ فَتَزِقُ . والرَّعْبُولَةُ : الْحِرْقَةُ

أ قوله « ويقال لما ألح » عبارة القاموس وشرحه : ويقال لما تهدل
من النبات أرعل ، كذا في الباب ، وفي اللسان : لما تهدل من الثياب .

المتزقة . والرَّعْبِيلَةُ : ما أخلقت من الثوب . وثوب

مُرَعْبِلٌ أَي يمزق ، وتَرَعْبِلُ . وثوب رَعَابِيلُ :

أَخْلَاقٌ ، جمعوا على أن كل جزء منه رَعْبُولَةٌ ؛ قال

ابن سيده : وزعم ابن الأعرابي أن الرعابيل جمع

رَعْبِيلَةٍ ، وليس بشيء ، والصحيح أنه جمع رَعْبُولَةٍ ،

وقد غلط ابن الأعرابي . ويقال : جاء فلان في رَعَابِيلِ

أَي في أَطَارِ وأَخْلَاقٍ . والرَّعَابِيلُ : الثياب المتزقة .

وفي الحديث : أن أهل اليامة رَعْبَلُوا فَنُسْطَاطُ خَالِدٍ

بِالسُّيُوفِ أَي قَطَعُوهُ ؛ ومنه قصيد كعب بن زهير :

تَقْرِي اللَّبَانَ بِكَفِّهَا ، وَمِدْرَعُهَا

مُشَقَّقٌ عَنْ تَرَاقِيهَا ، رَعَابِيلُ

ورِيح رَعْبِلَةٌ إِذَا لَمْ تَسْتَقِمْ فِي هُبُوبِهَا ؛ قال ابن أحمِر

يصف الريح :

عَشَوَاءَ رَعْبِلَةَ الرِّوَّاحِ ، خَجَعَوْ

جَاةَ الْغُدُوِّ ، رَوَّاحُهَا مَشْهُرٌ

وامرأة رَعْبِلٌ : فِي خُلُقَانِ الثِّيَابِ ذَاتِ خُلُقَانٍ ؛

وقيل : هي الرِّغْنَاءُ الْحَمَقَاءُ ؛ قال أبو النجم :

كَصَوْتِ خَرَقَاءِ ثَلَاثِي ، رَعْبِلُ

وفي الدعاء : تَكَلِّتِ الرَّعْبِلُ أَي أُمُّهُ الْحَمَقَاءُ ، وقيل :

تَكَلِّتِ الرَّعْبِلُ أَي أُمُّهُ ، حَمَقَاءُ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ

حَمَقَاءَ . يقال : تَكَلِّتِ الْجَمَلُ وَتَكَلِّتِ الرَّعْبِلُ ،

معناها تَكَلِّتِ أُمَّهُ ؛ وأنشد ابن بري :

وَقَالَ ذُو الْعَقْلِ لِمَنْ لَا يَعْقِلُ :

اذهب إِلَيْكَ ، تَكَلِّتُكَ الرَّعْبِلُ !

وقال شمر في قول الكُمَيْتِ يصف ذئباً :

يراني فِي اللَّثَامِ لَهُ صَدِيقًا ،

وَسَادَتُهُ الْعَسَابِيرُ رَعْبِيلُ

حديث ابن عباس: أنه كان يكره ذبيحة الأرغل أي الألف ؛ هو مقلوب الأغرل كجذب وجذب . وعيش أرغل وأغرل أي واسع ناعم ، وكذلك عام أرغل ، والرغلة : رضاعة في غفلة . يقال : رغل المولود أمه يرغلها رغلاً رضعها ، وخص بعضهم به الجدني . قال الرياني : رغل الجدني أمه وأرغلها رضعها ؛ قال الشاعر :

يسبق فيها الحسل العجيبا
رغلاً ، إذا ما آسن العشي

يقول : إنه يبادر بالعشي إلى الشاة يرغلها دون ولدها ، يصفه بالثوم . قال أبو زيد : ويقال فلان رم رغوّل إذا اغتم كل شيء وأكله ؛ قال أبو وجزة السعدي :

رم رغوّل ، إذا اغترت مواردّه ،
ولا ينام له جار ، إذا اخترفا

يقول : إذا أجذب لم يحتقر شيئاً وشبهه إليه ، وإن أخضب لم يتمّ جاره خوفاً من غائلته . وفصيل رغل أي لاهج ، ورغل البهنة أمه يرغلها كذلك . والرغل : البهنة لذلك ، وكأنه سمي بالمصدر ؛ عن ابن الأعرابي . والرغوّل : البهنة يرغل أمه أي يرضعها . وأرغلت القطاة قرخها إذا زقته ، بالراء والزاي ؛ وينشد بيت ابن أحمر :

فأرغلت في حلقه رغلته ،
لم تخطيء الجيد ولم تكتفّر

بالرويتين . وفي حديث مسعر : أنه قرأ على عاصم فلهن فقال : أرغلت أي صرت صيباً ترضع بعدما مهّرت القراءة ، من قولهم رغل الصبي يرغل إذا أخذ ثدي أمه فرضعه بسرعة ، ويروى بالزاي لغة

قال شمر : يراني يعني الذئب ، وشادة العسابر : يعني أولادها ، ورغيب أي ملاطفة ؛ وقال غيره : رغيب بمزق ما قدر عليه من رغبت الجلد إذا مزقته ؛ ومنه قول ابن أبي الحقيق :

من سره ضرب يرغبل بعضه
بعضاً ، كمغمة الأباء المخرق

الجوهري : رغبت اللحم قطعته ؛ ومنه قول الشاعر :

ترى الملوك حوله مرغبله ،
يقتل ذا الذئب ، ومن لا ذئبه
ويروى مرغبله ؛ وقال آخر :

طها هذربان قلّ تغيض عنه ،
على دبة ، مثل الخفيف المرغبل

وقال آخر :

قد انشوى شواؤنا المرغبل ،
فاقتربوا إلى الغداة فكلوا !

وأبو ذبيان بن الرغبل .

رغل : الرغلة : الغلظة كالغزالة . والأرغل : الألف ، وكذلك الأغرل . وغلام أرغل بين الرغل أي أغرل ، وهو الألف ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

فإنني امرؤ من بني عامر ،
وإنك دارية ثينل

تبول العنوق على أنفه ،
كما بال ذو الودعة الأرغل

الثنيل : الوعل ، والثنيل في هذا البيت : الذي يقعد مع النساء ، والدارية : الذي يلزم داره . وفي قوله : وأبو ذبيان بن الرغبل ، هكذا في الأصل ، وفي الكلام سقط .

فيه . وَأَرْغَلَتِ الْمَرْأَةُ ، وهي مُرْغِلٌ : أَرْضَعَتْ وَلَدَهَا ، بِالرَاءِ وَالزَّايِ جَمِيعاً . وَأَرْغَلَتْ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ . وَأَرْغَلَ إِلَيْهِ : مَالَ كَأَرْغَنَ . وَأَرْغَلَ أَيْضاً : أخطأ ووضع الشيء في غير موضعه . وَأَرْغَلَتْ الْإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا أَيْ ضَلَّتْ . وَالرَّغْلُ : أَنْ يَجَاوِزَ السَّيْلُ الْإِلْتِحَامَ ، وَقَدْ أَرْغَلَ الزَّرْعُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالرَّغْلُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَشِصِ ، وَالْجَمْعُ أَرْغَالٌ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَّغْلُ حَبِصَةٌ تَنْفِرُ وَعِيدَانِهَا صِلَابٌ ، وَوَرَقُهَا نَحْوُ مِنْ وَرَقِ الْجَمَاحِمِ إِلَّا أَنَّهَا بِيضَاءُ وَمَنَابِتُهَا السَّهُولُ ؛ قَالَ أَبُو النَجْمِ :

تَظَلُّ حِفْرَاهُ مِنَ التَّهْدِيدِ
فِي رَوْضِ دَفْرَاهُ ، وَرُغْلٍ مُخْجِلِ

قَالَ اللَّيْثُ : الرَّغْلُ نَبَاتٌ تَسِيهِ الْفَرَسُ السَّرْمَقَ ؛ وَأَنْشَدَ :

بَاتَ مِنَ الْخُلْصَاءِ فِي رُغْلٍ أَعْنُ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : غَلِطَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ الرَّغْلِ أَنَّهُ السَّرْمَقُ ، وَالرَّغْلُ مِنْ شَجَرِ الْحَشِصِ وَوَرَقُهُ مَقْتُولٌ ، وَالْإِبِلُ تُخَمِصُ بِهِ ؛ قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِي وَنَحْنُ بِالصَّبَّانِ :

تَرَعَى مِنَ الصَّبَّانِ رَوْضاً آرِجاً ،
وَرُغْلًا بَاتَتْ بِهِ لَوَاهِجًا

وَأَرْغَلَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الرَّغْلَ . وَرَعَالُ : الْأُمَةُ ؛ قَالَتْ دَخْتَنُوسُ :

فَخَرَّ الْبَغِيَّ بِحِدَجِ رَبِّهِ
بَيْتَهَا ، إِذَا النَّاسُ اسْتَقْلَوْا

قوله « إِذَا النَّاسُ اسْتَقْلَوْا » مَكْنًى فِي الْأَمَلِ وَالتَّهْدِيدِ ، وَابْرَدَ فِي تَرْجُمَةِ حِدَجٍ : إِذَا مَا النَّاسُ شَلُّوا .

لَا رِجْلَهَا حَمَلَتْ ، وَلَا
لِرِغَالٍ فِيهِ مُسْتَظَلٌّ

قَالَ : رِغَالُ هِيَ الْأُمَةُ لِأَنَّهَا تَطْعَمُ وَتَسْتَظْعِمُ . وَرِغْلَانُ : اسْمٌ . وَأَبُو رِغَالٍ : كَنِيَّةٌ ، وَقِيلَ : كَانَ رَجُلًا عَشَّارًا فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ جَائِرًا فَقَبَّرَهُ يُرْجَمُ إِلَى الْيَوْمِ ، وَقَبْرُهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ، وَكَانَ عَبْدًا لَشُعَيْبٍ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا مَاتَ الْفَرَزْدَقُ فَارْجُبُوهُ ،
كَمَا تَرْمُونَ قَبْرَ أَبِي رِغَالٍ

وَقِيلَ : كَانَ أَبُو رِغَالٍ دَلِيلًا لِلْحَبَشَةِ حِينَ تَوَجَّهُوا إِلَى مَكَّةَ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ . رَأَيْتُ حَاشِيَةَ هُنَا صَوْرَتَهَا : أَبُو رِغَالٍ اسْمُهُ زَيْدُ بْنُ مَخْلَفٍ عَبْدُكَ كَانَ لِصَالِحِ النَّبِيِّ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، بَعَثَهُ مُصَدِّقًا ، وَلَئِنْ أَتَى قَوْمًا لَيْسَ لَهُمْ لَيْبٌ إِلَّا شَاةٌ وَاحِدَةٌ ، وَلَهُمْ صَبِي قَدْ مَاتَتْ أُمُّهُ فَهُمْ يُعَاجِلُونَهُ بِلَبَنِ تِلْكَ الشَّاةِ ، يَعْنِي يُغَذُّونَهُ ، وَالْعَجِيءُ الَّذِي يُغَذَّى بِغَيْرِ لَبَنِ أُمِّهِ ، فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَ بِغَيْرِهَا ، فَقَالُوا : دَعْنَاهُ فَنُحَافِي بِهَا هَذَا الصَّبِيَّ ، فَأَبَى ، فَيَقَالُ لَهُ إِنَّهُ تَزَلَّتْ بِهِ قَارَعَةٌ مِنَ السَّمَاءِ ، وَيَقَالُ : بَلْ قَتَلَهُ رَبُّ الشَّاةِ ، فَلَمَّا فَقَدَهُ صَالِحٌ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، قَامَ فِي الْمَوْسَمِ يَنْشُدُ النَّاسَ فَأَخِيرَ بِصَنِيعِهِ فَلَمَعَتْهُ ، فَقَبِرَهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ يَرْجُبُهُ النَّاسُ .

وَقَالَ : اللَّيْثُ : الرَّغْلُ جَرُّ الدَّبِيلِ وَرِجْلُهُ بِالرَّجْلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَرَفْلُنُ فِي سَرَقِ الْحَرِيرِ وَقَرَّةً ،
يَسْنَحِبُنْ مِنْ هُدَاهِ أَبَهُ أَذْيَالًا

رَفْلٌ يَرَفْلُ رَفْلًا وَرَفْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، رَفْلًا : خَرَقٌ بِالْبَاسِ وَكُلُّ عَمَلٍ ، فَهُوَ رَفْلٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

في الركب وشواش وفي الحسي رفل

وكذلك أرقل في ثيابه . ورجل أرقل ورقل :
أخرق باللباس وغيره ، والأثنى رفل . وامرأة
رافلة ورقلة : تجر ذيلها إذا مشت وتيس في ذلك ،
وقيل : امرأة رقلة تترقل في مشيتها خرقة ، فإن
لم تحسن المشي في ثيابها قيل رفل . ابن سيده : امرأة
رقلة ورقلة قبيحة ، وكذلك الرجل . ورقل يرقل
رقلًا ورقلانًا وأرقل : جرّ ذيله وتبخر ، وقيل : خطّر
بيده . وأرقل الرجل ثيابه إذا أرخاها . وإزار مرقل :
مرحى . ورقل في ثيابه يرقل إذا أطاها وجرّها
متبخرًا ، فهو رافل . والرقل : الأحمق . ورجل ترقل :
يرقل في مشيه ؛ عن السيراني . وأرقل ثوبه : أرسله .
وشمر رقله أي ذيله . وامرأة رقلة : تجرّ ذيلها جرّا
حسنًا ، ورقله : لا تحسن المشي في الثياب ، فهي تجرّ
ذيلها ، وميرقال : كثير الرقلان . وامرأة ميرقال : كثيرة
الرقل في ثوبها ، ولو قيل : امرأة رقلة تطول
ذيلها وترقل فيه ، كان حسنًا . وفي الحديث : إن
الرافلة في غير أهلها كالظلمة يوم القيامة ؛ هي التي
ترقل في ثوبها أي تبخر . والرقل : الذيل .
ورقل إزاره إذا أسبله وتبخر فيه ؛ ومنه حديث
أبي جهل : يرقل في الناس ، ويروي يزول ، بالزاي
والواو ، أي يكثر الحركة ولا يستقر .
والترقل في عروض الكامل : زيادة سبب في قافيته .
ابن سيده : الترقل في مربع الكامل أن يزداد « من »
على متفاعلن فيجيء متفاعلاتن وهو المرفل ؛
وبينه قوله :

ولقد سبقتهم إلى
ي فلم ترغت ، وأنت آخر ؟

فقوله « ت وأنت آخر » متفاعلاتن ؛ قال : وإنما سمي

مرقلًا لأنه توسع فصار بمنزلة الثوب الذي يرقل
فيه .

وشعر رقال : طويل ؛ قال الشاعر :

بفاحيم مُسدِل رقال

قال : وأما قول الشاعر :

ترقل المرافلا

فمعناه تمشي كل ضرب من الرقل . وفرس رقل :
طويل الذنب ، وكذلك البعير والوعيل ؛ قال
الجمدي :

فعرقنا هزة تأخذُه ،

فقرناه يرضاض رقل

أبد الكاهل جلد بازل ،

أخلف البازل عامًا أو بزل

ورقل لغة ، وقيل نونها بدل من لام رقل ؛ قال
ابن ميادة :

يتبعن سدو سيط جعد رقل ،

كان حيث تلتقي منه المحل ،

من جانيبه ، وعِلان ووعل

وقال : الرقل والرقل من الحيل جميعًا الكثير
اللحم . وبعير رقل : واسع الجلد ، وقد يكون
الطويل الذنب بوصف به على الوجهين ؛ وأنشد
لرؤبة :

جعد الدرانك ، رقل الأجلاد ،

كانه مختضب في أجساد

وثوب رقل مثل هجف : واسع . ومعيشة
رقل : واسعة . والترقل : التسويد والتعظيم .

ورَقَلْتُ الرجلَ إِذَا عَظَّمْتَهُ وَمَلَكْتَهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا نَحْنُ رَقَلْنَا امْرَأً سَادَ قَوْمَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ، مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ ، يُذَكَّرُ

وَفِي حَدِيثِ وَائِلِ بْنِ حَجْرٍ : يَسْمَى وَيَتَرَقَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ أَيَّ يَتَسَوَّدُ وَيَتَرَأْسُ اسْتِعَارَةً مِنْ تَرْفِيلِ الثُّوبِ وَهُوَ إِسْبَاغُهُ وَإِسْبَالُهُ ؛ قَالَ شُبْرُ : التَّرْفِيلُ التَّسْوِدُ ، وَالتَّرْفِيلُ التَّسْوِيدُ . وَرَقَلَ فُلَانٌ إِذَا سُوِّدَ عَلَى قَوْمِهِ ، وَقِيلَ : رَقَلْتُ الرَّجُلَ ذَلَلْتَهُ وَمَلَكْتَهُ . وَتَرْفِيلُ الرَّكِيَّةِ : إِجْصَامُهَا . وَرَقَلْتُ الرَّكِيَّةَ : أَجْصَمْتُهَا . وَرَقَلَ الرَّكِيَّةُ : مَكَلَتْهَا . وَرَقَالَ التَّيْسُ : شَيْءٌ يَوْضَعُ بَيْنَ يَدَيْ قَضِيهِ لَثَلَا يَسْفِدَ . وَنَاقَةُ مُرْقَلَةٍ : تُصَرُّ بِحَرْفَةِ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا .

وَمِرْقَالٌ : سَوِيْقٌ يُنْبَتُ عُمَانُ . وَرَوَقَلَ : اسْمٌ .

وَقَلَ : الرَّقْلَةُ مِثْلُ الرَّعْلَةِ : النَّخْلَةُ الَّتِي فَاتَتْ الْيَدَ وَهِيَ فَوْقَ الْجَبَّارَةِ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا فَاتَتْ النَّخْلَةُ يَدَ الْمُتَنَاوِلِ فِيهِ جَبَّارَةٌ ، فَإِذَا ارْتَقَعَتْ عَنْ ذَلِكَ فِيهِ الرَّقْلَةُ ، وَجَمَعَهَا رَقْلٌ وَرَقَالٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

حُزِبَتْ لِي بِحَزْمِ قَيْدَةٍ تَحْدِي ،

كَالْيَهُودِيِّ مِنْ نَطَاةِ الرَّقَالِ

أَرَادَ كَنْخَلَ الْيَهُودِي ، وَنَطَاةٌ خَيْرٌ . التَّهْذِيبُ : الرَّقَالُ مِنْ نَخِيلِ نَطَاةٍ وَهِيَ عَيْنُ بَجِيرٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ رَقْلَةٌ وَرَقْلٌ ؛ وَمِنْهُ الْمَثَلُ : تَرَى الْفَتَيَانَ كَالرَّقْلِ ، وَمَا يُدْرِيكَ بِالْدَّخْلِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : وَلَا تَقْطَعْ عَلَيْهِمْ رَقْلَةً ؛ الرَّقْلَةُ : النَّخْلَةُ وَجَنَسُهَا الرَّقْلُ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ فِي غَزْوَةِ خَيْرٍ : خَرَجَ رَجُلٌ كَأَنَّهُ الرَّقْلُ فِي يَدِهِ حَرْبَةٌ ، وَفِي

حَدِيثِ أَبِي حَسَنَةَ : لَيْسَ الصَّقْفَرُ فِي رُؤُوسِ الرَّقْلِ الرَّاسَخَاتِ فِي الْوَحْلِ ؛ الصَّقْفَرُ : الدَّيْسُ .

وَالرَّاقِلُ : حَبْلٌ يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَهُوَ الْخَابِئُ وَالْكَرُّ .

وَالْإِرْقَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَبِّ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ : الْإِرْقَالُ وَالْإِجْدَامُ وَالْإِجْمَازُ مَرَّةٌ سِيرَ الْإِبِلِ . وَأَرَقَلْتُ الدَّابَّةَ وَالنَّاقَةَ إِرْقَالًا : أَمْرَعْتُ . وَأَرَقَلَ الْقَوْمُ إِلَى الْحَرْبِ إِرْقَالًا : أَمْرَعُوا ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

إِذَا اسْتَنْزَلُوا عَنْهُمْ لَطْعُنٌ ، أَرَقَلُوا

إِلَى الْمَوْتِ إِرْقَالَ الْجِمَالِ الْمُصَاعِبِ

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ ذَكَرَ الْإِرْقَالَ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ فَوْقَ الْحَبِّ . وَأَرَقَلْتُ النَّاقَةَ تَرْقِلَ إِرْقَالًا فِيهِ مُرْقِلٌ وَمِرْقَالٌ ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

فِيهَا عَلَى الْإِبْنِ إِرْقَالٌ وَتَبْغِيلٌ

وَاسْتَعَارَهُ أَبُو حَسَنَةَ الشَّيْرِي لِلرَّمَاكِ فَقَالَ :

أَمَّا إِنَّهُ لَوْ كَانَ غَيْرَكَ أَرَقَلْتُ

إِلَيْهِ الْقَنَا بِالرَّاعِفَاتِ لِلْهَازِمِ

يَعْنِي الْأَسِنَّةَ . وَأَرَقَلَ الْمَفَازَةَ : قَطَعَهَا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَاهِمٌ ، رَبَّ الْبَيْتِ وَالْمُشْرِقِ ،

وَالْمُرْقِلَاتِ كُلِّ سَهْبٍ سَمْلَقِ

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَقَدْ يَكُونُ قَوْلُهُ كُلِّ سَهْبٍ مَنْصُوبًا عَلَى الظَّرْفِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ إِرْقَالُ الْمَفَازَةِ قَطَعُهَا خَطًا ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَمَعْنَى قَوْلِ الْعَجَّاجِ : وَالْمُرْقِلَاتِ كُلِّ سَهْبٍ وَرَبَّ الْمُرْقِلَاتِ ، وَهِيَ الْإِبِلُ الْمُسْرَعَةُ ، وَنَصَبَ كُلِّ لَأَنَّهُ جَعَلَهُ ظَرْفًا ، أَرَادَ وَرَبَّ الْمُرْقِلَاتِ فِي كُلِّ سَهْبٍ ، وَنَاقَةُ مُرْقِلٍ

ومِرْقال : كثيرة الإِرْقال . ابن سيده : وناقة مِرْقال
مِرْقاله ؛ قال طرفة :

وإني لأَمْضِي الهَمَّ ، عِنْدَ احتضاره ،
بَعَثَ جاء مِرْقالٍ تروح وتفتدي

والمِرْقال : لقب هاشم بن عتبة الزهري لأن عليّاً ،
عليه السلام ، دفع إليه الراية يوم صفّين فكان يُرْقل
بها إِرْقالاً .

وكل : الرّكل : ضَرْبُك الفرس بِرَجْلِكَ لِيَعْدُو .
والرّكل : الضرب بِرجل واحدة ، ركلته يَرْكُلُهُ
رَكْلاً . وقيل : هو الركنض بِالرّجل ، وَتَرَكَلَ
القَوْمُ . والمِرْكل : الرّجل من الراكب . والمِرْكل :
الطريق . والمِرْكل من الدابة : حيث تُصِيب
بِرَجْلِكَ . الجوهرى : مِرْاكيل الدابة حيث يَرْكُلُهَا
الفارس بِرجله إذا حركه للرّكنض ، وهما مِرْكلان ؛
قال عنترة :

وحَشِيتِي مَرْجٌ عَلَى عَجلِ الشَّوَى ،
تَهْدِي مَرَائِكِلَهُ ، تَسِيلُ المَحْزَمَ

أي أنه واسع الجوف عظيم المراكل . والمِرْكلان
من الدابة : هما موضعا القُصْرَيْنِ من الجنبيين ،
ولذلك يُقال قَرَسَ تَهْدِي المَرَائِكِلَ . والتَّرْكل كل
يُخَفِّرُ الحافر بِالمِسْحَةِ إذا تَرَكَلَ عليها بِرجله .
وأَرْضُ مِرْكلَةٍ إذا كُنْدت بِجوافر الدواب ؛ ومنه
قول امرئ القيس يصف الحيل :

مِسْحٌ ، إِذَا مَا السَّاجَاتُ عَلَى الوَتَى
أَتَرْنَ العَبَارَ بالكَدِيدِ المِرْكَلَ

وفي الحديث : فَرَكَلَهُ بِرجله أي رَفَسَهُ . وفي حديث
عبد الملك : أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى الحَجَّاجِ : لأَرْكُلَنَّكَ

رَكْلَةً . وَتَرَكَلَ الحافرُ بِرجله عَلَى المِسْحَةِ :
تَوَرَّكَ عليها ؛ قال الأَخطل يصف الحَمْرَ :

رَبَّتْ وَرَبَا فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ ،
يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَلَ

وَتَرَكَلَ الرَّجُلُ بِمِسْحَاتِهِ إِذَا ضَرَبَهَا بِرجله لَتَدْخُلَ
فِي الأَرْضِ . والرّكل : الكُرَاتُ بلغة عبد القيس ؛
قال :

أَلَا حَبِذَا الأَحْشَاءُ طِيبُ تَرَاهَا ،
وَرَكْلٌ بِهَا غَادٍ عَلَيْنَا وَرَائِحُ !

وبائعه رَكَّال . ومِرْكلان : موضع .

ومل : الرَّمْلُ : نوع معروف من التراب ، وجمعه
الرَّمَالُ ، والقطعة منها رَمْلَةٌ ؛ ابن سيده : واحدة
رَمْلَةٌ ، وبه سُميت المرأة ، وهي الرَّمَالُ والأَرْمَلُ ؛
قال العجاج :

يَقْطَعُنْ عَرَضَ الأَرْضِ بالتَحْلُ ،
جَوَزَ القَلَا ، مِنْ أَرْمَلٍ وَأَرْمَلٍ

ورَمَلُ الطعَامِ : جعل فيه الرَّمْلُ . وفي حديث الحُمُرِ
الأَهْلِيَّةِ : أَمْرٌ أَنْ تَكُنْفَأَ القُدُورُ وَأَنْ يُرْمَلَ اللحمُ
بِالتُّرَابِ أَيِ يُلْتَمَسَ بِالتُّرَابِ لثَلَا يَنْتَفِعَ بِهِ . ورَمَلُ
الثوبِ ونحوه : لَتَطْخُهُ بالدم ، ويقال : أَرْمَلَ السهمُ
إِرْمالاً إِذَا أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ ؛ وقال أبو النجم
يصف سهاماً :

مُخَمَّرَةٌ الرِّيشِ عَلَى ارْتِمَالِهَا ،
مِنْ عَلَقٍ أَقْبَلَ فِي سِكَالِهَا ١

ويقال : رُمِلَ فلان بالدم وضُمخ بالدم وضُرِج بالدم

١ قوله « سِكَالُهَا » هكذا في الاصل وشرح القاموس ، والذي في
التكملة : سَمَالُهَا بالمهملتين مضبوطاً بضم السين .

كُتِبَ إِذَا لَطَخَ بِهِ ، وَقَدْ تَرَمَّلَ بِدَمِهِ الْجَوْهَرِي :
رَمَلَهُ بِالْدمِ فَتَرَمَّلَ وَارْتَمَلَ أَي تَلَطَّخَ ؛ قَالَ أَبُو
أَخْزَمِ الطَّائِي :

إِنَّ بَنِي رَمَلُونِي بِالْدمِ ،
سِنْشِنَةً أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمِ

وَرَمَلَ النَّسِيجَ يَرْمُلُهُ رَمَلًا وَرَمَلَهُ وَأَرَمَلَهُ رَقَقَهُ .
وَرَمَلَ السَّرِيرَ وَالْحَصِيرَ يَرْمُلُهُ رَمَلًا : زَيَّنَهُ بِالْجَوْهَرِ
وَنَحْوِهِ . أَبُو عُبَيْدٍ : رَمَلْتُ الْحَصِيرَ وَأَرَمَلْتُهُ ، فَهُوَ
تَرَمُولٌ وَتَرَمُلٌ إِذَا نَسَجْتَهُ وَسَقَقْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ مُضْطَجِعًا عَلَى
رُمَالٍ سَرِيرٍ قَدْ أَثَّرَ فِي جَنْبِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا لَا يَزَالُ عَلَى طَرِيقٍ لَاحِبٍ ،
وَكَأَنَّ صَفْحَتَهُ حَصِيرٌ مُرْمَلٌ

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَإِذَا هُوَ جَالِسٌ عَلَى رُمَالٍ
سَرِيرٍ ، وَفِي رِوَايَةٍ : حَصِيرٍ ، الرُّمَالُ : مَا يُرْمَلُ
أَي نُسِجَ ؛ قَالَ الزُّخْمَشَرِيُّ : وَنَظِيرُهُ الْحُطَامُ وَالرُّكَامُ
لِمَا حُطِّمَ وَرُكِّمَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الرُّمَالُ جَمْعُ رَمَلٍ
بِمَعْنَى تَرَمُّولٍ كَمَا خَلَقَ اللَّهُ بِمَعْنَى مَخْلُوقِهِ ، وَالْمُرَادُ أَنَّهُ
كَانَ السَّرِيرُ قَدْ نُسِجَ وَجْهَهُ بِالسَّعْفِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى
السَّرِيرِ وَطَاءَ سِوَى الْحَصِيرِ . وَالرُّوَامِلُ : نَوَاسِجُ
الْحَصِيرِ ، الْوَاحِدَةُ رَامِلَةٌ ، وَقَدْ أَرَمَلَهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

كَأَنَّ نَسِجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ

وَقَدْ رَمَلَ سَرِيرَهُ وَأَرَمَلَهُ إِذَا رَمَلَ شَرِيطًا أَوْ غَيْرَهُ
فَجَعَلَهُ ظَهْرًا لَهُ . وَيُقَالُ : حَصِيرٌ مُرْمَلٌ إِذَا عُصِدَ
عَصْدًا شَدِيدًا حَتَّى صَارَتْ فِيهِ طَرَائِقُ مُوضَوْنَةٍ .
وَطَعَامٌ مُرْمَلٌ إِذَا أُلْقِيَ فِيهِ الرَّمْلُ . وَالرَّمْلُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : الْمَرْوَلَةُ . وَرَمَلَ يَرْمُلُ رَمَلًا : وَهُوَ
دُونَ الْمَشْيِ ، وَفَوْقَ الْعَدْوِ . وَيُقَالُ : رَمَلَ الرَّجُلُ
يَرْمُلُ رَمَلًا وَرَمَلًا إِذَا أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ وَهَزَّ
مَنْكَبَيْهِ ، وَهُوَ فِي ذَلِكَ لَا يَتَزَوُّو ، وَالطَّائِفُ بِالْبَيْتِ
يَرْمُلُ رَمَلًا أَقْدَاءَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَبِأَصْحَابِهِ ، وَذَلِكَ بِأَنَّهُمْ رَمَلُوا لِيَعْلَمَ أَهْلُ مَكَّةَ أَنَّ
بِهِمْ قُوَّةً ؛ وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ :

فَاقَتْهُ تَرَمُّلٌ فِي النَّقَالِ ،
مُتَلَفٌ مَالِيٌّ وَمُفِيدٌ مَالٍ

وَالنَّقَالُ : الْمُنَاقَلَةُ ، وَهُوَ أَنَّ تَضَعُ رِجْلَيْهَا مَوَاضِعَ
يَدَيْهَا ؛ وَرَمَلْتُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ رَمَلًا وَرَمَلَانًا .
وَفِي حَدِيثِ الطَّوْافِ : رَمَلَ ثَلَاثًا وَمَشَى أَرْبَعًا .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فِيمَ الرَّمْلَانِ
وَالْكَشْفُ عَنْ الْمَنَاسِكِ وَقَدْ أَطَّأَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ ؟
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يَكْثُرُ مَجْمَعُ الْمَصْدَرِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ
فِي أَنْوَاعِ الْحَرَكَةِ كَالنَّزْوَانِ وَالنَّسْلَانِ وَالرَّسْفَانِ
وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ؛ وَحَكَى الْحَرِيُّ فِيهِ قَوْلًا غَرِيبًا قَالَ :
إِنَّهُ تَنْشِئَةُ الرَّمْلِ وَلَيْسَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ أَنَّ يَهْزُ مَنْكَبَيْهِ
وَلَا يُسْرِعُ ، وَالسَّعْيُ أَنْ يُسْرِعَ فِي الْمَشْيِ ، وَأَرَادَ
بِالرَّمْلَيْنِ الرَّمْلَ وَالسَّعْيَ ، قَالَ : وَجَازَ أَنْ يُقَالَ لِلرَّمْلِ
وَالسَّعْيِ الرَّمْلَانِ ، لِأَنَّهُ لَمَّا خَفَّ اسْمُ الرَّمْلِ وَثَقُلَ
اسْمُ السَّعْيِ غَلَبَ الْأَخْفُ فَقِيلَ الرَّمْلَانِ ، كَمَا قَالُوا
الْقَمَرَانِ وَالْعُمَيْرَانِ ، قَالَ : وَهَذَا الْقَوْلُ مِنْ ذَلِكَ الْإِمَامِ
كَأَبِيهِ ، فَإِنَّ الْحَالَ الَّتِي تُشْرَعُ فِيهَا رَمْلُ الطَّوْافِ ،
وَقَوْلُ عُمَرَ فِيهِ مَا قَالُوا بِشَهْدِ بَخْلَافِهِ لِأَنَّ رَمْلَ
الطَّوْافِ هُوَ الَّذِي أَمَرَ بِهِ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَصْحَابُهُ فِي عُمْرَةِ الْقَضَاءِ لِيُرِيَ الْمُشْرِكِينَ قُوَّتَهُمْ حَيْثُ
١ قَوْلُهُ « وَهُوَ دُونَ الْمَشْيِ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ :
وَلَهُ فَوْقَ الْمَشْيِ وَدُونَ الدَّوْ .

التي استعملها أصحاب هذه الصناعة قد تعلقت العرب بها؟ ولكن ليس في المواضع التي نقلها أهل هذا العلم إليها، إنما العَرُوض الحَشَبَةُ التي في وسط البيت المَبْنِي لهم، والمِصْرَاع أحد صِفَتَي الباب فنقل ذلك ونحوه تشبيهاً، وأما الرَّمْلُ فإن العرب وضعت فيه اللفظة نفسها عبارة عندهم عن الشَّعْر الذي وصفه باضطراب البناء والنقصان عن الأصل، فعلى هذا وضعه أهل هذه الصناعة، لم يتقلوه نقلاً عَليَّياً ولا نقلاً تشبيهاً، قال: وبالجملَة فإن الرَّمْلَ كل ما كان غير القصيد من الشَّعْر وغير الرِّجَز .
وأرْمَلَ القومُ: تَفِدَ زادهم، وأرْمَلُوهُ أُنْفَدُوهُ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَيْكَة:

إذا أرْمَلُوا زاداً، عَقَرَتْ مَطِيَّةٌ
تَجْرُهُ بِرِجْلَيْهَا السَّريحَ المُنْخَدَمَا

وفي حديث أم مَعْبِدَة: وكان القوم مُرْمِلِينَ مُسْتَنِينَ؛ قال أبو عبيد: المُرْمِلُ الذي تَفِدَ زاده؛ ومنه حديث أبي هريرة: كنا مع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في غَزَاة فَأَرْمَلْنَا وَأُنْفَضْنَا؛ ومنه حديث أم معبد؛ أي تَفِدَ زادهم، قال: وأصله من الرَّمْلُ كأنهم لَصِقُوا بالرَّمْلِ كما قيل للفقير التَّربُّ.

ورجل أرْمَلٌ وامرأة أرْمَلَة: محتاجة، وهم الأرْمَلَة والأرَامِل والأرَامِلَة، كَسَرُوهُ تكسير الأسماء لِقِلَّتِهِ، وكلُّ جماعة من رجال ونساء أو رجال دون نساء أو نساء دون رجال أرْمَلَة، بعد أن يكونوا محتاجين. ويقال للفقير الذي لا يقدر على شيء من رجل أو امرأة أرْمَلَة، ولا يقال للمرأة التي لا زوج لها وهي مُوسِرَة أرْمَلَة، والأرَامِل: المساكين. ويقال: جاءت أرْمَلَة من نساء ورجال محتاجين، ويقال للرجال المحتاجين الضعفاء أرْمَلَة، وإن لم يكن

قالوا: وَهَنَتْهُمْ حَتَّى يَتَرَبَّ وهو مستنون في بعض الأطواف دون البعض، وأما السمي بين الصفا والمروة فهو شعار قديم من عهد هاجر أم إسماعيل، عليها السلام، فإذا المراد بقول عمر، رضي الله عنه، رَمَلَانُ الطواف وحده الذي سُنَّ لأجل الكفار، وهو مصدر، قال: وكذلك شَرَحَهُ أهل العلم لا خلاف بينهم فيه فليس للتثنية وجه. والرَّمْلُ: ضرب من عروض يمي على فاعلاتن فاعلاتن؛ قال:

لا يُغْلَبُ النَّازِعُ ما دام الرَّمْلُ،
ومن أَكْبَ صامتاً فقد حَبِلَ^١

ابن سيده: الرَّمْلُ من الشَّعْر كل شعر مهزول غير مؤثِّلِف البناء، وهو ما تُسَمَّى العرب من غير أن يَحْدُوا في ذلك شيئاً نحو قوله:

أَقْفَرَ من أهله مَلْحُوبٌ،
فَالْقَطَبِيَّاتُ فالذَّنُوبُ^٢

ونحو قوله:

ألا لله قَوْمٌ وَ
لَدَتْ أختُ بني سَهْمٍ!

أراد ولدتهم، قال: وعامة المجزوء يجعلونه رَمَلًا؛ كذا سمع من العرب؛ قال ابن جني: قوله وهو ما تسمي العرب، مع أن كل لفظة ولقب استعمله العَرُوضِيُون فهو من كلام العرب، تأويله إنما استعملته في الموضع الذي استعمله فيه العَرُوضِيُون، وليس منقولاً عن موضعه لا نقل العَلَم ولا نقل التشبيه على ما تقدم من قولك في ذينك، ألا ترى أن العَرُوض والمِصْرَاع والقَبْض والعَقْل وغير ذلك من الأسماء

١ هذا البيت من الرجز لا من الرمل.

٢ قوله «فالقَطَبِيَّاتُ» هكذا في الأصل بتخفيف الطاء ومثله في القاموس، وضبطه ياقوت بتشديدها.

فيهم نساء . وحكى ابن بري عن ابن قتيبة قال :
إذا قال الرجل هذا المال لأرامل بني فلان فهو للرجال
والنساء ، لأن الأرمال يقع على الذكور والنساء ،
قال : وقال ابن الأنباري يُدْفَع للنساء دون الرجال
لأن الغالب على الأرمال أنهن النساء ، وإن كانوا
يقولون رجل أرمل ، كما أن الغالب على الرجال
أنهم الذكور دون الإناث وإن كانوا يقولون رجلة ؛
وفي شعر أبي طالب يمدح سيدنا رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم :

ثَمَالِ الْيَتَامَى عِصْمَةُ الْأَرَامِلِ

قال : الأرمال المساكين من نساء ورجال . قال :
ويقال لكل واحد من الفريقين على انفراد أرامل ،
وهو بالنساء أخص وأكثر استعمالاً ، وقد تكرر
ذكر ذلك . والأرمل : الذي ماتت زوجته ،
والأرملة التي مات زوجها ، وسواء كانا غنيين أو
فقيرين . ابن بُزْرَج : يقال إن بيت فلان لضخم
وإنهم لأرملة ما يحملونه إلا ما استغفروا له ،
يعني العارية ؛ قوله إنهم لأرملة لا يحملونه إلا ما
استغفروا له ، يعني أنهم قوم لا يملكون الإبل ولا
يقدرون على الارتحال إلا على إبل يستعيرونها ، من
أفقرته ظهر بعيري إذا عرته إياه . ويقال للذكر
أرمل إذا كان لا امرأة له ، تقوله العرب ، وكذلك
رجل أيم وامرأة أئمة ؛ قال الراجز :

أَحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ ضَبًّا سَحْبَلًا ،
رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّاءَ أَرْمَلًا

قال ابن جني : قلنا يستعمل الأرمل في المذكر
إلا على التشبيه والمغالطة ؛ قال جرير :

كُلُّ الْأَرَامِلِ قَدْ قَضَيْتَ حَاجَتَهَا ،
فَمَنْ حَاجَةُ هَذَا الْأَرْمَلِ الذِّكْرُ ؟

يريد بذلك نفسه . وامرأة أرملة : لا زوج لها ؛ أنشد
ابن بري :

لَيْبِكَ عَلَى مِلْحَانٍ صَيْفٌ مُدْفَعٌ ،
وَأَرْمَلَةٌ تَرْجِيهِ مَعَ اللَّيْلِ أَرْمَلًا

وقال أبو خراش :

بَذِي فَخْرٍ تَأْوِي إِلَيْهِ الْأَرَامِلُ

وأنشد ابن قتيبة شاهداً على الأرمل الذي لا امرأة
له قول الراجز :

رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّاءَ أَرْمَلًا

قال : أراد ضباً لا أُنْثَى له ليكون سميناً . وأرملت
المرأة إذا مات عنها زوجها ، وأرملت : صارت
أرملة . وقال سحر : رملت المرأة من زوجها
وهي أرملة . ابن الأنباري : الأرملة التي مات عنها
زوجها ؛ سُمِّيَتْ أرملة لذهاب زاده وفقدتها
كسبها ومن كان عيشها صالحاً به ، من قول العرب :
أرمل القوم والرجل إذا ذهب زادهم ، قال : ولا
يقال له إذا مات امرأته أرمل إلا في شذوذ ، لأن
الرجل لا يذهب زاده يموت امرأته إذا لم تكن قسيمة
عليه والرجل قيم عليها وتلزمه عيولتها ومؤنتها
ولا يلزمها شيء من ذلك . قال : ورد على القتيبي
قوله فيمن أوصى بماله للأرامل أنه يعطي منه الرجال
الذين مات أزواجهم ، لأنه يقال رجل أرمل وامرأة
أرملة . قال أبو بكر : وهذا مثل الوصية للجواري
١ قوله « كل الأرمال » كذا في الأصل ، وفي شرح الفاموس
والتكلمة والاساس : هذي الأرمال .

لا يُعْطَى مِنْهُ الْغِلْمَانُ وَوَصِيَّةُ الْغِلْمَانِ لَا يُعْطَى مِنْهُ
الْجَوَارِي ، وَإِنْ كَانَ يُقَالُ لِلْجَارِيَةِ غَلَامَةٌ .
وَالْمِرْمَلُ : الْقَيْدُ الضَّعِيفُ .

وَالرَّمَلُ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْقَلِيلُ مِنَ
الْمَطَرِ . وَغَامٌ أَرْمَلُ : قَلِيلُ الْمَطَرِ وَالتَّفْعُ وَالْخَيْرُ ،
وَسَنَةٌ رَمْلَاءُ كَذَلِكَ . وَأَصَابَهُمْ رَمَلٌ مِنْ مَطَرٍ أَيْ
قَلِيلٌ ، وَاجْمَعُ أَرْمَالًا ، وَالْإِزْمَانُ أَقْوَى مِنْهَا . قَالَ
شُرٌّ : لَمْ أَسْعِ الرَّمْلَ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَّا لِلْأُمُورِ .
وَأَرَامِلُ الْعَرَفَجِ : أَصُولُهُ . وَأَرْمُولَةُ الْعَرَفَجِ :
جُذُومُهُ ، وَجَمْعُهَا أَرَامِيلُ ٢ ؛ قَالَ :

فَجِئْتُ كَالْعَوْدِ التَّزْرِيعِ الْهَادِجِ ،
قَيْدٌ فِي أَرَامِلِ الْعَرَفَجِ ،
فِي أَرْضِ سَوْدٍ جَذْبَةٌ هَجَاهِجِ

الْهَجَاهِجُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا . وَالرَّمْلُ :
خُطُوطٌ فِي يَدَيِ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَرَجُلُهَا يُخَالِفُ سَائِرَ
لَوْنِهَا ، وَقِيلَ : الرَّمْلَةُ الْخَطُّ الْأَسْوَدُ . غَيْرُهُ : يُقَالُ
لَوْثِي قَوَائِمُ الثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ رَمْلٌ ، وَاحِدَتُهَا رَمَلَةٌ ؛
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

كَأَنَّهَا ، بَعْدَمَا جَدَّ النَّجَاءُ بِهَا
بِالشَّيْطَانِ ، مَهَامَةٌ سُرُوْلَتِ رَمَلَا

وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ أُمٌ رِمَالٌ .

وَرَمَلَةٌ : مَدِينَةٌ بِالشَّامِ . وَالْأَرْمَلُ : الْأَبْلَقُ . قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : الْأَرْمَلُ مِنَ الشَّاءِ الَّذِي اسْوَدَّتْ قَوَائِمُهُ
كُلُّهَا . وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ : الرَّمْلُ ،

١ قَوْلُهُ « وَالْإِزْمَانُ أَقْوَى مِنْهَا » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ الْإِزْمَاتُ
بِالْتَّاءِ جَمْعُ أَرْمَةٍ .

٢ قَوْلُهُ « أَرَامِيلُ » عِبَارَةٌ الْقَامُوسُ : أَرَامِلُ وَأَرَامِيلُ ، وَقَوْلُهُ بَدَّ
الرَّجُلُ الْهَجَاهِجَ الْأَرْضَ النَّعْ ، عِبَارَةٌ فِي هَجِجٍ وَالْهَجِجُ الْأَرْضُ الْجَدِيدَةُ
الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَاجْمَعُ هَجَاهِجٌ ، وَآوَرَدَ الرَّجَزُ ثُمَّ قَالَ : جَمَعَ عَلَى
إِرَادَةِ الْمَوَاضِعِ .

بَضْمِ الرِّاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ ، خُطُوطٌ سُودٌ تَكُونُ عَلَى ظَهْرِ
الْفَزَالِ وَأَفْعَاذِهِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْجَعْدِيِّ أَيْضًا ؛ قَالَ :

وَقَالَ أَيْضًا :

بِذَهَابِ الْكَوْزِ أَمْسَى أَهْلُهُ
كُلُّ مَوْشِيٍّ سَوَاءٌ ، ذِي رُمَلٍ

وَنَمِجَةٌ رَمْلَاءُ : سُودَاءُ الْقَوَائِمِ كُلِّهَا وَسَائِرُهَا أَيْضًا .
وَعِلَامٌ أَرْمُولَةٌ : كَقَوْلِكَ بِالْفَارْسِيَةِ زَاذَهُ ؛ قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : لَا أَعْرِفُ الْأَرْمُولَةَ عَرَبِيَّتِهَا وَلَا
فَارَسِيَّتِهَا .

وَرَامِلٌ وَرُمَيْلٌ وَرُمَيْلَةٌ وَبَرْمُولٌ كُلُّهَا : أَسْمَاءُ .

وَمَعْلٌ : أَرْمَعْلُ الثَّوْبُ : ابْتَلَّ ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا
ابْتَلَّ فَقَدْ أَرْمَعْلٌ . وَأَرْمَعْلُ الدَّمْعُ وَأَرْمَعْنٌ :
سَالُ فَهُوَ مُرْمَعِلٌ وَمُرْمَعِنٌ . وَأَرْمَعْلُ الشَّيْءُ :
تَتَابَعٌ ، وَقِيلَ : سَالُ فَتَتَابَعُ . الْجَوْهَرِيُّ : أَرْمَعْلُ
الصَّبِيِّ أَرْمَعْلًا سَالُ لِعَابِهِ . وَأَرْمَعْلُ الدَّمْعُ أَيْ
تَتَابَعُ قَطْرَاتُهُ ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ جَمِيعًا ؛ قَالَ الرَّقِيقَانُ :

يَقُولُ نَوْرٌ صُبْحُ لَوْ يَفْعَلُ ،
وَالْقَطْرُ عَنْ مَتْنِهِ مُرْمَعِلُ

كَتَطَّمِ الثَّلَاثُ مُرْمَعِلُ ،
تَلَفُّهُ نَكْبَاءُ أَوْ شَمَالُ

وَأَرْمَعْلُ الشَّوَاءُ أَيْ سَالُ دَسَسَهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَانْتَصَبَ لَنَا الدَّهْمَاءُ طَاهِي ، وَعَجَّلَنَ
لَنَا بِشَوَاةٍ مُرْمَعِلٍ ذُلُوبُهَا

وَقَوْلُهُمْ أَذْرَتْنِيكَ مُرْمَعِلًا أَيْ ائْتَصَرَ رَأْسُكَ .
وَأَرْمَعْلُ الرَّجُلُ أَيْ شَتَّى ؛ قَالَ مُدْرِكُ بْنُ
حِصْنِ الْأَسَدِيِّ :

وَلَمَّا وَآتَى صَاحِبِي رَايِبَ الْحَشَا ،
مَوْطِنَ نَفْسٍ قَدْ أَرَاهَا يَقِينُهَا ،

بكي جَزَعاً من أن يموت، وأَجْهَشَتْ
إليه الجَرِشَى، وارْمَعْلُ خَنِينَهَا

ومغل: المُرْمَعْلُ: المُنْبَلُّ، وهو أيضاً السائل المتتابع،
وزعم يعقوب أن غينه بدل من عين ارمعل.
والمُرْمَعْلُ: الجلد إذا وضع فيه الدِّبَاجُ.
والمُرْمَعْلُ: الرُّطْبُ.

رهل: الرَّهْلُ: الانتفاخ حيث كان، وقيل: هو شبه
ورم ليس من داء ولكنه رخاوة إلى السِّنِّ، وهو
إلى الضعف، وقد رهل اللحم رهلاً، فهو رهيل.
اضطرب واسترخى؛ وفرس رهيل الصدر؛ قال
العجيز السلولي:

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفُ لَمْ تَأْرِفْ،
ولا رهيل لَبَّائِهِ وَبَادِلِهِ

ويروى لزينب أخت يزيد بن الطُّثْرَيْتِ: وأصبح
فلان مُرَهَّلاً إذا تَهَيَّجَ من كثرة النوم، وقد رهله
ذلك تهيلاً. والرَّهْلُ: الماء الأصفر الذي يكون
في السُّخْنِ.

والرَّهْلُ: سحاب رقيق شبه بالثدي يكون في السماء.
رهيل: الرَّهْبِيلَةُ: ضرب من المشي، يقال: جاء يترهبل.
وهدل: الرَّهْدَلُ والرَّهْدَلُ: طائر يشبه الحُمُرَةَ إلا
أنه أَدْبَسُ، وهو أكبر من الحُمُرِ؛ وقال ثعلب:
هو طائر شبه القُبْرَةَ إلا أنها ليست لها قُبْرُوعَةٌ.
والرَّهْدَلُ: الأحق، وقيل الضعيف. الأزهري:
الرَّهَادِنُ والرَّهَادِلُ، واحديهما رَهْدَنَةٌ ورَهْدَلَةٌ.

رول: الرَّوَالُ، على فَعَالٍ بالضم: الثَّعَابُ. يقال:
فلان يسيل رواله. ابن سيده: الرَّوَالُ والرَّوَاوُلُ

١ قوله «خنينها» كذا في الأصل هنا ونسخة من الصحاح بالجمجمة،
وتقدم في جرش بالهجمة، وكلاهما بمعنى الكآبة.

لثعاب الدواب، وقيل: الرَّوَالُ زَبَدُ الفرس خاصة.
ورَوَالٌ ورائل: كما قالوا شِعْرُنْ شاعر؛ قال:

مِنْ مَجِّ شِدْقَيْنِ الرَّوَالِ الرَّائِلِ

والرَّائِلُ والرَّوَاوُلُ: كل سِنَّةٍ زائدة لا تَنْبُتُ على
نَبْتَةِ الْأَضْرَاسِ؛ قال الراجز:

تُرِيكَ أَشْنَعَى قَلْبِياً أَقْلاً،
مُرْكَباً رَاوُولُهُ مُثْعَلًا

وفي باب المُلْح من الحَسَاسَةِ:

لَهَا قَمٌ مُلْتَقَى شِدْقَيْنِ تُفَرِّثُهَا،
كَأَنَّ مِشْفَرَهَا قَدْ طُرٌّ مِنْ فَيْلٍ

أَسْنَانُهَا أَضْعِفَتْ فِي حَلْقِهَا عَدَدًا،
مُظَاهَرَاتٍ جَمِيعًا بِالرَّوَاوِيلِ

غيره: الرَّوَاوِيلُ أَسْنَانُ صِفَارٍ تَنْبُتُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ
الْكِبَارِ فَيَحْفَرُونَ أَصُولَ الْكِبَارِ حَتَّى يَسْقُطْنَ؛
الجزهري: وزعم قوم أن الرَّوَاوِيلَ سِنَّةٌ زَائِدَةٌ فِي
الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ؛ قال الأصمعي: الرَّوَالُ والرَّوَاوُلُ
معاً لثعاب الدواب والصبيان، وأكرر أن يكون
زيادة في الأسنان، وقال الليث: الرَّوَالُ بُزَاقُ الدَّابَّةِ،
يقال: هو يُرَوِّلُ فِي مِخْلَاتِهِ، والرَّوَاوُلُ مثله؛ قال:
والعرب لا تهمز فاعولاً. غيره: والرائل والرائلة سِنَّةٌ
تَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ تَنْمَعُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضْمِ؛ وأنشد:

يَظَلُّ يَكْسُوها الرَّوَالِ الرَّائِلِ

قال أبو منصور: أراد بالرَّوَالِ الرائل لثعاب القاطر
من فيه، قال: هكذا قاله أبو عمرو. ابن السكيت:
الرَّوَالُ والمَرْمَغُ والثَّعَابُ والبُصَاقُ كله بمعنى.

ورَوَالُ الحُبْرَةِ بِالسِّنِّ والوَدَكِ تَرْوِيلًا: دَلَكَهَا
بِهِ دَلَكًا شَدِيدًا، وقيل: رَوَلُ طَعَامِهِ أَكْثَرَ دَسَمِهِ.

ورولّ الفرس : أذلى ليلول ، وقيل : إذا أخرج
قضيته ليلول . والترويل : أن يبول بولاً متقطعاً
مضطرباً . والمروّل : الذي يسترخي ذكره ؛
وأنشد :

لما رأت بُعَيْلَهَا زَنْجِيلاً ،
طَفَنْشَلًا لَا يَنْسَعُ الْفَصِيلَا
مُرَوَّلًا مِنْ دُونِهَا تَرْوِيلَا ،
قَالَ لَهُ مَقَالَةٌ تَرْسِيلَا :
لَيْتَكَ كُنْتَ حَيَظَةً تَمْصِلَا !

أي تَمُصِّلُ دَمًا وَتَقَطِّرُ ؛ الزَنْجِيلُ والزَّوْاجِلُ :
الضعيف من الرجال ، والترويل : إنباط فيه استرخاء ،
وهو أن يمتدّ ولا يشتدّ .
والمِرْوَلُ ، بكسر الميم وفتح الواو : القطعة من
الحبل الذي لا يَنْتَفِعُ بِهِ . والمِرْوَلُ أيضاً : قطعة
الحبل الضعيف ؛ كلاهما عن أبي حنيفة . والمِرْوَلُ :
الناعم الإدام . والمِرْوَلُ : الفرس الكثير
التحصن .

فصل الزاي المعجمة

زَال : التهذيب في ترجمة ضناً : قال الشاعر :

تَزَاوَلُ مُضْطَنِّي آرَمٌ ،
إِذَا اثْتَبَهُ الْإِدُّ لَا يَقْطُوهُ

قال : التزاوَلُ الاستحياء .

زَأْجِل : الفراء : الزَنْجِيلُ الضعيف البدن ، مهموز ،
وهو الزَّوْاجِلُ ، ويقال الزَنْجِيلُ ، بالنون ؛ قال ابن
بري : وكذلك قال الأموي بالنون ، وهو الذي
يختاره علي بن حمزة ؛ قال أبو عبيد : والذي قاله الفراء
هو المحفوظ عندنا ؛ قال الرازي :

لَمَّا رَأَتْ زَوْجَهَا زَنْجِيلاً ،
طَفَنْشَلًا لَا يَمْلِكُ الْفَصِيلَا ،
قَالَتْ لَهُ مَقَالَةٌ تَقْصِيلاً :
لَيْتَكَ كُنْتَ حَيَظَةً تَمْصِلَا !

أي يَنْصُلُ دَمَهَا وَيَقَطِّرُ ، والطَفَنْشَلُ الضعيف .
قال الجوهري : ولست أدريه وإنما نقلته من كتاب .
قال ابن بري : المعروف طَفَنْشَلًا ، بالنون ، وقال ابن
خالويه : الطَفَنْشَلُ الرَّخْوُ الْقَسْلُ ، والزَّأْجِلُ ، بفتح
الجيم ، مهمز ولا مهمز ماء الفعل ، وسنذكره في
زجل .

زَبِل : الزَّبَلُ ، بالكسر : السَّرْفِينُ وما أشبهه ، وحكي
الليثاني : أَخَذُوا زَبَلَتَهُمْ . قال ابن سيده : فلا أدري
أي شيء جمع . وفي الحديث : أن امرأة تَشْرَتْ
على زوجها فَحَبَسَهَا فِي بَيْتِ الزَّبَلِ ؛ هو بالكسر
السَّرْفِينُ ، وبالفتح مصدر زَبَلْتَ الأرض إذا أصلحتها
بالزَّبَلِ . وزَبِلَ الأرضَ والزَّرْعَ يَزْبِلُهُ زَبَلًا :
سَمَدَهُ . والمزبلة والمزْبَلَةُ ، بالفتح والضم : ملتقاه .
والزَّبَالُ ، بالكسر : ما تَحْمِلُ الثَّملَةُ بفيها ، وما
أصاب منه زَبَالًا وزَبَالًا أي شيئاً ؛ قال ابن مقبل
يصف قحلاً :

كَرِيمُ التَّجَارِ حَمَى ظَهْرَهُ ،
فَلَمْ يُزْتَرَأْ بِرُكُوبِ زَبَالَا

وما أَغْنَى عَنْهُ زَبَلَةٌ أَي زَبَالًا . وما فِي السَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ
وَالْبَثْرِ زَبَالَةٌ أَي شيء ، وبها سُمِّيَتْ زَبَالَةٌ بمنزلة من
مناهل طريق مكة .

وَالزَّبِيلُ وَالزَنْبِيلُ : الجِرَابُ ، وقيل الوعاء يُحْمَلُ
فِيهِ ، فإذا جَمَعُوا قَالُوا زَبَائِلُ ، وقيل : الزَنْبِيلُ
خَطَأٌ وَإِنَّمَا هُوَ زَبِيلٌ ، وجمعه زُبُلٌ وزَبْلَانُ .

والزَّجَلُ : القصير ؛ قال :

حَزَنَتِ الْجِذْعَيْنِ قَدَمُ زَجَلٍ

والزَّجِيلُ : الفَقَّةُ ، والجمع زَجِيلٌ . الجوهري : الزَّجِيلُ معروف فإذا كسرتَه شَدَّتْ فقلت زَجِيلٌ أو زَجِيلِيلٌ ، لأنه ليس في الكلام فَعْلِيلٌ ، بالفتح . وزَجَلْتُ الشيءَ وازْدَجَلْتُهُ : احتملته ، وكذلك زَمَلْتُهُ وازْدَمَلْتُهُ .

والزَّجْلَةُ : اللُّعْمَةُ . والزَّجْلَةُ : النِّعْلَةُ . وزَجْلَانٌ وزَجْلَالَةٌ : موضع . وزَجْلَالَةُ بن تميم : أخو عمرو بن تميم ؛ قال ابن الأعرابي : لهم عَدَدَةٌ وليسوا بكثير ؛ قال أبو ذؤيب :

لا تَأْمَنْ زَجْلَالِيًّا بِذِمَّتِهِ ،
إذا تَفَقَّعَ ثَوْبَ الْقَدَرِ وَأَتَزَرَا

زجل : الزَّجَلُ : الرَّمِي بالشيء فأخذه بيدك فترمى به . زَجَلْتُ الشيءَ يَزْجُلُهُ وزَجَلْتُ به زَجْلًا : رماه ودفعه . وزَجَلْتُ به : رَمَيْتُ ؛ قال :

يَنْتَأُ وَبَاتَ رِيحُ الْغَوَرِ تَزْجُلُهُ ،
حتى إذا همَّ أولاه بالنجاد

والصدر عن ثعلب . يقال : لَعَنَ الله أُمَّا زَجَلْتُ به . وزَجَلْتُ الناقةَ بما في بطنها زَجْلًا : رَمَتُ به كَزَحَرَتْ به زَحْرًا ، وهو مذكور في موضعه . وزَجَلْتُ به زَجْلًا : دَفَعْتُهُ . وفي حديث عبد الله ابن سلام : فَأَخَذَ يَيْدِي فَزَجَلَنِي فِي أَيِّ رِمَانِي ودَفَعَ بي .

والزَّجَلُ ، بفتح الجيم يُهْمَز ولا يهْمَز ماء الفصل . وقد زَجَلُ الماء في رَحِيحِها يَزْجُلُهُ زَجْلًا ، وخصَّ أبو

١ قوله « والزَّجْلَةُ النِّعْلَةُ » كذا في الأصل ، ورمز له بلامه التوقف ، وفي ترجمة ليل من الفاموس : وما أصاب نيلًا ونيلة أي شيئًا .

عبدة به مَنِيَّ الظِّلْمِ ؛ وأنشد لابن أحرر :

وما يَنْضُتُ ذِي لَبَدٍ هَجَفٌ ،
سُقَيْنَ يَزْجُلٍ حتى رَوِينَا

قال الأزهري : سمعتها بفتح الجيم بغير همز والهمز لغة ؛ قال أبو سعيد : وكان أصحابنا يقولون الزَّجَلُ ماء الظِّلْمِ ؛ قال : وأخبرني من سمع العرب تقول إن الزَّجَلُ هنا مُزَاجَلَةُ السَّعَامَةِ والهِيقُ في أيام حِصَانِها ، وهو التَّقْلِبُ ، لأنها إن لم تُزَاجَلْ مَذِرُ البَيْضُ فهي تُقْلَبُ لَيْسَلَمَ من المَذَرِ ، وقيل : الزَّاجِلُ ما يَسِيلُ من دُبُرِ الظِّلْمِ أيام تحضنه بيضة . قال أبو حنيفة : الزَّاجِلُ وَشَمٌ يكون في الأعناق ؛ قال :

إِنَّ أَحَقَّ إِبِلٍ أَنْ تُؤْكَلَ
حَمْضِيَّةٌ جَاءَتْ عَلَيْهَا الزَّاجِلُ

قال ابن سيده : قياس هذا الشعر أن يكون فيه الزَّاجِلُ مَهْمُوزًا ، التهذيب : الزَّاجِلُ سَمَةٌ يُوسَمُ بها أعناق الإبل .

والزَّجَلُ : إرسال الحِمَامِ الهادي من مَزْجَلٍ بعيد ، وقد زَجَلْتُ به يَزْجُلُ . وزَجَلُ الحِمَامِ يَزْجُلُها زَجْلًا : أرسلها على بُعد ، وهي حِمَامُ الزَّاجِلِ والزَّجَالُ ؛ عن الفارسي . وزَجَلَهُ بِالرُّمْحِ يَزْجُلُهُ زَجْلًا : زَجَّهَ ، وقيل رماه .

والمِزْجَلُ : السَّيْفُ ، وقيل : هو رمح صغير . والمِزْجَلُ : المِزْرَاقُ . والمِزْجَالُ ، شبه المِزْرَاقَ ؛ وهو السِّيزُوكُ يُرْمَى به ، وقد زَجَلَهُ زَجْلًا بالمِزْجَالِ ؛ قال أبو النجم :

وَرَمَى بِالصَّخْرِ زَجْلًا زَاجِلًا

١ قوله « ورمى بالصخر » في التهذيب : وترجمي .

والزَّجَلَة : صوت الناس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

شديدة أَرَّ الآخِرِينَ كَأَنَّهُمْ ،

إذا ابتدَّها العِلْجَانِ ، زَجَلَةٌ قَافِل

سَبَّهَ حَفِيفٌ شَخْبَهَا بِحَفِيفِ الزَّجَلَةِ مِنَ النَّاسِ .

والزَّجَلَةُ ، بالضم : الجماعةُ من الناس ، وقيل : هي

القطعة من كل شيء ، وجمعها زَجَلٌ ؛ قال لبيد :

كعَزِيقِ الْحَبَشِيِّينَ الزَّجَلُ ١

الفراء : الزَّجَجِيلُ والزَّوْجَلُ الضعيف من الرجال ،

وقد تقدم . ابن الأعرابي : الزَّاجِلُ الرامي ، والزاجِل

قائدُ العسكر . ابن السكيت : الزَّجَلَةُ البِلَّةُ من

الشيء المُنْتَهِي ٢ منه . يقال : زَجَلَةٌ من ماء أو بَرْد ،

قال : والزَّجَلَةُ الجِلْدَةُ التي بين العينين ؛ وأنشد :

كَأَنَّ زَجَلَةَ صَوْبٍ صَابٍ مِنْ بَرْدٍ ،

مُنَّتْ سَائِبِيهِ مِنْ وَائِحٍ لَحِيبٍ

تَوَاصِحٌ بَيْنَ حَمَاوَيْنِ أَحْصَنَتَا

مُنْعَمًا ، كَهَمَامِ الثَّلَاجِ بِالضَّرْبِ ٣

وقال في الحماسي في سجنجل : والسَّجْنَجَلُ المِرْآةُ ،

وقال بعضهم : زَجْنَجَلٌ ، وقيل : هي روميَّة دخلت

في كلام العرب .

زجل : زَحَلَ الشيءُ عن مقامه يَزْحَلُ زَحَلًا وزُحُولًا

وَزَحْخُولٌ ، كلاهما : زَلٌّ عن مكانه ، وزُحُولُهُ

هو : أَرْزَلُهُ وَأَزَّالَهُ ؛ ومنه قول لبيد :

١ قوله « كعزيق » هو جمع حزيفة بمعنى القطعة من الشيء كما في

القاموس .

٢ قوله « الهنية » هكذا في التهذيب بدون عاطف ، وفي القاموس :

والهنية بالواو ، قال شارحه : ومن كتاب المعاني لابن السكيت

بغير واو .

٣ قوله « نواصح الخ » في التكملة والتهذيب : أراد بالنواصح الثنايا

البيضاء ، وبالحماوين الشفتين ، والضرب المثل .

أَي رَمِيًّا شَدِيدًا . وفي الحديث : أَنَّهُ أَخَذَ الْحَرْبَةَ لِأَيِّ

ابن خَلَفَ فَرَجَلَهُ بِهَا أَي رَمَاهَا بِهَا فَقَتَلَهُ . والزَّاجِلُ

والزَّاجِلُ : الحَلْفَةُ مِنَ الْحَشْبَةِ تَكُونُ مَعَ الْمُكَارِي

فِي الْحِزَامِ . ابن سيده : الزَّاجِلُ الحَلْفَةُ فِي زُجٍّ

الرُّمَحِ . والزَّاجِلُ : خَشْبَةٌ تُعْطَفُ وَهِيَ رَطْبَةٌ

حَتَّى تُصِيرَ كَالْحَلْفَةِ ثُمَّ تُجَفَّفُ فَتَجْعَلُ فِي أَطْرَافِ

الْحَزْمِ وَالْحِيَالِ ، وقيل : هو العود الذي يكون في

طَرَفِ الْجِلْدِ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ الْقِرْبَةُ ؛ قاله أَبُو عبيد

بفتح الجيم ، وجمعه زَوَاجِلٌ ؛ قال الأعشى :

فَهَانَ عَلَيْهِ أَنْ تُجَفِّفَ وَطَائِبُكُمْ ،

إِذَا ثُبُتَتْ فِيمَا لَدَيْهِ الزَّوْاجِلُ ١

والزَّجَلُ ، بالتحريك : اللَّعِبُ وَالْجَلْبَةُ وَرَفَعُ

الصَّوْتِ ، وَخَصَّ بِهِ التَّطْرِيبُ ٢ ؛ وَأَنشَدَ سيبويه :

لَهُ زَجَلٌ كَأَنَّهُ صَوْتُ حَادٍ ،

إِذَا طَلَبَ الْوَسِيقَةَ ، أَوْ زَمِيرَ

وقد زَجَلَ زَجَلًا ، فهو زَجِيلٌ وزَاجِلٌ ، وربما

أَوْقَعَ الزَّاجِلُ عَلَى الْغَنَاءِ ؛ قال :

وَهُوَ يُغَنِّيهَا غِنَاءَ زَاجِلَا

والزَّجَلُ : رَفَعُ الصَّوْتِ الطَّرِيبُ ؛ وقال :

بِالْيَتْنَا كُنَّا حَمَامِي زَاجِلِ

وفي حديث الملائكة : لَهُمْ زَجَلٌ بِالتَّسْيِخِ أَي صَوْتُ

رَفِيعٍ عَالٍ . وَسَمَاعُ ذُو زَجَلٍ أَي ذُو رَعْدٍ .

وغيث زَجِلٌ : لِرَعْدِهِ صَوْتُ . وَثُبَّتْ زَجِلٌ :

صَوَّتَتْ فِيهِ الرِّيحُ ؛ قال الأعشى :

كَأَسْتَعَانَ بِرِيحٍ عَشْرَقَ زَجِلٌ

١ قوله « أن تجف » هكذا في التهذيب بالجيم ، وفي بعض نسخ

الصحاح بلقاء المعجمة .

٢ قوله « وخص به التطريب » عبارة المحكم : وخص بعضهم به الخ .

لو يَقُومُ الْفِيلُ أَوْ قَيْلَهُ ،
زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَ

وفي حديث أبي موسى : أتاه عبد الله يَتَحَدَّثُ عنده ،
فلما أُقْبِيت الصلاة زَحَلَ . وقال : ما كنت أَتَقَدَّمُ
رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَدْرٍ ، أَي تَأْخُرُ ولم يَوْمُ القوم . وفي
حديث الحُدَري : فلما رَأَى زَحَلَ لَهُ وهو جالس إلى
جنب الحسين ؛ ومنه حديث ابن المسيَّب : قال لقتادة
ازْزَحَلْ عَنِّي فقد بَزَحَنِي أَي أَتَقَدَّمتُ ما عندي .
الجوهري : زَزَحَلَ تَزَحَّى وَتَبَاعَدَ ، فهو زَحِيلٌ
وَزَحِيلٌ . وفي الحديث : غَزَوْنَا مع رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، فكان رجل من المشركين
يَدْفُقُنَا وَيَزَحِلُنَا مِنْ وِرائِنَا أَي يُنَحِّينَا ، ويروى
يَزْجُلُنَا ، بالجيم ، أَي يَرْمِينَا ، ويروى يَدْفُقُنَا ، بالفاء ،
من الدَّفْعِ السَّيْرِ . وزَحَلَ الرجلُ كَزَحَفَ إِذَا
أَعْيَا . وزَحَلَتِ الناقةُ : تَأَخَّرَتْ في سيرها تَزَحَلُ ؛
وَأَنشَد :

قد جَعَلْتَ نَابُ دُكَيْنٍ تَزَحَلُ
أُخْرًا ، وَإِنْ صَاحُوا بِهِ وَحَلَحَلُوا

والمَزَحَلُ : الموضع الذي تَزَحَلُ إليه ، وقد يكون
مصدرًا . يقال : إِنَّ لِي عِنْدَكَ مَزَحَلًا أَي مُنْتَدِحًا ؛
وقال الأخطل :

يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَبَازٌ وَمَزَحَلٌ

ونافقة زَحُولٌ إِذَا وَرَدَتِ الحَوْضُ فَضْرِبَ الذَّائِدِ
وَجَنَها قَوْلُهُ عَجَزَها ولم تَزَلْ تَزَحَلُ حَتَّى
تَرِدَ الحَوْضُ . قال ابن السكيت : قيل لابنة
الحُسَيْنِ أَيُّ الْجَمَالِ أَفْرَهُ ؟ في الورد ؟ فقالت :
السَّبَّحَلُ الزَّحَلُ^١ ، الراحلةُ الفحلُ . ورجل زَحَلٌ :

^١ قوله « الزحل » فسر في التهذيب فقال : الزحل الذي يزحل
الابل يزحمها في الورد حتى ينحيا فيشرب ، حكاه عن بهدل
الديري .

يَزَحَلُ عَنْ الْأَمْرِ ، قَيْحًا كَانَ أَوْ حَسَنًا ، وَالْأُنْثَى
بِالْمَاءِ . وَعُقْبَةُ زَحُولٌ : بعيدة .

وزَحَلُ : اسم كوكب من الخُلُثُ ؛ مثل محمد بن
يزيد المبرد عن صرفة فقال : لا ينصرف لأن فيه العلتين
المعرفة والعُدُولُ مثل عُمر ، وقيل للكوكب
زَحَلُ لَأَنَّهُ زَحَلَ أَي بَعُدَ ، ويقال : إنه في السَّاءِ
السابعة .

وَالزَّحِيلُ : السريع ؛ مَثَلٌ بِهِ سَيُوبُهُ وَقَسَّرَهُ
السيرافي ؛ قال ابن جني : قال أبو علي زَحِيلٌ مِنْ
الزَّحَلِ كَسَحَنِيَّتٍ مِنَ السَّحَنَةِ . وَالزَّحِيلُ :
المكان الضيقُ الزَّلِقُ مِنَ الصِّفَا وغيره ، وكذلك
الزَّحْلِفُ .

زَحَلٌ : الزَّحَلَةُ : دَهْوَرْتُكَ الشَّيْءَ فِي بَثْرٍ أَوْ مِنْ
جَبَلٍ .

زَعَلَ : الزَّعَلُ كَالْعَلَزِ مِنَ الْمَرَضِ ، والفعلُ كالفعل .
وَالزَّعَلُ : النَّشَاطُ . وَالزَّعِلُ : النَّشِيطُ الْأَشِيرُ .
وَزَعَلَ زَعَلًا ، فهو زَعِيلٌ ، وَتَزَعَلَ ، كلاهما :
نَشِطَ ؛ قال العجاج :

يَنْتَشِقْنَ بِالْقَوْمِ مِنَ التَّزَعَلِ
مَنْسُ عُمان ، وَرِحالُ الإِسْعَلِ

وَأَزَعَلَهُ الرَّغْمِيُّ وَالسَّيْنُ : تَشَطَّه ؛ قال أبو ذؤيب
وقد ذكرناه أَيْضًا فِي تَرْجَمَةِ سَعْلٍ فَمَا يَأْتِي :

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَنَحَجٌ
مِثْلُ الْقَنَاءِ ، وَأَزَعَلَتْهُ الْأَمْرَعُ

وَزَعَلَ الْقَرَسُ زَعَلًا : اسْتَنْ بغير فارسه ، وفَرَسَ
سَعِيلُ زَعِلٌ : نَشِيطٌ . وَحِمَارُ زَعِلٌ وَلِزَعِيلٌ :
نَشِيطٌ مُسْتَنْ . وَرَجُلٌ زَعْلُولٌ : خَفِيفٌ ؛ عَنْ
كِرَاعٍ ، وَفِي الْمُصَنَّفِ : زَعْلُولٌ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ

زَعْبَلَةٌ قَلِيلَةُ الْخُرُوقِ ،
بُلْتُ بِكَفِّي سَرَّبَ تَمْشُوقاً

ابن سيده : والزَّعْبَلُ الأُمُّ ؛ عن كراع ؛ قال :
والصحيح عندنا الزَّعْبَلُ ، بالراء ، وزَعْبَلَةٌ : كثير ؛
عن ثعلب ؛ قال ابن سيده : هكذا حكاه كما كتبناه .
وزَعْبَلٌ وزَعْبَلَةٌ : اسنان . ويقال : هَبِلَتْهُ أُمُّهُ
الزَّعْبَلُ أي تَكَلَّتْهُ أُمُّهُ الحَمَقَاءُ ؛ هذا نص الجوهري ،
وقد تقدم أن الزَّعْبَلَ ، بالراء ، المرأة الحَمَقَاءُ ، ولم أرَ
أحدًا ذَكَرَ الزَّعْبَلَ ، بالزاي ، المرأة الحَمَقَاءَ سوى
الجوهري ، والله أعلم .

زغل : زَعَلَ الشيءَ زَعْلًا وأَزْعَلَهُ : صَبَّهُ دَفْعًا
ومَجَّهُ . ويقال : أَرَزَلَ لي زُعْلَةً من سِقَاك أي
صَبَّ لي شيئًا من لبن . وزَعَلْتَ المَزَادَةَ من
عَزْلَانِهَا : صَبْتُ .

والزُّعْلَةُ ، بالضم : الدَّفْعَةُ من البول وغيره . وأَزْعَلْتَ
النَّاقَةَ ببولها : رَمَيْتَ بِهِ وَقَطَعْتَهُ زُعْلَةً زُعْلَةً .
والزُّعْلَةُ : مَا تَمَجَّهُ مِنْ فَيْكٍ مِنَ الشَّرَابِ . قال أبو
منصور : سمعت أعرابياً يقول لآخر : اسْقِنِي زُعْلَةً
مِنَ اللَّبَنِ ؛ يريد قَدْرًا مَا يَمَلَأُ فِيهِ . وأَزْعَلْتَ
الطَّمْعَةَ بالدُمِّ : مِثْلَ أَوَزَعْتَ ؛ وأنشد ابن بري
لصخر بن عمرو بن الشريد :

ولقد دَفَعْتُ إِلَى دُرَيْدٍ طَعْمَةَ
تَجْلَاءَ تَزْغِلُ مِثْلَ عَطَى الْمُنَحَّرِ

الليث : زَعَلَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ عَزْلَاءِ الْمَزَادَةِ مَاءً . قال
أبو منصور : سماعي من العرب أَرَزَلَ من عَزْلَاءِ
الْمَزَادَةِ الْمَاءَ إِذَا دَفَعَهُ . وَأَرَزَلَ الطَّائِرُ قَرْنَهُ إِذَا

١ قوله « سَرَّبَ » هكذا في الأصل بالمهمتين مشدداً ، وفي نسخة
من التهذيب : سَرَّبَ ، مضبوطاً كَرَكَعَ .

لا غير . والزَّعْلُ والعَلَزُ : التَّضَوُّرُ . والزَّعْلُ :
الْمُتَضَوُّرُ جُوعًا .

والزُّعْلَةُ : التَّعَامَةُ ، لَفَةٌ فِي الصَّمَلَةِ ، وَحَكَى يَعْقُوبُ
أَنَّهُ بَدَلُ .

والزُّعْلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ : الَّتِي تَلِدُ سَنَةً وَلَا تَلِدُ أُخْرَى
كَذَلِكَ تَكُونُ مَا عَاشَتْ .

وزَعْلٌ وزَعِيلٌ : اسنان . والزَّعْلُ : مَوْضِعُ .

زُعيل : الزَّعْبَلُ : الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يَنْجَعْ فِيهِ الْعِذَاءُ
فَعَظُمَ بَطْنُهُ وَدَقَّتْ عُنُقُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاسِ :

سَيْطاً يُرَبِّيْ وَلَدَةً زَعَايِلَا

قال ابن بري : الصحيح أنه لرؤية ؛ وقوله :

جاءت فَلَاقَتْ عِنْدَهُ الضَّايِلَا

وبعده :

يَبْنِي مِنَ الشَّجَرَاءِ بَيْنَنَا وَاغِلَا

قال : وَسَيْطاً بَدَلُ مِنَ الضَّايِلِ ، وَهُوَ جَمْعُ ضَيْبٍ
لِلدَّاهِيَةِ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ لَمْ يُفَسِّرْ لَنَا الزَّعْبَلَ
إِلَّا الزَّاهِدَ ، قَالَ : وَهُوَ الَّذِي يَعْظُمُ بَطْنُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ
وَيَدِقُّ مِنْ أَعْلَاهُ وَيَكْبُرُ رَأْسُهُ وَيَدِقُّ عُنُقُهُ ، قَالَ
ابن بري : وَالسَّيْطُ فِي الْبَيْتِ الضَّائِدُ ، يَرِيدُ أَنَّهُ مِثْلُ
السَّيْطِ فِي صِفَرِهِ . وَالسَّيْطُ : النَّظَامُ الصَّغِيرُ ، وَالسَّيْطُ
الْفَقِيرُ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُؤْبَةِ فِي السَّيْطِ لِلضَّائِدِ :

حَتَّى إِذَا عَابَ رَوْعًا رَائِعًا ،

كَلَابِ كَلَابٍ ، وَسَيْطًا قَائِعَا

والزُّعْبَلَةُ : الَّذِي يَسْمَنُ بَدْنُهُ وَتَدِقُّ رَقَبَتُهُ .
والزُّعْبَلَةُ : الدُّلُوءُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

١ قوله « والزُّعْلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ » هكذا ضبط في التكملة ، ومقتضى
اصطلاح القاموس أنه بالفتح ، وقوله بعد : والزُّعْلُ مَوْضِعٌ ، هكذا
ضبط في التكملة وصرح به في القاموس ، وضبط في المحكم بالفتح
وصرح به بإقوت .

زَقَّتْهُ. وَأَزْغَلَتِ الْقَطَاةُ قَرْنَهَا : زَقَّتْهُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ وَذَكَرَ الْقَطَاةَ وَقَرْنَهَا وَأَنَّهَا سَقَّتْهُ مِمَّا شَرِبَتْ :

فَأَزْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زَغْلَةً ،
لَمْ تَخْطِئْهُ الْجِدَّةُ ، وَلَمْ تَشْفَتِرْ

اِسْتَعَارَ الْجِدَّةَ لِلْقَطَاةِ . وَزَعَلَتْ الْبَهْمَةُ أَمَّهَا تَزْعَلُهَا زَعْلًا : قَهَرَتْهَا فَرَضِعَتْهَا . الْأَحْمَرُ : أَزْغَلَتْ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا ، فَهِيَ مُزْغَلٌ إِذَا أَرْضَعَتْهُ ؛ وَقَالَ شَرٌّ : أَزْغَلَتْ بَعْنَاهُ . الرَّيَاشِيُّ : يَقَالُ رَغَلُ الْجَدْيِ أُمُّهُ وَزَعْلُهَا رَغْلًا وَزَعْلًا إِذَا رَضِعَهَا . وَالزَّغُولُ : اللَّامِجُ بِالرَّضَاعِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَمِ . وَالزَّغْلَةُ : الْإِسْتِ ؛ عَنْ الْمَجَرِّي . قَالَ : وَمَنْ سَبَّهَمْ : بِأَزْغَلَةِ الثَّوْرَا

وَالزَّغْلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَحَكَاهُ كِرَاعُ بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ جَمِيعًا . وَالزَّغْلُولُ : الطِّفْلُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ زَغَالِيلُ ، وَيُقَالُ لِلصِّبْيَانِ الزَّغَالِيلِ ، وَاحِدُهُمْ زَغْلُولٌ ؛ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الزَّغْلُولُ الْخَفِيفُ الرُّوحِ ، وَالْيَتِيمُ وَالْخَفِيفُ الْجِسْمِ يَقَالُ لَهُ الزَّغْلُولُ .
وَزَعَلَ وَزَعَلَ وَزَعِلَ وَزَعْلُولٌ : أَسَاءَ .

زَغْلٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَعَقَلَ الرَّجُلُ إِذَا أَوْقَدَ الزَّغْفَلَ . ابْنُ بَرِّي : الزَّغْفَلُ الزُّتِيرُ ؛ قَالَ جَمِيلُ ابْنِ مَرْثَدٍ الْمَعْنِيُّ :

ذَاكَ الْكِسَاءُ ذُو عَلَيْهِ الزَّغْفَلِ

أَرَادَ الَّذِي عَلَيْهِ الزَّغْفَلُ وَهُوَ زُتِيرُهُ .

زَقْلٌ : الْأَزْغَلَةُ ، بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَقِيلَ : الْجَمَاعَةُ ، وَكَذَلِكَ الزَّوْفَةُ . قَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ جَاؤُوا بِأَزْغَلَتِهِمْ وَبِأَجْفَلَتِهِمْ أَيَّ بِجَاعَتِهِمْ ،

١ قَوْلُهُ « إِذَا أَوْقَدَ الزَّغْفَلَ » زَادَ فِي التَّكْمِلَةِ : وَهُوَ شَجَرٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : جَاؤُوا الْأَجْفَلَى . وَفِي الْحَدِيثِ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ فِي أَزْغَلَةٍ ؛ الْأَزْغَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ، وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا أَرْسَلَتْ إِلَى أَزْغَلَةٍ مِنَ النَّاسِ أَيَّ جَمَاعَةٍ ؛ وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

إِنِّي لِأَعْلَمُ مَا قَوْمٌ بِأَزْغَلَةٍ ،
جَاؤُوا لِأَخِيرٍ مِنْ لَيْلِي بِأَكْيَاسِ

جَاؤُوا لِأَخِيرٍ مِنْ لَيْلِي فَقُلْتُ لَهُمْ :
لَيْلِي مِنَ الْجَنِّ أَمْ لَيْلِي مِنَ النَّاسِ ؟

وَالْأَزْغَلِيُّ : الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ الرَّقِيقَانِ :

حَتَّى إِذَا ظَلَمْنَاوَهَا تَكَشَّفَتْ
عَنِّي ، وَعَنْ صَنِيبَةٍ قَدْ شَرَفَتْ ،
عَادَتْ تَبَارِي الْأَزْغَلِيَّ وَاسْتَأْنَفَتْ

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْأَزْغَلَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَقَالَ سَبْيُوِيَه : أَحَدَتْهُ إِزْغَلَةٌ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، أَيَّ خِفَةٍ . وَالْأَزْغَلِيُّ : مِثْلُ الْأَجْفَلِيِّ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي لِلْمَخْرُوعِ بْنِ رُفَيْعٍ :

جَاؤُوا إِلَيْكَ أَزْغَلِي رُكُوبًا

وَزَوَقَلٌ : أَمَمٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : وَزَيْفَلٌ أَمَمٌ رَجُلٌ .

زَقْلٌ : زَوَقَلَ فَلَانٌ عِمَامَتَهُ : أَرْنَحَى طَرَفَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ رَأْسِهِ . ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّوَقْلُ مِنْهُ اسْتِنَاقُ الزَّوْاقِيلِ ، وَهُمْ قَوْمٌ بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وَمَا وَالِهَا .

زَقْلٌ : زَقَقَلَ : أَسْرَعَ .

١ قَوْلُهُ « قَالَ الرَّيَّانُ » الَّذِي فِي تَرْجُمَةِ صَبِّ مِنَ التَّهْذِيبِ : نِسْبَةُ الْجِزْلِ إِلَى هِمَايَانِ .

٢ قَوْلُهُ « شَرَفَتْ » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي تَرْجُمَةِ صَبِّ مِنَ التَّهْذِيبِ : شَدَّدَتْ بِالْدَّالِ ، وَفَرَسَهُ بِقَوْلِهِ نَحْتٌ .

زل : زل السهم عن الذراع ، والإنسان عن الصخرة
يزل ويزل زلاً وزليلاً ومزلة : زلتي ، وأزله
عنها . وزلت يا فلان تزل زليلاً إذا زل في طين
أو منطبق . وقال الفراء : زلت ، بالكسر ، تزل
زلاً ، والاسم الزلة والزليلى . وزل في الطين
زلاً وزليلاً وزلولاً ؛ هذه الثلاثة عن الليثاني ؛
وزلت قدمه زلاً وزل في منطقه زلة وزلاً .
التهديب : إذا زلت قدمه قبل زل ، وإذا زل
في مقال أو نحوه قبل زل زلة ، وفي الخطيئة
ونحوها ؛ وأند :

هلاً على غيري جعلت الزلة ؟
فسوف أعلنو بالخسام القلعة

وزل في رأي ودينه يزل زلاً وزلاً وزلولاً
وزليلى ندد وتقصر ؛ عن الليثاني ، وأزله هو
واستزله غيره ، وكذلك زل في المزلة وأزل
فلان فلاناً عن مكانه إزلاً وأزاله ، وقرئ : فأزلهما
الشیطان عنها ، وقرئ : فأزلهما ، أي فتحاتها ،
وقيل : أزلهما الشيطان أي كسبها الزلة . وفسره
ثعلب فقال : أزلهما في الرأي ، وقال الليثاني :
أزلهما . وفي حديث عبد الله بن أبي مروح : فأزله
الشیطان فلتحق بالكفار أي حمله على الزلل وهو
الخطأ والذنب . ومقام زل : يزل فيه ، ومقامة
زل كذلك . وزلخوة زل أي زلت ؛ قال :

لین زحلوفة زل ،

یا المینان تنهل ؟

ويروي زحلوفة ؛ وقال الكميت :

ووصلهن الصبا إن كنت فاعله ،

وفي مقام الصبا زحلوفة زلل

والمزلة والمزلة ، بكسر الزاي وفتحها : المكان
الدخض ، وهو موضع الزلل . والمزلة : الزلل
في الدخض . والزلل : مثل الزلة في الخطأ ؛
ومكان زلول . والمزلة : موضع الزلل ؛ قال
الراعي :

بئدت مرافقهن فوق مزلة ،

لا يستطيع بها الفراد مقيلاً

والمزلة : الزلل ، وقيل : المزلة والمزلة لغتان .
وفي صفة الصراط : مزلة مدحضة ؛ المزلة مفعلة
من زل يزل إذا زلتي ، وتفتح الزاي وتكسر ،
أراد أنه تزلت عليه الأقدام ولا تثبت ؛ وقوله
أشده ثعلب :

يسلتم من دفعة زل

قال ابن سيده : يجوز أن يكون زل بدلاً من سلم
ولا يكون نعتاً لأن مفعلاً لم يحىء صفة ، ويجوز أن
تكون الرواية منزل ، بضم الميم . وزل غيرُه :
ذهب ، وزل منه الشيء كذلك ؛ قال :

أعد الليلي ، إذ نأيت ، ولم يكن

بما زل من عيش أعد الليلي

وقوس زلاً : يزل السهم عنها لسرعة خروجه .
وزلت الدراهم تزل زلولاً : انصبت أو نقصت
في وزنها ؛ يقال : درهم زال . والزلول : المكان
الذي تزل فيه القدم ؛ قال :

بما زلال في زلول بمرك

يخير ضباب ، فوقه ، وضرب

وأزل إليه نعمة أي أسداها . وفي الحديث : من
أزلت إليه نعمة فلبشكرها . واتخذ عنده زلة

أَي صَنِيعَةٍ . وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ أَي أَسَدَيْتَهَا .
قال أبو عبيد : قوله في الحديث من أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ
معناه من أَسَدَيْتْ إِلَيْهِ وَأَعْطَيْتَهَا وَاصْطَبَحَتْ عَنْدهُ ؛
قال ابن الأثير : وأصله من الزَّلِيل وهو انتقال الجسم
من مكان إلى مكان ، فاستعير لانتقال النعمة من المنعم
إلى المنعم عليه . يقال : زَلَّتْ مِنْهُ إِلَى فُلانٍ نِعْمَةٌ
وَأَزَلَّتْهَا إِلَيْهِ وَأَزَلَّتْ إِلَى فُلانٍ نِعْمَةٌ فَأَنَا أَزِلُّهَا
لِإِزَالَةٍ ؛ قال كثير يذكر امرأة :

وإني ، وإن صَدَّتْ ، لَمُسْنِرٍ وَصَادِقٍ
عليها بما كانت إلينا أَزَلَّتْ

والمُزَلَّل : الكثير الهدايا والمعروف . وقال ابن
شميل : كنا في زَلَّةٍ فُلانٍ أَي عُرْسِهِ ؛ وَأَزَلَّتْ
فُلانًا إِلَى الْقَوْمِ أَي قَدَّمْتَهُ . وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ
شَيْئًا أَي أَعْطَيْتْ . وَالزَّلَّةُ : وَاحِدَةُ الزَّلَالِ . وَفِي
مِيزَانِهِ زَلَلٌ أَي نَقْصَانٌ ؛ هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِي . وَالزَّلَّةُ :
مِنْ كَلَامِ النَّاسِ عِنْدَ الطَّعَامِ ، يُقَالُ : اتَّخَذَ فُلانٌ
زَلَّةً أَي صَنِيعًا لِلنَّاسِ . قال الليث : الزَّلَّةُ عِرَاقِيَّةٌ
اسم لما يُحْتَمَلُ مِنَ الْمَائِدَةِ لِقَرِيبٍ أَوْ صَدِيقٍ ، وَلَمَّا
اشْتَقَّ ذَلِكَ مِنَ الصَّنِيعِ إِلَى النَّاسِ . أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ
أَزَلَّتْ لَهُ زَلَّةٌ ، وَلَا يُقَالُ زَلَكْتُ .

وَالزَّلِيلُ : مُتَسَيِّفٌ خَفِيفٌ ، وَقَدْ زَلَّ يَزِلُّ زَلِيلًا .
وَالْأَزَلُّ : السَّرِيعُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَزَلُّ إِنْ قِيدَ ، وَإِنْ قَامَ نَصَبٌ

وقول أبي محمد الحَدَّاسِي :

إِنْ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ ،
وَزَلَّلَ النَّبِيَّةَ وَالتَّصْفِيقِ ،
رِغْيَةً مَوْلَى نَاصِحٍ سَفِيقِ

فسر ابن الأعرابي الزَّلَّلَ ههنا فقال : زَلَّلَ النَّبِيَّةَ

تَبَاعُدهَا فِي النَّجْمَةِ ، وَقَالَ مَرَّةً : يَعْنِي يَزِلُّ الشَّيْءُ
أَنْ يَزِلُّوا مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ لَطَبِ الْكَلَامِ ،
وَالنَّبِيَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَوِنُ الْمَسِيرُ إِلَيْهِ . وَزَلَّ
يَزِلُّ زَلِيلًا وَزَلُولًا إِذَا مَرَّ مَرًّا مَرِيعًا . وَغِلَامٌ
زَلَزَلُ وَزَلَزْلُ إِذَا كَانَ خَفِيفًا . وَزَلَّ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ
يَزِلُّ زَلُولًا : ذَهَبَ . وَمَاءٌ زَلَالٌ وَزَلِيلٌ : سَرِيعُ
الزَّوْلِ وَالْمَرِّ فِي الْحَقِّ .

وماءٌ زَلَالٌ : بَارِدٌ ، وَقِيلَ : مَاءٌ زَلَالٌ وَزَلَالٌ
عَذْبٌ ، وَقِيلَ صَافٍ خَالِصٌ ، وَقِيلَ : الزَّلَالُ الصَّافِي
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ جَلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٌ ،
عَلَى أَشَارِهَا ذَهَبٌ زَلَالٌ ١

ابن الأعرابي عن أبي شنبَل أنه قال : مَا زَلَزَلْتُ مَاءً
قَطْرَةً أَبْرَدَ مِنْ مَاءِ الثَّغُوبِ ، فَفَتَحَ الثَّاءُ ، أَي مَا شَرِبْتُ ؛
قال أبو منصور : أَرَادَ مَا جَعَلْتُ فِي حَلْقِي مَاءً يَزِلُّ
فِيهِ زَلُولًا أَبْرَدَ مِنْ مَاءِ الثَّغْبِ ، فَجَعَلَهُ ثَغُوبًا .
وَالزَّلَزَلُ : الْأَثَرُ وَالْمَتَاعُ ، عَلَى فَعْلَلٍ بَفَتْحِ الْعَيْنِ
وَكَسْرِ اللَّامِ . قال سمر : وَهُوَ الزَّلَزَلُ أَيْضًا . وَفِي
كِتَابِ الْيَاقُوتِ : الزَّلَزَلُ وَالْقُتْرُدُ وَالْحُنْثَرُ قَهَاشُ
النَّيْتِ . وَالزَّلَزَلُ : الطَّبَالُ الْحَادِقُ .

وَالزَّلَزَلَةُ وَالزَّلَزَالُ : تَحْرِيكُ الشَّيْءِ ، وَقَدْ زَلَزَلَهُ
زَلَزَلَةً وَزَلَزَالًا ، وَقَدْ قَالُوا : إِنْ الْفَعْلَالُ وَالْفَعْلَالُ
مُطَّرَدٌ فِي جَمِيعِ مَصَادِرِ الْمَضَاعِفِ ، وَالاسْمُ الزَّلَزَالُ .
وَزَلَزَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ زَلَزَلَةً وَزَلَزَالًا ، بِالْكَسْرِ ،
فَزَلَزَلَتْ هِيَ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
إِذَا زَلَزَلْتِ الْأَرْضُ زَلَزَالًا ؛ الْمَعْنَى إِذَا حَرَّكَتِ

١ أوردته الزخصري في الأساس :

كان جلودهن موهات على أشارها ذهباً زلالاً

ثم قال أي مشرباً ماء ذهب صاف . فبطل الخبر موهات ونصب
ذهباً على المنعولة .

الأربعة لا تدركها الزيادة من أولها إلا في الأساء
الجارية على أسمائها نحو مُدَحَّرَج، وليس إزْلَزِل من
ذلك، فيجب أن يكون من لفظ الأزل ومعناه،
ومثاله فِعْلَعِل. وتَزَلَزَلَتْ نفسه: رَجَعَتْ عند
الموت في صدره؛ قال أبو ذؤيب:

وقالوا: تَرَكَناه تَزَلَزَلْ نفسه،

وقد أَسْنَدُونِي، أو كَذَا غير سَائِدٍ

كذا منصوبة الموضع بفعل مضر تقديره قد أسندوني
أو تركوني كذا مُضْجَعاً، وأكثر ما تحذف العرب
أحد الفعلين لصاحبه إذا كانا متفقين نحو ضربت زيداً
وعبراً أي وضربت عبراً، وحذف الثاني لدلالة الأول
لفظاً ومعنى، فقد يجوز حذف أحد الفعلين لصاحبه
وإن كانا مختلفين، فمن ذلك هذا البيت الذي نحن
بصدده، وهو قوله أسندوني أو تركوني، فحذف
تركوني وإن كان مخالفاً لأسندوني، وذلك أن الشيء
يجري مجرى نقيضه، كما يجري مجرى نظيره، وذلك
قولهم طَوِيلَ كما قالوا قَصِيرَ، وقالوا طَمَانٌ كما قالوا
رَبِيَانٌ، وقالوا كَثُرَ ما تقولن كما قالوا قَلِمَا تقولن،
ونحوه كثير، وإذا ثبت هذا في المختلف كان حكماً
يُوجِبُ إليه في المتفق.

وبقال: تَرَكَتِ القومَ في زَلْزُولٍ وَعُلْعُولٍ أي
في قتال؛ قال سِير: ولم يعرفه أبو سعيد.

والأَزَلُ: الخفيف الوَركين. والأَزَلُ الأَرْسَحُ،
وقيل: هو أشد منه لا يَسْتَمْسِكُ إزاره، والأُنثى
زَلَاءٌ.

وقد زَلَّ زَلْكَ. وامرأة زَلَاءٌ: لا عَجِيْزَةٌ لها أي
رَسَعاء بَيْتَةِ الزَّلَلِ؛ وقال:

لَيْسَتْ بِكَرْوَاءٍ وَلَكِنْ خِدْلِيمُ،

وَلَا زِلَاءٌ وَلَكِنْ سَنَهْمُ،

حركة شديدة، والقراءة زِلْزَالِها، بكسر الزاي،
ويجوز في الكلام زِلْزَالِها، قال: وليس في الكلام
فَعْلَالٌ، بفتح الفاء، إلا في المضاعف نحو الصَّنْصَالِ
والزَّلْزَالِ، قال: والزَّلْزَالُ، بالكسر، المصدر،
والزَّلْزَالُ، بالفتح، الاسم، وكذلك الوَسْوَاسُ المصدر،
والوَسْوَاسُ الاسم. قال ابن الأنباري في قولهم: أصابت
القومَ زَلْزَلَةٌ، قال: الزَّلْزَلَةُ التخويف والتحذير
من قوله تعالى: وَزَلْزَلُوا حتى يقول الرسول: أي
خَوْفُوا وحَذَرُوا. والزَّلْزَالُ: الشدائد. والزَّلْزَالُ:
الأحوال؛ قال عِمْرَانُ بن حِطَّانٍ:

فقد أَظْلَمْتُكَ أيامَ لها خمسٌ،

فيها الزَّلْزَالُ والأحوالُ والوَهْلُ

وقال بعضهم: الزَّلْزَلَةُ مأخوذة من الزَّلَلِ في الرأي،
فإذا قيل زَلْزَلِ القومَ فمعناه صُرِفُوا عن الاستقامة
وأُوقِعَ في قلوبهم الخوفُ والحَذَرُ. وأَزَلَّ الرَّجُلُ
في رأيه حتى زَلَّ، وأَزِلَّ في موضعه حتى زال. وفي
الحديث: اللهم اهْزِمِ الْأَحْزَابَ وَزَلْزِلْهُمْ؛ الزَّلْزَلَةُ
في الأصل: الحركة العظيمة والإزعاج الشديد؛ ومنه
زَلْزَلَةُ الْأَرْضِ، وهو هنا كناية عن التخويف
والتحذير، أي اجعل أمرهم مضطرباً متقللاً غير ثابت.
وفي حديث عطاء: لا دَقَّ ولا زَلْزَلَةُ في الكَيْلِ
أي لا يَحْرُكُ ما فيه ويُهْزِزُ لينضمَّ ويسع أكثر مما
فيه. وفي حديث أبي ذَرٍّ: حتى يَخْرُجَ من حَلَمَةٍ
ثديهِ يَتَزَلَزَلُ.

وإِزْلَازِلُ: كلمةٌ قالَ عند الزَّلْزَلَةِ؛ قال ابن جني:
ينبغي أن تكون من معناها وقريباً من لفظها فلا
تكون من حروف الزَّلْزَلَةِ، قال: وإنما حكمنا
بذلك لأنها لو كانت منها لكانت فهو أنه مثال
فأنت فيه بليّة من جهة أخرى، وذلك أن بنات
١ هنا يباين بالأصل.

ولا يكحلأه ، ولكن زلزلهم
وسنح أزل : بين الضبع والذئب ؛ قال :
مُسَيْلٌ فِي الْحَيِّ أَحْوَى رِقْلُهُ ،
وَإِذَا يَغْزُو فَيَسْنَعُ أَزْلُهُ

الجوهري : والسَّعُّ الأزلُ الذئب الأرسح يتولد
بين الذئب والضبع ، وهذه الصفة لازمة له كما يقال
الضبع العرجاء . وفي المثل : هو أسع من الذئب
الأزل ، وفي حديث علي ، عليه السلام ، كتب إلى
ابن عباس : اختطفت ما قدرت عليه من أموال
الأمّة اختطاف الذئب الأزل دامية المعزى ؛
قال ابن الأثير : الأزل في الأصل الصغير العجز ،
وهو في صفات الذئب الخفيف ، وقيل : هو من قولهم
زل زليلاً إذا عدا ، وخص الدامية لأن من طبع
الذئب تحبب الدم حتى إنه يرى ذئباً دامياً فينب عليه
ليأكله . التهذيب : والزئلل مصدر الأزل من الذئاب
وغيرها ، والجمع الزئل ؛ وقول الشاعر :

وعادة سؤم الجرّاد وزعتها ،
فكلّفها سيّداً أزل مصدراً

قال : لم يعن بالأزل الأرسح ولا هو من صفة
الفرس ، ولكنه أراد يزل زليلاً خفيفاً ؛ قال ذلك
ابن الأعرابي فيما روى ثعلب له ، وقال غيره : بل هو
نعت للذئب ، جعله أزل لأنه أحق له شبه به الفرس
ثم نعتة . ابن الأعرابي : زل إذا دقق ، وزل
إذا أخطأ . الفراء : الزلة الحجارة المتس .

زل : زمل يزمل ويَزْمَلُ زملاً : عداً وأسرع
مُعْتَبِداً فِي أَحَدِ شِقَيْهِ رافعاً جنبه الآخر ، وكأنه
يعتمد على رجل واحدة ، وليس له بذلك تمكّن

المعتمد على رجله جميعاً . والزمل : ظلع يصيب
البعير . والزامل من الدواب : الذي كأنه يطلع
في ستره من نشاطه ، زمل يزمل زملاً وزملاً
وزملاً ، وهو الأزمل ؛ قال ذو الرمة :

وَأَحْتِ يَحْتَنُّهَا ذُو أَرْمَلٍ ، وَسَقَتْ
لَهُ الْفَرَّاشُ وَالسَّلْبُ الْقِيَادِيدُ

والدابة تزمل في مشيها وعدوها زملاً إذا رأيتها
تتجامل على يديها بغياً ونشاطاً ؛ وأنشد :

تراه في إحدى اليدين زاملاً

الأصمعي : الأزمل الصوت ، وجمعه الأزميل ؛
وأنشد الأحفش :

تَضِبُّ لَثَاتُ الْحَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا ،
وَتَسْعُ مِنْ تَحْتِ الْعِجَاجِ لَهَا أَرْمَلَا

يريد أزملاً ، فحذف الهزة كما قالوا ويُلْثِمُهُ .
والأزمَل : كل صوت مختلط . والأزمَل : الصوت
الذي يخرج من قنّب الدابة ، وهو وعاء جردانه ،
قال : ولا فعل له . وأزملة القسي : رنينها ؛
قال :

وللقسي أهازيج وأزملة ،
حسن الجنوب تسوق الماء والبردا

والأزمولة والإزمولة : المصوت من الوعول
وغيرها ؛ قال ابن مقبل يصف وعلاً مُسِنّاً :

عَوْدًا أَحْمَمَ الْقَرَا أَرْمُولَةً وَقِيلاً ،
عَلَى مُرَاثِ أَبِيهِ يَتَّبَعُ الْقَذَافَا

والأصمعي يرويه : إزمولة ، وكذلك رواه سيبويه ،
وكذلك رواه الزبيدي في الأبنية ؛ والقذف : جمع

من الوددي وما فات اليد من الفسيل ؛ كئله عن المجري .

والزميل : الرديف على البعير الذي 'يحمل عليه الطعام والمتاع ، وقيل : الزميل الرديف على البعير ، والرديف على الدابة يتكلم به العرب . وزمله زملاً : أردفه وعادله ؛ وقيل : إذا عمل الرجلان على بعيريهما فهما زميلان ، فإذا كانا بلا عمل فهما رقيقان . ابن دريد : زمكت الرجل على البعير فهو زميل ومزموه إذا أردفته . والمزاملة : المعادلة على البعير ، وزاملته : عادلته . وفي الحديث : أنه مشى على زميل ؛ الزميل : العدل الذي حملته مع حملك على البعير . وزاملني : عادلني . والزميل أيضاً : الرفيق في السفر الذي يعينك على أمورك ، وهو الرديف أيضاً ؛ ومنه قيل الأزامل للقيسي ، وهي جمع الأزامل ، وهو الصوت ، والياء للإشباع . وفي الحديث : للقيسي أزامل وعغممة ، والعغممة : كلام غير بين . والزاملة : بعير يستظهر به الرجل 'يحمل عليه متاعه وطعامه ؛ قال ابن بري : وهجنا مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة قوماً من رواة الشعر فقال :

زوامل للأشعار ، لا علم عندهم
يحيدنها إلا كعلم الأباغر

لعنرك ! ما يدري البعير ، إذا غدا
بأوساقه أو راح ، ما في العرائر

وفي حديث ابن رواحة : أنه غزا معه ابن أخيه على زاملة ؛ هو البعير الذي 'يحمل عليه الطعام والمتاع كأنها فاعلة من الزمّل الحمل . وفي حديث

قذفة مثل غرقة وغرف . ويقال : هو إزمول وإزمولة ، بكسر الألف وفتح الميم ؛ قال ابن جني : إن قلت ما تقول في إزمول أمْلَحَق هو أم غير ملحق ، وفيه كما ترى مع الهذرة الزائدة الواو زائدة ، قيل : هو ملحق بباب جرّ دخل ، وذلك أن الواو التي فيه ليست مدّاً لأنها مفتوح ما قبلها ، فشابت الأصول بذلك فألحقت بها ، والقول في إذرّون كالقول في إزمول ، وهو مذكور في موضعه . وقال أبو الهيثم : الأزمولة من الأوعال الذي إذا عدا زمّل في أحد شقيه ، من زمكت الدابة إذا فعلت ذلك ؛ قال لبيد :

فهو سحاج مدل سنيق ،
لاحق البطن ، إذا يعدّو زمّل

الفراء : قرّس أزمولة أو قال إزمولة إذا انشمر في عدوه وأمرع . ويقال للوعّل أيضاً أزمولة في سرعتة ، وأنشد بيت ابن مقبل أيضاً ، وقسره فقال : القذف القضم والمهالك يريد المتجاوز ، وقيل : أراد قذف الجبال ، قال : وهو أجود .

والزاملة : البعير الذي 'يحمل عليه الطعام والمتاع . ابن سيده : الزاملة الدابة التي 'يحمل عليها من الإبل وغيرها . والزؤمّة واللظيّة : العير التي عليها أحمالها ، فأما العير فهي ما كان عليها أحمالها وما لم يكن ، ويقال للإبل اللظيّة والعير والزؤمّة ؛ وقول بعض لصوص العرب :

أشكّو إلى الله صبري عن زواملهم ،
وما ألاق ، إذا مروا ، من الحزن

يجوز أن يكون جمع زاملة .
والزؤمّة ، بالكسر : ما التفّ من الجبار والصّور

ولا وأليك ! ما يُغني عَنائي ،
من الفَتَيانِ ، زُمَيْلٌ كَسُولٌ

وقالت أمّ تَابُطَ سَرّاً : والبناء ! وابن اللّيل ، ليس
بِزُمَيْلٍ ، سُرُوبٌ لِلْقَيْلِ ، يَضْرِبُ بِالذَّيْلِ ، كَمُقَرَّبِ
الْحَيْلِ . والزُمَيْلَةُ : الضعيفة . قال سيبويه : غلب
على الزُمَيْلِ الجمع بالوار والنون لأن مؤنثه مما تدخله
الماء . والزُمَل : الحِلل . وفي حديث أبي الدرداء : لَتَيْنِ
فَقَدَّ تَمَوِي لَتَفَقِدُنْ زِمْلًا عَظِيماً ؛ الزُمَل : الحِلل ،
يريد حَبَلًا عَظِيماً من العلم ؛ قال الخطابي : ورواه
بعضهم زُمَل ، بالضم والتشديد ، وهو خطأ .
أبو زيد : الزُمْلَةُ الرُفْقَةُ ؛ وأنشد :

لَمْ يَسْرِهَا حَالِبٌ يَوْمًا ، وَلَا نَشَحَتْ
سَقْبًا ، وَلَا سَاقَهَا فِي زُمْلَةٍ حَادِي

النضر : الزُمْلَةُ مثل الرُفْقَةِ .

والإزْمِيل : شَفْرَةُ الْحَذَاءِ ؛ قال عُبَيْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

عَبْرَانَةٌ يَنْتَحِي فِي الْأَرْضِ مَنَسِمُهَا ،
كَمَا انْتَحَى فِي أَدِيمِ الصَّرَفِ لِإِزْمِيلِ

ورجل إِزْمِيلٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ ، شَبَّهَ بِالشَّفْرَةِ ، قَالَ
طَرَفَةُ :

تَقْدُ أَجْوَارَ النَّعْلَةِ ، كَمَا
قَدَّ بِإِزْمِيلِ الْعَيْنِ حَوَرِ

والْحَوَرُ : أَدِيمٌ أَحْمَرٌ ، وَالْإِزْمِيلُ : حَدِيدَةٌ كَالْهَلَالِ
تَجْعَلُ فِي طَرَفِ رُمَحٍ لَصِيدَ بَقَرِ الْوَحْشِ ، وَقِيلَ :
الْإِزْمِيلُ الْمِطْرَقَةُ . وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ : شَدِيدٌ ؛
قَالَ :

وَلَا يَغْنَسُ عَنِيدَ الْفُحْشِ إِزْمِيلُ

أَسَاءَ : كَانَتْ زِمَالَةُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَزِمَالَةُ أَبِي بَكْرٍ وَاحِدَةً أَيْ مَرْكُوبَهَا وَإِدَاوَتُهَا
وَمَا كَانَ مَعَهَا فِي السَّفَرِ . وَالزَّمَائِلُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ :
الَّذِي كَأَنَّهُ يَظْلَعُ مِنْ نَشَاطِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي
يَزُمُّ غَيْرَهُ أَيْ يَتَّبِعُهُ .
وَزَمَلُ الشَّيْءِ : أَخْفَاهُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يُزَمِّلُونَ حَتَّى الضَّغْنِ بَيْنَهُمْ ،
وَالضَّغْنُ أَسْوَدٌ ، أَوْ فِي وَجْهِهِ كَلَفٌ

وَزَمَلَهُ فِي ثَوْبِهِ أَيْ لَفَّهَ . وَالزَّمَلُ : التَّلَفُّفُ بِالثَّوبِ ،
وَقَدْ تَزَمَّلَ بِالثَّوبِ وَبِثْيَابِهِ أَيْ تَدَثَّرَ ، وَزَمَلْتُهُ
بِهِ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

كَأَنَّ أَبَانًا ، فِي أَفَانٍ وَدَقَةٍ ،
كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي مِجَادٍ مُزَمَلٍ

وَأَرَادَ مُزَمَلٌ فِيهِ أَوْ بِهِ ثُمَّ حَذَفَ الْجَارَ فَارْتَفَعَ الضَّيْرُ
فَاسْتَرَى فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : يَا أَيُّهَا
الْمُزَمِّلُ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : الْمُزَمِّلُ أَصْلُهُ الْمُسْتَزَمِّلُ
وَالثَّاءُ تَدْغَمُ فِي الزَّاي لِقُرْبِهَا مِنْهَا ، يُقَالُ : تَزَمَّلَ فُلَانٌ
إِذَا تَلَفَّفَ بِثْيَابِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَفَّفَ فَقَدْ زُمِّلَ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَيُقَالُ لِلْعَافَةِ الرَّائِيَةِ زِمَالٌ ، وَجَمْعُهُ
زُمَلٌ ، وَثَلَاثَةُ أَزْمِلَةٍ . وَرَجُلٌ زُمَالٌ وَزُمَيْلَةٌ
وَزِمَيْلٌ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا فَسَلًا ، وَهُوَ الزَّمَلُ أَيْضًا .
وَفِي حَدِيثٍ قَتْلَى أُخِذَ : زَمَلُوهُمْ بِثِيَابِهِمْ أَيْ لَفُّوهُمْ
فِيهَا ، وَفِي حَدِيثِ السَّقِيفَةِ : فَإِذَا رَجُلٌ مُزَمَّلٌ بَيْنَ
ظَهْرَانِيهِمْ أَيْ مُعْطًى مُدَثَّرٌ ، يَعْنِي سَعْدُ بْنُ
عُبَادَةَ .

وَالزَّمَلُ : الْكَسْلَانُ . وَالزَّمَلُ وَالزَّمَلُ وَالزَّمَيْلُ
وَالزَّمَيْلَةُ وَالزَّمَالُ : بِمَعْنَى الضَّعِيفِ الْجَبَانِ الرَّذَلِ ؛
قَالَ أَحْمَدُ :

نَوْبَرَة :

فَهِيَ زَلْجُجٌ وَيَعْدُو خَلْفَهَا رَيْدُهُ
فِيهِ زِمَالٌ ، وَفِي أَرْسَاعِهِ جَرْدٌ

ابن الأعرابي : يقال للرجل العالم بالأمر هو ابن زوملته
أي عَالِمُهَا . قال : وابن زوملة أيضاً ابن الأمة .
وزامل وزمل وزميل : أساء ، وقد قيل إن
زملًا وزملاً هو قاتل ابن دارة وإلها جميعاً اسنان
له . وزميل بن أم دينار : من شعرائهم . وزومل :
اسم رجل ، وقيل اسم امرأة أيضاً . وزامل : فارس
معاوية بن مرداس .

زومل : ماء مؤنمهل : صاف . الأزهري : يقال
ازمهل المطر ازمهلاً إذا وقع . وازمهل الثلج
إذا سال بعد ذوبانه .

زومل : التهذيب في الرباعي : زومل اسم ، وهو القصير
من الرجال . والزوميل والزوميل : لغة في الزوميل .
وزجل : الأموي وابن الأعرابي : الزنجيل الضعيف ،
بالنون ، وقال الفراء : الزنجيل مهموز ، وهو
الزواجل . والزنجيل : القوي الضخم .

زنجيل : الزنجيل : مما ينبت في بلاد العرب بأرض
عُمان ، وهو عروق تسري في الأرض ، ونباته شبيه
بنبات الراسن وليس منه شيء برّياً ، وليس بشجر ،
يؤكل رطباً كما يؤكل البقل ، ويستعمل بابساً ، وأجوده
ما يؤتى به من الزنج وبلاد الصين ، وزعم قوم أن
الحمر يسمى زنجيلاً ؛ قال :

وَزَنْجِيلٌ عَاتِقٌ مُطَيَّبٌ

وقيل : الزنجيل العود الحريف الذي يبخذي
اللسان . وفي التنزيل العزيز في حمر الجنة : كان

وأخذ الشيء بزملة وأزملة وأزملة وأزملة أي
بأثائه . وترك زملة وأزملة وأزملة أي عيلاً . ابن
الأعرابي : خلف فلان أزملة من عيال ؛ وأنشد :

نَسَى غَلَامِيكَ طَلَابَ الْعِشْقِ
زَوْمَلَةً ، ذَاتَ عَبَاءٍ يُرَقِّقُ

ويقال : عيالات أزملة أي كثيرة . أبو زيد : خرج
فلان وخلف أزملة وخرج بأزملة إذا خرج بأهله
وابله وغنمه ولم يختلف من ماله شيئاً . وأخذ الشيء
بأزملة أي كله .

وازدمل فلان الحبل إذا حمله ، والازدمال :
احتمال الشيء كله بمرة واحدة . وازدمل الشيء :
احتمله مرة واحدة . والزم عند العرب : الحبل ،
وازدمل افتعل منه ، أصله ازملة ، فلما جاءت التاء
بعد الزاي جعلت دالاً .
والزم : الزم : قال :

لَا يُغْلِبُ النَّازِعُ مَا دَامَ الزَّمَلُ ،
إِذَا أَكْبَ صَامِتًا فَقَدْ حَمَلُ

يقول : ما دام يرجز فهو قوي على السعي ، فلماذا
سكت ذهبت قوته ؛ قال ابن جني : هكذا روينا
عن أبي عمرو الزم ، بالزاي المعجمة ، ورواه غيره
الزم ، بالراء أيضاً غير معجمة ، قال : ولكل واحد
منها صحة في طريق الاشتقاق ، لأن الزم الحقة
والسرعة ، وكذلك الزم بالراء أيضاً ، ألا ترى أنه
يقال زم زم زم زملاً إذا عدداً وأمرع معتداً على
أحد شقيه ، كأنه يعتمد على رجل واحدة ، وليس
له تمكن المعتمد على رجله جميعاً .

والزمال : مشي فيه ميل إلى أحد الشقين ، وقيل :
هو التحامل على الدين نشاطاً ؛ قال متمم بن

مزاجها زنجبيل . والعرب تصف الزنجبيل
بالطيب وهو مستطاب عندهم جداً ؛ قال الأعشى
يذكر طعم ريق جارية :

كَأَنَّ الْقَرْنَقْلَ وَالزَّجْجَبِيلَ
لَبَّاقَاتٍ فِيهَا ، وَأَرْيَانًا مَشُورًا

قال : فجاء أن يكون الزنجبيل في حنجر الحنطة ،
وجاء أن يكون مزاجها ولا غائلة له ، وجاء أن
يكون اسماً للعين التي يؤخذ منها هذا الحمر ، واسمه
السنبيل أيضاً .

زندبيل : الزندبيل : الفيل ؛ ابن الأعرابي : هو
الفيل والكلثوم والزندبيل .

زنفل : الزنفلة : أن يتحرك في مشيه كأنه مُثْقَلٌ
يَحْمِلُ . وزنفل في مشيه : تحرك كالمنقل بالحنبل .
وزنفل : من أسماء العرب ، وهو اسم رجل ، ومنه
زنفل العري أحد فقهاء مكة . وأم زنفل :
الدامية ؛ حكاه ابن دريد عن أبي عثمان ، قال : ولم
أسمعها إلا منه . ابن الأعرابي : زنفل الرجل إذا
رقص رقص الشيط .

زنكل : الزونكل : التصير ، وكذلك الزونك ،
وقد تقدم ؛ قال الشاعر :

وَبَعْلُهَا زَوْنُكُ زَوْنُزَى ،
يَفْزَعُ إِنْ فَرَّخَ بِالنَّضْبِ عَطَى

زهل : الزهل : امليسان الشيء وبياضه ، زهل
زهلاً . والزهلول : الأملس من كل شيء ؛ وفي
قصيد كعب بن زهير :

بِمَشْيِ الْقِرَادِ عَلَيْهَا ، ثُمَّ يُزْلِقُهُ
عَنْهَا لَبَانٌ ، وَأَقْرَابُ زَهَالِيلِ

الأقرب : الخواصر . ابن الأعرابي : الزهلول
الأملس الظهر ، والزهل التباعد من الشر ، والزهل
المطئن القلب . وزهلول : جبل . قال ابن بري :
وذكر الوزير المغربي أن الزهلول الحبة لها عرف .

زول : الزوال : الذهاب والاستحالة والاضمحلال ،
زال يزول زوالاً وزويلاً وزؤولاً ؛ هذه عن
اللحياني ؛ قال ذو الرمة :

وَبَيْضَاءُ لَا تَتَحَاشُ مِنَّا وَأُمُّهَا ،
إِذَا مَا رَأَتْنَا زَيْلَ مِنَّا زَوِيلَهَا

أراد بالبيضاء بيضة النعامة ، لا تتحاش من أي لا
تتفر ، وأمها النعامة التي باضتها إذا رأتنا ذعرت
منا وجعلت نافرة ، وذلك معنى قوله زيل منّا
زويلها . وزال الشيء عن مكانه يزول زوالاً
وأزاله غيره وزّوه فإزال ، وما زال يفعل كذا
وكذا . وحكى أبو الخطّاب : أن ناساً من العرب
يقولون كيد زيد يفعل كذا ، وما زيل يفعل
كذا ؛ يريدون كاد وزال فقلوا الكسر إلى الكاف
في فعل كما قلوا في فعلت . وأزلته وزولته
وزلته أزاله وأزيله وزلّت عن مكاني أزول
زوالاً وزؤولاً وأزلت غيبي إزالة ؛ كل ذلك عن
اللحياني . ابن الأعرابي : الزول الحركة ؛ يقال
رأيت سبعم زال أي تحرك . وزال القوم عن
مكاتهم إذا حاصوا عنه وتبعوا . أبو الهيثم : يقال
استحل هذا الشخص واسترك أي انظر هل يحول
أي يتحرك أو يزول أي يبارق موضعه . والزوال :
الذي يتحرك في مشيه كثيراً وما يقطعه من المسافة
قليل ؛ وأشد أبو عمرو :

البُحُثْرُ المَحْدَرُ الزَّوَالُ

قال ابن بري : الرجز لأبي الأسود العجلي ، قال :
وهو مُعَيَّرٌ كَلْهٌ ؛ والذي أنشده أبو عمرو :

البَهْرُ المَجْدَرُ الزَّوَالُ

وقبله :

تَعَرَّضْتُ مَرِيئَةَ الْحَبَاكِ
لِنَاسِي دَمَكَمَكِ نَيْكِ

والمَجْدَرُ والمَجْدَرُ : القصير . وفي حديث كعب
ابن مالك : رأى رجلاً مَبِيضاً يَزُولُ به السَّرَابُ
أي يرفعه ويظهره . يقال : زال به السراب إذا ظهر
تَشْخُصُهُ فيه خَيْالاً ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

يَوْمًا تَطَّلُ حِدَابُ الْأَرْضِ يَرْقَعُهَا
مِنَ اللَّوَامِيعِ ، تَخْلِيطُ وَتَزِيلُ

يريد أن لواميع السراب تَبْدُو دُونَ حِدَابِ
الْأَرْضِ فتَرَفَعُهَا تارة وتَخْفِضُهَا أُخْرَى . والزَّوَالُ :
الزَّوْلَانُ . وزال المثلث زوالاً ، وزال زواله
إذا دَعِيَ له بالإقامة ، وأزال الله زواله . وقال
يعقوب : يقال أزال الله زواله وزال الله زواله
يدعو له بالهلاك والبلاء ؛ هكذا قال ، والصواب يدعو
عليه ؛ وقول الأعشى :

هَذَا الشَّهَارُ يَدَّالُهَا مِنْ هَمِّهَا ،
مَا بَالُهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالُهَا ؟

قيل : معناه زال الخيال زوالها ؛ قال ابن الأعرابي :
وإنما كره الخيال لأنه يَمِيجُ شَوْقُهُ وقد يكون
على اللغة الأخيرة أي أزال الله زوالها ، ويقوي
ذلك رواية أبي عمرو بإياه بالرفع : زال زوالها ، على

١ قوله « وهو مفبر كله » عبارة الصاغاني في التكملة عن الجوهري :
البحر المجذر الزوال ، وهو تصحيف قبيح ، والصواب :
الزوال ، بالكاف والرجز كافي .

الإقواء ؛ قال أبو عمرو : هذا كمثل للعرب قديم
تستعمله هكذا بالرفع فسمعه الأعشى فجاء به على
استعماله ، والأمثال تُؤدِّي على ما قرط به أول
أحوال وقوعها كقولهم : أطري إنك ناعلة ،
والصَيْفُ صَيَّغَتِ اللَّبَنَ ، وأطرق كسراً ،
وأصيح نومان ، يُؤدِّي ذلك في كل موضع على
صورته التي أنشئ في مبدئه عليها ، وغير أبي عمرو
روى هذا المثل بالنصب بغير إقواء ، على معنى زال
عنا طيفها بالليل كزوالها من النهار ؛ وقال أبو بكر :
زال زوالها أي أزال الله زوالها أي زال خيالها
حين تزول ، فنصب زوالها في قوله على الوقت
ومذهب المحل . ويقال : زوكي زوكب الأمير ،
والمصادر المؤقتة تجري مجرى الأوقات . ويقال :
ألقى عبد الله خروجه من منزله أي حين خروجه .
ابن السكيت : يقال أزاله عن مكانه يُزيله ، وحكي
زيل زواله ، ويقال : زال الشيء من الشيء يُزيله
زَيْلاً إذا مازاه ، وزلته فلم ينزل . قال أبو
منصور : وهذا يحقق ما قاله أبو بكر في قوله زال
زوالها انه بمعنى أزال الله زوالها .
والازديال : الإزالة ، وقال كثير :

أَحَاطَتْ يَدَاهُ بِالْخَلَاقِ ، بَعْدَ مَا
أَرَادَ رِجَالُ آخِرُونَ اِزْدِيَالَهَا

وقوله عز وجل : فَأَزَلُّهُمَا الشَّيْطَانُ ؛ فسرّه ثعلب
قال : معناه فخّاهما عن موضعهما .

والزَّوَالُ : النجوم زوالها من المشرق إلى المغرب
في استدارتها . والزَّوَالُ : زوال الشمس وزوال
المثلث ونحو ذلك بما يزول عن حاله . وزالت
الشمس زوالاً وزوولاً ، بغير همز ، كذلك نص
عليه ثعلب ، وزيالاً وزولاناً : زلت عن كيد

وقيل : معناه ذَهَبَ وَتَبَطَّى ؛ وقيل يَرْجَحُ كقوله :

عهدي بهم يومَ بابِ القريتين ، وقد

زَالَ الْمَتَالِيجُ بِالْفَرَسَانِ وَاللَّحْمِ

وَزَالَ الظِّلُّ زَوَالًا كَزَوَالِ الشَّمْسِ ، غير أنهم لم يَقُولُوا زَوُولًا كما قالوا في الشمس . وزَالَ زَائِلٌ الظِّلُّ إِذَا قَامَ قَائِمٌ الظَّهيرة وَعَقَلَ . وزَالَ عن الرأْيِ يَزُولُ زَوُولًا ؛ هذه عن اللحياني . وزَالَتْ طُعْمُهُمْ زَيْلُوتَةً إِذَا اتَّخَذُوا مَكَانَهُمْ ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْهُ أَيْضًا . وقالوا : لما رَأَى زَالَ زَوَالَهُ وَزَوِيلَهُ مِنَ الذُّعُرِ وَالْفَرْقِ أَيِ جَانِبِهِ ، وَأَشَدَّ بَيْتِ ذِي الرِّمَّةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ؛ وَأَشَدَّ أَبُو حَنِيفَةَ لِأَيُّوبَ بْنِ عَبَّادَةَ :

وَيَأْمَنُ رُغِيَانَهَا أَنْ يَزُولَ

لَ مِنْهَا ، إِذَا أَغْلَقْتُهَا ، الزَّوِيلُ

ويقال : أَخَذَهُ الزَّوِيلُ وَالْعَوِيلُ لِأَسْرٍ مَا أَيِ أَخَذَهُ الْبُكَاءُ وَالْحَرَكَةُ وَالْقَلَقُ . ويقال : زَيْلَ زَوِيلَهُ أَيِ بَلَّغَ مَكُونَهُ نَفْسَهُ . ويقال للرجل إِذَا فَرَّغَ مِنْ شَيْءٍ وَحَدَّرَ : زَيْلَ زَوِيلَهُ . وورد في حديث قتادة : أَخَذَهُ الْعَوِيلُ وَالزَّوِيلُ أَيِ الْقَلَقُ وَالْإِثْرُ عَاجَ بِحَيْثُ لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى الْمَكَانِ ، وَهُوَ الزَّوَالُ بِمَعْنَى . وفي حديث أبي جهل : يَزُولُ فِي النَّاسِ أَيِ يُكْثِرُ الْحَرَكَةَ وَلَا يَسْتَقِرُّ ، وَيُرْوَى يَزْفُلُ .

وفي حديث معاوية : أَنَّ رَجُلَيْنِ تَدَاعَيَا عِنْدَهُ وَكَانَ أَحَدُهُمَا مَخْلُطًا بِزَيْلًا ؛ الْمِزِيلُ ، بِكسر الميم وَسكون الزاي : الْجَدَلُ فِي الْخُصُومَاتِ الَّذِي يَزُولُ مِنْ مُجِبَّةٍ إِلَى حُجَّةٍ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَالْمِزَاوَلَةُ : مُعَاجَلَةُ الشَّيْءِ ، يَقَالُ : فَلَانٌ يُمِزَاوِلُ حَاجَةَ لَهُ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا كُلُّهُ مِنْ زَالَ يَزُولُ زَوُولًا وَزَوَلَانًا . وَزَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةً أَيِ عَاجَلْتَهُ .

السَّاءُ . وَزَالَ النَّهَارُ : ارْتَفَعَ ، مِنْ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثِ جُنْدُبِ الْجُهَنِيِّ : وَاللَّهِ لَقَدْ خَالَطَنِي سَهْمَايَ وَلَوْ كَانَ زَائِلَةً لَتَحَرَّكَ ؛ الزَّائِلَةُ : كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْحَيَوَانِ يَزُولُ عَنْ مَكَانِهِ وَلَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانِهِ ، يَقَعُ عَلَى الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ ، وَكَأَنَّ هَذَا الْمَرْمِيَّ قَدْ سَكَنَ نَفْسَهُ لَا يَتَحَرَّكُ لِثَلَاثِ مَحَسِّنٍ بِهِ فَيُجَبِّزُ عَلَيْهِ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَكُنْتُ أَمْرًا أَرْمِي الزَّوَائِلَ مَرَّةً ،

فَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَّعْتُ رَمِيَّ الزَّوَائِلِ

وَعَطَّيْتُ قَوْسَ الْجَهْلِ عَنْ شُرْعَاتِهَا ،

وَعَادَتِ سَهَامِي بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلِ

وَهَذَا رَجُلٌ كَانَ يَخْذِلُ النِّسَاءَ فِي شَبِيبَتِهِ بِحَسَنَةِ ، فَلَمَّا شَابَ وَأَسَنَّ لَمْ تَصُبْ إِلَيْهِ امْرَأَةٌ ، وَالشُّرْعَاتُ : الْأَوْتَارُ ، وَاحِدَتُهَا شُرْعَةٌ ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبٍ :

فِي فِتْنَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ قَالَ قَائِلُهُمْ ،

يَبْطُنُ مَكَّةَ لَمَّا أَسْلَمُوا : زَوُولًا

أَيِ انْتَقَلُوا عَنْ مَكَّةَ مُهَاجِرِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ . وَيَقَالُ : فَلَانٌ يَرْمِي الزَّوَائِلَ إِذَا كَانَ طَبًّا بِإِصْبَاءِ النِّسَاءِ إِلَيْهِ . وَالزَّوَائِلُ : الصَّيْدُ . وَازْدَالَ : رَمَى الزَّوَائِلَ . وَالزَّوَائِلُ : النِّسَاءُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالرَّخَشِ ؛ قَالَ :

فَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَّعْتُ رَمِيَّ الزَّوَائِلِ

وَزَالَتْ الْخَيْلُ يَرْكُوبَانَهَا زِيَالًا : نَهَضَتْ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ رَحْلِي ، وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بَنَا

يَوْمَ الْحَلِيلِ ، عَلَى مُسْتَأْنَسٍ وَحِدًا

١ قوله « يَوْمَ الْحَلِيلِ » كَذَا بِالْأَصْلِ هُنَا بِالْمِثْلَةِ ، وَفِي دِيوَانِ النَّابِغَةِ : يَوْمَ الْجَلِيلِ وَتَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةِ أَنَسِ شَطْرٍ قَرِيبٍ مِنْ هَذَا : بِذِي الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنَسٍ وَحِدٍ وَهِيَ مَوْضِعَانِ نَسَّ عَلَيْهِمَا بِأَقْوَى فِي الْمَجْمَعِ .

وزاوله : عَالَجَه ؛ أَنشد ثعلب لابن خازجة :

فَوَقَفْتُ مُعْتَمِئاً أَزْأُولُهَا ،
بِمَهْنَدٍ ذِي رَوْنَقٍ عَضْبٍ

والمُزَاوَلَة : الْمُحَاوَلَة والمُعَالَجَة . وقال رجل
لآخر عَمْرُه بِالْجُبْنِ : والله ما كنتُ حَبِئَانَا وَلَكِنِّي
زَاوَلْتُ مُلْكاً مُوَجَّلاً ! وقال زهير :

فَبِئْسَ أَوْقُوفاً عِنْدَ رَأْسِ جَوَادِنَا ،
يُزَاوِلُنَا عَنْ نَفْسِهِ وَنَزَاوِلَهُ

وَتَزَاوَلُوا : تَعَالَجُوا . وزاوله مُزَاوَلَةً وَزَاوَالاً :
حَاوَلَهُ وَطَالَبَهُ . وكُلُّ مُطَالِبٍ مُعَاوِلٌ
مُزَاوِلٌ . وَتَزَوَّلَهُ وَزَوَّلَهُ : أَجَاءَهُ ؛ حَكَاهُ
الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَالزَّوُولُ : الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ
يُعْجَبُ مِنْ ظَرْفِهِ ، وَالْجَمْعُ أَزْوَالٌ .

وَزَالَ يَزُولُ إِذَا تَظَرَّفَ ، وَالْأَنْثَى زَوَلَةٌ .
وَوَصِيفَةُ زَوَلَةٍ : نَافِذَةٌ فِي الرِّسَالِ . وَتَزَوَّلَ :
تَنَاهَى ظَرْفَهُ . وَالزَّوُولُ : الْغَلَامُ الظَّرِيفُ .
وَالزَّوُولُ : الصَّغِيرُ ، وَالزَّوُولُ : قَرْجُ الرَّجُلِ .
وَالزَّوُولُ : الشَّجَاعُ الَّذِي يَتَوَايَلُ النَّاسَ مِنْ شَجَاعَتِهِ ؛
وَأَنشد ابن السكيت في الزَّوُولِ لِكثير بن مُزَرَّدٍ :

لَقَدْ أَرُوحُ بِالْكَرَامِ الْأَزْوَالَ ،
مُعَدَّيَا لَذَاتِ لَوْنٍ سِلَالِ

وَالزَّوُولُ : الْجَوَادُ . وَالزَّوَلَةُ : الْمَرْأَةُ الْبَرْزَةُ ،
وَيُقَالُ : هِيَ الْفَطْنَةُ الدَّاهِيَةُ . وَفِي حَدِيثِ النَّسَاءِ :
يَزَوِّلُ وَجِلْسٍ ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ ، وَقِيلَ الظَّرِيفَةُ .
وَالزَّوُولُ : الْخَفِيفُ الْحَرَكَاتِ . وَالزَّوُولُ : الْعَجَبُ .
وَزَوَّلَ أَزْوَالٌ عَلَى الْمُبَالَغَةِ ؛ قَالَ السَّكَيْتُ :

فَقَدْ صَرَّتْ عَمَّا لَهَا بِالْمَشِيدِ
بِ ، زَوَلًا لَدَيْهَا ، هُوَ الْأَزْوَالُ

ابن بري : قَالَ أَبُو السَّمْحِ الْأَزْوَالُ أَنْ يَأْتِيَهُ أَمْرٌ
يَمْنَعُهُ الْفِرَارَ . وَالزَّوُولُ : الْخَفِيفُ ؛ وَأَنشد
الْقَزَّازُ :

تَلَيْنَ وَتَسْتَدْنِي لَهُ شِدْنِيَّةٌ ،
مَعَ الْخَائِفِ الْعَجَلَانِ ، زَوَّلٌ وَثُوبُهَا

زَبِيلٌ : زِلْتُ الشَّيْءَ مِنْ مَكَانِهِ أَزِيلُهُ زَبِيلًا : لَغَةٌ فِي
أَزْلَتِهِ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ زِلْتُهُ
زَبِيلًا أَيْ أَزْلَتُهُ . وَزِلْتُ زَبِيلًا أَيْ مَزَلْتُهُ . ابْنُ
سَيِّدٍ وَغَيْرُهُ : زَالَ الشَّيْءُ زَبِيلًا وَأَزَالَهُ إِزَالَةً
وَإِزَالًا ؛ الْأَخْيَرَةُ عَنْ الْحَيَّانِيِّ ، وَزِيلَهُ فَتَزَبِيلٌ ، كُلُّ
ذَلِكَ : قَرْقَتُهُ فَتَقَرَّقَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَزِيلْنَا
بَيْنَهُمْ ؛ وَهُوَ فَعَّلْتُ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي مَصْدَرِهِ تَزِيلًا ،
قَالَ : وَلَوْ كَانَ فَعِيلْتُ لَقُلْتُ زَبِيلَةً . وَقَالَ مُرَّةٌ :
أَزَلْتُ الضَّأْنَ مِنَ الْمَعَرِ وَالْبَيْضَ مِنَ السُّودِ إِزَالًا
وَإِزَالَةً ، وَكَذَلِكَ زِلْنَاهُ أَزِيلُهَا زَبِيلًا أَيْ مَيَّزْتُهُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَّا زَالَ يَزِيلُ فَإِنَّ الْفَرَّاءَ قَالَ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى : فَزِيلْنَا بَيْنَهُمْ ، قَالَ : لَيْسَتْ مِنْ زِلْتِ
وَلَمَّا هِيَ مِنْ زِلْتِ الشَّيْءِ فَأَنَا أَزِيلُهُ إِذَا فَرَّقْتُ
ذَا مِنْ ذَا وَأَبْنَتْ ذَا مِنْ ذَا ، وَقَالَ فَزِيلْنَا لَكثْرَةِ
الْفِعْلِ ، وَلَوْ قُلْتُ لَقُلْتُ زِلْ ذَا مِنْ ذَا كَقَوْلِكَ مَزْ ذَا
مِنْ ذَا ، قَالَ : وَقَدْ قَرَأَ بَعْضُهُمْ فَزِيلْنَا بَيْنَهُمْ ، وَهُوَ
مِثْلُ قَوْلِكَ لَا تُصَعِّرْ وَلَا تُصَاعِرْ . وَعَاقِدٌ وَعَقْدٌ .
وَقَالَ تَعَالَى : لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا ؛
يَقُولُ لَوْ تَسَيَّرُوا ؛ وَأَنشد أَبُو الْهِثَمِ لِلْكَمَيْتِ :

أَرَادُوا أَنْ تَزَايِلَ خَالَاتُ
أَدِيمِهِمْ ، يَقْسِنُ وَيَقْتَرِبُنَا

وَالزَّوَالُ : الْفِرَاقُ . وَالتَّزَايُلُ : التَّبَايُنُ . وَقَالَ
الْقَتِيبِيُّ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ : فَزِيلْنَا أَيْ فَرَّقْنَا وَهُوَ مِنْ
زَالَ يَزُولُ وَأَزْلَتُهُ أَنَا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا

غلط من القتيبي ولم يميز بين زال يزول وزال يزيل كما فعل الفراء ، وكان القتيبي ذا بيان عذب وقد نجسَ حظه من النحو ومعرفة مقاييسه . الجوهري : يقال زل ضأتك من معزاك ، وزلته منه فلم ينزل ، وميزته فلم ينمز .

وتزيل القوم تزَيْلاً وتزَيْلاً : تفرقوا ؛ الأخيرة حجازية رواها اللحياني ، قال : وربيعة تقول تزايِل القوم تزايلاً ؛ وأنشد للمتلس :

أحارث ! إنا لو تساط دماؤنا ،
تزيّلن حتى ما يمّس دمّ كما

قال : وبشد تزايِلن . والتزايِل : الثباين ؛ قال أبو ذؤيب :

إلى طعن كالدوم فيها تزايِل ،
وهزة أحمال لهنّ وشيخ

وزايِله مُزايِلَة وزيالاً : بارحه . والمزايِلَة : المفارقة ، ومنه يقال : زايِله مُزايِلَة وزيالاً إذا فارقه . والمُتَزايِلَة من النساء : التي تزايِلُك بوجهها تسترّه عنك ، وهو من ذلك . وانزال عنه : زايِله وفارقه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وانزال عن ذائدها ونصره

أي زايِل الذائد وأنصاره .

والزَيْل ، بالتحريك : تباعد ما بين الفخذين كالفتح . ورجل أزيل الفخذين : مُنْفَرَجُهما مُتَبَاعِدُهما ، وهو من ذلك لأن المتباعد مُفَارِق . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : أنه ذكر المهديّ وأنه يكون من ولد الحسين أجلي الحسين أفتى الأنف أزيل الفخذين أفلج الشيا بفخذه الأيمن شامة ؛ أراد أنه مُتَزايِل

الفخذين وهو الزَيْل والتزَيْل ، والفعل منه زَيْلَ زَيْل . وأزيل الفخذين أي مُنْفَرَجُهما .

التهديب : يقال ما زال يفعل كذا وكذا ولا يزال يفعل كذا وكذا كقولك ما انشك وما يروح وما زلت أفعل ذلك ، وفي المضارع لا يزال ، قال :

وقلما يتكلّم به إلا يحرف النفي ، قال ابن كيسان : ليس يراد بما زال ولا يزال الفعل من زال يزول إذا انصرف من حال إلى حال وزال من مكانه ، ولكنه يراد بها مُلَازِمَة الشيء والحال الدائمة . وفي الحديث :

خالطوا الناس وزايِلوهم أي فارقوهم في الأفعال التي لا تُرضي الله ورسوله . وما زلت أفعله أي ما برحت ، وما زلت به ، حتى فعل ذلك ، زيالاً . وما زلت وزيداً حتى فعل أي يزيد ؛ حكاه سيبويه ،

وحكى بعضهم زلت أفعل بمعنى ما زلت . وقال اللحياني : زلت الشيء فلم ينزل ، لا يتكلّم به إلا على هاتين الصيغتين ، يعني أنهم لا يقولون زيلته فلم ينزيل ، كما أنهم لا يقولون أيضاً ميزته فلم ينمز ، إنما يقولون ميزته فلم ينمز . الجوهري :

زلت الشيء أزيله زَيْلاً أي ميزته وقرعته . ويقال : أزال الله زواله إذا دعي عليه بالهلاك ، معناه أي أذهب الله حركته وتصرّفه كما يقال أسكت الله نأمة . وزال زواله أي ذهب حركته ، ويقال :

زيل زويله ؛ قال ذو الرمة يصف بيضة النعامة :

وبيضاء لا تنحاش منّا وأمها ،
إذا ما رأنا زيل منّا زويلها

أي زيل قلبها من الفزع . قال ابن بري : ويحتمل أن يكون زيل في البيت مبنياً للفعول من زاله الله . والزويل بمعنى الزوال ، قال : ويحتمل أن يكون زيل لغة في زال كما يقال في كاد كيد ؛ قال الهذلي :

وكَيْدَ ضِبَاعِ الْقُفِّ بِأَكْثَلِنِ جَعْنِي ،
وكَيْدِ خِرَاشٍ ، يَوْمَ ذَلِكَ ، يَبْتَنِمُ !

قال : ويدل على صحة ذلك أنه يروى ذيل منشا زوالها وزال منشا زويلها ، قال : فهذا يدل على أن زَيْلَ بمعنى زال المبني للفاعل دون المبني للمفعول .

فصل السين المهملة

سأل : سألَ يسألُ سُؤلاً وسألَةً ومَسْأَلَةً وتَسْأَلُ
وسألَةً^١ ؛ قال أبو ذؤيب :

أسألتَ رَسْمَ الدَّارِ ، أم لم تُسأِلِ
عن السَّكَنِ ، أم عن عَهْدِهِ بِالْأَوَائِلِ ؟

وسألتُ أسأَلُ وسَلْتُ أسَلُ ، والرَّجُلَانِ
يَتَسَاءَلَانِ وَيَتَسَاءَلَانِ ، وجمع المسألة مسائل
بالمز ، فإذا حذفوا الهزة قالوا مسألة . وتساءلوا :
سأل بعضهم بعضاً . وفي التزويل العزيز : واتقوا
الله الذي تتساءلون به والأرحام ، وقرئ : تتساءلون
به ، فمن قرأ تتساءلون فالأصل تتساءلون فلبت التاء
سيناً لقرب هذه من هذه ثم أدغمت فيها ، قال : ومن
قرأ تتساءلون فأصله أيضاً تتساءلون حذف التاء
الثانية كراهية للإعادة ، ومعناه تطالبون حقوقكم
به . وقوله تعالى : كان على ربك وعداً مسؤولاً ؛
أراد قول الملائكة : ربنا وأدخلتهم جنات عدن
التي وعدتهم (الآية) ؛ وقال ثعلب : معناه وعداً
مسؤولاً إنجازاً ، يقولون ربنا قد وعدتنا فأنجز
لنا وعدك . وقوله عز وجل : وقدّر فيها أوقاتها في

١ قوله « مسألة » ضبط في الأصل بالتعريك وهو كذلك في
القاموس وشرحه : وقوله قال أبو ذؤيب : أسألت ، كذا
في الأصل ، وفي شرح القاموس : وسأله مسألة ، قال أبو
ذؤيب الخ .

أربعة أيام سواء للسائلين ؛ قال الزجاج : إنما قال سواء
للسائلين لأن كلاً يطلب القوت ويسأله ، وقد يجوز
أن يكون للسائلين لمن سأل في كم خلقت السموات
والأرض ، فقيل خلقت الأرض في أربعة أيام سواء
لا زيادة ولا نقصان ، جواباً لمن سأل . وقوله عز
وجل : وسوف تسألون ؛ معناه سوف تسألون عن
شكر ما خلقه الله لكم من الشرف والذكر ، وهما
يتساءلان . قال : فأما ما حكاه أبو علي عن أبي زيد
من قولهم اللهم أعطنا سألاناً ، فإنما ذلك على وضع
المصدر موضع الاسم ، ولذلك جُمِع ، وقد يخفف على
البديل فيقولون سأل يسأل ، وهما يتساولان ،
وقرأ نافع وابن عمر سال ، غير مهموز ، سائل ،
وقيل : معناه بغير هز : سال وادٍ بعذاب واقع ،
وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون : سأل سائل ،
مهموز على معنى كذا ذاع . الجوهري : سأل سائل
بعذاب واقع ؛ أي عن عذاب واقع . قال الأخفش :
يقال خرَجْنَا سأل عن فلان وبفلان ، وقد يخفف
فيقال سال يسال ؛ قال الشاعر :

ومُرْهَقٍ ، سالٍ إمتاعاً بأصدقه ،
لم يَسْتَعِنْ وحوامي الموت تَغْشاهُ

والأمر منه سلّ بجرعة الحرف الثاني من المستقبل ،
ومن الأول أسأل ؛ قال ابن سيده : والعرب قاطبة
تحدف الهز منه في الأمر ، فإذا وصلوا بالفاء
أو الواو همزوا كقولك فاسأل واسأل ؛ قال :
وحكى الفارسي أن أبا عثمان سَمِعَ من يقول إسأل ،
يريد أسأل ، فيحدف الهزة ويلقي حركتها على
ما قبلها ، ثم يأتي بألف الوصل لأن هذه السين وإن
كانت متحركة فهي في نية السكون ، وهذا كقول
بعض العرب الاحمر فيخفف الهزة بأن يحذفها ويلقي

حركتها على اللام قبلها ؛ فأما قول بلال بن جرير :

إذا ضَفَّتْهُمُ أو سَايَلَتْهُمُ ،
وجَدَّتْ بِهِمُ عِلَّةٌ حَاضِرَةٌ

فإن أحمد بن يحيى لم يعرفه ، فلما فهم قال : هذا جمع بين اللغتين ، فالهمزة في هذا هي الأصل ، وهي التي في قولك سَأَلْتُ زَيْدًا ، والياء هي الموض والفرع ، وهي التي في قولك سَايَلْتُ زَيْدًا ، فقد تراء كيف جمع بينهما في قوله سَايَلَتْهُمُ قال : فوزنه على هذا فَعَايَلَتْهُمُ ، قال : وهذا مثال لا يُعْرَفُ له في اللغة نظير . وقوله عز وجل : وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ؛ قال الزجاج : سَأَلْتُهُمْ سُؤَالَ تَوْبِيخٍ وتقدير لإيجاب الحجة عليهم لأن الله جل ثناؤه عالم بأعمالهم . وقوله : فيومئذ لا يُسْأَلُ عن ذنبه إنس ولا جان ؛ أي لا يُسْأَلُ ليعلم ذلك منه لأن الله قد علم أعمالهم . والسؤل : ما سَأَلْتَهُ . وفي التزويل العزيز : قال قد أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يا موسى ؛ أي أُعْطِيتَ أُمْنِيَّتَكَ التي سَأَلْتَهَا ، قرئ بالهمز وغير الهمز . وأسأَلْتَهُ سُؤْلَتَهُ وَمَسْأَلَتَهُ أي قَضَيْتَ حاجته ؛ والسؤلة : كالسؤل ؛ عن ابن جني ، وأصل السؤل الهمز عند العرب ، استنقلوا ضَغْطَةَ الهمزة فيه فتكلموا به على تخفيف الهمزة ، وسندكره في سؤل ، وسأَلْتَهُ الشيء وسأَلْتَهُ عن الشيء سُؤَالًا وَمَسْأَلَةً ؛ قال ابن بري : سَأَلْتَهُ الشيء بمعنى استغظيت به إياه ، قال الله تعالى : ولا يَسْأَلُكُمْ أموالكم . وسأَلْتَهُ عن الشيء : استجبرته ، قال : ومن لم يهز جعله مثل خاف ، يقول : سلته أسأله فهو مَسْئُولٌ مثل خَفَّتْهُ أخافه فهو مَخْؤُوفٌ ، قال : وأصله الواو بدليل قولهم في هذه اللغة هما يَتَسَاوَلَانِ . وفي الحديث : أَعْظَمُ المسلمين في المسلمين جُرمًا من سأل عن أمر لم يُحَرِّم

فَحَرَّمَ على الناس من أجل مسأَلته ؛ قال ابن الأثير : السؤل في كتاب الله والحديث نوعان : أحدهما ما كان على وجه التبيين والتعلم بما تَسَسُّ الحاجة إليه فهو مباح أو مندوب أو مأمور به ، والآخر ما كان على طريق التكلف والتعنت فهو مكروه ومُنْهِيٌّ عنه ، فكل ما كان من هذا الوجه ووقع السكوت عن جوابه فلأنما هو رَدْعٌ وَزَجْرٌ للسائل ، وإن وقع الجواب عنه فهو عقوبة وتغليظ . وفي الحديث : كثره المسائل وعابها ؛ أراد المسائل الدقيقة التي لا يحتاج إليها . وفي حديث الملاءنة : لما سأله عاصم عن أمر من يجد مع أهله رجلًا فأظهر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الكراهة في ذلك إنباءً لستر العورة وكراهة لَهْئِكَ الحُرْمَةِ . وفي الحديث : أنه نهى عن كثرة السؤل ؛ قيل : هو من هذا ، وقيل : هو سُؤَالُ الناس أموالهم من غير حاجة .

ورجلٌ سُؤْلَةٌ : كثير السؤل . والفقيه يسمى سائلًا ، وجمع السائل الفقير سُؤَالٌ . وفي الحديث : للسائل حقٌ وإن جاء على قَرَسٍ ؛ السائل : الطالب ، معناه الأمر بحسن الظن بالسائل إذا تعرض لك ، وأن لا تحجبه بالكذب والرد مع إمكان الصدق أي لا تُخَيِّبِ السائل وإن رابك منظره ، وجاء راكبًا على فرس ، فإنه قد يكون له فرس ووراءه عائلة أو دَيْنٌ يجوز معه أخذ الصدقة ، أو يكون من الغزاة أو من الغارمين وله في الصدقة سهم .

سئل : السَّيْلُ : الطريق وما وُضِحَ منه ، يُدْكَرُ ويؤنث . وسَيْلٌ الله : طريق الهدى الذي دعا إليه . وفي التزويل العزيز : وإن يَرَوْا سَيْبِلَ الرُّشْدِ

١ قوله « وجمع السائل الخ » عبارة شرح الغاموس : وجمع السائل سألته ككتاب وكتبه وسؤال كرمات .

٢ قوله « وأن لا تحجبه » هكذا في الأصل ، وفي النهاية : وأن لا تحجبه .

أطلق فهو في الغالب واقع على الجهاد حتى صار لكثرة الاستعمال كأنه مقصور عليه ، وأما ابن السبيل فهو المسافر الكثير السفر ، سُمِّيَ إِنْشَاءً لَهَا لِلْمُلازَمَةِ لِإِبَاهَا . وفي الحديث : حريمُ البئر أربعون ذراعاً من حواليتها لأعطان الإبل والغنم ، وابن السبيل أو لى شارب منها أي عابر السبيل المجتاز بالبئر أو الماء أحقُّ به من المقيم عليه ، يُمكنُ من الورد والشرب ثم يدعه المقيم عليه . وقوله عز وجل : والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل ؛ قال ابن سيده : ابنُ السبيل ابنُ الطريق ، وتأويله الذي قطع عليه الطريق ، والجمع سُبُلٌ . وسبيلٌ سابلةٌ : مسلوكة . والسابلة : أبناء السبيل المتخلفون على الطرقات في حوائجهم ، والجمع السوابل ؛ قال ابن بري : ابن السبيل الغريب الذي أتى به الطريق ؛ قال الراعي :

على أكنوارهم بنو سبيل ،
قليل نومهم إلا غرارا

وقال آخر :

ومنسوب إلى من لم يلد ،
كذلك الله نزل في الكتاب

وأُسبِلَتِ الطريقُ : كثرت سبيلتها . وابن السبيل : المسافر الذي انقطع به وهو يريد الرجوع إلى بلده ولا يجد ما يتبلى به فله في الصدقات نصيب . وقال الشافعي : سهمُ سبيل الله في آية الصدقات يُعطى منه من أراد العزو من أهل الصدقة ، فقيراً كان أو غنياً ؛ قال : وابن السبيل عندي ابن السبيل من أهل الصدقة الذي يريد البلد غير بلده لأمر يلزمه ، قال : ويُعطى الغازي الحُمولة والسلاح والثقة والكسوة ، ويُعطى ابنُ السبيل قدر ما يُكَلِّفه البلد الذي يريد في نفقته وحملته .

لا يتخذوه سبيلاً وإن يروا سبيل الغني يتخذوه سبيلاً ، فذكر ؛ وفيه : قل هذه سبيلي أذعو إلى الله على بصيرة ، فأتت . وقوله تعالى : وعلى الله قصد السبيل ومنها جائز ؛ فسرهُ ثعلب فقال : على الله أن يقصد السبيل للمسلمين ، ومنها جائز أي ومن الطرُق جائز على غير السبيل ، فينبغي أن يكون السبيل هنا اسم الجنس لا سبيلاً واحداً بعينه ، لأنه قد قال ومنها جائز أي ومنها سبيلٌ جائز . وفي حديث سمرة : فإذا الأرض عند أسبلة أي طرفه ، وهو جمع قلة للسبيل إذا أنشئت ، وإذا ذكرت فجمعها أسبيلة . وقوله عز وجل : وأنفقوا في سبيل الله ، أي في الجهاد ؛ وكل ما أمر الله به من الخير فهو من سبيل الله أي من الطرُق إلى الله ، واستعمل السبيل في الجهاد أكثر لأنه السبيل الذي يقاتل فيه على عقد الدين ، وقوله في سبيل الله أريد به الذي يريد العزو ولا يجد ما يكلفه مفزاه ، فيعطى من سهمه ، وكل سبيل أريد به الله عز وجل وهو برٌّ فهو داخل في سبيل الله ، وإذا حبس الرجل عقدة له وسبيل ثمرها أو غلتها فإنه يسلك بما سبيل سبيل الخير يُعطى منه ابن السبيل والفقير والمجاهد وغيرهم .

وسبَل ضيعته : جعلها في سبيل الله . وفي حديث وقف عمر : أحبس أصلها وسبَل ثمرتها أي اجعلها وقفاً وأبيع ثمرتها لمن وقفها عليه . وسبَلت الشيء إذا أبحتك كأنك جعلت إليه طريقاً مطروقة . قال ابن الأثير : وقد تكرر في الحديث ذكر سبيل الله وابن السبيل ، والسبيل في الأصل الطريق ، والتأنيث فيها أغلب . قال : وسبيل الله عام يقع على كل عمل خالص سلك به طريق التقرب إلى الله تعالى بأداء الفرائض والوافل وأنواع التطوعات ، وإذا

وَأَسْبَلَ إِزَارَهُ : أَرَاغَهُ . وَاِمْرَأَةٌ مُسْبِلَةٌ : أَسْبَلَتْ ذِيهَا . وَأَسْبَلَ الْفَرَسُ ذَنْبَهُ : أَرْسَلَهُ . التَّهْذِيبُ : وَالْفَرَسُ يُسْبِلُ ذَنْبَهُ وَالْمَرْأَةُ تُسْبِلُ ذِيهَا . يُقَالُ : أَسْبَلُ فُلَانٌ ثِيَابَهُ إِذَا طَوَّهَا وَأَرْسَلَهَا إِلَى الْأَرْضِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلَا يُزَكِّيهِمْ ، قَالَ : قُلْتُ وَمَنْ هُمْ خَابُوا وَخَسِرُوا ؟ فَأَعَادَهَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثَلَاثَ مَرَاتٍ : الْمُسْبِلُ ، وَالْمَتَّانُ ، وَالْمُنْتَقِ سِلْعَتُهُ بِالْخَلْفِ الْكَاذِبُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ : الْمُسْبِلُ الَّذِي يُطَوِّلُ نَوْبَهُ وَيُزِيلُهُ إِلَى الْأَرْضِ إِذَا مَشَى وَلَمَّا يَفْعَلُ ذَلِكَ كِبَرًا وَاخْتِيَالًا . وَفِي حَدِيثِ الْمَرْوَةِ وَالْمَزَادَتَيْنِ : سَابِلَةٌ رَجُلَيْنِ بَيْنَ مَزَادَتَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَالصَّوَابُ فِي اللَّفْظِ مُسْبِلَةٌ أَيْ مُدَلِّيَةٌ رَجُلَيْهَا ، وَالرِّوَايَةُ سَادِلَةٌ أَيْ مُرْسِلَةٌ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : مَنْ جَرَّ سَبْلَهُ مِنَ الْحَيَلَاءِ لَمْ يَنْظُرَ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ السَّبْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الثِّيَابُ الْمُسْبَلَةُ كَالرَّسْلِ وَالنَّشْرِ فِي الْمُرْسَلَةِ وَالْمَنْشُورَةِ . وَقِيلَ : إِنَّمَا أَغْلَظُ مَا يَكُونُ مِنَ الثِّيَابِ تُشْفَخُ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكِبَانِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحُسَيْنِ : دَخَلْتُ عَلَى الْحَجَّاجِ وَعَلَيْهِ ثِيَابٌ سَبْلَةٌ ؛ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ؛ قَالَ : لَا يَسْتَطِيعُونَ فِي أَمْرِكَ حِيلَةٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ ؛ كَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِذَا بَايَعَهُمُ الْمُسْلِمُونَ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : لَيْسَ لِلْأُمِّيِّينَ يَعْنِي الْعَرَبَ حُرْمَةٌ أَهْلُ دِينِنَا وَأَمْوَالُهُمْ تَحِلُّ لَنَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ؛ أَيْ سَبِيلًا وَوَصْلَةً ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَرِيرُ :

أَفْبَعْدَ مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ ،
تَرْجُو الْقِيَوْمَ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ؟

أَي سَبِيلًا وَوَصْلَةً .
وَالسَّبْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَطَرُ ، وَقِيلَ : الْمَطَرُ الْمُسْبِلُ . وَقَدْ أَسْبَلَتِ السَّاءُ ، وَأَسْبَلَ كَمَعُهُ ، وَأَسْبَلَ الْمَطَرُ وَالِدَمْعُ إِذَا هَطَّ ، وَالْأَسْمُ السَّبْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ . وَفِي حَدِيثِ رُقَيْقَةَ : فَبَادَ بِالْمَاءِ جَوْفِيْ لَهُ سَبْلُ أَي مَطَرٌ جَوْدٌ هَاطِلٌ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَسْبَلَتِ السَّاءُ إِسْبَالًا ، وَالْأَسْمُ السَّبْلُ ، وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ . وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتَفَاءِ : اسْقِنَا عَثْنًا سَابِلًا أَي هَاطِلًا غَزِيرًا . وَأَسْبَلَتِ السَّحَابَةُ إِذَا أَرَحَتْ عَنَانَيْهَا إِلَى الْأَرْضِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّبْلَةُ الْمَطَرَةُ الْوَاسِعَةُ ، وَمِثْلُ السَّبْلِ الْعَنَانُ ، وَاحِدُهَا عَثْنُونُ .

وَالسَّبُولَةُ وَالسَّبُولَةُ وَالسَّبُولَةُ : الزَّرْعَةُ الْمَائِلَةُ . وَالسَّبْلُ : كَالسَّبْنِ ، وَقِيلَ : السَّبْلُ مَا انْتَبَسَطَ مِنْ شَعَاعِ السَّبْنِ ، وَالْجَمْعُ سَبُولٌ ، وَقَدْ سَبْنَتِ وَأَسْبَلَتِ . اللَّيْثُ : السَّبُولَةُ هِيَ سَبْلَةُ الذَّرَّةِ وَالْأَرَزُ وَنَحْوُهُ إِذَا مَالَ . وَقَدْ أَسْبَلَ الزَّرْعُ إِذَا سَبْلَ . وَالسَّبْلُ : أَطْرَافُ السَّبْنِ ، وَقِيلَ السَّبْلُ السَّبْلُ ، وَقَدْ سَبْنَلَ الزَّرْعُ أَي خَرَجَ سَبْلُهُ . وَفِي حَدِيثِ مَسْرُوقٍ : لَا تُسْلِمُ فِي قَرَارٍ حَتَّى يُسْبِلَ أَي حَتَّى يُسْبِلَ . وَالسَّبْلُ : السَّبْلُ ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ ؛ وَقَوْلُ مُحَمَّدِ بْنِ هَلَالٍ الْبَكْرِيِّ :

وَخَيْلٌ كَأَمْرَابِ الْقَطَا قَدْ زَعَتْهَا ،

لَهَا سَبْلٌ فِيهِ الْمَيِّتَةُ تَلْمَعُ

يَعْنِي بِهِ الزَّمْعُ . وَسَبْلَةُ الرَّجُلِ : الدَّائِرَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا ، وَقِيلَ : السَّبْلَةُ مَا عَلَى الشَّارِبِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقِيلَ طَرَفُهُ ، وَقِيلَ هِيَ مُجْتَمَعُ الشَّارِبَيْنِ ، وَقِيلَ هُوَ مَا عَلَى الذَّقْنِ إِلَى طَرَفِ اللِّحْيَةِ ، وَقِيلَ هُوَ

مُقَدَّم اللّجّة خاصّة ، وقيل : هي اللّحية كلها بأشهرها ؛
عن ثعلب . وحكى اللحياني : إنه لَذُو سَبَلَاتٍ ،
وهو من الواحد الذي فُرّق فجعل كل جزء منه سَبَلَةً ،
ثم جُمِعَ على هذا كما قالوا للبعير ذو عَتَانَيْنِ كأنهم
جعلوا كل جزء منه عَتْنُونًا ، والجمع سَبَال .
التّهذيب : والسَبَلَةُ ما على الشّفة العلّيا من الشعر
يجمع الشاربين وما بينهما ، والمرأة إذا كان لها هناك
شعر قيل امرأة سَبَلَاء . الليث : يقال سَبَلُ سَابِلٍ
كما يقال شِعْرُ شَاعِرٍ ، اشتقوا له اسماً فاعلاً . وفي
الحديث : أنه كان وافرَ السَبَلَةِ ؛ قال أبو منصور :
يعني الشعرات التي تحت اللّحي الأسفل ، والسَبَلَةُ عند
العرب مُقَدَّم اللّحية وما أُسْبِلَ منها على الصدر ؛
يقال للرجل إذا كان كذلك : رجل أُسْبِلٌ ومُسْبِلٌ
إذا كان طويل اللّحية ، وقد سُبِلَ تَسْبِيلًا كأنه
أُعْطِيَ سَبَلَةً طويلة . ويقال : جاء فلان وقد نَشَرَ
سَبَلَتَهُ إذا جاء يَتَوَعَّد ؛ قال الشّماخ :

وجاءت سُلَيْمٌ قَضْطًا بقَضِيضِهَا ،
تَنَشَرُ حَوْلِي بِالْبَقِيعِ سَبَالِهَا

ويقال للأعداء : هم صُهْبُ السَبَالِ ؛ وقال :

فظلالُ السيوفِ سَتِينٌ وأُمي ،
واعْتِنَانِي فِي الْقَوْمِ صُهْبُ السَبَالِ

وقال أبو زيد : السَبَلَةُ ما ظهر من مُقَدَّم اللّحية بعد
العارضين ، والعَتْنُونُ ما بَطَنَ . الجوهري : السَبَلَةُ
الشارب ، والجمع السَبَال ؛ قال ذو الرمة :

وتأبى السَبَالُ الصُّهْبُ وَالْأَتْفُ الحُمْرُ

وفي حديث ذي الثّدِيّة : عليه شُعَيْرَاتٌ مثل سَبَالَةٍ
السُّتُور . وسَبَلَةُ البعير : نَحْرُهُ . وقيل : السَبَلَةُ

ما سال من وَبَرَةٍ في مَنْحَرِهِ . التّهذيب : والسَبَلَةُ
الْمَنْحَرُ من البعير وهي التّربية وفيه ثَغْرَةُ النّحر .
يقال : وَجَأَ بِشَفْرَتِهِ في سَبَلَتِهَا أي في مَنْحَرِهَا .
وإنَّ بَعِيرَكَ لِحَسَنُ السَّبَلَةِ ؛ يريدون رِقَّةَ جِلْدِهِ .
قال الأزهري : وقد سمعت أعرابياً يقول لَتَمَّ ،
بالتاء ، في سَبَلَةِ بَعِيرِهِ إذا نَحَرَهُ قَطَعَنَ في نَحْرِهِ
كأنها شُعَيْرَاتٌ تكون في الْمَنْحَرِ . ورجل سَبَلَانِيٌّ
ومُسْبِلٌ ومُسْبِلٌ ومُسْبِلٌ وأُسْبِلٌ : طويل
السَبَلَةِ . وعَيْنُ سَبَلَاء : طويلة الهُدْبِ .

وريجُ السَّبَلِ : داءٌ يُصِيبُ في العين . الجوهري :
السَّبَلُ داءٌ في العين سببه غشاوة كأنها تَسْجُ العنكبوت
بعمود حُمْرٍ .

وملأ الكأس إلى أسبالِها أي حروفها كقولك إلى
أصبارِها . وملأ الإثاء إلى سَبَلَتِهِ أي إلى رأسه .
وأسبالُ الدّالّو : شِفَاهُهَا ؛ قال باعث بن صُرَيْم
البشكري :

إذ أُرْسِلْتُوني ماشاً بدلائلهم ،
فَمَلَأَتْهُا عِلْقًا إلى أسبالِها

يقول : بَعَثُونِي طالِباً لثرائهم فأكثرت من القتل
والعَلَقُ الدّمُ .

والمُسْبِلُ : الذّكَرُ . وَخُصِيّةُ سَبِيلَةٍ : طويلة .
والمُسْبِلُ : الخامس من قِداح المَيْسِرِ ؛ قال اللحياني :
هو السادس وهو المُصْفَعُ أيضاً ، وفيه ستة فروض ،
وله غَنَمٌ ستة أنصباء إن فاز ، وعليه غَرْمٌ ستة
أنصباء إن لم يَفْزَ ، وجميعه المسابِلُ .

وبنو سَبَالَةٍ : قبيلة . وإسْبِيلٌ : موضع ، قيل هو
اسم بلد ؛ قال خَلْفُ الأحمر :

قوله « وبنو سبالة » ضبط بالفتح في التكملة ، عن ابن دريد ، ومثله
في القاموس ، قال شارحه : وضبطه الحافظ في التبصير بالكسر .

لا أرضَ إلاَّ إسنييل ،
وكلُّ أرضٍ تَضْلِيلُ

وقال النمر بن تولب :

بإسنييل أَلَقْتُ به أمه
على رأس ذي حُبْكٍ أَيْهَمَا

والسَّبِيلَةُ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

فَسَجَّ الإلهُ ، ولا أَقْبَحَ مُسْلِمًا ،
أَهْلُ السَّبِيلَةِ من بَنِي حَبِثَانَا

وسَبَّلَ : موضع ؛ قال صخر الغي :

وما انْ صَوْتُ ناعِثٍ بَلِيلُ
بَسَبَّلَ لا تَنَامُ مع المَجُودِ

جَعَلَهُ اسْمًا لِلْبُقْعَةِ فَتَرَكَ صَرْفَهُ . ومُسَبَّلٌ : من
أَسْمَاءِ ذِي الْحِجَّةِ عَادِيَّةٍ . وسَبَّلَ : امم فرس قديمة .
الجوهري : سَبَّلَ اسم فرس نجيب في العرب ؛ قال
الأصمعي : هي أمُ أَغْوَجَ وكانت لِعَنِيٍّ ، وأَغْوَجُ
لِبنِي آكلِ المُرَارِ ، ثم صار لِبنِي هِلَالِ بنِ عامرٍ ؛ وقال :

هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَّلَ

قال ابن بري : الشعر لِحَسَنَ بنِ سَبَّلَ ؛ قال أبو زياد
الكلابي : وهو من بني كعب بن بكر . وكان شاعرًا
لم يُسَمَّعْ في الجاهلية والإسلام من بني بكر أشعرُ
منه ؛ قال : وقد أَدْرَكَته يُرْعَدُ رأسُهُ وهو يقول :

أَنَا الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَّلَ ،
إِنْ دَيْمُوا جَادَ ، وَإِنْ جَادُوا وَبَلَ

قال ابن بري : فثبت بهذا أن سَبَّلَ اسم رجل وليس
باسم فرس كما ذكر الجوهري .

سَبَّلَ : سَبَّلَ : ضرب من حَبَّةِ البَقْلِ .

سَبَّلَ : سَبَّلَ الرجلُ إذا قال سُبْحَانَ اللَّهِ . ابن
سيدة : وادٍ وسِقَاءُ سَخِيلٌ وسَبَّلَلٌ واسع .
والسَّخِيلُ والسَّبَّلَلُ : العَظِيمُ المُسِنَّةُ من الضَّبَابِ .
والسَّبَّلُ : على وزن المَجْفَفِ : الضَّخْمُ من الضَّبِّ
والبَعِيرِ والسَّقَاءُ والجارية ؛ قال ابن بري : شاهد
السَّبَّلُ الضَّبُّ قول الشاعر :

سَبَّلَ لَهُ تَرَكَانِ كَانَا فَضِيلَةً ،
على كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلِ

قال : وشاهد السَّبَّلُ البَعِيرُ قولُ ذِي الرُّمَّةِ :

سَبَّلَا أَبَا شَرَحَيْنِ أَحْيَا بَنَاتِهِ
مَقَالِيئَهَا ، وَهِيَ اللَّثَابُ الْحَبَائِشُ

وفي الحديث : خَيْرُ الْإِبِلِ السَّبَّلُ أي الضخم ،
والأثنى سَبَّلَةٌ مثل رِبْعَلَةٍ . ويقال : سِقَاءُ سَبَّلَ
وسَبَّلَلٌ ؛ عن ابن السكيت . والسَّبَّلَةُ : العظيمة
من الإبل ، وهي الغزيرة أيضًا العظيمة . وجَمَلُ
سَبَّلَ رِبْعَلٌ : عَظِيمٌ . أبو عبيد : السَّبَّلُ
والسَّخِيلُ والمِهِيلُ الفَعْلُ ، والسَّبَّلَةُ من النساء
الطويلة العظيمة ، ومنه قول بعض نساء الأعراب
تَصِفُ ابْنَتَهَا :

سَبَّلَةٌ رِبْعَلَةٌ
تَشِي بَنَاتُ النَّعْلَةِ

الليث : سَبَّلَ رِبْعَلٌ إذا وُصِفَ بالثَّرَارَةِ
والتَّعْنَةِ ؛ وقيل لابنة الحُسَيْنِ : أيُّ الْإِبِلِ خَيْرُ ؟
فَقَالَتْ : السَّبَّلُ الرَّبْعَلُ ، الرَّاحِلَةُ الْفَعْلُ .
وحكى اللحياني أيضًا : إِنَّهُ لَسَبَّلُ رِبْعَلٌ أي
عَظِيمٌ ، قال : وهو على الاتِّسَاعِ ، ولم يُفَسِّرْ ما عَنِ به
من الأنواع . وزق سَبَّلُ : طويل عَظِيمٌ ، وكذلك
الرَّجُلُ . وَضَرَعَ سَبَّلٌ : عَظِيمٌ ؛ وقول المعجَّاج :

يَسْبَعْلُ الدَّقِينِ عَيْسَجُور

قال ابن جني : أراد بسبعل ، فأسكن الباء وحرك الحاء وغير حركة السين . الليث : السبعل هو الشبل إذا أذرك الصيد .

سبدل : السبدل : طائر يكون بالهند يدخل في النار فلا يحترق ريشه ؛ عن كراع .

سبعل : رجل سبعل : فارغ كسبعل ؛ عن كراع . سبعل : السبعل الثوب استغلافاً : ابتل بالماء ، وازبعل مثله ، وكذلك سبعل الشعر بالدهن . وشعر سبعل : مسترسل ؛ قال كثير :

مَسَائِحُ قَوْدِي رَأْسِهِ مُسْبَعْلَةٌ ،

جَرَى مِنْكَ دَارِينَ الْأَحْمَ خِلَالِهَا

والمُسْبَعْلَةُ : الضافية . ودرج مُسْبَعْلَةٌ : ساقطة ؛ وأنشد :

وَيَوْمًا عَلَيْهِ لَأَمَةٌ تَبْعِيَّةٌ ،

مِنَ الْمُسْبَعْلَاتِ الصَّوْافِي فَضُولُهَا

وقال الليثاني : أتنا سبعلًا أي لا شيء معه ولا سلاح عليه ، وهو كقولهم سبعلًا . والسبعل : الفارغ ؛ عن السيرافي .

ابن الأعرابي : سبعل طعامه إذا رَوَاه دَسَمًا . وسبعل رأسه وسفسته ورواه إذا مرَّقه ، وقال غيره : سبعله فاسبعل ، قد تمت الباء على الغين .

سبعل : جاء سبعلًا أي بلا شيء ، وقيل بلا سلاح ولا عصا . أبو الهيثم : يقال للفارغ النشيط القرح سبعل . ابن سيده : وكل فارغ سبعل ؛ عن السيرافي ؛ وأنشد الكسائي :

إذا الجار لم يعلم مجبراً مجبره ،
فصار حريباً في الديار سبعلًا

قطعتنا له من عفوّة المال عيشة ،
فأثرى ، فلا ينبغي سوانا محولا

وقال ابن الأعرابي : جاء سبعلًا أي غير محمود المجد . وأنت في الضلال بن الألال بن السبعل ؛ يعني الباطل ؛ ويقال : هو الضلال بن السبعل ؛ يعني الباطل . وجئت بالضلال بن السبعل أي الباطل . ويقال : جاء سبعلًا شيء معه . ويقال : جاء سبعلًا يعني الباطل . ويقال : جاء فلان سبعلًا أي ضالاً لا يدري أين يتوجه . ويقال : جاء سبعلًا وسبعلًا أي فارغاً ، يقال للفارغ النشيط القرح . وفي الحديث : لا يحبب أحكم يوم القيامة سبعلًا ؛ وفسر فارغاً ليس معه من عمل الآخرة شيء . وروي عن عمر أنه قال : إني لأكره أن أرى أحدكم سبعلًا لا في عمل الدنيا ولا في عمل الآخرة ؛ قال ابن الأثير : التنكير في دنيا وآخرة يرجع إلى المضاف إليها ، وهو العمل كأنه قال لا في عمل من أعمال الدنيا ولا في عمل من أعمال الآخرة . قال الأصمعي وأبو عمرو : جاء الرجل يمشي سبعلًا إذا جاء وذبح في غير شيء . الأزهرى عن أبي زيد : رأيت فلاناً يمشي سبعلًا وهو المختال في مشيته . يقال : مشى فلان السبعل كما تقول السبطرى ، والسبطرى : الانبساط في المشي ، والسبعل : التبخر .

ستل : الستل من قولك : تسائل علينا الناس أي خرجوا من موضع واحد بعد آخر تبعاً متسولين . وتسائل القوم : جاء بعضهم في أثر بعض ، وجاء القوم ستلاً . ابن سيده : ستل القوم ستلاً

الملاى ، والمعنى قليله كثير ؛ ورواه الأصمعي :
وذمته سجال أي عهده مُحْكَم من قولك سَجَل
القاضي لفلان ماله أي استوثق له به . قال ابن بري :
السَّجَل اسمها ملأى ماء ، والذَّنُوب إما يكون فيها
مثل نصفها ماء . وفي الحديث : أن أعرابياً بال في
المسجد فأمر بسجل فصُب على بوله ؛ قال : السَّجَل
أعظم ما يكون من الدلاء ، وجمعه سِجَال ؛ وقال
ليد :

يَحِيلُونَ السَّجَالَ عَلَى السَّجَالِ

وَأَسَجَلَهُ : أعطاه سَجَلاً أو سَجَلَيْن ، وقالوا :
الحروب سِجَال أي سَجَل منها على هؤلاء وآخر على
هؤلاء ، والمُسَاجِلَة مأخوذة من السَّجَل . وفي
حديث أبي سفيان : أن هِرَ قتل سألَه عن الحرب بينه
وبين النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له : الحرب
بيننا سِجَال ؛ معناه إما نُدَّال عليه مرّة وبُدَّال
علينا أخرى ، قال : وأصله أن المُسْتَحْيَيْن بسَجَلَيْن
من البئر يكون لكل واحد منهما سَجَل أي دَلْو
ملأى ماء . وفي حديث ابن مسعود : افتتح سورة
النساء فسَجَلَهَا أي قرأها قراءة متصلة ، من السَّجَل
الصَّب . يقال : سَجَلت الماء سَجَلاً إذا صببته صَبّاً
متصلاً . ودَلَّوْ سَجِيل وسَجِيلَة : ضَخْية ؛ قال :

خُذْهَا ، وَأَعْطِ عَمَّكَ السَّجِيلَة ،

إِنْ لَمْ يَكُنْ عَمَّكَ ذَا حَلِيلَة

وَضَخْية سَجِيلَة بَيِّنَة السَّجَالَة : مُسْتَرْخِيَة الصَّفَن
واسعة . والسَّجِيل من الضَّرْع : الطَّوِيل .
وَضَرَع سَجِيل : طَوِيل مُتَدَلٍّ . وناقة سَجَلَاء :
عَظِيمة الضَّرْع . ابن شميل : ضَرَع أَسْجَل وهو
الواسع الرِّخْو المضطرب الذي يضرب رجليها من
خلفها ولا يكون إلا في ضروع الشاة .

وَانَسَلُوا خَرَجُوا مُتَابِعِينَ وَاحِداً بَعْدَ وَاحِدٍ ،
وقيل : جاء بعضهم في أثر بعض . وفي حديث أبي
قَتَادَة قال : كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي
سَفَرٍ ، فَبَيْنَا نَحْنُ لَيْلَةً مُتَسَاتِلِينَ عَنِ الطَّرِيقِ نَعَسُ
رُسُلُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَالْمَسَاتِلُ :
الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ لِأَنَّ النَّاسَ يَتَسَاتَلُونَ فِيهَا .
وَالْمَسْتَلُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ ؛ وَكُلُّ مَا جَرَى
قَطَرَانًا فَقَدْ تَسَاتَلَ نَحْوَ الدَّمْعِ وَاللَّوْثِ إِذَا انْقَطَعَ
سَلْكُهُ .

وَالسَّتْلُ : طَائِرٌ شَبِيهُ بِالْعُقَابِ أَوْ هُوَ هِيَ ، وَقِيلَ :
هُوَ طَائِرٌ عَظِيمٌ مِثْلُ النَّسْرِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ،
يَحْمِلُ عَظْمَ الْفَخِذِ مِنَ الْبَعِيرِ وَعَظْمَ السَّاقِ أَوْ كُلَّ
عَظْمٍ ذِي مُخٍّ حَتَّى إِذَا كَانَ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ أَرْسَلَهُ
عَلَى صَخْرٍ أَوْ صَفَاً حَتَّى يَتَكَسَّرَ ، ثُمَّ يَنْزِلُ عَلَيْهِ
فَيَأْكُلُ مَخْتَهُ ، وَالْجَمْعُ سِتْلَانٌ وَسِتْلَانٌ .
وَالسَّتَالَةُ : الرُّذَالَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

سجل : السَّجَلُ : الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ الْمَمْلُوءَةُ مَاءً ،
مَذَكَّرٌ ، وَقِيلَ : هُوَ مِلْؤُهَا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ
فِيهِ مَاءٌ قَلِيلٌ أَوْ كَثُرَ ، وَالْجَمْعُ سِجَالٌ وَسُجُولٌ ،
وَلَا يُقَالُ لَهَا فَارِغَةٌ سَجَلٌ وَلَكِنْ دَلْوٌ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ :
وَلَا يُقَالُ لَهُ وَهُوَ فَارِغٌ سَجَلٌ وَلَا ذَنْوُبٌ ؛ قَالَ
الشاعر :

السَّجَلُ وَالنُّطْفَةُ وَالذَّنُوبُ ،

حَتَّى تَرَى مَرَكُوهَا يَثُوبُ

قال : وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَرْجِي نَائِلًا مِنْ سَبَبِ رَبِّ ،

لَهُ نَعْمَى وَذِمَّتُهُ سِجَالٌ

قال : وَالذِّمَّةُ الْبِئْرُ الْقَلِيلَةُ الْمَاءِ . وَالسَّجَلُ : الدَّلْوُ

فيها بَرٌّ دون فاجر . والمُسَجَّل : المذلول المباح الذي لا يُمنع من أحد ؛ وأنشد الضي :

أَنْخَتُ قَلَوِصِي بِالْمُرَيْرِ ، وَرَحَلْتُهَا ،
لِمَا نَابَهُ مِنْ طَارِقِ اللَّيْلِ ، مُسَجَّلُ

أراد بالرحل المنزل . وفي الحديث : ولا تُسَجِّلُوا أنعامكم أي لا تُطْلِقوها في زروع الناس . وأسجَلت الكلام أي أرسلته . وقمنا ذلك والدهر مُسَجَّلٌ أي لا يخاف أحد أحداً .

والسَّجِلُ : كتاب العهد ونحوه ، والجمع سَجَلَاتٌ ، وهو أحد الأسماء المذكورة المجموعة بالهاء ، ولها نظائر ، ولا يُكسر السَّجِلُ ، وقيل : السَّجِلُ الكتاب ، وقد سَجَّلَ له . وفي التنازل العزيز : كطَيِّ السَّجِلِ للكتب ، وقرئ : السَّجِلُ ، وجاء في التفسير : أن السَّجِلَ الصحيفة التي فيها الكتاب ؛ وحكي عن أبي زيد : أنه روى عن بعضهم أنه قرأها بسكون الجيم ، قال : وقرأ بعض الأعراب السَّجِلَ بفتح السين . وقيل السَّجِلُ مَلَكٌ ، وقيل السَّجِلُ بلغة الحبش الرَّجُلُ ، وعن أبي الجوزاء أن السَّجِلَ كتاب كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، وتام الكلام للكتاب . وفي حديث الحساب يوم القيامة : فتوضع السَّجَلَاتُ في كِفَّةٍ ، وهو جمع سَجِلٍ ، بالكسر والتشديد ، وهو الكتاب الكبير .

والسَّجِلُ : النصب ؛ قال ابن الأعرابي : هو فَعِيلٌ من السَّجَلَ الذي هو الدلو المملأ ، قال : ولا يُعْجَبُني . والسَّجِلُ : الصُّكُّ ، وقد سَجَلَ الحاكم تَسْجِلاً . والسَّجِلُ : الصُّنْبُ الشديد .

والسَّجِيلُ : حجارة كالمَدَرِ . وفي التنازل العزيز : تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سَجِيلٍ ؛ وقيل : هو حجر من

وساجَلَ الرَّجُلُ : بارأه ، وأصله في الاستقاء ، وهما يَتَسَاجَلَانِ . والمُساَجَلَةُ : المُفَاخَرَةُ بأن يصنع مثل صَنِيعِهِ في جَرِيٍّ أو سَقِيٍّ ؛ قال الفضل بن عباس ابن عتبة بن أبي لهب :

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا حِدَاً ،
يَسْلُ الدَّلَوُ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

قال ابن بري : أصل المُساَجَلَةِ أَنْ يَسْتَقِي سَاقِيَانِ فَيُخْرِجُ كُلُّهُمَا وَاحِدٌ مِنْهُمَا فِي سَجَلِهِ مِثْلَ مَا يُخْرِجُ الْآخَرُ ، فَأَيُّهُمَا نَكَلَ فَقَدْ غَلِبَ ، فغزبه العرب مثلاً للمفاخرة ، فإذا قيل فلان يُسَاجِلُ فلاناً ، فمعناه أنه يُخْرِجُ من الشَّرَفِ مِثْلَ مَا يُخْرِجُهُ الْآخَرُ ، فَأَيُّهُمَا نَكَلَ فَقَدْ غَلِبَ . وتَسَاجَلُوا أي تَفَاخَرُوا ؛ ومنه قولهم : الحَرْبُ سِجَالٌ . وأنسَجَلَ الماء انسَجَالاً إذا انصَبَ ؛ قال ذو الرمة :

وَأَرْدَقَتِ الذَّرَاعَ لَهَا بَعِينُ
سَجُومِ الْمَاءِ ، فَانْسَجَلَ انْسِجَالاً

وسَجَلَتِ الْمَاءُ فَانْسَجَلَ أَي صَبَبَتْه فَانصَبَ . وأسَجَلَتِ الْحَوْضُ : مَلَأَتْه ؛ قال :

وَعَادِرُ الْأَخَذَةِ وَالْأَوْجَادِ مُتَرَعَّةٌ
تَطُفُّوْا ، وَأَسْجَلُ أَنْهَاءِ وَعْثَرَانَا

ورجل سَجَلٌ : جَوَادٌ ؛ عن أبي العَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِيِّ . وأسَجَلَ الرَّجُلُ : كَثُرَ خَيْرُهُ . وسَجَلَ : أَنْعَظَ . وأسَجَلَ النَّاسُ : تَرَكَهُمْ ، وَأَسْجَلُ لَهُمُ الْأَمْرُ : أَطْلَقَهُ لَهُمْ ؛ ومنه قول محمد بن الحنفية ، رحمه الله عليه ، في قوله عز وجل : هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ، قال : هي مُسَجَلَةُ الْبَرِّ وَالْفَاجِرِ ، يعني مُرْسَلَةً مُطْلَقَةً فِي الْإِحْسَانِ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ ، لَمْ يَشْتَرَطْ

قال: وهذا أحسن ما مرّ فيها عندي. الجوهري: وقوله عز وجل: حجارة من سجيل؛ قالوا: حجارة من طين طيّبت. بنار جهنم مكتوب فيها أسماء القوم لقوله عز وجل: لنرسل عليهم حجارة من طين. وسجله بالشيء: رماه به من فوق. والساجول والسوجل والسجلة: غلاف القارورة؛ عن كراع.

والسجّيل: المرأة. والسجّيل أيضاً: قطع الفضة وسبايكها، ويقال هو الذهب، ويقال الزعفران، ويقال إنه روميّ معرّب، وذكره الأزهرى في الحامى قال: وقال بعضهم زجّيل، وقيل هي رومية دخلت في كلام العرب؛ قال امرؤ القيس:

مَهْفَقَةٌ بَيْضَاءُ غَيْرُ مُقَاضِيَةٍ ،
تَرَايِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجِّيلِ

سجل: السجل والسجيل: ثوب لا يُبرّم عزله أي لا يُفْتَل طاقَتين، سحله يسحله سحلاً. يقال: سحلوه أي لم يفتلوا سده؛ وقال زهير:

على كل حالٍ من سجيلٍ ومبرّمٍ

وقيل: السجيل الغزل الذي لم يُبرّم، فأما الثوب فإنه لا يُسمّى سحلاً، ولكن يقال للثوب سحل. والسجل والسجيل أيضاً: الحبل الذي على قنوة واحدة. والسجل: ثوب أبيض، وخص بعضهم به الثوب من القطن، وقيل: السجل ثوب أبيض رقيق، زاد الأزهرى: من قطن، وجمع كل ذلك أسحال وسحول وسحل؛ قال المتنخل الهذلي:

كالسَّحْلِ البَيْضِ جَلَا لَوْنَهَا
سَحٌّ نَجَاءُ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ

طين، معرّب دخيل، وهو سنك وكلّ أي حجارة وطين؛ قال أبو إسحق: للناس في السجيل أقوال، وفي التفسير أنها من جيل وطين، وقيل من جيل وحجارة، وقال أهل اللغة: هذا فارسيّ والعرب لا تعرف هذا؛ قال الأزهرى: والذي عندنا، والله أعلم، أنه إذا كان التفسير صحيحاً فهو فارسيّ أعرب لأن الله تعالى قد ذكر هذه الحجارة في قصة قوم لوط فقال: لنرسل عليهم حجارة من طين؛ فقد بين للعرب ما عني بسجيل. ومن كلام الفرّس ما لا يخصى بما قد أعربت العرب نحو جاموس وديباج، فلا أنكر أن يكون هذا مما أعرب؛ قال أبو عبيدة: من سجيل، تأويله كثيرة شديدة؛ وقال: إن مثل ذلك قول ابن مقبل:

وَرَجَلَةٌ يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ عَنْ عُرْضٍ ،
ضَرْباً تَوَاصَتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سَجِينَا

قال: وسجين وسجيل بمعنى واحد، وقال بعضهم: سجيل من أسجلكته أي أرسلته فكأنها مرسلّة عليهم؛ قال أبو إسحق: وقال بعضهم سجيل من أسجلكته إذا أعطيت، وجعله من السجل؛ وأنشد بيت اللّهي:

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا جَدَا

وقيل من سجيل: كقولك من سجيل أي ما كتب لهم، قال: وهذا القول إذا فُسر فهو أبينها لأن من كتاب الله تعالى دليلاً عليه، قال الله تعالى: كلّ إن كتاب الفجار لفي سجين وما أدراك ما سجين كتاب مرّ قوم؛ وسجيل في معنى سجين، المعنى أنها حجارة بما كتب الله تعالى أنه يُعَذِّبهم بها؛

١ قوله «وهو سنك وكل» قال القسطلاني: سنك، بفتح السين المهملة وبعد النون الساكنة كاف مكسورة، وكل، بكسر الكاف وبمدها لام.

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في ثلاثة أبواب
سَحُولِيَّة كُرْسُف ليس فيها قيص ولا عمامة ، يروى
بفتح السين وضما ، فالفتح منسوب إلى السَّحُول وهو
القضار لأنه يَسْحُلُهَا أي يَغْسِلُهَا أو إلى سَحُول
قرية باليمن ، وأما الضم فهو جمع سَحْل وهو الثوب
الأبيض النقي ولا يكون إلا من قطن ، وفيه شذوذ
لأنه نسب إلى الجمع ، وقيل : إن اسم القرية بالضم
أيضاً . قال ابن الأثير : وفي الحديث أن رجلاً جاء
بكبائس من هذه السَّحْل ؛ قال أبو موسى : هكذا
يرويه بعضهم بإحاء المهمل ، وهو الرُّطْب الذي لم يتم
إدراكه وقوته ، ولعله أخذ من السَّحِيل الحبل ،
ويروى بإحاء المعجمة ، وسيأتي ذكره .

وسَحْلَه يَسْحَلُه سَحْلًا فانسَحَل : قَشَره ونَحَله .
والسَّحْل : المنَحَت . والرياح تَسْحَل الأرض سَحْلًا :
تَكْشِط ما عليها وتَنْزِع عنها أَدَمَتها . وفي الحديث :
أن أم حكيم بنت الزبير أتته بكتف فجعلت
تَسْحَلُها له فأكل منها ثم صلت ولم يتوضأ ؛ السَّحْل :
القشر والكشط ، أي تَكْشِط ما عليها من اللحم ،
ومنه قيل للبئرَد مسَحَل ؛ ويروى : فجعلت
تَسْحَاها أي تَقْشِرُها ، وهو بعناه ، وسنذكره في
موضعه .

والسَّاحِل : سَاطِئ البحر . والسَّاحِل : ريف البحر ،
فاعل بمعنى مفعول لأن الماء سَحَله أي قَشَره أو
عَلَاه ، وحقيقته أنه ذو ساحل من الماء إذا ارتفع المدُّ
ثم جَزَرَ فَجَرَف ما مرَّ عليه . وساحل القوم : أتوا
السَّاحِلَ وأخذوا عليه . وفي حديث بدر : فساحل
أبو سفيان بالعبير أي أتى بهم ساحل البحر .

والسَّحْل : التَّغْد من الدراهم . وسَحْل الدراهم
يَسْحَلُها سَحْلًا : انتَقَدَها . وسَحْلُه مائة درهم
سَحْلًا : نَقَدَه ؛ قال أبو ذؤيب :

قال الأزهري : جمعه على سَحْلٍ مثل سَقْفٍ وسَقْفٍ ؛
قال ابن بري : ومثله رَهْنٌ ورَهْنٌ وخطبٌ وخطبٌ
وحَجَلٌ وحَجَلٌ وحَلَقٌ وحَلَقٌ ونَجْمٌ ونَجْمٌ .

الجوهري : السَّحِيل الحَيْطُ غير مَقْتُول . والسَّحِيل
من الثياب : ما كان عَزْلَه طاقاً واحداً ، والمُبْرَم
المَقْتُول العَزْل طاقين ، والمِثْمَام ما كان سَدَاه ولَحْنَه
طاقين طاقين ، ليس بِمُبْرَم ولا مُسْحَل . والسَّحِيل
من الحبال الذي يُقْتَل قَتْلًا واحداً كما يُقْتَل الحَيَّاطُ
سَلَكه ، والمُبْرَم أن يجمع بين نَسِيجَتَيْنِ فَتَفْتَلَا
حَبَلًا واحداً ، وقد سَحَلت الحبل فهو مَسْحُول ،
ويقال مُسْحَل لأجل المُبْرَم . وفي حديث معاوية :
قال له عمرو بن مسعود ما تَسأل عن سَحَلتْ
مَروثه أي جعل حبله المُبْرَم سَحِيلًا ؛ السَّحِيل :
الحبل المُبْرَم على طاق ، والمُبْرَم على طاقين هو
المرير والمريرة ، يريد استرخاء قوته بعد شدة ؛
وأشد أبو عمرو في السَّحِيل :

قَتَلَ السَّحِيلَ بِمُبْرَم ذي مرة ،

دون الرجال بفضْل عقل راجح

وسَحَلت الحبل ، وقد يقال أسَحَلتَه ، فهو مُسْحَل ،
واللغة العالية سَحَلتَه . أبو عمرو : المسَحَلَّة كِبَّة
العَزْل وهي الوَشِيعَة والمُسْطَعة . الجوهري : السَّحْل
الثوب الأبيض من الكُرْسُف من ثياب اليمن ؛ قال
المُسَيَّب بن علس يذكر طُعْنًا :

ولقد أرى طُعْنًا أَيْبَنها

فَحَدَى ، كأن زُهَاءها الأثل

في الآل يَخْفِضُها وَيَرْقَعُها

ربعٌ يَلُوح كأنه سَحْل

شبه الطريق بثوب أبيض . وفي الحديث : كَثُفَن

فبات يَجْنَعُ ثم أَبَ إلى مَيْسَى ،
فأَصْبَحَ رَادًّا يَبْتَنِي المَزَجَ بالسَّحْلِ
فجاء بِمَزَجٍ لم يَرَ الناسَ مثله ،
هو الضَّحْكُ إلا أَنَّهُ عَمِلَ التَّحْلَ

قوله : يَبْتَنِي المَزَجَ بالسَّحْلِ أي التَّقْدُ ، وضع المصدر
موضع الاسم . والسَّحْلُ : الضَّرْبُ بالسَّيَاطِ يَكْشِطُ
الجِلْدَ . وَسَحَلَهُ مائة سَوْطٍ سَحْلًا : ضَرَبَهُ فَقَشَرَ
جِلْدَهُ . وقال ابن الأعرابي : سَحَلَهُ بالسَّوْطِ ضَرَبَهُ ،
فَعَدَّاهُ بالباء ؛ وقوله :

مِثْلُ انْسِحَالِ الوَرِقِ انْسِحَالِهَا

يعني أَن 'حُكَّ' بعضها ببعض . وانْسَحَلَتِ الدِّرَاهِمُ
إِذَا امْلَأَتْ . وَسَحَلَتِ الدِّرَاهِمُ : صَبَّتْهَا كَأَنَّكَ
حَكَكْتَ بعضها ببعض . وَسَحَلَتِ الشَّيْءُ : سَحَقَتْهُ .
وَسَحَلَ الشَّيْءُ : بَرَدَهُ . والمِسْحَلُ : المِبْرَدُ .
والسَّحَالَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَنَحْوِهَا إِذَا
بُرِدَا . وهو من سَحَلْتُهُمْ أَي خَشَّارْتُهُمْ ؛ عن ابن
الأعرابي . وسَّحَالَةُ البُرِّ والشَّعِيرِ : قِشْرُهُمَا إِذَا
جُرِدَا مِنْهُ ، وكذلك غَيْرُهُمَا مِنَ الحُبُوبِ كالأُرْزِ
والدُّخْنِ . قال الأزهري : وَمَا تَحْتَ مِنَ الأُرْزِ
وَالذُّرَّةِ إِذَا دُقَّ شِبْهُ السَّحَالَةِ فِيهِ أَيْضًا سَحَالَةٌ ، وَكُلُّ
مَا سَحِلَ مِنْ شَيْءٍ فَمَا سَقَطَ مِنْهُ سَحَالَةٌ . اللَّيْثُ :
السَّحْلُ تَحْنُكُ الحَسْبَةِ بِالسَّحْلِ وهو المِبْرَدُ .
والسَّحَالَةُ : مَا تَحْتَ مِنَ الحَدِيدِ وَبُرْدٍ مِنْ
المَوَازِينِ .

وانْسِحَالُ النَّاظَةِ : إِسْرَاعُهَا فِي سَيْرِهَا .

وَسَحَلَتِ الْعَيْنُ تَسْحَلُ سَحْلًا وَسَحُولًا : صَبَّتْ
الدَّمْعَ . وَبَاتَ السَّمَاءُ تَسْحَلُ لَيْلَتَهَا أَي تَصُبُّ الْمَاءَ .
وَسَحَلَ البَعْلُ والحِمَارُ يَسْحَلُ وَيَسْحِلُ سَحِيلًا

وَسَحْلًا : نَهَقَ .

والمِسْحَلُ : الحِمَارُ الوحشيُّ ، وهو صفةٌ غالبيةٌ ،
وَسَحِيلُهُ أَشَدُّ تَهْيِيقَهُ . والسَّحِيلُ والسَّحَالُ ، بالضم :
الصوت الذي يدور في صدر الحِمَارِ . قال الجوهري :
وقد سَحَلَ يَسْحَلُ ، بالكسر ، ومنه قيل لِعَبِيرٍ
الْقَلَادَةُ مِسْحَلٌ . والمِسْحَلُ : اللَّجَامُ ، وقيل قَأَسُ
اللَّجَامِ . والمِسْحَلَانِ : حَلْقَتَانِ إِحْدَاهُمَا مُدْخَلَةٌ فِي
الْأُخْرَى عَلَى طَرَفَيْ سَكِيمِ اللَّجَامِ وهي الحَدِيدَةُ الَّتِي
تَحْتَ الحَلْقَفَةِ السُّفْلَى ؛ قال رؤبة :

لَوْلَا سَكِيمُ الْمِسْحَلَيْنِ انْتَدَقَا

والجمع المَسَاحِلُ ؛ ومنه قول الأعشى :

صَدَدْتُ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَايَةِ ،
صُدُودَ الْمَذَاكِرِ أَفْرَعَتِهَا الْمَسَاحِلُ

وقال ابن شميل : مِسْحَلُ اللَّجَامِ الحَدِيدَةُ الَّتِي تَحْتَ
الحَنْكِ ، قال : والقَأَسُ الحَدِيدَةُ القَائِمَةُ فِي الشَّكِيمَةِ ،
وَالشَّكِيمَةُ الحَدِيدَةُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي الْفَمِ . وفي الحديث :
أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ لِأَيُّوبَ ، عَلَى نَبِيْنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ : لَا يَبْتَنِي لِأَحَدٍ أَنْ يُخَاصِنِي إِلَّا مَنْ
يَجْعَلُ الزَّيَّارَ فِي قَسَمِ الْأَسَدِ وَالسَّحَالِ فِي
قَسَمِ الْعَنْقَاءِ ؛ السَّحَالُ والمِسْحَلُ واحدٌ ، كما تقول
مِنْطَقٌ وَمِنْطَاقٌ وَمِثْرَرٌ وَإِزَارٌ ، وهي الحَدِيدَةُ
الَّتِي تَكُونُ عَلَى طَرَفَيْ سَكِيمِ اللَّجَامِ ، وقيل : هي
الحَدِيدَةُ الَّتِي تَجْعَلُ فِي قَمِ الْفَرَسِ لِيَخْضَعَ ، ويروى
بالشَّينِ المعجزة والكاف ، وهو مذكور في موضعه .
قال ابن سيده : والمِسْحَلَانِ جَانِبَا اللِّحْيَةِ ، وقيل :
هِيَ أَصْفَلَا الْعِذَارَيْنِ إِلَى مُقَدِّمِ اللِّحْيَةِ ، وقيل : هِيَ
الصَّدْعُ ، يقال سَابَ مِسْحَلَهُ ؛ قال الأزهري :
والمِسْحَلُ موضعُ الْعِذَارِ فِي قول جَنْدَلِ

الطهوي :

عَلَّقْتُهَا وَقَدْ تَرَى فِي مِسْحَلِي

أَي فِي مَوْضِعِ عِذَارِي مِنْ لَحْيِي ، يَعْنِي الشَّيْب ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِي : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِر :

الآنَ لَمَّا ابْتِضَّ أَعْلَى مِسْحَلِي

فَالْمِسْحَلَانِ هُنَا الصَّدْغَانِ وَهُمَا مِنَ اللَّجَامِ الْحَدَّانِ .
وَالْمِسْحَلُ : اللِّسَانُ . قَالَ الْأَزْهَرِي : وَالْمِسْحَلُ
الْعِزْمُ الصَّارِمُ ، يُقَالُ : قَدْ رَكِبَ فُلَانٌ مِسْحَلَهُ
وَرَدَّعَهُ إِذَا عَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ وَجَدَّ فِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وإنَّ عِنْدِي ، إنَّ رَكِبْتُ مِسْحَلِي ،
سُمُّ ذَرَارِيحٍ رِطَابٍ وَخَشْيِ

وأورد ابن سيده هذا الرجز مستشهداً به على قوله
وَالْمِسْحَلُ اللِّسَانُ . وَالْمِسْحَلُ : التَّوْبُ النَّفِيُّ مِنْ
الْقَطَنِ . وَالْمِسْحَلُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَفْعَلُ وَحْدَهُ .
وَالْمِسْحَلُ : الْمِيزَابُ الَّذِي لَا يُطَاقُ مَاؤُهُ . وَالْمِسْحَلُ :
الْمَطَرُ الْجَوْدُ . وَالْمِسْحَلُ : الْغَايَةُ فِي السَّخَاءِ .
وَالْمِسْحَلُ : الْجَلَادُ الَّذِي يَقِمُّ الْحُدُودَ بَيْنَ يَدَيِ
السُّلْطَانِ . وَالْمِسْحَلُ : السَّاقِي النَّشِيطُ . وَالْمِسْحَلُ :
الْمُسْخَلُ . وَالْمِسْحَلُ : قَمَمُ الْمَرْادَةِ . وَالْمِسْحَلُ :
الْمَاهِرُ بِالْقِرَاءَنِ . وَالْمِسْحَلُ : الْحَيْطُ يُقْتَلُ وَحْدَهُ ،
يُقَالُ : سَحَلْتُ الْحَبْلَ ، فَإِنْ كَانَ مَعَهُ غَيْرُهُ فَهُوَ
مُبْرَمٌ وَمُقَارٌ . وَالْمِسْحَلُ : الْحَطِيبُ الْمَاضِي .
وَأَنْشَحَلَ بِالْكَلامِ : جَرَى بِهِ . وَأَنْشَحَلَ الْحَطِيبُ
إِذَا اسْتَحْفَرَ فِي كَلَامِهِ . وَرَكِبَ مِسْحَلَهُ إِذَا مَضَى
فِي خُطْبَتِهِ . وَيُقَالُ : رَكِبَ فُلَانٌ مِسْحَلَهُ إِذَا
رَكِبَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْتَهَ عَنْهُ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ الْفَرَسُ
الْجَسُوحُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ وَيَعْصُ عَلَى لِجَامِهِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ اقْتَتَحَ سُورَةَ النَّسَاءِ

فَسَحَلَهَا أَي قَرَأَهَا كُلَّهَا مُتَابَعَةً مُتَضَلَّةً ، وَهُوَ
مِنَ السَّحَلِ يَعْنِي السَّحَّ وَالصَّبَّ ، وَقَدْ رَوَى بِالْجَمِّ ،
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ :
وَذَكَرَ الشَّعْرُ فَقَالَ الْوَقْفُ وَالسَّحْلُ ، قَالَ :
وَالسَّحْلُ أَنْ يَتَّبِعَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَهُوَ السَّرْدُ ، قَالَ :
وَلَا يَجِيءُ الْكِتَابُ إِلَّا عَلَى الْوَقْفِ . وَفِي حَدِيثٍ
عَلِيٍّ : إِنَّ بَنِي أُمَيَّةَ لَا يَزَالُونَ يَطْعُنُونَ فِي
مِسْحَلِ ضَلَالَةٍ ؛ قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ رَكِبَ
مِسْحَلَهُ إِذَا أَخَذَ فِي أَمْرِ فِيهِ كَلَامٌ وَمَضَى فِيهِ مُجِدًّا ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ أَنَّهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الضَّلَالَةِ وَيُجِدُّونَ
فِيهَا . يُقَالُ : طَعَنَ فِي الْعِنَانِ يَطْعُنُ ، وَطَعَنَ فِي
مِسْحَلِهِ يَطْعُنُ . يُقَالُ : يَطْعُنُ بِاللِّسَانِ وَيَطْعُنُ
بِالسِّنَانِ . وَسَحَلَهُ بِلِسَانِهِ : سَتَّهَهُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ
لِللِّسَانِ مِسْحَلٌ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَمِنْ خَطِيبٍ ، إِذَا مَا أَنْسَحَ مِسْحَلَهُ
مُقَرَّجُ الْقَوْلِ مَيْسُورًا وَمَعْسُورًا

وَالسَّحَالُ وَالْمُسَاحَلَةُ : الْمُلَاحَاةُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .
يُقَالُ : هُوَ يُسَاحِلُهُ أَي يُلَاحِظُهُ .

وَرَجُلٌ مُسْحَلَانِيٌّ الْهَيْمَةُ : طَوِيلُهَا حَسَنُهَا ؛ قَالَ
سَيِّبِيُّهُ : الْإِسْحَلَانُ صِفَةٌ ، وَالْإِسْحَلَانِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ
الرَّائِعَةُ الْجَمِيلَةُ الطَّوِيلَةُ . وَشَابٌ مُسْحَلَانٌ
وَمُسْحَلَانِيٌّ : طَوِيلٌ يُوَصَفُ بِالطَّوْلِ وَحُسْنِ الْقَوَامِ .
وَالْمُسْحَلَانُ وَالْمُسْحَلَانِيٌّ : السَّبْطُ الشَّعْرُ الْأَفْرَعُ ،
وَالْأَتَى بِالْمَاءِ .

وَالسَّحْلَالُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ ؛ قَالَ الْأَعْلَمُ يَصِفُ
ضِبَاعًا :

سُودِ سَحَالِيلٍ كَأَنَّ
نَ جُلُودَهُنَّ نِيَابُ رَاهِبٍ

أبو زيد : السَّحْلِيلُ الناقة العظيمة الضرع التي ليس في الإبل مثلها ، فتلك ناقة سَحْلِيلٌ .
وَمِسْحَلٌ : امم رجل ؛ وَمِسْحَلٌ : امم جِثِي^١ الأعشى في قوله :

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ، ودَعَوَا^٢ له
جِهَنَامَ ، جَدْعًا لِلْهَجِينِ الْمَذْمُومِ

وقال الجوهري : وَمِسْحَلٌ امم تابعة الأعشى .
وَالسَّحْلَةُ مثال الهِزَّة : الأربب الصغرى التي قد ارتفعت عن الحِرْتِيقِ وفارقت أُنْهَا ؛ وَمِسْحَلَانٌ :
امم واد ذكره النابغة في شعره فقال :

فَاعْلَى مِسْحَلَانٍ فَحَامِرَا^٣

وَسَحُولٌ : قرية من قرى اليمن يُجْمَلُ منها ثيابٌ
قُطُنٌ يَبِضُ تسمى السَّحُولِيَّةُ ، بضم السين ، وقال
ابن سيده : هو موضع باليمن تنسب إليه الثياب
السَّحُولِيَّةُ ؛ قال طَرَفَةُ :

وبالسَّفْحِ آيَاتٌ كَانَ رُسُومَهَا
يَمَانٍ ، وَشَتَّى رَيْدَةً وَسَحُولَ

رَيْدَةً وَسَحُولَ : قريتان ، أراد وَشَتَّى أهل رَيْدَةَ
وَسَحُولَ .

وَالْإِسْحِيلُ ، بالكسر : شَجَرٌ يُسْتَاكُ به ، وقيل :
هو شجر يَعْظُمُ يَنْبُتُ بالحجاز بأعلى نجد ؛ قال أبو
حنيفة : الْإِسْحِيلُ يشبه الأثل وَيَعْلُظُ حتى تَتَخَذَ
منه الرِّحَالُ ؛ وقال سُرَّةٌ : يَغْلُظُ كَمَا يَغْلُظُ الْأَثَلُ ،
واحدته إِسْحِيلَةٌ ولا تظير لها إلا إِجْرَدٌ وإذْخِرٌ ،
وهما تَبَنَاتَانِ ، وإِبْلِيمٌ وهو الخوص ، وإِثْمِيدٌ

١ قوله « فاعلى مسحلان النخ » هكذا في الأصل ، والذي في
التهذيب ومعجم ياقوت من شعر النابغة قوله :
ساربط كلني أن يريك تبعه وإن كنت أرى مسحلان فحامرا

ضرب من الكُحْلِ ، وقولهم لَقَيْتَهُ بَيْلَدَةً بِاصْتِ ؛
وقال الأزهري : الْإِسْحِيلُ شجرة من شجر المسَاوِيكِ ؛
ومنه قول امرئ القيس :

وَتَغَطُّوْا بِرَخْصٍ غَيْرِ سَنَنِ كَأَنَّ
أَسَارِيْعُ ظُبَيْرٍ ، أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِيلِ

سجبل : بَطْنٌ سَجْبَلٌ : ضَخْمٌ ؛ قال هِشْيَانُ :

وَأَذْرَجَتْ بِطَوْنِهَا السَّحَابِلَا

الليث : السَّجْبَلُ العريض البطن ؛ وأنشد :

لَكِنِّي أَحْبَبْتُ ضَبًّا سَجْبَلَا

وَالسَّجْبَلُ من الأودية : الواسع . وَسَجْبَلٌ : امم
وادي بعينه ؛ قال جعفر بن عُلْبَةَ الحرثي :

أَلْهَمَى بِقُرَى سَجْبَلٍ ، حين أَجْلَبَتْ
عَلَيْنَا الْوَلَايَا ، وَالْعَدَاوُ الْمُبَاسِلُ

وَقُرَى : امم ماء . وَالسَّجْبَلَةُ من الخصى : الْمُتَبَدِّلَةُ
الواسعة . وَالسَّجْبَلَةُ : الضَّخْمَةُ من الدَّاءِ ؛ قال :

أَنْزَعُ غَرْبًا سَجْبَلًا رَوِيًا ،
إِذَا عَلَا الزَّوْرُ هَوَى هَوِيًا

وَوَادٍ سَجْبَلٌ : واسع ، وكذلك سِقَاءُ سَجْبَلٍ .
وَسَجْبَلٌ : ضَخْمٌ ، وهو فَعْلَلٌ ؛ وقال الجسيح :

فِي سَجْبَلٍ مِنْ مُسَوِّكِ الضَّأْنِ مَنْجُوبٍ

يعني سِقَاءً واسعاً قد دُبِغَ بالتَّجَبِّ ، وهو قَشَرُ
السَّدَرِ . وَدَلَّوْا سَجْبَلٌ : عظيمة . وَوَعَاءُ سَجْبَلٌ :
واسع ، وَجِرَابُ سَجْبَلٌ . وَعُلْبَةُ سَجْبَلَةٌ :
جَوْفَاءُ . وَالسَّجْبَلُ وَالسَّجْبَلُ : العظيم المِسْنُ من
الضَّبَابِ . وَصَحْرَاءُ سَجْبَلٍ : موضع ؛ قال جعفر

ابن عُلْبَة :

لهم صَدْرُ سَيْفِي يَوْمَ صَحْرَاءِ سَخِيلٍ ،
وَلِي مِنْهُ مَا نُصِتَ عَلَيْهِ الْأَنَامِلُ

أبو عبيد : السَّخِيلُ والسَّبْعَلُ والمِهِيلُ الفَحْلُ العظيم ؛
وأُشْد ابن بري :

أُحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ ضَبًّا سَخِيلًا ،
رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّاءَ أَرْمَلًا

سجبل : السَّخِيلَةُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ أَوْ صَقْلُهُ ؛ قال
ابن دريد : وليس يَثْبُت .

سخل : السَّخْلَةُ : ولد الشاة من المعز والضأن ،
ذكر أكان أو أنثى ، والجمع سَخْلٌ وسَخَالٌ
وسَخْلَةٌ ؛ الأخيرة نادرة ، وسَخْلَانٌ ؛ قال
الطَّرِمَاح :

تُرَاقِبُهُ مُسْتَشْيَاتُهَا ،
وَسَخْلَانُهَا حَوْلَهُ سَارِحَةً

أبو زيد : يقال لولد الغنم ساعة تَضَعُهُ أُمُّهُ مِنَ الضَّانِّ
والمعز جميعاً ، ذكر أكان أو أنثى ، سَخْلَةٌ ، ثم
هي البَهْمَةُ للذكر والأنثى ، وجميعها بِهِمْ . وفي
الحديث : كَأَنِّي بِجَبَّارٍ يَعْبُدُ إِلَى سَخْلِي فَيَقْتُلُهُ ؛
السَّخْلُ : المولود المَحْشَبُ إِلَى أَبِيهِ ، وهو في الأصل
ولد الغنم . ورجالُ سَخْلٍ وسَخَالٍ : ضعفاء أرذال ؛
قال أبو كبير :

فَلَقَدْ جَسَعْتُ مِنَ الصَّحَابِ مَرِيَّةً ،
مُخَذَّبًا لِذَاتٍ غَيْرَ وَخَشٍ سَخْلٍ

قال ابن جني : قال خالد واحدٌ سَخْلٌ ، وهو أيضاً
ما لم يُتَمِّمْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . التهذيب : ويقال
لِلأَوَاغِدِ مِنَ الرِّجَالِ سَخْلٌ وسَخَالٌ ، قال : ولا

يُعرف منه واحد .

وسَخَلَهُمْ : نَقَامَ كخَسَلَهُمْ . والمَسْخُولُ : المرذُولُ
كالمَسْخُولِ . والسَّخْلُ : الشَّيْءُ . وسَخَلَتِ النخلةُ ؛
ضَعُفَ نَوَاهَا وقمرها ، وقيل : هو إذا تَفَضَّضَتْ .
الفراء : يقال للتمر الذي لا يشتدُّ نَوَاهُ الشَّيْءُ ،
قال : وأهل المدينة يُسمُّونه السَّخْلُ . وفي الحديث :
أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى يَنْبُعِ حَبْنٍ وَأَدَعَ بَنِي مُدَلِّجٍ فَأَهْدَتْ
إِلَيْهِ امْرَأَةً طَوِيًّا مُسَخَّلًا فَقِيلَ ؛ السَّخْلُ ، بضم
السين وتشديد الحاء : الشَّيْءُ عند أهل الحجاز ،
يقولون : سَخَلَتِ النخلةُ إذا حَمَلَتْ شَيْئاً ؛ ومنه
الحديث : أَنَّ رجلاً جاء بِكَبَاشٍ مِنْ هَذِهِ السَّخْلِ ،
ويروى بالحاء المهملَة ، وقد تقدم . ويقال : سَخَلَتِ
الرَّجُلُ إذا عَنَتَهُ وضعفته ، وهي لغة هذيل .
وَأَسْخَلَ الْأَمْرَ : أَخْرَجَهُ . والسَّخَالُ : موضع أو
مواضع ؛ قال الأعشى :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَى فَبَادَوْ
لِي ، وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

والسَّخَالُ : جَبَلٌ بما يلي مَطْلَعِ الشَّمْسِ يقال له
خَنْزِيرٌ ؛ قال الجعدي :

وَقُلْتُ : لَحَى اللَّهُ رَبَّ الْعِبَادِ
جَنُوبَ السَّخَالِ إِلَى يَتَرَبِّ

والسَّخْلُ : أَخَذَ الشَّيْءَ مُخَاتَلَةً وَاجْتِذَا بًا ؛ قال
الأزهري : هذا حرف لا أحفظه لغير الليث ولا
أحقُّ معرفته إلا أن يكون مقلوباً من الخلس كما
قالوا جَذَبَ وَجَبَةً وَبَضَ وَضَبَ . وكواكِبُ
مَسْخُولَةٍ أَي مَجْهُولَةٍ ؛ قال :

وَتَحْنُ الثَّرِيَّا وَجَوَزَاؤُهَا ،
وَتَحْنُ الذَّرَاعَانِ وَالْمِرْزَمُ

وَأَنْتُمْ كَوَاكِبُ مَسْخُولَةٌ ،
تُرَى فِي السَّمَاءِ وَلَا تُعْلَمُ

ويروى مَسْخُولَةٌ ، وقد تقدم ذكره في حرف الخاء .

سدل : سَدَلَ الشَّعَرَ والثَّوبَ وَالسَّيْرَ يَسْدِلُهُ وَيَسْدِلُهُ سَدْلًا وَأَسْدَلَهُ : أَرْخَاهُ وَأَرْسَلَهُ . وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنَّهُ خَرَجَ فَرَأَى قَوْمًا يُصَلُّونَ قَدْ سَدَلُوا ثِيَابَهُمْ فَقَالَ : كَأَنَّهُمْ يَهُودٌ خَرَجُوا مِنْ فَنَرِهِمْ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : السَّدْلُ هُوَ إِسْبَالُ الرَّجُلِ ثَوْبَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَضُمَّ جَانِبَيْهِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَإِنْ ضَمَّهُ فَلَيْسَ بِسَدْلٍ ، وَقَدْ رُوِيَ فِيهِ الْكَرَاهَةُ عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وفي حديث عائشة : أَنَهَا سَدَلَتْ طَرَفَ قِنَاعِهَا عَلَى وَجْهِهَا وَهِيَ مُحَرَّمَةٌ أَيِ اسْبَلَتْهُ . وفي الحديث : نَهَى عَنْ السَّدْلِ فِي الصَّلَاةِ ؛ هُوَ أَنْ يَلْتَحِفَ بِثَوْبِهِ وَيَدْخُلَ يَدَيْهِ مِنْ دَاخِلِ فَيْرَكَعٍ وَيَسْجُدَ وَهُوَ كَذَلِكَ ، وَكَانَتْ الْيَهُودُ تَفْعَلُهُ فَنَهَوْا عَنْهُ ، وَهَذَا مَطْرُودٌ فِي الْقِمِصِ وَغَيْرِهِ مِنَ الثِّيَابِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَضَعَ وَسْطَ الْإِزَارِ عَلَى رَأْسِهِ وَيُرْسِلَ طَرَفَيْهِ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجْعَلَهَا عَلَى كَتِفَيْهِ ، قَالَ سِيبَوَيْهِ : فَأَمَّا قَوْلُهُمْ يَزْدُلُ ثَوْبَهُ فَعَلَى الْمُضَارَعَةِ ، لِأَنَّ السِّينَ لَيْسَتْ بِمُطَبِّقَةٍ وَهِيَ مِنْ مَوْضِعِ الزَّايِ فَحَسَّنَ إِبْدَاءُهَا لِذَلِكَ ، وَالْيِيَانُ فِيهَا أَجْوَدُ إِذْ كَانَ الْيِيَانُ فِي الصَّادِ أَكْثَرَ مِنَ الْمُضَارَعَةِ مَعَ كَوْنِ الْمُضَارَعَةِ فِي الصَّادِ أَكْثَرَ مِنْهَا فِي السِّينِ . وَشَعَرَ مُنْسَدِلٌ : مُسْتَرْسِلٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : شَعَرَ مُنْسَدِلٌ وَمُنْسَدِرٌ كَثِيرٌ طَوِيلٌ قَدْ وَقَعَ عَلَى الظَّهْرِ . وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدِمَ الْمَدِينَةَ وَأَهْلَ الْكِتَابِ يَسْدِلُونَ أَشْعَارَهُمْ وَالْمُشْرِكُونَ يَفْرِقُونَ فَسَدَلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، شَعْرَهُ ثُمَّ فَرَّقَهُ ، وَكَانَ الْفَرَقُ آخِرَ الْأُمُورِ ؛

قَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الْمُسَدَّلُ مِنَ الشَّعْرِ الْكَثِيرُ الطَّوِيلُ ، يُقَالُ : سَدَلَ شَعْرَهُ عَلَى عَاتِقِهِ وَعَنْقَهُ وَسَدَلَهُ يَسْدِلُهُ . وَالسَّدْلُ : الْإِرْسَالُ لَيْسَ بِمَعْقُوفٍ وَلَا مُعَقَّدٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَدَلْتُ الشَّعَرَ وَسَدَلْتُهُ أَرَخَيْتُهُ . الْأَصْبَعِيُّ : السَّدُولُ وَالسَّدُونُ ، بِاللَّامِ وَالنُّونِ ، مَا جُلِّلَ بِهِ الْهُودُجُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالسَّدِيلُ : مَا أُسْبِلَ عَلَى الْهُودُجِ ، وَالْجَمْعُ السَّدُولُ وَالسَّدَائِلُ وَالْأَسْدَالُ . وَالسَّدِيلُ : شَيْءٌ يُعْرَضُ فِي سُقَّةِ الْحَيَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ سِتْرٌ حَجَلَةُ الْمَرْأَةِ . وَالسَّدْلُ وَالسَّدَلُ : السِّتْرُ ، وَجَمْعُهُ أَسْدَالٌ وَسُدُولٌ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ مُحْمَدِ بْنِ ثَوْرٍ :

فَرُحْنٌ وَقَدْ زَايَلَنَ كُلَّ ظَعِينَةٍ
لَهْنٌ ، وَبَاشَرَنَ السَّدُولَ الْمُرْقَمَا

فَوْنُهُ لَمَّا كَانَ السَّدُولُ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ كَالسَّدُوسِ لَضَرْبٍ مِنَ الثِّيَابِ وَصَفَهُ بِالوَاحِدِ ، قَالَ : وَهَكَذَا رَوَاهُ يَعْقُوبُ رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : السَّدِيلُ الْمُرْقَمَا ؛ قَالَ : وَهُوَ الصَّحِيحُ لِأَنَّ السَّدِيلَ وَاحِدٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَوَدَلَ الرَّجُلُ إِذَا طَالَ سَوْدَلَاهُ أَيِ شَارِبَاهُ . وَالسَّدْلُ : السَّنَطُ مِنَ الْجَوْهَرِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : مِنَ الدَّارِ يَطُولُ إِلَى الصَّدْرِ ، وَالْجَمْعُ سُدُولٌ ؛ وَقَالَ حَاجِبُ الْمَزْنِيِّ :

كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ ،
وَزَيْنَ الْأَسْلَةَ بِالسَّدُولِ

ويروى :

كَسَوْنَ الْقَادِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ

وَالسَّدْلُ : الْمَيْلُ . وَذَكَرَ أَسْدَلُ : مَائِلٌ .
وَسَدَلَ ثَوْبَهُ يَسْدِلُهُ : شَقَّهُ .
وَالسَّدِيلُ : مَوْضِعٌ . وَالسَّدَلِيُّ ، عَلَى فِعْلَتَى :

معرب وأصله بالفارسية سَهْدَكْ كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ مَيُوتٍ
فِي بَيْتٍ كَالْحَارِيِّ بِكَمْتَيْنِ .

سزل : أما سزل فليس بعربي صحيح ، والسراويل :
فارسي مُعَرَّبٌ ، يُذَكَّرُ وَيؤنث ، ولم يعرف
الأصمعي فيها إلا التأنيت ؛ قال قيس بن عباد :

أَرَدْتُ لَكِنَّا يَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّهَا
سَرَاوِيلُ قَبَسٍ ، وَالْوَفُودُ شُهُودُ
وَأَنْ لَا يَقُولُوا : غَابَ قَبَسٌ وَهَذِهِ
سَرَاوِيلُ عَادِيٍّ نَسَبَتْهُ شُهُودُ

قال ابن سيده : بَلَّغْنَا أَنَّ قَبَسًا طَوَّلَ رُومِيًّا بَيْنَ
يَدِي معاوية ، أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْأُمَرَاءِ ، فَتَجَرَّدَ قَبَسٌ
مِنْ سَرَاوِيلِهِ وَأَلْقَاهَا إِلَى الرُّومِيِّ فَقَضَلَتْ عَنْهُ ،
فَعَلَ ذَلِكَ بَيْنَ يَدِي معاوية فَقَالَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ يَعْتَذِرُ
مِنْ إلقاء سَرَاوِيلِهِ فِي الْمَشْهَدِ الْمَجْمُوعِ . قَالَ اللَّيْثُ :
السَّرَاوِيلُ أَعْجَبِيَّةٌ أَغْرَبَتْ . وَأَتَتْ ، وَالْجَمْعُ
سَرَاوِيلَاتٌ ، قَالَ سيبويه : وَلَا يُكْسَرُ لِأَنَّهُ لَوْ
كُسِرَ لَمْ يَرْجِعْ إِلَّا إِلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ فَتُرِكَ ، وَقَدْ قِيلَ
سَرَاوِيلُ جَمْعٌ وَاحِدَتُهُ سِرْوَالَةٌ ؛ قَالَ :

عَلَيْهِ مِنَ اللَّثْمِ سِرْوَالَةٌ ،
فَلَيْسَ يَرِقُّ الْمُسْتَغْفِطُ

وسِرْوَالَتُهُ فِتْرَتُ رَوْلٍ : أَلْبَسَهُ إِيَّاهَا فَلَبَسَهَا ؛
الْأَزْهَرِيُّ : جَاءَ السَّرَاوِيلُ عَلَى لَفْظِ الْجَمَاعَةِ وَهِيَ
وَاحِدَةٌ ، قَالَ : وَقَدْ سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْرَابِ
يَقُولُ سِرْوَالٌ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّهُ كَرِهَ
السَّرَاوِيلَ الْمُخَرَّقَةَ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : هِيَ الْوَاسِعَةُ
الطَوِيلَةُ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ سيبويه سَرَاوِيلُ وَاحِدَةٌ ،
وَهِيَ أَعْجَبِيَّةٌ أَغْرَبَتْ فَأَشْبَهَتْ مِنْ كَلَامِهِمْ مَا لَا

يُنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، فِيهِ مَصْرُوفَةٌ فِي
النَّكْرَةِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَوْلُهُ فِيهِ مَصْرُوفَةٌ فِي النَّكْرَةِ
لَيْسَ مِنْ كَلَامِ سيبويه ، قَالَ سيبويه : وَإِنْ سَبَّغَتْ
بِهَا رَجُلًا لَمْ تُصَرَّفْ ، وَكَذَلِكَ إِنْ حَقَرْتَهَا اسْمَ رَجُلٍ
لَأَنَّهَا مَوْثٌ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِثْلُ عَنَاقٍ ،
قَالَ : وَفِي النُّحَوِيِّينَ مَنْ لَا يَصْرِفُهُ أَيْضًا فِي النَّكْرَةِ
وَيُزْعَمُ أَنَّهُ جَمْعُ سِرْوَالٍ وَسِرْوَالَةٌ وَيُنْشَدُ :

عَلَيْهِ مِنَ اللَّثْمِ سِرْوَالَةٌ
وَيَحْتَجُّ فِي تَرْكِ صَرْفِهِ بِقَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ :

أَيُّ دُونِهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّ

فَتَى فَارِسِيٍّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِحٍ

قَالَ : وَالْعَمَلُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، وَالثَّانِي أَقْوَى ؛ وَأُنْشِدُ
ابْنَ بَرِيٍّ لِأَخْرَجٍ فِي تَرْكِ صَرْفِهَا أَيْضًا :

يَلْعَنُ مَنْ ذِي رَجَلٍ شِرْوَاطٍ ،
مُخْتَجِرٍ بِخَلْقٍ شِمْطَاطٍ ،
عَلَى سَرَاوِيلٍ لَهُ أَسْطَاطُ

وقال ابن بَرِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ شَرَحِلٍ قَالَ : شَرَاوِيلُ اسْمُ
رَجُلٍ لَا يَنْصَرَفُ عِنْدَ سيبويه فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ،
وَيَنْصَرَفُ عِنْدَ الْأَخْفَشِ فِي النَّكْرَةِ ، فَإِنْ حَقَرْتَهُ
انْصَرَفَ عِنْدَهُمَا لِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ ، وَفَارَقَ السَّرَاوِيلُ لِأَنَّهَا
أَعْجَبِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْعُجْبَةُ هُنَا لَا تَنْقَعُ الصَّرْفُ
مِثْلَ دِيْبَاجٍ وَتِيْرُوزٍ ، وَإِنَّمَا تَنْقَعُ الْعُجْبَةُ الصَّرْفُ إِذَا
كَانَ الْعَجَبِيُّ مَقْذُولًا إِلَى كَلَامِ الْعَرَبِ وَهُوَ اسْمُ عَلَمٍ
كَلِيرَاهِمَ وَإِسْمَاعِيلَ ، قَالَ : فَعَلَى هَذَا يَنْصَرَفُ سَرَاوِيلُ
إِذَا صُقِرَ فِي قَوْلِكَ مُرَيْيِلُ ، وَلَوْ سَمِيتَ بِهِ شَيْئًا لَمْ
يَنْصَرَفْ لِلتَّأْنِيثِ وَالتَّعْرِيفِ .

وَطَائِرُ مُسَرَّوَلٌ : أَلْبَسَ رِبْشُهُ سَاقِيَتَهُ ؛ وَأَمَّا
قَوْلُهُ « أَيْ دُونِهَا نَحْ » تَقْدِمُ فِي تَرْجُمَةِ رُودٍ يَمْشِي بِهَا ذَبُّ الرِّيَادِ .

قول ذي الرمة في حفة الثور :

تَرَى الثَّورَ يَمْشِي رَاجِعاً مِنْ صَحَائِهِ
بِهَا مِثْلَ مَشْيِ الْهَبْرَزِيِّ الْمُسْرُولِ

فإنه أراد بالهبرزي الأسد ، جعله مُسْرُولاً لكثرة قوائمه ، وقيل : الهبرزي الماضي في أمره ، ويرى بها مثل مشي الهبرزي ، يعني ملكاً فارسياً أو دهقاناً من دهاقينهم ، وجعله مُسْرُولاً لأنه من لباسهم ؛ يقول : هذا الثور يتبختر إذا مشى تَبَخْتَرُ الفارسي إذا ليسَ سراويله. وحمامة مُسْرُولَةٍ : في رجلها ريش . والسراويل : السراويل ، زعم يعقوب أن النون فيها بدل من اللام . وقال أبو عبيد في شبات الخيل : إذا جاوز يابض التحجيل المضدين والقحذين فهو أبلق مُسْرُولٌ ؛ قال الأزهري : والعرب تقول للثور الوحشي مُسْرُولٌ للسواد الذي في قوائمه .

سراول : إسرائيل وإسرائيل ؛ زعم يعقوب أنه بدل اسم ملك .

سرايل : السرايل : القيص والدراع ، وقيل : كل ما ليسَ فهو سرايل ، وقد تسرايل به ومسرلة إياه . ومسرلته فتسرايل أي ألبسته السرايل . وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : لا أخلع سرايلاً سرلتيه الله تعالى ؛ السرايل : القيص وكنى به عن الخلافة ويجمع على سرايل . وفي الحديث : التواضع عليهم سرايل من قطران ، وتطلق السرايل على الدروع ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

سُمُّ الْعَرَانِينَ أَبْطَالٌ لِيَسْهُمُ
مَنْ نَسَجَ دَاوُدَ فِي الْمِجْنَاءِ سَرَايِلُ

وقيل في قوله تعالى : سرايل تقيكم الحر ؛ لأنها

القُصُصُ تقي الحر والبرد ، فاكتمى بذكر الحر كأن ما وقى الحر وقى البرد . وأما قوله تعالى : وسرايل تقيكم بأسمكم ؛ فهي الدروع . والسرايلة : الثريد الكثير الدسم . أبو عمرو : السرايلة ثريدة قد رويت دسماً .

سرطل : رجل مرطل ؛ طويل مضطرب الخلق ، وهي السرطلة .

سرفل : إسرائيل وإسرائيل وكان القناني يقول سرافيل وسرافين وإسرائيل وإسرائيل ، وزعم يعقوب أنه بدل اسم ملك ، قال : وقد تكون همزة إسرائيل أصلاً فهو على هذا خاسمي .

سطل : السيتل : الطسبة الصغيرة ، يقال إنه على حفة ثور له عرووة كعرووة الميرجل ، والسطل مثله ؛ قال الطرمح :

حَيْسَتْ مُصَارَتْهُ فَظَلَّ عُثَاثُ
فِي سَيْطَلٍ كَفِئَتْ لَهُ يَتَرَدُّ

والجمع سطل ، عربي صحيح ، والسيتل لغة فيه . والسيتل : الطست ؛ وقال هينان بن قحافة في الطست :

بَلْ بَلَدٍ يُكْنَى الْقَتَامُ الطَّاسِلَا
أَمَرَقْتُ فِيهِ دُبْلًا ذَوَابِلَا

قالوا : الطاسيل المثلث . وقال بعضهم : الطاسيل والساطل من الغبار المرتفع .

سعل : سعل يسعل سعالاً وسعلة وبه سعلة ، ثم كثر ذلك حتى قالوا : رماء فسعل الدّم أي ألقاه

١ قوله « والسطل لغة فيه » أي في السطل كما هو ظاهر ، وسيأتي في ترجمة سطل أن السطل بتقديم الطاء لغة في السطل .

من صدره ؛ قال :

فَتَأَيَّا بطَريرٍ مُرْهَقٍ
جُفْرَةَ الْمُحْزَمِ مِنْهُ ، فَسَعَلَ

وسَعَلَ سَاعِلٌ عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، كَقَوْلِهِمْ شَغْلٌ شَاغِلٌ
وشِعْرٌ شَاعِرٌ ، والسَاعِلُ : الْخَلْقُ ؛ قَالَ ابْنُ
مِقْبَلٍ :

سَوَافِرُ أَبْوَالِ الْحَمِيرِ ، مُحْشَرَجٍ
مَاءِ الْجَسِيمِ إِلَى سَوَافِي السَّاعِلِ

سَوَافِيهِ : خَلْقُوهُ وَمَرَبِّثْهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَالسَّاعِلُ الْقَمُّ فِي بَيْتِ ابْنِ مِقْبَلٍ :

عَلَى لَأَنِّ عَجَاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ ،
يُجِجُ لُعَاعَ الْعَضْرَسِ الْجَوْنِ سَاعِلُهُ

أَيُّ قَمِّهِ ، لِأَنَّ السَّاعِلَ بِهِ يَسْعَلُ . وَالْمَسْعَلُ :
مَوْضِعُ السَّعَالِ مِنَ الْخَلْقِ . وَسَعَلَ سَعْلًا : نَشِطَ .
وَأَسْعَلَهُ الشَّيْءُ : أَنْشَطَهُ ؛ وَيُرْوَى بَيْتُ أَبِي
ذُؤَيْبٍ :

أَكَلَ الْجَسِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَمَحَجٌ
مَثْلُ الْقَنَاقَةِ ، وَأَسْعَلَتْهُ الْأَمْرُجُ

وَالْأَعْرَفُ : أَزْعَلَتْهُ . أَبُو عبيدة : فَرَسٌ سَعِلٌ
زَعِلٌ أَيْ نَشِيطٌ ، وَقَدْ أَسْعَلَهُ الْكَلَأُ وَأَزْعَلَهُ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ . وَالسَّعْلُ : الشَّيْءُ الْيَابِسُ .

وَالسَّعْلَةُ وَالسَّعْلَانُ : الْفُؤُولُ ، وَقِيلَ : هِيَ سَاحِرَةُ
الْجِنِّ . وَاسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ كَالسَّعْلَةِ
خُبْنًا وَسَلَاطَةً ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ الصَّخَّابَةِ الْبَذِيَّةِ ؛
قَالَ أَبُو عَدْنَانَ : إِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ قَبِيحَةً الْوَجْهَ سَيِّئَةً
الْخَلْقِ شُبِّهَتْ بِالسَّعْلَةِ ، وَقِيلَ : السَّعْلَةُ أَخْبَثُ
الْفِيلَانِ ، وَكَذَلِكَ السَّعْلَانُ ، يَمْدُ وَيَقْصُرُ ، وَالْجَمْعُ سَعَالِي

وَسَعَالٍ وَسِعْلِيَّاتٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأُنْثَى مِنَ الْفِيلَانِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ :
لَا صَفَرَ وَلَا هَامَةً وَلَا فُؤُولَ وَلَكِنْ السَّعَالُ ؛ هِيَ
جَمْعُ سَعْلَةٍ ، قِيلَ : هِيَ سَحْرَةُ الْجِنِّ ، يَعْنِي أَنَّ
الْفُؤُولَ لَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْمَلَ أَحَدًا وَتُضْلِلُهُ ، وَلَكِنْ
فِي الْجِنِّ سَحْرَةُ كَسَحْرَةِ الْإِنْسِ لَهُمْ تَلْيِيسٌ وَتَخْيِيلٌ ،
وَقَدْ ذَكَرَهَا الْعَرَبُ فِي شَعْرِهَا ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَنِسَاءٌ كَأَنَّهِنَّ السَّعَالِي

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يَرِيدُ فِي سُوءِ حَالِهِمْ حِينَ أَمِيرُنَ ؛
وَقَالَ لِيَدُ يَصِفُ الْخَيْلَ :

عَلَيْنَهُنَّ وَلَدَانُ الرِّجَالِ كَأَنَّهَا
سَعَالِي وَعَقْبَانُ ، عَلَيْهَا الرُّحَائِلُ

وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

هِيَ الْفُؤُولُ وَالسَّعْلَةُ خَلْفِي مِنْهَا
مُحَدِّثُ مَا بَيْنَ التَّرَاقِي مُكَدِّحُ

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : لَمْ يَصِفِ الْعَرَبُ بِالسَّعْلَةِ إِلَّا
الْعَجَازَ وَالْخَيْلَ ؛ قَالَ شَمِيرٌ : وَشَبَّهَ ذُو الْإِصْبَعِ
الْفَرَسَانَ بِالسَّعَالِي فَقَالَ :

نَمَّ اتَّبَعْنَا أَسْوَدَ عَادِيَةً ،
مَثَلُ السَّعَالِي تَقَائِيًا تَزْعَا

فَهِيَ هُنَا الْفَرَسَانُ ، تَقَائِيًا : مُخْتَارَاتُ ، التَّزْعُ : الَّذِينَ
يَتَزَعُّ كُلُّ مِنْهُمْ إِلَى أَبِي شَرِيفٍ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
مَثَلُ قَوْلِهِمْ اسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ قَوْلَهُمْ عَثْرَتْ نَزَتْ فِي
حَبْلٍ فَاسْتَنْبَسَتْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ اسْتِنْبَاسِهَا
اسْتَعَثْرَتْ ؛ وَمِثْلُهُ :

١ قوله « في حبل » هكذا في الأصل بالهاء ، وفي نسخة من التهذيب
جبل ، بالميم .

إِنَّ الْبَغَاثَ بَارِضِينَ يَسْتَنْسِرُ

وَأَسْتَنْتَقَ الْجَمَلُ ، وَأَسْتَأْسَدَ الرَّجُلُ ،
وَأَسْتَكَلَّتِ الْمَرْأَةُ .

سفل : السَّفْلُ : الدقيقُ القوائمُ الصغيرُ الجُمَّةُ الضعيفُ ؛
والامم السَّفَلُ . والسَّفْلُ وَالْوَغْلُ : السَّيِّءُ الْغِذَاءُ
المُضْطَرِبُ الْأَعْضَاءُ السَّيِّئُ الْخُلُقُ . يقال : صَيِّبُ
سَفِيلٍ بَيْنَ السَّفَلِ . وَسَفِلَ الْفَرَسُ سَفَلًا : تَخَدَّعَ
لِحَبْسهُ وَهَزَلَ ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ يَصِفُ
قَرَسًا :

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا سَفِيلٍ
يُسْتَقَى دَوَاءٌ ، قَفِي السَّكْنُ مَرْبُوبُ

ويقال : هُوَ الْمُتَخَدِّدُ الْمَهْزُولُ . التهذيب في ترجمة
سفن : الْأَسْفَانُ الْأَعْدِيَّةُ الرَّدِيئَةُ ، ويقال باللام
أَيْضًا .

سغبل : سَغْبَلُ الطَّعَامِ : أَدَمَهُ بِالْإِهَالَةِ وَالسَّيْنِ ، وَقِيلَ :
رَوَاهُ دَسْمًا . وَشَيْءٌ سَغْبَلٌ : سَهْلٌ . وَسَغْبَلُ
رَأْسِهِ بِالْدُهْنِ أَيْ رَوَاهُ ، وَقَالَ غِيوهُ : سَغْبَلُهُ
فَأَسْبَغَلَهُ ، قَدَّمَتِ الْبَاءُ عَلَى الْغَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَالسَّغْبِلَةُ :
أَنْ يُثْرَدَ اللَّحْمُ مَعَ الشَّحْمِ فَيَكْثُرَ دَسْمُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَنْ سَغْبَلَ الْيَوْمَ لَنَا ، فَقَدْ عَلَّسَ ،
خُبْرًا وَلَحْمًا ، فَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ حَبِ

سفل : السَّفْلُ وَالسَّفْلُ وَالسُّفُولُ وَالسُّفَالُ وَالسَّفَالَةُ ،
بِاضْمٍ : نَقِضُ الْعُلُوِّ وَالْعِلْوِ وَالْعُلُوِّ وَالْعُلُوِّ
وَالْعَلَاءِ وَالْعُلَاوَةِ . وَالسُّفْلَى : نَقِضُ الْعُلْيَا .
وَالسُّفْلُ : نَقِضُ الْعُلُوِّ فِي التَّسْفُلِ وَالتَّعْلِي .
وَالسَّافِلَةُ : نَقِضُ الْعَالِيَةِ فِي الرُّمَحِ وَالنَّهْرِ وَغَيْرِهِ .
وَالسَّافِلُ : نَقِضُ الْعَالِي . وَالسَّفْلَةُ : نَقِضُ الْعِلِّيَّةِ .

وَالسُّفَالُ : نَقِضُ الْعَلَاءِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالْأَسْفَلُ
نَقِضُ الْأَعْلَى ، يَكُونُ اسْمًا وَظَرْفًا . وَيُقَالُ : أَمْرُهُمْ
فِي سَفَالٍ وَفِي عِلَاءٍ . وَالسُّفُولُ : مُصَدَّرٌ وَهُوَ نَقِضُ
الْعُلُوِّ ، وَالسُّفُلُ نَقِضُ الْعِلْوِ فِي الْبِنَاءِ . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزُ : وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ ، قَرِئَ بِالنَّصْبِ لِأَنَّهُ
ظَرْفٌ ، وَيَقْرَأُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ ، بِالرَّفْعِ ، أَيْ أَشَدُّ تَسْفُلًا
مِنْكُمْ . وَالسَّفَالَةُ ، بِالْفَتْحِ : التَّدَالَةُ ، وَقَدْ سَفَلَ ،
بِالضَّمِّ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ؛
قِيلَ : مَعْنَاهُ إِلَى الْهَرَمِ ، وَقِيلَ إِلَى التَّلَفِّ ، وَقِيلَ
رَدَدْنَاهُ إِلَى أَرْدَلِ الْعُمُرِ كَأَنَّهُ قَالَ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ مَنْ
سَفَلَ وَأَسْفَلَ سَافِلِينَ ، وَقِيلَ إِلَى الضَّلَالِ ، لِأَنَّ كُلَّ
مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَمَنْ كَفَرَ وَضَلَّ فَهُوَ الْمُرْدُودُ
إِلَى أَسْفَلِ السَّافِلِينَ ، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّ الْإِنْسَانَ
لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ؛ وَجَمَعَهَا
أَسَافِلُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

بِأَطْنَبٍ مِينَ فِيهَا إِذَا جِئْتُ طَارِقًا ،
وَأَسْنَهَى إِذَا نَامَتْ كِلَابُ الْأَسَافِلِ

أَرَادَ أَسَافِلَ الْأُودِيَةِ يَسْكُنُهَا الرُّعَاةُ ، وَهُمْ آخِرُ مَنْ يَنَامُ
لِتَسَاعُلِهِمْ بِالرُّبُطِ وَالْحَلَبِ ، وَقَدْ سَفَلَ سَفْلًا
يَسْفَلُ فِيهِمَا سَفَالًا وَسُفُولًا وَتَسْفَلُ . وَسَفْلَةُ
النَّاسِ وَسَفْلَتُهُمْ : أَسَافِلُهُمْ وَعَوَاظُهُمْ ، قَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : هُمُ السَّفْلَةُ لِأَرْدَالِ النَّاسِ ، وَهُمْ مِنْ عِلِّيَّةِ
الْقَوْمِ ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُخَفِّفُ يَقُولُ : هُمُ السَّفْلَةُ .
وَفُلَانٌ مِنْ سَفْلَةِ الْقَوْمِ إِذَا كَانَ مِنْ أَرَادِلِهِمْ ، فَيَتَسَفَّلُ
كِسْرَةَ الْفَاءِ إِلَى السَّيْنِ . الْجَوْهَرِيُّ : السَّفْلَةُ السَّقَاطُ
مِنْ النَّاسِ ، يَقَالُ : هُوَ مِنْ السَّفْلَةِ ، وَلَا يَقَالُ هُوَ
سَفْلَةٌ لِأَنَّهُ جَمْعٌ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ رَجُلٌ سَفْلَةٌ مِنْ قَوْمٍ
سَفْلِينَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ . وَفِي حَدِيثِ
صَلَاةِ الْعِيدِ : فَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ سَفْلَةِ النَّسَاءِ ، بَقْتَحَ

السَفَرَجَلَةُ سَفَرَجٌ وَسَفَرَجِيلٌ ، وذكره الأزهري في الحامي .

سفل : السفل : لغة في السفل ، وهي الحاصرة . والسفل في اليد : كالصدف ، سفل سفلًا ، وهو أسفل . اليزيدي : هو السفل والسفل . وسفل سفل وصفل : الأزهري : والصاد في جميع ذلك أفصح .

سلل : السلل : انتزاع الشيء وإخراجه في رفق ، سلل سللًا ، وسلل سللًا ، وسلل سللًا ، وسلل سللًا ، وسلل سللًا . والسلل : سلل الشعر من العجين ونحوه . والانتسلال : المضى والخروج من مضيق أو زحام . سيبويه : انتسلت ليست للمطوعة إنما هي كفعلت كما أن افتقر كضعف ؛ وقول الفرزدق :

عَدَاةَ تَوَلَّيْنِم ، كَانَ سِيُوفَكُم
ذَاتَيْنِ فِي أَغْنَاكُم ، لَمْ تُسَلِّسْ

فك التضعيف كما قالوا هو يتسلل وإنما هو يتسلل ، وهكذا رواه ابن الأعرابي ، فأما ثعلب فرواه لم تسلل ، تفعل من السلل . وسفل سليل : مسلول . وسللت السيف وأسئلته بعتى . وأبنام عند السللة أي عند استلال السيف ؛ قال حماس بن قيس بن خالد الكناني :

هذا سلاح كامل وأك ،
وذو غير آرين سريع السللة

وانسل وتسلل : انطلق في استغفاء الجوهرى : وانسل من بينهم أي خرج . وفي المثل : رمثني بدائم وانسلت ، وتسلل مثله . وفي حديث عائشة : فانتسلت من بين يديه أي مضيت وخرجت بتآن وتدرج . وفي حديث حسان :

السين وكسر الفاء ، وهي السقاط ، قال ابن بري : حكى ابن خالويه أنه يقال السفلة ، بكسرهما ، وحكى عن أبي عمر أن المراد بها أسفل السفل ، قال : وكذا قال الوزير ، يقال لأسفل السفل سفلة . وسأل رجل الترمذي فقال له : قالت لي امرأتي يا سفلة ! فقلت لها : إن كنت سفلة فأنت طالق ! فقال له : ما صنعتك ؟ قال : سمك ، أعزك الله ! قال : سفلة ، والله ! قال : فظاهر هذه الحكاية أنه يجوز أن يقال للواحد سفلة . وأسافل الإبل : صغارها ؛ وأنشد أبو عبيد :
تَوَاكَلَتِ الْأَزْمَانُ ، حَتَّى أَجَانَتِهَا
إِلَى جَلَدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسَافِلِ

أي قليل الأولاد . والسافلة : المتقدمة والدبر . والسفلة ، بكسر الفاء : قوائم البعير . ابن سيده : وسفلة البعير قوائمه لأنها أسفل . وسافلة الرمح : نصفه الذي يلي الرمح . وقعد في سفالة الريح وعلوتها وقعد سفالتها وعلوتها : فالعلوة من حيث تهب ، والسفالة ما كان بإزاء ذلك ، وقيل : سفالة كل شيء وعلوته أسفله وأعله ، وقيل : كن في علالة الريح وسفالة الريح ، فأما علوتها فإن تكون فوق الصيد ، وأما سفالتها فإن تكون تحت الصيد لا تستقبل الريح . والتسفل : التصوب . والتسفل : التصوب .

سفرجل : السفرجل : معروف ، واحده سفرجلة ، والجمع سفارج ؛ قال أبو حنيفة : وهو كثير في بلاد العرب . وقول سيبويه : ليس في الكلام مثل سفرجال ، لا يريد أن سفرجالاً شيء مقول ولا غيره ، وكذلك قوله : ليس في الكلام مثل اسفرجلت ، لا يريد أن اسفرجلت مقولة إنما نفى أن يكون في الكلام مثل هذا البناء ، لا اسفرجلت ولا غيره ، وتضغير

الولد سُمِّي سَلِيلًا لِأَنَّهُ نُخِلَ مِنَ السَّلَالةِ . وَالسَّلِيلُ :
الولد حين يخرج من بطن أمه ، وروي عن عكرمة
أَنَّهُ قَالَ فِي السَّلَالةِ : إِنَّهُ الْمَاءُ يُسَلُّ مِنَ الظَّهْرِ سَلًّا ؛
وَقَالَ الْأَخْضَشُ : السَّلَالةُ الْوَلَدُ ، وَالنُّطْفَةُ السَّلَالةُ ؛
وَقَدْ جَعَلَ الشَّيْخُ السَّلَالةَ الْمَاءَ فِي قَوْلِهِ :

عَلَى مَشْجٍ سَلَالَتُهُ مَهِينٌ

قَالَ : وَالِدَلِيلٍ عَلَى أَنَّهُ الْمَاءُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَبَدَأَ خَلْقَ
الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ، يَعْنِي آدَمَ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ
سُلَالَةٍ ، ثُمَّ تَرَجَّمَ عَنْهُ فَقَالَ : مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ؛ فَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ ؛ أَرَادَ بِالْإِنْسَانَ
وَلَدَ آدَمَ ، جَعَلَ الْإِنْسَانَ اسْمًا لِلْجِنْسِ ، وَقَوْلُهُ مِنْ
طِينٍ أَرَادَ أَنَّ تِلْكَ السَّلَالةَ تَوَلَّدَتْ مِنْ طِينٍ خُلِقَ مِنْهُ
آدَمُ فِي الْأَصْلِ ، وَقَالَ قَتَادَةُ : اسْتُلَّ آدَمُ مِنْ طِينٍ
فَسُمِّيَ سُلَالَةً ، قَالَ : وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ الْفَرَاءُ ؛ وَقَالَ
الزَّجَّاجُ : مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ، سُلَالَةُ فَعَالَةٌ ، فَيَخْلُقُ
اللَّهُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَالةُ وَالسَّلِيلُ :
الولد ، وَالْأُنْثَى سَلِيلَةٌ . أَبُو عَمْرٍو : السَّلِيلَةُ بِنْتُ
الرَّجُلِ مِنْ صُلْبِهِ ؛ وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ النَّعْمَانِ :

وَمَا هِنْدُ إِلَّا مُهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ ،

سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تَجْعَلُهَا بَغْلًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا تَصْغِفُ وَأَنَّ صَوَابَهُ
تَعْلٌ ، بِالْتَّوْنِ ، وَهُوَ الْحَسِينُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ
لِأَنَّ الْبَغْلَ لَا يُنْسَلُ . ابْنُ شَيْلٍ : يَقَالُ لِلْإِنْسَانِ
أَيْضًا أَوَّلٌ مَا تَضَعُهُ أُمُّهُ سَلِيلٌ . وَالسَّلِيلُ وَالسَّلِيلَةُ :
الْمُهْرُ وَالْمُهْرَةُ ، وَقِيلَ : السَّلِيلُ الْمُهْرُ يُوَلَّدُ فِي غَيْرِ
مَاسِكَةٍ وَلَا سَلَى ، فَإِنْ كَانَ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا فَهُوَ
بَقِيْرٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ نَعْلَبُ :

كَذَا يَبَاضُ بِالْأَمَلِ .

لَأَسْأَلَنَّكَ مِنْهُمْ كَمَا تُسَلُّ الشَّعْرَةُ مِنَ الْعَجِينِ . وَفِي
حَدِيثِ الدَّعَاءِ : اللَّهُمَّ اسْلُلْ سَخِيْمَةَ قَلْبِي . وَفِي الْحَدِيثِ
الْآخَرِ : مَنْ سَلَ سَخِيْمَتَهُ فِي طَرِيقِ النَّاسِ . وَفِي
حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : مَضْجَعُهُ كَمَسَلٍ سَطْبَةٍ ؛
الْمَسَلُ : مُصَدَّرٌ بِمَعْنَى الْمَسْئُولِ أَيْ مَا سَلَ مِنْ قَشْرِهِ ،
وَالسَّطْبَةُ : السَّعْفَةُ الْخَضْرَاءُ ، وَقِيلَ السَّيْفُ .
وَالسَّلَالَةُ : مَا انْسَلَّ مِنَ الشَّيْءِ . وَيَقَالُ : سَلَلْتُ
السَّيْفَ مِنَ الْغَيْدِ فَانْسَلَّ . وَانْسَلَّ فَلَانٌ مِنْ بَيْنِ
الْقَوْمِ يَعْنُو إِذَا خَرَجَ فِي خَفِيَّةٍ يَعْنُو . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزِ : يَنْسَلُّونَ مِنْكُمْ لَوْ آدَا ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : يَلُودُ
هَذَا يَهْدَى يَسْتَتِرُ ذَا بَدَا ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : يَنْسَلُّونَ
وَيَنْسَلُّونَ وَاحِدٌ .

وَالسَّلِيلَةُ : الشَّعْرُ يُنْفَشُ ثُمَّ يُطْوَى وَيَشُدُّ ثُمَّ
تُسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ تَعْزِلُهُ . وَيَقَالُ :
سَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرٍ لَمَّا اسْتُلَّ مِنْ ضَرْبِيَّتِهِ ، وَهِيَ شَيْءٌ
يُنْفَشُ مِنْهُ ثُمَّ يُطْوَى وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طَوِيلٌ كُلُّ
وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ فِي غِلْظِ أَسَلَةِ الذِّرَاعِ وَيَشُدُّ
ثُمَّ تُسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ تَعْزِلُهُ .
وَسُلَالَةُ الشَّيْءِ : مَا اسْتُلَّ مِنْهُ ، وَالنُّطْفَةُ سُلَالَةُ
الْإِنْسَانِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّيْخِ :

طَوَتْ أَحْشَاءَ مُرْتَبَجَةٍ لَوْ قَتَّ ،

عَلَى مَشْجٍ ، سَلَالَتُهُ مَهِينٌ

وَقَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

فَجَاءَتْ بِهِ عَضْبُ الْأَدِيمِ عَضْبَنَ قَرَأَ ،

سُلَالَةً فَرَجٍ كَانَ غَيْرَ حَصِينٍ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ
مِنْ طِينٍ ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : السَّلَالَةُ الَّذِي يُسَلُّ مِنْ كُلِّ
تَرْبَةٍ ؛ وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : السَّلَالَةُ مَا يُسَلُّ مِنْ صُلْبِ
الرَّجُلِ وَتَرَائِبِ الْمَرْأَةِ كَمَا يُسَلُّ الشَّيْءُ سَلًّا . وَالسَّلِيلُ :

أَسْقَى قَسَامِيًّا رُبَاعِيًّا جَانِبٌ ،
وَقَارِحَ جَنْبِ سَلٍّ أَقْرَحَ أَشْقَرَا

معنى 'سل' أخرج سليلًا . والليليل : دماغ الفرس ؛
وأشدد الليث :

كَفَوْنَسِ الطَّرْفِ أَوْفَى شَأْنٍ قَمَحْدَةٍ ،
فِيهِ السَّلِيلُ حَوَالِيَهُ لَهُ لَرَامٌ

والسَّلِيلُ : السَّامُ . الأصمعي : إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ
فَوَلَدَهَا سَاعَةً تَضَعُهُ سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ يُعْلَمَ أَذَكَرْهُ أَمْ
أُنْثَى . وسَلَالٌ السَّامُ : طَرَاتِقُ طَوَالٍ تُقَطِّعُ
مِنْهُ . وسَلِيلُ اللحم : خَصِيلُهُ ، وَهِيَ السَّلَالُ .
وقال الأصمعي : السَّلِيلُ طَرَاتِقُ اللحم الطَّوَالُ تَكُونُ
مَتَدَّةً مَعَ الصُّلْبِ .

وَسَلْسَلٌ إِذَا أَكَلَ السَّلْسِلَةَ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الطَّوِيلَةُ
مِنَ السَّامِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الِلسْلَسَةُ ، وَقَالَ
الأصمعي هِيَ الِلسْلَسَةُ ، وَيُقَالُ سَلْسَلَةٌ . وَيُقَالُ
اِنْسَلَّ وَانْسَلَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّلِيلِ
وَالنَّاسِ ؛ قَالَ شَرَرُ . وَالسَّلِيلُ : لَحْمُ الْمَتْنِ ؛ وَقَوْلُ
تَابُطٌ شَرًّا :

وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَسَلِّيلِ

هُوَ الَّذِي قَدْ تَحَدَّدَ لَحْمُهُ وَقِيلَ ، وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
أَرَادَ بِهِ نَفْسَهُ ، أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَ الْمَلَا وَهُوَ مَا اتَّسَعَ مِنْ
الْفَلَاةِ وَأَنَا شَاخِبٌ مُتَسَلِّيلٌ ؛ وَرَوَاهُ غَيْرُهُ :

وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَسَلِّيلِ

بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ ، وَقَسَرَهُ أَنْضُو

أُفُولُهُ « قَمَحْدَةٍ » هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَمَلِ وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَلَمْ
تَقَفْ عَلَى الْبَيْتِ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ ، غَيْرَ أَنَّ فِي التَّكْمَلَةِ الْقَمَحْدَةُ
بِكسر ففتح فسكون هِيَ الْقَمَحْدَةُ .

أَجُوزٌ ، وَالْمَلَا الصَّخْرَاءُ ، وَالشَّاحِبُ الرَّجُلُ الْغَزَّاءُ ،
قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الشَّاحِبُ سَيْفٌ قَدْ أَخْلَقَ
جَفْنَهُ ، وَالْمُتَسَلِّيلُ الَّذِي يَقْطُرُ الدَّمُ مِنْهُ لَكثْرَةُ
مَا ضُرِبَ بِهِ .

وَالسَّلِيلَةُ : عَقَبَةٌ أَوْ عَصَبَةٌ أَوْ لَحْمَةٌ ذَاتُ طَرَاتِقٍ
يَنْفَصِلُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ . وَسَلِيلَةُ الْمَتْنِ : مَا اسْتَطَالَ
مِنْ لَحْمِهِ . وَالسَّلِيلُ : الثُّخَاعُ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَدَأْيَا لَوَاحِكٌ مِثْلَ الْفُؤَى
مِنْ ، لَا مِمَّا السَّلِيلُ الْفَقَارَا

وَقِيلَ : السَّلِيلُ لَحْمَةُ الْمَتْنَيْنِ ، وَالسَّلَالُ : نَعْفَاتُ
مُسْتَطِيلَةٍ فِي الْأَنْفِ . وَالسَّلِيلُ : تَجَرَّى الْمَاءُ فِي
الْوَادِي ، وَقِيلَ السَّلِيلُ وَسَطُ الْوَادِي حَيْثُ يَسِيلُ
مُعْظَمُ الْمَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ اسْقِنَا مِنْ سَلِيلِ
الْجَنَّةِ ، وَهُوَ صَافِي شَرَابِهَا ، قِيلَ لَهُ سَلِيلٌ لِأَنَّهُ سَلٌّ
حَتَّى خَلَصَ ، وَفِي رَوَايَةٍ : اللَّهُمَّ اسْقِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ
مِنْ سَلِيلِ الْجَنَّةِ ؛ قَالَ : هُوَ الشَّرَابُ الْبَارِدُ ، وَقِيلَ :
السَّلِيلُ فِي الْحَقِّقِ ، وَيُرْوَى : سَلْسِيلُ الْجَنَّةِ وَهُوَ
عَيْنُ فِيهَا ؛ وَقِيلَ الْخَالِصُ الصَّافِي مِنَ الْقَذَى وَالْكَدَرِ ،
فَهُوَ قَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَيُرْوَى سَلْسَالٌ وَسَلْسِيلٌ .

وَالسَّلِيلُ : وَادٍ وَاسِعٌ غَامُضٌ يُنْبِتُ السَّلْمَ وَالضَّعَّةَ
وَالْبَيْتَةَ وَالْحَلَكَةَ وَالسُّمْرَ ، وَجَمْعُهُ سَلَانٌ ؛ عَنْ
كَرَاعٍ ، وَهُوَ السَّلَالُ وَالْجَمْعُ سَلَانٌ أَيْضًا . التَّهْذِيبُ
فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ : السَّلَالُ مَكَانٌ وَطِيٌّ وَمَا حَوْلَهُ
مُشْرِفٌ ، وَجَمْعُهُ سَوَالٌ ، يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ الْمَاءُ . الْجَوْهَرِيُّ :
وَالسَّلَالُ الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فِي الْوَادِي . الْأَصْمَعِيُّ :

السَّلَانُ وَاحِدُهَا سَالٌ وَهُوَ الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فِي الْوَادِي ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : السَّلْسِلَةُ الْوَحْرَةُ ، وَهِيَ رُقِيظَةٌ لَهَا
ذَنْبٌ دَقِيقٌ تَمْصَعُ بِهِ إِذَا عَدَّتْ ، يُقَالُ لَهَا مَا
تَطَأُ طَعَامًا وَلَا شَرَابًا إِلَّا سَمَّتُهُ فَلَا يَأْكُلُهُ أَحَدٌ

إِلَّا وَحِرَ وَأَصَابَهُ دَاءٌ رُبَّمَا مَاتَ مِنْهُ . ابن الأعرابي :
يقال سَلِيلٌ مَنْ سَرُرَ ، وغَالٌ مَنْ سَلَّمَ ، وَفَرَشٌ
مَنْ عُرِفَ طِيءٌ ؛ قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ
وَجِيْرَةٌ مَا هُمْ ، لَوْ أَنَّهُمْ أَمَمُ

ويروى :

وَعِبْرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أَمَمُ

قال ابن بري : قوله سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ أَي سَارُوا
سِرّاً سريعا ، يقول انْتَحَدَرُوا بِهِ فَقَدْ سَالَ بِهِمْ ،
وقوله مَا هُمْ ، مَا زَائِدَةٌ ، وَهُمْ مَبْتَدَأٌ ، وَعِبْرَةٌ
خَبْرُهُ أَي هُمْ لِي عِبْرَةٌ ؛ وَمَنْ رَوَاهُ وَجِيْرَةٌ مَا هُمْ ،
فَتَكُونُ مَا اسْتِفْهَامِيَّةٌ أَي أَيُّ جِيْرَةٍ هُمْ ، وَالْجُمْلَةُ
صِفَةُ لَجِيْرَةٍ ، وَجِيْرَةٌ خَبْرٌ مَبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ . وَالسَّالُ :
مَوْضِعٌ فِيهِ شَجَرٌ . وَالسَّلِيلُ وَالسَّلَانُ : الْأَوْدِيَّةُ .
وَفِي حَدِيثٍ زِيَادٌ : بِسَلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ تُغْبِي أَي مَا
اسْتَخْرَجَ مِنْ مَاءِ الثَّغْبِ وَسَلٌّ مِنْهُ .

وَالسَّلُّ وَالسَّلُّ وَالسَّلَالُ : الدَّاءُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : دَاءُ
يَنْزِلُ وَيُضْئِي وَيَقْتُلُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَرَأَنَا لَا يَزَالُ لَنَا حَيِّمٌ ،
كَدَاءِ الْبَطْنِ مُلَاً أَوْ صَفَاراً

وَأَنشَدَ ابْنُ قَتِيْبَةَ لِمَرْوَةَ بْنِ حَزَامٍ فِيهِ أَيْضاً :

يَنِي السَّلُّ أَوْ دَاءُ الْهَيْامِ أَصَابَنِي ،
فَوَيْلَاكَ عَنِّي ، لَا يَكُنْ بِكَ مَا يَبَا !

ومثله قول ابن أَحْمَرَ :

يَمْتَنَزِلَةٌ لَا يَشْتَكِي السَّلُّ أَهْلَهَا ،
وَعَيْشٌ كَلَسَ السَّابِرِي رَقِي

وَفِي الْحَدِيثِ : غُبَارُ دُبُلِ الْمَرْأَةِ الْفَاجِرَةِ يُورِثُ السَّلُّ ؛

يُرِيدُ أَنْ مِنْ اتَّبَعَ الْفَوَاجِرَ وَفَجَرَ ذَهَبَ مَالُهُ وَافْتَقَرَ ،
فَشَبَّهَ خِفَةَ الْمَالِ وَذَهَابَهُ بِخِفَةِ الْجَسْمِ وَذَهَابِهِ إِذَا سُلَّ ،
وَقَدْ سُلَّ وَأَسْلَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَسْلُولٌ ، شَاذٌ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ ؛ قَالَ سَيِّبِيَّةٌ : كَأَنَّهُ مَوْضِعٌ فِيهِ السَّلُّ ؛ قَالَ
مُحَمَّدُ بْنُ الْمَكْرَمِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً فِي بَعْضِ الْأَصُولِ عَلَى
تَرْجُمَةِ أُمِّهِ عَلَى ذِكْرِ قُصَيٍّ : قَالَ قُصَيٌّ وَاسِمُهُ زَيْدٌ
كَانَ يُدْعَى مُجَبَّعًا :

إِنِّي ، لَدَى الْحَرْبِ ، رَخِيٌّ لَبِي
عِنْدَ تَنَادِيهِمْ بِهَالٍ وَهَبٍ

مُعْتَرِمْ الصَّوْلَةِ عَالِي نَسَبِي ،
أُمِّهَتِي خَنْدِفٌ ، وَالْيَاسُ أَيُّ

قَالَ : هَذَا الرِّجْزُ مُجَبَّةٌ لِمَنْ قَالَ إِنَّ الْيَاسَ بْنَ مُضَرَ
الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِيهِ لِلتَّعْرِيفِ ، فَأَلْفُهُ أَلْفٌ وَصَلٌ ؛ قَالَ
الْمُفَضَّلُ بْنُ سُلَيْمَةَ وَقَدْ ذَكَرَ الْيَاسَ النَّبِيَّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ :
فَأَمَّا الْيَاسُ بْنُ مُضَرَ فَأَلْفُهُ أَلْفٌ وَصَلٌ وَاسْتِثْقَاةٌ مِنْ
الْيَاسِ وَهُوَ السَّلُّ ؛ وَأَنشَدَ بَيْتَ عُرْوَةَ بْنِ حَزَامٍ :

يَنِي السَّلُّ أَوْ دَاءُ الْهَيْامِ أَصَابَنِي

وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : الْيَاسُ بْنُ مُضَرَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ
مَاتَ مِنَ السَّلِّ فَسَمِيَ السَّلُّ بِأَسَا ، وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ
لِالْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بَقِطْعِ الْأَلْفِ عَلَى لَفْظِ النَّبِيِّ ، عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، أَنَشَدَ بَيْتَ قُصَيٍّ :

أُمِّهَتِي خَنْدِفٌ وَالْيَاسُ أَيُّ

قَالَ وَاسْتِثْقَاةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ أَلَيْسَ أَيُّ شَجَاعٍ ،
وَالْأَلَيْسُ : الَّذِي لَا يَفِرُّ وَلَا يَنْزَحُ ؛ وَقَدْ تَلَكَّسَ
أَشَدُّ التَّلَكُّسِ ، وَأَسْوَدُ لَيْسٍ وَلَبْوَةٌ لَيْسَاءُ .
وَالسَّلَّةُ : السَّرَقَةُ ، وَقِيلَ السَّرَقَةُ الْحَفِيَّةُ . وَقَدْ

١ قوله « والياس » هكذا بالأصل بالواو . ولا بد على قطع الهزمة
من إسقاط الواو أو تسكين فاء خندف ليستقيم الوزن .

أَسَلَّ يُسَلُّ إِسْلَالًا أَيْ سَرَقَ ، ويقال : في بَنِي
فُلَانٍ سَلَّةٌ ، ويقال للسارق السَّالِل . ويقال : الحَلَّةُ
تَدْعُو إِلَى السَّلَّةِ . وَسَلَّ الرَّجُلُ وَأَسَلَّ إِذَا سَرَقَ ؛
وَسَلَّ الشَّيْءُ يَسْلُهُ سَلًّا . وفي الكتاب الذي كَتَبَهُ
سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِالْحُدَيْبِيَّةِ
حِينَ وَاذَعَ أَهْلَ مَكَّةَ : وَأَنْ لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ ؛
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِسْلَالُ السَّرِقَةُ الْخَفِيَّةُ ؛ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : وَهَذَا يَحْتَمِلُ الرُّشُوءَ وَالسَّرِقَةَ جَمِيعًا .
وَسَلَّ الْبَعِيرَ وَغَيْرَهُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ إِذَا انْتَزَعَهُ مِنْ
بَيْنِ الْإِبِلِ ، وَهِيَ السَّلَّةُ . وَأَسَلَّ إِذَا صَارَ ذَا سَلَّةٍ
وَإِذَا أَعَانَ غَيْرَهُ عَلَيْهِ . وَيَقَالُ : الْإِسْلَالُ الْغَارَةُ
الظَّاهِرَةُ ، وَقِيلَ : سَلَّ السَّيْفُ . وَيَقَالُ : فِي بَنِي
فُلَانٍ سَلَّةٌ إِذَا كَانُوا يَسْرِقُونَ . وَالْأَسَلُ : الْتَصُّ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : أَسَلَّ الرَّجُلُ إِذَا سَرَقَ ، وَالْمُسَلَّلُ
اللطيف الحيلة في السرقة . ابْنُ سَيِّدِهِ : الْإِسْلَالُ
الرُّشُوءُ وَالسَّرِقَةُ .

وَالسَّلُّ وَالسَّلَّةُ كَالْجُلُوءَةِ الْمُطْبِقَةِ ، وَالْجَمْعُ سَلٌّ
وَسِلَالٌ . التَّهْدِيبُ : وَالسَّلَّةُ السَّيِّدَةُ كَالْجُلُوءَةِ الْمُطْبِقَةِ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ أَهْلِ قَيْدٍ يَقُولُ
لِسَيِّدَةِ الطَّيْنِ السَّلَّةُ ، قَالَ : وَسَلَّةُ الْحُبْزِ مَعْرُوفَةٌ ؛
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُ السَّلَّةَ عَرَبِيَّةً ، وَقَالَ أَبُو
الْحُسَيْنِ : سَلٌّ عِنْدِي مِنَ الْجَمْعِ الْعَرِيزِ لِأَنَّهُ مَصْنُوعٌ
غَيْرُ مَخْلُوقٍ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ كَوْنٍ كَبِيرٍ
وَكَوْنِ كَبَّةٍ أُولَى ، لِأَنَّ ذَلِكَ أَكْثَرُ مِنْ بَابِ سَفِينَةٍ
وَسَقَيْنَ . وَرَجُلٌ سَلٌّ وَامْرَأَةٌ سَلَّةٌ : سَاقَطَا الْأَسْنَانَ ،
وَكَذَلِكَ الشَّاةُ . وَسَلَّتْ تَسْلُ : ذَهَبَ أَسْنَانُهَا ؛
كُلُّ هَذَا عَنْ اللَّحْيَانِي . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّلَّةُ السَّلْلُ
وَهُوَ الْمَرَضُ ؛ وَفِي تَرْجُمَةِ ظَبْظَبٍ قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّ بِي سُلًّا وَمَا بِي ظَبْظَابُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : فِي هَذَا الْبَيْتِ شَاهِدٌ عَلَى صِحَّةِ السَّلِّ لِأَنَّ
الْحَرِيرِيَّ قَالَ فِي كِتَابِهِ دُرَّةُ الْعَوَاصِ : إِنَّهُ مِنْ غَلَطِ
الْعَامَّةِ ، وَصَوَابِهِ عِنْدَهُ السَّلَالُ ، وَلَمْ يُصِبْ فِي لِنْكَارِهِ
السَّلِّ لَكَثْرَةِ مَا جَاءَ فِي أَشْعَارِ الْفُصَّحَاءِ ، وَذَكَرَهُ
سَبِيحِيَّةٌ أَيْضًا فِي كِتَابِهِ . وَالسَّلَّةُ : اسْتِئْثَالُ السَّيْفِ
عِنْدَ الْقِتَالِ . وَالسَّلَّةُ : النَّاقَةُ الَّتِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا
مِنَ الْمَرَمِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمَرَمَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهَا سِنَّ .
وَالسَّلَّةُ : ارْتِدَادُ الرَّبْوِ فِي جَوْفِ الْفَرَسِ مِنْ كَثْرَةِ
يَكْبُوءِهَا ، فَإِذَا انْتَفَخَ مِنْهُ قَبِيلٌ أَخْرَجَ سَلَّتَهُ ،
فَيُرْكَضُ رَكْضًا شَدِيدًا وَيُعَرَّقُ وَيُلْقَى عَلَيْهِ
الْجِلَالُ فَيُخْرَجُ ذَلِكَ الرَّبْوُ ؛ قَالَ الْمُبَرَّارُ :

أَلَزَّ إِذَا خَرَجَتْ سَلَّتُهُ ،
وَهَلَّا تَمْسَحُهُ مَا يَسْتَقِرُّ

الْأَلِزُّ : الْوَتَّابُ ، وَسَلَّةُ الْفَرَسِ : دَفَعَتْهُ مِنْ بَيْنِ
الْخَيْلِ مُخْضِرًا ، وَقِيلَ : سَلَّتُهُ دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ .
وَفَرَسٌ شَدِيدُ السَّلَّةِ : وَهِيَ دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ .
وَيَقَالُ : خَرَجَتْ سَلَّةُ هَذَا الْفَرَسِ عَلَى سَائِرِ
الْخَيْلِ .

وَالْمِسَلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ الْمَسَالِ وَهِيَ الْإِبْرُ
الْعَظَامُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : مِخِيطٌ صَخْمٌ .
وَالسَّلَاةُ : سَوَاةُ النَخْلَةِ ، وَالْجَمْعُ سُلَاةٌ ؛ قَالَ عُلُقَمَةُ
يَصِفُ نَاقَةً أَوْ فَرَسًا :

سُلَاةٌ كَعَصَا التَّهْدِي غُلَّهَا
ذُو قَيْئَةٍ مِنْ تَوَى قُرَّانٍ ، مَعْجُومٌ

وَالسَّلَّةُ : أَنْ يَخْرُزَ خَرَزَتَيْنِ فِي سَلَّةٍ وَاحِدَةٍ .
وَالسَّلَّةُ : الْعَيْبُ فِي الْحَوْضِ أَوْ الْحَايَةِ ، وَقِيلَ :
هِيَ الْفَرْجَةُ بَيْنَ نَصَابِ الْحَوْضِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَسَلَّةٌ فِي حَوْضِهَا أَمْ انْتَفَجَرَ

والسَّلَّةُ : مُثْقَقٌ فِي الْأَرْضِ تَسْقِرُ الْمَاءَ .

وَسَلُولُ : فَخِذٌ مِنْ قَتْسٍ بَنَ هَوَازِنَ ، الْجَوْهَرِي :

وَسَلُولُ قَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ وَهُمْ بَنُو مُرَّةَ بِنِ صَعْصَعَةَ

ابْنِ مَعَاوِيَةَ بَنِ بَكْرِ بَنِ هَوَازِنَ ، وَسَلُولُ : أُمُّهُمْ

نَسَبُوا إِلَيْهَا ، مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ بَنُ هَمَامِ السَّلُولِيُّ الشَّاعِرُ .

وَسَلْلَانُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمِنَ الدِّيَارِ بَرَوْضَةُ السَّلْلَانِ

فَالرَّقَمَتَيْنِ ، فَجَانِبِ الصَّمَانِ ؟

وَسِلَى : أَسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْأَهْوَازِ كَثِيرِ التَّبَرِّ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ عَذِيرَهُمْ يَجْتَوِبُ سِلَى

نَعَامٌ ، فَاقِ فِي بَلَدٍ قِفَارِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَالَ أَبُو الْمِقْدَامِ يَنْهَسُ بَن

صَهَيْبَ :

بَسِلَى وَسِلْبَرَى مَصَارِعُ فِتْنَةٍ

كِرَامٍ ، وَعَقْرَى مِنْ كَمَيْتٍ وَمَنْ وَرَدَ

وَسِلَى وَسِلْبَرَى يُقَالُ لَهَا الْعَاقُولُ ، وَهِيَ مَنَازِرُ

الصُّغْرَى كَانَتْ بَهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُهَلَّبِ وَالْأَزَارِقَةِ ،

قُتِلَ بَهَا لِإِمَامِهِمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ بِالْمَاحُوزِ الْمَازَنِي ؛

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَسِلَى أَيْضاً أَسْمُ الْحَرْثِ بْنِ رِفَاعَةَ بْنِ

عُذْرَةَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ، وَقِيلَ شَمْسٍ بَن

طَرُودَ بْنِ قُدَامَةَ بْنِ جَرْمٍ بَنِ زَبَانَ بْنِ حُلُثَوَانَ بْنِ

عَمْرِو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا تَرَكْتُ سِلَى يَهْزَانِ ذِلَّةً ،

وَلَكِنْ أَحَاطَ قُسَمْتُ وَجْدُودُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : حَكَى السِّيرَافِيُّ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ قَالَ

١ قَوْلُهُ « الْمَاحُوزُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِهَمْزَةٍ ثُمَّ مَجْعَةٌ ، وَفِي عِدَّةِ

مَوَاضِعٍ مِنْ يَأْفُوتُ بِالْمَكْسِ .

فِي قَيْسِ سَلُولَ بَنِ مُرَّةَ بِنِ صَعْصَعَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ
بَكْرِ بَنِ هَوَازِنَ أَسْمٌ رَجُلٌ فِيهِمْ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ
الشَّاعِرُ :

وَلَمَّا أَنَا لَا تَرَى الْقَتْلَ سَبَّةً ،

إِذَا مَا رَأَيْتُهُ عَامِرٌ وَسَلُولُ

يُرِيدُ عَامِرُ بِنِ صَعْصَعَةَ ، وَسَلُولُ بِنِ مُرَّةَ بِنِ صَعْصَعَةَ ؛

قَالَ : وَفِي قُضَاعَةَ سَلُولُ بِنْتُ زَبَانَ بِنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

ابْنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ مَالِكِ بِنِ كِنَانَةَ بِنِ الْقَتَنِ بِنِ الْجَرْمِ بِنِ

قُضَاعَةَ ، قَالَ : وَفِي خُرَاعَةَ سَلُولُ بِنِ كَعْبِ بِنِ

عَمْرِو بِنِ رِبِيعَةَ بِنِ حَارِثَةَ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ

عَبْدُ اللَّهِ بِنِ هَمَامٍ هُوَ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بِنِ صَعْصَعَةَ أَخِي

عَامِرُ بِنِ صَعْصَعَةَ مِنْ قَيْسِ عَيْلَانَ ، وَبَنُو مُرَّةَ

يُعْرِفُونَ بَنِي سَلُولَ لِأَنَّهَا أُمُّهُمْ ، وَهِيَ بِنْتُ ذَهْلٍ

ابْنِ شَيْبَانَ بِنِ ثَعْلَبَةَ رَهْطُ أَبِي مَرْيَمِ السَّلُولِيِّ ، وَكَانَتْ

لَهُ ضُجَّةٌ مَعَ سَيِّدَتَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ : وَسَلُولُ جَدَّةُ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ أَبِي

الْمُنَافِقِ .

سَلْسَلُ : السَّلْسَلُ وَالسَّلْسَالُ وَالسَّلَاسِلُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ

السَّلْسُ السَّهْلُ فِي الْحَلَقِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَارِدُ أَيْضاً .

وَمَاءٌ سَلْسَلٌ وَسَلْسَالٌ : سَهْلُ الدَّخُولِ فِي الْحَلَقِ

لِعُذُوبَتِهِ وَصَفَائِهِ ، وَالسَّلَاسِلُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُهُ ؛ قَالَ

ابْنُ بَرِي : شَاهِدُ السَّلْسَلِ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

أَمْ لَا سَيْلٌ إِلَى الشَّبَابِ ، وَذِكْرُهُ

أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

قَالَ : وَشَاهِدُ السَّلَاسِلِ قَوْلُ لَبِيدٍ :

حَقَائِبُهُمْ رَاحٌ عَتِيقٌ وَدَرَمَكٌ ،

وَرِيْطٌ وَفَانُورِيَّةٌ وَسَلْسَلٌ

١ هَذَا الِيتُ السَّمَوَالُ بِنِ عَادِيَاءَ ، وَهُوَ فِي حَاشِيَةِ ابْنِ نَعَامٍ :

وَلَمَّا لَقِيتُ مَا تَرَى الْقَتْلَ سَبَّةً

وقال أبو ذؤيب :

من ماء لَصْبٍ سَلَسِلْ^١

وقيل : معنى يَتَسَلَسَلُ^٢ أنه إذا جرى أو ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ يصير كالسَّلْسِلَةِ ؛ قال أوس :

وَأَشْبَرَنِيهَا هَالِكِيهِ ، كَأَنَّهُ
عَذِيرُهُ جَرَّتْ فِي مَنَنِهِ رُوحُ سَلَسَلْ

وَحَمَرُ سَلَسَلْ وَسَلَسَالْ : لَيْتَهُ ؛ قال حسان :

بَرْدَى يُصَفِّقُ بِالرُّوحِ حَقِيقِ السَّلَسَلِ

وقال الليث : هو السَّلَسَلُ وهو الماء العَذْبُ الصافي إذا شُرِبَ تَسَلَسَلَ في الحَلَقِ . وَتَسَلَسَلَ الماءُ في الحَلَقِ : جَرَى ، وَتَسَلَسَلْتُهُ أَنَا : صَبَبْتُهُ فِيهِ ؛ وقول عبد الله بن رواحة :

لَمَنَّهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ فِي جَنَانٍ ،
يَشْرَبُونَ الرُّوحَ حَقِيقَ وَالسَّلَسِلَا

الرُّوحِ : الحَمَرُ ، وَالسَّلَسِيلُ : السَّهْلُ الْمَدْخَلُ فِي الحَلَقِ ، ويقال : شَرَابُ سَلَسَلْ وَسَلَسَالْ وَسَلَسِيلْ . قال ابن الأعرابي : لم أسمع سَلَسِيلَ إِلَّا فِي الْقُرْآنِ ؛ وقال الزجاج : سَلَسِيلُ اسم العين وهو في اللغة لما كان في غاية السَّلاَسَةِ فَكَأَنَّ العَيْنَ سَلَسِيَتْ لَصِفَتِهَا ؛ غيره : سَلَسِيلُ اسم عين في الجنة مِثْلَ به سيبويه على أنه صفة ، وفسره السيرافي . وقال أبو بكر في قوله تعالى : عَيْنًا فِيهَا تَسْمَى سَلَسِيلًا ؛ يجوز أن يكون السَّلَسِيلُ اسماً للعين فتوَّن ، وَحَقُّهُ

١ قوله « من ماء لصب » هذا بعض بيت من الطويل تقدم في ترجمة شرح :

فترجها من نطفة رحية سلاسة من ماء لصب سلاسل

٢ قوله « وقيل معنى يتسلسل » هكذا في الأصل ، ولعل يتسلسل عرف عن سلسل بدليل البتاهد بمد .

أَنْ لَا يُجْرَى لِتَعْرِيفِهِ وَتَأْنِيهِ لِيَكُونَ مُوَافِقاً رُؤُوسِ
الآيَاتِ الْمُتَوَنِّةِ إِذْ كَانَ التَّوْفِيقُ بَيْنَهُمَا أَخْفَ عَلَى
اللسان وأسهل على القارئ ، ويجوز أن يكون سَلَسِيلُ
صفة للعين ونعتاً له ، فإذا كان وصفاً زال عنه ثَقُلُ
التعريف واستحق الإجراء ، وقال الأخفش : هي
مَعْرِفَةٌ وَلَكِنْ لَمَّا كَانَتْ رَأْسَ آيَةٍ وَكَانَ مَفْتُوحاً
زِيدَتْ فِيهِ الْأَلْفُ كَمَا قَالَ : كَانَتْ قَوَارِيرُ قَوَارِيرًا ؛
وقال ابن عباس : سَلَسِيلًا يَتَسَلَسَلُ فِي حُلُوقِهِمْ
انْسِلَالًا ، وقال أبو جعفر محمد بن علي ، عليه السلام :
معناها لَيْتَهُ فَمَا بَيْنَ الْحَنَجَرَةِ وَالْحَلَقِ ؛ وَأَمَّا مَنْ
فسره سَلْ رَبِّكَ سَيْلًا إِلَى هَذِهِ الْعَيْنِ فَهُوَ خَطَأٌ غَيْرُ
جَائِزٍ . ويقال : عَيْنُ سَلَسَلْ وَسَلَسَالْ وَسَلَسِيلْ
معناه أَنَّهُ عَذْبٌ سَهْلُ الدُّخُولِ فِي الحَلَقِ ، قيل : جمع
السَّلَسِيلِ سَلَسِيبٌ وَسَلَسِيبٌ ، وَجَمَعَ السَّلَسِيلَةَ
سَلَسِيلَاتٍ . وَتَسَلَسَلَ الماءُ : جَرَى فِي حَدُودٍ أَوْ
صَبَبَ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا خَافَ مِنْ نَجْمٍ عَلَيْهَا ظَمَاءَةٌ ،

أَدَبٌ إِلَيْهَا جَدُّوْلًا يَتَسَلَسَلُ

وَالسَّلَسِيلُ : اللَّيْنُ الَّذِي لَا خَشَوَةَ فِيهِ ، وَرَبَّمَا وُصِفَ
بِهِ الْمَاءُ . وَثَوْبٌ مُسَلَسَلٌ وَمُسَلَسَلٌ : رَدِيءُ النَّسِجِ
رَقِيقُهُ . الْحَيَافِيُّ : تَسَلَسَلَ الثَّوْبُ وَتَغَلَّخَلَ إِذَا
لَيْسَ حَتَّى رَقٍّ ، فَهُوَ مُتَسَلَسِلٌ . وَالتَّسَلَسَلُ :
يَرِيقُ فَرَنْدَ السِّيفِ وَدَبِيئَهُ . وَسَيْفٌ مُسَلَسَلٌ
وَنُوبٌ مُسَلَسَلٌ : فِيهِ وَشْيٌ مُخَطَّطٌ ، وَبَعْضُ
يَقُولُ مُسَلَسَلٌ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ ؛ وَقَالَ الْمُعْطَلُ
الْهَذَلِيُّ :

لَمْ يُنْسِنِي حُبَّ الْقَبُولِ مَطَارِدُهُ ،

وَأَقْلُ يَخْتَصِمُ الْفَقَارُ مُسَلَسٌ

١ قوله « وثوب ملسل » وقوله « وبعض يقول ملسل » هكذا في الأصل ومثله في التهذيب ، وفي التكملة عكس ذلك .

ويقال للغلام الخفيف الروح : السُّسْلُ وسُلْسُل .
والسُّسْلَانُ : بيلاد بني أسد . وسُلْسُلُ : حبل
من الدهناء ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يَكْفِيكَ جَهْلُ الْأَحْمَقِ الْمُسْتَجْهَلِ ،
صَحْيَانَةٌ مِنْ عَقَدَاتِ السُّسْلِ

سئل : سئل الثوبُ يسئلُ سُولاَ وأسئلُ : أخلقتُ
وثوبَ سَلَّةٍ وسَلٍّ وأسألُ وسَيْلٍ وسُؤْلٍ ؛
قال أعرابي من بني عوف بن سعد :

صَفَقَةُ ذِي ذَعَالٍ سَمُولُ ،
يَبْعُ أَمْرِي لَيْسَ بِمُسْتَقِيلِ

أراد ذي ذَعَالٍ ، فأبدل التأء من الباء ؛ وأنشد ثعلب :

يَبْعُ السَّيْلُ الْخَلْقَ الدَّرِيسَ

وفي حديث عائشة : ولنا سَلٌّ قَطِيفَةٌ ؛ السَّلُّ :
الخلق من الثياب . وفي حديث قتيلة : أنها رأت
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعليه أسْأَلُ مُلْتَبِتَيْنِ ؛
هي جمع سَلٍّ ، والمُلْتَبِيةُ تصغير الملاءة وهي الإزار .
قال أبو عبيد : الأسْأَلُ الأخلاق ، الواحد منه
سَلٌّ . وثوبٌ أخلاقٌ إذا أخلقتُ ، وثوبٌ أسْأَلُ
كما يقال رُمِحَ أَفْصَادُ بَرْمَةٍ أَعْشَارُ . والسُّؤْمَلُ :
الكساء الخلق ؛ عن الزجاجي .

والسَّلَّةُ : الماء القليل يبقى في أسفل الإناء وغيره مثل
السَّلَّةِ ، وجمعه سَلٌّ ؛ قال ابن أحرر :

الزَّاجِرُ الْعَيْسُ فِي الْإِمْلِيسِ ، أَعْيَنَهَا
مَثَلُ الْوَقَائِعِ فِي أَنْصَافِهَا السَّلِّ

وسُؤْلٌ عن الأصمعي ؛ قال ذو الرمة :

عَلَى حِمِيرِيَّاتٍ ، كَأَنَّ عِيُونَهَا
قَلَاتُ الصَّفَاءِ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا

أراد بالمطارِدِ سِهَاماً يُشْبِهُ بعضها بعضاً ، وأراد
بقوله مُسَلْسَلٌ أي فيه مثل السِّلْسِلَةِ من
الفِرْنَدِ . والسِّلْسِلَةُ : اتصالُ الشيء بالشيء .

والسِّلْسِلَةُ : معروفة ، دائرة من حديد ونحوه من
الجواهر ، مشتق من ذلك . وفي الحديث : عَجِبَ
رَبُّكَ مِنْ أَقْوَامٍ يُقَادُّونَ إِلَى الْجَنَّةِ بِالسَّلَاسِلِ ؛ قيل :
هم الأسرى يُقَادُّونَ إِلَى الْإِسْلَامِ مُكْرَهِينَ فيكون
ذلك سبب دخولهم الجنة ليس أنْ تَمَّ سِلْسِلَةٌ ،
ويدخل فيه كل من حُمِلَ على عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ الْحَيْرِ .
وسَلَسِيلُ الْبَرْقِ : ما تَسَلْسَلَ منه في السحاب ،
واحدته سِلْسِلَةٌ ، وكذلك سَلَسِيلُ الرَّمْلِ ، واحدتها
سِلْسِلَةٌ وسِلْسِيلٌ ؛ قال الشاعر :

خَلِيلِي بَيْنَ السَّلْسَلَيْنِ لَوْ أَنَّنِي
بَتَعَفَّرِ اللَّوَى ، أَنْكَرْتُ مَا قَلَّمْنَا لَهَا

وقيل : السَّلْسِلَانِ هنا موضعان . وبرقٌ ذو
سَلَسِيلٍ ، ورمل ذو سَلَسِيلٍ : وهو تَسَلْسَلُهُ الذي
يُرى في التواله . والسَلَسِيلُ : رَمْلٌ يَتَعَقَّدُ بعضه
على بعض وينقاد . وفي حديث ابن عمرو : في الأرض
الحامسة حَيَّاتٌ كَسَلَسِيلِ الرَّمْلِ ؛ هو رَمْلٌ يَتَعَقَّدُ
بعضه على بعض مُتَمَتِّدًا . ابن الأعرابي : البرقُ
المُسَلْسَلُ الذي يَتَسَلْسَلُ في أعاليه ولا يكاد
يُخْلِفُ . وشيءٌ مُسَلْسَلٌ : متصل بعضه ببعض ،
ومنه سِلْسِلَةُ الحديد . وسِلْسِلَةُ البرقِ : ما استطال
منه في عَرْضِ السحاب . ويرذَوْنُ ذو سَلَسِيلٍ إذا
رَأَيْتَ فِي قَوَائِمِهِ شَبَهَا .

وفي الحديث ذكر غَزْوَةِ السَّلَاسِلِ ، وهو بضم
السين الأولى وكسر الثانية ، ماء بأرض مُجْدَامٍ ، وبه
سميت الغزاة ، وهو في اللغة الماء السَّلْسَالُ ، وقيل
هو بمعنى السَّلْسَلِ .

وَأَسَالَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛ وَأَنشَد :

يَتْرَكَ أَشْجَالَ الْحِيَاضِ يُبْسَا

وَالسَّمْلَةُ ، بِالضَّم ، مِثْلُ السَّمْلَةِ . ابْنُ سِيدِهِ : السَّمْلَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا فِيهِ مِنَ الْحَمَاءِ ، وَالْجَمْعُ سَمَلٌ وَسِمَالٌ ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْمَذَلِي :

فَأَوْرَدَهَا ، فَنَجَحَ نَجْمُ الْفُرُوعِ
عَنْ مِنْ صَيْهَدِ الصَّيْفِ ، بَرْدَ السَّمَالِ

أَيُّ أَوْرَدَ الْعَيْرَ أَثْنَهُ بَرْدَ السَّمَالِ فِي فَنَجَحَ نَجْمِ الْفُرُوعِ ، وَيُرْوَى :

فَأَوْرَدَهَا فَنَجَحَ نَجْمُ الْفُرُوعِ
عَنْ مِنْ صَيْهَدِ الصَّيْفِ ، بَرْدَ السَّمَالِ

بِالضَّم أَيُّ أَوْرَدَهَا الْحَرَّ الْمَاءِ ، وَيَنْجَحُ السَّمَالُ عَلَى سَمَائِلَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

ذَا هَبَّوَاتٍ يَنْشَقُّ السَّمَائِلَ

وَالسَّمْلَةُ : الْحَمَاءُ وَالطِّينُ . التَّهْذِيبُ : وَالسَّمَلُ ، مَحْرُكُ الْمِيمِ ، بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ؛ قَالَ مُجَمِّدُ الْأَرْفَطِ :

خَبَطَ السَّمَالِ سَمَلِ الْمَطَاظِ

وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا سَمْلَةٌ كَسَمْلَةِ الْإِدَاوَةِ ؛ وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ . وَالتَّسْمَلُ : شُرْبُ السَّمْلَةِ أَوْ أَخْذُهَا ، يُقَالُ تَرَكْنَاهُ يَتَسَمَلُ سَمَلًا مِنَ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ . وَسَمَلُ الْحَوْضِ سَمَلًا وَسَمْلَةً : نَقَاهُ مِنَ السَّمْلَةِ . وَسَمَلُ الْحَوْضِ : لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ إِلَّا مَاءٌ قَلِيلٌ ؛ عَنْ الْحِجَابِيِّ ؛ وَأَنشَد :

أَصْبَحَ حَوْضَاكَ لِمَنْ يَرَاهَا
مُسْمَلَيْنِ ، مَا صِعًا قِرَاهَا

وَسَمَلَتِ الدَّلَؤُ : خَرَجَ مَاؤُهَا قَلِيلًا . وَسَمَلَانُ الْمَاءُ وَالتَّيْدُ : بَقَايَاهَا . وَتَسْمَلُ التَّيْدُ : أَلْحَ فِي شُرْبِهِ ؛ كَلَاهَا عَنْهُ أَيْضًا .
وَالسَّمَالُ : الدَّرْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْمَاءِ النَّافِعِ ؛ قَالَ تَمِيمُ بْنُ مِقْبَلٍ :

كَأَنَّ سِخَالَهَا ، بِذَوِي سَحَابٍ
إِلَى الْحَرَمَاءِ ، أَوْلَادُ السَّمَالِ

وَسَمَلٌ بَيْنَهُمْ يَسْمَلُ سَمَلًا وَأَسْمَلُ بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَأَنْ يَأْوِدَ الْأَشْرُ يَلْتَقُوا لَهُ
ثِقَافًا ، وَأَنْ يَحْكُمُوا يَعْدِلُوا
وَتَنَأَى قُعُودُهُمْ فِي الْأُمُورِ
وَرِعْنٌ يَسْمُ ، وَمَنْ يُسْمِلُ
وَلَكِنِّي رَائِبٌ صَدْعُهُمْ ،
رَقُودٌ لَمَّا بَيْنَهُمْ مُسْمِلُ

رَقُودٌ : مُصْلِحٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ وَتَنَأَى قُعُودُهُمْ ، بِالرَّاءِ ، أَيُّ تَبَعْدُ غَايَتُهُمْ عَنْ يُدَارِي وَيُدَاهِنُ عَلَى مَنْ يَسْمُ ، وَهُوَ الَّذِي يَسْبُرُ الشَّيْءَ وَيَنْتَظِرُ مَا عَوْرُهُ ؛ يُقَالُ : فَلَانْ بَعِيدُ الْقَعْرِ أَيُّ بَعِيدُ الْغَوْرِ لَا يُدْرِكُ مَا عِنْدَهُ ، يَقُولُ : هُمُ دُهَاهُ لَا يُبْلَغُ أَقْصَى مَا عِنْدَهُمْ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي

قَوْلُهُ « بِذَوِي سَحَابٍ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي الْحِكْمِ وَأَوْرَدَهُ يَأْفُوتُ فِي الْحَرَمَاءِ وَسَمَارٌ بِلَفْظٍ :

كَأَنَّ سَمَالَهَا يَلُوحِي سَمَارٌ إِلَى الْحَرَمَاءِ أَوْلَادُ السَّمَالِ

ثُمَّ قَالَ قَالَ الْأَزْدِيُّ : سَمَارٌ وَمِثْلُ بِلَادٍ قَيْسٍ طَوْلُهُ قَدْرُ سَبْعِينَ مِيلًا .

رواه أبو عبيد في الغريب المصنف : علي من بَسْمُ ، وهو الصحيح ؛ قال : وفي بعض نسخ الغريب : عَمَن بَسْمُ .

والسَّامِلُ : الساعي لإصلاح المعيشة ، وفي الصحاح : في إصلاح معاشه .

وسَمَلُ العَيْنِ : فَقَّوْها ، يقال : سَمَلْتُ عَيْنَهُ تَسْمَلُ إِذَا مُقِّتَتْ بِجَدِيدَةٍ مُحَمَّاةٍ ، وفي المحكم :

سَمَلُ عَيْنِهِ يَسْمَلُهَا سَمَلًا وَاسْتَمَلَهَا فَقَّأَهَا . وفي حديث العُرَيْنَيْنِ الذَّيْنِ ارْتَدَّوْا عَنِ الْإِسْلَامِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَمَرَ بِسَمَلِ أَعْيُنِهِمْ . قال أبو عبيد : السَّمَلُ أَنْ تُقْفَأَ الْعَيْنُ بِجَدِيدَةٍ مُحَمَّاةٍ أَوْ

بغير ذلك ، قال : وقد يكون السَّمَلُ فَقَّأَهَا بِالشَّوْكَ ، وهو بمعنى السَّيْرِ ، وَإِنَّمَا فَعَلَ ذَلِكَ بِهِمْ لِأَنَّهُمْ فَعَلُوا بِالرَّعَاةِ مِثْلَهُ وَقَتَلُوهُمُ فَبَازَاهُمْ عَلَى صَلْبِهِمْ مِثْلَهُ ، وَقِيلَ :

إِنْ هَذَا كَانَ قَبْلَ أَنْ تَنْزَلَ الْحُدُودُ فَلَمَّا نَزَلَتْ هَمِيَ عَنِ الْمِثْلَةِ ؛ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَرْنِي بَيْنِي لَهُ مَاتُوا :

فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِدَاقَهَا سَمِلَتْ بِشَوْكٍ ، فَهِيَ عَوْرٌ تَدْمَعُ

وَلَطَمَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ رَجُلًا فَقَفَّأَ عَيْنَهُ فَسَمِي سَمَلًا ؛ حَكَى الْجَوْهَرِيُّ قَالَ قَالَ أَعْرَابِي فَقَفَّأَ جَدُّهُ عَيْنَ رَجُلٍ فَسَمِينَا بَنِي سَمَلٍ .

وَالسَّمَلُ : شَجَرٌ ، يَمَانِيَّةٌ . وَالسَّمَلَةُ : قِيَالِجَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : فِتْنَجَانَةٌ صَغِيرَةٌ . وَمَكَانٌ سَمُولٌ :

سَهْلُ التَّرَابِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَوَفُ الْوَاسِعُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

أَثَرُنْ غِبَارًا بِالْكَدِيدِ السَّمُولِ

وَسَمُولٌ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ بِلَدَةِ كَثِيرَةِ الطَّيْرِ ؛ قَالَ فِي مَلَقَةِ أَمْرِ الْقَيْسِ : بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ .

وَسَمُولٌ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ بِلَدَةِ كَثِيرَةِ الطَّيْرِ ؛ قَالَ فِي مَلَقَةِ أَمْرِ الْقَيْسِ : بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ .

وَسَمُولٌ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ بِلَدَةِ كَثِيرَةِ الطَّيْرِ ؛ قَالَ فِي مَلَقَةِ أَمْرِ الْقَيْسِ : بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ .

وَسَمُولٌ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ بِلَدَةِ كَثِيرَةِ الطَّيْرِ ؛ قَالَ فِي مَلَقَةِ أَمْرِ الْقَيْسِ : بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ .

الرَّيْبَعُ بْنُ زِيَادٍ : وَفِي الْمَحْكَمِ قَالَ الرَّيْبَعُ الْكَامِلُ أَحَدُ أَخْوَالِ لَيْسَانَ بْنِ رَبِيعَةَ يُخَاطَبُ الثُّعْمَانُ :

لَتَيْنِ رَحَلْتُ جِمَالِي لَا إِلَى سَعَةٍ ، مَا مِثْلُهَا سَعَةٌ عَرَضًا وَلَا طَوْلًا

يَحْيَتْ لَوْ وَزِنْتَ لَخَنَمٌ بِأَجْمَعِهَا ، لَمْ يَعُدْ لَوْ رَيْشَةً مِنْ رَيْشِ سَمُولَا

تَرْغَى الرِّوَامُ أَحْزَارَ الْبُقُولِ بِهَا ، لَا مِثْلَ رَغِيكُمُ مَلْعًا وَعَسُولَا

وَالْعَسُولُ : تَبَتُّ بِنْتُ فِي الشَّبَاحِ ، وَأَبُو السَّمَلِ الْعَدَوِيُّ : رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ . وَأَبُو سَمَلٍ : كَنِيَّةُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

أَبُو زَيْدٍ : السَّمَلَةُ جَوْعٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فَيَأْخُذُهُ لِذَلِكَ وَجَعٌ فِي عَيْنِهِ فَتَهْرَاقُ عَيْنَاهُ دَمْعًا فَيُدْعَى ذَلِكَ السَّمَلَةُ ، كَأَنَّهُ يَفْقَأُ الْعَيْنَ .

وَالسَّمُولَةُ : الطَّرِجُهَاةُ ، وَالْحَوَاجِلَةُ الْقَارُورَةُ الْكَبِيرَةُ . قَالَ : وَيُقَالُ حَوَاجِلَةٌ وَدَوَاجِلَةٌ .

سَمَلٌ : السَّمَلُ وَالسَّمُولُ : الظِّلُّ . وَالسَّمُولُ وَالسَّمُولُ : اسمُ رَجُلٍ ، مَرْيَانِي مَعْرُوبٌ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : السَّمُولُ بْنُ عَادِيَةَ بِالْهَمْزِ وَهُوَ قَعُولٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ قَعُولٌ .

وَالْمُسْمَلُ : الْضَامِرُ .

وَأَسْمَالٌ أَسْمَالًا ، بِالْهَمْزِ : ضَمْرٌ . وَأَسْمَالُ الظِّلِّ إِذَا ارْتَقَعَ ؛ وَقَالَتْ سَلَمَى : بِنْتُ مُحَمَّدَةَ الْجُهَنِيَّةُ تَرْنِي أَخَاهَا أَسْعَدُ :

أَسْمَالُ الظِّلِّ إِذَا ارْتَقَعَ ؛ وَقَالَتْ سَلَمَى : بِنْتُ مُحَمَّدَةَ الْجُهَنِيَّةُ تَرْنِي أَخَاهَا أَسْعَدُ :

أَسْمَالُ الظِّلِّ إِذَا ارْتَقَعَ ؛ وَقَالَتْ سَلَمَى : بِنْتُ مُحَمَّدَةَ الْجُهَنِيَّةُ تَرْنِي أَخَاهَا أَسْعَدُ :

أَسْمَالُ الظِّلِّ إِذَا ارْتَقَعَ ؛ وَقَالَتْ سَلَمَى : بِنْتُ مُحَمَّدَةَ الْجُهَنِيَّةُ تَرْنِي أَخَاهَا أَسْعَدُ :

أَسْمَالُ الظِّلِّ إِذَا ارْتَقَعَ ؛ وَقَالَتْ سَلَمَى : بِنْتُ مُحَمَّدَةَ الْجُهَنِيَّةُ تَرْنِي أَخَاهَا أَسْعَدُ :

يَرُدُّ الْمِيَاءَ حَضِيرَةً وَنَقِضَةً ،
وَرَدُّ الْقَطَاةِ ، إِذَا اسْتَبَالَ التَّبَعُ

أَي رَجَعَ الظِّلُّ إِلَى أَصْلِ الْعُودِ ، وَقِيلَ : التَّبَعُ الدَّبْرَانُ ، وَاسْتَبَالَ ارْتِقَاعُهُ طَالِعًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبُو بَرَاءٍ طَائِرٌ وَاسْمُهُ السَّمْوَالُ ، بِالْهَمْزِ ، وَأَبُو بَرَاءٍ كُنْيَتُهُ .

سَمُوَطْلٌ : رَجُلٌ سَمَرٌ طَوِيلٌ وَسَمَرٌ طَوِيلٌ : طَوِيلٌ مُضْطَرَبٌ ، وَهُوَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي فَاتَتْ الْكِتَابَ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُحَرَّفًا مِنْ سَمَرٌ طَوِيلٌ ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ عَضْرِ قُوطٍ ، قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْ فِي نَثَرٍ وَلَيْثًا سَمَعْنَاهُ فِي الشَّعْرِ ؛ قَالَ :

عَلَى سَمَرٌ طَوِيلٍ نِيَابٍ شَعْشَعٍ

سَمُوَمِلٌ : التَّهْذِيبُ فِي الرَّبَاعِيِّ : السَّمَرُ مَلَكَةُ الْغُولِ .

سَمِغَلٌ : الْمُسْتَمِغِلُ مِنَ الْإِبِلِ : الطَّوِيلُ . وَنَاقَةٌ مُسْتَمِغَلَةٌ : طَوِيلَةٌ ، بِالْفَيْنِ وَالسِّينِ ، وَالْجَسْرَةُ مِثْلُهَا . وَالْمُسْتَمِغَلَةُ : السَّرِيعَةُ .

سَمِنْدَلٌ : أَبُو سَعِيدٍ : السَّمِنْدَلُ طَائِرٌ إِذَا انْقَطَعَ نَسْلُهُ وَهَرِمَ أَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْجَسْرِ فَيَعُودُ إِلَى شَبَابِهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ دَابَّةٌ يَدْخُلُ النَّارَ فَلَا تَحْرِقُهُ .

سَنْبِلٌ : السَّنْبِلُ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ السَّنَابِيلُ . ابْنُ سَيْدِهِ : السَّنْبِلُ مِنَ الزَّرْعِ وَاحِدَتُهُ سَنْبِلَةٌ ، وَقَدْ سَنَبِلَ الزَّرْعُ إِذَا خَرَجَ سَنْبِلُهُ . وَالسَّنَابِيلُ : سَنَابِيلُ الزَّرْعِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَالذَّرَّةِ ، الْوَاحِدَةُ سَنْبِلَةٌ . وَالسَّنْبِلَةُ : بَرْجٌ فِي السَّمَاءِ . وَالسَّنْبِلُ : مِنَ الطَّيِّبِ . وَفِي حَدِيثِ سَلَمَانَ : أَنَّهُ رَؤْيٍ بِالْكُوفَةِ عَلَى حِمَارٍ عَرَبِيٍّ وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ سَنْبِلَانِيٌّ ؛ قَالَ شَمِيرٌ : قَالَ أَبُو عَبْدِ الْوَهَّابِ الْقَسَوِيُّ السَّنْبِلَانِيٌّ مِنَ الثِّيَابِ السَّابِغِ الطَّوِيلِ الَّذِي قَدْ أُسْبِلَ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : سَنْبِلُ الرَّجُلِ ثَوْبُهُ

إِذَا جَرَّ لَهُ ذَنْبًا مِنْ خَلْفِهِ فَتِلْكَ السَّنْبِلَةُ ، وَقَالَ آخَرُهُ : مَا طَالَ مِنْ تَخَلُّفِهِ وَأَمَامِهِ فَقَدْ سَنْبَلَهُ ، فَهَذَا الْقَمِيصُ السَّنْبِلَانِيٌّ ؛ وَقَالَ شَمِيرٌ وَغَيْرُهُ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ السَّنْبِلَانِيٌّ مَنْسُوبًا إِلَى مَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ . وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ : أَنَّهُ أَرْسَلَ إِلَى امْرَأَةٍ يَشْفِقُهَا سَنْبِلَانِيَّةٌ أَيَّ سَابِغَةِ الطَّوِيلِ . يُقَالُ : ثَوْبٌ سَنْبِلَانِيٌّ ، وَسَنْبِلٌ ثَوْبُهُ إِذَا أُسْبِلَهُ وَجَرَّهُ مِنْ خَلْفِهِ أَوْ أَمَامِهِ ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ مِثْلُهَا فِي سَنْبِلِ الطَّعَامِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكُلُّهُمْ ذَكَرُوهُ فِي السِّينِ وَالتَّوْنِ حَمَلًا عَلَى ظَاهِرِ لَفْظِهِ . وَابْنُ سَنَيْلٍ : رَجُلٌ بَصْرِيٌّ ، أُحْرِقَ جَارِيَةٌ بَنُ قَدَامَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ فِي دَارِهِ ، وَيُقَالُ ابْنُ سَنَيْلٍ ، وَنَسَدَكَرُهُ فِي الصَّادِ . وَالسَّنْبِلَةُ : بَثْرٌ قَدِيمَةٌ حَقَرَتْهَا بَنُو جُمَحٍ بِمَكَّةَ ، وَفِيهَا يَقُولُ قَائِلُهُمْ :

نَحْنُ حَقَرْنَا لِلْحَجِيجِ سَنْبِلَةً

سَنْجَلٌ : سِنْجَالٌ : قَرْيَةٌ بِأَرْضِ مِصْرَ ذَكَرَهَا الشَّيْخُ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالٍ ،

وَقَبْلَ مَنَايَا قَدْ حَضَرْنَا وَجَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَنْجَلٌ إِذَا مَلَأَ حَوْضَهُ نَشَاطًا . وَسِنْجَالٌ : مَوْضِعٌ .

سَنْدَلٌ : ابْنُ خَالُوهِ : السَّنْدَلُ جَوْزَبُ الْخَفِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَنْدَلُ الرَّجُلِ إِذَا لَيْسَ الْجَوْزَبَيْنِ لِيَصْطَادَ الْوَحْشَ فِي صَكَّةٍ عُمِيٍّ . وَالسَّنْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ الْيَبَشَ عَنْ الْخَانِطِ .

سَنْطَلٌ : الْمُسْتَنْطَلُ : الْمَتَابِلُ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَنْعَدُّ رَأْسُهُ وَعُنُقُهُ ثُمَّ يَرْتَفِعُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَمْشِي وَيَطْأُ طِيًّا رَأْسَهُ ؛ عَنْ الْفَارَسِيِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَنْطَلُ الرَّجُلِ إِذَا مَشَى مُطْأَطِئًا . ابْنُ

وقول عِيْلَانُ الرَّبْعِي يَصِفُ حَلْبَةَ :

وَأَسْهَلُوهُنَّ دُقَاقَ الْبَطْنِ

لَمَّا أَرَادَ أَسْهَلُوهُنَّ فِي دُقَاقِ الْبَطْنِ فَحَذَفَ الْحَرْفَ وَأَوْصَلَ . وَبَعِيرٌ سَهْلِيٌّ : يَرْعَى فِي السَّهْوَةِ .

وَالْتَسَهِيلُ : التَّيسِيرُ . وَالْتَسَاهُلُ : التَّسَامُحُ . وَاسْتَسَهَلَ الشَّيْءُ : عَدَهُ سَهْلًا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَدًّا فَقَدْ اسْتَسَهَلَ مَكَانَهُ مِنْ جَهَنَّمَ أَيْ تَبَوَّأَ وَاتَّخَذَ مَكَانًا سَهْلًا مِنْ جَهَنَّمَ ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْ السَّهْلِ ، وَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ سَهْلٌ أَعَادَنَا اللَّهُ مِنْهَا بِرَحْمَتِهِ .

وَرَجُلٌ سَهْلٌ الْوَجْهَ : عَنِ الْحَيَاتِيِّ وَلَمْ يَفْسَرْهُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدَةٍ : وَعِنْدِي أَنَّهُ يُعْنَى بِذَلِكَ قَلَّةُ لَحْمِهِ وَهُوَ مَا يُسْتَحْسَنُ . وَفِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ سَهْلٌ الْحَدِيثِ صَلَاحُهَا أَيُ سَائِلِ الْحَدِيثِ غَيْرَ مَرْتَفِعِ الْوَجْهَيْنِ ، وَرَجُلٌ سَهْلٌ الْخُلُقِ .

وَالسَّهْلَةُ وَالسَّهْلُ : تَرَابٌ كَالرَّمْلِ يَجِيءُ بِهِ الْمَاءُ . وَأَرْضٌ سَهْلَةٌ : كَثِيرَةُ السَّهْلَةِ ، فَإِذَا قَلَّتْ سَهْلَةٌ فِيهِمْ نَقِضَ حَزْنُهُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْمَعْ سَهْلَةً لغيرِ اللَّيْلِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لَرَمْلِ الْبَحْرِ السَّهْلَةُ ؛ هَكَذَا قَالَهُ بِكسرِ السِّينِ . أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : يَنْسَبُ إِلَى الْأَرْضِ السَّهْلَةِ سَهْلِيٌّ ، بِضَمِّ السِّينِ . الْجَوْهَرِيُّ : السَّهْلَةُ ، بِكسرِ السِّينِ ، رَمْلٌ لَيْسَ بِالذُّقَاقِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سُلَيْمَةَ فِي مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّ جَبْرِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَتَاهُ بِسَهْلَةٍ أَوْ تَرَابٍ أَحْمَرَ ؛ السَّهْلَةُ : رَمْلٌ تَحْشِنُ لَيْسَ بِالذُّقَاقِ النَّاعِمِ .

وَإِسْهَالُ الْبَطْنِ : كَالْخَلْفَةِ ، وَقَدْ أَسْهَلَ الرَّجُلُ وَأَسْهَلَ بَطْنَهُ ، وَأَسْهَلَ الدَّوَاءَ ، وَإِسْهَالُ الْبَطْنِ : أَنْ يُسْهَلَ دَوَاءٌ ، وَأَسْهَلَ الدَّوَاءَ طَبِيعَتَهُ . وَالسَّهْلُ الْغُرَابُ .

الْأَعْرَابِيُّ : السَّنْطَالَةُ الْمِشِيَّةُ بِالسَّكُونِ وَطَاطَاةُ الرَّأْسِ . وَالْمُسْتَطَلُّ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . وَالسَّنْطَلَةُ : الطُّوْلُ . وَالسَّنْطِيلُ : الطُّوِيلُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَرَأَيْتُ بَظَاهِرَ الصَّمَانِ جُبَيْلًا صَغِيرًا لَهُ أَنْفٌ تَقْدَمُهُ يَسْمَى سَنْطَلًا .

سَهْلٌ : السَّهْلُ : نَقِضُ الْحَزْنِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ سَهْلِيٌّ . وَنَهَرٌ سَهْلٌ : ذُو سَهْلَةٍ . وَالسَّهْوَةُ : ضِدُّ الْحَزْنَةِ ، وَقَدْ سَهَلَ الْمَوْضِعُ ، بِالضَّمِّ . ابْنُ سَيِّدَةٍ : السَّهْلُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى اللَّيْنِ وَقِلَّةِ الْحَشُونَةِ ، وَالنِّسْبُ إِلَيْهِ سَهْلِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَالسَّهْلُ : كَالسَّهْلِ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ سَحَابًا :

حَتَّى إِذَا هَبَطَ الْأَفْلَاحَ وَانْتَقَطَعَتْ

عَنْهُ الْجَنُوبُ ، وَحَلَّ الْغَائِطُ السَّهْلَا

وَقَدْ سَهَلَ سَهْوَةً . وَسَهْلُهُ : صَيْرُهُ سَهْلًا . وَفِي الدُّعَاءِ : سَهِّلْ اللَّهُ عَلَيْكَ الْأَمْرَ وَلَكَ أَيُّ حِمْلٍ مُؤَنَّثَةٍ عَنْكَ وَخَفَّفْ عَلَيْكَ . وَالسَّهْلُ مِنَ الْأَرْضِ : نَقِضُ الْحَزْنِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي أُجْرِيَتْ مُجْرَى الظُّرُوفِ ، وَاجْلَعُ سُهُولًا . وَأَرْضٌ سَهْلَةٌ ، وَقَدْ سَهَلَتْ سَهْوَةً ، جَاءُوا بِهِ عَلَى بِنَاءِ ضَدِّهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ حَزَنْتُ حَزْنَةً . وَأَسْهَلَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي السَّهْلِ . وَأَسْهَلَ الْقَوْمُ إِذَا نَزَلُوا السَّهْلَ بَعْدَمَا كَانُوا فَازِلِينَ بِالْحَزْنِ . وَفِي حَدِيثِ رَمِي الْجِمَارِ : ثُمَّ يَأْخُذُ ذَاتَ الشِّمَالِ فَيُسْهَلُ فَيَقُومُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ ؛ وَأَسْهَلَ يُسْهَلُ إِذَا صَارَ إِلَى السَّهْلِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْحَزْنِ ، أَرَادَ أَنَّهُ صَارَ إِلَى بَطْنِ الْوَادِي . وَأَسْهَلُوا إِذَا اسْتَعْمَلُوا السَّهْوَةَ مَعَ النَّاسِ ، وَأَحْزَنُوا إِذَا اسْتَعْمَلُوا الْحَزْنَ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَإِنْ يُسْهَلُوا فَالسَّهْلُ حَظِّي وَطَرَفِي ،

وَإِنْ يُحْزَنُوا أَرْكَبُ بِهِمْ كُلَّ مَرْكَبٍ

اخْتَرْتِكَ النَّاسُ ، إِذْ رَأَيْتُ خَلَاقَهُمْ ،
وَاعْتَلَّ مَنْ كَانَ يُرْجَى عِنْدَهُ السُّؤْلُ^١

والدليل على أن أصل السؤل همز قراءة القرءاء قوله عز وجل: قد أوتيت سؤلك يا موسى؛ أي أعطيت أمنيته التي سألتها .

والتسؤل: استرخاء البطن ، والتسؤن: مثله .
والتسؤل: استرخاء ما تحت الشرة من البطن ،
ورجل أسؤل وأمرأة سؤلاء وقوم سُؤل . ابن
سيده: الأسؤل الذي في أسفله استرخاء ؛ قال
المتنخل الهذلي :

كالتسؤل البيض ، جلا لونهما
سح نجاء الحمل الأسؤل

أراد بالحمل السحاب الأسود . وسحاب أسؤل
أي مسترخٍ بين السؤل ، وقد سؤل يسؤل
سؤلاً ، وأمرأة سؤلاء . والأسؤل من السحاب
الذي في أسفله استرخاء ولهذا يدعى إسبال . ودلوه
سؤلاء : صخمة ؛ قال :

سؤلاء مسك فاضر تهي

وسئلت أسأل سؤالاً : لغة في سألت ؛ حكاه
سيبويه ، وقال ثعلب : سؤالاً وسؤالاً كجوار
وجوار ، وحكي أبو زيد : هما يتساووان ، فهذا
يدل على أنها واو في الأصل على هذه اللفه ، وليس
على بدل الهمز . ورجل سؤله على هذه اللفه :
سؤول ، وحكي ابن جني سؤال وأسؤله .

سيل : سال الماء والشيء سَيْلاً وسَيْلاناً : جرى ،
وأسأله غيره وسَيْله هو . وقوله عز وجل: وأسألنا
له عَيْنَ الْقِطْرِ ؛ قال الزجاج : القِطرُ النحاس وهو
١ قوله « اخترتك » هكذا في الأصل ، والصواب اختارك .

وسهل وسهيل : اسنان . وسهيل : كوكب
يمان . الأزهرى : سهيل كوكب لا يرى بخراسان
ويرى بالعراق ؛ قال الليث : بلغنا أن سهيلاً كان
عشاراً على طريق اليمن ظلوماً فمسخته الله كوكباً .
وقال ابن كنانة : سهيل يرى بالحجاز وفي جميع
أرض العرب ولا يرى بأرض أرمينية ، وبين رؤية
أهل الحجاز سهيلاً ورؤية أهل العراق إياه عشرون
يوماً ؛ قال الشاعر :

إذا سهيل مطلع الشمس طلع ،
فابن الثبون الحق ، والحق جدع

ويقال : إنه يطلع عند تاج الإبل ، فإذا حالت
السنة تحولت أسنان الإبل .

سهيل : السهيل : الجري .

سؤل : سؤلت له نفسه كذا : زينت له . وسؤل
له الشيطان : أغواه . وأنا سؤيلك في هذا الأمر :
عديلك . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : اللهم
إلا أن تسؤل لي نفسي عند الموت شيئاً لا أجده
الآن ؛ التسؤل : تحسين الشيء وتزينه وتحيينه إلى
الإنسان ليفعله أو يقوله . وفي التنزيل العزيز : بل
سؤلت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل ؛ هذا
قول يعقوب ، عليه السلام ، لولده حين أخبروه بأكل
الذئب يوسف فقال لهم : ما أكله الذئب بل
سؤلت لكم أنفسكم في شأنه أمراً أي زينته
لكم أنفسكم أمراً غير ما تصفون ، وكان التسؤل
تفصيل من سؤل الإنسان ، وهو أمنيته أن
يتمتعها فتزيت لطالها الباطل وغيره من غرور
الدنيا ، وأصل السؤل مهبوز عند العرب ، استقلوا
ضعفة الهزة فيه فتكلموا به على تخفيف الهمز ؛ قال
الراعي فيه فلم يهيمز :

وقيل : هي التي سالت على الأرتبة حتى رثمتها ،
وقيل : السائلة الغرّة التي عرّضت في الجبهة وقصة
الأنف . وقد سالت الغرّة أي استطالت وعرّضت ،
فإن دقت فهي الشمراخ . وتسايلت الكتائب
إذا سالت من كل وجه . وفي صفته ، صلى الله عليه
وسلم : سائل الأطراف أي ممتدّها ، ورواه بعضهم
بالتون كجبريل وجبرين ، وهو بمعناه .

ومسالا الرجل : جانباً لحته ، الواحد مُسال ؛ وقال :
فَلَوْ كَانَ فِي الْحَيِّ النَّجْمِي سَوَادُهُ ،
لَمَا مَسَحَتْ ذَلِكَ الْمَسَالَاتِ عَامِرُ

ومسلاه أيضاً : عطفاه ؛ قال أبو حية :
فَمَا قَامَ إِلَّا بَيْنَ أَيْدِي ثَقِيهِ ،
كَمَا عَطَفَتْ رِيحُ الصَّبَا نُحُوطَ سَاسِمِ

إذا ما تعشّنا على الرجل بنثني ،
مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدَّمِ

ولما نصّب على الظرف . وأسأل غرار النّصل :
أطاله وأتمّه ؛ قال المتّخلّ الهذلي وذكر قوساً :

قَرَنْتُ بِهَا مَعَايِلَ مُرْهَفَاتِ ،
مُسَالَاتِ الْأَغْرِةِ كَالْقِرَاطِ

والسّيلان ، بالكسر : سنخُ قائمة السيف والسكّين
وغوھما . وفي الصحاح : ما يُدْخَلُ مِنَ السيف
والسكين في النّصاب ؛ قال أبو عبيد : سمعته ولم
أسمعه من عالم ؛ قال ابن بري : قال الجواليقي
أنشد أبو عمرو للزّبير بن بدر :

وَلَنْ أَصَالِحَكُمْ مَا دَامَ لِي قَرَسٌ ،
وَاشْتَدَّ قَبْضًا عَلَى السّيلَانِ ابْنَاهُمَا

والسّيال : شجرٌ سبط الأغصان عليه شوك أبيض

الصّفَر ، ذَكَرَ أَنَّ الصّفَر كَانَ لَا يَذُوبُ فَذَابَ مُذْ
ذَلِكَ فَأَسَالَهُ اللَّهُ لِسُلَيْمَانَ . وماء سَيْلٌ : سائلٌ ،
وضَعُوا الْمَصْدَرُ مَوْضِعَ الصِّفَةِ . قال ثعلب : ومن كلام
بعض الرّؤّاد : وَجَدْتُ بَقْلًا وَبَقِيلًا وَمَاءً غَلَلًا
سَيْلًا ؛ قوله بَقْلًا وَبَقِيلًا أي منه ما أذرك فكبر
وطال ، ومنه ما لم يُدْرِك فهو صغير . والسّيل :
الماء الكثير السائل ، اسم لا مصدر ، وجمعه سُيُولُ .
والسّيل : معروف ، والجمع السّيُول . ومُسَيْلُ
الماء ، وجمعه أُمْسِلَةٌ ؛ وهي مياه الأمطار إذا
سالت ؛ قال الأزهري : الأكثر في كلام العرب في
جمع مُسَيْلِ الْمَاءِ مُسَايِلُ ، غير مهوز ، ومن جمعه
أُمْسِلَةٌ وَمُسْلًا وَمُسْلَانًا فهو على ثَوْنِهِمْ أَنَّ الْمَاءَ فِي
مُسَيْلٍ أَصْلِيَّةٌ وَأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ ، وَلَمْ يُرَدِّ بِهِ
مَفْعِلٌ كَمَا جُمِعُوا مَكَانًا أَمَكْنَةً ، وَلَهَا نَظَائِرُ .
والمُسَيْلُ : مَفْعِلٌ مِنْ سَالَ يَسِيلُ مَسِيلًا وَمَسَالًا
وَسَيْلًا وَسَيْلَانًا ، وَيَكُونُ الْمُسَيْلُ أَيْضًا الْمَكَانَ الَّذِي
يَسِيلُ فِيهِ مَاءُ السَّيْلِ ، وَالْجَمْعُ مَسَايِلُ ، وَيَجْمَعُ
أَيْضًا عَلَى مُسَلٍّ وَأُمْسِلَةٍ وَمُسْلَانٍ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
لَأَنَّ مَسِيلًا هُوَ مَفْعِلٌ وَمَفْعِلٌ لَا يَجْمَعُ عَلَى ذَلِكَ ،
وَلَكِنَّهُمْ تَشَبَّهُوهُ بِفَعِيلٍ كَمَا قَالُوا رَغِفٌ وَأَرْغَفَ
وَأَرْغِفَةٌ وَرَغِفَانٌ ؛ وَيُقَالُ لِلْسَّيْلِ أَيْضًا مُسَلٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ : سَالَ بِهِمُ السَّيْلُ وَجَاحَ
بَنَاءُ الْبَحْرِ أَيْ وَقَعُوا فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ وَوَقَعْنَا نَحْنُ فِي
أَشَدِّ مِنْهُ ، لِأَنَّ الَّذِي يَجِيئُ بِهِ الْبَحْرُ أَسْوَأُ حَالًا
مِنْ يَسِيلُ بِهِ السَّيْلُ ؛ وَقَوْلُ الْأَعَشَى :

فَلَيْسَتْكَ حَالُ الْبَحْرِ دُونَكَ كَلْهَ ،

وَكَأَنَّ لَقَى تَجْرِي عَلَيْكَ السَّوَالِ

والسائلة من الغرر : المعتدلة في قصة الأنف ،

١ قوله « وسيل الماء وجمعه » كذا في الاصل ، وعبرة الجوهري :
وميل الماء موضع سيله والجمع الخ .

أصوله أمثال ثنابا العذاري ؛ قال الأعشى :

باكرتها الأعراب في سنة النور
م فتجري خلال شوك السبال

يصف الحمر . ابن سيده : والسبال ، بالفتح : شجر له شوك أبيض وهو من العضاء ؛ قال أبو حنيفة : قال أبو زياد السبال ما طال من السر ؛ وقال أبو عمرو : السبال هو الشبه ، قال : وقال بعض الرواة السبال شوك أبيض طويل إذا نزع خرج منه مثل اللبن ؛ قال ذو الرمة يصف الأجمال :

ما هجن إذ بكرن بالأجمال ،
مثل صوادي التخل والسبال

واحدته سيالة . والسيالة : موضع .

فصل الشين المعجمة

شبل : الشبل : ولد الأسد إذا أدرك الصيد ، والجمع أشبال ، وأشبل وشبول وشبال ؛ قال رجل من بني جذيمة :

شئن البنان في عداة برودة ،
جهم المحيا ذو شبال ورده

ولبوة مشيل : معها أولادها .

وشبل فيهم يشبل شبولاً : ربا وشب ولا يكون إلا في نعمة . وشبل الغلام أحسن شبول إذا نشأ . وأشبل عليه أي عطف . ابن الأعرابي : إذا كان الغلام يمتلي البدن نعمة وشباباً فهو الشايل والشاين والحضجر . أبو زيد فيما روى أبو عبيد عنه : إذا مشى الحواري مع أمه وقوي في مشيل ، يعني الأم ؛ قال أبو منصور : قيل لها مشيل لشفقتها

على الولد . وأشبلت المرأة على ولدها ، فهي مشيل : أقامت بعد زوجها وصبرت على أولادها فلم تزوج . وأشبل عليه : عطف عليه وأعانه ؛ قال الكنت :

ومئاً ، إذا حزبتك الأمور ،
عليك الملبب والمشيل

الكسائي : الإشبالي العطف على الرجل ومعونته ؛ قال الكنت أيضاً :

ثم رئيسها غير ظاري ، وأشبلوا
عليها بأطراف القنا ، وتحدبوا

وشبلان : اسم .

شئل : رجل شئل الأصابع : غليظها خشنها . وقدم شئلة : غليظة اللحم متراكبة ، وقد شئلت يده ورجله ، وزعم يعقوب وأبو عبيد أن لامها بدل من نون شئن . ابن السكيت : الشئل لغة في الشئن ، وقد شئل شئلة وشئن شئنة .

شخل : شخل الشراب يشخله شخللاً : صفاً ، وشخله يشخله : يركه بالمشخلة . والشخل : التصفية . والمشخلة : المصفاة . وشخل فلان ناقته وشخلها إذا حلبها . قال أبو منصور : سمعت العرب يقولون شخلت الشراب شخللاً إذا صفيته بالمشخلة ، وسمعتهم يقولون شخلنا الإبل شخللاً أي حلبناها حلباً . وشخل الرجل وشخله : صفيه ، وقد شاخه . والشخل : الغلام الحدث يصادق رجلاً . أبو زيد : الشخل الصديق ، يقال : فلان شخلي أي صديقي .

شرحل : شرحيل وشرحين : اسم رجل ، نونه بدل ؛ قال الجوهري : لا ينصرف في معرفة . ولا

نكرة عند سيبويه لأنه يزنه جمع الجمع ، قال :
وينصرف عند الأخفش في النكرة ، فإن حقرته
انصرف عندها لأنه عربي ، وفارق السراويل
لأنها أعجمية ؛ وأما قول الشاعر :

وما ظنني ، وظنّي كلّ ظنّ ،
أمسليني إلى قوم شرّاحي

قال الفراء : أراد شرّاحيل فرخّم في غير النداء ،
وقال أمسليني ، ووجه الكلام أن يقول أمسليني ،
بجذف النون كما يقول هو حارّاري ؛ قال ابن الكلبي :
كل اسم كان في آخره إيل أو إلّ فهو مضاف إلى الله
عز وجل ، وهذا ليس بصحيح ، إذ لو كان كذلك
لكان مصروفاً لأن الإيل والإلّ عربيّان .

شرحجيل : شرّخيل : اسم رجل ، وقيل هي أعجمية ؛
قال ابن الكلبي : كل اسم كان في آخره إيل أو إلّ فهو
مضاف إلى الله عز وجل ، وقد يثبت أن ذلك ليس
بصحيح ، إذ لو صحّ لصرف جبريل وأشباهه لأنه
مضاف إلى إيل وإلى إلّ ، وهما منصرفان لأنها على
ثلاثة أحرف ، وكان ينبغي أن يرفع في حال الرفع
ويُنصب في حال النصب ويحذف في حال الحذف ، كما
يكون عبد الله ، والله أعلم .

شرذل : في الاستيعاب لابن عبد البر في حرف القاف في
ترجمة قيس بن الحرث الأسدي عن خميسة بن
الشرذل : قال ابن أبي حنيفة : الشرذل ، بالذال
المعجمة ، الرجل الطويل .

شقل : التهذيب في الرباعي : الشقلّة : كلمة حميرية
لتهج بها صيارفة أهل العراق في تغيير الدنانير ،

١ قوله « لان الايل والال عريان » كذا في المحكم ومعناها ظاهر
من البارة الآتية في الترجمة بعدما .

يقولون قد شقلّناها أي غيرناها أي وزّناها ديناراً
ديناراً ، وليست الشقلّة عربية محضة . ابن سيده :
شقلّ الدينار غيره ، عجمية ؛ وقيل ليونس : لم
تعرف الشعر الجيد ؟ قال : بالشقلّة . ابن
الأعرابي : يقال اشقلّ الدنانير . وقد شقلّتها أي
وزّنتها ؛ قال الأزهري : وهذا أشبه بكلام العرب ،
وأما قول الليث تغيير الدنانير فإن أبا عبيد روى عن
الكناني والأصمعي وأبي زيد أنهم قالوا جميعاً عايرت
المكاييل وعاورتها ، ولم يجهزوا غيرتها ، وقالوا
التغيير بهذا المعنى لجنّ .

شصل : ابن الأعرابي : شوصل وشفصل إذا أكل
الشاصل ، وهو نبات .

شعل : الشعل والشعلة : البياض في دَنَب الفرس
أو ناصيته في ناحية منها ، وخصّ بعضهم به عرضها .
يقال : غرة شعل تأخذ إحدى العينين حتى تدخل
فيها ، وقد يكون في القذال ، وهو في الذنَب أكثر ،
شعل شعلًا وشعلّة ؛ الأخيرة شاذة ، وكذلك
اشعلال إذا صار ذا شعل ؛ قال :

وبعد انتهاض الشيب في كلّ جانب ،
على لبتي ، حتى اشعلال بهيها

أراد اشعلال فحرك الألف لالتقاء الساكنين ،
فانقلبت همزة لأن الألف حرف ضعيف واسع المخرّج
لا يتحمّل الحركة ، فإذا اضطروا إلى تحريكه
حركوه بأقرب الحروف إليه ، ويقال إذا كان البياض
في طرف دَنَب الفرس فهو أشعل ، وإن كان في
وسط الدَنَب فهو أصنع ، وإن كان في صدره فهو
أذعم ، فإذا بلغ التحجيل إلى ركبته فهو مُجَبَّب ،
فإن كان في يديه فهو مُقَفَّر ، وقال الأصمعي : إذا

وإن شئت جعلته مصدراً ، وكذلك قال حُذَاقُ
النحويين . واشتعلَّ الرأسُ شَيْباً أي كثرَ شيبُ
رأسه ، ودخل في قوله الرأسُ شَعْرُ الرأسِ واللحية
لأنه كُلهُ من الرأسِ . واشتعلَّت العينُ : كثرَ
دمعُها . واشتعلَّ إبله بالقطرات : كثرَ عليها منه
وعَمَّها بالهنا ، ولم يطلِ الثقبُ من الحَرْبِ دون
غيرها من بدن البعير الأَجْرَبِ . وكتيبةٌ مُشعلةٌ :
مَبْنُوثة انتشرت . واشتعلَّ الحَيْلُ في الغارة :
بَشَّها ؛ قال :

والحَيْلُ مُشعلةٌ في ساطِعِ ضَرْمٍ ،
كَأَنَّهُنَّ جَرَادٌ أَوْ يَعَاسِيبُ

واشتعلَّت الغارةُ : تَفَرَّقَتْ . والغارةُ المُشعلةُ :
المنشرة المتفرقة . ويقال : كتيبةٌ مُشعلةٌ ، بكسر
العين ، إذا انتشرت ؛ قال جرير يخاطب رجلاً ،
قال ابن بري : والصحيح أنه للأخطل :

عَايَنَتْ مُشعلةَ الرَّعَالِ ، كَأَنِّهَا
طَيْرٌ تُفَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورَا

وشَمَامٌ : جَبَلٌ بالعالية . وجرَادٌ مُشعِلٌ : كثير
متفرق إذا انتشرَ وجرى في كل وجه . يقال : جاء
جَيْشٌ كالجرَادِ المُشعِلِ ، وهو الذي يخرج في كل
وجه ، وأما قولهم جاء فلان كالخريق المُشعِلِ ،
فمفتوحة العين ، لأنه من اشتعل النارُ في الحطَبِ
أي أضرَمَها ؛ وأُشْد ابن بري لجريو :

واسْأَلْ ، إِذَا خَرَجَ الْحِدَامُ ، وَأُخِيشَتْ
حَرْبٌ تَضْرُمُ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعَلِ

واشتعلَّ الإبلُ : فَرَّقَها ؛ عن الليثي . واشتعلَّت
جَمَعُهُ إِذَا قَرَّقَتْه ؛ قال أبو وجزة :

خالط البياضُ الذَّنْبَ في أي لون كان فذلك الشعلة .
والفرَسُ أَشْعَلُ يَبْنُ الشَّعْلُ ، والأُنثى سَعْلَاءُ .
وشَعَلَ النارُ في الحطَبِ يَشْعُلُهَا وَشَعْلَهَا واشتعلَّها
فاشتعلَّت وتَشَعَّلَتْ : أَلْتَبَّهَا فَالْتَهَبَتْ . وقال
الليثاني : اشتعلَّت النارُ تَأَجَّجَتْ في الحطَبِ .
وقال مرةٌ : نَارٌ مُشعلةٌ مُلْتَهَبَةٌ مُتَقَدَّةٌ . والشعلةُ :
ما اشتعلَّت فيه من الحطَبِ أو اشتعلَّ فيها ؛ قال
الأزهري : الشعلةُ شِبْهُ الجِذْوَةِ وهي قطعة خشبٍ
تُشْعَلُ فيها النارُ ، وكذلك القَبَسُ والشَّهَابُ .
والشعلةُ : واحدة الشعل . والشعلةُ والشعلول :
اللتبُّ ؛ والمُشعلةُ : الموضع الذي تُشْعَلُ فيه
النارُ . والشعلةُ : النارُ المُشعلةُ في الذُّبَالِ ، وقيل :
الفتيلة المرواة بالدهن شعل فيها نارٌ يُسْتَصْبَحُ
بها ، ولا يقال لها كذلك إلا إذا اشتعلَّت بالنار ،
وجمعها شعلٌ مثل صَحِيفَةٍ وَصَحْفٍ . والمُشعلةُ :
واحدة المشاعِلِ ؛ قال لبيد :

أَصَاحُ ، قَرَى بُرَيْقًا هَبَ وَهْنًا ،
كَصِباحِ الشعيلةِ في الذُّبَالِ

وفي حديث عمر بن عبد العزيز : كان يَسْنُرُ مع
جَلِسَانِهِ فكَادَ السَّراجُ يَخْمدُ فقام وأصلَحَ الشعيلةُ
وقال : قُتِيتُ وَأَنَا عَمْرٌ وَقَعْدَتُ وَأَنَا عَمْرٌ ؛
الشعلةُ : الفتيلة المُشعلةُ . والمُشعِلُ :
القنديل .

وشعلةٌ : اسم فرس قيس بن سباع على التشبيه بإشعال
النار لسرعتهما .

واشتعلَّ عَصَبًا : هاج ، على المثل ، واشتعلته أنا .
واشتعلَّ الشيبُ في الرأسِ : اتقَدَ ، على المثل ،
وأصله من اشتعال النار . وفي التزويل العزيز :
واشتعلَّ الرأسُ شَيْباً ؛ ونصب شَيْباً على التفسير ،

فَعَادَ زَمَانٌ بَعْدَ ذَلِكَ مُفَرَّقٌ ،

وَأَشْعِلْ وَلِيَّيَّ مِنْ نَوَى كُلِّ مُشْعَلٍ

والشعلول : الفرقة من الناس وغيرهم . وذهبوا
شعاليل بقر دحمة ، وما في قر دحمة من اللغات
مذكور في موضعه . وذهب القوم شعاليل مثل
شعارير إذا تفرقوا ؛ قال أبو وجزة :

حتى إذا ما دبت منه سوايقها ،

وللغمام يعطفينه شعاليل

وشعل في الشيء يشعل شعلًا : أَمَعَن . وغلَامٌ
شعل أي خفيف متوقد ، ومعل مثله ؛ وقال :

يلحن من سوقي غلام شعل ،

قام فنادى برواح معل

وكان تأبط شرًا يقال له شعل ؛ ومنه قوله :

مرى ثابت مسمى دميًا ، ولم أكن

سلكت عليه ، سئل مني الأصابع

ويأثرني شغل لأقتل مقيلاً ،

فقلت لشغل : بشما أنت شافع !

والمشعل : شيء من جلود له أربع قوائم يُنْبَذُ
فيه ؛ قال ذو الرمة :

أضعن موافق الصلوات عنداً ،

وحالفن المشاعل والجرا

قال ابن بري : ومثله قول الرازي :

يا حشرات القاع من جلاجل ،

قد كش ما هاج من المشاعل

الحشرات : القنفاذ والضباب ، كش ونش واحد

١ قوله «قد كش ما هاج» تقدم في ترجمة كش : قد نش ما كش .

أَي عَلَيْنُكَ بِالْهَرَبِ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ لَا تَتَوَكَّلَنَّ ؛
المشعل ، بكسر الميم : شيء يتخذ أهل البادية من
أدم يُخَرَّرُ بعضه إلى بعض كاللطح ثم يُشَدُّ إلى
أربع قوائم من خشب فيصير كالخوض يُنْبَذُ فيه لأنه
ليس لهم حجاب . وفي الحديث : أنه سئل المشاعل
يوم حنين ؛ قال : هي زقاق كانوا يَنْتَبِذُونَ فيها ،
واحدُها مشعل ومشعال . ورجل شاعل أي ذو
إشعال مثل تاجر ولايين ، وليس له فعل ، قال
عبرون الإطنابة ، والإطنابة أمه وهي امرأة من
بني كنانة بن القيس بن جسر بن قضاة ، وامم أبيه
زيد مناة :

لاني من القوم الذين إذا ابتدوا ،

بدؤوا بحق الله ثم السائل

المانعين من الحنى جارائهم ،

والحاشدين على طعام التازل

لبنوا باتكس ، ولا ميل ، إذا

ما الحرب سبت أشعلوا بالشاعل

وأشعلت القرية والمزادة إذا سال ماؤها متفرقاً .

وأشعلت الطعنة أي خرج دمه متفرقاً .

وأشعل السقي : أكثر الماء ؛ عن ابن الأعرابي .

وشعل : اسم رجل . وبنو شعل : حي من تميم .

وشعلان : موضع . والشعلع : الطويل .

شغل : الشغل والشغل والشغل والشغل كله واحد ،

والجمع أشغال وشغول ؛ قال ابن ميادة :

وما هجر لئلي أن تكون تباعدت

عليك ، ولا أن أحصرتك شغول

وقد شغله يشغله شغلاً وشغلاً ؛ الأخيرة عن

شفغل : شَفَغَلَ : اسم ، قال ابن بري : ذكره شيخ الأزد .

شفغل : شَفَغَلَ : اسم . وأبو شَفَغَلَ : راوية الفرزدق ، وقال ابن خالويه : اسم راوية الفرزدق شَفَغَلَ ، قال : ولا نظير لهذا الاسم .

شغل : الشَّاقُولُ : خَشَبَةٌ قدر ذراعين في رأسها زُجْ تكون مع الزُّرَّاع بالبصرة ، يجعل أحدهم فيها رأس الحبل ثم يَرْزُها في الأرض ويَنْصَبُها حتى يَمْدُوا الحبل ، واشتقوا منها اسماً للذكر فقالوا : شَفَغَلَهَا بشاقوليه يشغلها شَغَلًا ، يَكْنُون بذلك عن النكاح . ابن الأعرابي : الشَّغْلُ الرِّزْنُ ؛ يقال : اشْغَلْ لي هذا الدينار أي رِزْنَه ، قال : وقد شَفَغَلْتَه . وفي الحديث : أوَّل من شاب إبراهيم ، عليه السلام ، فأوحى الله تعالى إليه : اشْغَلْ وَقَارًا ؛ الشَّغْلُ الأخذ ، وقيل الرِّزْنُ ؛ قال : وشَوَقَلَ الرَّجُلُ إِذَا تَرَزَّنَ حِلْمًا ووقارًا ، وشَوَقَلَ إِذَا عَبَّرَ ديناره تَغْيِيرًا مُصَحَّحًا .

سبويه ، وأشغَلَه واشتَغَلَ به وشَغِلَ به وأنا شاغِلٌ له ، وقيل : لا يقال اشْتَغَلْتَه لأنها لغة رديئة ، وقد شَغِلَ فلان ، فهو مُشْغُولٌ ، وقال ثعلب : شَغِلَ من الأفعال التي غَلَبَتْ فيها صيغة ما لم يُسَمَّ فاعله ، قال : وتَعَجَّبُوا من هذه الصيغة فقالوا ما اشْتَغَلَه ، قال : وهذا شاذ إنما يُحْفَظ حِفْظًا ، يعني أن التعجب موضوع على صيغة فعل الفاعل ، قال : ولا يُتَعَجَّبُ بما لم يُسَمَّ فاعله . ويقال شَغِلْتُ عَنْكَ بِكذا ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ، واشتَغَلْتُ . ورجل شَغِلَ من الشَّغْلِ ومُشْتَغِلٌ ومُشْتَغَلٌ ومُشْغُولٌ ؛ قال ابن سيده : ورجل شَغِلَ ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : وعندي أنه على النَّسَب لأنه لا فِعْلَ له يجيء عليه فِعْلٌ ، وكذلك رَجُلٌ مُشْتَغِلٌ ومُشْتَغَلٌ ؛ الأخيرة على لفظ المفعول ، وهي نادرة ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

إن الذي يَأْمَلُ الدُّنْيَا لَسَلَّتَهُ ،
وكلُّ ذي أَمَلٍ عنه سَيَشْتَغِلُ

شكل : الشَّكْلُ ، بالفتح : الشَّيْءُ والمِثْلُ ، والجمع أشكالٌ وشُكُولٌ ؛ وأنشد أبو عبيد :

فلا تَطْلُبْ لي أَيْسًا ، إن طَلَبْتُمَا ،
فإن الأَيْسَى لَسَنَ لي بِشُكُولٍ

وقد تشاكل الشَّيْئَانِ وشاكل كلُّ واحد منهما حاجه . أبو عمرو : في فلان شبه من أبيه وشكلٌ وأشكلةٌ وشكلتهٌ وشاكلٌ ومشاكلته . وقال الفراء في قوله تعالى : وآخر من شكله أزواجٌ ؛ قرأ الناس وآخرٌ إلّا مجاهدًا فإنه قرأ : وآخرٌ ؛ وقال الزجاج : من قرأ وآخرٌ من شكله ؛ فأخَرُ عطف على قوله حَمِيمٌ وعَسَاقٌ أي وعذاب

وشَغِلَ شاغِلٌ ، على المبالغة : مثل لَبِلَ لا لَبِلٌ ؛ قال سبويه : هو بمنزلة قولهم هم ناصِبٌ وعيشةٌ راضيةٌ . واشتَغَلَ فلان بأمره ، فهو مُشْتَغِلٌ . ابن الأعرابي : الشَّغْلَةُ والعَرَمَةُ والبَيْدَرُ والكُدْسُ واحد ، وجمع الشَّغْلَةِ شَغْلٌ وهو البَيْدَرُ ، وروى الشعبي في الحديث : أن عليًا ، عليه السلام ، خطب الناس بعد الحكميين على شَغْلَةٍ ، عَنَى البَيْدَرُ ؛ قال ابن الأثير : هي بفتح الفين وسكونها .

شفصل : الشَّفْصَلَى : حَمَلُ الثَّوَرِي الذي يَلْتَوِي على الشجر ويخرج عليه أمثال المسالٍ ويتفلق عن قُطْنٍ وحَبٍّ كالسَّخِيم . ابن الأعرابي : شفصل وشوَصَلَ إذا أكل الشَّاصِلَى ، وهو نبات .

أَخَرُ مِنْ سَكْلِهِ أَي مِنْ مِثْل ذَلِكَ الْأَوَّلِ ، وَمَنْ قَرَأَ وَأَخَرُ فَاْلَمَعْنَى وَأَنْوَاعُ أُخَرُ مِنْ سَكْلِهِ لِأَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ أَزْوَاجُ أَنْوَاعٍ . وَالشَّكْلُ : الْمِثْلُ ، تَقُولُ : هَذَا عَلَى سَكْلِ هَذَا أَيْ عَلَى مِثَالِهِ . وَفُلَانٌ سَكْلُ فُلَانٍ أَيْ مِثْلُهُ فِي حَالَاتِهِ . وَيُقَالُ : هَذَا مِنْ سَكْلِ هَذَا أَيْ مِنْ ضَرْبِهِ وَنَحْوِهِ ، وَهَذَا أَشْكَلُ مِنْ هَذَا أَيْ أَشَبَّهُ . وَالْمُشَاكَلَةُ : الْمُؤَافَقَةُ ، وَالتَّشَاكُلُ : مِثْلُهُ . وَالشَّكْلِيَّةُ : النَّاحِيَةُ وَالطَّرِيقَةُ وَالْجَدِيدَةُ . وَشَاكِلَةُ الْإِنْسَانِ : سَكْلُهُ وَنَاحِيَتُهُ وَطَرِيقَتُهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ؛ أَيْ عَلَى طَرِيقَتِهِ وَجَدِيدَتِهِ وَمَذْهَبِهِ ؛ وَقَالَ الْأَخْفَشُ : عَلَى شَاكِلَتِهِ أَيْ عَلَى نَاحِيَتِهِ وَجِهَتِهِ وَخَلِيقَتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَسَأَلْتُ أَبِي عَنْ سَكْلِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ عَنْ مَذْهَبِهِ وَقَصْدِهِ ، وَقِيلَ : عَمَّا يُشَاكِلُ أَعْمَالَهُ . وَالشَّكْلُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّلِيلُ ، وَبِالْفَتْحِ : الْمِثْلُ وَالْمَذْهَبُ . وَهَذَا طَرِيقُ ذُو سَوَاكِلِ أَيْ تَتَشَعَّبُ مِنْهُ طُرُقُ جَمَاعَةٍ . وَشَكْلُ الشَّيْءِ : صَوْرَتُهُ الْمُحْصُوسَةُ وَالْمُتَوَهَّجَةُ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .

وَتَشَكَّلَ الشَّيْءُ : تَصَوَّرَ ، وَشَكْلُهُ : صَوْرَتُهُ . وَأَشْكَلَ الْأَمْرُ : التَّبَسَّسَ . وَأُمُورُهُ أَشْكَالٌ : مُتَبَسِّسَةٌ ، وَيَبْتَنِمُ أَشْكَلَةً أَيْ لِبَسًا . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : وَأَنْ لَا يَبْتَاعَ مِنْ أَوْلَادِ تَخْلُ هَذِهِ الْقُرَى وَدِيَّةً حَتَّى تُشَكِّلَ أَرْضَهَا غِرَاسًا أَيْ حَتَّى يَكْثُرَ غِرَاسُ التَّخْلِ فِيهَا فَيَرَاهَا النَّازِرُ عَلَى غَيْرِ الصِّفَةِ الَّتِي عَرَفَهَا بِهَا فَيُشَكِّلَ عَلَيْهِ أَمْرُهَا .
وَالْأَشْكَلَةُ وَالشَّكْلَاءُ : الْحَاجَةُ . اللَّيْثُ : الْأَشْكَالُ الْأُمُورُ وَالْحَوَائِجُ الْمُخْتَلِفَةُ فِيمَا يُتَكَلَّفُ مِنْهَا وَيُهْتَمُّ لَهَا ؛ وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

وَتَخْلُجُ الْأَشْكَالُ دُونَ الْأَشْكَالِ

الْأَصْعَمِي : يُقَالُ لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ رَوْبَةٌ وَأَشْكَلَةٌ وَهِيَ الْحَاجَةُ ، وَيُقَالُ لِلْحَاجَةِ أَشْكَلَةٌ وَشَاكِلَةٌ وَشَوَّكَلَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْأَشْكَالُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الَّتِي يَخْلُطُ سَوَادُهَا حُمْرَةً أَوْ غُبْرَةً كَأَنَّهُ قَدْ أَشْكَلَ عَلَيْكَ لَوْنُهُ ، وَتَقُولُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْوَانِ : إِنَّ فِيهِ لَشْكَلَةً مِنْ لَوْنٍ كَذَا وَكَذَا ، كَقَوْلِكَ أَسْمُرُ فِيهِ سَكْلَةً مِنْ سَوَادٍ ؛ وَالْأَشْكَالُ فِي سَائِرِ الْأَشْيَاءِ : بَيَاضٌ وَحُمْرٌ قَدْ اخْتَلَطَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يَتَفَحَّنُ أَشْكَالٌ مَخْلُوطًا تَقْصَصُهُ
مَنَاحِيرُ الْعَجْرِ قِيَّاتِ الْمَلَايِجِ

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمُورُ دِمَاؤُهَا
بِدِجَلَةٍ ، حَتَّى مَاءُ دِجَلَةٍ أَشْكَلُ

قَالَ أَبُو عِيْدَةَ : الْأَشْكَالُ فِي بَيَاضٍ وَحُمْرَةٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّبْعُ فِيهَا غُبْرَةٌ وَشْكَلَةٌ لَوْنَانِ فِيهِ سَوَادٌ وَصَفْرَةٌ سَمِجَةٌ . وَقَالَ سَمِيرٌ : الشُّكْلَةُ الْحُمْرَةُ تَخْتَلُطُ بِالْبَيَاضِ . وَهَذَا شَيْءٌ أَشْكَلُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمْرِ الْمُشْتَبِّهِ مُشْكِلٌ . وَأَشْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرُ إِذَا اخْتَلَطَ ، وَأَشْكَلْتُ عَلَيَّ الْأَخْبَارُ وَأَحْكَلْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْأَشْكَالُ عِنْدَ الْعَرَبِ : اللَّوْنَانِ الْمُخْتَلِطَانِ . وَدَمٌ أَشْكَلُ إِذَا كَانَ فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَمَّا سُمِّيَ الدَّمُ أَشْكَلًا لِلْحُمْرَةِ وَالْبَيَاضِ الْمُخْتَلِطَيْنِ فِيهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَالْأَشْكَالُ مِنْ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي فِيهِ حُمْرَةٌ وَبَيَاضٌ قَدْ اخْتَلَطَ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ يَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ وَكَذَرَةٍ ؛ قَالَ :

١ قوله « وَأَشْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرُ » فِي الْقَامُوسِ : وَأَشْكَلَ الْأَمْرَ التَّبَسَّسَ كَشَكْلٍ وَعَكْلٍ .

كشائطِ الرُّبِّ عليه الأشكالُ

وصَفَ الرُّبُّ بالأشكالُ لآنه من ألوانه ، واسم اللونِ الشُّكْلَةُ ، والشُّكْلَةُ في العينِ منه ، وقد أَشْكَلْتُ . ويقالُ : فيه شُكْلَةٌ من سُمرَةٍ وشُكْلَةٌ من سوادٍ ، وَعَيْنٌ شُكْلَاءُ بَيِّنَةُ الشُّكْلِ ، وَرَجُلٌ أَشْكَلُ الْعَيْنِ . وفي حديث عليٍّ ، رضي الله عنه : في عَيْنَيْهِ شُكْلَةٌ ؛ قال أبو عبيد : الشُّكْلَةُ كهَيْثَةُ الحُمْرَةِ تكونُ في بياضِ العينِ ، فإذا كانت في سوادِ العينِ فهي سُهْلَةٌ ؛ وأنشد :

ولا عَيْنَ فيها غيرَ شُكْلَةٍ عَيْنِهَا ،
كذلك عَنَّا الطَّيْرُ شُكْلٌ عَيْنُهَا^١

عَنَّا الطَّيْرُ : هي الصُّقُورُ والبُرَاةُ ولا توصفُ بالحُمْرَةِ ، ولكن توصفُ بِزُرْقَةِ العينِ وشُهْلَتِهَا . قال : ويروى هذا البيت : غيرَ سُهْلَةٍ عَيْنِهَا ؛ وقيل : الشُّكْلَةُ في العينِ الصُّفْرَةُ التي تُخَالِطُ بياضَ العينِ الذي حَوَّلَ الحَدِيقَةُ على صِفَةِ عَيْنِ الصُّقْرِ ، ثم قال : وَلَكِنَّا لم نَسعِ الشُّكْلَةَ إِلَّا في الحُمْرَةِ ولم نَسعِهَا في الصُّفْرَةِ ؛ وأنشد :

وَنَحْنُ حَفَرْنَا الحَوْفَ فَنَازَ بِطَعْنَةٍ ،
سَقَنَهُ نَجِيعاً ، من دَمِ الجَوَفِ ، أَشْكَلا

قال : فهو ههنا حُمْرَةٌ لا سَكٌّ فيه . وقوله في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : كان صَلِيعَ الْقَمِّ أَشْكَلَ الْعَيْنِ مَنهُوسَ الْعَقْبَيْنِ ؛ فسرهُ سَمَّاكَ ابنُ حَرْبٍ بأنه طويلٌ شَقٌّ الْعَيْنِ ؛ قال ابنُ سيده : وهذا نادر ، قال : ويمكن أن يكونَ من الشُّكْلَةِ المُتَقَدِّمَةِ ، وقال ابنُ الأثيرِ في صفة أَشْكَلَ الْعَيْنِ قال :

١ قوله « وفي حديث عليٍّ الخ » في التهذيب : وفي حديث عليٍّ في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الخ .
٢ قوله « شكل عيونها » في التهذيب شكلاً بالنصب .

أي في بياضها شيء من حُمْرَةٍ وهو حُمُودٌ مُحْبُوبٌ ؛ يقال : ماء أَشْكَلُ إذا خالطه الدَّمُ . وفي حديث مقتلِ عُمَرَ ، رضي الله عنه : فَبَخَّرَ النَّبِيذُ مُشْكِلًا أي مختلطاً بالدَمِ غيرِ صريحٍ ، وكلُّ مُخْتَلِطٍ مُشْكِلٌ .

وَتَشْكِلُ الْعَيْنُ : أَبْنَعَ بَعْضُهُ . المحكم : شُكْلُ الْعَيْنِ وتَشْكِلُ اسْوَدَّ . وأَخَذَ في النُّضْجِ ؛ فأما قوله أنشده ابنُ الأعرابي :

ذَوَعَتْ بِهِم دَهْسَ المِدْمَلَةِ أَيْتَقُ
شُكْلُ العُرُورِ ، وفي العُيُونِ قُدُوحُ

فإنه عَنَى بالشُّكْلَةَ هنا لونَ عَرَقِهَا ، والعُرُورُ هنا : جمع عَرٍّ وهو تَقَتَّى جلودها^٢ . وفيه شُكْلَةٌ من دَمٍ أي شيء يسير .

وشُكْلُ الكِتَابِ يَشْكُلُهُ شُكْلًا وَأَشْكَلُهُ أَعْجَمَهُ . أبو حاتم : شَكَلْتُ الكِتَابَ أَشْكَلُهُ فهو مُشْكُولٌ إذا قَيَّدْتَهُ بِالْإِغْرَابِ ، وَأَعْجَمْتُ الكِتَابَ إذا نَقَطْتَهُ . ويقالُ أيضاً : أَشْكَلْتُ الكِتَابَ بِالْأَلْفِ كَأَنَّكَ أَزَلْتِ بِهِ عَنْهُ الْإِشْكَالَ وَالْإِلْتِبَاسَ ؛ قال الجوهري : وهذا نقلته من كتاب من غير سماع . وحَرَفَ مُشْكِلٌ : مُشْتَبِهٌ مُلْتَبِيسٌ .

والشُّكَالُ : المِيقَالُ ، والجمع شُكُلٌ ؛ وشَكَلْتُ الطَّائِرَ وشَكَلْتُ الفَرَسَ بالشُّكَالِ . وشُكْلُ الدَّابَّةِ يَشْكُلُهَا شُكْلًا وشَكَلْتُهَا : شَدَّ قَوَائِمَهَا مَجْبَلٌ ، واسم ذلك الحَبْلِ الشُّكَالُ ، والجمع شُكُلٌ . والشُّكَالُ في الرَّحْلِ : خَيْطٌ يَوْضَعُ بَيْنَ الحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ لِلتَّلَايِلِحِ الحَقَبُ على ثِيلِ البَعِيرِ

١ قوله « المحكم شكل الخ » في القاموس : شكل العنب غفلاً ومشدداً وتشكلاً .

٢ قوله « وهو تقي جلودها » زاد في المحكم : هكذا قال والصحيح ثني جلودها .

فَيَحْقَبُ أَيَّ يَحْتَبِسُ بَوْلُهُ ، وَهُوَ الرُّوَاوُ أَيْضًا .
وَالشَّكَالُ أَيْضًا : وَثَاقٌ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالْبَيْطَانِ ،
وَكَذَلِكَ الْوِثَاقُ بَيْنَ الْيَدِ وَالرَّجْلِ . وَشَكَلْتُ عَنْ
الْبَعِيرِ إِذَا شَدَدْتَ شِكَاكَ بَيْنَ التَّصْدِيرِ وَالْحَقَبِ ،
أَشْكَلُ شَكْلًا .

وَالْمَشْكُولُ مِنَ الْعَرُوضِ : مَا حَذَفَ ثَانِيَهُ وَسَابِعُهُ
نَحْوَ حَذْفِكَ أَلْفِ فَاعِلَاتَيْنِ وَالتَّوْنِ مِنْهَا ، سُمِّيَ بِذَلِكَ
لَأَنَّهُ حَذَفَتْ مِنْ طَرَفِهِ الْآخِرُ وَمِنْ أَوَّلِهِ فَصَارَ بِمِزَلَةِ
الدَّابَّةِ الَّذِي شَكَلَتْ يَدُهُ وَرِجْلُهُ .

وَالْمَشَاكِلُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا وَافَقَ فَاعِلُهُ وَنَظِيرَهُ .
وَيُقَالُ : شَكَلْتُ الطَّيْرَ وَشَكَلْتُ الدَّابَّةَ .
وَالْأَشْكَالُ : حَلِيِّ يَشَاكِلُ بَعْضُهُ بَعْضًا يُقَرَّرُ
بِهِ النِّسَاءُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

سَمِعْتُ مِنْ صَلَاحِلِ الْأَشْكَالِ
أَذْبًا عَلَى لَبَاتِهَا الْحَوَالِي ،
هَزَّ السَّنَى فِي لَيْلَةِ الشَّمَالِ

وَشَكَلْتُ الْمَرْأَةَ^١ شَعْرَهَا : صَفَرَتْ خُصْلَتَيْنِ مِنْ
مُقَدَّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينٍ وَعَنْ شِمَالٍ ثُمَّ شَدَدَتْ بِهَا سَائِرَ
ذَوَائِبِهَا . وَالشَّكَالُ فِي الْحَيْلِ : أَنْ تَكُونَ ثَلَاثُ
قَوَائِمٍ مِنْهُ مُحَجَّلَةٌ وَالْوَاحِدَةُ مُطْلَقَةٌ ؛ شُبِّهَ
بِالشَّكَالِ وَهُوَ الْعِقَالُ ، وَإِنَّمَا أَخَذَ هَذَا مِنَ الشَّكَالِ
الَّذِي تُشَكَّلُ بِهِ الْحَيْلُ ، شُبِّهَ بِهِ لِأَنَّ الشَّكَالِ إِنَّمَا
يَكُونُ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكُونَ
الثَّلَاثُ مُطْلَقَةً وَالْوَاحِدَةُ مُحَجَّلَةً ، وَلَا يَكُونُ
الشَّكَالُ إِلَّا فِي الرَّجْلِ وَلَا يَكُونُ فِي الْيَدِ ، وَالْفَرَسُ
مَشْكُولٌ ، وَهُوَ يَكْزَرُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَرِهَ الشَّكَالُ فِي الْحَيْلِ ؛
وَهُوَ أَنْ تَكُونَ ثَلَاثُ قَوَائِمٍ مُحَجَّلَةٌ وَوَاحِدَةٌ مُطْلَقَةٌ

^١ قوله «وشككت المرأة» ضبط متددًا في المعجم والتكملة وتبعها
القاموس، قال شارحه: والصواب أنه من حد نصر كما قيده ابن القطاع.

نَشِيبًا بِالشَّكَالِ الَّذِي تُشَكَّلُ بِهِ الْحَيْلُ لِأَنَّهُ يَكُونُ
فِي ثَلَاثِ قَوَائِمٍ غَالِبًا ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكُونَ الْوَاحِدَةُ
مُحَجَّلَةً وَالثَّلَاثُ مُطْلَقَةً ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكُونَ
إِحْدَى يَدَيْهِ وَإِحْدَى رِجْلَيْهِ مِنْ خِلَافِ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَإِنَّمَا
كَرِهَهُ لِأَنَّهُ كَالْمَشْكُولِ صُورَةً تَقَاوُلًا ، قَالَ : وَيُمْكِنُ
أَنْ يَكُونَ جَرَبُ ذَلِكَ الْجِنْسِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ نَجَابَةٌ ،
وَقِيلَ : إِذَا كَانَ مَعَ ذَلِكَ أَغْرُ زَالَتِ الْكَرَاهَةُ لِزَوَالِ
شُبِّهِ الشَّكَالِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّكَالُ أَنْ يَكُونَ
الْبَيَاضُ فِي رِجْلَيْهِ وَفِي إِحْدَى يَدَيْهِ . وَقَرَسَ مَشْكُولُ :
ذُو شَكَالٍ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَدْ رَوَى أَبُو قَتَادَةَ
عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : خَيْرُ الْحَيْلِ
الْأَذْنَمُ الْأَقْرَحُ الْمُحَجَّلُ الثَّلَاثُ طَلَّقَ الْيَسْنَى أَوْ
كُتِبَتْ مِنْهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَقْرَحُ الَّذِي
غُرَّتْهُ صَفِيرَةٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَقَوْلُهُ طَلَّقَ الْيَسْنَى لَيْسَ
فِيهَا مِنَ الْبَيَاضِ شَيْءٌ ، وَالْمُحَجَّلُ الثَّلَاثُ الَّتِي فِيهَا
بَيَاضٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الشَّكَالُ أَنْ يَكُونَ بَيَاضُ
التَّحْيِيلِ فِي رِجْلٍ وَوَاحِدَةٍ وَيَدٍ مِنْ خِلَافٍ ، قُلُوبُ
الْبَيَاضِ أَوْ كَثُرَ ، وَهُوَ فَرَسٌ مَشْكُولٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّاكِلُ الْبَيَاضُ الَّذِي بَيْنَ الصَّدْغِ
وَالْأُذُنِ . وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِ التَّابِعِينَ : أَنَّهُ أَوْصَى
رَجُلًا فِي طَهَارَتِهِ فَقَالَ تَفَقَّدِ الْمُنْشَلَةَ وَالْمَغْفَلَةَ
وَالرُّوْمَ وَالْفَنِيكَيْنِ وَالشَّاكِلَ وَالشَّجْرَ . وَوَرَدَ
فِي الْحَدِيثِ أَيْضًا : تَفَقَّدُوا فِي الظُّهُورِ الشَّاكِلَةَ
وَالْمَغْفَلَةَ وَالْمُنْشَلَةَ ؛ الْمَغْفَلَةُ : الْعَنْقَلَةُ نَفْسُهَا ،
وَالْمُنْشَلَةُ : مَا تَحْتَ حَلَقَةِ خَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ ،
وَالرُّوْمُ : سَخْنَةُ الْأُذُنِ ، وَالشَّاكِلُ : مَا بَيْنَ
الْعِذَارِ وَالْأُذُنِ مِنَ الْبَيَاضِ . وَشَّاكِلَةُ الشَّيْءِ :
جَانِبُهُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَعَمْدًا تَصَدَّتْ ، يَوْمَ شَاكِلَةِ الْحِمَى ،
لِتَنَكُّا قَلْبًا قَدْ صَحَا وَتَنَكَّرَا

السواد؛ قال العجاج ووصف المطايا ومُرْعَتَهَا :

مَعَجَ المَرَامِي عَنِ قِيَّاسِ الْأَشْكَالِ .

قال : وَنَبَاتُ الْأَشْكَالِ مِثْلُ شَجَرِ الشَّرْيَانِ ؛ وَقَدْ أوردوا هذا الشعر الذي للعجاج :

يَغْلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَغْتَلِي
عُوجاً ، كَمَا اغْوَجْتُ قِيَّاسُ الْأَشْكَالِ

قال ابن بري : الذي في شعره :

مَعَجَ المَرَامِي عَنِ قِيَّاسِ الْأَشْكَالِ

والمعج : المرء ، والمرامي السهام ، الواحدة مِرْماة ؛ وقال آخر :

أَوْ وَجِبَةٍ مِنْ جَنَاحِ أَشْكَالَةٍ

يعني سِدْرَةٌ جَبَلِيَّةٌ . ابن الأعرابي : الشَّكْلُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ أَصْفَرٌ وَأَحْمَرٌ .

وَشَكْلَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ . وَبَنُو شَكْلٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَالشُّوْكَلُ : الرَّجَالَةُ ، وَقِيلَ الْمِشْنَةُ وَالْمِشْنَرَةُ ؛ كُلُّ ذَلِكَ عَنْ الرَّجَّاجِيِّ . الْفَرَّاءُ : الشُّوْكَلَةُ الرَّجَالَةُ ، وَالشُّوْكَلَةُ النَّاحِيَّةُ ، وَالشُّوْكَلَةُ الْعَوَسَجَةُ .

شَلَلٌ : الشَّلَلُ : يُبْسُ الْيَدِ وَذَهَابُهَا ، وَقِيلَ : هُوَ فَسَادٌ فِي الْيَدِ ، شَلَّتْ يَدُهُ شَلًّا بِالْفَتْحِ شَلًّا وَشَلَلًا وَأَسْلَتْهَا اللَّهُ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : شَلَّ عَشْرُهُ وَشَلَّ خَمْسُهُ ، قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ شَلَّتْ ، قَالَ : وَهِيَ أَقَلُّ ، يَعْنِي أَنَّ حَذْفَ عَلَامَةِ التَّائِيثِ فِي مِثْلِ هَذَا أَكْثَرُ مِنْ إِثْبَاتِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

فَشَلَّتْ يَمِينِي ، يَوْمَ أَعْلَوُ ابْنَ جَعْفَرٍ !

وَشَلَّ بَنَانُهَا ، وَشَلَّ الْخَنَاصِرُ !

وَرَجُلٌ أَشَلَّ ، وَقَدْ أَشَلَّ يَدَهُ ، وَلَا شَلَلًا

وَشَاكِلَةُ الْفَرَسِ : الَّذِي بَيْنَ عَرْضِ الْخَاصِرَةِ وَالثَّنِيَّةِ ، وَهُوَ مَوْصِلُ الْفَخِذِ فِي السَّاقِ . وَالشَّاكِلَتَانِ : ظَاهِرُ الطَّفُفَتَيْنِ مِنْ لَدُنْ مَبْلَغِ الْقَصِيرِ إِلَى حُرُوفِ الْحَرْقَةِ مِنْ جَانِبِ الْبَطْنِ . وَالشَّاكِلَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَهِيَ الطَّفُفَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ نَاضِحاً تَرَدَّى فِي بئرٍ فَلَزَّكَمِي مِنْ قَبْلِ شَاكِلَتِهِ أَيِ خَاصِرَتِهِ . وَالشَّكْلَاءُ مِنَ التَّعَاجِ : الْبَيْضَاءُ الشَّاكِلَةُ . وَنَعْمَةُ شَكْلَاءٍ إِذَا ابْيَضَّتْ شَاكِلَتَاهَا وَسَاوَرُهَا أَسْوَدُ وَهِيَ بَيْتَةُ الشَّكْلِ . وَالْأَشْكَالُ مِنَ الشَّاءِ : الْأَبْيَضُ الشَّاكِلَةُ .

وَالشُّوَاكِلُ مِنَ الطَّرْقِ : مَا انْتَشَبَ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

وَالشَّكْلُ : غُنْجُ الْمَرْأَةِ وَغَزَلُهَا وَحُسْنُ دَلِّهَا ؛ شَكِلْتُ شَكْلًا ، فِيهِ شَكِلَةٌ ؛ يُقَالُ : لَهَا شَكِلَةٌ مُشْكِلَةٌ حَسَنَةُ الشَّكْلِ ؛ وَفِي تَفْسِيرِ الْمَرْأَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنَّهَا الشَّكِلَةُ ، بَفَتْحِ الشَّيْنِ وَكَسْرِ الْكَافِ ، وَهِيَ ذَاتُ الدَّلِّ . وَالشَّكْلُ : الْمِثْلُ . وَالشَّكْلُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّلُّ ، وَيَجُوزُ هَذَا فِي هَذَا وَهَذَا فِي هَذَا . وَالشَّكْلُ لِلْمَرْأَةِ : مَا تَحْسُنُ بِهِ مِنَ الْغُنْجِ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ ذَاتُ شَكْلٍ . وَأَشْكَالُ النَّحْلِ : طَابَ رُطْبُهُ وَأَذْرَكَ .

وَالْأَشْكَالُ : السِّدْرُ الْجَبَلِيُّ ، وَاحِدَتُهُ أَشْكَالَةٌ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ أَنَّ الْأَشْكَالَ شَجَرٌ مِثْلُ شَجَرِ الْعُثَابِ فِي شَوْكِهِ وَعَقْفِ أَغْصَانِهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ أَصْفَرُ وَرَقًا وَأَكْثَرُ أَفْئَانًا ، وَهُوَ ضَلْبٌ جِدًّا وَلَهُ نَبِيْقَةٌ حَامِضَةٌ شَدِيدَةُ الْحُمُوضَةِ ، مَنَابِتُهُ شَوَاهِقُ الْجِبَالِ تَتَخَذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ ، وَإِذَا لَمْ تَكُنْ شَجَرَتُهُ عَمِيقَةً مُتَقَادِمَةً كَانَ عُودُهَا أَصْفَرَ شَدِيدِ الصُّفْرَةِ ، وَإِذَا تَقَادِمَتْ شَجَرَتُهُ وَاسْتَمْتَمَتْ جَاءَ عُودُهَا نَصْفَيْنِ : نَصْفًا شَدِيدِ الصُّفْرَةِ ، وَنَصْفًا شَدِيدِ

هذا أضرم ، ولا شَلَلَ أي ولا شَلَلْتُ ، وقال لا شَلَلَ ، فكسّر لأنه تَوَى الجَزْم ثم جَرَتْه القافية ؛ وأشد ابن السكيت :

مَهْرَ أَي الْحَبَابِ لَا تَشَلِّي

قال الأزهري : معناه لَا شَلَلْتُ كقوله :

أَلَيْلَتْنَا بِذِي حُسْمٍ أَنْيَرِي ،
إِذَا أَنْتِ انْقَضَيْتِ فَلَا تَحْوَرِي

أَي لَا حُرَّتْ . قال الأزهري : وسمعت أعرابياً يقول شَلَّ يَدُ فُلَانٍ بِمَعْنَى قَطَعَتْ ، قال : ولم أسمع من غيره . وقال ثعلب : شَلَّتْ يَدُهُ لَغَةً فَصِيحَةً ، وشَلَّتْ لَغَةً رَدِيئَةً . قال : ويقال أُشِلَّتْ يَدُهُ . وفي الحديث : وفي اليد الشَّلَاءُ إِذَا قُطِعَتْ ثَلَثُ دَيْتِهَا ؛ هِيَ الْمُتَشْرِعَةُ الْعَصَبِ الَّتِي لَا تُوَاتِي صَاحِبَهَا عَلَى مَا يُرِيدُ لِمَا بَهَا مِنَ الْآفَةِ . قال ابن الأثير : يقال شَلَّتْ يَدُهُ تَشَلُّ شَلَلًا ، وَلَا تَضُمُ الشين . وفي الحديث : شَلَّتْ يَدُهُ يَوْمَ أَحُدٍ . وفي حديث بَيْعَةِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : يَدُ شَلَاءٍ وَبَيْعَةٍ لَا تَتِمُّ ؛ يُرِيدُ طَلْعَةً ، كَانَتْ أَصَابَتْ يَدَهُ يَوْمَ أَحُدٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ بَايَعَهُ .

وَالشَّلَلُ فِي الثَّوْبِ : أَنْ يَصْبِيهِ سَوَادٌ أَوْ غَيْرُهُ فَإِذَا غُسِلَ لَمْ يَذْهَبْ . يقال : مَا هَذَا الشَّلَلُ فِي ثَوْبِكَ ؟ وَالشَّلِيلُ : مِسْحٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ يُجْعَلُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ مِنْ وَرَاءِ الرَّحْلِ ؛ قَالَ جَمِيلُ :

تَنَجَّ أَجْبِجَ الرَّحْلُ لَمَّا تَخَسَّرَتْ
مَنَاكِبُهَا ، وَابْتَثَرَتْ عَنْهَا شَلِيلُهَا

وَالشَّلِيلُ : الْحِلْسُ ؛ قَالَ :

إِلَيْكَ سَارَ الْعَيْسُ فِي الْأَشْلَى

وَلَا شَلَالٍ : مَبْنِيَّةٌ كَحَذَامٍ أَي لَا تَشَلَّلْ يَدُكَ . ويقال فِي الدَّعَاءِ : لَا تَشَلَّلْ يَدُكَ وَلَا تَكَلَّلْ . وَقَدْ شَلَلْتُ يَا رَجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَشَلُّ شَلًّا أَي صِرْتُ أَشَلَّ ، وَالْمَرْأَةُ شَلَاءٌ . ويقال لِمَنْ أَجَادَ الرَّمْيَ أَوْ الطَّعْنَ : لَا شَلَّلًا وَلَا عَمَى ، وَلَا شَلَّ عَشْرُكَ أَي أَصَابِعُكَ ؛ قَالَ أَبُو الْحَضَرِيِّ الْيَرْبُوعِي :

مَهْرَ أَي الْحَبَابِ لَا تَشَلِّي

بَارَكَ فِيكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ ١١

حَرَّكَ تَشَلِّيً لِلْقَافِيَةِ وَالْيَاءِ مِنْ صِلَةِ الْكَسْرِ ؛ وَهُوَ كَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِي
بُصْبُحْ ، وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ

الْفَرَاءُ : لَا يُقَالُ شَلَّتْ يَدُهُ ، وَلَمَّا يُقَالُ أَشَلَّهَا اللَّهُ . اللَّيْثُ : وَيُقَالُ لَا شَلَلَ فِي مَعْنَى لَا تَشَلَّلْ ، لِأَنَّهُ وَقَعَ مَوْقِعُ الْأَمْرِ فَشَبَّ بِهِ وَجَرَّ ، وَلَوْ كَانَ تَعَنُّتًا لَنَصِبَ ؛ وَأَشَدُّ :

ضَرْبًا عَلَى الْمَاهِمَاتِ لَا شَلَلَ

قال : وقال نصر بن سيار :

لَمِنِي أَقُولُ لِمَنْ جَدَّتْ صَرِيئَتُهُ ،
يَوْمًا ، لِغَانِيَةٍ : تَضَرَّمْ وَلَا شَلَلَ

قال : ولم أسمع الكسر لَا شَلَلَ لغيره . الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل يُمارِسُ عَمَلًا وَهُوَ ذُو حَدَثٍ بِهِ : لَا قَطْعًا وَلَا شَلَلًا أَي لَا شَلَلْتُ عَلَى الدَّعَاءِ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ ؛ وَقَوْلُهُ : تَضَرَّمْ مَعْنَاهُ فِي

١ قوله « مهر أي الحجاب » قال في التكملة : والرواية مهر أي الحنث .

والشَّلِيلُ : الغِلالة التي تُلْبَسُ فوق الدَّرْع ، وقيل : هي الدَّرْع الصغيرة القصيرة تكون تحت الكبيرة ، وقيل : تحت الدَّرْع من ثوب أو غيره ، وقيل : هي الدَّرْع ما كانت ، والجمع الْأَشْلَّة ؛ قال أوس :

وَجِئْنَا بِهَا شَهْبَاءَ ذَاتِ أَشْلَةٍ ،
لَهَا عَارِضٌ فِيهِ الْمَيِّتَةُ تَلْعَمُ

ابن شميل : شَلَّ الدَّرْعَ يَشْلُهَا شَلًّا إِذَا لَبِسَهَا ، وشَلَّهَا عَلَيْهِ . ويقال للدَّرْع نفسها شَلِيلٌ . والشَّلَّةُ : الدَّرْع . والشَّلِيلُ : الشُّخَاعُ وهو العِرْقُ الأبيض الذي فِي قَفْرِ الظَّهْرِ . والشَّلِيلُ : طرائق طَوَالٍ من لحم تكون ممتدة مع الظَّهْرِ ، واحدها شَلِيلَةٌ ؛ كلاهما عن كراع ، والسين فيها أعلى .

والشَّلَّ والشَّلَلُ : الطَّرْدُ ، شَلَّه يَشْلُ شَلًّا . والشَّلَّةُ : فانشَلَّ ، وكذلك شَلَّ العَيْرُ أَثْنَهُ والسائق إبله . وحمارٌ مِشَلٌّ : كثير الطرد . والشَّلَّةُ : الطَّرْدُ . وشَلَلْتُ الإِبِلَ أَشْلُهَا شَلًّا إِذَا طَرَدْتُهَا فانشَلَّتْ . ومَرَّ فلان يَشْلُهم بالسيف أي يَكْسُوهم ويطردهم . وذهب القوم شِلَالًا أي انشَلُّوا مطرودين . وجاؤوا شِلَالًا إِذَا جَاؤُوا يَطْرُدُونَ الإِبِلَ . والشَّلَالُ : القوم المتفرقون ؛ قال ابن الدَّمِينَةُ :

أَمَا وَالَّذِي حَجَّتْ قُرَيْشٌ قَطِينَهُ
شِلَالًا ، وَمَوَلَّى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكِ

والقَطِين : سَكَنُ الدار . ابن الأعرابي : شَلَّ يَشْلُ إِذَا طَرَدَ ، وشَلَّ يَشْلُ إِذَا اغْوَجَّتْ يَدُهُ بالكسر . والأَسْلُ : المِعْوَجُ المِعْصَمُ المتعطل

فوله « كلاهما عن كراع النح » عبارة المحكم : والشَّلِيلُ يجري الماء في الوادي وقيل وسطه الذي يجري فيه الماء ، والشَّلِيلُ النخاع وهو العرق الأبيض الذي في قَفْرِ الظَّهْرِ ، واحدها شَلِيلَةٌ ، كلاهما عن كراع ، والسين فيهما أعلى .

الكَفَّ . قال الأزهرى : المعروف شَلَّتْ يَدُهُ شَلًّا ، بالفتح ، فهي شَلَاءٌ . وَعَيْنٌ شَلَاءٌ : التي ذهب بصرها ، وفي العين عِرْقٌ إِذَا قُطِعَ ذهب بصرها أو أَشْلَتْهَا . ورجل مِشَلٌّ وشَلُولٌ وشَلْلٌ وشَلْلُشَلٌّ : خفيف مربع ؛ قال الأعشى :

وَقَدْ غَدَوْتُ إِلَى الْحَانُوتِ يَنْبَغُنِي
شَاوِي مِشَلٌّ شَلُولٌ شَلْلُشَلٌّ شُولٌ

قال سيبويه : جمع الشَّلْلُ شَلْلُونٌ ، ولا يُكْسَرُ لِقَلَّةِ فُعْلٍ في الصفات ؛ وقال أبو بكر في بيت الأعشى : الشَّاوِي الذي شَوَى ، والشَلُولُ الخفيف ، والمِشَلُّ المِطْرَدُ ، والشَّلْلُشَلُّ الخفيف القليل ، وكذلك الشُولُ ، والألفاظ متقاربة أريد بذكرها والجمع بينها المبالغة . ابن الأعرابي : المِشَلُّ الحمار النِّهَاقُ في العناية بِأَثْنِهِ . ويقال : إنه لَمِشَلٌّ مِشَلٌّ مُشَلَّلٌ لعناته ثم ينقل فيضرب مَثَلًا للكاتب التحذير الكافي ، يقال : إنه لَمِشَلٌّ عَوْنٌ . ابن الأعرابي : يقال للغلام الحارَّ الرأس الخفيف الروح النشيط في عمله شَلْلُشَلٌّ وشَلْنُشْنٌ وشَلْلُشَلٌّ وشَلْلُشَلٌّ وشَلْلُشَلٌّ وشَلْلُشَلٌّ . والمِشَلُّشَلُّ الذي قد تَخَدَّدَ لحمه . ورجل مُشَلَّلٌ ، بالضم ، ومِشَلَّلُشَلٌّ : قليل اللحم خفيف فيما أَخَذَ فيه من عمل أو غيره ؛ وقال تَابِطُ شَرًّا :

وَلِكَيْتِي أُرْوِي مِنَ الْحَمْرِ هَامَتِي ،
وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّلِ

لَمَّا يعني الرجل الخفيف المتخدد القليل اللحم ، والشَّاحِبُ على هذا يريد به الصاحب ، وقيل : يريد به السيف ؛ وقال الأصمعي : هو سيف يَقْطُرُ منه الدمُ ، والشَّاحِبُ : الذي أَخْلَقَ جَفْنُهُ ، قال : ورجل مُتَشَلِّلٌ إِذَا تَخَدَّدَ لحمه ، ورجل شَلْلُشَلٌّ مثله .

كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ ،
وَزَيْنَ الْأَشْلَةَ بِالسُّدُولِ

ورواه ابن الغري: القادسية؛ والقرن: قرن الهودج،
والسُدُول: جمع سُدِيل وهو ما أُسِيل على
الهودج.

والشَّلَى: النِّبَّة في السفر والصوم والحرب، يقال:
أَيْنَ شَلَام؟ ابن سيده: والشَّلَّة الشِّبَّة حيث انتوى
القوم، وفي التهذيب: النِّبَّة في السفر. والشَّلَّة
والشَّلَّة: الأمر البعيد تطلبه؛ قال أبو ذؤيب:

هَمَّيْنِكَ عَنْ طَلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو
بِعَاقِبَةٍ ، وَأَنْتَ إِذْ صَحِيحٌ
وَقُلْتَ: تَجْتَبِنُ سُخْطَ ابْنِ عَمٍّ ،
وَمَطْلَبَ شَلَّةٍ ، وَهِيَ الطَّرُوحُ

ورواه الأخفش: سُخْطَ ابن عمرو، وقال: يعني
ابن عُمَيْر، ويروى: ونَوَى طَرُوح، والطَّرُوح:
النِّبَّة البعيدة.

والشَّلَالُ: القَصُّ من النبات؛ قال جرير:

يَرْعَيْنُ بِالصُّلْبِ بَذِي شُلَالًا

وقول الشاعر:

كَرِهْتَ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي شَلِيلٍ

شَلِيلٌ: جدُّ جرير بن عبد الله البجلي. التهذيب في
ترجمة شُفَع: ابن الأعرابي انشعَّ الذُّبُّ في الغَمِّ
وانشَلَّ فيها وانشَنَّ وأغار فيها واستغار بمعنى واحد.
وشَلِيلٌ: اسم بلد؛ قال النابغة الجعدي:

قوله «كرهت العقر الخ» صدر بيت تقدم في ترجمة عقر وقامه:
«إذا هبت لغازيا الرياح» وضبط هناك شليل كزبير خطأ
والصواب ما هنا.

ابن الأعرابي: شَلَلْتُ الثوبَ خِطَنَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً.
والشَّلَشَلَةُ: قَطْرَانُ الْمَاءِ وقد تشَلَشَلَ. وماءٌ
شَلَشَلٌ ومُتَشَلَشِلٌ: تشَلَشَلَ يَتَبَّعُ قَطْرَانُ
بعضه بعضاً وسيلانه، وكذلك الدَّمُ؛ ومنه قول
ذِي الرُّمَّة:

وَفَرَاءَ عَرَفِيَّةٍ أَتَى خَوَارِزَهَا
مُتَشَلَشِلٌ ضَيَّعَتْهُ، بَيْنَهَا، الْكُتُبُ

والشَّلَشَلُ: الرِّقُّ السَّائِلُ. وشَلَشَلْتُ الْمَاءَ أَيْ
قَطَرْتُهُ، فهو مُتَشَلَشِلٌ. وماءٌ ذُو شَلَشَلٍ
وشَلَشَالٍ أَيْ ذُو قَطْرَانٍ؛ وأُنشد الأصمعي:

وَاهْتَمَّتِ النَّفْسُ اهْتِمَامَ ذِي السَّعَمِ ،
وَوَاقَتْ اللَّيْلَ الشَّلَشَالَ سَجَمِ

وفي الحديث: فإنه يأتي يومَ الْقِيَامَةِ وَجْرُهُ يَتَشَلَشَلُ
أَيْ يَتَقَاطَرُ كَمَا. يقال: شَلَشَلَ الْمَاءَ فَتَشَلَشَلَ.
وشَلَشَلَ السِّيفُ الدَّمَ وتشَلَشَلَ بِهِ: صَبَّهُ، وقيل
لنُصَيْبٍ: مَا الشَّلَشَالُ؟ فِي بَيْتٍ قَالَهُ، فَقَالَ: لَا
أَدْرِي، سَمِعْتُهُ يَقَالُ فَقُلْتُهُ. وشَلَشَلَ بُولُهُ وَبَيُولُهُ شَلَشَلَةً
وشَلَشَالًا: فَرَقَهُ وَأَرْسَلَهُ مُتَشَرِّجًا، وَالْأَمْسُ الشَّلَشَالُ،
وَالصَّبِيُّ الشَّلَشِيلُ بَيُولُهُ. وشَلَشَلَ الْعَيْنُ كَدْمَعَهَا
كَشَشَتْهُ: أَرْسَلَتْهُ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّهُ مِنَ الْبَدَلِ.
وَالشَّلِيلُ مِنَ الْوَادِي: وَسَطُهُ حَيْثُ يَسِيلُ مُعْظَمُ
الْمَاءِ. شَرٌّ: انْشَلَّ السَّيْلُ وَانْشَلَّ، وَذَلِكَ أَوَّلُ
مَا يَبْتَدِئُهُ حِينَ يَسِيلُ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ. والشَّلِيلُ:
الْكِسَاءُ الَّذِي تَحْتَ الرُّحْلِ. والشَّلِيلُ: الْحُلْسُ الَّذِي
يَكُونُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ؛ وَقَالَ حَاجِبُ الْمَازِنِيِّ:

صَحَا قَلْبِي وَأَقْصَرَ عَيْرَ أَتَى
أَهْشَ، إِذَا مَرَرْتُ عَلَى الْحُمُولِ

حتى غَلَبْنَا ، ولولا نحن قد عَلِمُوا ،
حَلَّتْ سَلِيلًا عَذَارَاهُمْ وَجَمًّا لَا

شَلَل : الشَّالُ : نَقِضَ الْيَمِينَ ، وَالْجَمْعُ أَشْمَلُ
وَسَمَائِلُ وَشَمْلٌ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :
يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلُ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : عَنْ الْيَمِينِ وَالشَّامِلِ ، وَفِيهِ :
وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ سَمَائِلِهِمْ ؛ قَالَ الرَّجَاجُ : أَيُّ الْأَعْوِيَّتِهِمْ
فِيَا مُهَوِّعَهُ ، وَقِيلَ أَعْوِيَّتُهُمْ حَتَّى يُكْذِبُوا بِأُمُورِ
الْأُمَمِ السَّالِفَةِ وَبِالْبَعْثِ ، وَقِيلَ : مَعْنَى وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ
وَعَنْ سَمَائِلِهِمْ أَيُّ الْأَصْلِيَّتِهِمْ فَيَا يَعْمَلُونَ لِأَنَّ الْكَسْبَ
يُقَالُ فِيهِ ذَلِكَ بَمَا كَسَبَتْ يَدَاكَ ، وَإِنْ كَانَتْ يَدَاكَ
لَمْ تَحْجُبَا شَيْئًا ؛ وَقَالَ الْأَزْرَقُ الْعَبْرِيُّ :

طَرَنَ انْقِطَاعَةَ أَوْتَارِ مُحْظَرَبَةٍ ،
فِي أَقْفُوسٍ نَازَعَتْهَا أَيْمَنُ شَمْلًا

وَحَكَى سَبِيحُهُ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ فِي جَمْعِهِ شِمَالٌ ، عَلَى
لَفْظِ الْوَاحِدِ ، لَيْسَ مِنْ بَابِ جُنُبٍ لِأَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا
شِمَالَانِ ، وَلَكِنَّهُ عَلَى حَدِّ دِلَاصٍ وَهِيْجَانٍ .
وَالشِّمَالُ : لَفْظٌ فِي الشِّمَالِ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنِّي ، بِفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقْوَةٍ
صَيُودٍ مِنَ الْعِقْبَانِ طَاطَأَتْ شِمَالِي

وَكَذَلِكَ الشِّمَالُ ، وَيُرْوَى هَذَا الْبَيْتُ : شِمَالِي ،
وَهُوَ الْمَعْرُوفُ . قَالَ الْبُحَّايُ : وَلَمْ يَعْرِفِ الْكَسَائِيُّ وَلَا
الْأَصْمَعِيُّ شِمَالًا ، قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ شِمَالًا إِنَّمَا هُوَ
فِي الشَّعْرِ خَاصَّةً أَشْنَعُ الْكُسْرَةِ لِلزَّرْوَةِ ، وَلَا
يَكُونُ شِمَالٌ فِعَالًا لِأَنَّ فِعْعَالًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ
الْمَصَادِرِ ، وَالشِّمَالُ لَيْسَ بِمَصْدَرٍ إِنَّمَا هُوَ اسْمُ الْجَوْهَرِيِّ :

١ قوله « حتى غلبنا » تقدم في ترجمة جبل : علمنا .

وَالْيَدُ الشَّالُ خِلَافَ الْيَمِينِ ، وَالْجَمْعُ أَشْمَلُ مِثْلُ
أَغْنَى وَأَذْرُعُ لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي
لِلْكَتِبِ :

أَقُولُ لَهُمْ ، يَوْمَ أَيْمَانِهِمْ
تَغَايَلُهَا ، فِي النَّدَى ، الْأَشْمَلُ

وَيُقَالُ شَمْلٌ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْرَقُ الْعَبْرِيُّ :

فِي أَقْفُوسٍ نَازَعَتْهَا أَيْمَنُ شَمْلًا

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَ
الْقُرْآنَ فَقَالَ : يُعْطَى صَاحِبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُلْكُ
بِيسَمِهِ وَالْخُلْدُ بِشِمَالِهِ ؛ لَمْ يُرَدْ بِهِ أَنَّ شَيْئًا يُوَضَّعُ فِي
يَمِينِهِ وَلَا فِي شِمَالِهِ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ الْمُلْكَ وَالْخُلْدَ
يُجْعَلَانِ لَهُ ؛ وَكُلُّ مَنْ يُجْعَلُ لَهُ شَيْءٌ فَمِلْكُهُ فَقَدْ
جُعِلَ فِي يَدِهِ وَفِي قَبْضَتِهِ ، وَلَمَّا كَانَتْ الْيَدُ عَلَى الشَّيْءِ
سَبَبَ الْمُلْكَ لَهُ وَالْإِسْتِيلَاءَ عَلَيْهِ اسْتَعْمِلَ لَذَلِكَ ؛ وَمِنْهُ
قِيلَ : الْأَمْرُ فِي يَدِكَ أَيُّهُ هُوَ فِي قَبْضَتِكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
اللَّهِ تَعَالَى : يَدِي الْخَيْرُ ؛ أَيُّهُ هُوَ لَهُ وَالْيَمِينُ . وَقَالَ
عَزَّ وَجَلَّ : الَّذِي يَدِي عَقْدَةُ التَّكَاثُفِ ؛ يَرَادُ بِهِ الْوَلِيُّ
الَّذِي إِلَيْهِ عَقْدُهُ أَوْ أَرَادَ الزَّوْجَ الْمَالِكُ لِنِكَاحِ الْمَرْأَةِ .
وَسَمْلٌ بِهِ : أَخَذَ بِهِ ذَاتَ الشِّمَالِ ؛ حَكَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

جَرَّتْ سَحَابًا ، فَقُلْتُ لَهَا : أَحْيِزِي
نَوَى مَشْمُولَةٍ ، فَمَتَى اللَّقَاءُ ؟

قَالَ : مَشْمُولَةٌ أَيُّ مَاخُودًا بِهَا ذَاتَ الشِّمَالِ ؛ وَقَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : مَشْمُولَةٌ سَرِيعَةُ الْإِنْكَشَافِ ، أَخَذَهُ مِنْ
أَنَّ الرِّيحَ الشِّمَالُ إِذَا هَبَّتْ بِالسَّحَابِ لَمْ يَلْبَثَتْ أَنْ
يَنْحَسِرَ وَيَذْهَبَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُذَلِّي :

حَارَ وَعَقَّتْ مُزْنَةُ الرِّيحِ ، وَانْزَ
قَارَ بِهِ الْعَرَضُ ، وَلَمْ يَشْمَلْ

يقول : لم تَهَبْ به الشمالُ فتَقَشَعَه ، قال : والثوى
والثية الموضع الذي تنويه . وطيرُ شمال : كلُّ
طير يُتَشَاءَم به . وجرى له غرابُ شمالٍ أي ما
يكثره كأن الطائر لما أتاه عن الشمال ؛ قال أبو
ذؤيب :

زَجَرَتْ لَهَا طَيْرَ الشَّامِ ، فَإِنْ تَكُنْ
هَوَاكَ الَّذِي تَهْوَى ، يُصَبِّكَ اجْتِنَابُهَا

وقول الشاعر :

رَأَيْتُ بَنِي الْعَلَاتِ ، لَمَّا تَضَافَرُوا ،
يَحْوِزُونَ سَهْمِي دُونَهُمْ فِي الشَّامِ

أي يُنْزِلُونَنِي بِالْمَنْزِلَةِ الْحَسِيَةِ . والعَرَبُ يقول :
فلان عِنْدِي بِالْيَمِينِ أي بمنزلة حَسَنَةٍ ، وإذا خَسَتْ
مَنْزِلَتُهُ قَالُوا : أُنْتُ عِنْدِي بِالشَّامِ ؛ وأُشَدُّ أَبُو
سَعِيدٍ لَعْدِيَّ بْنَ زَيْدٍ يَخَاطِبُ الثُّغَمَانَ فِي تَفْضِيلِهِ لِبَاهٍ
عَلَى أَخِيهِ :

كَيْفَ تَرَجَّجُوا رَدَّ الْمُفِضِ ، وَقَدْ أَخَذَ
خَرَقَ قَدْ حَكَّكَ فِي بَيَاضِ الشَّامِ ؟

يقول : كُنْتُ أَنَا الْمُفِضُ لِقِدْحِ أَخِيكَ وَقِدْحِكَ
فَقَوَّزْتُكَ عَلَيْهِ ، وَقَدْ كَانَ أَخُوكَ قَدْ أَخْرَكَ وَجَعَلَ
قِدْحَكَ بِالشَّامِ . والشَّامُ : الشُّومُ ؛ حَكَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأُشَدُّ :

وَلَمْ أَجْعَلْ شُؤْمُوكَ بِالشَّامِ

أي لَمْ أَضَعُهَا مَوْضِعَ شُؤْمٍ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَكُنْتُ إِذَا أَنْعَمْتُ فِي النَّاسِ نِعْمَةً ،
سَطَوْتُ عَلَيْهَا قَابِضاً بِشِمَالِكَا

معناه : إِنْ يُنْعِمُ بِيَمِينِهِ يَقْبِضُ بِشِمَالِهِ . وَالشَّامُ :

الطَّبَعُ ، وَالْجَمْعُ شَمَائِلٌ ؛ وَقَوْلُ عَبْدِ يَغُوثَ :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفَعُهَا

قَلِيلٌ ، وَمَا لَوْنِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

يُجِزُ أَنْ يَكُونَ وَاحِداً وَأَنْ يَكُونَ جَمْعاً مِنْ بَابِ
هَجَانٍ وَدِلَاصٍ . وَالشَّامُ : الْخُلُقُ ؛ قَالَ
جَرِيرٌ :

قَلِيلٌ ، وَمَا لَوْنِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

وَالْجَمْعُ الشَّمَائِلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ لَعَبْدِ يَغُوثَ
ابْنِ وَقَاصِ الْحَرَبِيِّ ، وَقَالَ صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ الشَّرِيدِ
أَخُو الْحَنَسَاءِ :

أَبَى الشُّنْمُ أَنِّي قَدْ أَصَابُوا كَرِيمَتِي ،
وَأَنْ لَيْسَ لِإِهْدَاءِ الْخَنَى مِنْ شِمَالِيَا

وقال آخر :

مُمْ قَوْمِي ، وَقَدْ أَنْكَرْتُ مِنْهُمْ
شَمَائِلَ بَدَلُوهَا مِنْ شِمَالِيَا

أي أَنْكَرْتُ أَخْلَاقَهُمْ . وَيُقَالُ : أَصَبْتُ مِنْ فُلَانٍ
شَمَلًا أَيَّ رِيحًا ؛ وَقَالَ :

أَصِيبُ شَمَلًا مِنْ الْعَشِيَةِ ، لَأَنِّي ،
عَلَى الْهَوْلِ ، شَرَّابٌ بِلَحْظِهِمْ مَلْهُوَجٌ

وَالشَّامُ : الرِّيحُ الَّتِي تَهَبُ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ ، وَفِيهَا
خَمْسُ لُغَاتٍ : شَمَلٌ ، بِالتَّسْكِينِ ، وَشَمَلٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَمَالٌ وَشَمْلٌ ، مَهْمُوزٌ ، وَشَمْلٌ
مَقْلُوبٌ ، قَالَ : وَرَبَّمَا جَاءَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ؛ قَالَ
الزَّيْفَانُ ٢ :

١ قوله « وقد أنكرت منهم » كذا في الأصل هنا ومثله في التهذيب
وسياق قريباً بلفظ وم أنكرت مني .

٢ قوله « قال الزيفان » في ترجمة ومعل وشمل من التكملة ان
الرجز ليس لزيفان ولم ينسبه لأحد .

تَلَفُّهُ نَكْبَاءٌ أَوْ سَنَالٌ

والجمع سَنَالَاتٌ وسَنَالٌ أيضاً ، على غير قياس ،
كَأَنَّهُمْ جِيعُوا سَنَالَةً مِثْلَ حِمَالَةٍ وَحِمَالٍ ؛ قَالَ أَبُو
خِرَاشٍ :

نَكَادُ يَدَاهُ تَسْلِيَانِ رِدَاهُ

مِنَ الْجُودِ ، لَمَّا اسْتَقْبَلْتَهُ السَّنَالُ

غِيَرُهُ : وَالسَّنَالُ رِيحٌ تَهْبُءُ مِنْ قِبَلِ الشَّامِ عَنْ
يَسَارِ الْقَبِيلَةِ ، الْحَكَمُ : وَالسَّنَالُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تَأْتِي
مِنْ قِبَلِ الْحِجْرِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : السَّنَالُ مِنَ الرِّيحِ
مَا اسْتَقْبَلَكَ عَنْ يَمِينِكَ إِذَا وَقَفْتَ فِي الْقَبِيلَةِ . وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَهَبُ السَّنَالِ مِنْ بَنَاتِ تَعَشٍ إِلَى
مَسْقَطِ النَّسْرِ الطَّائِرِ ، مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ ،
وَيَكُونُ اسماً وَصِفَةً ، وَالْجَمْعُ سَنَالَاتٌ ؛ قَالَ
جَدِيذَةُ الْأَبْرَشِ :

رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمِهِ ،

تَرْفَعُنِ ثَوْبِي سَنَالَاتٌ

فَادْخُلِ النَّوْنَ الْحَقِيقَةَ فِي الْوَاجِبِ ضَرُورَةً ، وَهِيَ
السَّنُولُ وَالسَّنِمْلُ وَالسَّنَالُ وَالسَّنَوْمَلُ وَالسَّنَلُ
وَالسَّنَلُ ؛ وَأَنْشَدَ :

ثَوْبِي مَالِكُ بِيْلَادِ الْعَدُوِّ ،

تَسْفِي عَلَيْهِ رِيَّاحُ السَّنَلِ

فَإِذَا أَنْ يَكُونَ عَلَى التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِي فِي السَّنَالِ ،
وَهُوَ حَذْفُ الْمِزَّةِ وَإِلْقَاءُ الْحَرَكَةِ عَلَى مَا قَبْلَهَا ، وَإِذَا
أَنْ يَكُونَ الْمَوْضُوعُ هَكَذَا . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَجَاءَ
فِي شِعْرِ الْبَغِيثِ السَّنَلُ بِسُكُونِ الْمِيمِ لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا
فِيهِ ؛ قَالَ الْبَغِيثُ :

أَهَاجَ عَلَيْكَ الشَّوْقَ أَطْلَالُ دِمْنَةٍ ،

بِنَاصِفَةِ الْبُرْدَيْنِ ، أَوْ جَانِبِ الْمَجَلِ

أَتَى أَبَدٌ مِنْ دُونِ حَدَثَانٍ عَهْدَهَا ،

وَجَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ نَافِجَةٍ سَنَلِ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ :

وَأَفْرَاسُنَا مِثْلُ السَّعَالِي أَصَابَهَا

قِطَارٌ ، وَبَلَّتْهَا بِنَافِجَةٍ سَنَلِ

وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي السَّنَلِ ، بِالتَّحْرِيكِ :

ثَوْبِي مَالِكُ بِيْلَادِ الْعَدُوِّ ،

تَسْفِي عَلَيْهِ رِيَّاحُ السَّنَلِ

وَقِيلَ : أَرَادَ السَّنَالُ ، فَخَفَّفَ الْمِزَّ ؛ وَشَاهِدُ

السَّنَالِ قَوْلُ الْكُثَيْبِ :

مَرَّتْهُ الْجَنُوبُ ، فَلَمَّا اكْتَفَهَرُ

رَ حَلَّتْ عَزَالِيَهُ السَّنَالُ

وَقَالَ أَوْسٌ :

وَعَزَّتِ السَّنَالُ الرِّيَّاحَ ، وَإِذَا

بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا

وَقَوْلُ الطَّرِمَّاحِ :

لَأُمِّ تَحِينُ بِهِ مَزَا

مِيرُ الْأَجَانِبِ وَالْأَسَامِلِ

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَاهُ جَمَعَ سَنَالًا عَلَى أَشْمَلٍ ، ثُمَّ
جَمَعَ أَشْمَلًا عَلَى أَشَامِلٍ .

وَقَدْ شَمَلَتِ الرِّيْحُ شَمْلًا وَسَمْلًا ؛ الْأَوَّلُ
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : تَحَوَّلَتْ سَنَالًا . وَأَشْمَلُ يَوْمًا إِذَا
هَبَّتْ فِيهِ السَّنَالُ . وَأَشْمَلُ الْقَوْمُ : دَخَلُوا فِي
رِيحِ السَّنَالِ ، وَسَمِلُوا ؛ أَصَابَتْهُمْ السَّنَالُ ، وَهِيَ

١. قَوْلُهُ « وَعَزَّتِ السَّنَالُ النَّحْيَ » تَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةِ كَمِيعٍ بِلَفْظِ وَهَبَتْ
السَّنَالُ الْبَلِيلُ النَّحْيَ .

٢. قَوْلُهُ « وَشَمِلُوا » هَذَا الضُّبُطُ وَجَدَ فِي نَسْخَةٍ مِنَ الصَّحَاحِ ، وَالَّذِي
فِي الْقَامُوسِ : وَكَبَّرُوا أَصَابَتْهُمْ السَّنَالُ .

مَشْمُولُونَ . وَعَدِيرٌ مَشْمُولٌ : نَسَجَتْهُ رِيحُ
الشَّمَالِ أَيِ حَرَبَتْهُ فَبَرَدَ مَاؤُهُ وَصَفَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
أَبِي كَبِيرٍ :

وَدَقَّهَا لَمْ يُشْمَلْ

وقول الآخر :

وَكُلُّ قِطْعَةٍ فِي الْمِجَاءِ تَحْسِبُهَا
نَهْياً بِقَاعٍ ، زَهَتْهُ الرِّيحُ مَشْمُولاً

وفي قصيد كعب بن زهير :

صَافٍ بِأَبْطَحِ أَضْحَى وَهُوَ مَشْمُولٌ

أَيِ مَاءِ حَرَبَتْهُ الشَّمَالُ . وَمِنْهُ : خَمِرٌ مَشْمُولَةٌ
بَارِدَةٌ . وَسَمَلُ الْحَمْرِ : عَرَضُهَا لِلشَّمَالِ فَبَرَدَتْ ،
وَلِذَلِكَ قِيلَ فِي الْحَمْرِ مَشْمُولَةٌ ، وَكَذَلِكَ قِيلَ خَمِرٌ
مَنْفُوسَةٌ أَيِ عَرِضَتْ لِلنَّحْسِ وَهُوَ الْبَرْدُ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ مُدَامَةً فِي يَوْمٍ نَحْسٍ

ومنه قوله تعالى : فِي أَيَّامٍ نَحِيشَاتٍ ؛ وَقَوْلُ أَبِي
وَجْزَةٍ :

مَشْمُولَةُ الْأَنْسِ بِمَجْنُوبٍ مَوَاعِدُهَا ،
مِنْ الْمِجَانِ الْجِبَالِ الشُّطْبِ وَالْقَصَبِ

قال ابن السكيت وفي رواية :

مَجْنُوبَةُ الْأَنْسِ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا

ومعناه : أَنَسُهَا بِمَحْمُودٍ لِأَنَّ الْجَنُوبَ مَعَ الْمَطَرِ فِيهِ
تَشْتَهَى لِلخَصْبِ ؛ وَقَوْلُهُ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا أَيِ
لَيْسَتْ مَوَاعِدُهَا بِمَحْمُودَةٍ ، وَقَسَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ :
يَذْهَبُ أَنْسُهَا مَعَ الشَّمَالِ وَقَدْ هَبَ مَوَاعِدُهَا مَعَ

أَيِ قَوْلِهِ « الشُّطْبِ وَالْقَصَبِ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَالَّذِي فِي
التَّكْمِلَةِ : الشُّطْبَةُ الْقَصَبُ .

الْجَنُوبُ ؛ وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

حَبَاكَ بِهِ ابْنُ عَمِّ الصَّدَقِ ، لَمَّا
رَأَاكَ مُحَارَفاً ضَمِنَ الشَّمَالُ

تَقُولُ : لَمَّا رَأَاكَ لَا عِنَانَ فِي بَيْدِكَ حَبَاكَ بِقَرَسٍ ،
وَالْعِنَانُ يَكُونُ فِي الشَّمَالِ ، تَقُولُ كَأَنَّكَ زَمِنُ
الشَّمَالِ إِذْ لَا عِنَانَ فِيهِ . وَيُقَالُ : بِهِ شَمَلٌ مِنْ
مُجْنُونَ أَيِ بِهِ قَزَعٌ كَالْجُنُونِ ؛ وَأَنْشَدَ :

حَمَلْتُ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَشْمُولَةً

أَيِ قَزَعَةٍ ؛ وَقَالَ آخَرُ :

فَمَا بِي مِنْ طَيْفٍ ، عَلَى أَنْ طَيْرَةٌ ،
إِذَا خِفْتُ ضَيْمًا ، تَعْتَرِينِي كَالشَّمَلِ

قَالَ : كَالشَّمَلِ كَالْجُنُونِ مِنَ الْقَزَعِ . وَالتَّارُ
مَشْمُولَةٌ إِذَا هَبَّتْ عَلَيْهَا رِيحُ الشَّمَالِ . وَالشَّمَالُ
كَيْسٌ يُجْعَلُ عَلَى ضَرْعِ الشَّاةِ ، وَسَمَلُهَا يَشْمَلُهَا
شَمَلًا : شَدَّهُ عَلَيْهَا . وَالشَّمَالُ : شِبْهُ مِخْلَافٍ يُغَشَّى
بِهَا ضَرْعُ الشَّاةِ إِذَا ثَقُلَ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ ضَرْعُ
الْعَنْزِ ، وَكَذَلِكَ النِّخْلَةُ إِذَا تُشَدَّتْ أَعْدَاقُهَا بِقِطْعِ
الْأَكْسِيَةِ لِئَلَّا تُنْقَضَ ؛ تَقُولُ مِنْهُ : شَمَلُ الشَّاةِ
يَشْمَلُهَا شَمَلًا وَيَشْمَلُهَا ؛ الْكُسْرُ عَنِ اللَّحْيَانِي ،
عَلَّقَ عَلَيْهَا الشَّمَالُ وَشَدَّهُ فِي ضَرْعِ الشَّاةِ ، وَقِيلَ :
شَمَلُ النَّاقَةِ عَلَّقَ عَلَيْهَا شَمَلًا ، وَأَشْمَلُهَا جَعَلَ لَهَا
شِمَالًا أَوْ اتَّخَذَهَا لَهَا . وَالشَّمَالُ : سِمَةٌ فِي ضَرْعِ
الشَّاةِ . وَشَمِلَهُمْ أَمْرٌ أَيْ غَشِيَهُمْ . وَاشْتَمَلَ بِشُوبِهِ
إِذَا تَلَقَّفَ . وَشَمَلَهُمُ الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمْ شَمَلًا وَشَمُولًا
وَشَمِلَهُمْ يَشْمَلُهُمْ شَمَلًا وَشَمَلًا وَشَمُولًا ؛ عَلَيْهِمْ ؛
قَالَ ابْنُ قَيْسٍ الرُّقَيْتِيُّ :

أَيِ قَوْلِهِ « وَيُقَالُ بِهِ شَمَلٌ » ضَبَطَ فِي نَسْخَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ غَيْرَ مَرَّةٍ بِالْفَتْحِ
وَكَذَا فِي الْبَيْتِ بَعْدَ .

كَيْفَ تَوَمِّي عَلَى الْفِرَاشِ، وَلَمَّا
تَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءَ ؟

إِذَا اغْتَزَلْتَ مِنْ بُقَامِ الْفَرِيرِ ،
فِي حُسْنِ شَمْلَيْهَا شَمْلَتَا !

شَبَّهَ هَاهُ التَّائِبُ فِي شَمْلَتَا بِالنَّاءِ الْأَصْلِيَّةِ فِي نَحْوِ
يَنْتِ وَصَوَّتْ ، فَأَلْحَقَهَا فِي الْوَقْفِ عَلَيْهَا أَلْفًا ، كَمَا
تَقُولُ يَنْتَا وَصَوَّتَا ، فَشَمْلَتَا عَلَى هَذَا مَنْصُوبٌ عَلَى
الْتِمِيزِ كَمَا تَقُولُ : يَا حُسْنَ وَجْهَكَ وَجْهًا أَيُّ مِنْ
وَجْهِ . وَيَقَالُ : اشْتَرَيْتَ شَمْلَةً تَشْمَلُنِي ، وَقَدْ
تَشْمَلُ بِهَا تَشْمَلًا وَتَشْمِيلًا ؛ الْمَصْدَرُ الثَّانِي عَنْ
الْحَيَاثِي ، وَهُوَ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، وَلَمَّا هُوَ كَقَوْلِهِ :
وَتَبْتَلُّ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا . وَمَا كَانَ ذَا مِشْمَلٍ وَلَقَدْ
أَشْمَلَ أَيُّ صَارَتْ لَهُ مِشْمَلَةٌ . وَأَشْمَلَكَةَ : أَعْطَاهُ
مِشْمَلَةً ؛ عَنْ الْحَيَاثِي ؛ وَشَمْلَكَةَ شَمْلًا وَشُمُولًا ؛
عَطَى عَلَيْهِ الْمِشْمَلَةَ عَنْهُ أَيْضًا ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
وَأَرَاهُ لَمَّا أَرَادَ عَطَاءُ بِالْمِشْمَلَةِ . وَهَذِهِ شَمْلَةٌ
تَشْمَلُكَ أَيُّ تَسَعَّكَ كَمَا يَقَالُ : فِرَاشٌ بِفِرْمُوكَ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الشَّمْلَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ مِثْرَرٌ مِنْ
صُوفٍ أَوْ شَعَرٍ يُؤْتَرَّرُ بِهِ ، فَلِذَا لَفَّقُوا لِفَقَيْنِ
فِيهِ مِشْمَلَةً يَشْتَمِلُ بِهَا الرَّجُلُ إِذَا نَامَ بِاللَّيْلِ . وَفِي
حَدِيثٍ عَلِيٌّ قَالَ لِلْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسٍ : إِنَّ أَبَا هَذَا كَانَ
يَنْسِجُ الشَّمَالَ يَمِينَهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ : يَنْسِجُ الشَّمَالَ
بِالْيَمِينِ ؛ الشَّمَالُ : جَمْعُ شَمْلَةٍ وَهُوَ الْكِسَاءُ وَالْمِثْرَرُ
يَنْسِجُ بِهِ ، وَقَوْلُهُ الشَّمَالَ يَمِينَهُ مِنْ أَحْسَنِ الْأَلْفَاظِ
وَالنَّظْفِهَا بِلَاغَةٌ وَفَصَاحَةٌ . وَالشَّمْلَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي
يُشْتَمَلُ بِهَا . وَالْمِشْمَلَةُ : كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ دُونَ
الْقَطِيفَةِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

مَا رَأَيْنَا لِفِرَافٍ مِثْلًا ،
إِذَا بَعَثْنَاهُ يَجِي بِالْمِشْمَلَةِ
غَيْرَ فَنَدٍ أَرْسَلَهُ قَابَسًا ،
فَتَوَى حَوْلًا ، وَسَبَّ الْعَجَلَةَ

أَيُّ مَقْرَفَةٍ . وَقَالَ الْحَيَاثِيُّ : شَمْلَهُمْ ، بِالْفَتْحِ ، لَفَةً
قَلِيلَةً ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْأَصْعَمِيُّ . وَأَشْمَلَهُمْ
شَرًّا : عَمَّهُمْ بِهِ ، وَأَمْرٌ شَامِلٌ . وَالْمِشْمَلُ : ثَوْبٌ
يُشْتَمَلُ بِهِ . وَاشْتَمَلَ بِالثَّوْبِ إِذَا أَدَارَهُ عَلَى جَسَدِهِ
كُلَّهُ حَتَّى لَا تَخْرُجَ مِنْهُ يَدُهُ . وَاشْتَمَلَ عَلَيْهِ
الْأَمْرُ : أَحَاطَ بِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَمَّا اسْتَمَلْتُ
عَلَيْهِ أَرْحَامَ الْأَنْثَيْنِ . وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ اسْتِمَالِ الصَّائِءِ . الْمَحْكَمُ :
وَالشَّمْلَةُ الصَّائِءُ الَّتِي لَيْسَ تَحْتَهَا قَمِيصٌ وَلَا سَرَاوِيلُ ،
وَكُرِهَتْ الصَّلَاةُ فِيهَا كَمَا كُرِهَ أَنْ يُصَلِّيَ فِي ثَوْبٍ
وَاحِدٍ وَيَدُهُ فِي جُوفِهِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اسْتِمَالُ
الصَّائِءِ هُوَ أَنْ يَشْتَمِلَ بِالثَّوْبِ حَتَّى يُجِلِّلَ بِهِ جَسَدَهُ
وَلَا يَرَفَعَ مِنْهُ جَانِبًا فَيَكُونُ فِيهِ فُرْجَةٌ تَخْرُجُ مِنْهَا
يَدُهُ ، وَهُوَ التَّلَفُّعُ ، وَرَبَّمَا اضْطَجَعَ فِيهِ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ ؛
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَأَمَّا تَفْسِيرُ الْفُقَهَاءِ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ هُوَ أَنْ
يَشْتَمِلَ بِثَوْبٍ وَاحِدٍ لَيْسَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ ثُمَّ يَرْفَعُهُ مِنْ
أَحَدِ جَانِبَيْهِ فَيَضَعُهُ عَلَى مَنْكِبِهِ فَيَبْدُو مِنْهُ فُرْجَةٌ ،
قَالَ : وَالْفُقَهَاءُ أَعْلَمُ بِالتَّأْوِيلِ فِي هَذَا الْبَابِ ، وَذَلِكَ
أَصَحُّ فِي الْكَلَامِ ، فَمَنْ ذَهَبَ إِلَى هَذَا التَّفْسِيرِ كَرِهَ
التَّكْشُفَ وَإِبْدَاءَ الْعُورَةِ ، وَمَنْ قَسَرَهُ تَفْسِيرَ أَهْلِ
اللُّغَةِ فَإِنَّهُ كَرِهَ أَنْ يَتَرَمَّلَ بِهِ شَامِلًا جَسَدَهُ ، خَافَ
أَنْ يَدْفَعَ إِلَى حَالَةٍ سَادَةِ لَتَنْتَفِسَ فِيهِكَ ؛ الْجَوْهَرِيُّ :
اسْتِمَالُ الصَّائِءِ أَنْ يُجِلِّلَ جَسَدَهُ كُلَّهُ بِالْكِسَاءِ أَوْ
بِالْإِزَارِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَضُرُّ أَحَدَكُمْ إِذَا صَلَّى
فِي بَيْتِهِ شَمْلًا أَيُّ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ يَشْمَلُهُ . الْمَحْكَمُ :
وَالشَّمْلَةُ كِسَاءٌ دُونَ الْقَطِيفَةِ يُشْتَمَلُ بِهِ ، وَجَمْعُهَا
شَمَالٌ ؛ قَالَ :

والمشمل : سيف قصيرٌ دقيقٌ نحو المِعْوَل . وفي المحكم : سيف قصيرٌ يشتملُ عليه الرجلُ فيُعْطِيه بثوبه . وفلانٌ مُشْتَمِلٌ على داهية ، على المتل . والمِشْمَالُ : ملحفةٌ يشتملُ بها اللبث : المشملة والمِشْمَلُ كساءٌ له حَمْلٌ متفرقٌ يُلْتَحَفُ به دون القטיפية . وفي الحديث : ولا تشتملُ أشمالُ اليهود ؛ هو افتعال من الشملة ، وهو كساءٌ يُعْطَى به ويُتَلَفَفُ فيه ، والمنتهي عنه هو التجملُ بالثوب وإسباله من غير أن يرفع طرفه . وقالت امرأة الوليد له : مَنْ أَنْتَ ورأسك في مشملك ؟ أبو زيد : يقال اشتمل على ناقةٍ فذهب بها أي ركبها وذهب بها ، ويقال : جاء فلانٌ مُشْتَمِلًا على داهية . والريحِمُ تشتمل على الولد إذا تَصَنَّنَتْ . والشْمُولُ : الحِمْرُ لأنَّها تشتمل برمجها الناس ، وقيل : سُيِّتَ بذلك لأنَّ لها عَصْفَةً كعَصْفَةِ الشمال ، وقيل : هي الباردة ، وليس بقوي . والشَّمال : خَلِيقَةُ الرَّجُلِ ، وجمعها شمائل ؛ (وقال ليلى :

هم قومِي ، وقد أنكرتُ منهم
شمائلٌ بدلوها من شبلي

وإنَّها حسنةُ الشمائل . ورجلٌ كريمُ الشمائل أي في أخلاقه ومخالطته . ويقال : فلانٌ مَشْمُولُ الخلاق أي كريمُ الأخلاق ، أخذ من الماء الذي هَبَتْ به الشمالُ فبرَّدَتْه . ورجلٌ مَشْمُولٌ : مرَّضِيُ الأخلاق طيبُها ؛ قال ابن سيده : أراه من الشْمُولِ . وشَمِلَ القومُ : اجتمعَ عددهم وأمرهم . واللَّوْنُ الشَّامِلُ : أن يكون شيءٌ أسودَ يَعْلُوهُ لونٌ آخر ؛ وقول ابن مقبل يصف ناقةً :

تذبُّ عنه يليفٌ شَوْدَبٍ شَمِلٍ ،
يحمي أميرةً بين الزَّوَرِ والثَّنِ

قال شمر : الشَّمْلُ الرقيق ، وأسيرةٌ خطوطٌ واحدها مِرارٌ ، يليفُ أي بذنَب .
والشَّمْلُ : العِدْقُ ؛ عن أبي حنيفة ، وأنشد للطِّرِمَاح في تشبيه ذنَبِ البعير بالعِدْق في سَعته وكثرة هلهله :

أَوْ بِشَمْلٍ شَالَ مِنْ خَصْبَةٍ ،
جُرَدَتْ لِلنَّاسِ بَعْدَ الْكِمَامِ

والشَّمْلُ : العِدْقُ القليلُ الحَمْلُ . وشَمِلَ النخلة يشتملها شَمْلًا وأشتملها وشَمَلَتْهَا : لَقَطَ ما عليها من الرُّطْبِ ؛ الأخيرة عن السرياني . التهذيب : أشتمل فلان حَرَائِفَهُ إشمالًا إذا لَقَطَ ما عليها من الرُّطْبِ إلا قليلًا ، والحَرَائِفُ : التَّخْيِيلُ اللواتي تُخْرَصُ أي تُحْزَرُ ، واحدها حَرْوْفَةٌ . ويقال لما بقي في العِدْقِ بعدما يُلْقَطُ بعضه شَمْلٌ ، وإذا قَلَّ حَمْلُ النخلة قيل : فيها شَمْلٌ أيضًا ، وكان أبو عبيدة يقول هو حَمْلُ النخلة ما لم يكبرَ ويَعْظُمَ ، فإذا كَبُرَ فهو حَمْلٌ . الجوهري : ما على النخلة إلا شَمْلَةٌ وشَمْلٌ ، وما عليها إلا شَمَالِيلٌ ، وهو الشيء القليل يَبْقَى عليها من حَمْلِهَا . وشَمَلْتِ النخلة إذا أَخَذْتَ من شَمَالِيهَا ، وهو الثمر القليل الذي بقي عليها . وفيها شَمْلٌ من رُطْبٍ أي قليلٌ ، والجمع أشمالٌ ، وهي الشَمَالِيلُ واحدها شَمُولٌ . والشَمَالِيلُ : ما تَفَرَّقَ من شُعَبِ الأغصان في رؤوسها كشماريخ العِدْقِ ؛ قال العجاج :

وقد تَرَدَّى من أَرَاطٍ مِلْحَقًا ،
منها شَمَالِيلٌ وما تَلَقَّقَا

وشَمِلَ النخلة إذا كانت تَنْقُصُ حَمْلَهَا فَشَدَّ تحت أعذاقها قِطْعَ أَكْسِيَةٍ ، ووقع في الأرض شَمْلٌ من مطرٍ أي قليلٌ . ورأيت شَمْلًا من الناس والإبل

اللهُ شَمْلُهُ أَي ما اجتمع من أمره ؛ وأنشد أبو زيد
في نوادره للبعيث في الشمل ، بالتحريك :
وقد يَنْعَشُ اللهُ الفتى بعدَ عشرة ،
وقد يَجْمَعُ اللهُ الشَّيْثَ من الشَّملِ

لعمري ! لقد جاءت رسالة مالك
إلى جسد ، بين العوائد ، مُخْتَبِلٌ

وأرسل فيها مالك يستنجحها ،
وأشفق من ريب المنون وما وأل

أمالك ، ما يقدّر لك الله تلقه ،
وإن حم ريث من رفيك أو عجل

وذاك الفراق لا فراق طمائن ،
لمن بذي القرحى مقام ومترحل

قال أبو عمرو الجرمي : ما سمعته بالتحريك إلا في
هذا البيت .

والشائلة : فترة الصائد لأنها تخفي من يستورها ؛
قال ذو الرمة :

وبالشائل من جلال مفتنص
ردّل الثياب ، خفي الشخص منزرب

ونحن في شملكم أي كنفيكم . وانشمل الشيء :
كانشمر ؛ عن ثلب . ويقال : انشمل الرجل في
حاجته وانشمر فيها ؛ وأنشد أبو تراب :

وجئنا مقورة الألياط ينجسها ،
من لم يكن قبل رآها رأية جملا

حتى يدل عليها خلق أربعة
في لازق لحق الأقرب فانشملا

أراد أربعة أخلاف في خرع لازق لحق أفرأها

أي قليلا ، وجمعها أشمال . ابن السكيت : أصابنا
شمل من مطر ، بالتحريك . وأخطأنا صوبه
ووابله أي أصابنا منه شيء قليل . والشمايل : شيء
خفيف من حمل النخلة . وذهب القوم سمايل :
تفرقوا فرقا ؛ وقول جرير :

بقو سمايل الهوى ان تدرأ

لأنها هي فرقه وطوائفه أي في كل قلب من قلوب
هؤلاء فرقة ؛ وقال ابن السكيت في قول الشاعر :

حيوا أمانة ، واذكروا عهد أمضى ،
قبل التفرق من سمايل النوى

قال : السمايل البقايا ، قال : وقال عماره وأبو
صخر عنى بشمايل النوى تفرقها ؛ قال : ويقال
ما بقي في النخلة إلا شمل وشمايل أي شيء
متفرق . ونوب سمايل : مثل شاطئط . والشمال :
كل قبضة من الزرع يفيض عليها الحاصد . وأشتمل
الفحل شوله إشمالا : ألحق الصف منها إلى
الثنين ، فإذا ألحقها كلها قيل أقتها حتى قتت
تقيم قوموا . والشمل ، بالتحريك : مصدر قولك
شملت ناقنا لقاحا من فحل فلان شمل سمالا
إذا لقيحت . المحكم : شملت الناقة لقاحا قيلته ،
وشملت إبلكم لنا بعيرا أخفته . ودخل في
شملها وشملها أي غمارها . والشمل : الاجتماع ،
يقال : جمع الله شملك . وفي حديث الدعاء : أسألك
رحمة تجمع بها شملني ؛ الشمل : الاجتماع . ابن
بزرج : يقال شمل وشمل ، بالتحريك ؛ وأنشد :

قد يجعل الله بعد العسر ميسرة ،
ويجمع الله بعد الفرقة شملا

وجمع الله شملهم أي ما تشئت من أمرهم . وفرق

بأَوْبٍ حَبْنَعِيٍّ مَرَحٍ شَيْلٍ

وَأُمُّ سَمْلَةٍ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأُنْشَدَ :

مِنْ أُمِّ سَمْلَةٍ تَرْمِينَا ، بِذَاتِهَا ،
عَرَّارَةٌ زُبَيْتٌ مِنْهَا التَّهَوِيلُ

وَالشَّمَالِيلُ : حَيْثُ رِمَالٍ مَقْرُوقَةٍ بِنَاحِيَةِ مَعْقَلَةٍ .
وَأُمُّ سَمْلَةٍ وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْحُمْرِ .

وَفِي حَدِيثٍ مَازَنٍ بِقَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا شَمَائِلُ ، يَرُودُ
بِالسِّنِّ وَالشَّيْنِ ، وَهِيَ مِنْ أَرْضِ عُثْمَانَ . وَسَمْلَةٌ
وَشِمَالٌ وَشَامِلٌ وَسَمِيلٌ : أَسْمَاءُ .

شمردل : الشَّمْرَدَلُ ، بِالدَّالِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ ، مِنَ الْإِبِلِ
وغيرها : الْقَوِيُّ السَّرِيعُ الْفَتِيُّ الْحَسَنُ الْخَلْقُ ،
وَالْأُنْثَى الْهَاءُ ؛ قَالَ الْمُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :

إِذَا قُلْتُ عُودُوا ، عَادَ كُلُّ شَمْرَدَلٍ
أَتَمَّ مِنَ الْفَتِيَّانِ ، جَزَلٍ مَوَاهِبِ

وَالشَّمْرَدَلَةُ : النَّاقَةُ الْحَسَنَةُ الْجَمِيلَةُ الْخَلْقُ . الْمَحْكَمُ :
وَشَمْرَدَلٌ وَالشَّمْرَدَلُ كِلَاهُمَا اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ :
دَخَلْتُ فِيهِ اللَّامَ كَدُخُولِهَا فِي الْحَرِّثِ وَالْحَسَنِ
وَالْعَبَّاسِ وَسَقَطَتْ مِنْهُ عَلَى حَدِّ سَقُوطِهَا فِي قَوْلِكَ
حَرِّثَ وَحَسَنَ وَعَبَّاسَ ، عَلَى مَا قَدْ أَحْكَمَهُ سَيَبَوِيه
فِي الْبَابِ الَّذِي تَرْجَمُهُ بِقَوْلِهِ هَذَا بَابُ يَكُونُ فِيهِ الشَّيْءُ
غَالِبًا عَلَيْهِ اسْمُهُ ، يَكُونُ لِكُلِّ مَنْ كَانَ مِنْ أُمَّتِهِ أَوْ
كَانَ فِي صِفَتِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ،
وَتَكُونُ نَكِيرَتُهُ الْجَامِعَةُ لِمَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمَعَانِي ،
فَتَفْهَمُهُ هُنَاكَ ، فَإِنَّ قَصْلَ غَامِضِ الْأَحْكَامِ فِي
صِنَاعَةِ الْإِعْرَابِ وَقَوْلُ مَنْ يَأْتِيهِ لَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَشْرَدَلُ الْجَمْلُ الضَّخْمُ وَمِثْلُهُ الشَّمْرَدَلُ . اللَّيْثُ :

فَانْضَخْمُ ، وَانْشَمِرْ . وَشَمَلَ الرَّجُلُ ، وَانْشَمَلَ وَشَمَلَلَ :
أَسْرَعَ ، وَشَمَرَ ، أَظْهَرُوا التَّضْعِيفَ إِشْعَارًا بِإِلْتِقَاعِهِ .
وَنَاقَةُ شَيْلَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَشِمَالٌ وَشِمَالٌ وَشَيْلِيلٌ :
خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ مُشَمَّرَةٌ ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

وَعَمَّهَا خَالُهَا قَوْدَاءُ شَيْلِيلٍ

الشَّمْلِيلُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ . وَقَدْ شَمَلَلَ
شَمْلَكَةً إِذَا أَسْرَعَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَصِفُ
فَرَسًا :

كَأَنِّي بِفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقَوَّةٍ ،
دَفُوفٍ مِنَ الْعِقْبَانِ ، طَاطَأْتُ شَيْلَالِي

وَيَرُودُ :

عَلَى عَجَلٍ مِنْهَا أَطَاطِيءُ شَيْلَالِي

وَمَعْنَى طَاطَأْتُ أَيَّ حَرَكَةٍ وَاحْتَنَنْتُ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : رَوَاةُ أَبِي عَمْرٍو شَيْلَالِي بِإِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
أَيَّ كَأَنِّي طَاطَأْتُ شَيْلَالِي مِنْ هَذِهِ النَّاقَةِ بِعُقَابٍ ،
وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ شِمَالًا مِنْ غَيْرِ إِضَافَةٍ إِلَى الْيَاءِ أَيَّ
كَأَنِّي بِطَاطَأَتِي بِهِذِهِ الْفَرَسِ طَاطَأْتُ بِعُقَابٍ خَفِيفَةٍ
فِي طَيْرَانِهَا ، فَشِمَالًا عَلَى هَذَا مِنْ صِفَةِ عُقَابٍ الَّذِي
تَقْدِرُهُ قَبْلَ فَتْخَاءِ تَقْدِيرِهِ بِعُقَابٍ فَتَخَاءُ شَيْلَالِي .
وَطَاطَأَ فُلَانٌ فَرَسَهُ إِذَا حَثَّاهُ بِسَاقِيهِ ؛ وَقَالَ الْمُرَّارُ :

وَإِذَا طُوطِيءَ طَيَّارٌ طَيْرٌ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَرَادَ بِقَوْلِهِ أَطَاطِيءُ شَيْلَالِي يَدَهُ
الشَّمَالُ ، وَالشَّمَالُ وَالشَّمْلَالُ وَاحِدٌ . وَجَمَلَ شَيْلٍ
وَشَيْلَالٌ وَشَيْلِيلٌ : سَرِيعٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

١ قَوْلُهُ « وَعَمَّا خَالُهَا النَّح » تَقْدِيمُ مَدْرَةٍ فِي تَرْجَمَةِ حَرْفٍ :

حَرْفٌ أَخُوهُ أَبُوهَا . مِنْ مِهْجَةٍ
وَعَمَّا خَالُهَا قَوْدَاءُ شَيْلِيلٍ

الشَّعْرَدَلُ الْقَتِيُّ الْقَوِيُّ الْجَلْدُ ، قال : وكذلك
من الإبل ؛ وأنشد :

مَوَاسِكَةُ الْإِبَالِ حَرْفُ شَعْرَدَلٍ

أبو عمرو : الشَّعْرَدَلُ دَلَةُ النَاقَةِ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّيْرِ ، ويقال
لِلْجَمَلِ شَعْرَدَلٌ ؛ قال ذو الرمة :

بَعِيدُ مَسَافِ الْخَطْوِ عَوَجُ شَعْرَدَلٍ

شمشل : الشَّمِشِلُ : الْفِيلُ ؛ عن كراع .

شمطل : التَهْدِيبُ : الشَّمْطَالَةُ الْبَضْعَةُ مِنَ الْلَحْمِ يَكُونُ
فِيهَا شَحْمٌ .

شعل : الْمُشْتَعِلُ : الْمُتَفَرِّقُ . وَالْمُشْتَعِلُ : السَّرِيعُ
يَكُونُ فِي النَّاسِ وَالْإِبِلِ . وَفِي حَدِيثِ صَفِيَّةَ أُمِّ
الرَّزَّازِ : كَيْفَ رَأَيْتَ زَبْرًا : أَقِطًا وَتَنْرَأَ ، أَوْ
مُشْتَعِلًا صَفْرًا ؟ قال : الْمُشْتَعِلُ السَّرِيعُ الْمَاضِي ،
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . يَقَالُ : اشْتَعَلَ فَبُو مُشْتَعِلٌ .
وَاشْتَعَلَتِ الْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ مُسْرِعَةً . وَنَاقَةٌ
مُشْتَعِلٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ . وَنَاقَةٌ شَعْلَةٌ :
سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ . وَالشَّعْلُ : النَاقَةُ الْخَفِيفَةُ ؛ وَأَنشَدَ :

يَا أَبُهَا الْعَوْدُ الضَّعِيفُ الْأَنْثِيلُ ،

مَا لَكَ إِذْ مَحْتُ الْمَطْيِيُّ تَرَحَّلُ

أُخْرَى ، وَتَنْجُو بِالرَّكَابِ شَعْلُ ؟

وَقَدْ اشْتَعَلَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ مُشْتَعِلَةٌ ؛ قَالَ رُبَيْعَةُ
ابْنِ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا ، لَمَّا اشْتَعَلَتْ ،

هَوِيُّ الطَّيْرِ تَبْتَدِرُ الْإِبَابَا

وَزَعَتْ يَكْلَهْرَاوَةَ أَعْوَجِيَّةَ ،

إِذَا وَتَدَّ الْمَطْيِيُّ جَرَى وَثَابَا

الْأَزْهَرِي : الْمُشْتَعِلَةُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالْمُشْتَعِلَةُ
الطَوِيلَةُ ، بِالْعَيْنِ وَالسَّيْنِ . وَامْرَأَةٌ مُشْتَعِلَةٌ : كَثِيرَةُ
الْحَرَكَةِ ؛ أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

كَوَأَحَدَةِ الْأَذْجِي لَا مُشْتَعِلَةً ،

وَلَا جَحْفَةً تَحْتَ الثِّيَابِ جَشُوبٌ

جَشُوبٌ : خَفِيفَةٌ . وَاشْتَعَلَتْ الْفَارَةُ : سَبَلَتْ
وَتَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ ؛ وَأَنشَدَ :

صَبَحْتُ سَبَامًا غَارَةً مُشْتَعِلَةً ،

وَأُخْرَى سَاهِدِيهَا قَرِيبًا لِشَاكِرٍ

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَأَوْسَ بْنِ مَفْرَاءَ التَّمِيمِيِّ :

وَهُمْ عِنْدَ الْحُرُوبِ ، إِذَا اشْتَعَلَتْ ،

بَنُوها ثُمَّ وَالْمُتَوَبُّونَا

قال أبو تراب : سَمِعْتُ بَعْضَ قَيْسٍ يَقُولُ : اشْتَعَطَ
الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ وَاشْتَعَلُوا إِذَا بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا ،
وَاشْتَعَلَتِ الْإِبِلُ وَاشْتَعَطَتْ إِذَا انْتَشَرَتْ .
وَالْمُشْتَعِلُ : الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ ، وَقِيلَ الطَوِيلُ .
وَلَبِنٌ مُشْتَعِلٌ : غَالِبٌ بِحُوضِهِ .

وَاشْتَعَلَتِ الْيَهُودُ شَعْلَةً : وَهِيَ قِرَاءَتُهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا
فِي فُتْرِهِمْ . وَاشْتَعَلَ الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ اشْتِعْلًا إِذَا
بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْتَعِلٌ ،

وَأُخْرَى فَوْقَ دَارِهِ يُنَادِي

الْحَلِيلُ : اشْتَعَلَتِ الْإِبِلُ إِذَا مَضَتْ وَتَفَرَّقَتْ مَرَحًا
وَنَشَاطًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا اشْتَعَلَتْ سَنَنَّا رَسَا بِهَا

بَذَاتِ حَرَقَيْنِ ، إِذَا حَجَّجَا بِهَا

شَنْبِل : شَنْبَلٌ : اسم . ابن الأعرابي عن الدُّبَيْرِيَّة :
يقال قَبْلَهُ ورَشَفَهُ وثَاعَبَهُ وشَنْبَلَهُ ولَثَمَهُ بمعنى
واحد .

شَهْل : الشَّهْلَةُ في العَيْنِ : أَنْ يَشُوبَ سَوَادُهَا زُرْقَةً ،
وَعَيْنٌ شَهْلَاءُ وَرَجُلٌ أَشْهَلُ العَيْنِ بَيْنُ الشَّهْلِ ؛
وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ :

وَلَا عَيْبَ فِيهَا غَيْرَ شَهْلَةٍ عَيْنِهَا ،
كَذَاكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ شَهْلٌ عَيْنُهَا

قال : وبعض بني أسد وقضاعة ينصبون غير إذا كان
في معنى إلا ، تَمَّ الكلامُ قبلها أو لم يَتِمَّ . ابن
سيده : الشَّهْلُ والشَّهْلَةُ أَقْلُ من الزُّرْقِ في الحَدَقَةِ ،
وهو أحسن منه ، والشَّهْلَةُ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ العَيْنِ بَيْنَ
الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ ، وَقِيلَ : هِيَ أَنْ تُشْرَبَ الْحَدَقَةُ
حُمْرَةً لَيْسَتْ خُطُوطًا كَالشُّكْلَةِ وَلَكِنهَا قَلَّةُ سَوَادِ
الْحَدَقَةِ حَتَّى كَأَنَّ سَوَادَهَا يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ،
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ لَا يَخْلُصَ سَوَادُهَا . أَبُو عَيْدٍ :
الشَّهْلَةُ حُمْرَةٌ فِي سَوَادِ العَيْنِ ، وَأَمَّا الشُّكْلَةُ فَهِيَ
كَهَيْئَةِ الْحُمْرَةِ تَكُونُ فِي بَيَاضِ العَيْنِ ؛ شَهْلٌ شَهْلَاءُ
وَأَشْهَلٌ ، وَرَجُلٌ أَشْهَلُ وَامْرَأَةٌ شَهْلَاءُ ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنِّي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَازٍ ،
عَلَى عَلَيَاءٍ شَبَّهَ فَاسْتَحَالَا

أَبُو زَيْد : الْأَشْهَلُ وَالْأَشْكَلُ وَالْأَسْجَرُ وَاحِدٌ .
وَعَيْنٌ شَهْلَاءُ إِذَا كَانَ بَيَاضُهَا لَيْسَ بِخَالِصٍ فِيهِ
كَدَوْرَةٌ . وفي الحديث : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، « وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ وَلَا عَيْبَ النَّحْ » تقدم في ترجمة غير « أَنْ الْفَرَاءُ
أَنشَدَ الْبَيْتَ شَاهِدًا لِنَصْبِ غَيْرِ عَلَى الْفَتْحِ الْمَذْكُورَةِ فَمَا تَقَدَّمَ هُنَاكَ
مِنْ ضَبْطِ غَيْرِ بِالْفَرْعِ فِي قَوْلِهِ : وَأَجَازَ الْفَرَاءُ مَا جَاءَنِي غَيْرُهُ ، خَطَأً .

عليه وسلم ، ضَلَّيْعَ الْقَمِّ أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ مَنْهُوسَ
الْكَعْبَيْنِ ؛ وفي رواية : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَشْكَلَ الْعَيْنَيْنِ . قَالَ سُعْبَةُ : قُلْتُ
لِسِمَاكَ : مَا أَشْكَلُ الْعَيْنَيْنِ ؟ قَالَ : طَوِيلُ سَقِّ
الْعَيْنِ ؛ قَالَ : الشَّهْلَةُ حُمْرَةٌ فِي سَوَادِ العَيْنِ كَالشُّكْلَةِ
فِي الْبَيَاضِ . وَالْأَشْهَلُ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ صَفَةٌ غَالِبَةٌ
أَوْ مُسَمًّى بِهَا ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ :

حِينَ أَلْقَيْتُ بِقَبَاءٍ بَرَكَمَهَا ،
وَأَسْتَحْزِرُ الْقَتْلَ فِي عَبْدِ الْأَشْلِ

لَمَّا أَرَادَ عَبْدُ الْأَشْهَلِ ، هَذَا الْأَنْصَارِيُّ . ابْنُ السَّكَيْتِ :
فِي فُلَانٍ وَلَنَعَ وَشَهْلٌ أَيْ كَذَبٌ ، قَالَ : وَالشَّهْلُ
اِخْتِلَاطُ اللَّوْنَيْنِ ، وَالْكَذَّابُ يُشْرَجُ الْأَحَادِيثُ أَلْوَانًا .
وَالشَّهْلَاءُ : الْحَاجَةُ ، يَقَالُ : قَضَيْتُ مِنْ فُلَانٍ شَهْلَانِي
أَيَّ حَاجَتِي ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمْ أَقْضِ ، حَتَّى ارْتَحَلُوا ، شَهْلَانِي
مِنْ الْعَرُوبِ الْكَاعِبِ الْحَسَنَاءِ
وَالشَّهْلَةُ : الْعَجُوزُ ؛ قَالَ :

بَاتَتْ تُنْزِي دَلْوَهَا تُنْزِيًا ،
كَأَنَّ تُنْزِي شَهْلَةً حَيًّا

وَقَالَ :

أَلَا أَرَى ذَا الضَّعْفَةِ الْهَيْبَتَا ،
بُشَاهِلِ الْعَيْتِلِ الْبَلِيَّتَا

وَقِيلَ : الشَّهْلَةُ النَّصْفُ الْعَاقِلَةُ ، وَذَلِكَ اسْمُهَا خَاصَّةٌ

١ قوله « بَاتَتْ تُنْزِي دَلْوَهَا » هَكَذَا فِي الْأَجَلِّ وَالْمَحْكَمِ ، وَهُوَ
الْمَوْجُودُ فِي الْأَشْمُوْنِيِّ . وَفِي الصَّحَاحِ وَالتَّهْذِيبِ : بَاتَ يُنْزِي دَلْوَهُ ،
فَعُلِيَ هَذَا فِيهِ رَوَايَتَانِ .

٢ قوله « أَلَا أَرَى النَّحْ » لِمَلِّ تَخْرِيجِ هَذَا هُنَا مِنَ النَّاسِخِ وَسَيَاتِي
مَحَلِّهِ الْمُنَاسِبِ عِنْدَ قَوْلِهِ وَالْمُشَاهَلَةُ الْمُشَاقَّةُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ .

أبو النجم :

كَانَ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلُ ،
مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ ، قَرُونَ الْإِبِلِ

ويروى الشَّيْلُ والشَّيْلُ ، عَلَى مَا يَطْرُدُ فِي هَذَا
النَّحْوِ مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ عِنْدَ الْكَسَائِي ، رَوَاهُ عَنْهُ الْحَيَّانِيُّ .
وَالثَّائِلَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي أَتَى عَلَيْهَا مِنْ حَمَلِهَا أَوْ
وَضَعُهَا سَبْعَةَ أَشْهُرٍ فَخَفَّتْ لِبْنُهَا ، وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ؛
قَالَ الْحَرِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

لَا تَكْسَعُ الشُّوْلَ بِأَغَارِهَا ،
إِنَّكَ لَا تَدْرِي مِنَ النَّاتِجِ

وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ سَيُوبَةُ :

مِنْ لَدُنْ شَوْلًا فإِلَى إِنْثَالِهَا

فَسَّرَ وَجْهَ نَصْبِهِ وَدُخُولَ لَدُنْ عَلَيْهَا فَقَالَ : نَصَبَ
لأنه أراد زماناً ، والشُّوْلُ لَا يَكُونُ زَمَاناً وَلَا
مَكَاناً ، فَيَجُوزُ فِيهَا الْجُرْ كَقَوْلِكَ مِنْ لَدُنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ
إِلَى وَقْتِ كَذَا ، وَكَقَوْلِكَ مِنْ لَدُنْ الْحَائِظِ إِلَى مَكَانٍ
كَذَا ، فَلَمَّا أَرَادَ الزَّمَانَ حَمَلَ الشُّوْلَ عَلَى شَيْءٍ
يَحْسُنُ أَنْ يَكُونَ زَمَاناً إِذَا عَمِلَ فِي الشُّوْلِ ، وَلَمْ
يَحْسُنِ الْإِبْتِدَاءُ كَمَا لَمْ يَحْسُنِ إِبْتِدَاءُ الْأَسْمَاءِ بَعْدَ إِنْ
حَتَّى أَضْمَرْتَ مَا يَحْسُنُ أَنْ يَكُونَ بَعْدَهَا عَامِلاً فِي
الْأَسْمَاءِ ، فَكَذَلِكَ هَذَا ، فَكَأَنَّكَ قُلْتَ مِنْ لَدُنْ أَنْ
كَانَتْ شَوْلًا إِلَى إِنْثَالِهَا ، قَالَ : وَقَدْ جَرَّهَ قَوْمٌ عَلَى
سَعَةِ الْكَلَامِ وَجَعَلُوهُ بِنَزَلَةِ الْمَصْدَرِ حِينَ جَعَلُوهُ عَلَى
الْحَيْنِ ، وَإِنَّمَا يَرِيدُ حِينَ كَذَا وَكَذَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي
قُوَّةِ الْمَصْدَرِ ، لِأَنَّهُ لَا تَصَرَّفُ تَصَرُّفُهَا ، وَأَسْوَالُ
جَمْعِ الْجَمْعِ . التَّهْدِيدُ : الشُّوْلُ مِنَ الشُّوْلِ الَّتِي تَخَفُ
لِبْنُهَا وَارْتَفَعَ حُرْعُهَا ، وَأَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ
يَوْمِ نَتَاجِهَا أَوْ ثَانِيَةٍ فَلَمْ يَبْقَ فِي ضُرُوعِهَا إِلَّا شَوْلٌ

لَا يُوَصَفُ بِهِ الرَّجُلُ . وَامْرَأَةٌ شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ، وَلَا يُقَالُ
رَجُلٌ شَهْلٌ كَهْلٌ ، وَلَا يُوَصَفُ بِذَلِكَ إِلَّا أَنْ ابْنَ
دُرَيْدٍ حَكَمَ : رَجُلٌ شَهْلٌ كَهْلٌ . وَالْمُشَاهَلَةُ :
الْمُشَاقَّةُ وَالْمُشَارَاةُ وَالْمُقَارَاةُ ، وَقَوْلُ : كَانَتْ بَيْنَهُمْ
مُشَاهَلَةٌ أَيْ لِحَاءٍ وَمُقَارَاةٌ ، وَقِيلَ مُرَاجَعَةُ الْقَوْلِ ؛
قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الْعَبْدِيُّ :

قَدْ كَانَ فِيمَا بَيْنَنَا مُشَاهَلَةٌ ،
ثُمَّ تَوَلَّيْتُ ، وَهِيَ تَمُشِي الْبَادِلَةَ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابُهُ تَمُشِي الْبَاذِلَةَ ، بِالزَّيِّ ، مُشْيَةً
سَرِيعَةً . النَّضْرُ : جَبَلٌ أَشْهَلُ إِذَا كَانَ أَغْبَرُ فِي بَيَاضٍ ،
وَذُنْبٌ أَشْهَلُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَتَوَضَّعُ الْأَفْرَابِ فِيهِ مُشْهَلَةٌ ،
سَنَجُ الْيَدَيْنِ تَخَالُهُ مَشْكُولًا

وَشَهْلٌ بَنُ سَيْبَانَ الرَّمَّانِيُّ الْمَلَقَبُ بِفَيْئِدٍ .

شَهْلٌ : سَهْمِيلٌ : أَبُو بَطْنٍ وَهُوَ أَخُو الْعَتِيكِ ، وَزَعَمَ
ابْنُ دُرَيْدٍ أَنَّهُ سَهْمِيلٌ ، كَأَنَّهُ مَظَافٌ إِلَى إِبِلٍ كَجَبْرِيلَ ،
وَلَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لَكَانَ مَصْرُوفًا .

شَوْلٌ : سَالَتْ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا تَشَوْلُ شَوْلًا وَشَوْلَانًا
وَأَسَالَتْهُ وَاسْتَسَالَتْهُ أَيْ رَفَعَتْهُ ؛ قَالَ النَّبَرِيُّ
تَوَلَّبَ يَصِفُ فَرَسًا :

جَمُومُ الشَّدِّ سَائِلَةٌ الذَّنَابِيُّ ،
تَخَالُ بَيَاضَ غُرَّتِهَا سِرَاجًا

وَسَالَ ذَنْبُهَا أَيْ ارْتَفَعَ ؛ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْجَلَّاحِ :

تَأَبَّرِي ، يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ ،
تَأَبَّرِي مِنْ حَنْدٍ ، قَشُولِي

أَيْ ارْتَفَعِي . الْمُحْكَمُ : وَسَالَ الذَّنْبُ نَفْسَهُ ؛ قَالَ

من اللبن أي بَقِيَّة ، مقدار ثلث ما كانت تَحْلُب
 حِدَثَانِ نَتَاجِهَا ، واحدها سَائِلَةٌ ، وهو جمع على
 غير قياس . وفي حديث نَضْلَةَ بن عمرو : فَهَجَمَ عَلَيْهِ
 سَوَائِلُ لَهُ فَسَقَاهُ مِنْ أَلْبَانِهَا ، هو جمع سَائِلَةٌ ، وهي
 الناقة التي شالَ لبنُها أي ارتفع ، وتسمى السَّوْلُ أي
 ذات سَوْلٍ لَأنَّه لم يَبْقَ فِي صَرْعِهَا إِلَّا سَوْلٌ مِنْ
 لبن أي بَقِيَّة . وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ :
 فَكُنَّا نَكْمُ بِالسَّاعَةِ نَحْدُوكُمْ حَدْوَ الزَّاجِرِ بِسَوْلِهِ أَي
 الذي يَزْجُرُ بِلَبِّهِ لَتَسِيرِ ، وقيل : السَّوْلُ مِنْ الإِبِلِ
 الَّتِي نَقَصَتْ أَلْبَانُهَا ، وذلك إِذَا قُصِّلَ وَلَدُهَا عِنْدَ
 طُلُوعِ سُهَيْلٍ فَلَا تَرَالُ سَوْلًا حَتَّى يُرْسَلَ فِيهَا الْفَحْلُ .
 وَسَوْلُ لَبْنِهَا : نَقْصٌ ، وَسَوْلَتُ هِيَ : نَقَعْتُ
 أَلْبَانَهَا وَقَلَّتْ ، وَهِيَ السَّوْلُ . وَقَدْ سَوْلَتِ الْإِبِلُ
 أَي صَارَتْ ذَاتَ سَوْلٍ مِنْ اللَّبَنِ ، كَمَا يُقَالُ سَوْلَتِ
 الْمَزَادَةُ إِذَا قَلَّ مَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْمَاءِ . الْجَوْهَرِيُّ :
 سَوْلَتِ النَّاقَةُ ، بِالْتَشْدِيدِ ، أَي صَارَتْ سَائِلَةً ؛ وَقَوْلُ
 الشَّاعِرِ :

حَتَّى إِذَا مَا الْعَمْرُ عَنْهَا سَوْلًا

يعني ذهب وتصرَّم ، قال : والشَّائِلُ ، بِلَا هَاءٍ ،
 الناقةُ الَّتِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا لِلْفَاحِ وَلَا لِبَنِّهَا أَصْلًا ،
 وَالْجَمْعُ سَوَالٌ مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ ؛ وَأَنشَدَ شَعْرُ
 أَبِي النَجْمِ :

كَأَنَّ فِي أَذْنَائِهِنَّ السَّوْلُ

وَسَوْلَتِ الْإِبِلُ : لَحِقَتْ بِطَوْنِهَا بِظُهُورِهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ لِلَّتِي شَالَتْ بِذَنْبِهَا شَائِلٌ ،
 وَلِلَّتِي شَالَتْ لَبْنَهَا سَائِلَةٌ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَهُوَ ضِدُّ
 الْقِيَاسِ لِأَنَّ الْمَاءَ تَثَبَّتَ فِي الَّتِي يَشُولُ لَبْنُهَا وَلَا حَظَّ
 لِلذِّكْرِ فِيهِ ، وَأُسْفِطَتْ مِنَ الَّتِي تَشُولُ ذَنْبَهَا ،
 وَالذِّكْرُ يَشُولُ ذَنْبَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ مَذْهَبِ

سَيَبُوهَ ، وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ سَائِلٌ . التَّهْذِيبُ : وَأَمَّا النَّاقَةُ
 الشَّائِلُ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، فَهِيَ الْإِفْعَالُ الَّتِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا
 لِلْفَحْلِ أَي تَرْفَعُهُ فَذَلِكَ آيَةُ لِقَاحِهَا ، وَتَرْفَعُ مَعَ ذَلِكَ
 رَأْسَهَا وَتَشْمَخُ بِأَنْفِهَا ، وَهِيَ حِينَئِذٍ شَامِذٌ ، وَقَدْ
 سَمَدَتْ شِيَادًا ، وَجَمَعَ الشَّائِلُ وَالشَّامِذُ مِنَ التَّوْقِ
 سَوْلٌ وَسَمْدٌ ، وَهِيَ الْعَامِرُ أَيْضًا ، وَقَدْ عَشَرَتْ
 عِسَارًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَكْثَرُ هَذَا الْقَوْلِ مَسْمُوعٌ عَنْ
 الْعَرَبِ صَحِيحٌ ، وَقَدْ رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
 أَكْثَرَهُ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : إِذَا أَتَى عَلَى النَّاقَةِ مِنْ يَوْمِ
 حَمْلِهَا سَبْعَةٌ أَشْهُرَ كَمَا ذَكَرْنَاهُ اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ تَحْمِلَ
 النَّاقَةُ كِشَافًا ، وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ بَعْدَ نَتَاجِهَا
 بِأَيَّامِ قَلَائِلٍ ، وَهِيَ كَشُوفٌ حِينَئِذٍ ، وَهُوَ أَرْدَا
 النَّتَاجِ .

وَسَالُ الْمِيزَانِ : ارْتَفَعَتْ لِحَدَى كِفْتَيْهِ . وَيُقَالُ :
 شَالَ مِيزَانُ فُلَانٍ يَشُولُ سَوْلَانًا ، وَهُوَ مِثْلٌ فِي
 الْمَفَاخِرَةِ ، يُقَالُ فَاحِرَتُهُ قَشَالُ مِيزَانِهِ أَي فَخْرَتُهُ
 بِأَيَّامٍ وَعَلَبَتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْطَلِ :

وَإِذَا وَضَعْتَ أَبَاكَ فِي مِيزَانِهِمْ

رَجَحُوا ، وَسَالُ أَبْرُوكَ فِي الْمِيزَانِ

وَسَالَتْ الْعَقْرَبُ بِذَنْبِهَا : رَفَعَتْهُ . وَسَوْلَةٌ
 وَسَوَالَةٌ : الْعَقْرَبُ اسْمٌ عَلَنٌ لَهَا . وَسَوْلَةٌ
 الْعَقْرَبِ : مَا شَالَ مِنْ ذَنْبِهَا ، وَالْعَقْرَبُ تَشُولُ
 بِذَنْبِهَا ؛ وَأَنشَدَ :

كَذَتَبَ الْعَقْرَبُ سَوَالِ عَلَقِ

وَقَالَ سَمِيرٌ : سَوَالُ الْعَقْرَبِ الَّتِي تَضْرِبُ بِهَا

قَوْلُهُ «إِلَّا أَنَّهُ قَالَ النَحْ» عِبَارَةُ الْأَزْهَرِيِّ : إِلَّا أَنَّهُ قَالَ إِذَا أَتَى
 عَلَى النَّاقَةِ مِنْ يَوْمِ حَمْلِهَا سَبْعَةٌ أَشْهُرَ خَفَ لَبْنُهَا وَهُوَ غَلَطٌ
 وَالصَّوَابُ إِذَا أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمِ نَتَاجِهَا سَبْعَةٌ أَشْهُرَ كَمَا ذَكَرْتُهُ لَا
 مِنْ يَوْمِ حَمْلِهَا اللَّهُمَّ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا وَهَذَا يَعْلَمُ مَا هُنَا مِنَ السَّقَطِ .

أي يرفعه : وجعل شول أي خفيف في العمل
والخدمة مثل شلشل . المحكم : والشول
الخفيف .

وشاوله وشاول به : دافع ؛ قال عبد الرحمن بن
الحكم :

فشاوِل يقبِس في الطعان ، ولا تكن
أخاها ، إذا ما المتشرقية سلّت

وسالت نعامته : خف وعَضِب ثم سكن .
وسالت نعامه القوم : خفت منازلهم منهم .
ويقال للقوم إذا خفوا ومضوا : سالت نعامتهم .
وسالت نعامتهم إذا تفرقت كلمتهم . وسالت
نعامتهم إذا ذهب عزهم ؛ وفي حديث ابن ذي يزن :

أني هِرَقَلًا ، وقد سالت نعامتهم ،

فلم يجد عندَه النضر الذي سالا

يقال : سالت نعامتهم إذا مانوا وتفرقوا كأنهم لم
يبقى منهم إلا بقية ، والنعام الجماعة . والشول :
بقية الماء في السقاء والدلو ، وقيل : هو الماء القليل
يكون في أسفل القربة والمزادة . وفي المثل : ما
ضر نابا شولها المعلق ؛ يضرب ذلك للذي يؤمر
أن يأخذ بالحزم وأن يتزوّد وإن كان يصير إلى
زاد ؛ ومثل هذا المثل : عش ولا تغتر أي تعش
ولا تتكل أنك تتعشى عند غورك ، والجمع أشوال ؛
قال الأعشى :

حتى إذا لمع الدليل بتوبه
سقيت ، وصب روائها أشوالها

وشول في القربة : أبقى فيها شولاً . وشول الماء :
قل . وشولت المزادة وجزعت إذا بقي فيها
جزعة من الماء ، ولا يقال سالت المزادة كما يقال

نسَمى الشولة والشابة والشوكة والإبرة ؛ قال
أبو منصور : وبها سميت إحدى منازل القمر في
برج العقرب شولة تشبهاً بها ، لأن البرج كله
على صورة العقرب . والشولة : منزلة وهي كوكبان
نيران متقابلان ينزلهما القمر يقال لهما حمة
العقرب . أبو عمرو : أسلت الحجر وشلت به .
الجوهري : شلت بالجرّة أشول بها شولاً ورفعته ،
ولا تقل شلت ، ويقال أيضاً أسلت الجرّة فانشالت
هي ؛ وقال الأسدي :

أبيلي تأكلها مصناً ،

خافض سن ومثيلاً سناً ؟

أي يأخذ بنت لبون فيقول هذه بنت تخاض فقد
حفظها عن سنّها التي هي فيها ، وتكون له بنت
تخاض فيقول لي بنت لبون ، فقد رفع السن التي
هي له إلى سن أخرى أعلى منها ، وتكون له بنت
لبون فيأخذ حقّة ؛ وقال الراجز :

حتى إذا اشتال سهيل في السجر

واشتال هنا : بمعنى سأل ، مثل ارتوى بمعنى روي .
المحكم : وأسأل الحجر وسأل به وشاوله رفعه .
والمشوال : حجر يشال ؛ عن اللحياني . اليزيدي :
أسلنت المشولة فانا أسيلها إمالة ، وشلت بها
أشول شولاً وشولاناً ، قال : والمشولة التي
يلتعب بها . وشال السائل يديه إذا رفعهما يسأل
بهما ؛ وأنشد :

وأعبر الكف سألآ بها شولاً

قال : وأما قول الأعشى :

شاوِ مشل شلول شلشل شول

فالشول الذي يشول بالشيء الذي يشويه صاحبه

وسلم، في سؤال وبني في سؤال فأبي نساءه كان
أخطى عنده مني ؟
وامرأة سؤاله : نسامة ، قال الراجز :

لنست بذات نيرب سؤاله

والأشول : رجل ، قال ابن الأعرابي : هو أبو
ساعة بن الأشول النعماني ، هذا الشاعر المعروف ،
يعني بالشاعر المعروف ساعة . وسؤال : امر رجل
وهو سؤال بن نعيم . وسؤاله : فرس زبد
الفوارس الضبي ، والله أعلم .

فصل الصاد المهملة

صائل : الكسائي : الضئيل الداهية واللغة بني صبة
الصئيل ، قال : والضاد أعرف ، وأبو عبيدة رواه
الصئيل ، باضاد ، قال : ولم أسعه بالصاد إلا ما
جاء به أبو تراب .

صائل : الصائل والصو صلاء ، زعم بعض الرواة
أنهما شيء واحد : وهو من العشب ، قال أبو حنيفة :
ولم أر من يعرفه .

صحل : صحل الرجل ، بالكسر ، وصحل صوته
يصحل صحلاً ، فهو أصحل وصحل : ببح ؛
ويقال : في صوته صحل أي مجوحة ؛ وفي صفة رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين وصفته أم معبد :
وفي صوته صحل ؛ هو بالتحريك ، كالبيضة وأن
لا يكون حاداً ؛ وحديث رقيقة : فإذا أنا بهاتف
يصرخ بصوت صحل ؛ وحديث ابن عمر : أنه كان
يرفع صوته بالثلثية حتى يصحل أي يبع .
وحديث أبي هريرة في نبد العهد في الحج : فكنت
أنادي حتى صحل صوتي ؛ قال الراجز :

درهم وازن أي ذو وزن ، ولا يقال وزن
الدرهم . وفرس ميثال الخلق أي مضطرب
الخلق . ابن السكيت : من أمثاله في الذي ينصح
القوم : أنت سؤال الناصحة ؛ قال : وكانت أمة
لعذوان رعنة تنصح لمواليها فتعود نصحتها وبالأ
عليها لحقها . وقال ابن الأعرابي : السؤال الحقاء .
أبو زيد : تناول القوم تناولاً إذا تناول بعضهم
بعضاً عند القتال بالرمح ، والمشاولة مثله ؛ قال
ابن بري : ومنه قول عبد الرحمن بن الحكم :
فشاؤل بقدس في الطعان .
والمشاؤل : منجل صغير .

والشويلاء : نبت من نخيل السبخ ؛ قال أبو حنيفة :
هي من العشب ومنابتها السهل وهي معروفة
يتداوى بها ، قال : ولم يخضري صفتها . والشويلاء
أيضاً : موضع . والشويلة والشولاء ، الأولى على
فعية مثل كريمة ، والثانية على فعلاء مثل رخضاء :
موضعان .

وسؤال : من أسماء الشهور معروف ، اسم الشهر الذي
يلي شهر رمضان ، وهو أول أشهر الحج ، قيل : سمي
بشويل لبن الإبل وهو توليه وإذاره ، وكذلك
حال الإبل في اشتداد الحر وانقطاع الرطب ، وقال
الفراء : سمي بذلك لشولان الناقة فيه بذنبها . والجمع
شواويل على القياس ، وشواويل على طرح الزائد ،
وشوايلات ، وكانت العرب تطير من عقد المناكح
فيه ، وتقول : إن المنكوحة تمتنع من ناكحها كما تمتنع
طروقة الجمل إذا لقيت وشالت بذنبها ، فأبطل
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، طيرتهم . وقالت عائشة ،
رضي الله عنها : تزوجني رسول الله ، صلى الله عليه
وقوله « وبالأ عليها » هكذا في التهذيب ، والذي في الصحاح
والقاموس : عليهم .

فلم يَزَلْ مُلَبَّيًّا ولم يَزَلْ ،
حتى علا الصوتُ بِمَجْوحٍ وصَحِلْ ،
وكلُّنا أوفى على نَشْرِ أَهْلْ

قال ابن بري: وقد صَحِلَ حَلْفُهُ أَيْضاً ، قال الشاعر:

وقد صَحِلَتْ من التَّوَحُّحِ الحُلُوقُ

والصَّحْلُ: حِدَّةُ الصوت مع بَجَحٍ ؛ وقال في صفة
الماجرة :

تُصَحِّلُ صَوْتَ الْجُنْدُبِ الْمُرْتَمِ

وقال الليثاني : الصَّحْلُ من الصَّباح ، قال : والصَّحْلُ
أَيْضاً انشقاق الصوت وأن لا يكون مستقيماً يزيد
تَرَةً وَيَسْتَقِمُ أُخْرَى ، قال : والصَّحْلُ أَيْضاً أن
يكون في صدره حَشْرَجَةٌ .

صدل : الصَّيْدُ لَانِ : موضع معروف ؛ وأنشد سيدي:

صَبَابِيَّةٌ مُرَبَّةٌ حَابِيَّةٌ ،
مُنِيفاً بِنَعْفِ الصَّيْدَلَيْنِ وَضِعْمَا

والصَّيْدُ لَانِي : معروف ، فارسي مُعَرَّبٌ ، والجمع
صَيَادِلَةٌ .

صطبل : قال ابن بري : لم يذكر الجوهرى الإصْطَبْلَ
لأنه أعجمي ، وقد تكلت به العرب ؛ قال أبو
نَحْلَةَ :

لولا أبو الفضل ولولا فضلُه ،
لسدَّ بابٌ لا يُسْتَى قُفْلُه ،
ومِنْ صلاحٍ واشِدِّ لاصْطَبْلُه

صطلل : في حديث معاوية : كَتَبَ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ
وَأَنْتَزِعَتْكَ مِنَ الْمُلْكِ تَزَعُ الإِصْطَقْلِيَّةُ أَيِ
الجزرة ، قال : وذكرها الزحشرى في الهمة ،

وغيره في الصاد على أصلية الهمة وزادتها . وفي حديث
القاسم بن مَعْيَمَرَةَ : إنَّ الْوَالِي لَيَنْحِتُ أَقَارِبُهُ
أَمَانَتَهُ كَمَا تَنْحِتُ الْقُدُومُ الإِصْطَقْلِيَّةُ حَتَّى تَخْلُصَ
إِلَى قَلْبِهَا ؛ قال ابن الأثير : ليست اللفظة بعربية
محضة لأن الصاد والطاء لا يكادان يجتمعان إلا قليلاً .

صعل : الصَّعْلَةُ من النَّخْلِ : التي فيها عَوَجٌ وهي
جَرْدَاءُ أَصُولِ السَّعْفِ ؛ حكاه أبو حنيفة عن أبي
عمر ، وأنشد :

لَا تَزْجُونُ بِذِي الْإِطَامِ حَامِلَةً ،
مَا لَمْ تَكُنْ صَعْلَةً صَعْبًا تَرَاقِبَهَا

ويقال للنخلة إذا دَقَّتْ صَعْلَةٌ ؛ قال ابن بري :
والصَّعْلَةُ من النخل الطويلة ؛ قال : وهي مذمومة
لأنها إذا طالت وبها تَعَوَجٌ ؛ قال ذَكْوَانُ الْعِجْلِي :

بعيدة بين الزُّرْعِ لا ذاتُ حُشْوَةٍ
صِغَارٍ ، ولا صَعْلٍ سَرِيعٍ ذَهَابُهَا

قال : والجمع صَعْلٌ . والصَّعْلُ والأصْعَلُ :
الدَّقِيقُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ ، والأُنْثَى صَعْلَةٌ وصَعْلَاءُ ،
يكون في الناس والنعام والنخل ، وقد صَعِلَ صَعْلًا
واصْعَالًا ؛ قال العجاج يصف دَقْلَ السفينة وهو
الذي يُنْصَبُ فِي وَسْطِهِ الشَّرَاعُ :

وَدَقْلٌ أَجْرَدٌ شَوْذَبِيٌّ ،
صَعْلٌ مِنَ السَّاجِ وَرُبَّانِيٌّ

أراد بالصَّعْلَ الطَّوِيلَ ، وإِنَّمَا يَصِفُ مَعَ طَوْلِهِ اسْتَوَاءَ
أَعْلَاهُ بَوْسَطِهِ وَلَمْ يَصِفْهُ بِدِقَّةِ الرَّأْسِ . رَأَيْتُ فِي
حَاشِيَةِ نَسْخَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ عَلَى قَوْلِهِ صَعْلٌ مِنَ السَّاجِ ،
قال : صوابه من السَّامِ ، بالميم ، شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ
دَقْلُ السُّفْنِ . وفي حديث عليٍّ : اسْتَكْثَرُوا مِنْ

بها كلُّ خوارٍ إلى كلِّ صعلَةٍ
صَهُولٍ ، ورفَضِ المذَرَعَاتِ القَرَاهِبِ

وهذا البيت استشهد الجوهري بصدده كما ذكرناه
على قوله . وحيار صعل : ذاهب الوبر . قال ابن
بري : الصعلة في بيته النعامة ، والخوار : الثور
الوحشي الذي له خوار وهو صوته ، وصهول : التي
تذهب وترجع ، والمذرعَات من البقر : التي
معها أولادها ، يقال : ذرع ، وجنعه ذرعان .
والصعل : الدقة ؛ قال الكمي :

رَهْطٌ من الهنْدِ في أَيْدِيهِمْ صَعْلٌ

صعل : في ترجمة صعل قال ابن بري : رأيت بخط أبي
سهل الهروي على حاشية كتاب : جاء على فَعْلُول
صَعْفُوق وصَعْفُوق لَضَرْبٍ من الكِنَاءَةِ ؛ قال ابن
بري في أثناء كلامه : أما الصَعْفُوق لَضَرْبٍ من
الكِنَاءَةِ فليس معروف ، ولو كان معروفاً لذكره
أبو حنيفة في كتاب النبات ؛ قال : وأظنه نَبَطِيًّا
أو أعجميًّا .

صعل : الصعل : لغة في السعل وهو السَّيءُ الغداء ،
والسين فيه أكثر من الصاد . والصيعل : التمر الذي
يلتزق بعضه ببعض ويكتنز ، فإذا فُلِقَ أو
قُلِعَ رُوِيَ فيه كالحيوط ، وقلنا يكون ذلك في
غير البرني ؛ قال :

يُعَذِّي بصيعل كَنِينٍ مُتَارِزٍ ،
ومَحْضٍ من الألبان غير مخيض

قال : وليس في الكلام اسمٌ على فيعلٍ غيره . وفي
قوله « في أيديهم » كذا أنشده الجوهري ، قال في التكملة :
والرواية في أيديهم ، وصدرا البيت :

كانها وهي سطح المشبهها

الطَّوْافِ هذا البيت قبل أن يحول بينكم وبينه من
الحبشة رجلٌ أصعلٌ أصنع ؛ وفي حديث آخر له :
كانني برجلٍ من الحبشة أصعلٌ أصنع قاعدٍ
عليها وهي تهدم ؛ قال الأصمعي : قوله أصعل
هكذا يروى ، فأما كلام العرب فهو صعل ، بغير
ألف ، وهو الصغير الرأس . وقد ورد في حديث آخر
في هدم الكعبة : كانني به صعلٌ يهدم الكعبة ،
وأصحاب الحديث يزوونه أصعل . وفي حديث أم
معبد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : لم تزر به
صعلة ؛ قال أبو عبيد : الصعلة صغر الرأس ،
ويقال : هي أيضاً الدقة والنحول والحفة في البدن ؛
قال الشاعر يصف غيراً :

نقى عنها المصيفَ وصارَ صَعْلًا

يقول : تخف جسسه وضمر ؛ وقال الرازي :
جارية لاقت غلاماً عزباً ،
أزل صعل السوئين أرقباً

وفي صفة الأحنف : كان صعل الرأس . وقال أبو
نصر : الأصعل الصغير الرأس ، وقال غيره : الصعل
الدقة في العنق والبدن كله ؛ قال ابن بري : الذي
ذكره الأصمعي رجلٌ صعل وامرأة صعلة لا
غير ؛ قال : وحكى غيره وامرأة صعلاء ، والرجل
على هذا أصعل . ويقال : رجلٌ صعل الرأس إذا
كان صغير الرأس ، ولذلك يقال للظلم صعل لأنه
صغير الرأس .

والصعل : النعامة ؛ عن يعقوب ، ولم يعين أي نعامة
هي . والصاعل : النعام الخفيف . وقال شمر :
الصعل من الرجال الصغير الرأس الطويل العنق
الدقيقها . وحيار صعل : ذاهب الوبر ؛ قال
ذو الرمة :

والصُّنعة ؛ قال أبو النجم يَصِفُ فرساً :

حَتَّى إِذَا أَتَيْتَنِي جَعَلْنَا نَصْفَهُ

قال سَير : نَصْفُهُ أَي نَصَبَرَهُ ، ويقال نَصْفُهُ أَي نَصَنَعَهُ بِالْجِلَالِ وَالْعَلَفِ وَالْقِيَامِ عَلَيْهِ ، وهو صِقَالُ الْحِلِ . وفي حديث أمِّ مَعْبُد : ولم تُزِرْ به صُقْلَةٌ : أَي دَقَّةٌ وَنَحْوُهَا ، وقال سَير في قولها لم تُزِرْ به صُقْلَةٌ تريد صُمره ودِقَّتَهُ ؛ وقال كثير :

رَأَيْتُ بِهَا الْعُوجَ اللَّهُامِمَ تَغْتَلِي ،

وقد صُقِلَتْ صَقْلًا وَشَلَّتْ لِحْمُهَا

أبو عمرو : صَقِلَتْ الناقة إِذَا أَضْرَبَتْهَا ، وَصَقَلَهَا السَّيْرُ إِذَا أَضْرَبَهَا ، وَشَلَّتْ أَي بَلَسَتْ ؛ قال : والصُّقْلُ الحَاصِرَةُ أُخِذَ مِنْ هَذَا ؛ وقال غيره : أرادت أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُنْتَفِخَ الحَاصِرَةِ جِدًّا وَلَا نَاحِلًا جِدًّا ، وَلَكِنْ رَجُلًا رَقَلًا ، ورواه بعضهم : ولم تَعْبِهْ نُجْلَةٌ ولم تُزِرْ به صُقْلَةٌ ؛ فَالنُّجْلَةُ اسْتِرْخَاءُ الْبَطْنِ ، وَالصُّقْلَةُ صِغَرُ الرَّأْسِ ، وَبعضهم يَرْوِيهِ : لَمْ تَعْبِهْ نُحْلَةٌ ، وَيُرْوَى بِالسِّينِ عَلَى الْإِبْدَالِ مِنَ الصَّادِ نُقْلَةٌ . ابن سَيِّدٍ : وَالصُّقْلَةُ وَالصُّقْلُ الحَاصِرَةُ ، وَالصُّقْلَانِ الْقُرْبَانِ مِنَ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ : مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَلَّى لَهَا سِرْبَ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا ،

مِنْ خَلْفِهَا ، لِاحِقِ الصُّقْلَيْنِ هَنِيمٌ

وَالصُّقْلُ الْجَنْبُ ، وَالصُّقْلُ انْهِيضُ الصُّقْلِ ، وَالصُّقْلُ الْخَفِيفُ مِنَ الدَّوَابِّ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

نَفَى عَنْهُ الْمَصِيفَ وَصَارَ صَقْلًا ،

وَقَدْ كَثُرَ التَّذَكُّرُ وَالْفَقُودُ

١ قوله « نفى عنه » تقدم في صقل : نفى عنها بضمة المؤنث .

التَّهْذِيبُ : الصِّقْلُ ، الدِّاءُ شَدِيدَةٌ ، مِنْ التَّمْرِ الْمُخْتَلِطُ ، الْأَخْذُ بَعْضُهُ بَعْضٌ أَخْذًا شَدِيدًا ؛ وَطَيْنٌ صِغْلٌ أَيْضًا .

صَقِيلٌ : صَقِيلُ الطَّعَامِ ، لَغَةٌ فِي سَغْبَلِهِ : أَدَمُهُ بِالْإِهَالَةِ أَوْ السَّمَنِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَأَرَى ذَلِكَ لِمَكَانِ الْعَيْنِ .

صَقْلٌ : التَّهْذِيبُ : أَصْفَلَ الرَّجُلُ إِذَا رَعَى إِبْلَهُ الصُّفْلُ .

صَفَصِلٌ : الصُّفْصِلُ ؛ نَبَتٌ أَوْ شَجَرٌ ؛ قَالَ :

رَعَيْتُهَا أَكْثَرَمَ عُودٍ عُودًا ،

الصِّلُ وَالصُّفْصِلُ وَالْيَعْضِيدُ

وَأَصْفَلَ الرَّجُلُ : رَعَى إِبْلَهُ الصُّفْصِلُ .

صَقْلٌ : الصُّقْلُ : الْجِلَاءُ . صَقَلَ الشَّيْءُ يَصْقِلُهُ صَقْلًا وَصِقْلًا ، فَهُوَ مَصْقُولٌ وَصَقِيلٌ : جِلَاءٌ ، وَالْأَسْمُ الصَّقَالُ ، وَهُوَ صَاقِلٌ وَالْجَمْعُ صُقْلَةٌ ؛ وَقَالَ يَزِيدُ ابْنُ عَمْرِو بْنِ الصَّقِيقِ :

نَحْنُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ يَوْمَ جَبَلِهِ ،

يَوْمَ أَتَيْنَا أَسَدًا وَحَنَظَلَهُ

تَعَلَّوْهُمْ بِقَضَبٍ مُنْتَحَلِهِ ،

لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصُّقْلَةَ

وَالْمِصْقَلَةُ : الَّتِي يُصْقَلُ بِهَا السِّيفُ وَتَحْوَاهُ .

وَالصِّقْلُ : سَحَّادُ السُّيُوفِ وَجَلَّادُهَا ، وَالْجَمْعُ صِاقِيلٌ وَصِاقِلَةٌ ، دَخَلَتْ فِيهِ الْمَاءُ لِفَيْرِ عِلَّةٍ مِنَ الْعِلَلِ الْأَرْبَعِ الَّتِي تَوْجِبُ دُخُولَ الْمَاءِ فِي هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمْعِ ، وَلَكِنْ عَلَى حَدِّ دُخُولِهَا فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْقَسَاعِمَةِ . وَالصَّقِيلُ : السِّيفُ .

وَصِقَالُ الْفَرَسِ : صَنَعَتُهُ وَصِيَانَتُهُ ، يُقَالُ :

الْفَرَسُ فِي صِقَالِهِ أَي فِي صَوَانِهِ وَصَنَعَتِهِ . وَيُقَالُ :

جَعَلَ فُلَانٌ فَرَسَهُ فِي الصَّقَالِ أَي فِي الصَّوَانِ

ويروى : وصارَ صَعْلًا ، وَقَلْبًا طالتْ حُصْلَةٌ
فَرَسٍ إِلَّا قَصْرَ جَنْبَاهُ ، وذلكَ عَيْبٌ . ويقال :
فَرَسٌ صَقِلٌ بَيْنَ الصَّقَلِ إِذَا كَانَ طَوِيلَ الصُّفْلَيْنِ .
أبو عبيدة : فَرَسٌ صَقِلٌ إِذَا طَالَتْ حُصْلَتُهُ وَقَصُرَ
جَنْبَاهُ ؛ وَأَنشَد :

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَفْنَى وَلَا صَقِلٌ

ورواه غيره : وَلَا سَفِيلٌ ؛ وَالْأَشَى صَقِيلَةٌ ، وَالْجَمْعُ
صِقَالٌ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ الصُّفْلَةُ ، وَهِيَ الطُّفْطُفَةُ ،
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي اللَّبَنَ الَّذِي عَلَيْهِ دَوَايَةُ رَقِيقَةِ
مَصْفُولِ الْكِسَاءِ . ويقول أحدهم لصاحبه : هَلْ لَكَ
فِي مَصْفُولِ الْكِسَاءِ ؟ أَيْ فِي لَبَنٍ قَدْ دَوَّيَ ؛ قَالَ
الرَّاجِزُ :

فَهُوَ ، إِذَا مَا اهْتَفَأَ أَوْ تَهَيَّأَ ،

يَنْفِي الدَّوَابَّ إِذَا تَرَشَّأَ ،

عَنْ كُلِّ مَصْفُولِ الْكِسَاءِ قَدْ صَفَّأَ

اهْتَفَأَ أَيْ جَاعَ وَعَطِشَ ؛ وَأَنشَد الْأَصْعَمِي :

فَبَاتَ لَهُ دُونَ الصَّبَا ، وَهِيَ قَرَّةٌ ،

لِحَافٍ ، وَمَصْفُولُ الْكِسَاءِ رَقِيقٌ

أَيْ بَاتَ لَهُ لِبَاسٌ وَطَعَامٌ ؛ هَذَا قَوْلُ الْأَصْعَمِيِّ ، وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَادَ بِمَصْفُولِ الْكِسَاءِ مِلْحَقَةً نَحْتِ
الْكِسَاءِ جَمْرًا ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ الْأَصْعَمِي يَقُولُ أَرَادَ بِهِ
رَغْوَةَ اللَّبَنِ ، فَقَالَ : إِنَّهُ لَبًا قَالَهُ اسْتَحْيَى أَنْ يَرْجِعَ
عَنْهُ . أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْفَرَاءِ : أَتَتْ فِي صُقْعٍ خَالٍ وَصُقْلٍ
خَالٍ أَيْ فِي نَاحِيَةٍ خَالِيَةٍ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ شُجَاعًا يَقُولُ :
صُقْعَهُ بِالْعَا وَصُقْلَهُ وَصُقْعَ بِهِ الْأَرْضَ وَصُقْلَ بِهِ
الْأَرْضَ أَيْ ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

• وَمَصْقَلَةٌ : اسمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

دَعِ الْمَغْمَرُ لَا تَسْأَلْ بِمَضْرَعِهِ ،

وَأَسْأَلْ بِمَصْقَلَةِ الْبَكْرِيِّ مَا قَعَلَا

وَهُوَ مَصْقَلَةُ بْنُ هُبَيْرَةَ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ شَيْبَانَ .
وَالصَّقْلَاءُ : مَوْضِعٌ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ ثَعْلَبُ :

إِذَا هُمْ ثَارُوا ، وَإِنْ هُمْ أَقْبَلُوا

أَقْبَلْ مَسْنَحٌ أَرِيبٌ مَصْقَلٌ

فَسَّرَهُ فَقَالَ : إِنَّمَا أَرَادَ مِصْلَتِي فَقَلْبِي ، وَهُوَ الْخَطِيبُ
الْبَلِيعُ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ .

صَقْعٌ : الصَّقْعَلُ ، عَلَى وَزْنِ السَّحْلِ : الثَّوْبُ الْيَابِسُ
يُنْقَعُ فِي الْمَخْضِ ؛ وَأَنشَد :

تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصَّقْعَلِ عَشِيرَهُ

صلل : صَلَّ يَصِلُ حَلِيلًا وَصَلَصَلَ صَلَصَلَةً
وَمُصْلَصَلًا ؛ قَالَ :

كَأَنَّ صَوْتَ الصَّنَجِ فِي مُصْلَصَلِهِ

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا لِلصَّلَاةِ . وَصَلَّ اللَّجَامُ ؛
أَمَدَتْ صَوْتَهُ ، فَإِنْ تَوَهَّشَتْ تَرَجَّعَ صَوْتُ قَلْتِ
صَلَصَلَ وَتَصَلَصَلَ ؛ أَيْ : يَقَالُ صَلَّ اللَّجَامُ
إِذَا تَوَهَّشَتْ فِي صَوْتِهِ حَكَايَةُ صَوْتِ صَلَّ ، فَإِنْ
تَوَهَّشَتْ تَرَجَّعًا قَلْتِ صَلَصَلَ اللَّجَامُ ، وَكَذَلِكَ
كُلُّ يَابِسٍ يُصْلَصَلُ . وَصَلَصَلَةُ اللَّجَامُ : صَوْتُهُ
إِذَا ضَوْعَفَ وَحِمَارٌ صَلَصَلَ وَصَلَصَلَ وَصَلَصَالَ
وَمُصْلَصَلٌ : مِصْوَتٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَى :

عَتَرِيْسُ تَعْدُو ، إِذَا مَسَّهَا الصَّوْ

تُ ، كَعَدُوِ الْمُصْلَصِلِ الْجَوَالِ

وَقَرَسَ صَلَصَالَ : حَادَّ الصَّوْتَ دَقِيقَةً . وَفِي الْحَدِيثِ :

١ قوله « شيان » هكذا في الأصل ، وفي المحكم : شيان .

هو صَلِّصَالٌ ما لم تُصْبِه النارُ ، فإذا مَسَّته النارُ فهو حينئذ فَخَّارٌ ، وقال الأَخفش نحوه ، وقال : كُلُّ شَيْءٍ له صوت فهو صَلِّصَالٌ من غير الطين ؛ وفي حديث ابن عباس في تفسير الصَّلصال : هو الصَّالُّ الماء الذي يقع على الأرض فَتَنْشَقُّ فَيَجِفُّ فيصير له صوت فذلك الصَّلصال ، وقال مجاهد : الصَّلصالُ حِمًا مَسْنُونٌ ، قال الأزهري : جعله حِمًا مَسْنُونًا لأنه جعله تفسيراً للصَّلصال ذهب إلى صلُّ أي أُنْتِنَ ؛ قال :

وَصَدَرَتْ مَخْلَقُهَا جَدِيدٌ ،
وَكُلُّ صَلَّالٍ لَهَا رَيْدٌ

يقول : عَطِشَتْ فَصَارَتْ كَالْأَسْفِيَةِ الْبَالِيَةِ وَصَدَرَتْ رِوَاءَ جُدْدًا ، وقوله وَكُلُّ صَلَّالٍ لَهَا رَيْدٌ أي صَدَقَتْ الْأَكْلُ بَعْدَ الرِّيِّ فَصَارَ كُلُّ صَلَّالٍ فِي كَرِّشِهَا رَيْدًا بِمَا أَصَابَتْ مِنَ النَّبَاتِ وَأَكَلَتْ . الجوهري : الصَّلصالُ الطين الحُرُّ خَلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ، فإذا طَبِخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ .

وَصَلَّ الْبَيْضُ صَلِيلًا : سَبِعَتْ لَهُ طَنِينًا عِنْدَ مُقَارَعَةِ السُّيُوفِ . الأصمعي : سَبِعَتْ صَلِيلُ الْحَدِيدِ يَعْنِي صَوْتَهُ . وصلَّ الْمِسَارُ يَصِلُ صَلِيلًا إِذَا ضُرِبَ فَأَكْثَرُهُ أَنْ يَدْخُلَ فِي شَيْءٍ ، وفي التهذيب : أَنْ يَدْخُلَ فِي الْقَتِيرِ فَأَنْتَ تَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا ؛ قال لبيد :

أَحْكَمَ الْجُنْثِيَّ مِنْ عَوْرَاتِهَا
كُلُّ حِرْبَاءٍ إِذَا أَكْثَرَهُ صَلٌّ

الْجُنْثِيَّ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ ، فَمَنْ قَالَ الْجُنْثِيَّ بِالرَّفْعِ جَعَلَهُ الْحَدَّادُ أَوْ الزَّرَّادُ أَيِ أَحْكَمَ صَنْعَةَ هَذِهِ
١ قوله « عَوْرَاتِهَا » هي عبارة التهذيب ، وفي المحكم : صَنْعَتِهَا .

أَتَحْبِبُونَ أَنْ تَكُونُوا مِثْلَ الْحَمِيرِ الصَّالَّةِ ؟ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ : هُوَ بِالضَّادِ الْمِهْمَلَةِ فَرَوْوَهُ بِالْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، يُقَالُ لِلْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ الْحَادُّ الصَّوْتِ صَلٌّ وَصَلِّصَالٌ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ الصَّحِيحَةَ الْأَجْسَادَ الشَّدِيدَةَ الْأَصْوَاتَ لِقَوَّتِهَا وَنَشَاطِهَا .
وَالصَّلْصَلَةُ : صَفَاءُ صَوْتِ الرَّعْدِ ، وَقَدْ صَلَّصَلَ وَتَصَلَّصَلَ الْجَلْتِيُّ أَيِ صَوْتٌ ، وَفِي صِفَةِ الْوَحْيِ : كَأَنَّهُ صَلْصَلَةٌ عَلَى صَفْوَانٍ ؛ الصَّلْصَلَةُ : صَوْتُ الْحَدِيدِ إِذَا حُرِّكَ ، يُقَالُ : صَلَّ الْحَدِيدُ وَصَلَّصَلَ ، وَالصَّلْصَلَةُ : أَشَدُّ مِنَ الصَّلِيلِ . وَفِي حَدِيثٍ حَثِينٍ أَنَّهُمْ سَبَعُوا صَلْصَلَةَ بَيْنَ السَّاءِ وَالْأَرْضِ .

وَالصَّلصالُ مِنَ الطِّينِ : مَا لَمْ يُجْعَلْ خَزْفًا ، سُمِّيَ بِهِ لِتَصَلَّصُلِهِ ، وَكُلُّ مَا جَدَّ مِنْ طِينٍ أَوْ فَخَّارٍ فَقَدْ صَلَّ صَلِيلًا . وَطِينٌ صَلَّالٌ وَمِصْلَالٌ أَيِ يُصَوِّتُ كَمَا يَصَوِّتُ الْحَزَفُ الْجَدِيدُ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجُعْدِي :

فَلَنْ صَخْرَتْنَا أَعْيَتْ أَبَاكَ ، فَلَا
يَأْلُوهَا مَا اسْتَطَاعَ ، الدَّهْرُ ، إِخْبَالًا
رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خَشْمًا مُفْلَلَةً ،
وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجَالِثِينَ صَلَّالًا

يقول : صَادَقَتْ ٢ نَاقِي الْحَوْضِ يَابِسًا ، وَقِيلَ : أَرَادَ صَخْرَةً فِي مَاءٍ قَدْ أَخْضَرَ جَانِبَاهَا مِنْهُ ، وَعَنَى بِالصَّخْرَةِ تَجَدُّمِمْ وَشَرْفِهِمْ فَضْرَبَ الصَّخْرَةَ مَثَلًا . وَجَاءَتْ الْحِيلُ تَصِلُ عَطَشًا ، وَذَلِكَ إِذَا سَبِعَتْ لِأَجْوَانِهَا صَلِيلًا أَيِ صَوْتًا . أَبُو إِسْحَقَ : الصَّلصالُ الطين اليابس الذي يصلُّ من يُنْبِسُهُ أَيِ يُصَوِّتُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : مَنْ صَلِّصَالٍ كَالْفَخَّارِ ؛ قَالَ :

١ قوله « فَلَا يَأْلُوهَا » فِي التَّكْمَلَةِ : فَلَنْ يَأْلُوَهَا .
٢ قوله « يَقُولُ صَادَقَتْ النِّح » قَالَ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ : وَالضَّمِيرُ فِي صَادَقَتْ لِلْمَعَاوِلِ لَا لِلنَّاقَةِ ، وَتَفْسِيرُ الْجَوْهَرِيِّ خَطَأً .

الدَّزَعُ ، ومن قال الجُنْثِيَّ بالنصب جعله السيف ؛
يقول : هذه الدَّزَعُ لِحَوْدَةِ صَنَعَتِهَا تَمْنَعُ السِّيفَ
أَنْ يَنْضِي فِيهَا ، وَأَحْكَمَ هُنَا : رَدٌّ ؛ وقال خالد
ابن كلثوم في قول ابن مقبل :

لَيْبِكَ بَنُو عَثْمَانَ ، مَا دَامَ جَذْمُهُمْ ،
عَلَيْهِ بِأَصْلَالٍ تُعْرَى وَتُخْشَبُ

الأَصْلَالُ : السُّوفُ القاطعة ، والواحد صِلٌ .
وَصَلَّتْ الْإِبِلُ تُصِلُ صَلِيلًا : يَلِيَّتْ أَمْعَاوُهَا مِنْ
الْعَطَشِ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا عِنْدَ الشَّرْبِ ؛ قال
الراعي :

فَسَقَوْا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً ،
لِلْمَاءِ فِي أَجْوَافِهِنَّ ، صَلِيلًا

التهديب : سَمِعَتْ لُجُوفَهُ صَلِيلًا مِنَ الْعَطَشِ ، وَجَاءَتْ
الْإِبِلُ تُصِلُ عَطَشًا ، وَذَلِكَ إِذَا سَمِعَتْ لِأَجْوَافِهَا
صَوْتًا كَالْبُحَّةِ ؛ وقال مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيُّ يَصِفُ
الْقَطَا :

عَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ ، بَعْدَ مَا تَمَّ ظِلُّوْهَا ،
تُصِلُ ، وَعَنْ قَيْصُ بَزْزَاءَ جَهْلُ

قال ابن السكيت في قوله مِنْ عَلَيْهِ : مِنْ فَوْقِهِ ؛
يعني مِنْ فَوْقِ الْفَرْخِ ، قال : ومعنى تُصِلُ أَيُّهُي
يَابِسَةُ مِنَ الْعَطَشِ ، وقال أبو عبيدة : معنى قوله مِنْ
عَلَيْهِ مِنْ عِنْدِ فَرْخِهَا . وَصَلَّ السَّقَاءُ صَلِيلًا :
يَبِسَ .

والصَّلَّةُ : الْجِلْدُ الْيَابِسُ قَبْلَ الدَّبَاغِ . والصَّلَّةُ :
الْأَرْضُ الْيَابِسَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُسَطَّرْ بَيْنَ

١ قوله « وَقِيلَ هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تَطْرُقَ لَهَا » هَذِهِ عِبَارَةُ الْحَكَمِ ،
وَفِي التَّكْمِلَةِ : وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الصَّلَةُ الْأَرْضُ الْمَطْوُورَةُ بَيْنَ
أَرْضَيْنِ لَمْ يَطْرُقَنَّ .

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ بِمُسْنَمَاتٍ ،
كَجَنْدَلِ لَبْنٍ تَطْرُدُ الصَّلَالَا

وقال ابن الأعرابي في قوله :

كَجَنْدَلِ لَبْنٍ تَطْرُدُ الصَّلَالَا

قال : أَرَادَ الصَّلَاحِلَ وَهِيَ بَقَايَا تَبْقَى مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : وَغَلِطَ لَمَّا هِيَ صَلَّةٌ وَصَلَالٌ ، وَهِيَ
مَوَاقِعُ الْمَطَرِ فِيهَا نِيَاتٌ فَالْإِبِلُ تَتْبَعُهَا وَتَرْعَاهَا . وَالصَّلَّةُ
أَيْضًا : الْقِطْعَةُ الْمُنْفَرِقَةُ مِنَ الْعُشْبِ سُمِّيَ بِاسْمِ الْمَطَرِ ،
وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ ، بِالْكَسْرِ ، صُلُولًا
وَأَصْلٌ : أَنْتَنَ ، مَطْبُوحًا كَانَ أَوْ نِيثًا ؛ قَالَ الْخَطِيبِيُّ :

ذَاكَ فَتَى يَبْدُلُ ذَا قَدْرِهِ ،
لَا يُفْسِدُ اللَّحْمَ لَدَيْهِ الصُّلُولُ

وَأَصْلٌ مِثْلُهُ ، وَقِيلَ : لَا يَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الشَّيْءِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَمَّا قَوْلُ الْخَطِيبِيِّ الصُّلُولُ فَإِنَّهُ قَدْ يُمْكِنُ
أَنْ يُقَالَ الصُّلُولُ وَلَا يُقَالَ صَلٌّ ، كَمَا يُقَالَ الْعَطَاءُ مِنْ
أَعْطَى ، وَالتَّلْوَعُ مِنْ أَقْلَعَتِ الْحُسَى ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

كَأَنَّ نَطَاةَ خَيْبَرِ زَوْدَتِهِ
بَكُورَ الْوَرْدِ، رَيْثَةَ الْقُلُوعِ

وَصَلَّيْتُ اللَّجَامَ : مُدَدٌ لِلْكثرة . وقال الزُّجَّاجُ :
أَصْلُ اللحمُ ولا يقال صَلَّ . وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزُ :
وَقَالُوا أَتُذَا صَلَّيْنَا فِي الْأَرْضِ ؟ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :
مَنْ قَرَأَ صَلَّيْنَا بِالْإِصْبَعِ فَهُوَ عَلَى ضَرَبَيْنِ : أَحَدُهُمَا
أَنْتَبَهَتْ وَتَغَيَّرَتْ وَتَغَيَّرَتْ صُورَتَا مِنْ صَلَّ اللحمُ
وَأَصْلٌ إِذَا أَتَتْ وَتَغَيَّرَ ، وَالضَّرْبُ الثَّانِي صَلَّيْنَا
يَبْسُتُنَا مِنَ الصَّلَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْيَابِسَةُ . وقال
الْأَصْمَعِيُّ : يقال ما يَرْقَعُهُ مِنَ الصَّلَةِ مِنْ هَوَانِهِ
عَلَيْهِ ، يَعْنِي مِنَ الْأَرْضِ . وفي الْحَدِيثِ : كُلُّ مَا رَدَّتْ
عَلَيْكَ قَوْسُكَ مَا لَمْ يَصِلْ أَيُّ مَا لَمْ يُنْتِنْ ، وَهَذَا
عَلَى سَبِيلِ الْإِسْتِحْبَابِ فَإِنَّهُ يَجُوزُ أَكْلُ اللَّحْمِ الْمُتَغَيَّرِ
الرَّيْحَ إِذَا كَانَ ذَكِيًّا ، وَقَوْلُ زُهَيْرٍ :

تَلَجَّلَجُ مُضْغَةً فِيهَا أُنَيْضُ
أَصَلَّتْ ، فَهِيَ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءٌ

قِيلَ : مَعْنَاهُ أَتَنَّتْ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ يَسْتَعْمَلُ فِي الطَّبِيعِ وَالشَّوَاءِ ، وَقِيلَ : أَصَلَّتْ
هَذَا أَتَقَلَّتْ . وَصَلَّ الْمَاءُ : أَجْنَى ، وَمَاءٌ صَلَّالٌ :
أَجْنَى . وَأَصْلُهُ الْقِدَمُ ؛ غَيْرُهُ .
وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي
الْإِدَاوَةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْآبِيَةِ أَوْ فِي الْقَدِيرِ . وَالصَّلَاصِلُ :
بَقَايَا الْمَاءِ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَلَمْ يَكُنْ مَلِكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ
إِلَّا صَلَاصِلٌ ، لَا تُلْغَوِي عَلَى حَسَبِ

وَكَذَلِكَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الدَّهْنِ وَالزَّيْتِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَأَنَّ عَيْنَيْهِ مِنَ الْغُورِ

قَلَّتَانِ ، فِي لَحْدَيْهِ صَفَاً مَنْقُورِ ،
صَفْرَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ ،
عَبْرَتَا ، بِالنَّضْحِ وَالنَّصِيرِ ،
صَلَاصِلِ الزَّيْتِ إِلَى الشُّطُورِ

وَأَنشده الجوهري : صَلَاصِلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ
صَلَاصِلٌ ، بِالْفَتْحِ ، لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ لِعَبْرَتَا ، قَالَ : وَلَمْ
يُسَبِّحْهُمَا بِالْجِرَارِ وَإِنَّمَا سَبَّحَهُمَا بِالْقَارُورَيْنِ ، قَالَ ابْنُ
سِيدَةَ : مُشَبَّهٌ أَعْيُنُهَا حِينَ غَارَتْ بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ
إِلَى أَنْصَافِهَا .

وَالصَّلْصَلُ : فَاصِيَةُ الْفَرَسِ ، وَقِيلَ : بَيَاضٌ فِي شَعْرِ
مَعْرِقَةِ الْفَرَسِ . أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْجُمَةُ وَالصَّلْصَلَةُ
لِلوَقْرَةِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَلْصَلٌ إِذَا أَوْعَدَ ،
وَصَلْصَلٌ إِذَا قَتَلَ سَيِّدَ الْعَسْكَرِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الصَّلْصَلُ الْقَدَحُ الصَّغِيرُ ؛ الْمُحْكَمُ : وَالصَّلْصَلُ مِنَ
الْأَقْدَاحِ مِثْلُ الْغَمَرِ ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الصَّلْصَلُ الرَّاعِي الْخَاضِقُ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ :
الصَّلْصَلُ طَائِرٌ تَسْمِيهِ الْعَجَمُ الْفَاحِشَةُ ، وَيُقَالُ : بَلَّ هُوَ
الَّذِي يُشَبِّهُهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا الَّذِي يُقَالُ لَهُ
مَوْسِحَةٌ ؛ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّلَاصِلُ الْفَوَاحِشُ ،
وَاحِدُهَا صَلْصَلٌ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الصَّلْصَلَةُ
وَالْعِكْرَمَةُ وَالسَّعْدَانَةُ الْحَمَامَةُ . الْمُحْكَمُ : وَالصَّلْصَلُ
طَائِرٌ صَغِيرٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُصَلَّلُ الْأَسْكَفُ وَهُوَ الْإِسْكَافُ
عِنْدَ الْعَامَةِ ؛ وَالْمُصَلَّلُ أَيْضاً : الْخَالِصُ الْكَرَّمُ
وَالنَّسَبُ ؛ وَالْمُصَلَّلُ : الْمَطَرُ الْجَوْدُ .

الْفَرَاءُ : الصَّلَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ، وَالصَّلَةُ الْمَطَرَةُ
الْوَاسِعَةُ . وَالصَّلَةُ الْجِلْدُ الْمُنْتَنِ ، وَالصَّلَةُ الْأَرْضُ
الصَّلْبَةُ ، وَالصَّلَةُ صَوْتُ الْمَسَارِ إِذَا أَكْرَهَ . ابْنُ

١ قوله « مَوْسِحَةٌ » كَذَا فِي الْأَصْلِ مِنْ غَيْرِ نَقْطِ .

الأعرابي : الصَّلَّةُ المطررة الخفيفة ، والصَّلَّةُ قَوَارَةٌ الحُفَّ الصَّلْبَةِ .

والصِّلُّ : الحِجَةُ التي تَقْتُلُ إذا تَهَشَّتْ من ساعتها . غيره : والصِّلُّ ، بالكسر ، الحِجَةُ التي لا تَقَعُ فيها الرُّقِيَّةُ ، ويقال : إنما لَصِلَ صُفِيٌّ إذا كانت مُنْكَرَةً مثل الأَفَمَى ، ويقال للرجل إذا كان داهياً مُنْكَرًا : إنه لَصِلٌ أَصْلَالٌ أي حَيَّةٌ من الحَيَّاتِ ؛ معناه أي داهٍ مُنْكَرٌ في الحَصُومَةِ ، وقيل : هو الداهي المُنْكَرُ في الحَصُومَةِ وغيرها ؛ قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

إِنْ كُنْتُ دَاهِيَةً تُخْشَى بَوَائِقُهَا ،

فَقَدْ لَقِيتَ صُلًّا صِلٌ أَصْلَالٌ

ابن سيده : والصِّلُّ والصَّلَاةُ الداهية . وصلَّتهم الصَّلَاةُ تَصِلُهُمْ ، بالضم ، أي أصابتهم الداهية . أبو زيد : يقال إنه لَصِلٌ أَصْلَالٌ وإنه لَهَرٌ أَهْتَارٌ ؛ يقال ذلك للرجل ذي الداهاء والإرب ، وأصل الصِّلِّ من الحَيَّاتِ يُشَبَّهُ الرجل به إذا كان داهية ؛ وقال النابغة الذبياني :

مَاذَا رُزِئْتَابَهُ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٌ ،

نَبْضَانَاةٍ بِالرُّزَايَا صِلٌ أَصْلَالٌ

وَصَلَّ الشَّرَابُ يَصِلُّهُ صَلًّا : صَفَاهُ . والمِصْلَةُ : الإِنَاءُ الذي يُصْقَى فِيهِ ، بِمِائِيَّةٍ ، وَهِيَ صِلَانٌ أَوْ مِثْلَانٌ ؛ عن كراع . والصِّلُّ واليَعْضِيدُ والصَّقْفِيلُ : شَجَرٌ ، والصِّلُّ نَبْتُ ؛ قال :

رَعَيْتُهَا أَكْثَرَمَ عُودٍ عُودًا ،

الصِّلُّ والصَّقْفِيلُ واليَعْضِيدُ

والصِّلَّيَانُ : شَجَرٌ ، قال أبو حنيفة : الصِّلَّيَانُ من الطَّرِيفَةِ وهو يَنْبُتُ صُعْدًا وَأَضْعَمُهُ أَعْجَازُهُ ، وَأَصُولُهُ عَلَى قَدَرِ نَبْتِ الْحَلِيِّ ، وَمَنْابِتُهُ السُّهُولُ

وَالرِّيَاضُ . قال : وقال أبو عمرو الصِّلَّيَانُ من الجَنْبَةِ لِعَلَّظَهُ وَبَقَاهُ ، وَاحِدَتُهُ صِلِّيَانَةٌ . ومن أمثال العرب : تَقُولُ لِلرَّجُلِ يُقَدِّمُ عَلَى الْيَمِينِ الْكَاذِبَةُ وَلَا يَنْتَفِعُ فِيهَا : جَذُّهَا جَذُّ الْعَبِيرِ الصِّلِّيَانَةِ ؛ وذلك أَنَّ الْعَبِيرَ إِذَا كَدَمَهَا بِفِيهِ اجْتَنَبَهَا بِأَصْلِهَا إِذَا ارْتَعَاهَا ، وَالتَّشْدِيدُ فِيهَا عَلَى اللَّامِ ، وَالْيَاءُ خَفِيفَةٌ ، فِيهِ فِعْلِيَانَةٌ مِنَ الصِّلْمِ مِثْلُ حِرْصِيَانَةٍ مِنَ الْحِرْصِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الصِّلِّ ، وَالْيَاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ . التَّهْدِيبُ : وَالصِّلَّيَانُ مِنْ أَطْيَبِ الْكَلَامِ ، وَلَهُ جَعِشَةٌ وَوَرَقَةٌ رَقِيقٌ . وَدَارَةُ صُلُّصُلٍ : مَوْضِعٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

صل : الصِّلُّ : الْيُبْسُ وَالشَّدَّةُ . والصِّلُّ : الشَّدِيدُ الْخُلُقُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلُ وَالْجِبَالُ ، وَالْأَنْثَى صُلَّةٌ . وَقَدْ صَلَّ يَصِلُّ صُلُولًا إِذَا صَلَّبَ وَاشْتَدَّ وَاكْتَنَزَ ، يُوَصَفُ بِهِ الْجَمَلُ وَالْجَبَلُ وَالرَّجُلُ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ :

عَنْ حَامِلٍ عَاسٍ إِذَا مَا اصْلَخْتُمَا

يَصِفُ الْجَبَلَ . وَالصِّلُّ : الشَّدِيدُ الْخُلُقُ الْعَظِيمُ . وَاصْطَالُ الشَّيْءُ ، بِالْهَمْزِ ، اصْطِلَالًا أَوْ امْتِنَادًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْتَ رَجُلٌ صُلٌّ ، بِالْضَمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، أَوْ شَدِيدُ الْخُلُقِ . وَاصْطَالُ النَّبَاتِ إِذَا التَّفُّ . وَصَلَّ الشَّجَرُ إِذَا عَطِشَ فَخَشَنَ وَيَبَسَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ مَعَاوِيَةَ : إِنَّمَا صَيِّلَةُ أَيِّ فِي سَاقِهَا يُبَسُّ وَخَشُونَةٌ . وَصَلَّ السَّقَاءُ وَالشَّجَرُ صُلًّا ، فَهُوَ صَيِّلٌ وَصَامِلٌ ؛ يَبَسَ ، وَقِيلَ : صَمَلٌ إِذَا لَمْ يَجِدْ رِيًّا فَخَشَنَ ؛ قَالَ الْعَجَّيرُ السَّلُولِيُّ ، وَيُرْوَى لَزِينُ بْنُ أَخْتِ يَزِيدَ بْنِ الطَّطْرِيبَةِ :

تَرَى جَارِيَتَهُ يُرْعَدَانِ ، وَنَارَهُ
عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْمَشِيمِ وَصَامِلُهُ

لَمَّا تَوَقَّلَ فِي الْكُرَاعِ هَجِينَهُمْ ،
هَلَهَلَتْ أَنْارُ مَا لِكَأَوْ صَنِيلًا

وابن صَنِيلٍ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ أَحْرَقَ جَارِيَةً
ابن قُدَامَةَ ، وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ فِي دَارِهِ .

صَنْتِل : التَهْذِيبُ : الصَّنَائِلُ النَّاقَةُ الضَّخْبَةُ ، عَلَى فِعْلِلٍ
بِكسر أَوَّلِهِ وَقَالَهُ ؛ قَالَ : رَوَى هَذَا الْحَرْفُ الْفَرَاءُ ،
قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَصَحِّحُ أَمْ لَا ، وَهُوَ صَنْتِلُ الْهَادِي
أَيُّ طَوِيلِهِ ، قَالَ : وَقُرَأَتْهُ فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

صَنْدَل : الصَّنْدَلُ : تَشَبُّهُ أَحْمَرٍ وَمِنْهُ الْأَصْفَرُ ، وَقِيلَ :
الصَّنْدَلُ شَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ . وَحِجَارَةُ صَنْدَلُ
وَصَنْدَالُ : عَظِيمٌ شَدِيدٌ صَخْمُ الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ . وَصَنْدَلُ الْبَعِيرِ : صَخْمُ رَأْسِهِ . التَهْذِيبُ :
الصَّنْدَلُ مِنْ الْحُمْرِ الشَّدِيدِ الْخَلْقُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ؛
قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَنْعَمْتُ غَيْرَ صَنْدَلٍ صَنْدَالٍ

الْجَوْهَرِيُّ : الصَّنْدَلُ الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ؛ قَالَ
الرَّاجِزُ :

وَأَتَى لِعَمْرٍو ، وَابْنُهُ الشَّرِيرُ ،
عَنْدَالًا صَنْدَلًا الرَّؤُوسَ

وَالصَّنْدَلَانِي : لُغَةٌ فِي الصَّنْدَلَانِي ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
الصَّنْدَلَانِي وَالصَّنْدَلَانِي الْعَطَّارُ مَنْسُوبٌ إِلَى الصَّنْدَلِ
وَالصَّنْدَنِ ، وَالْأَصْلُ فِيهَا حِجَارَةُ الْفَيْضَةِ ، فَشَبَّهَا
حِجَارَةُ الْعَقَاقِيرِ ؛ وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ يَصِفُ نَاقَةً شَبَّ
زَوْرَهَا بِصَلَاةِ الْعَطَّارِ :

قَوْلُهُ « لَمَّا تَوَقَّلَ » هَكَذَا فِي الْمَعْكَمِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : تَوَقَّلَ ، بِالْفَتْحِ
الْمَجْمُوعَةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ تَوَقَّرَ ، بِالْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ .

وَالْعَدُّ مَوْلُ : الْقَدِيمُ ؛ يَقُولُ : عَلَى النَّارِ حَطَبٌ يَابِسٌ ؛
وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي السُّدَّةِ الْعِجْلِيِّ :

وَيَطْلُ ضَيْفُكَ ، يَا ابْنَ رَمْلَةٍ ، صَامِلًا
مَا إِنْ يَذُوقُ سَوَى الشَّرَابِ ، عَلُوْسًا

الْلَيْثُ : الصَّنِيلُ السَّقَاءُ الْيَابِسُ ، وَالصَّامِلُ الْخَلْقُ ؛
وَأَنْشَدَ :

إِذَا ذَادَ عَنْ مَاءِ الْفُرَاتِ ، فَلَنْ تَرَى
أَخَا قِرْبَةٍ يَسْقِي أَخَا بَصِيلٍ

وَيَقَالُ : صَلَّ بَدَنُهُ وَبَطَنُهُ ، وَأَصْلُهُ الصِّيَامُ أَيُّ
أَيْبَسَهُ . أَبُو عَمْرٍو : صَلَّ بِالْعَصَا صَلًّا إِذَا ضَرَبَهُ ؛
وَأَنْشَدَ :

هِرَاوَةٌ فِيهَا شِفَاءُ الْعَرِّ ،
صَلَّتْ عُفْقَانِ بِهَا فِي الْجَرِّ ،
فَبُجِنَتْ وَأَهْلَتْ بِشَرِّ

الْجَرِّ : سَفَعُ الْجَبَلِ ، بُجِنَتْ : أَصْبَتْهُ بِهِ . السَّلْمِيُّ :
صَقَلَهُ بِالْعَصَا وَصَلَّهَ إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالصَّنِيلُ : الضَّعِيفُ الْبَنِيَّةُ . وَالصَّنِيلُ : ضَرْبٌ
مِنَ النَّبْتِ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَقْبُ عَلَى حَدِّهِ وَلَمْ
أَسْمَعْهُ إِلَّا مِنْ رَجُلٍ مِنْ جَرْمٍ قَدِيمًا . وَالْمُصْنِيلُ :
الْمُنْتَفِعُ مِنَ الْغَضَبِ . أَبُو زَيْدٍ : الْمُصْنِيلُ الشَّدِيدُ ،
وَيَقَالُ لِلدَّاهِيَةِ مُصْنِيلَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْكَبَيْتِ :

وَلَمْ تَنْكَأْهُمْ الْمُعْضِلَاتُ ،
وَلَا مُصْنِيلَتُهَا الصَّنِيلُ

وَالْمُصْنِيلَةُ : الدَّاهِيَةُ . وَالصَّوْمَلُ : شَجَرَةٌ
بِالْعَالِيَةِ .

صَنْبِل : الصَّنِيلُ وَالصَّنِيلُ : الْحَبِيبُ الْمُنْكَرُ .
وَصَنِيلٌ : اسْمٌ ؛ قَالَ مُهَلَّبٌ :

وزَوْرًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ تَجَانِفًا
نَيْلًا ، كَدُوْكِ الصَّيْدَانِي ، دَامِكَا

ويروى : الصَّيْدَانِي دَامِكَا . والدُّوْكُ : الصَّلَاةُ ،
ويقال للحَجَرِ الَّذِي يُطْنَحَنُ بِهِ الطَّيِّبُ ، والدَّامِكُ :
المُتَرَفِّعُ .

صَنْطَلُ : الْمُصَنَّطِلُ : الَّذِي يَمْشِي وَيَطْطِئُ رَأْسَهُ .

صَهْلُ : الصَّهْلُ : حِدَّةُ الصَّوْتِ مَعَ تَجَحُّجٍ كَالصَّحْلِ .
يقال : فِي صَوْتِهِ صَهْلٌ وَصَحْلٌ ، وَهُوَ مُجَّةٌ فِي الصَّوْتِ ،
وَالصَّهْلُ لِلْخَيْلِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّهْلُ وَالصَّهْلُ
صَوْتُ الْفَرَسِ مِثْلُ النَّهْيِ وَالنَّهْاقِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ
زَرْعٍ : فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهْلٍ وَأَطِيطٍ ؛ تَرِيدُ أَنَّهُ
كَانَتْ فِي أَهْلِ قِلَّةٍ فَنَقَلَهَا إِلَى أَهْلِ كَثْرَةٍ وَثَرْوَةٍ ،
لأنَّ أَهْلَ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ أَكْثَرُ مِنْ أَهْلِ الْقَتَمِ . ابْنُ سِيدَةَ :
الصَّهْلُ مِنْ أَصْوَاتِ الْحَيْلِ ، صَهْلُ الْفَرَسِ يَصْهَلُ
وَيَصْهَلُ صَهْلًا . وَقَرَسَ صَهْلًا : كَثُرَ الصَّهْلُ . وَفِي
حَدِيثِ أُمِّ مَعْبُدٍ : فِي صَوْتِهِ صَهْلٌ ؛ حِدَّةٌ وَصَلَابَةٌ
مِنْ صَهْلِ الْحَيْلِ وَهُوَ صَوْتُهَا .

وَرَجُلٌ ذُو صَاهِلٍ : شَدِيدُ الصَّبَاحِ وَالْمِجَاجِ . وَالصَّاهِلُ
مِنْ الْإِبِلِ : الَّذِي يَخْفِضُ يَدَيْهِ وَرِجْلَهُ وَتَسْمَعُ لَجْوَفَهُ
كَوَيْتًا مِنْ عِزَّةٍ نَفْسَهُ . النَّضَرُ : الصَّاهِلُ مِنَ الْإِبِلِ
الَّذِي يَخْفِضُ وَيَعْصُ / وَلَا يَرْغُو بِوَاحِدَةٍ مِنْ عِزَّةٍ
نَفْسَهُ . يَقَالُ : جَمَلٌ صَاهِلٌ وَذُو صَاهِلٍ وَنَاقَةٌ ذَاتُ
صَاهِلٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَذُو صَاهِلٍ لَا يَأْمَنُ الْحَبْطَ قَائِدُهُ

وَجَعَلَ ابْنُ مُقْبَلٍ الذَّبَّانَ صَوَاهِلَ فِي الْعُشْبِ ،
يُرِيدُ غُنَّةَ طَيْرَانِهَا وَصَوْتَهُ ، فَقَالَ :

كَانَ صَوَاهِلَ ذِبَابِهِ ،
قَبِيلُ الصَّبَاحِ ، صَهْلُ الْحَصْنِ

وَجَعَلَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي أَصْوَاتَ الْمَسَاحِي صَوَاهِلَ
فَقَالَ :

لَهَا صَوَاهِلُ فِي صُفِّ السَّلَامِ ، كَمَا
صَاحَ الْقَسِيَّاتُ فِي أَيْدِي الصَّيَارِيفِ

وَالصَّوَاهِلُ : جَمْعُ الصَّاهِلَةِ ، مُصْدَرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ بِمَعْنَى
الصَّهْلِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ كَقَوْلِكَ سَنِعْتُ رَوَاقِي
الْإِبِلِ .

وَصَاهِلَةٌ : اِمْرَأَةٌ . وَبَشْرُ صَاهِلَةٍ : بَطْنٌ .

صَوْلُ : حَالٌ عَلَى قِرْنِهِ صَوْلًا وَصِيَالًا وَصُؤْلًا
وَصَوْلَانًا وَصَالًا وَمَصَالَةً : سَطَا ؛ قَالَ :

وَلَمْ يَخْشَوْا مَصَالَتَهُ عَلَيْهِمْ ،
وَتَحْتَ الرُّغْوَةِ اللَّبَنُ الصَّرِيحُ

وَالصَّؤُولُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَضْرِبُ النَّاسَ وَيَتَطَاوَلُ
عَلَيْهِمْ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ تَرْكُ الْهَمْزِ وَكَانَ
هُمِزٌ لَانْضِمَامِ الْوَاوِ ، وَقَدْ هُمِزَ بَعْضُ الْقُرَّاءِ :
وَإِنْ تَلَكَّؤُوا ، بِالْهَمْزِ ، أَوْ تَعَرَّضُوا لَانْضِمَامِ الْوَاوِ .
وَصَالَ عَلَيْهِ إِذَا اسْتَطَالَ . وَصَالَ عَلَيْهِ : وَثَبَ
صَوْلًا وَصَوْلَةً ، يَقَالُ : رُبُّ قَوْلٍ أَشَدَّ مِنْ
صَوْلٍ .

وَالْمُصَاوَلَةُ : الْمُوَاتَبَةُ ، وَكَذَلِكَ الصَّيَالُ وَالصَّيَالَةُ .
وَالْفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ أَيْ يَتَوَاتَبَانِ .

الْلَيْثُ : حَالُ الْجَمَلِ يَصُولُ صِيَالًا وَصَوْلًا وَهُوَ
جَمَلٌ صَوْلٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ رَاعِيَهُ وَيُوَاتِبُ
النَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : بِكَ أَصُولُ ،
وَفِي رَوَايَةٍ : أَصُولُ أَيِ اسْتَطَوَّ وَأَقْتَهَرَ . وَالصَّوْلَةُ :
الْوَتْبَةُ . وَصَالَ الْفَحْلُ عَلَى الْإِبِلِ صَوْلًا ، فَهُوَ
صَوْلٌ : قَاتَلَهَا وَقَدَّمَهَا . أَبُو زَيْدٍ : صَوْلُ الْبَعِيرِ
يَصُولُ ، بِالْهَمْزِ ، صَالَةً إِذَا صَارَ يَثُلُ النَّاسُ وَيَعْدُو

لِساہِرٍ طَالَ فِي صَوْلٍ تَمَلَّكُهُ ،
كَأَنَّهُ حَيَّةٌ بِالسُّوطِ مَقْتُولٌ

فصل الضاد المعجمة

ضَالٌ : الضَّئِيلُ : الصغير الدقيق الحقيق . والضَّئِيلُ :
التَّحْنِيفُ ، والجمع ضُؤْلَاءٌ وضِئَالٌ ؛ قال النابغة
الجعدي :

لَا ضِئَالٌ وَلَا عَوَاوِيرُ حَتَّى
لَوْ نَافِئُ يَوْمَ الْحِطَابِ ، لِلْأَنْقَالِ

وَالْأَنْثَى ضِئِيلَةٌ ، وَقَدْ ضُؤِلَ خَالَةٌ وَتَضَاعَلْ ؛ قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ :

وَمَا بَعْدَ أَنْ قَدْ هَدَيْتَنِي الدَّهْرُ هَدًى
تَضَالُ لَهَا جِسْمِي ، وَرَقَّ لَهَا عَظْمِي

أَرَادَ تَضَاعَلَ فَحَذَفَ ، وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو تَضَاعَلَ لَهَا ،
بِالْإِدْغَامِ . وَالْمُضْطَّيِّلُ : الضَّئِيلُ ؛ قَالَ :

رَأَيْتُكَ يَا ابْنَ قُرْمَةَ حِينَ تَسْمُو ،
مَعَ الْقَرْمِيْنِ ، تَضْطَّيِّلُ الْمَقَامَا

أَرَادَ تَضْطَّيِّلُ لِلْمَقَامِ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
مُضْطَّيِّلُ الْمَقَامِ .

وَضَاعِلٌ شَخْصَةٌ : صَغِيرَةٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

فَبَيْنَا تَذُودُ الْوَحْشَ ، جَاءَ غَلَامُنَا
يَدِبُ وَيُخْفِي شَخْصَةً ، وَبِضَائِلِهِ

وَتَضَاعَلَ الرَّجُلُ : أَخْفَى شَخْصَةً قَاعِدًا وَتَصَاعَرَ .
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ الْعَرْشُ عَلَى مَنْكِبِ إِسْرَافِيلَ
وَلَمْ يَلِ تَضَاعَلْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ الْوَضْعِ ؛
يُرِيدُ يَتَصَاعَرُ وَيَذِقُ تَوَاضَعًا . أَبُو زَيْدٍ : ضُؤِلَ

قَوْلُهُ « بِالْإِدْغَامِ » زَادَ فِي الْحِكْمِ : وَهَذَا بَعِيدٌ لِأَنَّهُ لَا يَلْتَقِي فِي
شَمْرِ سَاكِنَاتٍ .

عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ صُؤُولٌ .
وَصِيلَ لَهُمْ كَذَا أَيْ أُتِيحَ لَهُمْ ؛ قَالَ خُفَافُ بْنُ
ثُدْبَةَ :

فَصِيلَ لَهُمْ قَرْمٌ كَانَ بِكَفِّهِ
شِهَابًا ، بَدَأَ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ يَبْلُغُ

وَصَالَ الْغَيْرُ عَلَى الْعَانَةِ : سَلَّهَا وَحَمَلَ عَلَيْهَا . وَفِي
الْحَدِيثِ : « إِنَّ هَؤُلَاءِ الْحَيِّينَ مِنَ الْأَرْسِ وَالْحَزْرَجِ
كَانُوا يَتَصَاوَلَانِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
تَصَاوُلَ الْفَحْلَيْنِ أَيْ لَا يَفْعَلُ أَحَدُهُمَا مَعَ شَيْئًا إِلَّا
فَعَلَ الْآخَرُ مِثْلَهُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ : فَصَامَتِ
صَنْتُهُ أَنْتَدَ مِنْ صَوْلٍ غَيْرِهِ أَيْ لِمَسَاكِهِ أَشَدُّ
مِنْ تَطَاوُلٍ غَيْرِهِ ؛ وَقَوْلُهُ أَشَدُّهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرَ أَنْ لَا يَحْتَدِي ،
وَأَنَّهُ ذُو صَوْلَةٍ فِي الْمِزْوَدِ ،
وَأَنَّهُ غَيْرُ ثَقِيلٍ فِي الْبَدَنِ

قَوْلُهُ ذُو صَوْلَةٍ فِي الْمِزْوَدِ ، يَقُولُ : إِنَّهُ ذُو صَوْلَةٍ
عَلَى الطَّعَامِ بِأَكْلِهِ وَبِتَنَكُّهِ وَبِبَالِغِهِ ، فَكَأَنَّهُ إِذَا
يَصُولُ عَلَى حَيَوَانٍ مَا ، أَوْ يَصُولُ عَلَى أَكْبِيلِهِ
لِلذَّوْدِ إِثَامَهُ وَمُدَافَعَتَهُ لَهُمْ ؛ وَقَوْلُهُ وَأَنَّهُ غَيْرُ ثَقِيلٍ
فِي الْبَدَنِ ، يَقُولُ : إِذَا بَلَلْتُ بِهِ لَمْ يَصِرْ فِي يَدِكَ مِنْهُ
خَيْرٌ تَثْقُلُ بِهِ يَدُكَ لِأَنَّهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِصْوَلَةُ الْمِكْنَسَةُ الَّتِي يُكْنَسُ بِهَا
نَوَاحِي الْبَيْتَرِ . أَبُو زَيْدٍ : الْمِصْوَلُ شَيْءٌ يُنْقَعُ فِيهِ
الْحَنْظَلُ لِتَذْهَبَ مَرَارَتُهُ ، وَالصِّلَةُ ، بِالْكَسْرِ :
عُقْدَةُ الْعَدَّةِ . وَصَوْلٌ : أَمْرٌ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ حُنْدُجُ
ابْنِ حُنْدُجِ الْمُرِّي :

فِي لَيْلِ صَوْلٍ تَنَاهَى الْعَرَضُ وَالطَّوْلُ ،
كَأَنَّمَا لَيْلُهُ بِاللَّيْلِ مَوْصُولٌ

والضئيلة : الحية الدقيقة . المحكم : الضئيلة حية
كانها أفعى . والضئيلة : اللهاة ؛ عن ثعلب .

ضابل : الأزهري في الثلاثي الصحيح قال : أهله الليث ،
قال : وفيه حرف زائد ، وذكر أبو عبيد عن
الأصمعي : جاء فلان بالضئيل والتثطيل وهما
الداهية ؛ قال الكمي :

أَلَا يَفْزَعُ الْأَقْوَامُ بِمَا أَظْلَمَهُمْ ،
وَلَمَّا تَعَجَّهِمْ ذَاتُ وَذَقَيْنِ ضَيْئِلٍ ؟

قال نونان كانت الهزرة أصلية فالكلمة رباعية . ابن
سيده : الضئيل ، بالكسر والهمز ، مثل الزئير ،
والضئيل الداهية ؛ حكى الأخيرة ابن جني ، والأكثر
ما بدأنا به ، بالكسر ؛ قال زياد الملقطي :

تَلَسَّسُ أَنْ يَهْدِي لَجَارِكَ ضَيْئِلًا ،
وَتَلَفَى لَيْئِلًا لِلنَّوْعَيْنِ صَامِلًا

قال : ولغة بني حبة الضئيل ، بالصاد ، والضاد
أعرف ؛ قال الجوهري : وربما جاء ضم الباء في الضئيل
والزئير ؛ قال ثعلب : لا نعلم في الكلام فِعْلَلٌ ، فإن
كان هذان الحرفان مسوعين بضم الباء فهما فهو من
النوادر ؛ وقال ابن كيسان : هذا إذا جاء على هذا
المثال شهيد للهزة بأنها زائدة ، وإذا وقعت حروف
الزيادة في الكلمة جاز أن تخرج عن بناء الأصول ،
فلهذا ما جاءت هكذا ؛ قال الكمي :

وَلَمْ تَكْذِبْهُمْ الْمَعْضَلَاتُ ،
وَلَا مُضْمِلَتِهَا الضَّئِيلُ

وزاد ابن بري على هاتين الكلمتين نِثْدَلُ ، وقال هو
الكلبوس .

رأيه ضالة إذا صغر وقال رأيه . ورجل متضائل
أي سخفت ؛ وقال العجير السلوي ، وقيل زيب
أخت يزيد بن الطثريّة :

فَتَسَى قَدْ قَدْ السَّيْفُ لَا مُتَضَائِلُ ،
وَلَا رَهْلٌ لَبَانُهُ وَبَادِلُهُ

وقال مالك بن نويرة :

نَعِدُهُ الْجِيَادَ الْحَوَّ وَالْكُنْتَ كَالْقَنَاءِ ،
وَكُلُّ دَلَاصٍ نَسَجُهَا مُتَضَائِلُ

أي كفتي . ورجل ضولة أي نحيف . وتضائل
الشيء إذا تقبض وانضم بعضه إلى بعض . وفي
حديث عمر : قال للجنيّ إني أراك ضئيلًا سخيفًا .
وفي حديث الأحنف : إنك لضئيل أي نحيف
ضعيف . واستعمل أبو حنيفة التضاؤل في البقل فقال :
إن الكرنب إذا كان إلى جنب الحبلّة تضائل
منها وذلك وساءت حاله . وهو عليه ضؤلان أي
كل . وحسبه عليه ضؤلان إذا عيب به ؛ وأنشد
ابن جني :

أَنَا أَبُو الْمِنْهَالِ ، بَعْضُ الْأَحْيَانِ ،
لَيْسَ عَلَيَّ حَسْبِي بِضَوْلَانِ

أراد بضئيل أي القائم مقامه والمُعْنِي غناه ، وأعمل
في الظرف معنى التشبيه أي أشبه أبا المنهال في بعض
الأحيان ، وأنا مثل أبي المنهال . أبو منصور : ضؤل
الرجل يضؤل ضالة وضؤولة إذا قال رأيه ،
وضؤل ضالة إذا صغر . وقال الليث : الضئيل نعت
للشيء في ضعفه وصغره ودقته ، وجمعه ضؤلاء
وضئيلون ، والأشئ ضئيلة . والضؤولة : الهزال .
الجوهري : رجل ضئيل الجسم إذا كان صغير الجسم
نحيفاً .

ضرزل : أبو خيرة : رجل ضرزل أي شحيح.

ضعل : ابن الأعرابي: الضاعل الجمل القوي، والطاعل السهم المقوّم؛ قال أبو العباس: ولم أسمع هذين الحرفين إلا له، قال: والضعل دقة البدن من تقارب النسب.

ضغل : الضغيل : صوت فم الحجام إذا مص من مِحْجِه، يقال : ضغل بضغل ضغيلة صوت عند الحجامه؛ قاله أبو عمرو وغيره.

ضكل : الأضكل والضيككل : الرجل العريان، والضيككل الفقير؛ وقال الشاعر:

فأما آل ذبال، فإنما
تركتاهم ضياكلة عيام

والجمع ضياكل وضياكلة. والضيككل : العظيم الضخم؛ عن ثعلب. الأزهري في الرباعي: إذا جاء الرجل عرياناً فهو البهضل والضيككل.

ضلل : الضلال والضلالة : ضد الهدى والرشاد، ضللت تضل هذه اللغة الفصيحة، وضللت تضل ضلالاً وضلالة؛ وقال كراع: وبنو تميم يقولون ضللت أضل وضللت أضل؛ وقال اللحياني: أهل الحجاز يقولون ضللت أضل، وأهل نجد يقولون ضللت أضل، قال وقد قرىء بهما جميعاً قوله عز وجل: قل: إن ضللت فلما أضل على نفسي؛ وأهل العالية يقولون ضللت، بالكسر، أضل، وهو ضال قال، وهي الضلالة والثلالة؛ وقال الجوهري: لغة نجد هي الفصيحة. قال ابن سيده: وكان يحيى بن وثاب يقرأ كل شيء في القرآن ضللت وضللتنا، بكسر اللام، ورجل ضال. قال: وأما قراءة من قرأ ولا الضالين، همز الألف، فإنه كرهه التقاء

ضحل : الضحل : القريب القعر. والضحل : الماء

الرفيق على وجه الأرض ليس له عمق، وقيل: هو كالضخضاح إلا أن الضخضاح أعم منه لأنه فيما قل أو أكثر، وقيل: الضحل الماء القليل يكون في العين والبئر والجُمّة ونحوها، وقيل: هو الماء القليل يكون في الغدير ونحوه؛ أنشد ابن بري لابن مقبل:

وأظهره في غلان رقيدي وسيلته،
علاجيم لا ضحل، ولا متضخضخ

والعلججوم هنا: الماء الكثير، والجمع أضحال وضحول. الجوهري: الضحل الماء القليل، ومنه: أتان الضحل لأنه لا يغمرها قليلته؛ قال الأزهري: أتان الضحل الصخرة بعضها غمره الماء وبعضها ظاهر. قال شمر: وعدير ضاحل إذا رقت ماؤه فذهب. وفي الحديث في كتابه لأكيدر دومة: ولنا الضاحية من الضحل؛ هو بالسكون القليل من الماء، وقيل: الماء القريب المكان، وبالتحريك مكان الضحل، ويروى الضاحية من البعل. والمتضحل: مكان يقل فيه الماء من الضحل، وبه يشب السراب. قال ابن سيده: المتضحل مكان الضحل؛ قال العجاج:

حسبت يوماً، غير قرّة، شاملاً
ينسج غدراناً على مضاحلاً

يصف السراب شبهه بالغدير. وضحلت الغدير: قل ماؤها. ويقال: إن خيرك لضحل أي قليل. وما أضحل خيرك أي ما أقله. واضمحل السحاب: تقشع. واضمحل الشيء أي ذهب، وفي لغة الكلابيين امضحل، بتقديم الميم، حكاه أبو زيد. قوله «حسبت» هكذا في المعجم، وفي التكملة: كان.

السالكين الألف واللام فحرك الألف لالتقاءهما فانقلبت همزة ، لأن الألف حرف ضعيف واسع المخرج لا يتحمل الحركة ، فإذا اضطروا إلى تحريكه قلبوه إلى أقرب الحروف إليه وهو الهمزة ؛ قال وعلى ذلك ما حكاه أبو زيد من قولهم شأبة ومأدة ؛ وأنشدوا :

يا عَجَبًا ! لقد رأيتُ عَجَبًا :

حِيارَ قَبانٍ يَسُوقُ أرْتَبًا ،

خاطِمها زَأْمها أن تَذْهَبَا

يريد زَأْمها . وحكى أبو العباس عن أبي عثمان عن أبي زيد قال : سمعت عمرو بن عبيد يقرأ : فيَوْمَئِذٍ لا يُسْأَلُ عن ذَنْبِهِ إنْسٌ ولا جَانٌ ، بهزجان ، فظننته قد لحن حتى سمعت العرب تقول شأبة ومأدة ؛ قال أبو العباس : فقلت لأبي عثمان أتقيس ذلك ؟ قال : لا ولا أقبه . وضلّول : كضال ؛ قال :

لقد زَعَمْتَ أُمَامَةً أن مالي

بنبي ، وأنتي رجُلٌ ضلّول

وأضلكه : جعله ضالاً . وقوله تعالى : إنْ تَحَرَّصْ على مَهادِمٍ فإنَّ اللهَ لا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ ، وقرئت : لا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ ؛ قال الزجاج : هو كما قال تعالى : مَنْ يُضِلِلِ اللهُ فلا هاديَ له . قال أبو منصور : والإضلالُ في كلام العرب ضدُّ الهداية والإرشاد . يقال : أضللت فلاناً إذا وجهته للضلال عن الطريق ؛ وإياه أراد لبيد :

مَنْ هَدَاهُ سَبِيلَ الْخَيْرِ اهْتَدَى

نَاعِمَ الْبَالِ ، ومن شاء أضلّ

قال لبيد : هذا في جاهليته فوافق قوله التنزيل العزيز : يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ؛ قال أبو منصور : والأصل في كلام العرب وجه آخر يقال : أضللت

الشيء إذا غيبتته ، وأضللت الميت دَفَنْتَهُ . وفي الحديث : سيكون عليكم أمةٌ إن عصيتهم ضللتهم ، يريد بمعصيتهم الخروج عليهم وشق عصا المسلمين ؛ وقد يقع أضلتهم في غير هذا الموضع على الحبل على الضلال والدخول فيه . وقوله في التنزيل العزيز : رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضَلَّتْكُمْ كثيراً من الناس ؛ أي ضلّوا بسببها لأن الأصنام لا تفعل شيئاً ولا تفعل ، وهذا كما تقول : قد أفتنتني هذه الدار أي أفتنت بسببها وأحبتني ؛ وقول أبي ذؤيب :

رأها الفؤادُ فاستُضِلَّ ضلاله ،

نيافاً من البيضِ الكرامِ العطائيل

قال السكري : طُلبَ منه أن يَضِلَّ فَضُلَّ كما يقال مُجْنٌ مُجنونهُ ، ونيافاً أي طويلة ، وهو مصدر ناف نيافاً وإن لم يستعمل ، والمستعمل أناف ؛ وقال ابن جني : نيافاً مفعول ثانٍ لראها لأن الرؤية هنا رؤية القلب لقوله رأها الفؤاد . ويقال : ضلَّ ضلاله كما يقال مُجْنٌ مُجنونهُ ؛ قال أمية :

لولا وثاقُ اللهِ ضَلَّ ضلالنا ،

ولسرتنا أنّا نضلُّ فنؤادُ

وقال أوس بن حجر :

إذا ناقةٌ سُدَّتْ برَحْلٍ ونُسْرَقِي ،

إلى حَكَمٍ يَعْدِي ، فَضُلَّ ضلالها

وضللت المسجد والدار إذا لم تعرف موضعها ، وضللت الدار والمسجد والطريق وكل شيء مقيم ثابت لا يتهدي له ، وضلَّ هو عثي ضلالاً وضلالة ؛ قال ابن بري : قال أبو عمرو بن العلاء إذا لم تعرف المكان قلت ضللتته ، وإذا سقط من يدك شيء قلت أضللتته ؛ قال : يعني أن المكان لا يضل وإنما

أَنْتَ تَضِلُّ عَنْهُ ، وَإِذَا سَقَطَتِ الدَّرَاهِمُ عَنْكَ فَقَدْ ضَلَّكَ عَنْكَ ، تقول للشيء الزائل عن موضعه : قد أَضَلَّكَ ، وللشيء الثابت في موضعه إلا أنك لم تَهْتَدِ إِلَيْهِ : ضَلَّكَ ، قال الفرزدق :

ولقد ضَلَّكَ أبَاكَ يَدْعُو دَارِمًا ،
كضلالِ مُلْتَمِسٍ طَرِيقَ وَبَارِ

وفي الحديث : ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ ؛ قال ابن الأثير : وهي الضائعة من كل ما يُفْتَنُ من الحيوان وغيره . الجوهري : الضالَّة ما ضَلَّ من البهائم للذكر والأنثى ، يقال : ضَلَّ الشيء إذا ضاع ، وضَلَّ عن الطريق إذا جاز ، قال : وهي في الأصل فاعلة ثم اتسع فيها فصارَت من الصفات الغالبة ، وتقع على الذكر والأنثى والاثنين والجمع ، وتُجَنَسُ على ضَوَالٍ ؛ قال : والمراد بها في هذا الحديث الضالَّة من الإبل والبقر مما يخفي نفسه ويقدر على الابتعاد في طلب المرعى والماء بخلاف الغنم ؛ والضالَّة من الإبل التي بمضيعة لا يُعْرَفُ لها رَبٌّ ، الذكر والأنثى في ذلك سواء . وسئل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن ضَوَالِ الإبل فقال : ضالَّةُ الْمُؤْمِنِ حَرَقُ النَّارِ ، وخَرَجَ جوابُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على سؤال السائل لأنه سأله عن ضَوَالِ الإبل فنهاه عن أخذها وحدَّثه النَّارَ إِنَّ تَعَرَّضَ لها ، ثم قال ، عليه السلام : مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِدَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا تَرْدُ الْمَاءِ وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ ؛ أراد أنها بعيدة المذهب في الأرض طويلة الظلم ، تَرْدُ الْمَاءِ وَتُرْعَى دُونَ رَاعٍ يَحْفَظُهَا فَلَا تَعَرَّضُ لها وَدَعْنَهَا حَتَّى يَأْتِيَهَا رَبُّهَا ، قال : وقد تطلق الضالَّة على المعاني ، ومنه الكلمة الحكيمة : ضالَّةُ الْمُؤْمِنِ ، وفي رواية : ضالَّةُ كُلِّ حَكِيمٍ أَيْ لَا يَزَالُ يَنْتَظِلُّ بِهَا كَمَا يَتَطَلَّبُ الرَّجُلُ ضالَّتَهُ . وضَلَّ

الشيء : خَفِيَ وغاب . وفي الحديث : ذَرُونِي فِي الرِّيحِ لَعَلِّي أَضِلُّ اللهَ ، يريد أَضِلُّ عَنْهُ أَيْ أَفُوتُهُ وَيَخْفَى عَلَيْهِ مَكَانِي ، وقيل : لَعَلِّي أَغِيبُ عَنْ عَذَابِهِ . يقال : ضَلَّكَ الشيء وضَلَّكَه إذا جعلته في مكان ولم تَدْرِ أَيْنَ هُوَ ، وَأَضَلَّكَه إذا ضَيَّعْتَهُ . وضَلَّ النَّاسِي إذا غاب عنه حفظ الشيء . ويقال : أَضَلَّكَ الشيء إذا وَجَدْتَهُ ضَالًّا كَمَا تقول أَحْمَدُته وَأَبْخَلَّكَه إذا وَجَدْتَهُ مَحْمُودًا وَبَخِيلًا . ومنه الحديث : أَنْ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَتَى قَوْمَهُ فَأَضَلَّهُمْ أَيْ وَجَدَهُمْ ضَالًّا غَيْرَ مُهْتَدِينَ إِلَى الْحَقِّ ، ومعنى الحديث من قوله تعالى : أَمَّا إِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَتَى حَقِينَا وَغَيْبْنَا . وقال ابن قتيبة في معنى الحديث : أَيْ أَفُوتُهُ ، وكذلك في قوله لَا يَضِلُّ رَبِّي لَا يَفُوتُهُ . والمضِلُّ : السَّرَابُ ؛ قال الشاعر :

أَعْدَدْتُ لِلْحَدَثَانِ كُلِّ فَقِيدَةٍ
أَنْتَبِ ، كَلَاخَةَ الْمُضِلِّ ، جَرُورِ

وَأَضَلَّكَ اللهُ فَضَلَّ ، تقول : إِنَّكَ لَتَهْدِي الضالَّ ولا تَهْدِي الْمُضِلَّ . ويقال : ضَلَّكَ فلان فلم أَقْدِرْ عَلَيْهِ أَيْ ذَهَبَ عَنِّي ؛ وأنشد :

وَالسَّائِلُ الْمُتَبَتِّعِي كَرَامِهَا
يَعْلَمُ أَنِّي تَضِلُّنِي عَلِيًّا

أَيْ تَذْهَبُ عَنِّي . ويقال : أَضَلَّكَ الدَّابَّةُ والدَّرَاهِمُ وَكُلُّ شَيْءٍ لَيْسَ بِثَابِتٍ قَائِمٍ مَا يَزُولُ وَلَا يَثْبُتُ . وقوله في التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ؛ أَيْ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَاهُ ، وقيل : معناه لَا يَغِيبُ عَنْ شَيْءٍ وَلَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ . ويقال : أَضَلَّكَ

قوله « المتبتي » هكذا في الأصل والتذهيب ، وفي شرح الفاموس : المتبتي وكذا في التكملة مصلحاً عن المتبتي مرموزاً له بعلامه الصفة .

الشيء إذا ضاع منك مثل الدابة والناقة وما أشبهها إذا انفلكت منك ، وإذا أخطأت موضع الشيء الثابت مثل الدار والمكان قلت ضللتته وضلكتته ، ولا تقل أضلكتته . قال محمد بن سلام : سمعت حماد بن سلمة يقرأ في كتاب : لا يُضِلُّ ربي ولا ينسى ، فسألت عنها يونس فقال : يُضِلُّ جَيِّدَةٌ ، يقال : ضل فلان بغيره أي أضلته ؛ قال أبو منصور : خالفهم يونس في هذا . وفي الحديث : لولا أن الله لا يُجيبُ ضلالةَ العمل ما رزأناكم عقلاً ؛ قال ابن الأثير : أي بطلان العمل وضياعه مأخوذ من الضلال الضياع ؛ ومنه قوله تعالى : ضلَّ سعيهم في الحياة الدنيا . وأضلَّه أي أضاعه وأهلكه . وفي التنزيل العزيز : إنَّ المجرمين في ضلالٍ وسعيرٍ ؛ أي في هلاك . والضلال : التسيب . وفي التنزيل العزيز : يَمُنُّ تَرَضُّونَ مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى ؛ أي تغيب عن حفظها أو يغيب حفظها عنها ، وقرئ : إنَّ تَضِلَّ ، بالكسر ، فمن كسر إنَّ قال كلام على لفظ الجزاء ومعناه : قال الزجاج : المعنى في إنَّ تَضِلَّ إنَّ تَنَسَّ إحداهما وتذكرها الأخرى الذاكرة ، قال : وتذكر وتذكر رفع مع كسر إنَّ لا غير ، ومن قرأ أن تَضِلَّ إحداهما فتذكر ، وهي قراءة أكثر الناس ، قال : وذكر الحليل وسيبويه أن المعنى استشهدوا امرأتين لأنَّ تذكر إحداهما الأخرى ومن أجل أن تذكرها ؛ قال سيبويه : فلم قال إنسان : فلم جاز أن تَضِلَّ وإنما أُعِدَّ هذا للإذكار ؟ فالجواب عنه أن الإذكار لما كان سببه الإضلال جاز أن يُذكر أن تَضِلَّ لأنَّ

الإضلال هو السبب الذي به وجب الإذكار ، قال : ومثله أُعِدَّتْ هذا أن يَمِلَ الحائطُ فأدغمه ، وإنما أُعِدَّتْهُ للدغم لا لليل ، ولكن الميل ذكر لأنه سبب الدغم كما ذكر الإضلال لأنه سبب الإذكار ، فهذا هو البين إن شاء الله . ومنه قوله تعالى : قال فَعَلْتُمْهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ ؛ وضللت الشيء : أنسيته . وقوله تعالى : وما كُنْتُ الكافرين إلا في ضلالٍ ؛ أي يذهب كيدهم باطلاً ويحقيق بهم ما يريد الله تعالى . وأضلَّ البعير والفرس ؛ ذهباً عنه . أبو عمرو : أضللت بعيري إذا كان معقولاً فلم يمتد لمكانه ، وأضلكته إضلالاً إذا كان مُطلقاً فذهب ولا تدري أين أخذ . وكل ما جاء من الضلال من قبلك قلت ضلكتته ، وما جاء من المفعول به قلت أضلكتته . قال أبو عمرو : وأصل الضلال الغيبوبة ، يقال ضل الماء في اللب إذا غاب ، وضل الكافر إذا غاب عن الحق ، وضل النامي إذا غاب عنه حفظه ، وأضللت بعيري وغيره إذا ذهب منك ، وقوله تعالى : أضلَّ أَعْمَاهُمْ ؛ قال أبو إسحق : معناه لم يجازهم على ما عملوا من خير ؛ وهذا كما تقول للذي عيل عملاً لم يعد عليه نفعه : قد ضلَّ سعيك . ابن سيده : وإذا كان الحيوان مقيماً قلت قد ضلكتته كما يقال في غير الحيوان من الأشياء الثابتة التي لا تَبْرَحُ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ضلَّ أباه فادعى الضلالا

وضلَّ الشيء يَضِلُّ ضلالاً : ضاع . وتضليل الرجل : أن تنسبه إلى الضلال . والتضليل : تصوير الإنسان إلى الضلال ؛ قال الراعي :

وما ألتيتُ عُجَيْدَةً بَنَ عَوْيَينِ
أبقي الهدى ، فيز يدني تضليلا

قال ابن سيده : هكذا قاله الراعي بالوقص ، وهو حذف التاء من مُتفاعِلين ، فكرهت الرواة ذلك وروته : ولما أنبت ، على الكمال . والتضلال : كالتضليل . وضل فلان عن القصد إذا جار . ووقع في وادي تَضَلَّل وتَضَلَّل أي الباطل . قال الجوهري : وقع في وادي تَضَلَّل مثل تَحَيَّب وتَهَلَّك ، كله لا ينصرف . ويقال للباطل : ضل بتضلال ؛ قال عمرو بن ساس الأسدي :

تَذَكَّرْتُ ليلي ، لاتَ حينَ ادَّكَارِها ،
وقد حَنِيَّ الأضلاعُ ، ضلَّ بتضلال

قال ابن بري : حكاه أبو علي عن أبي زيد خلا بالنصب ؛ قال ومثله للعجاج :

يَنشُدُ أَجْالاً ، وما مِن أَجْالٍ
يُبَيِّنُ إِلَّا ضَلَّةً بِتَضْلال

والضَّلْضَلَةُ : الضَّلالُ . وأرضٌ مَضِلَّةٌ ومَضَلَّةٌ : يُضَلُّ فيها ولا يُهْتَدَى فيها للطريق . وفلان يَلْمُني ضَلَّةً إذا لم يُوقِفْ للرَّسَدِ في عدلته . وفتنة مَضَلَّةٌ : تُضِلُّ الناسَ ، وكذلك طريق مَضَلٌ . الأصمعي : المَضَلُّ والمَضِلُّ الأرضُ المَتَّيَّةُ . غيره : أرضٌ مَضَلٌ تُضِلُّ الناسَ فيها ، والمَجْهَلُ كذلك . يقال : أَخَذْتُ أرضاً مَضِلَّةً ومَضَلَّةً ، وأَخَذْتُ أرضاً مَجْهَلَةً مَضَلَّةً ؛ وأنشد :

أَلَا طَرَقَتْ صَخِي عُبَيْرَةٌ لِمَها ،
لَنَا بِالْمَرْوَةِ المَضِلُّ ، طَرُوق

وقال بعضهم : أرضٌ مَضِلَّةٌ ومَزَلَّةٌ ، وهو اسم ، ولو كان نعتاً كان بغير الماء . ويقال : قَلَاةٌ مَضَلَّةٌ ومَحَرَّقٌ مَضَلَّةٌ ، الذَّكَرُ والأنثى والجمع سواء ، كما قالوا الولد مَبْخَلَةٌ ؛ وقيل : أرضٌ مَضَلَّةٌ ومَضِلَّةٌ

وَأَرْضُونَ مَضَلَّاتٍ وَمَضَلَّاتٍ . أبو زيد : أرضٌ مَعْيِبَةٌ ومَضِلَّةٌ ومَزَلَّةٌ مِنَ الزَّلَّتِ . ابن السكيت : قولهم أَضَلَّ اللهُ ضَلَالَتَكَ أَي ضَلَّ عَنْكَ فَذَهَبَ فَلَا تَضِلُّ . قال : وقولهم مَلَّ مَلَالُكَ أَي ذَهَبَ عَنْكَ حَتَّى لَا تَمَلَّ . ورجل ضَلِيلٌ : كثير الضلال . ومُضَلَّلٌ : لَا يُوقَفُ لِحَيْرِ أَي ضَالٌ جَدًّا ، وقيل : صاحب غَوَايَاتٍ وَبَطَالَاتٍ وهو الكثير التَّبَعِ للضلال . والضَّلِيلُ : الذي لَا يُفْلِحُ عن الضلالة ، وكان امرؤ القيس يُسَمِّي المَلِكَ الضَّلِيلَ والمُضَلَّلَ . وفي حديث عليٍّ وقد مُسِّلَ عن أشعر الشعراء فقال : إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ فَالْمَلِكُ الضَّلِيلُ ، يعني امرأ القيس ، كَانَ يُلَقَّبُ بِهِ . والضَّلِيلُ ، بوزن القَنْدِيلِ : المُبَالِغُ فِي الضلال . والكثيرُ التَّبَعِ لَهُ . والأَضْلُولَةُ : الضلال ؛ قال كعب بن زهير :

كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ لَهَا مَثَلًا ،
وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَضَالِيلُ

وفلان صاحب أَضَالِيلٍ ، واحداً أَضْلُولَةٌ ؛ قال السكيت :

وَسُئِلَ الطَّبَّاءُ عَنْ ذِي غَدَرِ الْأَمْرِ
بِأَضَالِيلٍ مِنْ فُتُونِ الضَّلالِ

الفراء : الضَّلَّةُ ، بالضم ، الحَذَاقَةُ بِالذَّلَالَةِ فِي السَّفَرِ . والضَّلَّةُ : العَبْثِيَّةُ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . والضَّلَّةُ : الضَّلالُ . وقال ابن الأعرابي : أَضَلَّنِي أَمْرٌ كَذَا وَكَذَا أَي لَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ؛ وأنشد :

إِنِّي ، إِذَا خَلَّةٌ تَصَيَّفَتِي
يُرِيدُ مَالِي ، أَضَلَّنِي عَلَيَّ

أَي فَارَقْتَنِي فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهَا . ويقال للذَّلِيلِ الحاذِقِ

أَضَلَّتْ بَنُو قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ عَمِيدَهَا ،
وَقَارِسَهَا فِي الدَّهْرِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ

وأُضِلَّ الْمَيِّتُ إِذَا دُفِنَ ، وروى بيت النابغة
الذُّبْيَانِي يَرْثِي الثُّعْمَانَ بْنَ الْحَرِثِ بْنِ أَبِي سُرَّةٍ
الْعَسَاثِي :

فَإِنْ تَحْيَى لَا أَمْلِكُ حَيَاتِي ، وَإِنْ تَمُتْ
فَمَا فِي حَيَاةٍ بَعْدَ مَوْتِكَ طَائِلٌ
فَأَبْ مُضْلُوهُ بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ ،
وَعُودِرَ بِالْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلٌ

يريد يُضْلِيهِ دَافِنِيهِ حِينَ مَاتَ ، وقوله بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ
أَيَّ بَحِيرٍ صَادِقٍ أَنَّهُ مَاتَ ، وَالْجَوْلَانُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ،
أَيَّ دُفِنَ بِدَفْنِ الثُّعْمَانَ الْحَزْمُ وَالْعَطَاءُ . وَأَضَلَّتْ
بِهِ أُمُّهُ : دَفَنْتُهُ ، نَادَرُ : عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

قَتَى ، مَا أَضَلَّتْ بِهِ أُمُّهُ
مِنَ الْقَوْمِ ، لَيْلَةً لَا مَدْعَمَ

قوله لَا مَدْعَمَ أَيَّ لَا مَلْجَأَ وَلَا دَعَاةَ . وَالضَّلَلُ :
الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي تَحْتَ الصَّخْرَةِ لَا تَصِيبُهُ الشَّمْسُ ، يُقَالُ :
مَاءٌ ضَلَلٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ الشَّجَرِ .
وَضَلَّضِلُ الْمَاءُ : بِقَابَاهُ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ ، وَاحِدَتُهَا ضَلَّضْلَةٌ
وَضَلَّضْلَةٌ . وَأَرْضٌ ضَلَّضْلَةٌ وَضَلَّضْلَةٌ وَضَلَّضِلٌ
وَضَلَّضِلٌ وَضَلَّضِلٌ : غَلِظَةٌ ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ الْحَبَّانِيِّ ،
وَهِيَ أَيْضاً الْحِجَارَةُ الَّتِي يُقَلِّطُهَا الرَّجُلُ ، وَقَالَ سَيَبَوَيْهُ :
الضَّلَّضِلُ مَقْصُورٌ عَنِ الضَّلَاضِلِ . التَّهْذِيبُ : الضَّلَّضْلَةُ
عُكْلٌ حَجَرٌ قَدَرُ مَا يَقْلِقُ الرَّجُلُ أَوْ فَوْقَ ذَلِكَ
أَمْلَسَ يَكُونُ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ ؛ قَالَ : وَلَيْسَ فِي
بَابِ التَّضْعِيفِ كَلِمَةٌ تَشْبِهُهَا . الْجَوْهَرِيُّ : الضَّلَّضْلَةُ ،
بِضْمِ الضَّادِ وَقُتْحِ اللَّامِ وَكُسْرِ الضَّادِ الثَّانِيَةِ ، حَجَرٌ

الضَّلَاضِلُ وَالضَّلَّضْلَةُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَضَلَّ
الشَّيْءُ يَضِلُّ ضَلَالاً أَيْ ضَاعَ وَهَلَكَ ، وَالْأَمَمُ الضَّلُّ ،
بِالضَّمِّ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانَ ضُلٌّ بَنُ ضُلٍّ أَيْ مُنْهَكٌ
فِي الضَّلَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يَعْرِفُ وَلَا يُعْرَفُ
أَبُوهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَقِيلَ : إِذَا لَمْ
يُدْرَ مَنْ هُوَ وَمِمَّنْ هُوَ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بَنُ
الْأَلَالِ وَالضَّلَالِ بَنُ قَهْلَلٍ وَابْنُ قَهْلَلٍ ؛ كُنْهٌ
بِهَذَا الْمَعْنَى . يُقَالُ : فَلَانُ ضُلٌّ أَضْلَالٌ وَصِلٌّ أَضْلَالٌ ،
بِالضَّادِ وَالضَّادُ إِذَا كَانَ دَاهِيَةً . وَفِي الْمَثَلِ : يَاضِلُ مَا
يَجْعُرِي بِهِ الْعَصَا أَيْ يَافِقُهُ وَيَا ثَلَفَهُ ؛ يَقُولُهُ قَصِيرُ
ابْنِ سَعْدٍ لِحَدِيثَةِ الْأَبْرَشِ حِينَ صَارَ مَعَهُ إِلَى الزُّبَاءِ ،
فَلَمَّا صَارَ فِي عَمَلِهَا نَدِمَ ، فَقَالَ لَهُ قَصِيرٌ : ارْكَبْ
فَرَسِي هَذَا وَانْجُ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ لَا يُشَقُّ غَبَارُهُ . وَفَعَلَ
ذَلِكَ ضِلَّةً أَيْ فِي ضَلَالٍ . وَهُوَ لِضِلَّةٍ أَيْ لِفَيْرٍ
رَشْدَةٍ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَذَهَبَ ضِلَّةً أَيْ لَمْ يُدْرَ أَيْنَ
ذَهَبَ . وَذَهَبَ دَمُهُ ضِلَّةً : لَمْ يَثَّارْ بِهِ . وَفَلَانٌ
تَبِعَ ضِلَّةً ، مَاضٍ ، أَيْ لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ؛
عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَكَذَلِكَ رَوَاهُ ابْنُ الْكُوفِيِّ ؛ وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : لَمَّا هُوَ تَبِعَ ضِلَّةً ، عَلَى الْوَصْفِ ، وَقَسَرَهُ
بِمَا قَسَرَهُ بِهِ ثَعْلَبٌ ؛ وَقَالَ مُرَّةٌ : هُوَ تَبِعَ ضِلَّةً
أَيْ دَاهِيَةً لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَقِيلَ : تَبِعَ ضِلَّةً ، بِالضَّادِ .
وَضَلَّ الرَّجُلُ : مَاتَ وَصَارَ تَرَاباً فَضَلَّ فَلَمْ يَتَبَيَّنْ
شَيْءٌ مِنْ خَلْقِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : إِذَا ضَلَلْنَا
فِي الْأَرْضِ ؛ مَعْنَاهُ إِذَا مِتْنَا وَصِرْنَا تَرَاباً وَعِظَاماً
فَضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ فَلَمْ يَتَبَيَّنْ شَيْءٌ مِنْ خَلْقِنَا .
وَأَضَلَّتْهُ : دَفَنْتُهُ ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ :

١ قوله «ويقال للدليل إلى قوله الضلالة» هكذا في الأصل، وعبارة
القاموس وشرحه : وعليلة عن ابن الاعرابي والصواب وعلبط كما
هو نص الباب اهـ. لكن في التهذيب والقلمة مثل ما في القاموس.
٢ قوله «ضل أضلال وصل أضلال» عبارة القاموس : ضل أضلال
بالضم والكسر ، وإذا قيل بالصاد فليس فيه إلا الكسر .

قدّر ما يُقِلُّه الرجل ، قال : وليس في الكلام المضاعف غيره ؛ وأنشد الأصمعي لصخر الغي :

أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَعْزَلَةَ ،
وَبَعْدُ إِذَا نَحْنُ عَلَى الضَّلْطَلَةِ ؟

وقال الفراء : مكان " ضَلَّضِلْ " وَجَنَّدِلْ " ، وهو الشديد ذو الحجارة ؛ قال : أرادوا ضَلَّضِيلَ وَجَنَّدِيلَ على بناء حَمَصِيصٍ وَصَكِيكٍ فعذفوا الياء . الجوهري : الضَّلْضِلُ ، والضَّلْطَلَةُ الأرض الغليظة ؛ عن الأصمعي ، قال : كأنه قَصْر الضَّلَاضِلِ .

ومُضَلَّلٌ ، بفتح اللام : اسم رجل من بني أسد ؛ وقال الأسود بن يَغُثَر :

وَقَبَلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كِلَاهُمَا :
عَبِيدُ بَنِي جَعْفَرٍ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

قال ابن بري : صواب إنشاده قَبَلِي ، بالفاء ، لأن قبله :

فَلَمَّا بَكَ يَوْمِي قَدْ دَنَا ، وَإِخَاكَ
كَوَارِدَةٍ يَوْمًا إِلَى ظِمٍّ وَمَنْهَلِ

والخالدان : هُمَا خَالِدُ بْنُ نَضْلَةَ وَخَالِدُ بْنُ الْمُضَلَّلِ .

ضلل : التهذيب : أهله الليث . وروى عمرو عن أبيه أنه قال : الضَّلِيلَةُ المرأة الزَّوْمِيَّةُ ، قال : وَخَطَبَ رجلٌ إلى معاوية يَنْتَأُ له عَرَجَاءُ ، فقال : إِنَّهَا ضَّلِيلَةٌ ، فقال : إِنِّي أَرَدْتُ أَنْ أَتَشَرَّفَ بِضَاهِرَتِكَ وَلَا أُرِيدُهَا لَلتَّبَاقِ فِي الْحَلْبَةِ ، فَزَوَّجَهُ إِيَّاهَا ؛ الضَّلِيلُ : الزَّوْمِي ، والضَّلِيلَةُ الزَّوْمِيَّةُ ؛ قال الزمخشري : إن صحت الرواية فاللام بدل من التون من الضَّائِنَةِ ، وإلا فهي بالصاد المهلهلة ، قيل لها ذلك لِيُبَسَّ وَجُسُوهُ فِي سَاقِهَا ، وَكُلُّ يَابِسٍ ضَامِلٌ وَضَمِيلٌ .

ضمحل : اضْمَحَلَّ الشيءُ واضْمَحَنَ ، على البدل ؛ عن يعقوب ، وامتضَحَلَّ ، على القلب ، كُلُّ ذَلِكَ : ذَهَبَ ، والدليل على القلب أن المصدر إنما هو على اضْمَحَلَّ دون امْتَضَحَلَّ ، وهو الاضْمَحِلَالُ ، ولا يقولون امْتَضَحِلَالُ .

ضهل : ضَهَلَ اللَّبَنُ يَضْهَلُ ضُهُولًا : اجتمع ، واسم اللبن الضَّهْلُ ، وقيل كُلُّ مَا اجتمع منه شيء بعد شيء كان لَبْنًا أو غيره ، فَقَدْ ضَهَلَ يَضْهَلُ ضَهْلًا وَضُهُولًا ؛ حكاه ابن الأعرابي . وَضَهَلَتِ النِّاقَةُ وَالشَّاةُ ، فِيهِ ضُهُولٌ : قَلَّ لَبْنُهَا ، وَاجْمَعَ ضُهُولٌ . وَشَاةٌ ضُهُولٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ . وَنَاقَةٌ ضُهُولٌ : يَخْرُجُ لَبْنُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا . وَيُقَالُ : إِنَّهَا لَضَهْلٌ بُهْلٌ مَا يُشَدُّ لَهَا صِرَارٌ وَلَا يَزُولُ لَهَا حُورٌ ؛ قال ذو الرمة :

بِهَا كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ
ضُهُولٍ ، وَرَقَصَ الْمَذْرُوعَاتِ الْقَرَاهِبِ

الخَوَّار : تَوَرَّ يَخْوَرُ أَيَّ يَحْتَارُ ، وَالصَّعْلَةُ : النِّعَامَةُ . وَيُقَالُ : ضَهَلَ الظِّلُّ إِذَا رَجَعَ ضُهُولًا ؛ قال ذو الرمة :

أَفْنَاءَ بَطِيئًا ضُهُولُهَا

وقول ذي الرمة :

إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ ضُهُولٍ

ضُهُولٌ : من نعت النعامة أَنَّهَا تَرْجِعُ إِلَى بَيْضِهَا . أَبُو زَيْدٍ : الضَّهْلُ مَا ضَهَلَ فِي السَّقَاءِ مِنَ اللَّبَنِ أَيَّ اجتمع . والضَّهْلُ : الماء القليل مثل الضَّحَلِ . وَيُشْرُ ضُهُولٌ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ . وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ : تَزُولُ الْمَاءُ ، وَكَذَلِكَ حَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ ؛ وقال رؤبة :

يَقْرُو يَهِنَ الْأَعْيُنِ الضَّوَاهِلَا

وَضَهَلَ مَاءُ الْبَثْرِ يَضْهَلُ ضَهْلًا إِذَا اجتمع شيئًا بعد

يَضْهَلُ ضَهْلًا : رَجَعَ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْفِتَالِ وَالْمُتَعَالَةِ . وَفُلَانٌ تَضْهَلُ إِلَيْهِ الْأُمُورُ أَي تَرْجِعُ .

ضيل : الضال : السدور البري ، غير مهموز ، والضال من السدور : ما كان عذياً ، واحده ضالة ؛ ومنه قول ابن ميادة :

قَطَعْتُ بِمِصْلَالِ الْحِشَاشِ بَرْدَهَا ،

عَلَى الْكُرُوفِ مِنْهَا ، ضَالَةٌ وَجَدِيلٌ

يريد الحشاشة المتخذة من الضال . وأضيلت الأرض : وأضالت : إذا صار فيها الضال مثل أغيلت . وأغالت . وفي الحديث : قال لجريز ابن مئزك ؟ قال : بأكناف ييشة بين نخلة وضالة ؛ الضالة ، بتخفيف اللام : واحدة الضال ، وهو شجر السدر من شجر الشوك ، فإذا ثبتت على شط الأنهار قيل له العنبري ، وألفه منقلبة عن الباء . وأضيل المكان : وأضال : أثبت الضال ؛ عن أبي حنيفة عن الفراء ، وإليه ترك ابن جني ما وجهه مضبوطاً بخط جعفر بن دحية رجل من أصحاب ثعلب من الضال مهموزاً ، قال ابن جني : وأردت أن أحيله على الضليل الذي هو الشخث لأن الضال هو السدر الحبلي ، والجبلي أرق عوداً من الشهري ، حتى وجدت بخط أبي إسحق أضيل المكان ، فاطرحت ما وجدته بخط جعفر . قال أبو حنيفة : الضال ينبت في السهول والوعور ، وقوس الضال إذا برئت برئت جزلة ليكون أقوى لها ، وإنما يحتمل ذلك منها لحقة عودها ؛ قال الأعشى :

لَا حَةَ الصَّيْفِ وَالْفَيَارِ وَإِسْنَا

قَى عَلَى سَقَبَةٍ ، كَقَوْسِ الضَّالِّ

قوله « قطعت الى قوله من الضال » هذه عبارة الجوهري ، قال الصاغاني : وهي تصحيف والرواية ضالة ، بالنون ، وهي البرة .

شيء ، وهو الضهل والضهل . وضهله يَضْهَلُهُ أَي دَفَعَ إِلَيْهِ شَيْئاً قَلِيلاً مِنَ الْمَاءِ الضَّهْلُ . وَعَطِيَّةٌ ضَهْلَةٌ أَي تَزْوَةٌ . وَيُقَالُ : هَلْ صَهَلَ إِلَيْكَ خَيْرٌ أَي وَقَعَ . وَبَثْرُ ضَهْلٍ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مَاءُهَا قَلِيلاً قَلِيلاً . وَضَهْلُ الشَّرَابِ : قَلٌّ وَرَقٌّ وَتَزْوَرٌ ، وَضَحَلَّ صَارَ كَالضَّخْضَاحِ ، وَأَعْطَاهُ ضَحْلَةً مِنْ مَالٍ أَي عَطِيَّةً تَزْوَةً . وَضَهْلُهُ حَقٌّ : نَقَصَهُ إِيَّاهُ أَوْ أَبْطَلَهُ عَلَيْهِ ، مِنَ الضَّهْلِ وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، كَمَا قَالُوا أَحْبَبْتُ إِذَا نَقَصَهُ حَقٌّ أَوْ أَبْطَلَهُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ حَبَصَ مَاءَ الرُّكِيَةِ بِحَبِصٍ إِذَا نَقَصَ . وَقَالَ بَحِي بْنُ بَعْسَرٍ لِرَجُلٍ خَاصَمْتَهُ أَمْرُهُ فَمَا طَلَبَهَا فِي حَقِّهَا : أَنَّ سَأَلْتُكَ ثَمَنَ شَكْرُهَا وَشَبْرِكَ أَنْشَأْتَ تَطْلُبُهَا وَتَضْهَلُهَا ؛ وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ فِي تَفْسِيرِ تَضْهَلُهَا قَالَ : تَبَصَّرَ عَلَيْهَا الْعَطَاءُ ، أَمَلَهُ مِنْ بَثْرِ ضَهْلٍ إِذَا كَانَ مَاءُهَا يَخْرُجُ مِنْ جَوَانِبِهَا ، وَغَزَزُ الْمَاءِ إِذَا تَبَعَ مِنْ قَرَارِهَا . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي قَوْلِهِ تَطْلُبُهَا : أَي تَسْعَى فِي بَطْلَانِ حَقِّهَا ، أَخَذَ مِنَ الدَّامِ الْمَطْلُولِ ، وَشَكْرُهَا قَرْنُهَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

صَنَاعٌ بِإِسْتِفَاها حَصَانٌ بِشَكْرُهَا

أَي عَفِيفَةُ الْفَرَجِ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَضْهَلُهَا : تَرُدُّهَا إِلَى أَهْلِهَا وَتَخْرِجُهَا ، مِنْ قَوْلِكَ ضَهَلْتُ إِلَى فُلَانٍ إِذَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ . وَهَلْ صَهَلَ إِلَيْكَ مِنْ مَالِكَ شَيْءٌ أَي هَلْ عَادَ ، وَقِيلَ : تَضْهَلُهَا أَي تُعْطِيهَا شَيْئاً قَلِيلاً . وَضَهْلُ الرَّجُلِ إِذَا طَالَ سَقَرُهُ وَاسْتَفَادَ مَالاً قَلِيلاً . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّهْلُ الْمَالُ الْقَلِيلُ . أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ مَا صَهَلَ عِنْدَكَ مِنَ الْمَالِ أَي مَا اجْتَمَعَ عِنْدَكَ مِنْهُ . اللَّحْيَانِي : يَقَالُ قَدْ أَضْهَلْتُ إِلَى فُلَانٍ مَالاً أَي صَيَّرْتَهُ إِلَيْهِ . وَأَضْهَلَ النَّخْلُ إِذَا أَبْصَرَتْ فِيهِ الرُّطَبُ . وَأَضْهَلَ الْبُسْرُ إِذَا بَدَأَ فِيهِ الْإِرْطَابُ . وَضَهْلٌ إِلَيْهِ

وقول ساعدة بن جؤبة :

كسأها خالة^١ ثَجْرًا ،
كَانَ طَبَاتِهَا الْوَرَقُ

أراد سهاً مَبْرُتاً من خالة^٢ ، يدلُّ على ذلك قوله ثَجْرًا . وقال أبو حنيفة أيضاً : الضَّالُّ شجرة من الدَّقِّ تكون بأطراف اليمن ترتفع قدر الذراع تَنْبُتُ نَبَاتُ السَّرْوِ ، ولها بَرَمَةٌ صفراء ذكيَّة جِدًّا تَأْتِيكَ رِيحُهَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهَا ، قال : ولست بضالِّ السدر ؛ هكذا حكاه ؛ الضَّالُّ شجرة فلما أن يكون بما قيل بالهاء وغير الهاء كخالة وحالٍ ، وإمّا أن يريد بشجرة شَجراً فوضع الواحد موضع الجمع . التهذيب : يقال خَرَجَ فلان بضالته أي بسلّاحه . والضالة : السّلاحُ أَجْمَعُ . يقال : إنّه لكامل الضالة ، والأصل في الضالة النبال والقسي التي تَسُوَّى مِنَ الضَّالِّ ؛ وقال بعض الأنصار : قال ابن بري وهو عاصم بن ثابت :

أَبُو سُلَيْمَانَ وَصَنَعَ الْمُتَعَدِّ ،
وَضَالَةٌ مِثْلُ الْجَحِيمِ الْمُتَوَقِّدِ

أراد بالضالة السّهام ، شَبَّهَ نَصَالَتَهَا فِي حَدِيثِهَا بِنَارِ مُتَوَقِّدَةٍ ؛ قال ابن بري : وقد يعبر بالضالة عن النّبل لأنها تُعْمَلُ مِنْهَا ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

أَجَرْتُ بِمَخْشُوبٍ صَقِيلٍ وَضَالَةٍ
مَبَاعِجٍ ثَجْرٍ كُلُّهَا أَنْتَ شَائِفٌ

وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيد وَبَرٌّ تَدَلَّى مِنْ رَأْسِ ضَالٍ ، هو بالتخفيف ، مكانٌ أَوْ جَبَلٌ

١ قوله « وصنع » كذا في التهذيب والذي في التكملة ومثله في قصيد من اللسان وريش .

بعينه ، يريد به تَوَهِينُ أَمْرِهِ وَتَحْقِيرُ قَدْرِهِ ؛ قال ابن الأثير : وبرى بالنون وهو أيضاً جبل في أرض دُوسٍ ، وقيل : أراد به الضأن من الغنم فتكون ألفه همزة .

فصل الطاء المهمل

طبل : الطَّبْلُ : معروف الذي يُضْرَبُ بِهِ وَهُوَ ذُو الْوَجْهِ الْوَاحِدِ وَالْوَجْهَيْنِ ، وَالْجَمْعُ أَطْبَالٌ وَطُبُولٌ . وَالطَّبَالُ : صَاحِبُ الطَّبْلِ ، وَفِعْلُهُ التَّطْبِيلُ ، وَحِرْفَتُهُ الطَّبَالَةُ ، وَقَدْ طَبَّلَ يَطْبُلُ . وَالطَّبْلَةُ : شَيْءٌ مِنْ تَحْشَبِ تَتَخَذُهُ النِّسَاءُ ، وَالطَّبْلُ الرَّبْعَةُ لِلطَّبِيبِ ، وَالطَّبْلُ سَلَّةُ الطَّعَامِ . الْجَوْهَرِيُّ : وَطَبَّلَ الدَّرَاهِمَ وَغَيْرَهَا مَعْرُوفٌ ، وَالطَّبْلُ الْخَلْقُ ؛ قَالَ :

قَدْ عَلِمُوا أَنَّا خِيَارُ الطَّبْلِ ،
وَأَنَّا أَهْلُ النَّدَى وَالْفَضْلِ

وما أذري أي الطَّبْلُ هُوَ وَأَيُّ الطَّبْنِ هُوَ أَيُّ مَا أَذْرِي أَيُّ النَّاسِ ؛ قَالَ لبيد :

ثُمَّ جَرَيْتُ لَانْطِلَاقِ رَسْلِي ،
سَتَعْلَمُونَ مِنْ خِيَارِ الطَّبْلِ

وقال البعيت :

وَأَبْقَى طَوَالَ الدَّهْرِ ، مِنْ عَرَصَاتِهَا
بَقِيَّةَ أَرْمَامٍ ، كَأَرْدِيَةِ الطَّبْلِ

وَالطَّبْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيابِ ، وَقِيلَ : هُوَ وَشْيٌ يَمَانٍ فِيهِ كَهَيْئَةِ الطَّبُولِ . التَّهْذِيبُ : الطَّبْلُ ثِيَابٌ عَلَيْهَا صُورَةُ الطَّبْلِ تُسَمَّى الطَّبْلِيَّةَ ، وَيُقَالُ لَهَا أَرْدِيَةُ الطَّبْلِ تُحْمَلُ مِنْ مِصرَ ، صَانِعُهَا اللَّهُ تَعَالَى ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

١ قوله « قال لبيد » قال الصاغاني : ليس الرجز لبيد .

من ذكر أيام ورسنه ضاحي ،
كالطبل في مختلف الرياح

ابن الأعرابي : الطبل الحراج ؛ ومنه قولهم : فلان
يحب الطبلية أي يحب دواهم الحراج بلا تعب .
والطبلية : النعجة ، وفي المعجم : الطوبالة ، وجمعها
'طوبالات' ، ولا يقال للكباش 'طوبال' ؛ قال طرفة
أو غيره :

نعاني حنأة طوبالة ،
نسف يبيساً من العشرق

نصب طوبالة على الذم له ، كأنه قال أعني
'طوبالة' .

طبرزل : قال في ترجمة طبرزذ : الطبرزذ السكر ،
فارسي معرب ، وحكى الأصمعي طبرزل
وطبرزن ، قال يعقوب : طبرزل وطبرزن
لهذا السكر ، بالنون واللام ، قال : وهو مثال لا
أعرفه . قال ابن جني : قولهم طبرزل وطبرزن ،
لست بأن تجعل أحدهما أصلاً لصاحبه بأولى منك
بجعله على ضده ، لاستوائهما في الاستعمال .

طحل : الطحال ؛ لحنه سوداء عرضة في بطن
الإنسان وغيره عن اليسار لازمة بالجنب ، مذكر ؛
صرح اللحياني بذلك ، والجمع طحل ، لا يكسر
على غير ذلك . وطحل طحلاً ؛ عظم طحاله ،
فهو طحل ، وطحل طحلاً ؛ سكا طحاله ؛ أنشد
ابن بري للحارث بن مضر :

أكنوبه ، لما أراد الكي معترضاً ،
كي المطشي من النحر الطني الطحلا

وطحله يطحله طحلاً وطحلاً ؛ أصاب طحاله ،
فهو مطحول . ويقال : إن الفرس لا طحال له ،

وهو مثل لسرعه وجريه ، كما يقال البعير لا ترواة
له أي لا جسارة له . وطحل الماء طحلاً ، فهو
طحل ؛ فسدت وتغيرت رائحته من حماته .
الأزهري : أبو زيد ماء طحل أي كثير الطحلب .
وماء طحل ؛ كدر ؛ قال زهير :

يخزجن من شرابات ، ماؤها طحل ،
على الجدوع ، يحفن القم والعرقا

والطحل : الغضبان . والطحل : المسان ؛
وأنشد :

ما إن يروذ ولا يزال فراغه
طحلاً ، ويستعمه من الأغيل

وكساء أطحل ؛ على لون الطحال . وماده أطحل
إذا لم يكن صافياً . ابن سيده : الطحلة لون بين
الغبرة والبياض بسواد قليل كلون الرماد ، ذب
أطحل وشاة طحلاء ، والفعل من ذلك كله طحل
طحلاً ، وجعل أبو عبيد الأطحل اسم اللون فقال :
هو لون الرماد ، وأرى أبا حنيفة حكى نصل أطحل
وشراب طاحل ؛ إذا لم يكن صافي اللون ، وكذلك
غبار طاحل ؛ قال رؤبة :

وبلدة تكسى القتام الطاحلا

ابن الأعرابي : الطحل الأسود ، ويقال : قرس
أخضر أطحل الذي يعلو خضرته قليل صفرة .
الأزهري : ومن أمثال العرب صيغت البكار على
طحال ؛ يضرب مثلاً لمن طلب حاجة إلى من أساء
إليه ، وأصل ذلك أن سويد بن أبي كاهل هجا بني
غبر في رجز له فقال :

من سره النيك بغير مال ،

فَالْعَبْرِيَّاتُ عَلَى طِحَالٍ
شَوَاغِرًا، يَلْمِغْنَ بِالْفَعَالِ

ثم إن سويداً أسر فطلب إلى بني غبراً أن يعينوه
في فكاكه فقالوا له : صَيَّغْتَ الْبِكَارَ عَلَى طِحَالٍ ،
وَالْبِكَارُ : جمع بَكَر وهو الفَتِيَّةُ من الإبل ؛
الأزهري : طحال موضع وقد ذكره ابن مقبل فقال :

لَيْتَ التَّلَابِي ، يَا كُبَيْشَةَ ، لَمْ تَكُنْ
إِلَّا كَلَيْتَنَا بِحَزْمِ طِحَالٍ

وقال الأخطل فيه أيضاً :

وَعَلَا الْبَسِيطَةَ فَالْشَّقِيقَ يَرْبِقُ ،
فَالضُّوْجَ بَيْنَ رُؤْيَةٍ فَطِحَالٍ

الجوهري : وأطحل جبل بكه يُضاف إليه نورُ
ابن عبد مناة بن أد بن طابخة ، يقال : نورُ أطحل
لأنه نوره . ابن سيده : أطحل اسم جبل ، ولم
يُخصه بكه ولا بغيرها . وطحال : اسم كلب .

طخل : الأزهري في ترجمة خرط قال : قرأت في
نسخة من كتاب الليث :

عَجِيتُ حِرْطِيطٍ وَرَقَمَ جَنَاحِهِ ،
وَرُمَةُ طَخْمِيلٍ وَرَعَتْ الضَّغَادِرُ

قال : الطخميل الدبك .

طوبل : الطربال : عَلِمَ بُيْنِي ، وقيل : هو كل بناء
عال ، وقيل : هي كل قطعة من جبل أو حائط
مستطيلة في السواء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، قال : إذا مرَّ أحدكم بِطِرْبَالٍ مائل

١ قوله « بني غبر الخ » ضبط في القاموس بالضم والتشديد ووزنه
شارحه بسكون ، وفي معجم ياقوت والتكملة والتعذيب بالتحفيف .

فليسرع المشي ؛ قال أبو عبيدة : هو شبه بالمنظرة
من مناظر المعجم كهية الصومعة والبناء المرتفع ؛
قال جرير :

أَلْوَى بِهَا سُدْبُ الْعُرُقِ مُشْدَبٌ ،
فَكَأَنَّمَا وَكَّتْ عَلَى طِرْبَالٍ

قال الأزهري : ورأيت أهل النخل في بيضاء بني جذبة
يبنون خياماً من سعف النخل فوق ثقيان الرمال ،
يتظلل بها نواظيرهم ويسمونها الطرايل والعرازيل .
وقال شمر : الطرايل الأميال ، واحدا طربال ؛
وقال ابن شميل : هو بناء يُبنى علماً للخيال يُستبق
إليه ومنه ما هو مثل المنارة ، وبالمتجشانية واحد
منها بموضع قريب من البصرة ؛ قال دكين :

حتى إذا كان دَوَيْنَ الطَّرْبَالِ ،
رَجَعْنَ مِنْهُ بِصَهِيلِ صَلْصَالِ
مُطَهَّرِ الصُّورَةِ مِثْلَ التَّمْثَالِ

فُسِّرَ الطَّرْبَالُ هنا بالمنارة : الفراء : الطربال
الصومعة ؛ وقال ابن الأعرابي : هو الهدف المشرف ؛
وقال الجوهري : الطربال القطعة العالية من الجدار
والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل ، قال :
وطرايل الشام صوامعها . ورجلٌ مُطْرَبِيلٌ :
يسحب ذيله . وكتب أبو محكم إلى رجل : استر
لنا جرةً ولتكن غير قعرها ولا دناء ولا
مُطْرَبِلَةَ الجوانب ؛ قال ابن حنويه : سألت شمرأ
عن الدناء فقال : القصيرة ، قال : والمُطْرَبِلَةُ الطويلة ،
ويقال : طربل بوله إذا مدّه إلى فوق .

١ قوله « رجمن » هكذا في الاصل ، وفي التهذيب ومعجم ياقوت :
بشر . وقوله « مطهر » كذا في الاصل ومعجم ياقوت بلراء ، وفي
نسخة من التهذيب : مطهم بالميم .

طوجهل : الجوهرى : الطَّرْجِهَالَةُ كالفِنْجَانَةِ معروفة ،
قال : وربما قالوا طَرْجِهَارَةً ، بالراء ؛ قال الأعشى :

ولقد شربتُ الحَمْرَ أَسَدَ
سَمَى من لِنَاءِ الطَّرْجِهَارَةِ

طوغل : التهذيب : في كتاب شعر الأَطْرُغَلَاتِ هي
الدَّبَاسِيَّةُ والقَمَارِيَّةُ والصَّلَاصِلُ ذوات الأَطْوَاقِ ،
قال : ولا أدري أَمْعَرَبٌ هو أم عربي .

طوفل : التهذيب في الرباعي : طَرْفَلٌ دواءٌ مؤلَّفٌ ،
وليس بعربي تخض .

طسل : الطَّسَلُ : الماء الجاري على وجه الأرض .
والطَّسَلُ : ضوء السُّرَابِ . والطَّسَلُ : اضطراب
السُّرَابِ . وطَّسَلَ السُّرَابُ : اضطرب ؛ قال رؤبة :

تَفْتَعُ المَوَاقِدُ طَسَلًا طَاسِلًا

ويؤيد قول رؤبة قول هِشْيَانِ بْنِ قُحَافَةَ في الطَّسَلِ :

بَلْ بَلَدٌ يُكْنَى القَتَامَ الطَّاسِلًا

قالوا : الطَّاسِلُ المُنْتَسِلُ . وقال بعضهم : الطَّاسِلُ
والسَّاطِلُ من الغبار المرتفع . والطَّيْسَلُ : السُّرَابُ
الْبَرَّاقُ . ولَيْلٌ طَيْسَلٌ : مظلم . والطَّيْسَلُ :
الريح الشديدة . والطَّيْسَلُ : اللبن الكثير ، وقيل :
الكثير من كل شيء . وطَيْسَلَةً : اسم ؛ قال :

تَهَزَأُ مِنِّي أَخْتُ آلِ طَيْسَلَةٍ ،
قالت : أَرَادَ في الوَقَارِ والعَلَّةِ ١

ويقال للماء الكثير طَيْسَلٌ وطَّسَلٌ ؛ ابن الأعرابي :
الطَّيْسَلُ الطَّسْتُ ، قال : وطَّيْسَلَ الرَّجُلُ إِذَا
سافر سَفَرًا قَرِيبًا فَكَثُرَ مَالُهُ ؛ وأنشد أبو عمرو :

١ قوله « في الوقار والعلة » هكذا في الحكم ، وإنشده في التكملة :
مبطلًا لا شيء له ؛ قال : والمبطل الملق .

تَرَفَعَ في كُلِّ زُقَاقٍ قَسْطَلًا ،
فَصَبَحَتْ من شُبْرُمانَ مَنَهَلًا ،
أَخْضَرَ طَيْسًا زَغَرِيًّا طَيْسَلًا

يصف حَمِيرًا وَرَدَتْ ماء . قال : والطَّيْسُ والطَّيْسَلُ
والطَّرْطَيْسُ بمعنى واحد في الكثرة . الجوهرى : ماء
طَيْسَلٌ وتَعَمَّ طَيْسَلٌ أي كثير . والطَّيْسَلُ :
الغبار .

طلع : ابن الأعرابي : الطَّاعِلُ السَّهْمُ المَقْوَمُ . والطَّعَلُ :
القدح في الأنساب ؛ قال الأزهرى : وهذان حرفان
غريبان لم أسمعهما لغيره .

طفل : الطفلُ : البَنَانُ الرُّخْصُ . المحكم : الطفلُ ،
بالفتح ، الرُّخْصُ الناعم ، وألجعَ طفالٌ وطُفُولٌ ؛ قال
عمرو بن قُصَيْبَةَ :

إلى كَفَلٍ مِثْلٍ دَغِصِ النُّقَا ،
وكَفٍ ثَقَلْبٍ يَبِضًا طِفَالًا
وقال ابن هرمة :

مَتَى مَا يَغْفُلُ الوَاشُونَ ، تَوَمَّى
بِأَطْرَافٍ مُنْعَمَةٍ طُفُولِ
والأشَى طفلة ؛ قال الأعشى :

رَخِصَةً طُفْلَةُ الأَنَامِلِ ، تَرْتَبُ
بُ سَخَامًا تَكْفُهُ بِحِلَالِ

وقد طفلُ طِفَالَةً وطُفُولَةً . ويقال : جارية طِفْلَةٌ
إِذَا كَانَتْ رَخِصَةً .

والطَّفْلُ والطَّفْلَةُ : الصغيران . والطَّفْلُ : الصغير
من كل شيء يَبِينُ الطَّفْلُ والطَّفَالَةُ والطُّفُولَةُ والطُّفُولِيَّةُ ،
ولا فِعْلٌ له ؛ واستعمله صخر العَمِيّ في الوَعْلِ فقال :

بِهَا كَانَ طِفْلًا ، ثُمَّ أَسْدَسَ وَاسْتَوَى ،
فَأَصْبَحَ لَهَا فِي لُحُومِ قَرَاهِبِ

وقول أبي ذؤيب :

ثلاثاً ، فلما استُحِيلَ إليها
م ، واستَجْمَعَ الطِّفْلُ فيها رُشوحا

عن بالطفل السحاب الصغار أي جمعتها الريح وضمها ،
واستعارها الرُشوح حين جعلها طفلاً ؛ وقول أبي كبير :

أزْهَيْرُ ، إن يُصْبِحَ أبوك مُقْصِراً
طفلاً يَنْوُ ، إذا مَشَى للكلْكل

أراد أنه يُقْصِر عما كان عليه ويضعف من الكبر
ويرجع إلى حد الصبا والطفولة ، والجمع أطفال ،
لا يُكْثَرُ على غير ذلك . وقال أبو الميثم : الصبي
يُدعى طفلاً حين يسقط من بطن أمه إلى أن يجتم
وفي حديث الاستسقاء : وقد سُئِلَتْ أم الصبي
عن الطفل أي سُئِلَتْ بنفسها عن ولدها بما هي
فيه من الجدب ؛ ومنه قوله تعالى : تَذَهَّلْ كُلُّ
مُرْضِعةٍ عما أَرْضَعَتْ . وقولهم : وَقَعَ فلان في أمر
لا يُنَادَى وليده . وقوله عز وجل : ثم يُخْرِجُكُمْ
طِفْلاً ؛ قال الزجاج : طِفْلاً هنا في موضع أطفال يدل
على ذلك ذكر الجماعة ، وكأن معناه ثم يُخْرِجُ كُلَّ
واحد منكم طِفْلاً . وقال تعالى : أو الطِّفْلُ الذِّينَ لَمْ
يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ ؛ والعرب تقول : جارية
طِفْلةٌ وطِفْلٌ ، وجاريتان طِفْلٌ ، وجواري طِفْلٌ ،
وغيلام طِفْلٌ ، وغيلمان طِفْلٌ . ويقال : طِفْلٌ
وطِفْلةٌ وطِفْلانٍ وأطفالٌ وطِفْلَتانٍ وطِفْلاتٌ في
القياس . والطِّفْلُ : المولود ، ولَدُ كُلُّ وَحْشِيَّةٍ
أَيْضاً طِفْلٌ ، ويكون الطِّفْلُ واحداً وجمعاً مثل
الجُنُب .

وغيلام طِفْلٌ ؛ إذا كان رَخَصَ القَدَمَيْنِ واليدين .
وامرأة طِفْلة البَنان : رَخَصَتْها في بياض ، يَبِّنة
الطُّفولة ، وقد كَفَلَ طِفْلاً أَيْضاً ؛ وبَنانٌ طِفْلٌ ،

ولما جاز أن يوصف البَنان وهو جمعُ بالطِّفْل وهو
واحد ، لأن كل جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء
فإنه يُوَحِّدُ وَيَذْكَرُ ؛ ولهذا قال حميد :

فَلَمَّا كَشَفْنَ اللَّيْسَ عَنْهُ ، مَسَحْنَهُ
بأطرافِ طِفْلٍ ، زانَ غَيْلاً مُوسِماً

أراد بأطراف بَنانِ طِفْلٍ فجعله بدلاً عنه ، قال :
والطفل الصغير من أولاد الناس والدواب . وأطْفَلْتَ
المرأة والطَّبِيبة والنَّعَم إذا كان معها ولدٌ طِفْلٌ ؛
وقال لبيد :

فَعَلَّا فُرُوعَ الْأَيْهَتَانِ ، وَأَطْفَلْتَ
بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِيأوها وتعامها

قال ابن سيده : وأما قول لبيد وأطْفَلْتَ بِالْجُلْهَتَيْنِ ،
فإنه أراد وباضَ تعامها ؛ ولكنه على قوله :

شَرابُ أَلْبَانٍ وَتَمَرٍ وَأَقِطٍ

وقوله تعالى : فَأَجْمِعُوا أَرْحَمَ وَشَرَّاهُمْ ؛ فسيبويه
يَطْرُدُهُ والأخفش يَقْفُهُ . أبو عبيد : ناقةٌ مُطْفِلٌ
ونوقٌ مُطافِلٌ ومُطافِيلٌ ، بالإشباع ، معها أولادها .
وفي الحديث : سارت قُرَيْشٌ بالعوذ المطافيل أي
الإبل مع أولادها ، والعوذ : الإبل التي وَضَعَتْ
أولادها حديثاً ؛ ويقال : أطفَلْتُ ، فهي مُطْفِلٌ
ومُطْفِلةٌ يريد أنهم جاؤوا بأجمعهم كبارهم وصغارهم .
وفي حديث علي ، عليه السلام : فأقبلتم إليّ إقبالَ
العوذِ المطافيل ، فجمع بغير إشباع . والمُطْفِلُ : ذات
الطفل من الإنسان والوحش معها طِفْلُها ، وهي
قريبة عهد بالنَّجاس ، وكذلك الناقة ، والجمع مُطافيل
ومُطافيلٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

وإنَّ حَدِيثاً مِنْكَ ، لو تَبَدَّلَ لِيْنَهُ ،
جَنَى النُّحْلَ فِي أَلْبَانِ عُوْذٍ مُطافيلٍ

مَطْفِيلٌ أَبْكَارٌ حَدِيثٌ تَسَاجُهَا ،
تُشَابُ بِمَاءٍ مِثْلَ مَاءِ الْمَفَاصِلِ

وَطَفَلَتْ النَّاقَةُ: رَشَحَتْ طِفْلَهَا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا زَعَرَ عَنَهُ الرِّيحُ جَرَّ ذُبُولَهُ ،
كَمَا رَجَعَتْ عُودٌ يُقَالُ تُطَفِّلُ

وليلة مُطْفِلٌ : تَقْفُلُ الْأَطْفَالُ بَبَرْدِهَا . وَالطُّفْلُ :
الْحَاجَةُ . وَأَطْفَالُ الْحَوَائِجِ : صِغَارُهَا . وَالطُّفْلُ :
الشَّمْسُ عِنْدَ غُرُوبِهَا . وَالطُّفْلُ : اللَّيْلُ . وَيُقَالُ لِلنَّارِ
سَاعَةٌ تُقَدِّحُ طِفْلٌ وَطِفْلَةٌ . ابْنُ سِيدَةَ : وَالطُّفْلُ
سَقَطُ النَّارِ ، وَالْجَمْعُ أَطْفَالٌ ؛ وَكُلُّ ذَلِكَ قَدْ فُسِّرَ بِهِ
قَوْلُ زُهَيْرٍ :

لَأَرْتَحِلَنَّ بِالْفَجْرِ ، ثُمَّ لَأَدَأِبَنَّ
إِلَى اللَّيْلِ ، لِأَنَّ يُعَرَّجَنِي طِفْلٌ

يعني حاجة يسيرة مثل قدح نار أو نزول للبول وما
أشبهه ، وكلُّ جُزْءٍ مِنْ ذَلِكَ طِفْلٌ ، كَانَ عَيْنًا أَوْ
حَدَثًا ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَمِنْ هُنَا قَالُوا طِفْلٌ الْهَمُّ
وَالْحُبُّ ؛ قَالَ :

يَضُمُّ إِلَى اللَّيْلِ أَطْفَالَ حُبِّهَا ،
كَأَضْمِ أَزْرَارِ الْقَبِيصِ الْبَنَاتِ

وَالطُّفِيلُ : السَّيْرُ الرَّوَيْدُ . يُقَالُ : طَفَلَتْهَا تَطْفِيلًا
بِغْنَى الْإِبِلِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَعَهَا أَوْلَادُهَا فَرَقَّتْ بِهَا
فِي السَّيْرِ لِيَسْلُحَتْهَا أَوْلَادُهَا الْأَطْفَالُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ
كَهْدَلِ الرَّاجِزِ :

يَا رَبِّ لَا تَرُدُّدْ إِلَيْنَا طِفِيلًا

فَإِذَا أَنْ يَكُونَ طِفِيلٌ بِنَاءٍ وَضَعِيًّا كَرَجُلٍ طَرِيْمٍ
وَهُوَ الطَّوِيلُ وَيَعْنِي بِهِ طِفْلًا ، وَإِذَا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ

طِفِيلًا يُصَغِّرُهُ بِذَلِكَ وَيُحَقِّقُهُ ، فَلَسًا لَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ
الْوِزْنُ غَيْرُ بِنَاءِ التَّصْغِيرِ وَهُوَ يَرِيدُهُ ، وَهَذَا مَذْهَبُ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْقِيَاسُ مَا بَدَأْنَا بِهِ .

وَطَفَّلَ الْعَشِيُّ : آخِرُهُ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ وَاصْفَرَارِهَا ،
يُقَالُ : أَتَيْتُهُ طَفْلًا وَعِشَاءً طَفْلًا ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ
صَفَا ، وَإِذَا أَنْ يَكُونَ بَدَلًا . وَطَفَلَتْ الشَّمْسُ
تَطْفُلُ طُفُولًا وَطَفَلَتْ تَطْفِيلًا : هَمَّتْ بِالْوُجُوبِ
وَدَنَتْ لِلْغُرُوبِ . وَتَطْفِيلُ الشَّمْسِ : مِثْلُهَا
لِلْغُرُوبِ . الْأَزْهَرِيُّ : طَفَلَتْ فِي تَطْفُلِ طِفْلًا .
وَيُقَالُ : طَفَلَتْ تَطْفِيلًا إِذَا وَقَعَ الطُّفْلُ فِي الْمَوَاءِ
وَعَلَى الْأَرْضِ وَذَلِكَ بِالْعَشِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ :

بَاكَرَتْهَا طَفْلَ الْغَدَاةِ بِغَارَةٍ ،
وَالْمُسْتَعْنُونَ خِطَارَ ذَاكَ قَلِيلٌ

وقال ليبي :

وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَابَاتُ الطُّفْلِ

وقال ابن بُزُجٍ : يُقَالُ أَتَيْتُهُ طَفْلًا أَيْ مُنْمَسِيًّا ، وَذَلِكَ
بَعْدَمَا تَدْنُو الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ ، وَأَتَيْتُهُ طَفْلًا : وَذَلِكَ
بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، أَخَذَ مِنَ الطُّفْلِ الصَّغِيرِ ؛
وَأُنْشِدَ :

وَلَا مُتَلَفِيًّا ، وَالشَّمْسُ طِفْلٌ ،
يَبْغِضُ تَوَاسُغَ الرَّادِي حَوْلًا

وفي حديث ابن عمر : أَنَّهُ كَرِهَ الصَّلَاةَ عَلَى الْجَنَازَةِ
إِذَا طَفَلَتْ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ أَيْ دَنَتْ مِنْهُ ، وَاسْمُ
تِلْكَ السَّاعَةِ الطُّفْلُ .

وجارية طِفْلَةٌ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً ، وَجَارِيَةُ طِفْلَةٌ إِذَا
كَانَتْ وَفِيقَةَ الْبُشْرَةِ نَاعِمَةً . الْأَصْمَعِيُّ : الطُّفْلَةُ الْجَارِيَةُ

١ قوله «ولا متلافياً إلخ» لعل تخريج هذا هنا من النسخ فإن عله
تقدم عند قوله والطفل الشمس عند غروبها كما صنع شارح
القاموس .

الرخصة الناعمة، وكذلك البنان الطفل. والطفلة:
الحديثة السن، والدكر طفل.
وطفل الليل: دنا وأقبل بظلامه؛ وأنشد ابن
الأعرابي:

وطيبة نفساً بتأين هالك
تذكر أخذنا، إذا الليل طفلاً

قوله طيبة نفساً أي أنها لم تغط أجراً على توح
هالك، لما توح لشجو أخرى تبكي على ابنها أو
غيره. وطفلتنا وأطفلتنا: دخلنا في الطفل.
والطفل: طفل الغداة وطفل العشي من لدن
أن تهم الشمس بالذرور إلى أن يستمكن الضح
من الأرض. وقال ابن سيده: طفل الغداة من
لدن ذرور الشمس إلى استكمالها في الأرض.
الجوهري: والطفل، بالتحريك، بعد العصر إذا
طفلت الشمس للغروب، والطفل أيضاً: مطر؛
قال الشاعر:

لو هدي جاده طفل الثريا

وطفيل: شاعر معروف؛ وطفيل الأعراس،
وطفيل العرائس: رجل من أهل الكوفة من بني
عبد الله بن عطفان كان يأتي الولايم دون أن يدعى
إليها، وكان يقول: وددت أن الكوفة كلها
بركة مصهجة فلا يخفى علي منها شيء، ثم
سبي كل راثنين طفلياً وصرفوا منه فعلاً فقالوا
طفل. ورجل طفيل: يدخل مع القوم فيما كل
طعامهم من غير أن يدعى. ابن السكيت، في قولهم
فلان طفيلي للذي يدخل الوليمة والمآذب ولم يدع
إليها، وقد تطفل، وهو منسوب إلى طفيل
المذكور، والعرب تسمي الطفيلي الراش
والوارش. وحكى ابن بري عن ابن خالويه:

الطفيلي والوارش والواغل والأرشم والزلال
والقساس والنيل والدائر والداسق والزاسج
والتمط والتموط والمكزوم. والطفال والطفال:
الطين اليابس، يمانية. وطفيل، بفتح الطاء: اسم
جبل، وقيل موضع؛ قال:

وهل أردن يوماً، مياه بحنة؟
وهل يبدون لي شامة وطفيل؟

قال ابن الأثير: وفي شعر بلال:

وهل يبدون لي شامة وطفيل؟

قال: قيل هما جبلان بنواحي مكة، وقيل عينان.
وقال الليث: التطفيل من كلام أهل العراق، ويقال:
هو يتطفل في الأعراس، وقال أبو طالب قولهم
الطفيلي: قال الأصمعي: هو الذي يدخل على القوم
من غير أن يدعوه، مأخوذ من الطفل وهو إقبال
الليل على النهار بظلمته. وقال أبو عمرو: الطفل
الظلمة نفسها؛ وأنشد لابن هرمة:

وقد عراني من لون الدجى طفلاً

أراد أنه يظلم على القوم أمره فلا يدرون من دعاه
ولا كيف دخل عليهم؛ قال: وقال أبو عبيدة
نسب إلى طفيل بن زلال رجل من أهل الكوفة.
وريح طفل إذا كانت ليلة الهبوب. وعشبة
طفل: لم يطل، وطفل أي ناعم.

طفال: الطفيل: الماء الرنق الكدر يبقى في الحوض،
واحدته طفلة، يعني بالواحدة الطائفة.

طفنشل: التهذيب في الرباعي عن الأموي: الطفنشل،
مقصود مهوز، الضعيف من الرجال. وقال شر:
الطفنشل باللام؛ وأنشد:

كثُر . والمطلول : اللبن المحض فوقه رغوّة مصبوب عليه ماء فتحسبه طيباً وهو لا خير فيه ؛ قال الزاعي :

ويحسب قومك إن شتوا، مطولة،
شرع النهار ، ومذقة أحيانا

وقيل : المطولة هنا جلدة مؤدونة بلبن محض يأكلونها . وقالوا : ما بها طل ولا ناطل ، فالطل اللبن ، والناطل الحمر . وما بها طل أي طروق . ويقال : ما بالناقة طل أي ما بها لبن . والطلّي : الشربة من الماء . والطلّ : هدر الدم ؛ وقيل : هو أن لا يُثار به أو تُقبَل ديتّه ، وقد طلّ الدم نفسه طلاءً وطلّكته أنا ؛ قال أبو حية الشيرازي :

ولكن، وبنت الله ، ما طلّ مُسلياً
كفرّ الثأيا واضحات الملاغم

وقد طلّ طلاءً وطلولاً ، فهو مطلول وطليل ، وأطلّ وأطلّ الله . الجوهري : طلّ الله وأطلّته أي أهدره . أبو زيد : طلّ دمه ، فهو مطلول ؛ قال الشاعر :

دماؤهم ليس لها طالب ،
مطلولة مثل دم العذرة

أبو زيد : طلّ دمه وأطلّته الله ، ولا يقال طلّ دمه ، بالفتح ، وأبو عبيدة والكسائي يقولانه . ويقال : أطلّ دمه ؛ أبو عبيدة : فيه ثلاث لغات : طلّ دمه وطلّ دمه وأطلّ دمه . والطلاء : الدم المطلول ؛ قال الفارسي : همزته منقلبة عن ياء مُبدلة من لام وهو عنده من محوّل التضعيف ، كما قالوا لا أملاه يريدون لا أمّله . وفي الحديث : أن رجلاً عض يد رجل

لما رأت بعينها زنجيلاً ،
طفنشلًا لا يمنع الفصيلاً

قالت له مقالة تفصيلاً :
لينتك كنت حيفة تمصيلاً

قال : أنشدنيه الإباضي كذلك .

طلل : الطلّ : المطر الصغار القطر الدائم ، وهو أرسخ المطر ندى . ابن سيده : الطلّ أخف المطر وأضعفه ثم الرذاذ ثم البعث ، وقيل : هو الندى ، وقيل : فوق الندى ودون المطر ، وجمعه طلال ؛ فأما قوله أنشده ابن الأعرابي :

مثل النقا لبده ضرب الطلل

فإنه أراد ضرب الطلّ ففكّ المدغم ثم حرّكه ، ورواه غيره ضرب الطلل ، أراد ضرب الطلال فعذف ألف الجمع . ويوم طلّ : ذو طلّ . وطلّت الأرض طلاءً : أصابها الطلّ ، وطلّيت فهي طلّة ؛ نديت ، وطلّتها الندى ، فهي مطولة . وقالوا في الدعاء : طلّلت بلادك وطلّكت ، فطلّت : أمطرت ، وطلّكت : نديت . وقال أبو إسحق : طلّت ، بالضم لا غير . يقال : رحبت بلادك وطلّت ، بالضم ، ولا يقال طلّكت لأن الطلّ لا يكون منها لما هي مفعولة ، وكل ندى طلّ . وقال الأصمعي : أرض طلّة ندية وأرض مطلولة من الطلّ . وطلّت السماء : اشتدّ وقعها والمطلل الضباب ، ويقال للندى الذي تخرجه عروق الشجر إلى غصونها طلّ . وفي حديث أشراط الساعة : ثم يُرسل الله مطراً كأنه الطلّ ؛ الطلّ : الذي ينزل من السماء في الصحو ، والطلّ أيضاً : أضعف المطر . والطلّ : قلة لبن الناقة ، وقيل : هو اللبن قلّ أو

وحدث "طل" أي حسن. الفراء : الطلثة الشرية
من اللبن ، والطلثة النعمة ، والطلثة الحرة
السلسة ، والطلثة الحضر . قال يعقوب ، وحكي
عن أبي عمرو : ما بالناقة "طل" ، بالضم ، أي ما بها
لبن . وطلثة الرجل : امرأته ، وكذلك حثته ؛
قال عمرو بن حسان :

أفي نابئين فالحها وإساف
تأوه طلتي ، ما إن تنام ؟

والثاب : الشارف من الثوق ، وإساف : اسم
رجل ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

وإني لمحتاج إلى موت طلتي ،
ولكن قرين السوء باقٍ معمر

وقول أبي صخر الهذلي :

كمور السقي في حائر غدق الثرى ،
عذاب اللتى محين طل المناسيب

قال السكري : معناه أحسن المناسيب ؛ قال أبو
الحسن : وهو يعود إلى معنى اللذة ؛ وكذلك قول
أبي صخر أيضاً :

قطعت بين العيش والدهر كله ،
فحبر ولو طللت إليك المناسيب

أي حسنت وأعجبت .

والطلل : ما شخّص من آثار الديار ، والرسم ما كان
لاصقاً بالأرض ، وقيل : طلل كل شيء شخّصه ،
وجمع كل ذلك أطلال وطلول . والطلالة :
كالطلل ، التهذيب : وطلل الدار يقال إنه موضع
من صحنها حيث يجلس أهلها ، وطلل الدار

قوله « كمور السقي » كذا ضبط في الأصل ولم ينقط فيه لفظ
محين .

فانتزع يده من فيه فسقطت ثناياه فطلها رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي أهدرها وأبطلها ؛
قال ابن الأنبر : هكذا يروى طلها ، بالفتح ، وإنما
يقال "طل" دمه وأطل وأطله الله ، وأجاز الأول
الكسائي ؛ قال : ومنه الحديث من لا أكل ولا
شرب ولا استهل ومثل ذلك يطل . وطله
حقه يطله : نقصه إياه وأبطله . خالد بن جبنة :
طل بنو فلان فلاناً حقه يطلونه إذا منعه إياه
وحبسوه منه ، وقال غيره : طله أي مطله ؛ ومنه
حديث يحيى بن يعمر لزوج المرأة التي حاكمته إليه
طالبة مهرها : أنشأت تطلها وتضلها ؛
تطلها أي تطلها ، طل فلان غريمه يطله إذا
مطله . وقيل يطلها يسعى في بطلان حقها كأنه
من الدماء المتطول . ورجل طل : كبير السن ؛
عن كراع .

والطلثة : الحمر اللذيذة . وخمرة طلة أي
للذيدة ؛ قال حميد بن ثور :

أطل كآتي شارب لبدامة ،
لها في عظام الشاربين ديب

ركود الحميم طلة شاب ماءها
بها ، من عقراء الكروم ، ربيب

أراد من كروم العقراء فقلب . ورائحة طلة :
للذيدة ؛ أنشد ثعلب :

تجي ريتاً من غيلة طلة ،
يخش لها القلب الدوي فيثيب

وأنشد أبو حنيفة :

يربح مخزامة طلة من ثياها ،
ومن أراج من جيد المسك ثاقب

ومنه يَبَانِ مُسْتَطَلٌّ ، وجالسٌ
لعرَضِ السَّراةِ ، مُكْفَهَرًا صَبِيرُهَا

وطَلَلُ السفينة : جِلالُها ، والجمع الأطلال .
والطَّلِيلُ : الحَصِيرُ ؛ المحكم : الطَّلِيلُ حَصِيرٌ
منسوجٌ من دَوْنٍ ، وقيل : هو الذي يُعْمَلُ من
السَّعْفِ أو من قُشُورِ السَّعْفِ ، وجمعه أَطْلَةٌ
وطَلَلٌ . التهذيب : أبو عمرو الطَّلِيلَةُ البُورِيَّةُ ،
وقال الأصمعي : الباري لا غير .

أبو عمرو : الطَّلُّ الحَيَّةُ ؛ وقال ابن الأعرابي : هو
الطَّلُّ ، بالفتح ، للحَيَّةِ .

ويقال أَطَلَّ فلان على فلان بالأذى إذا دام على إيذائه ؛
وقولهم : ليست لفلان طلالة ؛ قال ابن الأعرابي :
ليست له حالٌ حَسَنَةٌ وهَيْئَةٌ حَسَنَةٌ ، وهو من النبات
المطلول ، وقال أبو عمرو : ليست له طلالة ، قال :
الطلالة الفرخ والسرور ؛ وأنشد :

فلما أنْ وَبِهَتْ ولم أَصَادِفْ
سوى رَحْلي ، بَقِيتْ بلا طلاله

معناه بغير فرح ولا سرور . وقال الأصمعي : الطَّلَاةُ
الحُسْنُ والماء . وخطَبَ فلان مُخْطَبَةً طَلِيلَةً أي
حَسَنَةً . وعلى مَنْطِقِهِ طَلَاةُ الحُسْنِ أي بَهْجَتِهِ ؛ وقال :

فقلتُ : أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّهُ
جَمِيلُ الطَّلَاةِ حَسَانُهَا ؟

وفي حديث أبي بكر : أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّي عَلَى أَطْلَالِ
السَّفِينَةِ ؛ هِيَ جَمْعُ طَلَلٍ وَيُرِيدُ بِهَا شِرَاعَهَا . وَأَطْلَالُ :
اسم ناقةٍ ، وقيل : اسم فرسٍ يُزْعَمُ النَّاسُ أَنَّهَا تَكَلَّمَتْ
لَمَّا هَرَبَتْ فَارَسُ يَوْمِ الْقَادِسِيَّةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ
تَبِعُوهُمْ فَاتَّهَمُوا إِلَى تَهَرٍّ قَدْ قُطِعَ جِسْمُهُ فَقَالَ

كَأَلَدُ كَأَنَّهُ يُجَلِّسُ عَلَيْهَا ؛ أَبُو الدُّقَيْشِ : كَانَ
يَكُونُ بَغَاءً كُلُّ بَيْتٍ دُكَّانٌ عَلَيْهِ الْمَشْرَبُ
وَالْمَأْكَلُ ، فَذَلِكَ الطَّلَلُ . وَيَقَالُ : حَيَّا اللَّهُ
طَلَلَكَ وَأَطْلَلَكَ أَيَّ مَا شَخَّصَ مِنْ جَسَدِكَ ،
وَحَيَّا اللَّهُ طَلَلَكَ وَطَلَلَتَكَ أَيَّ شَخْصِكَ . وَيَقَالُ :
فَرَسٌ حَسَنُ الطَّلَاةِ ، وَهُوَ مَا ارْتَقَعَ مِنْ خَلْقِهِ .

والإطلال : الإشرافُ على الشيء . وَيَقَالُ : رَأَيْتُ
نِسَاءً يَنْطَالِتُنَّ مِنَ السُّطُوحِ أَيَّ يَنْشَوْنَ .
وَتَطَالَتِ : تَطَاوَلَتْ فَتَطَرَّتْ . أَبُو الْعَمَيْتِلِ :
تَطَالَتِ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلَتْ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَتَطَالَ
أَيَّ مَدَّةٍ عُنْفُهُ يَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ يَبْعُدُ عَنْهُ ؛ وَقَالَ
طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو :

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تَطَالَتْتُ كَمِّي أَرَى
ذُرِّي قَلَّتْ سَمِي دَمْعٍ ، فَمَا تُرِيَانِ

أَلَا حَبْدًا ، وَاللَّهِ ، لَوْ تَعَلَّمَانِهِ
ظَلَالَكُمَا ، يَا أَيُّهَا الْعَلَمَانِ

وماؤَكُمَا الْعَذَبُ الَّذِي لَوْ شَرِبْتُهُ ،
وَبِي نَافِضُ الْحُمَى ، إِذَا لَشَقَانِي

أبو عمرو : التَّطَالَ : الاطِّلاعُ مِنْ قَوْقِ الْمَكَانِ أَوْ
مِنَ السُّتْرِ . وَأَطَلَّ عَلَيْهِ أَيَّ أَشْرَفَ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَنَا الْبَازِي الْمُطَّلُّ عَلَى نَسِيرٍ ،
أَتَبَحُّ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْتِصَابًا

وتقول : هَذَا أَمْرٌ مُطَّلٌ أَيَّ لَيْسَ بِمُسْتَفْرٍ . وَفِي
حَدِيثٍ صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ : فَأَطَلَّ عَلَيْنَا
يَهُودِيٌّ أَيَّ أَشْرَفَ ، قَالَ وَحَقِيقَتُهُ : أَوْقَى عَلَيْنَا
بَطْلَانَهُ أَيَّ شَخْصَهُ . وَتَطَاوَلَ عَلَى الشَّيْءِ وَاسْتَطَالَ :
أَشْرَفَ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتٍ :

فارسها : نبي أطلال ! فقالت : وثبتت وسورة البقرة ؛ وإياها عن الشياخ بقوله :

لقد غاب عن خيل ، بموقان أُنحِرت ،
بِكَيْرٍ بني الشداخ فارس أطلال

وبِكَيْرٍ : هو اسم فارسها . وذو طلال : اسم فرس ؛ قال غوثية بن سُلَيْم بن ربيعة ، ومنهم من يقول عُوثية بعين مبهلة :

ألا نادَتْ أُمَامَةَ باحتمال
لتعزّزني ، فلا بك لا أبالي

فَسِيرِي ، ما بدا لك ، أو أقيمي ،
فأباً ما أتيت ، فغن يقال

وكيف تروعي امرأة يبين ،
حياتي ، بعد فارس ذي طلال

قال ابن بري : ويقال هو موضع ببلاد بني مرة ، وقيل : هناك قبر المُرِّي ، والأشهر أن ذا طلال اسم فرس لبعض المقتولين من أصحاب عُوثية ، ألا تراه يقول بعد هذا :

وبعد أبي ربيعة عبد عمرو
ومسعود ، وبعد أبي هلال

والطَّلْطَلَةُ والطَّلْطَلَةُ ، كلتاها : الداهية ، وقيل : الطَّلْطَلَةُ والطَّلْطَلُ داء يأخذ الحُمُر في أصلها فيقطع ظهورها . والطَّلْطَلَةُ والطَّلْطَلُ : الموت ، وقيل : هو الداء العضال . وقالوا : رماه الله بالطَّلْطَلَةِ والحُمَى الممطرة ، وهو وجع في الظهر ، وقيل : رماه الله بالطَّلْطَلَةِ ، هو الداء العضال الذي لا يقدر

١ قوله « قبر المري » عبارة ياقوت : وفيه قبر عيم بن مر بن اد بن طابخة .

له على حيلة . ولا دواء ولا يعرف المَعَالِج موضعه . وقال أبو حاتم : الطَّلْطَلَةُ الذَّبْحَةُ التي تُعْجِلُهَا ؛ والحُمَى الممطرة : الرِّبْعُ قاطِلٌ صاحبها أي تطاوله ؛ قال : والطَّلْطَلَةُ سقوط اللّهاء حتى لا يُسَيِّغَ طعاماً ولا شراباً ، وزاد ابن بري في ذلك قال : رماه الله بالطَّلْطَلَةِ والحُمَى الممطرة ، فإنه إسب من الرجال ، والإسب اللثيم . والطَّلْطَلَةُ : لحمة في الحنك ؛ قال الأصمعي : الطَّلْطَلَةُ هي اللّحمة السائلة على طرف المستوط . ويقال : وقعت طلائته يعني لهاته إذا سقطت . والطَّلْطَلُ : المرض الدائم .

وذو طلال : ماء قريب من الرُبْدَةِ ، وقيل : هو واد بالشربة لفظان ؛ قال عُروَةُ بن الورد :

وأيّ الناس آمنُ بَعْدَ بلج ،
وقرّة صاحبِي بذي طلال ؟

طل : الطَّمْلُ : السَّيْرُ العنيف . طَمَلَ الإِبِلَ يَطْمِلُهَا طَمْلاً وَطَمَلَتِ النَّاقَةُ طَمْلاً : سَيرَتْها سِيراً فسيحاً . والطَّمْلُ من الرجال : الفاحشُ البَذِي الذي لا يُبالي ما صنع وما أتى وما قيل له ، وإنه لَمِلَطٌ طَمْلٌ ، والجمع طُمُولٌ ، وقال ليند :

أطاعوا في الغواية كل طمل ،
يحجر المخزيات ولا يبالي

والاسم الطَّمُولَةُ . ورجل طَمِيلٌ : خفي الشأن . والطَّمْلُ والطَّمِيلُ : اللص ، وقيل : اللص الفاسق ، وعمّ بعضهم به كل لص . وانطمَل فلان إذا شارك اللصوص . والطَّمَلال : اللص . والطَّمَلال : الذئب . والطَّمْلُ والطَّمْلُ : الشخص . والطَّمْلُ والطَّمَلال : الأطلس الحقي الشخص . والفقر السيئة الحال التَّشِف والطَّمْلِيل والطَّمَلال : الفقير السيئة الحال التَّشِف

القيح الهية الأغبر ، وقيل : هو العاري من الثياب وأكثروا بوصف به القانص . والطَّمْلَة والطَّمْلَة : الحماة والطين ، وقيل : ما بقي في أسفل الحوض من الماء الكدر . والطَّمْل : الماء الكدر . الفراء : يقال صار الماء دكلة وطملة وثرْمُطَة ، كله الطين الرقيق . واطْمَل ما في الحوض : أخرج فلم يترك فيه قطرة ، وهو افتحل منه . والطَّمْل : الثوب الذي أشيع صبغه . والطَّمْل : النصب . والسهم الطَّيْل والمَطْمُول : المُلَطَّخ بالدم ؛ قال أبو خراش يصف سهماً :

كَانَ النَّضِي ، بعدما طاش مارِقاً
وراء يديه بالَحَلَا ، طَمِيلٌ

وطَمَل الدَّمُ السَّهْمَ وَغَيْرَهُ طَمَلًا ، فهو مَطْمُولٌ وطَمِيلٌ : لَطَّخَهُ ، وقد طَمِلَ هو . وقيل : كلُّ ما لَطَّخَ ، فقد طَمِلَ . ووقع في طَمْلَةٍ إذا وقع في أمر قبيح والتَطَخَ به . ورجلٌ مَطْمُولٌ وطَمِيلٌ : مَلَطُوحٌ بدم أو بقيح أو بغيره ؛ وقول الشاعر :

فَكَيْفَ أَيْبَتُ اللَّيْلَ ، وابْنَةُ مَالِكٍ
بِزَيْنَتِهَا ، لَمَّا يُقَطَّعُ طَمِيلُهَا ؟

يقول : أبوها مالِكٌ ثَّأَرِي أي قَتَلَ لي حَمِيماً فَأَنَا أَطْلِبُهُ بدمه ، فيقول : كيف يأخذني النومُ ولم تُسَبِّ هِي ولم يؤخذ أبوها ولم تُقَطَّعْ فَلَادَتُهَا وهي طَمِيلُهَا ؟ وإِنَّمَا سُمِّيَتْ فَلَادَةُ طَمِيلًا لِأَنَّهَا تُطْمَلُ بِالطَّيْبِ أَي تَلَطَّخُ .

والطَّمَل : مكتب ثياب العرائس بالذهب . والمِطْمَلَة : ما تَوَسَّعَ به الخَبْزَة . وطَمَلَتِ الخَبْزَة : وَسَعَتْهَا . وقد طَمَلَ الحَصِيرُ ، فهو مَطْمُولٌ

١ قوله « والمطل مكتب ثياب الخ » هكذا رسم في الأصل من غير ضبط .

وَطَمِيلٌ : رَمَلَهُ وَجَعَلَ فِيهِ خَبُوطًا .
وَالطَّمِيلُ وَالطَّمِيلَة : الجدي والعنق لأنهما يُطْمَلَانِ أَي يُشَدَّانِ .

طهل : طَهَلَ الماءَ طَهَلًا ، فهو طَهِيلٌ وطَاهِلٌ : أَجِنَ ، وَطَهَلَ ، بالكسر : فَسَدَ وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ . وَفِي الْأَرْضِ طُهْلَةٌ مِنْ كَلَامٍ أَيْ شَيْءٌ بَسِيرٌ مِنْهُ وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبَاتِهَا ، وَقَدْ أَطْهَلَتِ الْأَرْضُ . وَالطُّهْلَة : الْقَلِيلُ الضَّعِيفُ مِنَ الْكَلَامِ ؛ حَكَاهُ أَبُو خَنِيْفَةَ .

وَالطُّهْلِيَّةُ : الْمَاءُ الرَّتَقُ الْكَدِرُ فِي الْحَوْضِ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : الطُّهْلِيَّةُ الطِّينُ فِي الْحَوْضِ وَهُوَ مَا انْتَحَتْ فِيهِ مِنَ الْحَوْضِ بَعْدَ مَا لِيَطَّ ، تَقُولُ : أَخْرَجْتُ هَذِهِ الطُّهْلِيَّةَ مِنْ حَوْضِكَ . وَطَهَّلَ الرَّجُلُ إِذَا أَكَلَ الطُّهْلَةَ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ نَاعِمَةٌ . وَالطُّهْلِيَّةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَيْمِ عَلَى وَجْهِ السَّمَاءِ مَأْخُودَةٌ مِنْ طَهَلَ الْمَاءُ إِذَا تَغَيَّرَ وَعَلَاهُ الطُّحْلُبُ . وَمَا فِي السَّمَاءِ طِهْلَةٌ أَيْ سَحَابَةٌ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : أَي شَيْءٌ مِنْ غَيْمٍ ، وَهُوَ فِعْلِيَّةٌ ، وَهِيَ زَائِدَةٌ كَهَمْزَةِ الْكَرْفَةِ وَالْغُرْفَةِ . وَالطُّهْلِيَّةُ مِنْ النَّاسِ : الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ ، كِلَاهُمَا غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَهُوَ الْمُدْفَعُ ، قَالَ : وَيَقَالُ لِلرَّأْسَيْنِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ بَقِيَتْ مِنْ أُمُورِهِمْ طُهْلَةٌ أَيْ بَقِيَتْ ، وَقَالَ هُنَا طُهْلَةُ الْمَاءِ وَنَضَاضَتُهُ وَبِرَاضَتُهُ بَقِيَّةٌ مِنْهُ . التَّهْذِيبُ : وَتَهَطَّلَاتُ وَتَطَهَّلَاتُ أَي وَقَعَتْ .

طهل : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ طَهَّلَ إِذَا أَكَلَ خُبْزَ الدُّورَةِ وَدَاوَمَ عَلَيْهِ ، وَفِي أَمَالِي ابْنِ بَرِي : لَعَدَمُ غَيْرِهِ .

طهل : الطَّهْمَلُ : الْجَسِيمُ الْقَبِيحُ الْخَلْقَةُ ، وَالْمَرْأَةُ طَهْمَلَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَقَفَّتْ امْرَأَةٌ عَلَى عَمْرٍ ،

يقال 'طَلْتُ' على 'فَعَلْتُ' لأنك تقول 'طَوِيلٌ و'طَوِيلٌ
 كما 'قُلْتُ' قَبَحٌ وقَسِيحٌ ، قال : ولا يكون 'طَلْتُهُ'
 كما لا يكون 'فَعَلْتُهُ' في شيء ؛ قال المازني : 'طَلْتُ'
 'فَعَلْتُ' أَصْلٌ وَاغْتَلْتُ من 'فَعَلْتُ' غير 'مَحْوَلَةٍ' ،
 الدليل 'على ذلك 'طَوِيلٌ و'طَوَالٌ ؛ قال : وأما
 طاولته فطَلْتُهُ فهي 'مَحْوَلَةٌ' كما 'مَحَوَلْتُ' 'قُلْتُ' ،
 وفاعلها طائلٌ ، لا يقال فيه 'طَوِيلٌ' كما لا يقال في
 قائلٌ قَوِيلٌ ، قال : ولم يؤخذ هذا إلا عن الثقات ؛
 قال : وقُلْتُ 'مَحْوَلَةٌ' من 'فَعَلْتُ' إلى 'فَعَلْتُ' كما
 أن 'بَعْتُ' 'مَحْوَلَةٌ' من 'فَعَلْتُ' إلى 'فَعَلْتُ' وكانت
 'فَعَلْتُ' أولى بها لأن الكسرة من الياء ، كما كان
 'فَعَلْتُ' أولى ب'قُلْتُ' لأن الضمة من الواو ؛ وطالَ
 الشيء 'طَوَالاً' وأَطْلَتُهُ إطالةً . والسَّبْعُ الطُّوْلُ من
 'سُورِ الْقُرْآنِ' : سَبْعُ 'سُورٍ' وهي سورة البقرة وسورة
 آل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف ،
 فهذه ست سور متواليات واختلَفوا في السابعة ، فمنهم
 من قال السابعة الأنفال وبراءة وعدّهما سورة واحدة ،
 ومنهم من جعل السابعة سورة يونس ؛ والطُّوْلُ :
 جمع 'طَوِيلٍ' ، يقال هي السُّورَةُ الطُّوْلَى وهُنَّ الطُّوْلُ ؛
 قال ابن بري : ومنه قرأت السَّبْعِ الطُّوْلُ ؛ وقال
 الشاعر :

سَكَنْتُهُ ، بَعْدَ مَا طَارَتْ نَعَامَتُهُ ،

بسورة الطُّوْرِ ، لَمَّا فَاتَنِي الطُّوْلُ

وفي الحديث : أُوتِيتُ السَّبْعَ الطُّوْلَ ؛ هي بالضم
 جمع الطُّوْلَى ، وهذا البناء يلزمه الألف واللام أو
 الإضافة . وفي حديث أمّ سلمة : أنه كان يقرأ في
 المغرب بطَوِيلِ الطُّوْلَيْنِ ، هي تنبيه الطُّوْلَى
 ومُذَكِّرُهَا الْأَطْوَلُ ، أي أنه كان يقرأ فيها بـأَطْوَلِ
 السُّورَتَيْنِ الطُّوْلَتَيْنِ ، تُعْنِي الْأَنْعَامَ والأعراف .

رضي الله عنه ، فقالت : لَأَتِي أَمْرَةً طَهْمَلَةً ؛ هي
 الجسيمة القبيحة ، وقيل الدفينة . والطَّهْمَلُ : الذي لا
 يوجد له حجْمٌ إذا مَسَّ . والطَّهْمَلَةُ والطَّهْمِلَةُ ؛
 الأخيرة عن كراع ، من النساء : السوداء القبيحة الخلق ؛
 قال العجاج :

يُمْسِيْنَ عَنْ قَسٍّ الْأَذَى عَوَافِلَا ،

لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلَا

يعني قباح الخِلْفَةِ . والطَّهَامِيلُ : الضَّخَامُ .

طول : الطُّوْلُ : تَقْيِضُ الْقَصْرِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ
 الْحَيَوَانِ وَالْمَوَاتِ . ويقال للشيء الطُّوِيلُ : طَالَ
 يَطْوُلُ طَوَالاً ، فهو طَوِيلٌ و'طَوَالٌ' . قال النحويون :
 أَصْلُ طَالَ فَعَلَ اسْتِدْلَالاً بِالاسْمِ مِنْهُ إِذَا جَاءَ عَلَى
 فَعِيلٍ نَحْوِ طَوِيلٍ ، حَمَلًا عَلَى شَرْفٍ فهو شَرِيفٌ
 وَكَرَمٌ فهو كَرِيمٌ ، وَجَنَعُهُمَا طَوَالٌ ؛ قال سيبويه :
 صَحَّتِ الْهَوَا فِي طَوَالٍ لَصَحَّتْ فِي طَوِيلٍ ، فَصَارَ
 طَوَالٌ مِنْ طَوِيلٍ كَجِوَارٍ مِنْ جَاوَرَتْ ، قَالَ :
 وَوَأَقْبَى الَّذِينَ قَالُوا فَعِيلُ الَّذِينَ قَالُوا فَعَالٌ لِأَنَّهَا
 اخْتَنَانٌ فَجَمَعُوهُ جَمْعَهُ ، وَحَكَمِ اللَّغَوِيُّونَ طِيَالًا ،
 وَلَا يُوجِبُهُ الْقِيَاسُ لِأَنَّ الْوَاوَ قَدْ صَحَّتْ فِي الْوَاحِدِ
 فَحَكَمَهَا أَنْ تَصَحَّ فِي الْجَمْعِ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ لَمْ تَقْلَبْ
 إِلَّا فِي بَيْتٍ شَاذٍ وَهُوَ قَوْلُهُ :

تَبَيَّنَ لِي أَنَّ الْقَبَاءَ ذِلَّةٌ ،

وَأَنَّ أَعَزَّاهُ الرِّجَالُ طِيَالُهَا

وَالْأَنثَى طَوِيلَةٌ و'طَوَالَةٌ' ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَلَا
 يَمْتَنِعُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ مِنَ التَّسْلِيمِ . ويقال للرجل إذا
 كَانَ أَهْوَجَ الطُّوْلَ طَوَالٌ و'طَوَالٌ' ، وَامْرَأَةٌ طَوَالَةٌ
 و'طَوَالَةٌ' . الكسائي في باب الْمُغَالَبَةِ : طَاوَلْتَنِي
 قَطَلْتُهُ مِنَ الطُّوْلِ وَالطُّوْلُ جَمِيعاً . وقال سيبويه :

والطويل من الشعر : جنس من المَرُوض ، وهي كلمة مُوَلَّدة ، سمي بذلك لأنه أطولُ الشعر كُتْلَه ، وذلك أن أصله ثمانية وأربعون حرفاً ، وأكثر حروف الشعر من غير دائرته اثنان وأربعون حرفاً ، ولأن أوتاده مبتدأ بها ، فالطول لمتقدم أجزائه لازم أبداً ، لأن أول أجزائه أوتاد والزوائد أبداً يتقدم أسبابها ما أوله وتِدْ . والطَّوَال ، بالضم : المفرط الطول ؛ وأنشد ابن بري قول طفيل :

طوال الساعدين هَرُّ لَدْنَا ،
يلدوح سنانه مثل الشهاب

قال : ولا يُكسَرُ إنما يُجمع جمع السلامة . وطاولتي فطْلته أي كنت أشدَّ طولاً منه ؛ قال :

إنَّ الفَرَزْدَقَ صَخْرَةٌ عَادِيَةٌ
طالت ، فليس تنالها الأوعال

وطال فلان فلاناً أي فاقه في الطول ؛ وأنشد :

تخطُّ بِقَرْنَيْهَا بَرِيرٌ أَرَاكِي ،
وتعطو بظلفيها ، إذا العُصْنُ طالها

أي طاولتها فلم تنل . والأطول : نقصُ الأقصر ، وتأنيت الأطول الطولي ، وجمعها الطَّوَال .

الجوهري : الطَّوَال ، بالضم ، الطَّوِيلُ . يقال طویل وطَّوَالٌ ، فإذا أفرط في الطول قيل طَوَّالٌ ، بالتشديد . والطَّوَال ، بالكسر : جمع طویل ، والطَّوَّالُ ، بالفتح : من قولك لا أكُتْله طَوَّالٌ

١ قوله « قال ولا يكسر الخ » هكذا في الأصل ، وبإضافة القاموس وشرحه : والطَّوَال ، كرمَان ، المفرط الطول ، ولا يكسر ، إنما يجمع جمع السلامة . وهذا يدل ما لعله سقط هنا ، فقد تقدم في صدر المادة أن طَوَّالاً كقرب يجمع على طَوَّالٍ بالكسر .

الدَّهْرُ وطَوَّلُ الدَّهْرِ بمعنى . ويقال : قتلَيسُ طَيَّالٌ وطَوَّالٌ بمعنى . والزَّجَالُ الأطْوَالُ : جمع الأطْوَالُ ، والطَّوَلَى تأنيت الأطْوَالُ ، والجمع الطَّوَلُ مثل الكُتْرَى والكُتْبَرِ .

وأطالت المرأة إذا ولدت طَوَّالاً . وفي الحديث : إن القصيرة قد تُطِيلُ . الجوهري : والطَّوَلُ خلاف العَرَض . وطال الشيء أي امتدَّ ، قال : وطُلتُ أصله طَوَّلتُ بضم الواو لأنك تقول طویل ، فنقلت الضمة إلى الطاء وسقطت الواو لاجتماع الساكنين ، قال : ولا يجوز أن تقول منه طُلتُهُ ، وأما قولك طاولتي فطْلته فإنما تعني بذلك كنت أطول منه من الطول والطَّوَلُ جميعاً . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما مشى مع طَوَّالٍ إلا طالهم ، فهذا من الطول ؛ قال ابن بري : وعلى ذلك قول سُبَيْح بن رباح الزنجي ، ويقال رباح بن سُبَيْح ، حين غضب لما قال جرير في الفرزدق :

لا تَطْلُبِينَ خَوْلَةً في تَغْلِبِ ،
فالزنج أكرمُ منهم أخوالاً

فقال سُبَيْح أو رباح لما سيع هذا البيت :

الزنج لو لاقيتهم في صفهم ،
لاقيت ، ثم ، حجاجاً أبطلأ

ما بال كُتْلِي بَنِي كُتْلِي سَبْنَا ،
أن لم يوازن حاجباً وعيلاً ؟

إنَّ الفَرَزْدَقَ صَخْرَةٌ عَادِيَةٌ
طالت ، فليس تنالها الأوعال

وقالت الحنساء :

وما بَلَغَتْ كَفُّ أَمْرِي مُتَّوَالٍ ،
من المجد ، إلا والذي نلت أطول

١ قوله « الأوعال » تقدم إيراده قريباً الأوعال بالرفع .

وفي حديث استسقاء عمر، رضي الله عنه: فقال العباسُ
عمرَ أي غلبه في طول القامة، وكان عمر طويلاً
من الرجال، وكان العباسُ أشدَّ طويلاً منه. وروى
أن امرأة قالت: رأيت عباساً يطوف بالبيت كأنه
فُسطاطٌ أبيض، وكانت رأت علي بن عبد الله بن
العباس وقد فرَّع الناس كأنه راكب مع مشاة
فقال: مَنْ هذا؟ فأُعلِمَتْ فقالت: إنَّ الناسَ
ليُردُّون، وكان رأس علي بن عبد الله إلى منكِب
أبيه عبد الله، ورأس عبد الله إلى منكِب العباس،
ورأس العباس إلى منكِب عبد المطلب. وأُطلت
الشيء وأُطولت على التقصان والتام بمعنى. المحكم:
وأطال الشيء وطوله وأطوله جملة طويلاً، وكان
الذين قالوا ذلك إنما أرادوا أن ينبهوا على أصل الباب،
قال فلا يقاس هذا إنما يأتي للتنبيه على الأصل؛ وأنشد
سيبويه:

صَدَدْتُ فَأُطُولْتُ الصَّدُودَ، وَقَلَّصْتُ
وَصَالَ، عَلَى طُولِ الصَّدُودِ، يَدُومُ

وكلُّ ما امتدَّ من زَمَنٍ أو لَزِمَ من هَمٍّ ونحوه
فقد طال، كقولك طال الهمُّ وطال الليل. وقالوا:
إنَّ الليلَ طویلٌ فلا يَطُلُ إلاَّ بخير؛ عن اللحياني.
قال: ومعناه الدعاء. وأطال الله طيلته أي عمره.
وطال طوئك وطيبك أي عُمرُك، ويقال عُيُنُك؛
قال القطامي:

إِنَّا مُحْيُوكَ فَاسْتَلِمَ أَيُّهَا الطَّلَلُ،
وإِنْ بَلَّيْتُ، وَإِنْ طَالَتْ بِكَ الطُّوَلُ

يروي الطَّيْلُ جمع طيلة، والطُّوَلُ جمع طولة،
فأعْثَلَ الطَّيْلُ وانقلب باؤه واواً لا اعتلاها في الواحد،
فأما طولة وطول فمن باب عَيْبَةٍ وَعَيْبَ.
وطال طوئك، بضم الطاء وفتح الواو، وطال

طوئك، بالفتح، وطيبالك، بالكسر؛ كل ذلك
حكاه الجوهري عن ابن السكيت. وجملٌ أطولُ
إذا طالت سَفْتُهُ العليا. قال ابن سيده: والطُّوَلُ
طولٌ في مِشْقَرِ البعير الأعلى على الأسفل، بعير أطولُ
وبه طولٌ. والمطاولة في الأمر: هو التطويل
والتطاولُ في مَعْنَى هو الاستطالة على الناس إذا
هو رَفَعَ رأسه ورأى أن له عليهم قَضَاءً في القدر؛
قال: وهو في معنى آخر أن يقوم قائماً ثم يَتَطَاوَلُ
في قيامه ثم يَرْفَعُ رأسه وَيَسُدُّ قِوَامَهُ للنظر إلى الشيء.
وطاولته في الأمر أي ماطلته. وطوُلَ له تَطَوُّلاً
أي أمهله.

واستطالَ عليه أي تطاول، يقال: استطالوا عليهم
أي قَتَلُوا منهم أكثر مما كانوا قَتَلُوا، قال: وقد
يكون استطالَ بمعنى طال، وتطاولت بمعنى
تَطَالَّت. وفي الحديث: إن هذين الحَيَّينِ من
الأوس والخزرج كانا يتطاولان على رسول الله،
صلى الله عليه وسلم، تطاول الفحلين أي يَسْتَطِيلَانِ
على عَدُوِّهِ وَيَتَبَارِيَانِ في ذلك ليكون كل واحد منهما
أبلغ في نصرته من صاحبه، فشبَّه ذلك التباري
والتغالب بتطاول الفحلين على الإبل، يَدْبُ كُلُّ
واحد منهما الفحول عن إبله ليظهر أيُّها أكثرُ دَبًّا.
وفي حديث عثمان: فَتَفَرَّقَ النَّاسُ فِرْقاً ثَلَاثاً، فَصَامَتْ
صَنَّتُهُ أَنْفَعْدُ من طول غيره، ويروى من صَوْلَ
غيره، أي إمساكه أشدَّ من تطاول غيره. ويقال:
طالَ عليه واستطالَ وتطاولَ إذا علاه وترَفَّعَ عليه.
وفي الحديث: أرْبَى الرَّبَا الاستطالة في عرضِ الناسِ
أي استحقاقهم والترفُّعُ عليهم والوقيعةُ فيهم.
وتطاول: تَمَدَّدَ إلى الشيء ينظر نحوه؛ قال:

تَطَاوَلْتُ كَيْ يَبْدُو الْحَصِيرُ فَمَا بَدَا
لِعَيْنِي، وَإِلَيْتِ الْحَصِيرُ بَدَا لِيَا

وَأَسْتَطَالَ الشَّقُّ فِي الْحَائِطِ : اَمْتَدَّ وَارْتَفَعَ ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وَهُوَ كَأَسْتَطَارَ .

وَالطَّوْلُ : الْحَبْلُ الطَّوِيلُ جَدًّا ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

لَعَمْرُكَ إِنَّا الْمَوْتَ ، مَا أَخْطَأَ الْفَتَى ،

لَكَاطِطُ الْوَلِ الْمُرْخَى ، وَبِنْيَاهُ بِالْيَدِ

وَالطَّوْلُ وَالطَّيْلُ وَالطَّوِيلَةُ وَالطَّطْوَلُ ، كُلُّهُ :

حَبْلٌ طَوِيلٌ تُشَدُّ بِهِ قَائِمَةُ الدَّابَّةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْحَبْلُ

تُشَدُّ بِهِ وَيُثْسِكُ صَاحِبُهُ بِطَرَفِهِ وَيُوسِّلُهَا تَرَعَى ؛

قَالَ مُزَاهِمٌ :

وَسَلَّيْتِ قَوْدَاءَ قُلُوصَ لَحْمِهَا ،

كَسِعَلَةٍ يَبِيدُ فِي خِلَالِ وَتِطْوَلُ

وَقَدْ طَوَّلَ لَهَا . وَالطَّوْلُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُطْوَلُ لِلدَّابَّةِ

فَتَرَعَى فِيهِ ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَتَكَلَّمُ بِهِ^١ ؛ يُقَالُ : طَوَّلَ

لِفَرَسِكَ يَا فُلَانُ أَيْ أَرَخَّ لَهُ حَبْلَهُ فِي مَرْعَاهُ .

الْجَوْهَرِيُّ : طَوَّلَ فَرَسَكَ أَيْ أَرَخَّ طَوِيلَتَهُ فِي

الْمَرْعَى ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْمَعْ الطَّوِيلَةَ هَذَا

الْمَعْنَى مِنَ الْعَرَبِ وَرَأَيْتُهُمْ يُسَمُّونَهُ الطَّوْلَ فَلَمْ نَسْمَعْهُ

إِلَّا بِكسرِ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الثَّانِي . غَيْرُهُ : يُقَالُ أَرَخَّ

لِلْفَرَسِ مِنْ طَوْلِهِ ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يُطْوَلُ

لِلدَّابَّةِ فَتَرَعَى فِيهِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ طَرَفَةَ : لَكَاطِطُ الْوَلِ

الْمُرْخَى ؛ قَالَ : وَهِيَ الطَّوِيلَةُ أَيْضًا ، وَقَوْلُهُ : مَا

أَخْطَأَ الْفَتَى أَيْ فِي إِخْطَاؤِهِ الْفَتَى ؛ وَقَدْ سَدَّدَ الرَّاجِزُ

الطَّوْلَ لِلضَّرُورَةِ فَقَالَ مَنْظُورُ بْنُ مَرْثَدٍ الْأَسَدِيُّ :

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حَيْلٍ ،

تَعَرَّضًا لَمْ تَأَلُ عَنْ قَتْلِي ،

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةُ فِي الطَّوْلِ

^١ قَوْلُهُ «وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَتَكَلَّمُ بِهِ» كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَعِبَارَةُ التَّهْذِيبِ :

وَقَالَ اللَّيْثُ الطَّوِيلَةُ اسْمُ حَبْلٍ يَشُدُّ بِهِ قَائِمَةُ الدَّابَّةِ ثُمَّ تَرَسَلُ فِي

الْمَرْعَى ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَتَكَلَّمُ بِهِ أَه .

وَيُرْوَى : عَنْ قَتَلَا لِي ، عَلَى الْحِكَايَةِ ، أَيْ عَنْ قَوْلِهَا

قَتَلَا لَهُ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَدْ يَفْعَلُونَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي

الشَّعْرِ كَثِيرًا وَيَزِيدُونَ فِي الْحَرْفِ مِنْ بَعْضِ حُرُوفِهِ ؛

قَالَ ذُهَلُ بْنُ قُرَيْبٍ ، وَيُقَالُ قَارِبُ بْنُ سَالِمِ الْمُرِّي :

كَأَنَّ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنَ

قَطْنَتُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْقَطْنِ

وَأَنْشَدَهُ غَيْرُهُ :

قَطْنَتُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْقَطْنِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَهَذَا هُوَ صَوَابُ إِنْشَادِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

وَرَجُلٌ طَوَّلَ لَهَا فِي مَرَجٍ فَقَطَّعَتْ طَوْلَهَا ، وَفِي

آخَرٍ : فَأَطَالَ لَهَا فَقَطَّعَتْ طِيلَهَا ؛ الطَّوْلُ

وَالطَّيْلُ ، بِالْكَسْرِ : هُوَ الْحَبْلُ الطَّوِيلُ يُشَدُّ أَحَدَ

طَرَفَيْهِ فِي وَتْدٍ أَوْ غَيْرِهِ وَالْآخَرُ فِي يَدِ الْفَرَسِ لِيَدُورَ

فِيهِ وَيَرعى وَلَا يَذْهَبُ لُوجُهُ . وَطَوَّلَ وَأَطَالَ بَعْضُ

أَيَّ شَيْءٍ فِي الْحَبْلِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لِيَطْوِلَ الْفَرَسُ

حَتَّى أَيِّ لِحَابِ الْفَرَسِ أَنْ يَنْحِمِيَ الْمَوْضِعَ الَّذِي

يَدُورُ فِيهِ فَوْسُهُ الْمَشْدُودُ فِي الطَّوْلِ إِذَا كَانَ مُبَاحًا

لَا مَالِكَ لَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا حِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثَ :

طَوْلِ الْفَرَسِ ، وَثَلَاثَةُ الْبُتْرِ ، وَحَلَقَةُ الْقَوْمِ ؛ وَقَوْلُهُ لَا

حِمَى يَعْنِي إِذَا نَزَلَ رَجُلٌ فِي عَسْكَرٍ عَلَى مَوْضِعٍ لَهُ أَنْ

يَمْنَعَ غَيْرَهُ طَوْلَ فَرَسِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَقَرَ بَشْرًا لَهُ أَنْ

يَمْنَعَ غَيْرَهُ مِقْدَارَ مَا يَكُونُ حَرَمِيًّا لَهُ . وَمِطَّوْلُ

الْحَبْلِ : أَرْسَاتُهَا ، وَاحِدُهَا مِطْوَلٌ . وَالطَّوْلُ :

الْتِمَادِي فِي الْأَمْرِ وَالْتِرَاحِي . يُقَالُ : طَالَ طَوْلُكَ

وَطِيلُكَ وَطِيلُكَ وَطَوْلُكَ ، سَاكِنَةُ الْبَاءِ وَالْوَاوِ ؛

عَنْ كِرَاعٍ ، إِذَا طَالَ مَكْنُهُ وَقَادِيهِ فِي أَمْرٍ أَوْ تَرَاحِيهِ

عَنْهُ ؛ قَالَ طَفِيلٌ :

أَتَانَا فَلَمْ نَدْفَعْهُ ، إِذْ جَاءَ طَارِقًا ،

وَقَلْنَا لَهُ : قَدْ طَالَ طَوْلُكَ فَانْزِلْ

أي أمرك الذي أنت فيه من طول السفر ومكابدة السير ، ويروى : قد طال طيلك ؛ وأنشد ابن بري :

أما تعرف الأطلال قد طال طيلها

والطَّوَالُ : مَدَى الدهر ؛ يقال : لا آتيك طَوَالِ الدهر .

والطَّوُولُ والطَّائِلُ والطَّائِلَةُ : الفَضْلُ والقُدْرَةُ والغنى والسَّعة والعلو ؛ قال أبو ذؤيب :

ويأشِبُنِي فيها الذَّنَبُ يَلُوتَهَا ،
ولو عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِطَائِلِ

وأنشد ثعلب في صفة ذئب :

وإن أغَارَ فلم يَحْلُلْ بطائِلُهُ ،
في لَيْلَةٍ من جُمَيْرٍ ساوَرَ الفُطُمَا ١

كذا أنشده جُمَيْرٌ على لفظ التصغير ، وقد تَطَوَّلَ عليهم . وفي التزويل العزيز : وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِيعْ مِنْكُمْ طَوَلاً (الآية) ؛ قال الزجاج : معناه من لم يقدر منكم على مَهْرٍ الحُرَّة ، قال : والطَّوُولُ القدرة على المَهْر . وقوله عز وجل : ذِي الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ؛ أي ذِي القُدْرَةِ ، وقيل : الطَّوُولُ الغنى ، والطَّوُولُ الفَضْلُ ، يقال : لفلان على فلان طَوْلٌ أي فَضْلٌ . ويقال : إنه لَيَتَطَوَّلُ على الناس بفضلِهِ وخيرِهِ . والطَّوُولُ ، بالفتح : المَتْنُ ، يقال منه : طَالَ عليه وتَطَوَّلَ عليه إذا امْتَنَ عليه . وفي الحديث : اللهم بك أجاوِلُ وبك أطاوِلُ ، مُفاعلة من الطَّوُولُ ، بالفتح ، وهو الفَضْلُ والعلو على الأعداء ؛ ومنه الحديث : تَطَاوَلَ عليهم الرَّبُّ بفضلِهِ أي تَطَوَّلَ ، وهو من باب طارقتِ النعل في إطلاقها على الواحد ؛

١ قوله « وإن أغَارَ النخ » سبق لإنشاده في ترجمة جر :

وإن أطاف ولم يظفر بطائِلَةٍ في ظلمة ابن جبر ساوَرَ الفُطُمَا

ومنه الحديث : قال لأزواجه أو لَكُنَّ لحوقاً بي أطوُلُ كُنَّ يداً ، فاجْتَمَعْنَ يَتَطَاوَلْنَ فَطالَتْهُنَّ سَوْدَةٌ فماتت زينب أو لهن ؛ أراد أمدة كُنَّ يداً بالعطاء من الطَّوُولِ فَظَنَّتَهُ من الطَّوُولِ ، وكانت زينب تَعْمَلُ بيدها وتتصدق ؛ قال أبو منصور : والتَطَوُّلُ عند العرب محمود بوضع موضع المحاسن ، والتَطَاوُلُ مذموم ، وكذلك الاستطالة بوضع موضع التكبر . ابن سيده : التَطَاوُلُ والاستطالة التَفَضُّلُ ورفَعُ النفس ، واشتقاق الطائل من الطَّوُولِ . ويقال للشيء الحسيس الدُّون : ما هو بطائل ، الدُّكْرُ والأُنثى في ذلك سواء ؛ وأنشد :

لقد كلفوني خُطَّةَ غيرِ طائل

الجوهري : هذا أمر لا طائلَ فيه إذا لم يكن فيه عَنَاءٌ ومَرِيَّةٌ ، يقال ذلك في التذكير والتأنيث . ولم يَحْلُ مِنْهُ بِطَائِلِ : لا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا في الجَعْدِ . وفي الحديث : أنه ذكر رجلاً من أصحابه قُيِّضَ فَكُنْتُ في كَفَنٍ غيرِ طائِلٍ أي غيرِ رَفِيعٍ ولا نفيسٍ ، وأصل الطائل النفع والفائدة . وفي حديث ابن مسعود في قتل أبي جهل : ضَرَبْتُهُ بِسَيْفٍ غيرِ طائِلٍ أي غيرِ ماضٍ ولا قاطع كأنه كان سيفاً دُونَاً بين السيوف . والطَّوَائِلُ : الأوتار والدُّحُولُ ، واحداً طائِلَةٌ ؛ يقال : فلان يَطْلُبُ بني فلان بطائِلَةٍ أي بوترٍ كأن له فيهم ثأراً فهو يطلبه يَدَمِ قَتِيلِهِ . وبينهم طائِلَةٌ أي عداوة وتيرة ؛ وقول ذي الرمة يصف ناقته :

مَوَارِدُ الضَّبْعِ مِثْلُ الحَيْدِ حَارِ كُهَا ،
كَأَنَّهَا طَالَةٌ فِي دَفْعِهَا بَلَقَتْ

قال : الطَّالَةُ الأُتَانُ ؛ قال أبو منصور : ولا أعرفه فليُنظر في شعر ذي الرمة .

والطَّوْلُ ، بالتشديد : طائر . وَطَيْلَةُ الرِّيحِ : نَيْعَتُهَا .

وطَّوالة : موضع ، وقيل بئر ؛ قال الشَّيْخُ :

كَلَّا يَوْمَ مَيِّ طَوَالَةٍ وَصَلُ أَرْوَى
ظَنُونُ أَنْ مُطَرَّحُ الظَّنُونِ

قال أبو منصور : ورأيت بالضَّحَّانِ روضة واسعة يقال لها الطَّوْبِيَّةُ ، وكان عَرْضُهَا قَدْرَ مِيلٍ فِي طُولِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ، وفيها مَسَاكٌ لِمَاءِ السَّاءِ إِذَا امْتَلَأَ شَرِبُوا مِنْهُ الشَّهْرَ وَالشَّهْرَيْنِ ؛ وقال في موضع آخر : تكون ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا ؛ وَأَنشد :

عَادَ قَلْبِي مِنَ الطَّوْبِيَّةِ عَيْدٌ

وَبَنُو الْأَطْوَالِ : بطن .

فصل الظاء المعجمة

ظَلَّ : ظَلَّ نَهَارَهُ بِفَعْلٍ كَذَا وَكَذَا يَظِلُّ ظِلًّا وَظُلُولًا وَظَلَّلْتُ أَنَا وَظَلَّلْتُ وَظَلَّلْتُ ، لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي النَّهَارِ لَكِنَّهُ قَدْ سَعِيَ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ ظَلَّ لَيْلَتَهُ ، وَظَلَّلْتُ أَعْمَلُ كَذَا ، بِالْكَسْرِ ، ظُلُولًا إِذَا عَمِلْتَهُ بِالنَّهَارِ دُونَ اللَّيْلِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَظَلَّمْتُمْ تَفَكَّهُونَ ، وَهُوَ مِنْ سَوَادِ التَّخْفِيفِ .
الليث : يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ نَهَارَهُ صَائِئًا ، وَلَا يَقُولُ الْعَرَبُ ظَلَّ يَظِلُّ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ ، كَمَا لَا يَقُولُونَ بَاتَ بَيَّتَ إِلَّا بِاللَّيْلِ ، قَالَ : وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُحَذِّفُ لَامَ ظَلَّلْتُ وَنَحْوَهَا حَيْثُ يَظْهَرَانِ ، فَإِنْ أَهْلُ الْحِجَازِ يَكْسِرُونَ الظَّاءَ عَلَى كَسْرِ اللَّامِ الَّتِي أُلْقِيَتْ فَيَقُولُونَ ظَلَّلْنَا وَظَلَّلْتُمْ ، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُولُ ، وَالْأَمْرُ اظْلَلْ وَظَلَّ ؛ قَالَ تَعَالَى : ظَلَّلْتُ عَلَيْهِ عَاكِفًا ، وَقُرِئَ ظَلَّلْتُ ، فَمِنْ فَتَحَ فَأَلْصَقَ فِيهِ ظَلَّلْتُ وَلَكِنْ الْأَمْرُ

حَذَفَتْ لِثِقَلِ التَّضْعِيفِ وَالْكَسْرِ وَبَقِيَ الظَّاءُ عَلَى فَتْحِهَا ، وَمِنْ قَرَأَ ظَلَّلْتُ ، بِالْكَسْرِ ، حَوَّلَ كَسْرَهُ اللَّامَ عَلَى الظَّاءِ ، وَيَجُوزُ فِي غَيْرِ الْمَكْسُورِ نَحْوُ هَمَّتْ بِذَلِكَ أَيِ هَمَّتْ وَأَحَسَّتْ بِذَلِكَ أَيِ أَحَسَّتْ ، قَالَ : وَهَذَا قَوْلُ حَزْنَةَ أَقِ النَّحْوِيِّينَ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : قَالَ سَيِّبُوهُ أَمَّا ظَلَّلْتُ فَأَصْلُهُ ظَلَّلْتُ إِلَّا أَنَّهُمْ حَذَفُوا فَأَلْفَوْا الْحَرَكَةَ عَلَى الْفَاءِ كَمَا قَالُوا خَفْتُ ، وَهَذَا النَّحْوُ شَاذٌ ، قَالَ : وَالْأَصْلُ فِيهِ عَرَبِيٌّ كَثِيرٌ ، قَالَ : وَأَمَّا ظَلَّلْتُ فَلِإِنِّهَا مُشَبَّهَةٌ بِلَسْتُ ؛ وَأَمَّا مَا أَنشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَقِيلٍ :

أَلَمْ تَعْلَمِي مَا ظَلَّلْتُ بِالْقَوْمِ وَاقِفًا
عَلَى ظَلَّلٍ ، أَضَحَّتْ مَعَارِفُهُ قَفَرًا

قال ابن جني : قال كسروا الظاء في إنشادهم وليس من لغتهم . وظلَّ النهار : لونه إذا غلبته الشمس . والظلُّ : نقض الضَّحِّ ، وبعضهم يجعل الظلَّ القِيَّةَ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ : كُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَتَزُولُ عَنْهُ فَهُوَ ظِلٌّ وَفِيَّ ، وَقِيلَ : الْفِيَّ بِالْعِشِيِّ وَالظِّلُّ بِالْغَدَاةِ ، فَالظِّلُّ مَا كَانَ قَبْلَ الشَّمْسِ ، وَالْفِيَّ مَا فَاءَ بَعْدَ . وَقَالُوا : ظِلُّ الْحِجَّةِ ، وَلَا يُقَالُ فَيْئُهَا ، لِأَنَّ الشَّمْسَ لَا تَعَاقِبُ ظِلَّهَا فَيَكُونُ هُنَاكَ فِيَّ ، لِإِنَّمَا هِيَ أَبْدَى ظِلٍّ ، وَلِذَلِكَ قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : أَكَلَهَا دَائِمًا وَظِلَّهَا ؛ أَرَادَ وَظِلَّهَا دَائِمًا أَيْضًا ؛ وَجَمَعَ الظِّلُّ أَظْلالًا وَظِلَالًا وَظُلُولًا ؛ وَقَدْ جَعَلَ بَعْضُهُم لِلْحِجَّةِ قِيَّةً غَيْرَ أَنَّهُ قِيَّةٌ بِالظِّلِّ ، فَقَالَ يَصِفُ حَالَ أَهْلِ الْحِجَّةِ وَهُوَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

فَسَلَامُ الْإِلَهِ يَغْدُو عَلَيْهِمْ ،
وَقِيَّةُ الْفِرْدَوْسِ ذَاتُ الظِّلَالِ

وقال كثير :

لَقَدْ مِرَّتْ شَرْقِيَّ الْبِلَادِ وَغَرْبَهَا ،
وَقَدْ ضَرَبَتْني شَمْسُهَا وَظُلُّوْهَا

ويروى :

لقد مِرَتْ عَوْرِي الْبِلَادِ وَجَلَسَهَا

والظِّلَّةُ : الظِّلَال . والظِّلَال : ظِلَال الْجَنَّةِ ؛ وقال
العباس بن عبد المطلب :مِنْ قَبْلِهَا طِبَتْ فِي الظِّلَالِ وَفِي
مُسْتَوْدَعٍ ، حَيْثُ يُخَصَفُ الْوَرَقُأراد ظلال الجنات التي لا شمس فيها . والظلال : ما
أظلتك من صحاب ونحوه . وظِلُّ الليل : سَوَادُهُ ،
يقال : أَتَانَا فِي ظِلِّ اللَّيْلِ ؛ قال ذو الرُّمَّة :قَدْ أَعْسَفَ النَّازِحَ الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ ،
فِي ظِلِّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُوهو استعارة لأن الظلَّ في الحقيقة إنما هو ضوء شعاع
الشمس دون الشعاع ، فإذا لم يكن ضوءٌ فهو ظِلَّةٌ
وليس بظِلٍّ .والظِّلَّةُ أَيْضاً : أَوَّلُ سَحَابَةٍ تُظِلُّ ؛ عن أبي زيد .
وقوله تعالى : يَتَّقِي ظِلَالَهُ غَنَ الْبَيْنِ ؛ قال أبو الهيثم :
الظِّلُّ كُلُّ مَا لَمْ تَطْلُعْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَهُوَ ظِلٌّ ، قال :
والقيءُ لَا يُدْعَى فَيْئاً إِلَّا بَعْدَ الزَّوَالِ إِذَا فَاوَتْ
الشَّمْسُ أَيَّ رَجَعَتْ إِلَى الْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ ، فَمَا فَاوَتْ
مِنْهُ الشَّمْسُ وَبَقِيَ ظِلًّا فَهُوَ قِيءٌ ، والقيءُ شَرْقِيٌّ
وَالظِّلُّ عَرَبِيٌّ ، وَإِنَّمَا يُدْعَى الظِّلُّ ظِلًّا مِنْ أَوَّلِ
النَّهَارِ إِلَى الزَّوَالِ ، ثُمَّ يُدْعَى فَيْئاً بَعْدَ الزَّوَالِ إِلَى
اللَّيْلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحَى تَسْتَطِيعُهُ ،

وَلَا الْقِيءُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذْوُقُ

أُفٍّ قَوْلُهُ « وَالظِّلَّةُ أَيْضاً النَّحْ » هَذِهِ بَقِيَّةُ عِبَارَةِ الْجَوْهَرِيِّ سَنَأَيِ ،
وَهِيَ قَوْلُهُ : وَالظِّلَّةُ ، بِالْفَمِّ ، كَبَيْتَةِ الصَّفَةِ ، أَلَى أَنْ قَالَ : وَالظِّلَّةُ
أَيْضاً إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

قال : وَسَوَادُ اللَّيْلِ كُلُّ ظِلٍّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : يَقَالُ
أَظْلَلْتُ يَوْمَنَا هَذَا إِذَا كَانَ ذَا سَحَابٍ أَوْ غَيْرِهِ وَصَارَ ذَا
ظِلٍّ ، فَهُوَ مُظِلٌّ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَيْسَ شَيْءٌ أَظْلُّ
مِنْ حَجَرٍ ، وَلَا أَذْفَأُ مِنْ شَجَرٍ ، وَلَا أَشَدُّ سَوَاداً
مِنْ ظِلٍّ ؛ وَكُلُّ مَا كَانَ أَرْفَعَ سَنَكاً كَانَ مَسْقَطُ
الشَّمْسِ أَبْعَدَ ، وَكُلُّ مَا كَانَ أَكْثَرَ عَرَضاً وَأَشَدَّ
اِكْتِنَازاً كَانَ أَشَدَّ لِسَوَادِ ظِلِّهِ . وَظِلُّ اللَّيْلِ : جُنْعُهُ ،
وَقِيلَ : هُوَ اللَّيْلُ نَفْسُهُ ، وَيَزْعُمُ الْمُتَجَمِّعُونَ أَنَّ اللَّيْلَ ظِلُّ
وَلِنَّمَا اسْوَدَّ جَدًّا لِأَنَّهُ ظِلُّ كُرَّةِ الْأَرْضِ ، وَيَقْدَرُ
مَا زَادَ بَدَتْهَا فِي الْعِظَمِ ازْدَادَ سَوَادِ ظِلِّهَا .
وَأَظْلَتْنِي الشَّجَرَةُ وَغَيْرُهَا ، وَاسْتَظَلْتُ بِالشَّجَرَةِ :
اسْتَذَرْتُ بِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ فِي الْجَنَّةِ شَجَرَةً
يَسِيرُ الرَّابِكُ فِي ظِلِّهَا مِائَةَ عَامٍ أَيَّ فِي ذَرَاهَا
وَنَاحِيَتِهَا . وَفِي قَوْلِ الْعَبَّاسِ : مِنْ قَبْلِهَا طِبَتْ
فِي الظِّلَالِ ؛ أَرَادَ ظِلَالِ الْجَنَّةِ أَيَّ كُنْتَ طَيِّباً
فِي صُلْبِ آدَمَ حَيْثُ كَانَ فِي الْجَنَّةِ ، وَقَوْلُهُ مِنْ قَبْلِهِ
أَيَّ مِنْ قَبْلِ تَزْوُلِكَ إِلَى الْأَرْضِ ، فَكُنِيَ عَنْهَا وَلَمْ يَتَقَدَّمْ
ذِكْرُهَا لِيَبَانَ الْمَعْنَى . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلِلَّهِ
يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعاً وَكَرْهاً
وَالظِّلَالُ هُمْ بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ ؛ أَيَّ وَيَسْجُدُ ظِلَالُهُمْ ؛
وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ : أَنَّ الْكَافِرَ يَسْجُدُ لغيرِ اللَّهِ
وَوَيْلُهُ يَسْجُدُ لِلَّهِ ، وَقِيلَ ظِلَالُهُمْ أَيَّ أَشْخَاصُهُمْ ،
وَهَذَا مُخَالَفٌ لِلتَّفْسِيرِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : الْكَافِرُ
يَسْجُدُ لغيرِ اللَّهِ وَوَيْلُهُ يَسْجُدُ لِلَّهِ ؛ قَالُوا : مَعْنَاهُ
يَسْجُدُ لَهُ جِسْمُهُ الَّذِي عَنْهُ الظِّلُّ . وَيَقَالُ لِلسَّيِّئِ :
قَدْ صَحَّحَا ظِلَّهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَا الظِّلُّ وَلَا
الْحَرُورُ ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : قِيلَ الظِّلُّ هُنَا الْجَنَّةُ ، وَالْحَرُورُ
النَّارُ ، قَالَ : وَأَنَا أَقُولُ الظِّلُّ الظِّلُّ بَعِينُهُ ،
وَالْحَرُورُ الْحَرُّ بَعِينُهُ . وَاسْتَظَلَّ الرَّجُلُ : اِكْتَنَنَ
بِالظِّلِّ . وَاسْتَظَلَّ بِالظِّلِّ : مَالَ إِلَيْهِ وَقَعَدَ فِيهِ .

ومكان ظليل: ذو ظل، وقيل الدائم الظل. قد دامت ظلاته. وقولهم: ظل ظليل يكون من هذا، وقد يكون على المبالغة كقولهم شعر ساعر. وفي التزليل العزيز: ونُدخلهم ظلاً ظليلاً؛ وقول أحبيبة بن الجلاح يصف النخل:

هي الظل في الحر حق الظل
ل والمنظر الأحسن الأجمل

قال ابن سيده: المعنى عندي هي الشيء الظليل، فوضع المصدر موضع الاسم. وقوله عز وجل: وظللنا عليكم الغمام؛ قيل: شعر الله لهم السحاب يظللهم حتى خرجوا إلى الأرض المقدسة وأنزل عليهم المن والسلوى، والاسم الظلالة. أبو زيد: يقال كان ذلك في ظل الشتاء أي في أوّل ما جاء الشتاء. وفعل ذلك في ظل القبط أي في شدة الحر؛ وأنشد الأصمعي:

عَلَسْتُهُ قَبْلَ الْقَطَا وَفَرَطُهُ
فِي ظِلِّ أَجَااجِ الْمَقِيطِ مُغْبِطُهُ

وقولهم: مر بنا كأنه ظل؛ ذب أي مر بنا سريعاً كسرعة الذئب. وظل الشيء: كثره. وظل السحاب: ما وارى الشمس منه، وظل سواده. والشمس مُسْتَظِلَّة أي هي في السحاب. وكثر شيء أظلك فهو مظلة. ويقال: ظل وظلال وظلّة وظلال مثل قلة وقلة. وفي التزليل العزيز: ألم تر إلى ربك كيف مدّ الظل. وظل كل شيء: شغصه لمكان سواده. وأظلتني الشيء: عشييتي، والاسم منه الظل؛ وبه فسر ثعلب قوله ١ قوله «غسلة الخ» كذا في الأصل والاساس، وفي التكملة: تقدم المعجز على الصدر.

تعالى: إلى ظل ذي ثلاث شعب، قال: معناه أن النار عشييتهم ليس كظل الدنيا. والظلة: العاشية، والظلة: البرظلة. وفي التهذيب: والمظلة البرظلة، قال: والظلة والمظلة سواء، وهو ما يُسْتَظَلُّ به من الشمس. والظلة: الشيء يُسْتَرُّ به من الحر والبرد، وهي كالصفّة. والظلة: الصنعة. والظلة، بالضم: كهية الصفة، وفري: في ظل على الأرائك مُتَكِثُونَ، وفي التزليل العزيز: فأخذهم عذاب يوم الظلة؛ والجمع ظلل وظلال. والظلة: ما ستر من فوق، وقيل في عذاب يوم الظلة، قيل: يوم الصفة، وقيل له يوم الظلة لأن الله تعالى بعث عبادة حارة فأطبقت عليهم وهلكوا تحتها. وكل ما أطبق عليك فهو مظلة، وكذلك كل ما أظلك. الجوهري: عذاب يوم الظلة قالوا عيتم تحت سؤم؛ وقوله عز وجل: لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل؛ قال ابن الأعرابي: هي ظلل لمن تحتهم وهي أرض لهم، وذلك أن جهنم أدراك وأطباق، فبساط هذه مظلة لمن تحتها، ثم هلم جراً حتى ينتهوا إلى القعر. وفي الحديث: أنه ذكر فتناً كأنها الظلل؛ قال: هي كل ما أظلك، وأحدثها مظلة، أراد كأنها الجبال أو الشعب؛ قال الكبيش:

فكيف تقول العنكبوت وببتها،
إذا ما علت موجاً من البحر كالأظلل؟

وظلال البحر: أمواجه لأنها ترفع فتظل السفينة ومن فيها، ومنه عذاب يوم الظلة، وهي سحابة أظلتهم فلهجوا إلى ظلها من شدة الحر فأطبقت. قوله «وقيل في عذاب يوم الخ» كذا في الأصل.

وَعَبْدُ الْمُظَلَّةِ ، أَمْرٌ زَوْا لَصِهْرِكُمْ ظَلَّةٌ ؛ قَالَتْ جَارِيَةٌ زَوْجَتْ رَجُلًا فَأَبْطَأَ بِهَا أَهْلُهَا عَلَى زَوْجِهَا ، وَجَعَلُوا يَمْتَلِكُونَ بِمِجْعِ أَدَوَاتِ الْبَيْتِ فَقَالَتْ ذَلِكَ اسْتَحْنَأْتُ لَهُمْ ؛ وَقَوْلُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِي :

وَلَيْلٍ ، كَأَنَّ أَفَانِيَّتَهُ
صَرَاصِرُ مُجَلِّلِنِ دَهْمِ الْمُظَالِي

لَمَّا أَرَادَ الْمُظَالُ فَخَقَفَ الْلامَ ، فَلَمَّا حَذَفَهَا وَإِمَّا أَبْدَلَهَا يَاءَ لِاجْتِمَاعِ الْمَثَلَيْنِ لَا سِيَّامَا كَانَ اعْتَقَدَ إِظْهَارَ التَّضْعِيفِ فَإِنَّهُ يَزِدُّهُ تَقْلًا وَيَتَكَسَّرُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَثَلَيْنِ فَتَدْعُو الْكسْرَةَ إِلَى الْيَاءِ فَيَجِبُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ أَنْ يُكْتَبَ الْمُظَالِي بِالْيَاءِ ؛ وَمِثْلُهُ سَوَاءٌ مَا أَنْشَدَهُ سَيِّبُوهَ لِعِمْرَانَ بْنِ حِطَّانٍ :

قَدْ كُنْتُ عِنْدَكَ حَوْلًا ، لَا يُرَوِّعُنِي
فِيهِ رَوَائِعُ مِنْ لُئْسٍ وَلَا جَانِ

وَبَدَلُ الْحَرْفِ أَهْضَلُ مِنْ حَذْفِهِ . وَكُلُّ مَا أَكْتَكْتَ فَقَدْ أَظْلَكْتَ . وَاسْتَظْلَلْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَبِهِ وَتَظَلَّلْتُ وَظَلَّلْتُ عَلَيْهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْقِمَامَ .

وَالْإِظْلَالُ : الدُّنُو ؛ يُقَالُ : أَظْلَكْتُ فُلَانًا أَيَّ كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْكَ ظِلَّهُ مِنْ قُرْبِهِ . وَأَظْلَكْتُ شَهْرَ رَمَضَانَ أَيَّ دَنَا مِنْكَ . وَأَظْلَكْتُ فُلَانًا : دَنَا مِنْكَ كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْكَ ظِلَّهُ ، ثُمَّ قِيلَ أَظْلَكْتُ أَمْرًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ خَطَبَ آخِرَ يَوْمٍ مِنْ شَعْبَانَ فَقَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ أَظْلَكْتُكُمْ شَهْرَ عَظِيمٍ أَيَّ أَقْبَلَ عَلَيْكُمْ وَدَنَا مِنْكُمْ كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْكُمْ ظِلَّهُ . وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ : فَلَمَّا أَظْلَلْ قَادِمًا حَضَرَ بَنِي . وَفِي الْحَدِيثِ : الْجَنَّةُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ ؛ هُوَ كُنَايَةٌ عَنِ الدُّنُوِّ مِنَ الصَّرَابِ فِي الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَغْلِبُوا السَّيْفَ وَيَصِيرَ ظِلُّهُ عَلَيْهِ .

عَلَيْهِمْ وَأَهْلَكَتْهُمْ . وَفِي الْحَدِيثِ : رَأَيْتُ كَأَنَّ ظِلَّةً تَنْطَفِئُ السَّنَنَ وَالْعَسَلَ أَيَّ شِبْهَ السَّحَابَةِ يَقْطُرُ مِنْهَا السَّنَنُ وَالْعَسَلُ ، وَمِنْهُ : الْبَقْرَةُ 'وَأَلْ' عِمْرَانَ كَأَنَّهَا مُظَلَّتَانِ أَوْ عِبَامَتَانِ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَيَحْكُ ، يَا عُلْقَمَةُ بْنُ مَاعِزٍ !
هَلْ لَكَ فِي اللُّوَاقِحِ الْحَرَائِرِ ،
وَفِي اتِّبَاعِ الظُّلُلِ الْأَوَارِ ؟

قِيلَ : يَعْنِي بُيُوتَ السَّجْنِ . وَالْمِظَلَّةُ وَالْمِظْلَةُ : بُيُوتُ الْأَخِيَّةِ ، وَقِيلَ : الْمِظْلَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ الثِّيَابِ ، وَهِيَ كَبِيرَةٌ ذَاتُ رُوَاقٍ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ مُشَقَّةً وَشَقَّتَيْنِ وَثَلَاثًا ، وَرَبَّمَا كَانَ لَهَا كِفَاةٌ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَمَّا جَازَ فِيهَا فَتَحَ الْمِيمَ لِأَنَّهَا تُنْقَلُ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْتِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْمِظْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ خَاصَّةً . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَيَّةُ تَكُونُ مِنْ أَعْوَادِ تَسْقُفِ بَالْتِمَامٍ فَلَا تَكُونُ الْحَيَّةُ مِنْ ثِيَابٍ ، وَأَمَّا الْمِظْلَةُ فَمِنْ ثِيَابٍ ؛ رَوَاهُ بَقْنَعُ الْمِيمِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ الْمِظْلَةُ ، وَهِيَ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ مِنْ بُيُوتِ الشَّعْرِ ، ثُمَّ الْوَسُوطُ نَعَتْ الْمِظْلَةَ ، ثُمَّ الْحَيَاءُ وَهُوَ أَصْفَرُ بُيُوتِ الشَّعْرِ . وَالْمِظْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَيْتُ الْكَبِيرُ مِنَ الشَّعْرِ ؛ قَالَ :

أَلْجَأَنِي اللَّيْلُ وَرَبِيعٌ بَلَّهَ
إِلَى سَوَادٍ إِبِلٍ وَثَلَّةَ ،
وَسَكَنَ ثَوَقْدَ فِي مِظْلَةٍ

وَعَرَّشَ مُظْلَلًا : مِنَ الظِّلِّ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْمِظْلَةُ وَالْحَبَاءُ يَكُونُ صَغِيرًا وَكَبِيرًا ؛ قَالَ : وَيُقَالُ لِلْبَيْتِ الْعَظِيمِ مِظْلَةً مَطْمَحُوَّةً وَمَطْمَحِيَّةً وَطَاحِيَّةً وَهُوَ الضَّخْمُ . وَمِظْلَةٌ وَمِظْلَةٌ : دَوْحَةٌ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : عَلَّةٌ مَا عَلَيْهِ ! أَوْ تَادٌ وَأَحْلَةٌ ، ١ قَوْلُهُ « وَمِظْلَةٌ دَوْحَةٌ » كَذَا فِي الْأَمَلِ وَالتَّهْذِيبِ .

والظِّلُّ : الفَيْءُ الحاصل من الحَاجِزِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ
الشمسِ أَيَّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ مَخْصُوصٌ بِمَا كَانَ
مِنْهُ إِلَى الزَّوَالِ ، وَمَا كَانَ بَعْدَهُ فَهُوَ الْفَيْءُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّ الْعَرْشِ أَيَّ
فِي ظِلِّ رَحْمَتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخِرِ : السُّلْطَانُ
ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ لِأَنَّهُ يَدْفَعُ الْأَذَى عَنِ النَّاسِ كَمَا
يَدْفَعُ الظِّلُّ أَذَى حَرِّ الشَّمْسِ ، قَالَ : وَقَدْ يُكْنَى
بِالظِّلِّ عَنْ الْكَتِفِ وَالنَّاحِيَةِ . وَأَظْلَكَ الشَّيْءُ :
كَدَا مِنْكَ حَتَّى أَلَمَى عَلَيْكَ ظِلُّهُ مِنْ قُرْبِهِ . وَالظِّلُّ :
الْحَيَالُ مِنَ الْجِنِّ وَغَيْرِهَا يُرَى ، وَفِي التَّهْذِيبِ : شَبَّ
الْحَيَالُ مِنَ الْجِنِّ ، وَيُقَالُ : لَا يُجَاوِزُ ظِلِّي
ظِلَّكَ .

وَمُلَاعِبَ ظِلِّهِ : طَائِرٌ سُمِّيَ بِذَلِكَ . وَهِيَ مُلَاعِبَا
ظِلِّهِمَا وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ ، كُلُّ هَذَا فِي لُغَةٍ ، فَإِذَا
جَعَلْتَهُ نَكْرَةً أَخْرَجْتَ الظِّلَّ عَلَى الْعِدَّةِ فَقُلْتَ
مِنْ مُلَاعِبَاتٍ أَظْلَالَهُنَّ ؛ وَقَوْلُ عَنُوتَةٍ :

وَلَقَدْ أَبَيْتُ عَلَى الطَّوْى وَأَظْلَكَ ،

حَتَّى أَتَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَاكِلِ

أَرَادَ : وَأَظْلَ عَلَيْهِ . وَقَوْلُهُ فِي الْمَثَلِ : لِأَنْتُمْ كُنْتُمْ
تَرَكْتُمْ ظِلِّي ظِلَّكُمْ ؛ مَعْنَاهُ كَمَا تَرَكْتُمْ ظِلِّي ظِلَّكُمْ .
الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي أَمْثَالِ الْعَرَبِ : تَرَكْتُ الظِّلَّ ظِلَّكُمْ ؛
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ التَّفُورُ لِأَنَّ الظِّلَّ إِذَا تَقَرَّرَ مِنْ شَيْءٍ
لَا يَعُودُ إِلَيْهِ أَبَدًا ، وَذَلِكَ إِذَا تَقَرَّرَ ، وَالْأَصْلُ فِي
ذَلِكَ أَنَّ الظِّلَّ يَكُنْسُ فِي الْحَرِّ فَيَأْتِيهِ السَّامِيُّ
فَيُتَبِّرُهُ وَلَا يَعُودُ إِلَى كِنَانِهِ ، فَيُقَالُ تَرَكْتُ الظِّلَّ
ظِلَّكُمْ ، ثُمَّ صَارَ مَثَلًا لِكُلِّ نَافِرٍ مِنْ شَيْءٍ لَا يَعُودُ إِلَيْهِ .
الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْ أَمْتَانِهِمَا أَتَيْتُهُ حِينَ سَدَّ الظِّلَّ ظِلَّكُمْ ،
وَذَلِكَ إِذَا كُنْسَ نِصْفُ النَّهَارِ فَلَا يَبْرَحُ مَكْنَسُهُ .
وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ حِينَ يَنْشُدُ الظِّلَّ أَيَّ حِينَ

يَنْشُدُ الْحَرَّ فَيَطْلُبُ كِنَاسًا يَكْتَنُّ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ
الْحَرِّ . وَيُقَالُ : انْتَعَلْتَ الْمَطَايَا ظِلَّهَا إِذَا انْتَصَفَ
النَّهَارُ فِي الْقَيْظِ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا ظِلٌّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :
قَدْ وَرَدَتْ تَنْشِي عَلَى ظِلَّالِهَا ،
وَذَابَتْ الشَّمْسُ عَلَى قِلَالِهَا
وَقَالَ آخَرُ فِي مِثْلِهِ :

وَانْتَعَلَ الظِّلُّ فَكَانَ جَوْرَبًا

وَالظِّلُّ : الْعِزُّ وَالْمَنْعَةُ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ فِي ظِلِّ
فُلَانٍ أَيْ فِي ذِرَاوِهِ وَكَنْفِهِ . وَفُلَانٌ يَعِشُ فِي ظِلِّ
فُلَانٍ أَيْ فِي كَنْفِهِ . وَاسْتَظَلَّ الْكَرْمُ : التَّقَتَّ
نَوَامِيهِ .

وَأَظْلَ الْإِنْسَانُ : بَطُونُ أَصَابِعِهِ وَهُوَ بِمَا يَبْلِي صَدْرُ
الْقَدَمِ مِنْ أَصْلِ الْإِهَامِ إِلَى أَصْلِ الْخِنْصَرِ ، وَهُوَ مِنْ
الْإِبِلِ بَاطِنُ الْمَنْسِمِ ؛ هَكَذَا عَبَّرُوا عَنْهُ بِبَطُونٍ ؛
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالصَّوَابُ عِنْدِي أَنَّ الْأَظْلَّ بَطْنُ
الْأَصْبَعِ ؛ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي مَنَسِمِ الْبَعِيرِ :

دَامِيَ الْأَظْلَ بَعِيدَ الشَّوْرِ مَهْبُومِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ طَيِّهِ يَقُولُ
لِللَّحْمِ رَقِيقٌ لَازِقٌ بِبَاطِنِ الْمَنْسِمِ مِنَ الْبَعِيرِ هُوَ
الْمُسْتَظْلَاتُ ، وَلَيْسَ فِي لَحْمِ الْبَعِيرِ مُضَغَةٌ أَرَقُّ وَلَا
أَنْعَمُ مِنْهَا غَيْرُ أَنَّهُ لَا دَمَ فِيهِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي
بَابِ سُوءِ الْمَشَارَكَةِ فِي اهْتِمَامِ الرَّجُلِ بِشَأْنِ أَخِيهِ : قَالَ
أَبُو عُبَيْدَةٍ إِذَا أَرَادَ الْمَشْكُوكُ إِلَيْهِ أَنَّهُ فِي نَحْوِ مَا فِيهِ
صَاحِبُهُ الشَّاكِي قَالَ لَهُ إِنْ يَدَّمَ أَظْلَكَ فَقَدْ نَقَبَ
خُفِّي ؛ يَقُولُ : إِنَّهُ فِي مِثْلِ حَالِكَ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

بَنَكَيْبٍ مَعْرِ دَامِيَ الْأَظْلَ

قَالَ : وَالْمَنْسِمُ الْبَعِيرُ كَالظَّفَرِ لِلْإِنْسَانِ . وَيُقَالُ

لدم الذي في الجوف مُسْتَظِلُّ أيضاً ؛ ومنه قوله :
مِنْ عَلَقِ الْجَوْفِ الَّذِي كَانَ اسْتَظَّلَ

ويقال : اسْتَظَلَّتِ الْعَيْنُ إِذَا غَارَتْ ؛ قال ذو
الرمة :

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعَيْنِ سَوَاهِمٍ ،
مُؤَيَّكِيَةً يَكْسُو بُرَاهَا لِفَامُهَا

ومنه قول الراجز :

كَأَنَّمَا وَجْهَكَ ظِلٌّ مِنْ حَجَرٍ

قال بعضهم : أراد الوقاحة ، وقيل : إنه أراد أنه
أسود الوجه . غيره : الأظلل ما تحت منسجم البعير ؛
قال العجاج :

تَشْكُرُ الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلٍ ،
مِنْ طُولِ إِمْلَالٍ وَظَهْرٍ أَمْلَلٍ

لما أظهر التضعيف ضرورة واحتاج إلى فك الإدغام
كقول قعنب بن أمّ صاحب :

مَهْلًا أَعَاذَلْ ، قَدْ جَرَّبْتُ مِنْ مُخْلِقِي
أَنْتِي أَجُودُ لِأَقْوَامٍ ، وَإِنْ صَنِنُوا

والجمع الظلل ، عاملوا الوصف أو جمعوه جميعاً
شاذّاً ؛ قال ابن سيده : وهذا أسبق لأنّي لا أعرف
كيف يكون صفة . وقولهم في المثل : لَكِنْ عَلَى
الْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ ؛ قاله يَتْسَمُ في إخوانه
المتولين لما قالوا ظَلَّلُوا لَحْمَ جَزْوَورِكُمْ .

والظليلة : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ فِي أَسْفَلِ مَسِيلِ الْوَادِي .
والظليلة : الرّوضة الكثيرة الحرجات ، وفي

١ قوله « عاملوا الوصف » هكذا في الأصل ، وفي شرح القاموس :
عاملوه بماملة الوصف .

التهديب : الظليلة مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ
ونحوه ، والجمع الظلال ، وهي شبه حفرة في بطن
مَسِيلٍ مَاءٍ فَيَنْقُطُ السَّيْلُ وَيَبْقَى ذَلِكَ الْمَاءُ فِيهَا ؛ قال
روثة :

غَادَرَهُنَّ السَّيْلُ فِي ظَلَالِلَا

ابن الأعرابي : الظلّظّل السّفن وهي المظلة .
والظلّ : اسم قرس مسلة بن عبد الملك .
وظليلا : موضع ، والله أعلم .

فصل العين المهمله

عبل : العَبْلُ : الضَّخَمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وفي صفة
سعد بن معاذ : كَانَ عَبْلاً مِنَ الرِّجَالِ أَيَّ ضَخَمًا ،
وَالْأَتَى عَبْلَةً ، وَجَمْعُهَا عِبَالٌ . وقد عَبِلَ ،
بِالضَّمِّ ، عِبَالَةً ، فَهُوَ أَعْبَلُ : غَلُظَ وَابْيَضَ ، وَأَصْلُهُ
فِي الذَّرَاعِينَ ، وَجَارِيَةِ عَبْلَةٍ ، وَالْجَمْعُ عَبَلَاتٌ
لأنّها تَعَتُّ . وَجَلَّ عِبْلُ الذَّرَاعِينَ أَيَّ ضَخْمُهَا .
وقرّس عِبْلُ الشَّوْى أَيَّ غَلِظَ الْقَوَامُ . وامرأة
عَبْلَةٌ أَيَّ ثَامَةً الْحَلَقِ ، وَالْجَمْعُ عَبَلَاتٌ وَعِبَالٌ
مِثْلُ ضَخَمَاتٍ وَضِخَامٍ .

الأصمعي : الْأَعْبَلُ وَالْعِبْلَاءُ حِجَارَةٌ بَيْضٌ ؛ وَأَنْشَدَ
فِي صِفَةِ نَابِ الذُّبِّ :

يَبْرُقُ نَابُهُ كَالْأَعْبَلِ

أي كحجر أبيض من حجارة المرو ؛ قال ابن بري :
قال الجوهري الأعبل حجارة بيض ، وصوابه الأعبل
حجر أبيض لأن أفعل من صفة الواحد المذكور ؛
قال أبو كبير :

لَوْ أَنَّ السَّحَابَ بِهَا كَلَوْنَ الْأَعْبَلِ

١ قوله « غادرهن السيل » صدره كما في التكملة :
بَحْرَاتُ تَنْقَعُ الْغَلَالَا

قال : ويجوز أن يريد بالأعبل الجنس كما قال :

والضربُ في أقبالٍ مكنومة ،
كأنما لأمتها الأعبل

وأقبال : جمع قَبَلٍ لما قابلك من جبل ونحوه ،
وجمع الأعبل أُعْبِلَةً على غير الواحد. وفي الحديث :
أن المسلمين وجدوا أُعْبِلَةً في الحندق. والعَبَلَاءُ :
الطريدة في سواء الأرض حجارها بيض كأنها
حجارة القداح ، وربما قدحوا ببعضها وليس بالمرور
كأنها اليلثور. والأعبل : حجر أخضر غليظ
يكون أحمر ، ويكون أبيض ، ويكون أسود ،
كلٌّ يكون جبلٌ غليظاً في السماء. وجبلٌ أعبل ،
وصخرة عبلاء : بيضاء صلبة ، وقيل : العبلاء
الصخرة من غير أن تخص بصفة ، فأما ثعلب فقال :
لا يكون الأعبل والعبلاء إلا أبيضين ، وقول أبي
كبير الهذلي :

صدانٌ أجري الطرْفَ في مكنومة ،
لبون السحاب بها كلبون الأعبل

عنى بالأعبل المكان ذا الحجارة البيض .
والعَبْبَل : الضخم الشديد ، مشتق من ذلك ؛ قالت
امرأة :

كنتُ أحبُّ ناشئاً عَبْبَلًا ،
يهوى النساء ويحبُّ الغزلا

وغلامٌ عابلٌ : سمين ، وجعته عبل . وامرأة
عبل : ثكول ، وجعها عبل .
والعبل ، بالتحريك : الهدب وهو كل ورق مقتول

أ قوله « جبل غليظ » هكذا في الأصل والتهديب والتكلمة ،
وعبارة القاموس : والاعبل الجبل الأبيض الحجارة أو حجر اخضر
غليظ يكون أحمر وأبيض وأسود .

غير مُنْبَسَط كورق الأرضى والأثل والطرْفاء
وأشبه ذلك ؛ ومنه قول الرازي :

أودى بلبلي كلَّ نَيَّافٍ سول ،
صاحب غلغلي ومضاضٍ وعبل

وقيل : هو ثمر الأرضى ، وقيل : هو هدبه إذا غلظ
في القَيْظ واحمرَّ وصَلَح أن يُدْبِع به ؛ قال ابن
السكيت : أعبل الأرضى إذا غلظ هدبه في القَيْظ ،
وقيل : العبل الورق الدقيق ، وقيل : العبل مثل
الورق وليس بورق ، والعبل : الورق الساقط
والطالع ، ضد ، وقد أعبل فيها . قال الأزهري :
سمعت غير واحد من العرب يقول غصاً مُعْبِلٌ
وأرضى مُعْبِلٌ إذا طلع ورقه ، قال : وهذا
هو الصحيح ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا ذابت الشمس اتقى صقراتها
بأفنانٍ مربوع الصرمة مُعْبِل

ولما يتقي الوحشي حرَّ الشمس بأفنان الأروطة التي
طلع ورقها ، وذلك حين يكنس في خمرها
القَيْظ ، ولما يسقط ورقها إذا برد الزمان ولا
يكنس الوحش حينئذ ولا يتقي حرَّ الشمس ؛ وقال
النضر : أعبلت الأروطة إذا نبت ورقها ، وأعبلت
إذا سقط ورقها ، فهي مُعْبِلٌ . قال الأزهري :
جعل ابن شبل أعبلت الشجرة من الأزداد ، ولو
لم يحفظه عن العرب ما قاله لأنه ثقة مأمون . وحكي
ابن سيده عن أبي خنيفة : أعبل الشجر إذا خرج ثمره ،
قال : وقال لم أجد ذلك معروفاً . وقال الأزهري :
عبل الشجر إذا طلع ورقه . وعبل الشجر يعنيله
عبلاً : حتَّ عنه ورقه . وألقى عليه عبالته ،
بالتشديد ، أي ثقله ، والتخفيف فيها لغة ؛ عن الحيايني .

وفي الحديث : أن ابن عمر ، رضي الله عنه ، قال
لرجل : إذا أتيت منى فانتبهت إلى موضع كذا وكذا
فإن هناك سراحة لم تُعبل ولم تُجَرَد ولم تُسَرَف
مُرَّ تحتها سبعون نبياً فأنزل تحتها ؛ قال أبو عبيد :
لم تُعبل لم يَسْقُط ورقها ؛ والسرو والتخل لا
يُعبلان ، وكل شجر نبت ورقه شتاء وصيفاً فهو
لا يُعبل ؛ وقوله لم يُجَرَد أي لم يأكلها الجراد .
والمُعبل : نصل طويل عريض ، والجمع معابل ؛
وقال عنترة :

وفي البجليّ معبلة وقيع

وقال الأصمعي : من النصال المعبلة وهو أن يُعرَض
النصل ويُطوّل ؛ وقال أبو حنيفة : هي حديدة
مُصَفَّحة لا غير لها . وعبل السهم : جعل فيه
مُعبله ؛ ومنه حديث عليّ ، رضوان الله عليه :
تَكَفَّفْتُمْ عَوَائِلَهُ وَأَقَصَدْتُمْ مَعَايِلَهُ . وفي حديث
عاصم بن ثابت : تَزَلُّ عَنْ صَفْحَتِي الْمَعَايِلِ .
والمعبول : الميتة . وعبلته عبول : كقولهم
غالبته غول ؛ قال المرّار الفقعسي :

وإنّ المالَ مُقْتَسَمٌ ، وإنتي
ببعض الأرضِ عابِلتي عبول

ويقال للرجل إذا مات : عبلته عبول ، مثل
استعبلته شعوب ؛ قال الأزهري : وأصل العبل
القطع المستأصل ؛ وأنشد : عابلي عبول . وما
عبلتك أي ما شغلتك وحبسك .

والعبال : الجبليّ من الورد وهو يغلظ ويعظم
حتى تُقَطَّع منه العصي ؛ حكاه أبو حنيفة ، قال :
ويزعمون أن عصا موسى عليه السلام ، كانت منه .
وبنو عييل : قبيلة قد انقرضوا . وعبله : امم ،

ها إن رمي عنهم لمعبول ،
فلا صريح اليوم إلا المصقول
كان يرمي عدوه فلا يغني الرمي شيئاً فقاتل بالسيف
وقال هذا الرجز ، والمعبول : المردود .
عبل : العباقل : بقايا المرض والحُب ؛ عن اللحياني ،
كالعقابيل .

عبل : في كتاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
لوائل بن حجر ولقومه : من محمد رسول الله
إلى الأقبال العبايلة من أهل حضر موت ؛ قال
أبو عبيد : العبايلة هم الذين أقرؤوا على ملكهم لا
يُزَالون عنه ، وكذلك كل شيء أهملته فكان مهتلاً
لا يُنتع بما يريد ولا يضرب على يديه ، فهو مُعَبَّلٌ ،
وقد عهنته . الجوهري : عبايلة اليمن ملوكهم
الذين أقرؤوا على ملكهم . والمُعَبَّل : المنتع
الذي لا يُنتع ؛ وقال تائب شرّاً :

قوله « حر كوا ثانه النح » لا يخفى أن علة الوصف يجمع على
عيلات يتسكن الثاني كما تقدم فلما نقل من الوصفية إلى الاسم
وجب في جمعه اتباع عينه لفائه لقوله في الخلاصة : والسكن العين
الثلاثي اسماً النح وبهذا النقل أشبه حارثاً .

مَتَى تَبْغِي ، مَا دُمْتُ حَيًّا مُسَلِّمًا ،
تَجِدُنِي مَعَ الْمُسْتَرْعِلِ الْمُتَعَبِّهِلِ

وَعَبْهَلُ الْإِبِلِ : أَهْمِلُهَا . وَإِبِلُ عِبَاهِلٍ وَمُعَبَّهَلَةٍ :
مِهْهَلَةٌ لَا رَاعِي لَهَا وَلَا حَافِظَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ يَذْكُرُ
الْإِبِلَ أَنَّهُ قَدْ أُرْسِلَتْ عَلَى الْمَاءِ تَرْدُهُ كَيْفَ شَاءَتْ :
عِبَاهِلٍ عَمَّهَلَهَا الْوَرَادُ ١

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُتَعَبِّهِلُ وَالْمُعَزَّهَلُ الْمُهْهَلُ .
وَعَبَّهَلْتَ الْإِبِلَ إِذَا تَرَكْتَهَا تَرْدُ مَتَى شَاءَتْ .
وَوَاحِدُ الْعِبَاهِلَةِ عَبْهَلٌ ، وَالتَّاءُ لِتَأْكِيدِ الْجَمْعِ
كَقَشَعْتُمْ وَقَشَاعِيَّةً ، وَيُحْوِزُ أَنْ يَكُونَ الْأَصْلُ
عِبَاهِيلَ جَمْعُ مُعْبَهُوْلٍ أَوْ عِبْهَالٍ ، فَحَذَفَتْ الْيَاءُ
وَعُوْضَ مِنْهَا الْمَاءُ كَمَا قِيلَ فِرَازْدَةَ فِي فَرَازِينَ ، وَالْأَوَّلُ
أَشْبَهُ . وَالْعِبَاهِلَةُ : الْمُطْلَقُونَ . اللَّيْثُ : مَلِكٌ
مُعَبَّهَلٌ لَا يُرَدُّ أَمْرُهُ فِي شَيْءٍ . وَعَبْهَلُ الْإِبِلِ أَيُّ
أَهْمِلُهَا مِثْلَ أَهْمِلْتُهَا ، وَالْعَيْنُ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ . وَعَبَّهَلُ :
اسْمُ رَجُلٍ .

عَتَلٌ : الْعَتَلَةُ : حَدِيدَةٌ كَانَتْهَا رَأْسُ فَأْسٍ عَرِيضَةٍ ،
فِي أَسْفَلِهَا خَشَبَةٌ يُخْفَرُ بِهَا الْأَرْضُ وَالْحَيْطَانُ ،
لَيْسَتْ بِمُعَقِّفَةٍ كَالْفَأْسِ وَلَكِنَّا مُسْتَقِيمَةٌ مَعَ الْحَشْبَةِ ،
وَقِيلَ : الْعَتَلَةُ الْعَصَا الضَّخْمَةُ مِنْ حَدِيدٍ لَهَا رَأْسٌ
مُفَلَّطٌ كَقَبِيصَةِ السِّيفِ تَكُونُ مَعَ الْبَتَاءِ هَدِيمٌ
بِهَا الْحَيْطَانُ . وَالْعَتَلَةُ أَيْضًا : الْهَرَاوَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ
الْحَشْبِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمِجَنَاتُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
يُقَطَّعُ بِهَا فَسِيلُ النَّخْلِ وَقُضْبُ الْكَرْمِ ، وَقِيلَ :
هِيَ تَبْرُمُ النَّجَارِ وَالْمُجْتَابِ ، وَالْجَمْعُ عَتَلٌ .
١ قَوْلُهُ « عِبَاهِلُ النَّحْلِ » كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالرَّوَايَةُ :
عَرَامِسُ عِبْهَالِ الدَّوَادِ

جَمْعُ ذَاتِهِ ، وَقِيلَ :

أَفْرَغَ لِحُوفَ وَرَدِهَا أَفْرَادَ عِبَاهِلٍ عِبْهَالِ الْوَرَادِ

وَالْعَتَلَةُ : الْمَدْرَةُ الْكَبِيرَةُ تَتَقَلَّعُ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا
أُثِيرَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ لِعَتْبَةَ بْنِ عَبْدِ
مَا اسْتَبَكَ ؟ قَالَ : عَتَلَةٌ ، قَالَ : بَلْ أَنْتَ عَتْبَةٌ ؛
قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ كَأَنَّهُ كَرِهَ الْعَتَلَةَ لِمَا فِيهَا مِنَ الْغَلِيظَةِ
وَالشَّدَةِ ، وَهِيَ عَمُودٌ حَدِيدٌ يُهْدَمُ بِهِ الْحَيْطَانُ ،
وَقِيلَ : حَدِيدَةٌ كَبِيرَةٌ يُقْلَعُ بِهَا الشَّجَرُ وَالْحَجَرُ .
وَفِي حَدِيثٍ هَدَمَ الْكُفَّةَ : فَأَخَذَ ابْنُ مُطِيعٍ الْعَتَلَةَ ؛
وَمِنْهُ اسْتَنْقَى الْعَتْلُ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْجَافِي وَالْفَظُّ
الْغَلِيظُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَتْلُ : الشَّدِيدُ ، وَقِيلَ :
الْأَكْبُولُ الْمَنْعُوعُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَافِيُّ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ :
هُوَ الْجَافِيُّ الْخُلْتُ السَّيِّئُ الضَّرْبِيَّةُ ، وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ
مِنَ الرِّجَالِ وَالِدَوَابِّ . وَفِي التَّنْزِيلِ : عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ
زَنِيمٌ ؛ قِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الْحَصُومَةُ ، وَقِيلَ هُوَ مَا
تَقْدَمُ . وَالْعَتَلَةُ : وَاحِدَةُ الْعَتَلِ ، وَهِيَ التَّيْسِيُّ
الْفَارِسِيُّ ؛ قَالَ أُمِّيَّةٌ :

يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَانَتْهَا غَبُطٌ
يَزْمَعَرُ ، يُعَجِّلُ الْمَرْمِيَّ إِنْجَالًا

وَعَتَلَهُ يَعْتَلُهُ وَيَعْتَلُهُ عَتَلًا فَانْتَعَتَلَ : جَرَّهُ جَرًّا
عَنِيفًا وَجَذَبَهُ قَبْحَةً . وَفِي التَّنْزِيلِ : خُذُوهُ فَاغْتَلُّوهُ
إِلَى سِوَاءِ الْجَحِيمِ ؛ قَرَأَ عَاصِمٌ وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَأَبُو عَمْرٍو
فَاغْتَلُّوهُ ، بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَنَافِعٌ وَابْنُ
عَامِرٍ وَيَعْقُوبُ فَاغْتَلُّوهُ ، بِضَمِّ التَّاءِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَهِيَ لَفْظَانِ فَصِيحَتَانِ ، وَمَعْنَاهُ خُذُوهُ فَاغْتَلُّوهُ كَمَا
يُقَصِّفُ الْحَطَبُ . وَالْعَتْلُ : الدَّفْعُ وَالْإِرْهَاقُ
بِالسَّوْقِ الْعَنِيفِ . ابْنُ السَّكَيْتِ : عَتَلْتُهُ إِلَى السَّجْنِ
وَعَتَلْتُهُ أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلْتُهُ وَأَعْتَلْتُهُ إِذَا دَفَعْتُهُ
دَفْعًا عَنِيفًا . ابْنُ السَّكَيْتِ : عَتَلَهُ وَعَتَلْتُهُ ،
بِالْلامِ وَالنُّونِ جَمِيعًا ، وَقِيلَ : الْعَتْلُ أَنْ تَأْخُذَ

١ قَوْلُهُ « مَا اسْتَبَكَ قَالَ عَتَلَةً » قَالَ الصَّاعِقِيُّ : وَقِيلَ كَانَ اسْمُهُ عَتْبَةً .

بِتَلْسِيبِ الرَّجُلِ فَتَعْتِلُهُ أَيْ تَجْرُهُ إِلَيْكَ وَقَدْ هَبَ
بِهِ إِلَى حَبَسٍ أَوْ بَلِيَّةٍ . وَرَجُلٌ مُعْتَلٌ ، بالكسر :
قَوِيٌّ عَلَى ذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَرَساً :

طَارَ عَنْ الْمُهْرِ نَسِيلٌ يَنْسِلُهُ ،
عَنْ مُفْرِغِ الْكَتِفَيْنِ حَرَّ عَطَلُهُ ،
تَفَرَّعَهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْنِكُ

وَأَخَذَ فَلَانَ بِرِمَامٍ فَتَعْتَلَهَا إِذَا قَادَهَا قَوْدًا
عَنِيفًا . وَيُقَالُ : لَا أَتَعْتَلُ مَعَكَ وَلَا أَتَعْتِلُ مَعَكَ
شِبْرًا أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي وَلَا أَجِيءُ مَعَكَ . وَإِنَّ
لِلْعَتِلِ إِلَى الشَّرِّ أَيْ سَرِيعَ . وَعَتِيلٌ إِلَى الشَّرِّ عَتَلًا ،
فَهُوَ عَتِيلٌ : سَرِيعٌ ؛ قَالَ :

وَعَتِيلٌ دَاوَيْتُهُ مِنَ الْعَتَلِ

وَالْعَاتِلُ : الْجُلُوزُ ، وَجَمْعُهُ عُتَلٌ . وَدَاءُ عَتِيلٍ :
شَدِيدٌ . وَالْعَتِيلُ : الْخَادِمُ . وَجَبَلُ عُتْلٍ : مُصْلَبٌ
شَدِيدٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ثَلَاثَةٌ أَفْرَقْنِي فِي طَوْدٍ عُتْلٍ

وَالْعَتِيلُ : الْأَجِيرُ ، بِلُغَةٍ جَدِيدَةٍ طَيِّبَةٍ ، وَالْجَمْعُ
عُتْلٌ وَعُتْلَاءُ . وَالْعَتْلَةُ : الَّتِي لَا تُلْقِحُ فِيهِ أَبَدًا
قَوِيَّةٌ . وَالْعُتْلُ : الرُّمَحُ الْفَلِيطُ . وَالْعُنْتَلُ
وَالْعُنْتَلُ : الْبُظُرُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَالْمَعْرُوفُ الْعُنْتَلُ ؛
وَأَنشَدَ :

بَدَأَ عُنْتَلٌ لَوْ تَوَضَّعَ النَّاسُ قَوْفَهُ
مَذْكُورَةً ، لَا تَنْقُلُ عَنْهَا غُرَابُهَا

عُتْلٌ : الْعُتْلُ وَالْعَتِيلُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ
الْأَعَنَسِيُّ :

إِنِّي لَعَنْتُ الَّذِي حَطَّطَتْ مَنَاسِبُهَا
تَهَوِي ، وَسَيَقُ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْعُتْلُ

وَقَدْ عَتِلَ عَتَلًا . وَالْعُتُولُ مِنَ الرِّجَالِ : الْجَانِي
الْفَلِيطُ . وَالْعُتُولُ وَالْعُتُولُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ
الرَّخْوُ . وَتَخْلَةُ عُتُولٌ : جَافِيَةٌ غَلِيظَةٌ . وَرَجُلٌ
عُتُولٌ أَيْ عَمِيٌّ قَدَمٌ ثَقِيلٌ مُسْتَرْخٍ مِثْلُ
الْقُتُولِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلرَّاجِزِ :

هَاجَ بِعَرَسٍ حَوْقَلٍ عُتُولٌ

قَالَ أَبُو الْهَيْمِ : قَالَ لِي أَعْرَابِي وَلِصَاحِبٍ لِي كَانَ
يَسْتَنْقِلُهُ وَكُنَّا مَعًا مُخْتَلِفٌ إِلَيْهِ فَقَالَ لِي : أَنْتَ
قُلْتُ لِي بَلْبِلٌ ، وَصَاحِبُكَ هَذَا عُتُولٌ قُتُولٌ .
وَالْعُتُولُ : الْأَحْمَقُ ، وَجَمْعُهُ عُتْلٌ . وَالْعُتُولُ :
الْكَثِيرُ شَعَرِ الْجَسَدِ وَالرَّأْسِ . وَلِحْيَةٌ عُتُولَةٌ :
ضَخْمَةٌ ؛ قَالَ :

وَأَنْتَ فِي الْحَيِّ قَلِيلُ الْعِلَّةِ ،
ذُو سَبَلَاتٍ وَلِحْيَى عُتُولَةٍ

الْقَرَاءُ : عَشَّتْ يَدُهُ وَعَشَلَتْ تَعْتَلُ إِذَا جَبَرَتْ
عَلَى غَيْرِ اسْتَوَاءٍ ؛ وَأَنشَدَ :

تَرَى مُهْجَ الرِّجَالِ عَلَى يَدَيْهِ ،
كَأَنَّ عِظَامَهُ عَشَلَتْ يَجْبُرُ

وَقَدْ رَوَى حَدِيثٌ لِلنَّخَعِيِّ فِي الْأَعْضَاءِ : إِذَا انْتَجَبَرَتْ
عَلَى غَيْرِ عُتْلٍ صَلَحَ ، بِاللَّامِ ، وَأَصْلُهُ عَثَمَ بِالْمِيمِ .
وَالْعُتْلُ : ثَرَبُ الشَّاةِ وَهُوَ الْحُلْمُ وَالسَّحَابُ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلضَّبُعِ أُمُّ عُنْتَلٍ . قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : الَّذِي فِي كِتَابِ سَيُوبَةَ أُمُّ عُنْتَلٍ . وَيُقَالُ
لِلضَّبُعِ عُنْتَلٌ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ أَهْلُ اللَّغَةِ أُمُّ عُنْتَلٍ لَا
غَيْرَ ، وَقَالَ : قَدْ وَسِعَ الْقَرَّازُ فِي هَذَا الْفَصْلِ .

١ قوله « إِذَا انْتَجَبَرَتْ عَلَى غَيْرِ عُتْلٍ صَلَحَ » أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي
حَرْفِ الْمِيمِ عَلَى رِوَايَةِ عَثَمَ بِالْمِيمِ وَتَامَهُ : وَإِذَا انْتَجَبَرَتْ عَلَى عَثَمِ الدِّيَةِ .
٢ قوله « قَالَ الْجَوْهَرِيُّ » أَيُّ قَوْلًا مِنْ كِتَابِ سَيُوبَةَ كَمَا هِيَ عِبَارَتُهُ .

عجل : العَجَلُ والعَجَلَةُ : السرعة خلاف البطء . ورجُلٌ عَجِلٌ وعَجِلٌ وعَجَلانٌ وعاجِلٌ وعَجِيلٌ من قوم عَجَالٍ وعَجَالِيٍّ وعَجَالٍ ، وهذا كله جمع عَجَلانٍ ، وأما عَجِيلٌ وعَجِلٌ فلا يُكسر عند سيبويه ، وعَجِلٌ أقرب إلى حدِّ التكسير منه لأن فَعِلاً في الصفة أكثر من فَعُلٍ ، على أن السلامة في فَعِلٍ أكثر أيضاً لِقِلَّتِهِ وإن زاد على فَعُلٍ ، ولا يجمع عَجَلانٌ بالواو والنون لأن مؤنثه لا تلحقه الهاء . وأمرأة عَجَلِيٍّ مثال رجُلِيٍّ ونِسوة عَجَالِيٍّ كما قالوا رجَالِيٍّ وعِجَالٍ أيضاً كما قالوا رجَالٍ .

والاستعجال والإعجال والتعجيل واحد : بمعنى الاستعجالات وطلب العجلة . وأعجله وعجله تعجيلاً إذا استعجته ، وقد عَجِلَ عَجْلاً وعَجِلَ وتعَجَّلَ . واستعجل الرجل : حثه وأمره أن يعجل في الأمر . ومَرَّ يستعجل أي مرَّ طالباً ذلك من نفسه مُتَكَلِّفاً إياه ؛ حكاة سيبويه ، ووضع فيه الضمير المنفصل مكان المتصل . وقوله تعالى : وما أعجلك عن قومك ؛ أي كيف سبقتهم . يقال : أعجلني فَعَجَلْتُهُ له . واستعجلته أي تقدّمته فضلته على العجلة . واستعجلته : طلبت عجلته ؛ قال القطامي :

فاستعجلونا ، وكانوا من صحابتنا ،
كما تعجل فرأط لوراد

وعاجله بذنبه إذا أخذه به ولم يمهله .

والعجلان : شعبان لسرعة نقاد أيامه ؛ قال ابن سيده : وهذا القول ليس بقوي لأن شعبان إن كان في زمن طول الأيام فأيامه طوال وإن كان في زمن قصر الأيام فأيامه قصار ، وهذا الذي انتقده ابن سيده ليس بشيء لأن شعبان قد ثبت في الأذهان

عجل : العَجَلُ : الواسع الضخم من الأوعية والأسقية ونحوها . والعَجَلُ والعُجَالُ : العظيم البطن مثل الأثجل . وعَجَلُ الرجل : ثقل عليه التهوؤ من هَرَمٍ أو عِلَّةٍ .

عُجَلٌ : العُجَالُ والعُكُولُ والعُكُولَةُ : العَذَقُ . وعَذَقٌ مُعْتَكِلٌ ومُعْتَكِلٌ : ذو عتاكيل . والعُكُولُ والعُكُولَةُ : ما علّق من عينٍ أو صوفٍ أو زينة فتدبّذ في الهواء ؛ وأشدّ ترى الودع فيها والرجاء زينة ، بأعناقها معقودة كالعتاكل

وعُتَكَلَهُ زِينَتُهُ بذلك . والعُتَكَلَةُ : الثقل من العدو . والعُكُولُ والعُجَالُ : الشراخ ، وهو ما عليه البسر من عيدان الكيابة ، وهو في النخل بمنزلة العنقود من الكرم ؛ وقول الراجز :

لو أبصرت سغدي بها كتائلي ،
طويلة الأفتاء والأناكيل

أراد العناكيل فقلب العين هزة . وتعتكل العذق أي كثرت شماريخه . وعُتَكِلَ المودج أي زين . وفي الحديث : أن سعد بن عبادة جاء برجل في الحسيّ مخدج إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فوجد على أمه يخبث بها ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : خذوا له عتكالاً فيه مائة شراخ فاضربوه بها ضربة ؛ العُتْكَالُ : العذق من أغذاق النخل الذي يكون فيه الرطب ، ويقال إعتكال وأعتكول ؛ وأشد الأزهرى لأمريء القيس :

أثبت كقنور الشخلة المعتكِل

والقنور : العُتْكَالُ أيضاً ، وشماريخ العُتْكَال : أعضائه ، واحدها شراخ .

هذا الثَّبات يَقْلَعْنَهُ بِأَرْجُلَيْهِ ؛ وقوله :

قَوَّرَدَتْ تَعَجَّلَ عَنْ أَحْلَامِهَا

معناه تَذَهَّبَ عَقُولُهَا ، وَعَدَّى تَعَجَّلَ بَعْنٍ لَأَنهَا فِي
مَعْنَى تَزَيَّعَ ، وَتَزَيَّعَ مُتَعَدِّيةٌ بَعْنٌ . وَالْمُعْجَلُ
وَالْمُعْجَلُ وَالْمُعْجَلُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَنْتَجِ قَبْلَ أَنْ
تَسْتَكْمِلَ الْحَوْلَ فَيَعِيشَ وَلَدُهَا ، وَالْوَلَدُ
مُعْجَلٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا مُعْجَلًا غَادَرْتَهُ عِنْدَ مَنْزِلٍ ،
أَتَيْحَ لِحَوَابِ الْفَلَاةِ كَسُوبِ

يعني الذئب . وَالْمُعْجَلُ مِنَ الْحَوَامِلِ الَّتِي تَضَعُ وَلَدَهَا
قَبْلَ إِيَّاهُ ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ ، فِيهَا مُعْجَلَةٌ ، وَالْوَلَدُ
مُعْجَلٌ . وَالْإِعْجَالُ فِي السَّيْرِ : أَنْ يَتَّبِعَ الْبَعِيرُ إِذَا
رَكِبَهُ الرَّابِئُ قَبْلَ اسْتَوَائِهِ عَلَيْهِ . وَالْمُعْجَلُ :
الَّتِي إِذَا أَلْقَى الرَّجُلُ رَجُلَهُ فِي غَرَزِهَا قَامَتْ
وَوَثَبَتْ . يُقَالُ : جَمَلَ مُعْجَلٌ وَنَاقَةُ مُعْجَلٍ ،
وَلَقِيَ أَبُو عَمْرٍو بْنَ الْعَلَاءِ ذَا الرُّمَّةِ فَقَالَ أُنْشِدْنِي :

مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ
فَأُنْشِدْهُ حَتَّى أَنْتَهَى إِلَى قَوْلِهِ :

حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرَزِهَا ثَلَبُ

فَقَالَ لَهُ : عَمَّكَ الرَّاعِي أَحْسَنُ مِنْكَ وَصْفًا حِينَ
يَقُولُ :

وَهِيَ ، إِذَا قَامَ فِي غَرَزِهَا ،
كَمَثَلِ السَّيْفَةِ أَوْ أَوْقَرِ

وَلَا تُعْجَلُ الْمَرْءُ عِنْدَ الْوُرُوءِ
كَ ، وَهِيَ بِرُكْبَتِهِ أَبْصَرُ

١ قوله «عند الوردوك» الذي في المحكم، وتقدم في وردك قبل الوردوك.

أَنَّهُ شَهْرٌ قَصِيرٌ سَرِيعُ الْإِنْقِضَاءِ فِي أَيِّ زَمَانٍ كَانَ لِأَنَّ
الصَّوْمَ يَفْجَأُ فِي آخِرِهِ فَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْمُعْجَلَانِ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

وَقَوْسٌ عَجَلِيٌّ : سَرِيعَةُ السَّهْمِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَالْعَاجِلُ وَالْعَاجِلَةُ : تَقِضُ الْإِجْلَ وَالْإِجْلَةُ عَامٌ فِي كُلِّ
شَيْءٍ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعَاجِلَةَ
عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ ؛ الْعَاجِلَةُ : الدُّنْيَا ، وَالْإِجْلَةُ
الْآخِرَةُ . وَعَجَلَهُ : سَبَقَهُ . وَأَعَجَلَهُ : اسْتَعْجَلَهُ .
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ؛ أَيِ اسْبَقْتُمْ .
قَالَ الْفَرَّاءُ : يَقُولُ عَجَلْتُ الشَّيْءَ أَيِ سَبَقْتُهُ ،
وَأَعَجَلْتُهُ اسْتَحْتَشَنْتُهُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَوْ
يُعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرُّ اسْتَعْجَلْتَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَى إِلَيْهِمْ
أَجَلَهُمْ ؛ فَمَعْنَاهُ لَوْ أُجِيبَ النَّاسُ فِي دَعَاءِ أَحَدِهِمْ
عَلَى ابْنِهِ وَشَبِيهِهِ فِي قَوْلِهِ : لَعَنَكَ اللَّهُ ، وَأَخْزَاكَ اللَّهُ
وَشَبِيهِهُ ، لَهَلَكُوا . قَالَ : وَنُصِبَ قَوْلُهُ اسْتَعْجَلْتَهُمْ
بِوُقُوعِ الْفَعْلِ وَهُوَ يُعْجَلُ ، وَقِيلَ نُصِبَ اسْتَعْجَلْتَهُمْ
عَلَى مَعْنَى مِثْلِ اسْتَعْجَلْتَهُمْ عَلَى نَعْتِ مُصَدَّرٍ مَحْذُوفٍ ؛
وَالْمَعْنَى : وَلَوْ يُعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرُّ تَعَجُّلاً مِثْلَ
اسْتَعْجَلْتَهُمْ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لَوْ عَجَّلَ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ
إِذَا دَعَوْا بِهِ عَلَى أَنْفُسِهِمْ عِنْدَ الْغَضَبِ وَعَلَى أَهْلِيهِمْ
وَأَوْلَادِهِمْ وَاسْتَعْجَلُوا بِهِ كَمَا يَسْتَعْجِلُونَ بِالْخَيْرِ
فَيَسْأَلُونَهُ الْخَيْرَ وَالرَّحْمَةَ لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ أَيِ
مَاتُوا ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ وَلَوْ يُعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ
الشَّرُّ فِي الدَّعَاءِ كَتَعْجِيلِهِ اسْتَعْجَلْتَهُمْ بِالْخَيْرِ إِذَا دَعَوْهُ
بِالْخَيْرِ لَهَلَكُوا . وَأَعْجَلْتُ النَّاقَةَ : أَلْقَيْتُ وَلَدَهَا
لَغَيْرِ نَمَامٍ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَلَبُ :

فِيَامَا عَجَلَنَ عَلَيْهِ الثَّبَا
ت ، يَنْسِفْنَهُ بِالظُّلُوفِ انْتِسَافًا

عَجَلَنَ عَلَيْهِ : عَلَى هَذَا الْمَوْضِعِ ، يَنْسِفْنَهُ : يَنْسِفْنِ

فقال : وصَفَ بِذَلِكَ نَاقَةَ مَلِكٍ ، وَأَنَا أَصِفُ لَكَ نَاقَةَ سَوْقَةٍ . وَتَخْلَةُ مِعْجَالٌ : مُدْرِكَةٌ فِي أَوَّلِ الْحَسْلِ . وَالْمِعْجَلُ وَالْمُتَعَجِّلُ : الَّذِي يَأْتِي أَهْلَهُ بِالْإِعْجَالَةِ . وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرَّعَاءِ : الَّذِي يَحْلُبُ الْإِبِلَ حَلْبَةً وَهِيَ فِي الرَّعْيِ كَأَنَّهُ يُعْجِلُهَا عَنْ لِقَاءِ الرَّعْيِ فَيَأْتِي بِهَا أَهْلَهُ ، وَذَلِكَ اللَّبَنُ الْإِعْجَالَةُ . وَالْإِعْجَالَةُ : مَا يُعْجَلُهُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ إِلَى أَهْلِهِ قَبْلَ الْحَلْبِ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ يَصِفُ سَيْلَانَ الدَّمْعِ :

كَأَنَّهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ ، لَمَّا تَسْلَقَا بِدِهَانٍ

وَالْعُجَالَةُ ، وَقِيلَ الْإِعْجَالَةُ : أَنْ يُعْجَلَ الرَّاعِي بِالْبَنِ إِبِلَهُ إِذَا صَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ ، قَالَ وَجَمْعُهَا الْإِعْجَالَاتُ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

أَتَيْتُكُمْ بِإِعْجَالَاتِهَا ، وَهِيَ حَقْلٌ ،
تَسْجٌ لَكُمْ قَبْلَ احْتِلَابِ ثِمَالِهَا

يَخَاطِبُ الْيَمَنَ يَقُولُ : أَتَيْتُكُمْ مَوَدَّةً مَعْدِيَّةً بِإِعْجَالَاتِهَا ، وَالثَّمَالُ : الرَّغْوَةُ ، يَقُولُ لَكُمْ عِنْدَنَا الصَّرِيحُ لَا الرَّغْوَةَ . وَالَّذِي يَجِيءُ بِالْإِعْجَالَةِ مِنَ الْإِبِلِ مِنَ الْعَرَبِ يَقَالُ لَهُ : الْمُعْجَلُ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

لَمْ يَقْتَعِدْهَا الْمُعْجِلُونَ ، وَلَمْ
يَمْسَحْ مَطَاهَا الْوُسُوقُ وَالْحَقَبُ

وَفِي حَدِيثِ خَزِيمَةَ : وَيَحْمِلُ الرَّاعِي الْعُجَالَةَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ لَبَنٌ يُجْمَلُ الرَّاعِي مِنَ الْمَرْعَى إِلَى أَصْحَابِ الْغَنَمِ قَبْلَ أَنْ تَرُوحَ عَلَيْهِمْ . وَالْعُجَالُ : جُنَاعُ الْكَفِّ مِنَ الْحَيْسِ وَالتَّمْرِ

١ قوله « والمجل إل قوله ذلك اللبن الاعجالة » هي عبارة المحكم ، وقامها والسجالة والسجالة أي بالكسر والقسم ، وقيل : الاعجالة أن يعجل الراعي إل آخر ما هنا .

يَسْتَعِجِلُ أَكْلَهُ ، وَالْعُجَالُ وَالْعِجُولُ : تَمَرٌ يُعْجَنُ بِسَوِيْقٍ فَيُسْتَعْجَلُ أَكْلُهُ . وَالْعِجَاجِيلُ : هَتَاتٌ مِنَ الْأَقِطِ يَجْعَلُونَهَا طَوَالاً يَغْلِظُ الْكَفَّ وَطَوِيلًا مِثْلَ عِجَاجِيلِ التَّمْرِ وَالْحَيْسِ ، وَالوَاحِدَةُ عُجَالٌ . وَيَقَالُ : أَتَانَا يُعْجَالٌ وَعِجُولٌ أَيْ جُمُعَةٌ مِنَ التَّمْرِ قَدْ عُجِنَ بِالسَّوِيْقِ أَوْ بِالْأَقِطِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْعُجَالُ وَالْعِجُولُ مَا اسْتَعْجِلَ بِهِ قَبْلَ الْغِذَاءِ كَاللَّشْتَةِ . وَالْعُجَالَةُ وَالْعِجَلُ : مَا اسْتَعْجِلَ بِهِ مِنْ طَعَامٍ فَقَدْ تَمَّ قَبْلَ إِدْرَاكِ الْغِذَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنْ لَمْ تَفْعَلْني أَكُنْ يَا ذَا التَّدْيِ عَجَلًا ،
كَلْفَمَةٍ وَقَعْتَ فِي سِدْقِ عَرَفَانَ

وَالْعُجَالَةُ : مَا تَعَجَّلْتَهُ مِنْ شَيْءٍ . وَعُجَالَةُ الرَّاكِبِ : تَمَرٌ بِسَوِيْقٍ . وَالْعُجَالَةُ : مَا تَزَوَّدَهُ الرَّاكِبُ بِمَا لَا يُتَعَبُّهُ أَكْلُهُ كَالتَّمْرِ وَالسَّوِيْقِ . لِأَنَّهُ يَسْتَعْجِلُهُ ، أَوْ لِأَنَّهُ يَسْفِرُ يُعْجِلُهُ عَمَّا سِوَى ذَلِكَ مِنَ الطَّعَامِ الْمُتَعَالِجِ ، وَالتَّمَرُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ . يَقَالُ : عَجَلْتُمْ كَمَا يَقَالُ لَهْتُمْ . وَفِي الْمَثَلِ : الثَّبَبُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ .

وَالْعُجِيلَةُ وَالْعُجَيْلِيُّ : ضَرَبَانِ مِنَ الْمَشْيِ فِي عَجَلٍ وَسُرْعَةٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَمْشِي الْعُجَيْلِيُّ مِنْ خَافَةِ سِدْقَتَيْهِ ،
يَمْشِي الدَّقِيقِيُّ وَالْحَنِيفُ وَيَضْمُرُ

وَذَكَرَهُ ابْنُ وَلَادٍ الْعُجَيْلِيُّ بِالتَّشْدِيدِ . وَعَجَلْتُ الْبَعِثُ : طَيَّقْتُهُ عَلَى عَجَلَةٍ . وَالْعِجُولُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ : الْوَالِهَاتُ الَّتِي فَقَدَتْ وَلَدَهَا التَّكَلُّمَ لِعَجَلَتِهَا فِي جَيْتِهَا وَذَهَابِهَا جَزَعًا ؛ قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

فَمَا عَجُولٌ عَلَى بَوٍّ تَطِيفُ بِهِ ،
لَهَا حَيْنَانٍ : لِعِلَّانٍ وَإِسْرَارٍ

والجمع عَجَلٌ وعَجَائِلٌ ومعاجيل ؛ الأخيرة على غير قياس ؛ قال الأعشى :

يَدْفَعُ بِالرَّاحِ عَنْهُ نِسْوَةً عَجَلٌ^١

والعَجُولُ : المتبِّة ؛ عن أبي عمرو ، لأنها تَفْعِلُ من تَزَلَّتْ به عن إدراك أمَلِهِ ؛ قال المَرَارُ الفَقْعَسِي :

وَنَرْجُو أَنْ تَخَاطَأَكَ الْمَنَابِيا ،

وَنُخْشِي أَنْ تُعَجِّلَكَ الْعَجُولُ^٢

وقوله تعالى : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ؛ قال الفراء : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ وَعَلَى عَجَلٍ كَأَنَّكَ قُلْتَ رُكِّبَ عَلَى الْعَجَلَةِ ، بَنِيَتْهُ الْعَجَلَةُ وَخَلَقَتْهُ الْعَجَلَةُ وَعَلَى الْعَجَلَةِ وَنَحْوُ ذَلِكَ ؛ قال أَبُو إِسْحَاقَ : خَوَّطَ الْعَرَبُ بِمَا تَعْمَلُ ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ لِلَّذِي يُكْثِرُ الشَّيْءَ : خَلَقْتَ مِنْهُ ، كَمَا يَقُولُ : خَلَقْتَ مِنْ لَمِبٍ إِذَا بُوْلَغَ فِي وَصْفِهِ بِاللَّعِيبِ . وَخَلَقَ فُلَانٌ مِنَ الْكَيْسِ إِذَا بُوْلَغَ فِي صِفَتِهِ بِالْكَيْسِ . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي قَوْلِهِ : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ أَيُّ لَوْ يَعْلَمُونَ مَا اسْتَعَجَلُوا ، وَالْجَوَابُ مُضَرٌّ ، قِيلَ : إِنْ آدَمُ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ ، لَمَا بَلَغَ مِنْهُ الرُّوحُ الرِّكْبَتَيْنِ نَهْمٌ بِالشَّهْوِزِ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ الْقَدَمَيْنِ ، فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ؛ فَأَوْزَنَّا آدَمَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، الْعَجَلَةَ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : مَعْنَاهُ خَلَقْتَ الْعَجَلَةَ مِنَ الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي^٣ : الْأَحْسَنُ أَنْ يَكُونَ تَقْدِيرُهُ

١ قوله « يدفع بالراح الخ » صدره كما في التكملة :

حتى يظلل عبيد الحمي مرتفقاً

٢ قوله « تعجلك » كذا في المحكم ، وبهامشه في نسخة تعاجلك .

٣ قوله « قال ابن جني الخ » عبارة المحكم : قال ابن جني الأحسن أن يكون تقديره خلق الإنسان من عجل ، وجاز هذا وإن كان الإنسان جوهرًا والعجلة عرضًا ، والجوهر لا يكون من العرض لكثرة فعله ، إلّا آخر ما هنا .

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ لِكثْرَةِ فَعْلِهِ إِيَّاهُ وَاعْتِيَادَهُ لَهُ ، وَهَذَا أَقْوَى مَعْنَى مَنْ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ خَلَقَ الْعَجَلُ مِنَ الْإِنْسَانِ لِأَنَّهُ أَمَرٌ قَدْ اطَّرَدَ وَاتَّسَعَ ، وَحَمَلُهُ عَلَى الْقَلْبِ يَتَعَدَّى فِي الصَّنْعَةِ وَيُصَغَّرُ الْمَعْنَى ، وَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعَ لِمَا حَقَّقِي عَلَى بَعْضِهِمْ قَالَ : إِنْ الْعَجَلُ هُنَا الطَّيْنُ ، قَالَ : وَلِعَمْرِي إِنَّهُ فِي اللُّغَةِ لَكَمَا ذَكَرَ ، غَيْرَ أَنَّهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لَا يَرَادُ بِهِ إِلَّا نَفْسُ الْعَجَلَةِ وَالسَّرْعَةِ ، أَلَا تَرَاهُ عَزَّ اسْمُهُ كَيْفَ قَالَ عَقِيْبِهِ : سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ؟ فَظَهَرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا ؛ لِأَنَّ الْعَجَلَ صَرَبٌ مِنَ الضَّعْفِ لِمَا يُوْذَنُ بِهِ مِنَ الضَّرُورَةِ وَالْحَاجَةِ ، فَهَذَا وَجْهُ الْقَوْلِ فِيهِ ، وَقِيلَ : الْعَجَلُ هُنَا الطَّيْنُ وَالْحَمَاءَةُ ، وَهُوَ الْعَجَلَةُ أَيْضًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

والتَّبَعُ فِي الصَّخْرَةِ الصَّمَاءُ مَتْنِيَّةٌ ،

والتَّخَلُّ بَنِيَتْ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْعَجَلِ

قال الأزهري : وليس عندي في هذا حكاية عن يَرْجَسَ إِلَيْهِ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ . وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكِرَاءِ كَذَا وَكَذَا ، وَعَجَّلْتُ لَهُ مِنَ الثَّمَنِ كَذَا أَيُّ قَدَّمَ .

والمعاجيل : مختصرات الطرق ، يقال : خُذْ مَعَاجِيلَ الطَّرِيقِ فَإِنَّهَا أَقْرَبُ . وَفِي التَّوَادِرِ : أَخَذْتُ مُسْتَعْجِلَةً مِنَ الطَّرِيقِ وَهَذِهِ مُسْتَعْجِلَاتُ الطَّرِيقِ وَهَذِهِ خُدَعَةٌ مِنَ الطَّرِيقِ وَمَخْدَعٌ ، وَتَنَدَّدَ وَنَسَمَ وَنَبَقَ وَأَنْبَقَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقُرْبَةِ وَالْحَضَرَةِ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : لَقَدْ عَجَلْتُ بِأَيِّمِكَ الْعَجُولُ أَيُّ عَجِلَ بِهَا الزَّوْاجُ .

والمعجلة : كارة الثوب ، والجمع عَجَالٌ وَأَعْجَالٌ ، عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ . وَالْعَجَلَةُ : الدَّوْلَابُ ، وَقِيلَ

١ قوله « أخذت مستعجلة الخ » ضبط في التكملة والتهذيب بكسر الجيم ، وفي القاموس بالفتح .

المَحَالَّة ، وقيل الحَشَبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ عَلَى الثَّعَامَتَيْنِ ،
والجمع عَجَلٌ . والعَرَبُ مُعَلَّقٌ بِالْعَجَلَةِ .
والعِجْلَةُ : الإِدَاوَةُ الصَّغِيرَةُ . والعِجْلَةُ : الْمَرَادَةُ ،
وقيل قِرْبَةُ الْمَاءِ ، والجمع عِجْلٌ مِثْلُ قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ ؛
قال الأعشى :

وَالسَّاحَاتِ دُيُولَ الْحَزِّ آوِنَةٌ ،
وَالرَّافِلَاتِ عَلَى أَعْجَازِهَا الْعِجْلُ

قال ثعلب : سَبَّهَ أَعْجَازَهُنَّ بِالْعِجْلِ الْمَمْلُوءَةِ ، وَعِجَالٍ
أَيْضاً . والعِجْلَةُ : السَّقَاءُ أَيْضاً ؛ قال الشاعر يصف
فرساً :

قَاتَى لَهْ فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بَارِدٌ ،
وَلَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُنْفَعٌ

حتى إِذَا نَبَحَ الظُّبَاءُ بَدَأَ لَهُ
عِجْلٌ ، كَأَخْمِرَةِ الصَّرِيمَةِ ، أَرْبَعٌ

قَاتَى لَهُ أَيَّ دَامَ لَهُ . وقوله نَبَحَ الظُّبَاءُ ، لَأَنَّ
الظُّبْيَ إِذَا أَسَنَّ وَبَدَتْ فِي قَرْنِهِ عُقْدَةٌ وَحَيْوُودٌ
نَبَحَ عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ كَمَا يَنْبَحُ الْكَلْبُ ؛ أورد ابن بري :

وَيَنْبَحُ بَيْنَ الشَّعْبِ نَبْحًا ، تَحَاكُ
نَبَاحَ الْكِلَابِ أَبْصَرَتْ مَا يَرِيهَا

وقوله كَأَخْمِرَةِ الصَّرِيمَةِ يعني الصَّخُورَ الْمُثْلِسَ لَأَنَّ
الصَّخْرَةَ الْمُثْلِسَةَ يُقَالُ لَهَا أَتَانٌ ، فَإِذَا كَانَتْ فِي الْمَاءِ
الضَّخْضَاحِ فِيهِ أَتَانُ الضَّحَلِ ، فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ أَنْ يَقُولَ
كَأَتْنِ الصَّرِيمَةِ وَضَعَ الْأَخْمِرَةَ مَوْضِعَهَا إِذْ كَانَ
مَعْنَاهَا وَاحِدًا ، فَهُوَ يَقُولُ : هَذَا الْفَرَسُ كَرِيمٌ عَلَى
صَاحِبِهِ فَهُوَ يَسْقِيهِ اللَّبَنَ ، وَقَدْ أَعَدَّ لَهُ أَرْبَعَ أَسْقِيَةٍ
مَمْلُوءَةٍ لَبَنًا كَالصَّخُورِ الْمُثْلِسِ فِي اكْتِنَازِهَا فَقَدَّمَ إِلَيْهِ
فِي أَوَّلِ الصَّبْحِ ، وَتَجَمَّعَ عَلَى عِجَالٍ أَيْضًا مِثْلَ رَهْمَةٍ

وَرِهَامٍ وَذَهَبٍ وَذِهَابٍ ؛ قال الطَّرِمَاحُ :

تَنْتَشِفُ أَوْشَالُ النَّطَافِ بِطَبْنِهَا ،
عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعٌ

وَالْعِجْلَةُ ، بِالنَّحْرِيكِ : الَّتِي يَجْرُهَا الثَّوْرُ ، وَالْجَمْعُ
عَجَلٌ وَأَعْجَالٌ . وَالْعِجْلَةُ : الْمُنْجَبُونَ يُسْقَى عَلَيْهِ ،
وَالْجَمْعُ عَجَلٌ .

وَالْعِجْلُ : بَوْلُ الْبَقَرَةِ ، وَالْجَمْعُ عِجْلَةٌ ، وَهُوَ الْعِجْوَالُ
وَالْأَنْثَى عِجْلَةٌ وَعِجْوَلَةٌ . وَبَقَرَةٌ مُعْجِلٌ ذَاتُ عِجْلٍ ؛
قال أبو خَيْرَةَ : هُوَ عِجْلٌ حِينَ تَضَعُهُ أُمُّهُ إِلَى شَهْرٍ ،
ثُمَّ يَرْعُزُ وَيَرْعُزُ نَحْوًا مِنْ شَهْرَيْنِ وَنُصْفٍ ، ثُمَّ هُوَ
الْفَرْقَدُ ، وَالْجَمْعُ الْعِجَاجِيلُ . وقال ابن بري : يُقَالُ
ثَلَاثَةَ أَعْجِلَةٍ وَهِيَ الْأَعْجَالُ . وَالْعِجْلَةُ : ضَرْبٌ مِنْ
النَّبْتِ ، وَقِيلَ : هِيَ بَقْلَةٌ تَسْتَبِيلُ مَعَ الْأَرْضِ ؛ قال :

عَلَيْكَ مِرْدَاحًا مِنَ السَّرْدَاحِ ،
ذَا عِجْلَةٍ وَذَا نَصِيٍّ ضَاحِي

وقيل : هِيَ شَجَرٌ ذَاتُ وَرَقٍ وَكُمُوبٍ وَقَضْبٍ لَيْثَةٍ
مُسْتَبِيلَةٍ ، لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ رِجْلِ الدَّجَاجَةِ مُتَقَبَّضَةٌ ،
فَإِذَا يَلَيْسَتْ تَقَشَّحَتْ وَلَيْسَ لَهَا زَهْرَةٌ ، وَقِيلَ :
الْعِجْلَةُ شَجَرَةٌ ذَاتُ قَضْبٍ وَوَرَقٍ كَوَرَقِ الثَّدَاءِ .
وَالْعِجْلَاءُ ، مَمْدُودٌ : مَوْضِعٌ ، وَكَذَلِكَ عِجْلَانٌ ؛
أَنشَد ثعلب :

فَهْنٌ يُصَرِّقَنَّ التَّوَى ، بَيْنَ غَالِجٍ
وَعِجْلَانٍ ، تَصْرِيفُ الْأَدِيبِ الْمَذْكُورِ

وَبَنُو عِجْلٍ : حَيٌّ ، وَكَذَلِكَ بَنُو الْعِجْلَانِ . وَعِجْلٌ :
قَبِيلَةٌ مِنْ رِبِيعَةٍ وَهُوَ عِجْلُ بْنُ لُجَيْمَ بْنِ صَعْبِ بْنِ

أُفَوْه [تَنْتَشِفُ النَّبْتُ فِي تَرْجَمَةِ وَكَيْعٍ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ صَوَابُهُ :
تَنْتَشِفُ أَوْشَالُ النَّطَافِ وَدُونَهَا كُلُّ عِجْلٍ مَكْتُوبٍ وَكَيْعٍ

علي بن بكر بن وائل ؛ وقوله :

عَلَّمَنَا أَخْوَالَنَا بَنُو عِجْلٍ
شَرِبَ التَّيِّدَ ، وَاعْتَقَلَ بِالرَّجُلِ

إنما حرك الجيم فهما ضرورة لأنه يجوز تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله كما قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

إِذَا تَجَاوَبَ نَوَحٌ قَامَتَا مَعَهُ ،
ضَرْباً أَلِيباً سَبَبَتْ يَلْعَجُ الْجِلْدَا

وعجلى : اسم ناقة ؛ قال :

أَقُولُ لِنَاقَتِي عِجْلَى ، وَحَنَّتْ
إِلَى الْوَقْبَى وَنَحْنُ عَلَى الشَّادِ :

أَتَاحَ اللَّهُ يَا عِجْلَى بِلَاداً ،
هَوَاكِ بِهَا مُرَبَّاتِ الْعِهَادِ

أراد لبلاد ؛ فحذف وأوصل . وعجلى : فرس دريد ابن الصفة . وعجلى أيضاً : فرس ثعلبة بن أم حزيمة . وأم عجلان : طائر . وعجلان : اسم رجل . وفي الحديث حديث عبد الله بن أنيس : فَأَسْتَدُوا إِلَيْهِ فِي عَجَلَةٍ مِنْ نَخْلٍ ؛ قال القتيبي : العجلة درجة من النخل نحو النقيير ، أراد أن النقيير سوتي عجلة يتوصل بها إلى الموضع ؛ قال ابن الأثير : هو أن يُنْقَرَّ الجذع ويُجعل فيه شبه الدراج ليضعده فيه إلى العُرف وغيرها ، وأصله الحشبة المعترضة على البئر .

عدل : العدل : ما قام في النفوس أنه مستقيم ، وهو ضد الجور . عدل الحاكم في الحكم يعدل عدلاً وهو عادل من قوم عدول وعدل ؛ الأخيرة اسم للجمع كتجر وشرب ، وعدل عليه في القضية ، فهو عادل ، وبسط الوالي عدله ومعدله . وفي

أسماء الله سبحانه : العدل ، هو الذي لا يميل به الهوى فيجوز في الحكم ، وهو في الأصل مصدر سمي به فوضع موضع العدل ، وهو أبلغ منه لأنه جعل المسمى نفسه عدلاً ، وفلان من أهل المعدلة أي من أهل العدل . والعدل : الحكم بالحق ، يقال : هو يقضي بالحق ويعدل . وهو حكم عادل : ذو معدلة في حكمه . والعدل من الناس : المرضي قوله وحكمه . وقال الباغي : رجل عدل وعادل جازر الشهادة . ورجل عدل : رضا ومقتنع في الشهادة ؛ قال ابن بري : ومنه قول كثير :

وَبَايَعْتُ لَيْلَى فِي الْخَلَاءِ ، وَلَمْ يَكُنْ
شُهودٌ عَلَى لَيْلَى عُدُولٌ مَقَانِعُ

ورجل عدل بين العدل والعدالة ؛ وصف بالمصدر ، معناه ذو عدل . قال في موضعين : وأشهدوا ذوي عدل منكم ، وقال : يحكمكم به ذوا عدل منكم ؛ ويقال : رجل عدل ورجلان عدل ورجال عدل وامرأة عدل ونسوة عدل ، كل ذلك على معنى رجال ذوي عدل ونسوة ذوات عدل ، فهو لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث ، فإن رأيت مجموعاً أو مثنى أو مؤنثاً فعلى أنه قد أجري مجرى الوصف الذي ليس بمصدر ، وقد حكى ابن جني : امرأة عدلة ، أتتوا المصدر لما جرى وصفاً على المؤنث وإن لم يكن على صورة اسم الفاعل ، ولا هو الفاعل في الحقيقة ، وإنما استهوا لذلك جريها وصفاً على المؤنث ؛ وقال ابن جني : قولهم رجل عدل وامرأة عدل إنما اجتماعاً في الصفة المذكورة لأن التذكير إنما أتاها من قبل المصدرية ، فإذا قيل رجل عدل فكأنه وصف بجميع الجنس مبالغة كما تقول : استولى على الفضل وحاز

والتنبيه عليها بحجوى إخراج بعض المعتقل على أصله، نحو استحوذوا وضئوا، ومجرى أعمال صفته وعُدته، وإن كان قد نُقل إلى فعلت لما كان أصله فعلت، وعلى ذلك أنت بعضهم فقال خصصة وضيعة، وجمع فقال:

بَاعَيْنُ، هَلَّا بَكَيْتِ أَرْبَدَ، إِذْ
قُسْنَا، وَقَامَ الْحُصُومُ فِي كَبَدٍ؟

وعليه قول الآخر:

إِذَا نَزَلَ الْأَضْيَافُ، كَانَ عَدْوَرًا،
عَلَى الْحَيِّ، حَتَّى تَسْتَقِيلَ مَرَاجِلَهُ /

والعدالة والعدولة والمعدلة والمعدلة، كانه العدل. وتعديل الشهود: أن تقول لمنهم عدول. وعدل الحكم: أقامه. وعدل الرجل: زكاه. والعدلة والعدلة: المزكون، الأخيرة عن ابن الأعرابي. قال القرطبي: سألت عن فلان العدالة أي الذي يعدلونه. وقال أبو زيد: يقال رجل عدلة وقوم عدلة أيضاً، وهم الذين يزكّون الشهود وهم عدول، وقد عدل الرجل، بالضم، عدلة. وقوله تعالى: وأشهدوا ذوي عدل منكم؛ قال سعيد بن المسيب: ذوي عقل، وقال إبراهيم: العدل الذي لم تظهر منه ريبة. وكتب عبد الملك إلى سعيد بن جبير يسأله عن العدل فأجابه: إن العدل على أربعة أنحاء: العدل في الحكم، قال الله تعالى: وإن حكمت فاحكم بينهم بالعدل. والعدل في القول، قال الله تعالى: وإذا قلتم فاعدلوا. والعدل في الغنية، قال الله عز وجل: لا يقبل منها عدل. والعدل في الإيثراك، قال الله عز وجل: «قال الله تعالى وإن حكمت الخ» هكذا في الاصل ومثله في التهذيب والتلاوة بالقط.

جميع الرئاسة والتبيل ونحو ذلك، فوصف بالجنس أجمع تمكينا لهذا الموضع وتوكيدا، وجعل الأفراد والتذكير أمارة للبصر المذكور، وكذلك القول في خصم ونحوه بما وصف به من المصاد، قال: فإن قلت فإن لفظ المصدر قد جاء مؤثراً نحو الزيادة والعيادة والضؤولة والجهومة والمخينة والمؤجدة والطلاقة والسباطة ونحو ذلك، فإذا كان نفس المصدر قد جاء مؤثراً فما هو في معناه ومحمول بالتأويل عليه أحجى بتأنيته، قيل: الأصل لقوته أحمل لهذا المعنى من الفرع لضعفه، وذلك أن الزيادة والعيادة والجهومة والطلاقة ونحو ذلك مصادر غير مشكوك فيها، فلحاق التأه لها لا يخبرجها عما ثبت في النفس من مصدريتها، وليس كذلك الصفة لأنها ليست في الحقيقة مصدراً، وإنما هي متأولة عليه ومردودة بالصنعة إليه، ولو قيل رجل عدل، وامرأة عدلة وقد جرت صفة كما ترى لم يؤمن أن يظن بها أنها صفة حقيقية كصفة من صعب، وتدبة من تدب، وقضمة من قضم، فلم يكن فيها من قوة الدلالة على المصدرية ما في نفس المصدر نحو الجهومة والشهومة والخلافة، فالأصول لقوتها يتصرف فيها والفروع لضعفها يتوقف بها، ويقتصر على بعض ما تسوغه القوة لأصولها، فإن قيل: فقد قالوا رجل عدل وامرأة عدلة وفرس طوعة القياد؛ وقول أمية:

وَالْحَيَّةُ الْحَقِيقَةُ الرَّقِيشَاءُ أَخْرَجَهَا،

مَنْ بَيْتِهَا، آمِنَاتُ اللَّهِ وَالْكَلِيمُ

قيل: هذا قد خرج على صورة الصفة لأنهم لم يؤثروا أن يعدلوا كل البعد عن أصل الوصف الذي بابيه أن يقع الفرق فيه بين مذكرة ومؤنثة، فجرى هذا في حفظ الأصول والتلقت إليها للمباقة لها

وجل : ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ؛ أي يُشركون . وأما قوله تعالى : ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم ؛ قال عبيدة السلماني والضحاك : في الحب والجماع . وفلان يعدل فلاناً أي يساويه . ويقال : ما يعدل لك عندنا شيء أي ما يقع عندنا شيء موقعتك .

مَنْ مَا تَلَفَنِي وَمَعِيَ سِلَاحِي ،
تَلَاقِ الْمَوْتَ لَيْسَ لَهُ عَدِيلٌ

يقول : كأنَّ عدِيلَ الموت فجأته ؛ يريد لا منجى منه ، والجمع أعدالٌ وعدلاء . وعدل الرجل في المحمل وعدأله : ركب معه . وفي حديث جابر : إذا جاءت عمتي بأبي وخالي مقتولين عادلتها على ناضح أي سددتْها على جنبتي البعير كالعديلتين . وعديلك : المُعادِلُ لك .

والعدل : نصف الحمل يكون على أحد جنبي البعير ، وقال الأزهري : العدل اسم حمل معدولٍ بحمل أي مُسوَّى به ، والجمع أعدالٌ وعدُولٌ ؛ عن سيبويه . وقال الفراء في قوله تعالى : أو عدل ذلك صياماً ، قال : العدلُ ما عادَل الشيء من غير جنسه ، ومعناه أي فداء ذلك . والعدلُ : المِثْلُ مثل الحمل ، وذلك أن تقول عندي عدلٌ غلامك وعدلٌ سائلك إذا كانت شاةٌ تعدل شاةً أو غلامٌ يعدل غلاماً ، فإذا أردت قيمته من غير جنسه نصبت العين فقلت عدل ، وربما كسرهما بعض العرب ، قال بعض العرب عدله ، وكأنته منهم

قوله « وفي حديث قارئ القرآن » مدره كما في هامش النهاية : فقال رجل يا رسول الله أرايتك النجدة تكون في الرجل ؟ فقال : ليست الخ . وهذا يعلم مرجع الضمير في ليست . وقوله : قال ابن الأثير الخ عبارة في النهاية : قد تكرر ذكر العدل والعدل بالكسر والفتح في الحديث وهما بمعنى المثل وقيل هو بالفتح إلى آخر ما هنا .

وعَدَلُ المَوَازِينَ والمِكَائِيلَ : سَوَّاهَا . وَعَدَلُ الشيءَ يَعْدِلُهُ عَدْلًا وعَادَلَهُ : وَازَنَهُ . وعَادَلْتُ بين الشئَيْنِ ، وعَدَلْتُ فلانًا بفلانٍ إذا سَوَّيْتُ بينهما . وتَعْدِيلُ الشيءِ : تَقْوِيهِ ، وقيل : العَدْلُ تَقْوِيَتُك الشيءَ بالشيء من غير جنسه حتى يجعله له مِثْلًا . والعَدْلُ والعَدِيلُ والعَدِيلُ سِوَاةُ أي التَّطْيِيرِ والمِثِيلِ ، وقيل : هو المِثْلُ وليس بالتَّطْيِيرِ عَيْنُهُ ، وفي التَّنْزِيلِ : أو عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا ؛ قال مهلهل :

على أن ليس عدلاً من كلِّ شيء ،
إذا برزت مُضَيَّاةُ الخُدُورِ

والعدلُ ، بالفتح : أصله مصدر قولك عدلت هذا عدلاً حسناً ، فجعله اسماً للمِثْلِ لِتَفَرُّقِ بَيْنِهِ وَبَيْنِ عَدْلِ الْمَتَاعِ ، كما قالوا امرأة رزان وعجوز رزين للفرق . والعدِيلُ : الذي يُعَادِلُكَ فِي الْوِزْنِ وَالْقَدْرِ ؛ قال ابن بري : لم يشترط الجوهر في العدِيل أن يكون إنساناً مثله ، وفَرَّقَ سيبويه بين العدِيل والعدل فقال : العدِيلُ من عادَلَك من الناس ، والعدلُ لا يكون إلا للمتاع خاصة ، فبيِّن أن عدِيلَ الإنسان لا يكون إلا إنساناً مثله ، وأن العدل لا يكون إلا للمتاع ، وأجاز غيره أن يقال عندي عدلٌ غلامك أي مثله ، وعدله ، بالفتح

قَوِّمُونِي ؛ قال :

صَبَحْتُ بِهَا الْقَوْمَ حَتَّى امْتَسَكَ
تُ بِالْأَرْضِ ، أَعْدِلْهَا أَنْ تَمِيلَا

وَعَدْلُهُ : كَعَدْلِهِ . وَإِذَا مَالَ شَيْءٌ قَلَّتْ عَدْلَتُهُ
أَيَّ أَقْبَسَتْ فَاعْتَدِلْ أَيَّ اسْتَقَام . وَمَنْ قَرَأَ قَوْلَ اللَّهِ ،
عَزَّ وَجَلَّ : خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ، بِالْتَّخْفِيفِ ،
فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : مَنْ خَفَّفَ
فَوَجَّهَهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، فَصَرَّفَكَ إِلَى أَيِّ صُورَةٍ مَا
شَاءَ : إِمَّا حَسَنٍ وَإِمَّا قَبِيحٍ ، وَإِمَّا طَوِيلٍ وَإِمَّا
قَصِيرٍ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ عَاصِمٍ وَالْأَخْفَشِ ؛ وَقِيلَ أَرَادَ
عَدْلَكَ مِنَ الْكُفْرِ إِلَى الْإِيمَانِ وَهِيَ نِعْمَةٌ ، وَمَنْ
قَرَأَ فَعَدَلَكَ فَشَدَّدَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ أَعْجَبُ
الْوَجْهَيْنِ إِلَى الْفَرَّاءِ وَأَجُودُهُمَا فِي الْعَرَبِيَّةِ ، فَمَعْنَاهُ
قَوِّمَكَ وَجَعَلَكَ مُعْتَدِلًا مُعْتَدِلَ الْخَلْقِ ، وَهِيَ
قِرَاءَةُ نَافِعٍ وَأَهْلُ الْحِجَازِ ، قَالَ : وَاخْتَرْتُ عَدْلَكَ
لأنَّ فِي فِي التَّرْكِيبِ أَقْوَى فِي الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَنْ تَكُونَ فِي
الْعَدْلِ ، لِأَنَّكَ تَقُولُ عَدْلَكَ إِلَى كَذَا وَصَرَّفْتَكَ
إِلَى كَذَا ، وَهَذَا أَجُودُ فِي الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَنْ تَقُولَ
عَدْلَكَ فِيهِ وَصَرَّفْتَكَ فِيهِ ، وَقَدْ قَالَ غَيْرُ الْفَرَّاءِ فِي
قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ فَعَدَلَكَ ، بِالْتَّخْفِيفِ : إِنَّهُ بِمَعْنَى فَسَوَّاكَ
وَقَوِّمَكَ ، مِنْ قَوْلِكَ عَدَلْتُ الشَّيْءَ فَاعْتَدِلْ أَيَّ
سَوِيَّتِهِ فَاسْتَوِي ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَعَدَلْنَا مَيْلَ بَدْرٍ فَاعْتَدِلْ

أَيَّ قَوِّمْنَاهُ فَاسْتَقَامَ ، وَكُلُّهُ مُتَقَفٍ مُعْتَدِلٌ .
وَعَدَلْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ أَعْدَلْتُهُ عُذُولًا إِذَا سَاوَيْتَهُ بِهِ ؛
قَالَ سَمِيرٌ : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

١ قوله « وهي نعمة » كذا في الأصل ، وعبرة التهذيب : وهما
نعتان .

غَطَطُ لَتَقَارُبُ مَعْنَى الْعَدْلِ مِنَ الْعَدْلِ ، وَقَدْ أَجْمَعُوا
عَلَى أَنَّ وَاحِدَ الْأَعْدَالِ عَدْلٌ ؛ قَالَ : وَنُصِبَ قَوْلُهُ
صِيَامًا عَلَى التَّفْسِيرِ كَأَنَّهُ عَدْلٌ ذَلِكَ مِنَ الصِّيَامِ ،
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا ؛ وَقَالَ الزَّجَّاجُ :
الْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى الْمِثْلِ ، قَالَ : وَالْمَعْنَى
وَاحِدٌ ، كَانَ الْمِثْلُ مِنَ الْجِنْسِ أَوْ مِنْ غَيْرِ الْجِنْسِ .
قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : وَلَمْ يَقُولُوا إِنَّ الْعَرَبَ غَلِطَتْ وَلَيْسَ
إِذَا أَخْطَأَ مُخْطِئَةً وَجِبَّ أَنْ يَقُولَ إِنَّ بَعْضَ الْعَرَبِ
غَلِطَ . وَقَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ : أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا ،
بِكسر العين ، وَقَرَأَهَا الْكَسَائِيُّ وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ بِالْفَتْحِ .
وَشَرِبَ حَتَّى عَدْلَ أَيَّ صَارَ بَطْنُهُ كَالْعَدْلِ وَامْتِلَأَ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ عَدْنٌ وَأَوْنٌ بِمَعْنَاهُ .
وَوَقَعَ الْمُضْطَرَعَانِ عِدْلِيَّ بَعِيرٍ أَيَّ وَقَعَا مَعًا
وَلَمْ يَضْرَعْ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .

وَالْعَدِيلَتَانِ : الْفِرَارَتَانِ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا
تُعَادِلُ صَاحِبَتَهَا . الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ عَدَلْتُ الْجَوْلِيَّ
عَلَى الْبَعِيرِ أَعْدَلُهُ عَدْلًا ؛ يُحْمَلُ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ
وَيُعَدَّلُ بَآخِرَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدْلُ ، مُحَرَّكٌ ، تَسْوِيَةُ الْأَوْتَيْنِ
وَهُمَا الْعَدْلَانِ . وَيُقَالُ : عَدَلْتُ أَمْتَعَةَ الْبَيْتِ إِذَا
جَعَلْتَهَا أَعْدَالًا مُسْتَوِيَةً لِلْإِعْتِكَامِ يَوْمَ الظُّلْمِ .
وَالْعَدِيلُ : الَّذِي يُعَادِلُكَ فِي الْمَحْمُولِ .

وَالْإِعْتِدَالُ : تَوَسُّطُ حَالٍ بَيْنَ حَالَيْنِ فِي كَثَرٍ أَوْ
كَثْفٍ ، كَقَوْلِهِمْ جِئْنِمُ مُعْتَدِلٌ بَيْنَ الطُّوْلِ
وَالْقَصْرِ ، وَمَاءُ مُعْتَدِلٌ بَيْنَ الْبَارِدِ وَالْحَارِّ ، وَيَوْمٌ
مُعْتَدِلٌ طَيْبُ الْمَوَاءِ ضِدُّ مُعْتَدِلٍ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .
وَكَلُّهُمَا تَنَاسَبٌ فَقَدْ اعْتَدَلَ ؛ وَكَلُّهُمَا أَقْسَمَتُهُ
فَقَدْ عَدَلْتَهُ . وَزَعَمُوا أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، قَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي فِي قَوْمٍ إِذَا
مِلْتُ عَدَلُونِي كَمَا يُعَدِّلُ السَّهْمُ فِي التَّقَافِ ، أَيَّ

أَفَذَاكَ أَمْ هِيَ فِي النَّجَا

، لِمَنْ يُعَادِلُ أَوْ يُعَادِلُ؟

يعني يُعَادِلُ بَيْنَ نَاقَتِهِ وَالشَّوَرِ . وَاعْتَدَلَ الشَّعْرُ : انْتَرَنَ وَاسْتَقَامَ ، وَعَدَلْتُهُ أَنَا . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ : لِأَنَّ الْمُرَاعَى فِي الشَّعْرِ لَمَّا هُوَ تَعْدِيلُ الْأَجْزَاءِ . وَعَدَلَ الْقَسَامُ الْأَنْصِيَاءَ لِلْقَسَمِ بَيْنَ الشُّرَكَاءِ إِذَا سَوَّاهَا عَلَى الْقِيَمِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : الْعِلْمُ ثَلَاثَةٌ مِنْهَا قَرِيبَةٌ عَادِلَةٌ ، أَرَادَ الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ أَيْ مُعَدَّلَةٌ عَلَى السَّهَامِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ مِنْ غَيْرِ جَوْرِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرِيدَ أَنَّهَا مُسْتَنْبَطَةٌ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ، فَتَكُونُ هَذِهِ الْقَرِيبَةُ تُعَدَّلُ بِمَا أُخِذَ عَنْهَا .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُقْبَلُ لَهُ حَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ ، قِيلَ : الْعَدْلُ الْفِدَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَإِنْ تَعَدَّلْ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُوَحِّدُ مِنْهَا ، أَيْ تَفْدٍ كُلِّ فِدَاءٍ . وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : وَإِنْ تَفْسِطَ كُلُّ إِفْسَاطٍ لَا يُقْبَلُ مِنْهَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا غَلَطٌ فَاحِشٌ وَإِقْدَامٌ مِنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالْمَعْنَى فِيهِ لَوْ تَفْتَنَدِي بِكُلِّ فِدَاءٍ لَا يُقْبَلُ مِنْهَا الْفِدَاءُ يَوْمَئِذٍ . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : يَوْمَ الْمُجْزِمِ لَوْ يَفْتَنَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمٍ مِثْلُ بَيْنِيهِ (الْآيَةُ) أَيْ لَا يُقْبَلُ ذَلِكَ مِنْهُ وَلَا يُنْجِيهِ . وَقِيلَ : الْعَدْلُ الْكَفِيلُ ، وَقِيلَ : الْعَدْلُ الْمِثْلُ ، وَأَصْلُهُ فِي الدِّبَةِ ؛ يُقَالُ : لَمْ يَقْبَلُوا مِنْهُمْ عَدْلًا وَلَا حَرْفًا أَيْ لَمْ يَأْخُذُوا مِنْهُمْ دَبَّةً وَلَمْ يَقْتُلُوا بِقَتْلِهِمْ رَجُلًا وَاحِدًا أَيْ طَلَبُوا مِنْهُمْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَقِيلَ : الْعَدْلُ الْجُزَاءُ ، وَقِيلَ الْفَرِيضَةُ ، وَقِيلَ النَّافِلَةُ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدْلُ الْإِسْقَامَةُ ، وَسِوَذَكَرَ الْحَرْفَ فِي مَوْضِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ شَرِبَ الْحَمْرَ لَمْ يَقْبَلِ اللَّهُ مِنْهُ حَرْفًا وَلَا عَدْلًا أَرْبَعِينَ

لَيْلَةً ؛ قِيلَ : الصَّرْفُ الْحِيلَةُ ، وَالْعَدْلُ الْفِدْيَةُ ، وَقِيلَ : الصَّرْفُ الدِّيَّةُ وَالْعَدْلُ السَّوِيَّةُ ، وَقِيلَ : الْعَدْلُ الْفَرِيضَةُ ، وَالصَّرْفُ التَّطَوُّعُ ؛ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حِينَ ذَكَرَ الْمَدِينَةَ فَقَالَ : مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا أَوْ آوَى مُخْدِنًا لَمْ يَقْبَلِ اللَّهُ مِنْهُ حَرْفًا وَلَا عَدْلًا ؛ وَرَوَى عَنْ مَكْحُولٍ أَنَّهُ قَالَ : الصَّرْفُ التَّوْبَةُ وَالْعَدْلُ الْفِدْيَةُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَقَوْلُهُ مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا ؛ الْحَدَثُ كُلُّ حَدَثٍ يَجِبُ لِلَّهِ عَلَى صَاحِبِهِ أَنْ يَقَامَ عَلَيْهِ ، وَالْعَدْلُ الْقِيَسَةُ ؛ يُقَالُ : حُذِّ عَدْلُهُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا أَيْ قِيَسَتْهُ . وَيُقَالُ : لِكُلِّ مَنْ لَمْ يَكُنْ مُسْتَقِيمًا حَدَلٌ ، وَضِدُّهُ عَدْلٌ ، يُقَالُ : هَذَا قَضَاءُ حَدَلٍ غَيْرُ عَدْلٍ . وَعَدَلَ عَنْ الشَّيْءِ يَعْدِلُ عَدْلًا وَعُدُولًا ؛ حَادٌ ، وَعَنِ الطَّرِيقِ : جَارٌ ، وَعَدَلَ إِلَيْهِ عُدُولًا ؛ رَجَعَ . وَمَا لَهُ مَعْدَلٌ وَلَا مَعْدُولٌ أَيْ مَصْرُفٌ . وَعَدَلَ الطَّرِيقُ : مَالَ .

وَيُقَالُ : أَخَذَ الرَّجُلُ فِي مَعْدَلِ الْحَقِّ وَمَعْدَلِ الْبَاطِلِ أَيْ فِي طَرِيقِهِ وَمَذْهَبِهِ .

وَيُقَالُ : انْظُرُوا إِلَى سُوءِ مَعَادِلِهِ وَمَذْمُومِ مَدَاخِلِهِ أَيْ إِلَى سُوءِ مَذَاهِبِهِ وَمَسَالِكِهِ ؛ وَقَالَ زُهَيْرٌ :

وَأَقْصَرْتُ عَمَّا تَعْلَمِينَ ، وَسُدَّدْتُ

عَلَيَّ ، سِوَى قَصْدِ الطَّرِيقِ ، مَعَادِلُهُ

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تُعَدَّلُ سَارِحَتُكُمْ أَيْ لَا تُحْصَرَفْ مَا شِئْتُمْ وَتُسَالُ عَنْ الْمَرْعَى وَلَا تُسْنَعَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :

عَلَيَّ أَتَنِي ، إِذَا ذَكَرْتُمْ فِرَاقَهُمْ ،

تَضْيِيقُ عَلَيَّ الْأَرْضِ ذَاتُ الْمَعَادِلِ

أَرَادَ ذَاتَ السَّعَةِ يُعَدَّلُ فِيهَا مِيزَانًا وَشِمَالًا مِنْ سَعَتِهَا .

والعدل : أن تعدل الشيء عن وجهه ، تقول : عدلت فلاناً عن طريقه وعدلت الدابة إلى موضع كذا ، فإذا أراد الأعوجاج نفسه قيل : هو يتعدل أي يعوج . وانعدل عنه وعدل : اعوج . قال ذو الرمة :

ولاني لأنحي الطرف من تحو غيرها
حياة ، ولو طاوعته لم يعدل

قال : معناه لم يتعدل ، وقيل : معنى قوله لم يعدل أي لم يعدل بنحو أرضها أي بقصد محو ، قال : ولا يكون يعدل بمعنى يتعدل .
والعدل : أن يعرض لك أمران فلا تدري إلى أيهما تصير فأتت تروى في ذلك ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد :

وذو المم تعديه صريمة أمره ،
إذا لم يمتته الرقي ، ويعدل

يقول : يعدل بين الأمرين أيهما يتركب . يمتته : تذلل المشورات وقول الناس أين تذهب .
والمعادلة : الشك في أمرين ، يقال : أنا في عدال من هذا الأمر أي في شك منه : أأمضي عليه أم أتركه .
وقد عادلت بين أمرين أيهما آتي أي ميّلت ؛ وقول ذي الرمة :

إلى ابن العامري إلى بلال ،
قطعت بتعف معقلة العدال

قال الأزهري : العرب تقول قطعت العدال في أمري ومضيت على عزمي ، وذلك إذا ميّلت بين أمرين أيهما يأتي ثم استقام له الرأي فعزم على

١ قوله « واني لا محي » كذا ضبط في الحكم ، بضم الهزة وكر الحاء ، وفي التاموس : وأغاه عنه : عدله .

أولاهما عنده . وفي حديث المعراج : أنبت بإناءين فعدلت بينهما ؛ يقال : هو يعدل أمره ويعدله إذا توقف بين أمرين أيهما يأتي ، يريد أنها كانا عنده مستويين لا يقدر على اختيار أحدهما ولا يرجح عنده ، وهو من قولهم : عدل عنه يعدل عدولاً إذا مال كأنه يميل من الواحد إلى الآخر ؛ وقال المترار :

فلما أن صرمت ، وكان أمري
قريباً لا يميل به العدول

قال : عدل عني يعدل عدولاً لا يميل به عن طريقه الميل ؛ وقال الآخر :

إذا المم أمسى وهو داء فأمضه ،
ولست بمضيه ، وأنت تعدله

قال : معناه وأنت تشك فيه . ويقال : فلان يعدل أمره عدالاً ويقضه أي يميل بين أمرين أيهما يأتي ؛ قال ابن الرقاع :

فإن يك في مناسبتها رجاء ،
فقد لقيت مناسبتها العدالاً
أنت عتراً فلاقته من نداء
سجال الخير ؛ إن له سجلاً

والعدال : أن يقول واحداً فيها بقية ، ويقول آخر ليس فيها بقية . وفرس معتل العرة إذا توسطت عرته جبهة فلم تضب واحدة من العينين ولم تميل على واحد من الخدين ، قاله أبو عبيدة . وعدل الفعل عن الضراب فانعدل : نجاه فتنه ؛ قال أبو النجم :

وانعدل الفعل ولمّا يعدل

عَدْوَلِيَّةُ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ ثَبْتَلْ

قال : نسبها إلى ضَخَمٍ وَقِدَمٍ ، يقول هي قديمة أو ضَخْمَةٌ ، وقيل : العَدْوَلِيَّةُ نُسِبَتْ إلى موضع كان يسمى عَدْوَلَاةَ وهي بوزن فَعْوَلَاةَ ، وذكر عن ابن الكلبي أنه قال : عَدْوَلِيٌّ لِسُوا مِنْ رِبِيعَةٍ وَلَا مُضَرٌ وَلَا مِنْ يُعْرَفُ مِنَ الْيَمَنِ لِأَنَّهُمْ أُمَّةٌ عَلَى حِدَةٍ ؛ قال الأزهري : والقول في العَدْوَلِيِّ مَا قَالَه الْأَصْمَعِيُّ . وشجر عَدْوَلِيٌّ : قديمٌ ، واحده عَدْوَلِيَّةٌ ؛ قال أبو حنيفة : العَدْوَلِيُّ الْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

عَلَيْهَا عَدْوَلِيُّ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ

ويروى : عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ بِعَيْنِ الْقَدِيمِ أَيْضاً . وفي خبر أَبِي الْعَارِمِ : فَأَخَذَ فِي أَرْضَتِي عَدْوَلِيٌّ عَدْمَلِيٌّ . والعَدْوَلِيُّ : الْمَلَّاحُ . ابن الأعرابي : يقال لِرِوَايَا الْبَيْتِ الْمُعْتَدَلَاتِ وَالذَّاقِيعِ وَالْمُرَوَّاتِ وَالْأَخْصَامِ وَالشَّفَنَاتِ ، وروى الأزهري عن الليث : الْمُعْتَدَلَةُ مِنَ النُّوقِ الْحَسَنَةُ الْمُشْتَقَّةُ الْأَعْضَاءُ بَعْضُهَا بَعْضٌ ، قال : وروى شير عن مُحَارِبٍ قَالَ : الْمُعْتَدَلَةُ مِنَ النُّوقِ ، وَجَعَلَهُ رُبَاعِيّاً مِنْ بَابِ عُنْدَلَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصُّوَابُ الْمُعْتَدَلَةُ ، بِالتَّاءِ ؛ وَرَوَى شِيرٌ عَنْ أَبِي عَدْنَانَ الْكِنَانِيِّ أَنَّهُدَهُ :

وَعَدَلَ الْفَعْلُ ، وَإِنْ لَمْ يُعْدَلْ ،

واعتدلت ذات السَّامِ الْأَمِيلُ

قال : اعتدالُ ذَاتِ السَّامِ الْأَمِيلِ اسْتِقَامَةُ سَنَامِهَا مِنَ السَّنَنِ بَعْدَمَا كَانَ مَائِلاً ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا

قوله « تَبَل » كَذَا فِي الْأَمَلِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ : يَا مَنْ ، وَتَقَامُهُ :

يجور بها الملاح طوراً ويهتدي

وَعَدَلَ الْفَعْلُ عَنْ الْإِبِلِ إِذَا تَرَكَ الصَّرَابَ . وَعَدَلَ بِاللَّهِ يُعْدَلُ : أَشْرَكَ . وَالْعَادِلُ : الْمُشْتَرِكُ الَّذِي يُعْدَلُ بَرَبِّهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ لِلْحَجَّاجِ : إِنَّكَ لِقَاسِطٌ عَادِلٌ ؛ قَالَ الْأَحْمَرُ : عَدَلَ الْكَافِرُ بَرَبَّهُ عَدْلاً وَعَدْوْلاً إِذَا سَوَّى بِهِ غَيْرَهُ فَعَبَدَهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَالُوا مَا يُغْنِي عَنْهُ الْإِسْلَامُ وَقَدْ عَدَلْنَا بِاللَّهِ أَيِ أَشْرَكْنَا بِهِ وَجَعَلْنَاهُ مِثْلاً ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَذَبَ الْعَادِلُونَ بِكَ إِذْ شَبَّهُوكَ بِأَصْنَامِهِمْ .

وقولهم للشَّيْءِ إِذَا يُنْسَى مِنْهُ : يُوضَعُ عَلَى يَدَيْ عَدَلٍ ؛ هُوَ الْعَدَلُ بْنُ جَزْءٍ بَنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَكَانَ وَلِيَّ شَرْطٍ تَبِعَ فَكَانَ تَبِعٌ إِذَا أَرَادَ قَتْلَ رَجُلٍ دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ النَّاسُ : يُوضَعُ عَلَى يَدَيْ عَدَلٍ ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ لِكُلِّ شَيْءٍ يُنْسَى مِنْهُ .

وعَدْوَلِيٌّ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، وَقَدْ نَفَى سَبِيوِيهِ فَعَمَلُوا فَاحْتُجَّ عَلَيْهِ بَعْدُ وَلِيٌّ فَقَالَ الْفَارِسِيُّ : أَصْلُهَا عَدْوَلَاً ، وَإِنَّمَا تَرَكَ صَرْفَهُ لِأَنَّهُ جُعِلَ اسْمًا لِلْبُقْعَةِ وَلَمْ يَنْسَعِ نَحْنُ فِي أَشْعَارِهِمْ عَدْوَلَاً مَصْرُوفًا .

والعَدْوَلِيَّةُ فِي شَعْرِ طَرْقَةٍ : سُفْنٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَدْوَلِيٍّ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ تَهْمَلِ بْنِ حَرْثٍ :

فَلَا تَأْمَنِ التُّوكْسَى ، وَإِنْ كَانَ دَارَهُمْ

وراء عَدْوَلَاتٍ ، وَكُنْتُ بِقَيْصَرَا

فَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ بِالْهَاءِ ضَرْوَرَةٌ ، وَهَذَا يُؤْتَسُّ بِقَوْلِ الْفَارِسِيِّ ، وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ : هِيَ مَوْضِعٌ وَذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْهَاءَ فِيهَا مَوْضِعٌ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ عَدْوَلِيٌّ ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ قَهْوَبَةٌ لِلنَّصْلِ الْعَرِيضِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَدْوَلِيُّ مِنَ السُّفْنِ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ يُقَالُ لَهَا عَدْوَلِيٌّ ، قَالَ : وَالْخُلُجُ سُّفْنٌ دُونَ الْعَدْوَلِيَّةِ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ طَرْقَةٍ :

يدل على أن الحرف الذي رواه شمر عن محارب في
المُعْتَدِلَةِ غيرُ صحيح ، وأن الصوابَ الْمُعْتَدِلَةُ لأنَّ
الناقة إذا سَمِنَتْ اعتَدَلَتْ أعضاؤها كلها من السنام
وغيره ، ومُعْتَدِلَةُ من العَدَل وهو الصُّلْبُ الرَّأْسُ ،
وسأني ذكره في موضعه ، لأنَّ عَدَلًا رُبَاعِيٌّ
خالص .

عدمل : العَدْمَلُ والعَدْمَلِيُّ والعَدَامِلُ والعَدَامِلِيُّ ؛
كلُّ مُسِنَّ قَدِيمٍ ، وقيل : هو القديم الضخم
من الضباب ، قيل ذلك له لِقَدَمِهِ ، والأُنثى
عَدْمَلِيَّةٌ ، وزعم أبو الدَّقْنِش أنه يُعَمَّرُ عُمُرُ
الإنسان حتى يَهْرَمَ فيَنسَى عَدْمَلِيًّا عند ذلك ؛
قال الراجز :

في عَدْمَلِيٍّ الحَسَبُ الْقَدِيمُ

وخص بعضهم به الشجر القديم ؛ ومنه قول أبي عارم
الكلابي : وَأَخَذُ فِي أَرْضِي عَدْوَلِيَّ عَدْمَلِيٍّ .
وعُدْرُ عَدَامِلٍ : قديمة ؛ قال ليلى :

يُبَاكِرنَ مَنْ عَوَلِ مِيَاهَا رَوِيَّةٌ ،
وَمَنْ مَنَعَجٍ زُرْقَى الْمُثَنُونَ عَدَامِلَا

الأزهري : وأكثر ما يقال على جهة النسبة رَكِيَّةٌ
عَدْمَلِيَّةٌ أي عادية قديمة ، والجمع العَدَامِلُ .
والعَدْمُولُ : الضَّفْدَعُ ؛ عن كراع ، وليس ذلك
بمعروف إنما هو العُلْجُومُ ؛ وأنشد ابن بري لجران
العوْدُ على أن العَدْمُولُ الضَّفْدَعُ :

فاشحون قليلاً من مُسَوِّمَةٍ
من أجبن ركضت فيه العَدَامِلُ^١

١ قوله « كل من قديم الخ » عبارة المحكم : كل من قديم ،
وقيل هو القديم وقيل هو القديم الضخم الخ .
٢ قوله « فاشحون الخ » هكذا رسم في الأصل .

العَدْمَلُ : الشيء القديم ، وكذلك العَدْمُولُ ؛
وقالت زينب أخت يزيد بن الطثريَّة :
تَرَى جَارِيَتَهُ يُرْعَدَانُ ، وَنَارُهُ
عَلَيْهَا عَدَامِلُ الْهَشِيمِ ، وصامِلُهُ
وأنشد ابن بري في العَدْمَلِيَّ :
من مَعْدِنِ الصَّيَّانِ عَدْمَلِيٍّ

عدهل : العَيْدَهُوْلُ : الناقة السريعة .

عدل : العَدَلُ : اللُّوْمُ ، والعَدَلُ مثله . عَدَلَتْهُ
يَعْدِلُهُ عَدْلًا وَعَدَلَهُ فَاعْتَدَلَ وَتَعَدَّلَ : لامَهُ
فَقِيلَ مِنْهُ وَأَعْتَبَ ، والاسم العَدَلُ ، وهم العَدَلَةُ
والعَدَالُ والعَدْلُ ، والموادِل من النساء : جمع
العاذلة ويجوز العاذلات ؛ ابن الأعرابي : العَدْلُ
الإحراق فكان اللام يُحْرِقُ بعَدَلِهِ قلبَ المَعْدُولِ ؛
وأنشد الأصمعي :

لَوَامَةٍ لَامَتْ بِلَوْمٍ شَهَبٍ

وقال : الشَّهَبُ أَرَادَ الشَّهَابَ كَانَ لَوْمُهَا يُحْرِقُهُ .
ورجلٌ عَدَالٌ وامرأة عَدَالَةٌ : كثيرة العَدَل ؛ قال :
عَدَتْ عَدَالَتَايَ فَقُلْتُ : مَهْلًا
أَيُّ وَجْدٍ بَسَلْتُمَا تَعْدَلَانِي ؟

ورجلٌ عَدَلَةٌ : يَعْدِلُ النَّاسَ كَثِيرًا مِثْلَ ضَحْكَةٍ
وهزأة . وفي المثل : أَنَا عَدَلُهُ ، وَأَخِي عَدَلُهُ ، وكَلَانَا
لَيْسَ بَابِنِ أُمِّهِ ؛ قال أبو الحسن : إِنَّمَا ذَكَرْتُ هَذَا
لِلتَّمَلُّ وَالْأَفْلَا وَجِهَ لَهُ لِأَن فَعْلَةً مُطَّرِدٌ فِي كُلِّ
فِعْلٍ ثَلَاثِي ، يقول : أَنَا عَدَلُ أَخِي وَهُوَ يَخْدُلُنِي .
وَأَيَّامُ مُعْتَدِلَاتٍ^٢ : شديدة الحرِّ كَانَ بعضها

١ قوله « عدله يذله » هو من باني ضرب وقتل كما في الصباح .
٢ قوله « وأيام معتدلات » ويقال لها أيضاً عدل بوزن كتب كما في
التنزيب .

يَعْذِلُ بعضاً فيقول اليوم منها لصاحبه : أنا أشدُّ حرّاً منك ولم لا يكون حرّاً كحرّي ؟ قال ابن بري : ومُعْذِلَاتٌ سَهْلٌ أيامٌ شديداً الحرّ قبيحاً قبل طلوعه أو بعده ؛ ويقال : مُعْذِلَاتٌ ، بدال غير معجبة ، أي أنهنّ قد استَوَيْنَ في شدة الحرّ ، ومن رواه بالذال أي أنهنّ يتعاذلن ويأمر بعضهن بعضاً إما بشدة الحرّ ، وإما بالكفّ عنه . والعاذِلُ : اسم العِرْق الذي يسيل منه دم المستعاضة . وفي بعض الحديث : تلك عاذِلٌ تَعْذُو ، يعني تسيل ، وربما سبّي ذلك العِرْق عاذِراً ، بالراء ، وقد تقدم وأنث على معنى العِرْقَةِ ، وجمع العاذِلِ العِرْقُ مُعْذِلٌ مثل شارِفٍ وشُرْفٍ . وفي حديث ابن عباس : أنه سُئِلَ عن دم الاستعاضة فقال : ذلك العاذِلُ يَعْذُو ، لِتَسْتَفْرِ بِتَوْبٍ وَلِتَنْصَلَ . وقد حَمَلَ سيبويه قولهم : استأصل الله عِرْقَاتِهِمْ ، على توهم عِرْقَةٍ في الواحد .

وقولهم في المثل : سَبَقَ السَّيْفُ الْعَذَلَ ، يضرب لما قد فات ، وأصل ذلك أن الحرث بن ظالم ضَرَبَ رجلاً فقتله ، فأخبر بمذّره فقال : سَبَقَ السَّيْفُ الْعَذَلَ . قال ابن السكيت : سمعت الكلابي يقول رمى فلان فأخطأ ثم اعتذَلَ أي رمى ثانية . ورجلٌ مُعْذَلٌ أي يُعْذَلُ لإفراطه في الجُود ، مُشَدَّدٌ للكثرة . وعاذِلٌ : شعبان ، وقيل : عاذِلٌ شَوَّالٌ ، وجمعه عواذِلُ . قال المُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ : كانت العرب تقول في الجاهلية لشعبان عاذِلٌ ، ولرمضان ناتي ، ولشَوَّالٍ وعِلٌّ ، ولذي القعدة وَرَنَةٌ ، ولذي الحجة بُرْكٌ ، ولمحرم مُؤْتَمِرٌ ، ولصفر ناجِرٌ ، ولربيع الأوّل خَوَّانٌ ، ولربيع الآخر وَبْصَانٌ ، ولجمادى الأولى رُنْتَى ، ولجمادى الآخرة حَنِينٌ ، ولرجب الأصمّ .

عذقل : في شعر جرير : العذقلُ العريض الواسعُ . عوجل : العرجلة : القِطْعَةُ من الخيل ، وقيل : الجماعة منها . والعرجلة : الجماعة من الناس ، وقيل : جماعة الرّجالة . وخرَجَ القومُ عَرَاجِلَهُ أي مشاةً . والعرجلة : الجماعة من المعز ؛ عن كراع . والعرجلة من الخيل : القطيع ، وهي بلغة تميم الحرّجلة . والعرجلة : الذين يمشون على أقدامهم ، قال : ولا يقال عرجلة حتى يكونوا جماعة مشاة ؛ وأنشد :

وعرجلة شعث الرؤوس كأنهم
بنو الجن ، لم تطبخ بنار قدورها

قال ابن بري : الذي وقع في الشعر :

بنو الجن لم تطبخ بقدر جزورها

قال : وأنشد أبو عبيدة في جمع العرجلة الرّجالة أيضاً :

راحوا يمشون الفلوس عشيّة ،

عراجلة من بين حافٍ وناعيل

وأنشد الأزهري في ترجمة عرضن :

تَعْدُو العَرْضَى خيلهم عراجلا

وقال : عراجِلٌ وعراجِلٌ جماعات . قال : ويقال للرّجالة عراجِلٌ أيضاً .

عردل : العردلُ : الصُّلبُ الشديد ، والعردلُ مثله ، والتون زائدة .

١ قوله « عذقل » : في شعر جرير المذقل الخ « كذا في الأصل ، ولم نجد هذه الترجمة بالعين المهملة والذال المعجمة في الصحاح والقاموس والمعجم والتهذيب والتكملة بل الموجود فيها عذقل بالمعجمة فالمهملة ، وهناك استشهدوا بشعر جرير وهو قوله :
وعنات عليها العذقل الارغل

عِرْزَالُ : العِرْزَالُ : عِرْبَسَةُ الْأَسَدِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا وَى الْأَسَدَ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُهُ الْأَسَدُ فِي مَأْوَاهِ لِأَسْبَالِهِ مِنْ شَيْءٍ يَمْتَدُّ وَيَهْدُّ بِهِ كَالْعُشِّ . وَالْعِرْزَالُ : مَوْضِعٌ يَتَّخِذُهُ النَّطَّارُ فَوْقَ أَطْرَافِ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ يَكُونُ فِيهِ فِرَارٌ وَخَوْفٌ مِنَ الْأَسَدِ . وَالْعِرْزَالُ : سَقِيفَةُ النَّطَّارِ . وَالْعِرْزَالُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ مِثْلُ الْجَوَالِقِ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَتَاعُ ؛ قَالَ شُعْر : بَقَايَا الْمَتَاعِ عِرْزَالٌ . وَعِرْزَالُ الصَّائِدِ : خِرْقَتُهُ وَأَهْدَامُهُ يَمْتَدُّهَا وَيَضْطَجِعُ عَلَيْهَا فِي الْفَتْرَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُهُ الصَّائِدُ مِنَ الْقَدِيدِ فِي قُفْرَتِهِ . وَالْعِرْزَالُ : مَا يُخْبَأُ لِلرَّجُلِ . وَالْعِرْزَالُ : قَمِيصُ الْمَرْزَاةِ . وَالْعِرْزَالُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُهُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ ، وَقَدْ يَكُونُ لِمُجْتَنِي الْكِمَاءِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَقَدْ سَأَفَنِي ، وَالنَّاسُ لَا يَعْلَمُونَهُ ،

عِرْزَالُ كِمَاءِ بَيْتٍ مُقِيمٍ

وَقِيلَ : هُوَ بَيْتٌ صَغِيرٌ ، لَمْ يُحَلَّ بِأَكْثَرِ مِنْ هَذَا . وَعِرْزَالُ الْحَيَّةِ : جُحْرُهَا ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

وَكَرِهَتْ أَجْنَأُهَا الْعِرْزَالَ

يَقُولُ : جَاءَ الصَّيْفُ فَخَرَجَتْ مِنْ جُحْرَتِهَا ؛ وَأَنْشَدَ الْإِبْرَاهِيمِيُّ :

تَحَكَّمِي لَهُ الْقَرْنَاءُ فِي عِرْزَالِهَا

أُمُّ الرُّحَى ، تَجْرِي عَلَى ثِقَالِهَا

أَرَادَ بِالْقَرْنَاءِ الْحَيَّةَ ؛ وَأَوْرَدَ ابْنُ بَرِي هَذَا لِلْأَعَشَى وَتَسَمَّيَتْ :

تَحَكَّمُكَ الْجَرَبَاءُ فِي عِقَالِهَا^١

١ قوله « ما يجئ للرجل » الذي في التهذيب : ما يجئ للرجل من اللحم .

٢ قوله « تحكك الجرباء » زاد في التكملة قبله :

تحكك جنبها إلى قناتها

وَعِرْزَالُ الرَّجُلِ : حَانُوتُهُ . وَاحْتَمَلَ عِرْزَالَهُ أَيَّ مَتَاعِهِ الْقَلِيلِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْعِرْزَالُ : غَضَنُ الشَّجَرَةِ . وَعِرْزَالُ الشَّامِ : عِيدَانُهُ ؛ كَلَاهُمَا عَنْهُ أَيْضاً ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنَّ وَرَدَتْ يَوْمًا شَدِيدًا شَبْمُهُ ،

لَا تَرُدُّ الْمَاءَ بِعَظْمٍ تَعْجُمُهُ ،

وَلَا عِرْزَالُ شَامٍ تَكْدُمُهُ

وَالْعِرْزَالُ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعِرْزَالُ : الْمُجْتَمَعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَقَوْمُ عِرْزَالٍ : مُجْتَمِعُونَ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَرَى أَنَّهُمْ مُجْتَمِعُونَ فِي لُصُوصِيَّةٍ أَوْ خِرَابَةٍ ؛ قَالَ :

قُلْتُ لِقَوْمٍ خَرَجُوا هَذَا لَيْلٍ

تَوَكَّسُوا ، وَلَا يَنْفَعُ لِلتَّوَكُّسِ الْقِيلُ :

احْتَذِرُوا لَا تَلْفَكُمُ طُمَالِيلُ ،

قَلِيلَةُ أَمْوَالِهِمْ عِرْزَالُ

هَذَا لَيْلٍ : مُنْقَطِعُونَ ، وَالْعِرْزَالُ عِنْدَ الْعَرَبِ : مَطَالٌ ذَلِيلٌ فِيهَا مُتَبِعٌ خَفِيفٌ . وَالْعِرْزَالُ : الثَّقَلُ . وَأُلْقِيَ عَلَيْهِ عِرْزَالَهُ أَيَّ ثِقَلِهِ ، وَكَذَلِكَ أُلْقِيَ عَلَيْهِ عِرْزَالِيَّةُ .

عِرْطَل : الْعِرْطَلُ : الْفَاحِشُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

فِي سَرَطِمِ هَادٍ وَعُنُقِ عِرْطَلٍ

وَالْعِرْطَلِيلُ : الطَّوِيلُ ، وَقِيلَ : الْغَلِيظُ ؛ عَنْ السَّيْرَانِيِّ . قَالَ ابْنُ بَرِي : وَذَكَرَ سَبِيحُ بْنُ عَرِطَلِيلًا فَقَالَ الزَّيْدِيُّ : لَمْ تَلْفُ تَفْسِيرَهُ ، قَالَ : وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ الطَّوِيلُ ، وَاسْتَدَلَّ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ بِقَوْلِهِمْ عِرْطَلٌ لِلطَّوِيلِ . وَالْعِرْطَوِيلُ وَالْعِرْطَلُ : الشَّابُّ الْحَسَنُ .

١ قوله : مُتَبِعٌ ؛ هَكَذَا فِي الْأَسْلِ ، وَلَمْ يَجِدْ هَذِهِ اللفظة في المراجع حتى في اللسان نفسه .

والعزطل : الضخم ، وعم به الأزهي فقال :
العزطل الطويل من كل شيء .

عزقل : عزقل الرجل إذا جاز عن قصد .
والعزقلة : التغويج . وعزقل عليه كلامه :
عوجّه . وعزقل فلان على فلان وحوق : معناه
قد عوجّ عليه الكلام والفعل وأدار عليه كلاماً ليس
بستقيم ؛ قال : وحوق مأخوذ من حوق الكثرة
وهو ما دار حول الكثرة . قال : ومن العزقلة
سُئي عزقل بن الخطيم رجل معروف وهو منه .
والعزقل : صفرة البيض ؛ وأنشد :

طفلة تحسب المجاسد منها
زغفراناً يذاف ، أو عزقيل

وقيل : العزقل يبيض البيض ، بالغين .
والعزقلي : مشية تبختر . وجعل عزقال :
لا يستقيم على رُشدّه .

والعزاقيل : الدواهي . وعزاقيل الأمور
وعزاقيلها صعابها .

عزكل : عزكل : اسم .

عزهل : قال ابن بري : العزاهل الكامل الخلق ؛
قال الرازي :

يتبعن نيف الضحى عزاهلا

والعزهل : الشديد ؛ قال :

وأعطاه عزهلاً من الصهب دوماً

عزل : عزّل الشيء يعزله عزلاً وعزّله فاعترّز
وانعزّل وتعزّل : تحاّج جانباً فتشّحى . وقوله
تعالى : إنهم عن السمع لمعزولون ؛ معناه أنهم
لمّا رُموا بالنجوم منيعوا من السمع . واعترّز

الشيء وتعزّله ، ويتعديان بعن : تشّحى عنه .
وقوله تعالى : فإن لم تؤمنوا لي فاعترّزوا ؛ أراد
إن لم تؤمنوا لي فلا تكونوا علي ولا معي ؛ وقول
الأخوص :

يا بنت عائكة الذي أتعزّل ،
حذر العدى ، وبه الفؤاد مؤكل

يكون على الوجهين .

وتعازّل القوم : انعزّل بعضهم عن بعض .
والعزلة : الانعزال نفسه ، يقال : العزلة عبادة .
وكُنْتُ يعزّل عن كذا وكذا أي كُنْتُ
بموضع عزلة منه . واعترّزت القوم أي فارقتهم
وتشّحيت عنهم ؛ قال تأبط شراً :

ولست يحلب جلب ربح وقرة ،
ولا بصقاً صلد عن الخير معزول

وقوم من القدرية يلتقبون المعتزلة ؛ زعموا
أنهم اعترّزوا فتّي الضلالة عندهم ، يعنون
أهل السنة والجماعة والخوارج الذين يستعرضون
الناس قتلاً . ومرة قتادة يعمر بن عبيد بن باب
فقال : ما هذه المعتزلة ؟ فسئوا المعتزلة ؛ وفي
عمر بن عبيد هذا يقول القائل :

برئت من الخوارج لست منهم
مين العزّال منهم وابن باب

وعزّل عن المرأة واعتزّلها : لم يُردّها . وفي
الحديث : سأله رجل من الأنصار عن العزّل يعني

١ قوله « يكون على الوجهين » فلعلها تعدي انعزل فيه بنفسه
وبعن كما هو ظاهر .

٢ قوله « من العزّال » قال شارح القاموس : والعزّال كرمّان
المعزلة ، وأنشد البيت .

عَزَلَ الماءُ عن النساءِ حَدَرَ الحَسَلُ ؛ قال الأزهري :
 العَزَلُ عَزَلَ الرجلُ الماءَ عن جاريته إذا جامعها لئلا
 تحمِلَ . وفي حديث أبي سعيد الخدري أنه قال :
 بينا أنا جالسٌ عند سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه
 وسلم ، جاء رجلٌ من الأنصار فقال : يا رسول الله ،
 إننا نَصِيبُ سَبِيًّا فنَحِبُ الأثانَ فكيف تَرَى في
 العَزَلِ ؟ فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا ،
 عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا ذَلِكَ فَإِنَّهَا مِنْ نَسَمَةٍ كَتَبَ
 اللَّهُ أَنْ تَخْرُجَ إِلَّا وهي خارجة ؛ وفي حديث آخر :
 ما عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا ، قال : من رَوَاهُ لا
 عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا فمعناه عند التجوين لا بأس
 عليكم أَنْ لَا تَفْعَلُوا ، حَذَفَ منه بَأْسٌ لمعرفة المخاطب
 به ، ومن رَوَاهُ ما عليكم أَنْ لَا تَفْعَلُوا فمعناه أي شيء
 عليكم أَنْ لَا تَفْعَلُوا كأنه كره لهم العَزَلَ ولم يُجَرِّمَهُ ،
 قال : وفي قوله نَصِيبٌ سَبِيًّا فنَحِبُ الأثانَ فكيف
 تَرَى في العَزَلِ ، كالدلالة على أن أمَّ الولد لا تُباعُ .
 وفي الحديث : أنه كان يكره عَشْرَ خِلَالٍ منها عَزَلَ
 الماءَ لغير محَلِّه أي يَعَزِلُهُ عن إقتراره في فَرْجِ المرأةِ
 وهو محَلُّه ، وفي قوله لغير محَلِّه تعريضُ بإتيان
 الدُّبُرِ . ويقال : أعزَلَ عنكَ ما يشينُكَ أي نخه
 عنكَ .

والمِعْزَالُ : الذي يَنْزِلُ ناحيةً من السُّفْرِ يَنْزِلُ
 وَحْدَهُ ، وهو دَمٌ عند العرب بهذا المعنى . والمِعْزَالُ :
 الراعي المنفرد ؛ قال الأعشى :

لنُخْرِجَ الشَّيْخَ عَنْ بَيْتِهِ ، وتَلْثَوِي
 يَلْبَجُونَ المِعْزَابَةَ المِعْزَالُ

وهذا المعنى ليس بَدَمٍ عندهم لأن هذا من فعل
 الشُّجْعَانِ وذَوِي البَأْسِ والنَّجْدَةِ من الرجال ،
 ويكون المِعْزَالُ الذي يَسْتَبْدُّ برأيه في رَغْيِ أَنْفِ

الكَلا وَيَتَّبِعُ مَسَاقِطَ الغَيْثِ وَيَعْزُبُ فيها ، فيقال
 له مِعْزَابَةٌ وَمِعْزَالٌ ؛ وأنشد الأصمعي :

إذا هَدَفَ المِعْزَالُ صَوْبَ رَأْسِهِ ،
 وَأَعْجَبَهُ صَفْوٌ مِنَ الثَّلَاةِ الحُطْلُ

ويروى المِعْزَابُ ، وهو الذي قد عَزَبَ بِإِبِلِهِ ،
 واهْدَفَ : الثَّقِيلُ الوَحْمُ ، والضَّفْوُ : كثرة المال
 واتساعه ، والجمع المِعْزَابِلُ ، قال عبدة بن
 الطيب :

إذ أَشْرَفَ الدَّيْكَ يَدْعُو بعض أمرته ،
 إلى الصُّباحِ ، وهم قومٌ مِعْزَابِلٌ

قال ابن بري : المِعْزَابِلُ هنا الذين لا سلاح معهم ،
 وأراد بقوله وهم قوم الدجاج .
 والأعْزَلُ : الرَّمْلُ المنفرد المتقطع المشغول .
 والعَزَلُ في ذَنْبِ الدَّابَّةِ : أن يَعْزَلَ ذَنْبَهُ في أحد
 الجانبين ، وذلك عادة لا خِلْفَةٌ وهو عيب . ودَابَّةُ
 الأعْزَلِ : مائل الذَنْبِ عن الدُّبُرِ عادة لا خِلْفَةٌ ،
 وقيل : هو الذي يَعْزَلَ ذَنْبَهُ في شَقٍّ ، وقد عَزَلَ
 عَزَلًا ، وكُلُّهُ مِنَ التَّسْحِي والتَّحْيَةِ ؛ ومنه قول
 امرئ القيس :

يُضَافُ فَوَيْقَ الأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلِ

وقال النضر : الكَشَفُ أن تَرَى ذَنْبَهُ زَائِلًا عن دُبُرِهِ
 وهو العَزَلُ . ويقال لِسَاقِ الحِمَارِ : اقْترَعَ عَزَلَ
 حِمَارَكَ أي مؤخَّرَهُ . والعَزَلَةُ : الحَرْقُفَةُ .
 والأعْزَلُ : الناقص إحدى الحَرْقُفَتَيْنِ ؛ وأنشد :

قد أعْجَلَتْ سَاقَتُهَا قَرَعَ العَزَلَ

١ قوله « إلى الصُّباح » قال الصاغاني في التكملة : كذا وقع في نسخ
 الصُّباح ، والرواية لدى الصُّباح وهو الصواب .

ذلك كله العزل . والمعازيل أيضاً : القوم الذين لا رماح معهم ؛ قال الكهيت :
ولكنكم حي معازيل حشوة ،
ولا يمتنع الجيران بالثوم والعذل
وأما قول أبي خراش الهذلي :

فهل هو إلا ثوبه وسلاحه ؟
فما يكتم عري إليه ولا عزل

فلما أراد : ولا أنتم عزل ، فحقف ، وإن كان سيوبه قد نفاه ، وقد جاءت له نظائر ، وروي : ولا عزل ، أراد ولا أنتم عزل ، وقد يكون العزل لغة في العزل ، كالشغل والشغل والبخل والبخل . والسمك الأعزل : كوكب على المجرة ، سمي بذلك لعزله بما تشكّل به السمك الرامع من شكل الرشح ؛ قال الأزهري : وفي نجوم السماء سبكان : أحدهما السمك الأعزل ، والآخر السمك الرامع ، فأما الأعزل فهو من منازل القمر به ينزل وهو شام ، وسمي أعزل لأنه لا شيء بين يديه من الكواكب كالأعزل الذي لا سلاح معه كما كان مع الرامع ، ويقال : سمي أعزل لأنه إذا طلع لا يكون في أيامه ربيع ولا برد ؛ وقال أوس بن حجر :

كان قرون الشمس عند ارتفاعها ،
وقد صادقت قرناً ، من النجم أعزلاً

تردّد فيه صوّفها وشعاعها ،
فأحصى وأزّين لاسرى إن تسربلاً

أراد : إن تسربل بها ، يصف الدرع أنك إذا نظرت

١ قوله « قرناً » كذا في الأصل تبعاً للتذهيب ، وفي التكملة : طلقاً ، والطلق كما في القاموس : الذي لا أذى فيه ولا حر ، وقوله « فأحصى » كذا في الأصل والتذهيب بالصاد ، وفي التكملة فأحسن بالسين .

والعزل والأعزل : الذي لا سلاح معه فهو يعتزل الحرب ؛ حكى الأول المروني في الفريين وربما خص به الذي لا رماح معه ؛ وأنشد أبو عبيد :
وأرى المدينة ، حين كنت أميرها ،
أمين البري بها ونام الأعزل
وجمعهما أعزال وعزّل وعزّلان وعزّل ؛ قال أبو كبير الهذلي :

سجّرة نفسي غير جنع أشابة
حشداً ، ولا هلك المقارش عزلاً

وقال الأعشى :

غير ميل ولا عواوير في المية
جا ، ولا عزّل ولا أكفال

قال أبو منصور : الأعزال جمع العزل على فعل ، كما يقال جنب وأجنب ومياه أسدام جمع سدوم . وفي حديث سلمة : رأي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بالحديبية عزلاً أي ليس معي سلاح . وفي الحديث : من رأى مقتل حنزة ؟ فقال رجل : أعزل : أنا رأيته ؛ ومنه حديث الحسن : إذا كان الرجل أعزل فلا بأس أن يأخذ من سلاح الغنمية . وفي حديث خيثفان : مساعير غير عزّل ، بالتسكين ؛ وفي قصيد كعب :

زالوا فما زال أنكاس ولا كشف ،
عند اللقاء ، ولا ميل معازيل

أي ليس معهم سلاح ، واحدهم معزال ، ويقال في جمعه أيضاً معازيل عن ابن جني ، والاسم من

١ قوله « سجّرة » تقدم البيت في حشد وضبط فيه سجّرة بفتح السين وسكون الجيم وهو خطأ والصواب ما هنا .

٢ قوله « ويقال في جمعه النح » هذا من جموع العزل بضمين والاعزل المتقدمين في صدر المارة ، وهو مطوف في عبارة ابن سيده على الجموع المتقدمة .

وفي حديث الاستسقاء :

«دفاقُ العزائلِ جَمُّ اليبعاقِ»

العزائل : أصله العزالي مثل الشائك والشاكي ،
والعزالي جمع العزلاء ، وهو قَمُّ المَزَادَةِ الأسفل ،
فشَبَّه اتساعَ المطر واندفاعه بالذي يخرج من فم
المزادة . وفي حديث عائشة : كُنَّا نَنْبِذُ لِرَسُولِ
الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سِقَاءٍ لَهُ عَزْلَاءٌ .

والأعزل : سحابٌ لا مطر فيه .

والعزلُ وعزيلة : موضعان . والأعزلة : موضع .
والأعازل : مواضع في بني يربوع ؛ قال جرير :

تُرْوِي الأجارع والأعازل كلها

والثقف ، حيثُ تقابل الأحجارُ

والأعزلان : واديان لبني كليب وبني العدوية ،
يقال لأحدهما الرِّبَّان وللآخر الظَّمَّان . وعزله عن
العسل أي نحاه فعزل . وعزِيل : اسم . وعزله
أي أفرزه . والمعزال : الضعيف الأحمق . والمعزال :
الذي يعتزل أهل المنبر لزوماً ؛ وعازلة : اسم
ضئعة كانت لأبي نخيلة الحِمْيَاني ، وهو القائل فيها :

عازلةٌ عن كلِّ خيرٍ تعزلُ ،

يأبى بطحاؤها ثقلُفيلُ

للحين بين قارتَيْها أفكُلُ ،

أفكُلُ بالخيرِ عليها مُقِيلُ

مُقِيل : اسم جبل أعلى عازلة .

١ قوله « دفاق العزائل الخ » صدر بيت ، وعجزه كما في حاشية نسخة
من النهاية :

أغاث به الله عليا مضر

إليها وجَدَتْها صافية بَرَّاقَةٌ كأنَّ شُعاعَ الشمسِ وقعَ
عليها في أيامِ طلوعِ الأعزَلِ والهواءِ صافٍ ؛ وقوله :
تَرَدَّدَ فيه يعني في الدَّرْعِ فذكره للفظ ، والغالب
عليها التأنيت ؛ وقال الطرمّاح :

سَحَابُهُنَّ صَبَبُ نَوَى الرَّبِيعِ ،

مِنْ الْأَنْجُمِ الْعَزَلِ وَالرَّامِحِ

وقوله :

رَأَيْتُ الْفَيْصَةَ الْأَعْزَا

لَ ، مِثْلَ الْأَيْبَتِ الرُّغْلِ

إنما الأعزالُ فيه جمع الأعزَل ؛ هكذا رواه علي بن
حمزة ، بالعين والزاي ، والمعروف الأرعال .

والعزال : الضعف . ابن الأعرابي : الأعزَل من
اللحم يكون نصيب الرجل الغائب ، والجمع عُزَلٌ .
والعزَل : ما يورده بيت المال تقدمةً غير موزون
ولا مُنْتَقَد إلى محلِّ النجم .

والعزلاء : مَصَّبُ الماء من الراوية والقربة في
أسفلها حيث يُسْتَفْرَغ ما فيها من الماء ؛ سُميت عزلاء
لأنها في أمدٍ مُخَصَّصٍ المَزَادَةُ لا في وَسْطِهَا ولا هي
كفسيها الذي منه يُسْتَقَى فيها ، والجمع العزالي ،
بكسر اللام . وفي الحديث : وَأَرْسَلْتُ السَّاءَ
عَزَالِيهَا ، كَثُرَ مَطَرُهَا عَلَى الْمَثَلِ ، وَإِنْ مَثَتْ فَتَحَتْ
اللام مثل الصَّعَارِي والصَّحَارِي والعَذَارِي ،
يقال للسحابة إذا انهمرت بالمطر الجود : قد حَلَّتْ
عَزَالِيهَا وَأَرْسَلَتْ عَزَالِيهَا ؛ قال الكسيت :

مَرَّتْهُ الْجَنُوبُ ، فَلَمَّا اكْتَفَى

رَ حَلَّتْ عَزَالِيهِ السَّيَالُ

١ قوله « فذكره للفظ » أورد في التكملة البيت بضمير المؤنث ،
فلعلها روايتان .

عزهل : العزهل والعزهل : ذكر الحمام ، وقيل :
قربها ، وجمعه العزاهيل ؛ وأنشد :

إذا سعدانة الشغفات فاحت
عزاهيلها ، سمعت لها عرينا

قال ابن الأعرابي : العرين الصوت ، وقال ابن بري :
العزهيل الذكور من الحمام . الأزهري : رجل
عزهل ، مشدد اللام ، إذا كان فارغاً ، ويجمع على
العزاهل ؛ وأنشد :

وقد أرى في الفتية العزاهيل ،
أجره من خزان العراق الذائل
فضفاضة تطفو على الأنامل

وبعير عزهل : شديد ؛ وأنشد :

وأعطاه عزهلاً من الصهب دوسراً
أخا الربع ، أوقد كاد للبرز يسدس

والعزاهيل من الخيل : الكامل الخلق ؛ وأنشد :

ينبئن زفاف الضحى عزاهيل ،
ينفج ذاً خصائل غدا فيلا ،
كالبرد ريان العصا عما كلاً

غدا فيل : كثير سيب الذئب . ابن الأعرابي :
المعبل والمعزهل المهمل . والعزاهيل :
الجماعة المهملات ؛ قال الشاعر :

حتى استغاث بأحوى قوقه حبك ،
يدعو هديلاً به العزف العزاهيل

١ قوله « الشغات » كذا في الأصل هنا بالثين المعجمة ومثله في
التكملة ، وتقدم في ترجمة عرن بالهملة .

٢ قوله « والعزاهيل الخ » أورده الصاغاني في عرهل بالهملة واستشهد
ببيت الشاعر المذكور ثم قال : والراي في كل هذا التركيب لغة ،
وتبعه صاحب القاموس .

معناه استغاث بأحوى الوحشي بأحوى ، وهو الماء ،
قوقه حبك أي طرائق يدعو هديلاً ، وهو الفرح ،
به العزف ، وهي الحمام الطيورانية ؛ والعزاهيل :
الإبل المهملات ، واحدها عزهل .

والمعزهل : الحسن الغداء . وعزهل : اسم .
وعزهل وعزاهيل : موضع . وقال : المعزهل
الحسن الغداء كالمعزهل .

عسل : قال الله عز وجل : وأنهاراً من عسل مصفى ؛
العسل في الدنيا هو ثعاب النحل وقد جعله الله تعالى
بلفظه شفاء للناس ، والعرب تذكّر العسل وتؤنثه ،
وتذكّره لغة معروفة والتأنيث أكثر ؛ قال الشاعر :

كان عيون الناظرين يشوقها
بها عسل ، طابت يدا من يشورها

بها أي هذه المرأة كأنه قال : يشوقها يشوقها إياها
عسل ؛ الواحدة عسلة ، جاؤوا بالهاء لإرادة الطائفة
كقولهم لحمة ولينة ؛ وحكى أبو حنيفة في جمعه
أعسال وعسل وعسل وعسل وعسل ؛ وذلك
إذا أردت أنواعه ؛ وأنشد أبو حنيفة :

ينضاء من عسل ذروة ضرب ،
شبيت بقاء القلات من عرم

القلات : جمع قلت ، والعرم : جمع عرمة ،
وهي الصخور ترصف ويقطع بها الوادي عرضاً
لتكون رداءً للسيل . وقد عسلت النحل تسليلاً .
والعسالة : الشوكة التي تتخذ فيها النحل العسل
من راقود وغيره فتعسل فيه . والعسالة والعاسل :
الذي يشتار العسل من موضعه ويأخذه من الحلية ؛

١ قوله « وعزهل وعزاهيل : موضع » أي كل منهما موضع كما هو
مفاد القاموس .

قال لبيد :

بأشهب من أبقار مزن سحابة ،
وأزني دبور سارة النحل عasil

أراد ساره من النحل فعدتي بحذف الوسيط كاختار
مومى قومه سبعين رجلاً . ومكان عasil : فيه
عسل ؛ وقول أبي ذؤيب :

تسمى بها اليعسوب حتى أقرها
إلى مالف ، رغب المياة ، عasil

لما هو على التسب أي ذي عسل ، والعرب تسمى
صنع العرط عسلًا لحلاوته ، وتقول للعديث الحلو:
معسول . واستعار أبو حنيفة العسل ليدنس الرطب
فقال : الصقر عسل الرطب وهو ما سال من
سلافته ، وهو حلو بمرّة ، وعسل النحل هو
المفرد بالاسم دون ما سواه من الحلو المسمى به على
التشبيه .

وعسل الشيء يغسله ويعسله عسلًا وعسله :
خلطه بالعسل وطيبه وحلاه . وعسلت الرجل :
جعلت أذمه العسل . واستعسل القوم :
استوهبوا العسل . وعسلت القوم : زودتهم لياه .
وعسلت الطعام أعسله وأعسله أي عبلته
بالعسل . وزنجبيل معسل أي معبول بالعسل ؛
قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

إذا أخذت مسواكها منحت به
رضايا ، كطعم الزنجبيل المعسل

وفي الحديث في الرجل يطلّق امرأته ثم تنكح
زوجاً غيره : فإن طلقها الثاني لم تحل للأول حتى
يدّوق من عسلتها ويدّوق من عسلته ، يعني
الجِماع على المثل . وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

لامرأة رفاعة القرطبي ، وقد سألت عن زوج
توّجّه لترجع به إلى زوجها الأول الذي
طلّقها ، فلم ينتشر ذكره للإبلاج فقال لها : أنريدن
أن ترجعي إلى رفاعة ؟ لا ، حتى تدّوقي عسلته
ويدّوق عسلتك ، يعني جماعها لأن الجِماع هو
المستحل من المرأة ، شبه لذّة الجِماع بدّوق
العسل فاستعار لها ذوقاً ، وقالوا لكل ما استحلوا
عسل ومعسول ، على أنه يستحل استحلاء العسل ،
وقيل في قوله : حتى تدّوقي عسلته ويدّوق عسلتك ،
إن العسله ماء الرجل ، والسطفة تسمى العسله ؛
وقال الأزهري : العسله في هذا الحديث كناية عن
حلاوة الجِماع الذي يكون بتغيب الحشفة في فرج
المرأة ، ولا يكون ذواق العسلتين معاً إلا
بالتغيب وإن لم ينزل ، ولذلك اشترط عسلتهما
وأنت العسله لأنه شبهها بقطعة من العسل ؛
قال ابن الأثير : ومن صقره مؤثراً قال عسله
كقويسة وشينة ، قال : ولما صقره إشارة إلى
القدر القليل الذي يحصل به الحل .

ويقال : عسلت من طعامه عسلًا أي دقت .
وعسل المرأة يعسلها عسلًا : نكحها ، فإما أن
تكون مشتقة من قوله حتى تدّوقي عسلته ويدّوق
عسلتك ، وإما أن تكون لفظة مرّجلة على
حيدة ، قال ابن سيده : وعندي أنها مشتقة .

والمعسله : الحلية ؛ يقال : قطّعت فلان معسلته
إذا أخذ ما هنالك من العسل ، وخليّة عاسلة ،
والنحل عسالة .

وما أعر له مضرب عسلة : يعني أعرافه ؛ ويقال :

قوله « والمسل » هكذا ضبط في الأصل وفي موضعين من
الحكم بضم السين وعليه علامة الصحة ، ووزنه في الفاموس
بمرحلة .

بِكُلِّ عَسَلٍ إِذَا هَزَّ عَتَرُ

وقال أوس :

تَفَاكُ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ وَتَلَذُّهُ
يَدَاكَ ، إِذَا مَا هَزَّ بِالْكَفِّ يَغْسِلُ

وَالْعَسَلُ وَالْعَسَلَانُ : أَنْ يَضْطَرِمَّ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ
فَيَخْفِقُ بِرَأْسِهِ وَيَطْرُدُ مَتْنَهُ . وَعَسَلَ الذَّنْبُ
وَالْعَلْبُ يَغْسِلُ عَسَلًا وَعَسَلَانًا : مَضَى مُسْرِعًا
وَاضْطَرَبَ فِي عَدْوِهِ وَهَزَّ رَأْسَهُ ؛ قَالَ :

وَاللَّهُ لَوْلَا وَجَعُ فِي الْعُرْقُوبِ ،
لَكُنْتُ أَبْقَى عَسَلًا مِنَ الذَّيْبِ

استعاره للإنسان ؛ وَقَالَ لَبِيد :

عَسَلَانِ الذَّنْبِ أَمْسَى قَارِبًا ،
يَرِدُ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسِلُ

وقيل : هو للتأبغة الجعدي ، والذئب عاسِلٌ ، والجمع
العُسل والعواسِلُ ؛ وقول ساعدة بن جؤبة :

لَدَنْ يَهَزُّ الْكَفَّ يَغْسِلُ مَتْنَهُ
فِيهِ ، كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقُ الثَّغْلَبُ

أَرَادَ عَسَلَ فِي الطَّرِيقِ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ ، كَقَوْلِهِمْ
دَخَلْتُ الْبَيْتَ ، وَيُرْوَى لَدَنْ . وَالْعَسَلُ حَبَابُ
الْمَاءِ إِذَا جَرَى مِنْ هُبُوبِ الرِّيحِ . وَعَسَلَ الْمَاءُ
عَسَلًا وَعَسَلَانًا : حَرَّكَتْهُ الرِّيحُ فَاضْطَرَبَ
وَارْتَفَعَتْ حَبَبُهُ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

قَدْ صَبَحَتْ وَالظِّلُّ غَضٌّ مَا زَحَلَّ
حَوْضًا ، كَانَ مَاءَهُ إِذَا عَسَلَ
مِنْ نَافِضِ الرِّيحِ ، رَوَيْزِي سَمِلَ

مَا لِفَلَانٍ مَضْرَبٌ عَسَلَةً يَعْنِي مِنَ النِّسَبِ ، لَا
يَسْتَعْمَلَانِ إِلَّا فِي النَّفْيِ ؛ وَقِيلَ : أَصْلُ ذَلِكَ فِي شَوْرٍ
الْعَسَلُ ثُمَّ صَارَ مَثَلًا لِلْأَصْلِ وَالنِّسَبِ .

وَعَسَلَ اللَّبَنُ : شَيْءٌ يَنْضَعُ مِنْ شَجَرِهَا يُشْبِهُ
الْعَسَلَ لَا حِلَاوَةَ لَهُ . وَعَسَلَ الرَّمْتُ : شَيْءٌ أَيْضًا
يَخْرُجُ مِنْهُ كَأَنَّهُ الْجُمَانُ . وَعَسَلَ الرَّجُلُ : طَيَّبَ
الْتِّئَاءَ عَلَيْهِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ مِنَ الْعَسَلِ لِأَنَّ
سَامِعَهُ يَلَذُّهُ بِطَيِّبٍ ذَكَرَهُ . وَالْعَسَلُ : طَيِّبُ
الْتِّئَاءِ عَلَى الرَّجُلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَ خَيْرٍ
عَسَلَهُ فِي النَّاسِ أَيُّ طَيِّبٍ تَتَاءَهُ فِيهِمْ ؛ وَرَوَى أَنَّهُ
قِيلَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا عَسَلَهُ ؟
فَقَالَ : يَفْتَحُ لَهُ عَمَلًا صَالِحًا بَيْنَ يَدَيْ مَوْتِهِ حَتَّى
يَرْضَى عَنْهُ مَنْ حَوْلَهُ أَيُّ جَعَلَ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ
تَتَاءً طَيِّبًا ، سَبَّهَ مَا رَزَقَهُ اللَّهُ مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ
الَّذِي طَابَ بِهِ ذِكْرُهُ بَيْنَ قَوْمِهِ بِالْعَسَلِ الَّذِي يُجْعَلُ
فِي الطَّعَامِ فَيَحْلُوهُ بِهِ وَيَطْيِبُ ، وَهَذَا مَثَلٌ ، أَيُّ
وَفَّقَهُ اللَّهُ لِعَمَلٍ صَالِحٍ يُتَحَفَّهُ كَمَا يُتَحَفُّ الرَّجُلُ أَخَاهُ
إِذَا أَطْعَمَهُ الْعَسَلَ .

وَيَقَالُ : لَبَنَةٌ وَلَحَبَةٌ وَعَسَلَةٌ إِذَا أَطْعَمَهُ اللَّبَنُ وَالْبَعَمُ
وَالْعَسَلَ .

وَالْعُسْلُ : الرِّجَالُ الصَّالِحُونَ ، قَالَ : وَهُوَ جَمْعُ عَاسِلٍ
وَعَسُولٍ ، قَالَ : وَهُوَ مَا جَاءَ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ وَهُوَ
مَفْعُولٌ بِهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ أَرَادَ رَجُلًا عَاسِلًا
ذُو عَسَلٍ أَيُّ ذُو عَمَلٍ صَالِحٍ التَّتَاءُ بِهِ عَلَيْهِ يُسْتَحَلُّ
كَالْعَسَلِ . وَجَارِيَةٌ مَعْسُولَةٌ الْكَلَامُ . إِذَا كَانَتْ
حُلُوتُ الْمَنْطِقِ مَلِيخَةً الْفَظَ طَيِّبَةً التَّغْمَةُ . وَعَسَلَ
الرُّمُحُ يَغْسِلُ عَسَلًا وَعَسُولًا وَعَسَلَانًا : اسْتَدَّ
اهْتِزَازَهُ وَاضْطَرَبَ . وَرُمُحٌ عَسَالٌ وَعَسُولٌ :
عَاسِلٌ مُضْطَرَبٌ لَدَنْ ، وَهُوَ الْعَاتِرُ وَقَدْ عَتَرَ
وَعَسَلَ ؛ قَالَ :

فَصَلَ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالظَرْفِ ؛ أَرَادَ
كَتَابَتِ صَخْرَةً يَوْمًا بِعَسِيلٍ ، هَكَذَا أُنْشِدَ عَنْ
الْفَرَاءِ ؛ وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ :

فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْنِبٍ ،
وَلَا ذَاكِرٍ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

أَرَادَ : وَلَا ذَاكِرٍ اللَّهِ ؛ وَأُنْشِدَ الْفَرَاءُ أَيْضًا :

رُبَّ ابْنِ عَمٍّ لَسَلَيْمِي مُشْتَعِلٍ ،
طَبَاحِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَسِلَ

وَقِيلَ : أَرَادَ لَا أَكُونَنَّ وَمِدْحَتِي .

وَالْعَسِيلُ : الرِّيشَةُ الَّتِي تُثْقَلُ بِهَا الْغَالِيَةُ ، وَجَمْعُهَا
عُسُلٌ .

وَلِإِنَّ لِعَسِيلٍ مِنْ أَعْشَالِ الْمَالِ أَيْ حَسَنُ الرِّعْيَةِ لَهُ ،
يُقَالُ عَسِلَ مَالٌ كَقَوْلِكَ إِزَاءَ مَالٍ وَخَالُ مَالٍ أَيْ
مُضْلَعُ مَالٍ . وَالْعَسِيلُ : قَضِيبُ الْفِيلِ ، وَجَمْعُهُ
عُسُلٌ . وَالْعَسَلُ وَالْعَسْلَانُ : الْحَبِيبُ . وَفِي حَدِيثٍ
عَمْرٍ : أَنَّهُ قَالَ لِعَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرَبٍ : كَذَبَ ،
عَلَيْكَ الْعَسَلُ أَيْ عَلَيْكَ بَسْرَعَةُ الْمَشْيِ ؛ هُوَ مِنْ
الْعَسْلَانِ مَشْيِ الذَّبِّ وَاهْتِزَازِ الرَّمَحِ ، وَعَسَلَ
بِالشَّيْءِ عُسُولًا .

وَيُقَالُ : بَسَلَلَهُ وَعَسَلَا ، وَهُوَ اللَّحْمِيُّ فِي الْمَلَامِ .
وَعَسَلِيَّ الْيَهُودَ : عَلَامَتُهُمْ . وَابْنُ عَسَلَةَ : مِنْ
شُعْرَاهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهُوَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ
عَسَلَةَ . وَعَاسِلُ بْنُ عَزِيَّةَ : مِنْ سُفْرَاءِ هُذَيْلٍ .

أَقُولُ « فَصَلَ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالظَرْفِ » هَذِهِ عِبَارَةُ
الْمَحْكَمِ وَضُطَّ صَخْرَةً فِيهِ بِالْجَرِّ . وَقَوْلُهُ « أَرَادَ النَّحْ » هَذِهِ عِبَارَةُ
التَّهْذِيبِ وَضُطَّ صَخْرَةً فِيهِ بِالنَّصْبِ وَعَلَيْهِ يَتِمُّ مِثْلُهُ بَيْتُ أَبِي الْأَسْوَدِ
فَهُمَا رَوَايَتَانِ فِي الْبَيْتِ كَمَا لَا يَجُوزُ ، وَقَوْلُهُ بِدَّ وَقِيلَ أَرَادَ لَا
أَكُونَنَّ لَهُ لَمْ يَسْقُطْ قَبْلَ هَذَا مَا يَحْسِنُ الْمَطْفَ عَلَيْهِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ
وَالصَّمَاخِ : لَا أَكُونَنَّ ، بَنُونَ التُّوَكِيَّةِ .

الرُّؤْيُوزِيُّ : الطَّيْلَسَانُ ، وَالسَّيْلُ : الْحَلَقُ ،
وَلِإِنَّمَا شَبَّهَ الْمَاءَ فِي صَفَاتِهِ بِخَضْرَاءِ الطَّيْلَسَانِ وَجَعَلَهُ
سَمَلًا لِأَنَّهُ الشَّيْءُ إِذَا أُخْلِقَ كَانَ لَوْنُهُ أَعْتَقٌ .
وَعَسَلَ الدَّلِيلُ بِالْمَقَازَةِ : أَسْرَعَ .

وَالْعَسَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، ذَهَبَ سَبُوبُهُ إِلَى أَنَّهُ مِنْ
الْعَسْلَانِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : قَالُوا لِلْعَسَلِ
عَسَلٌ ، فَذَهَبَ إِلَى أَنَّ اللَّامَ مِنْ عَسَلٍ زَائِدَةٌ ،
وَأَنَّ وَزْنَ الْكَلِمَةِ فَعْلَلٌ وَاللَّامُ الْأَخِيرَةُ زَائِدَةٌ ؛ قَالَ
ابْنُ جَنِيٍّ : وَقَدْ تَرَكْتُ فِي هَذَا الْقَوْلِ مَذْهَبَ سَبُوبِهِ
الَّذِي عَلَيْهِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْعَمَلُ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَسَلَ
فَعْلَلٌ مِنَ الْعَسْلَانِ الَّذِي هُوَ عَدُوُّ الذَّبِّ ، وَالَّذِي
ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبُوبُهُ هُوَ الْقَوْلُ ، لِأَنَّ زِيَادَةَ النُّونِ ثَانِيَةً
أَكْثَرُ مِنْ زِيَادَةِ اللَّامِ ، أَلَا تَرَى إِلَى كَثْرَةِ بَابِ قَتِيرٍ
وَعُسْطُ وَتَقْفُخٍ وَتِنْعَاسٍ وَقَلَّةِ بَابِ ذَلِكَ
وَأَوَّلَا لِكَ ؟ قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَقَدْ أَقْطَعَ الْجَوْزُ ، جَوَزَ الْفَلَا ،

فَ بِالْخُرَّةِ الْبَازِلِ الْعَسَلُ

وَالنُّونُ زَائِدَةٌ . وَيُقَالُ : فَلَانُ أَخْبَثُ مِنْ أَبِي عَسَلَةَ
وَمِنْ أَبِي رَعْلَةَ وَمِنْ أَبِي سَلْعَامَةَ وَمِنْ أَبِي مُعْظَةَ ،
كُلُّهُ الذَّبُّ .

وَرَجُلٌ عَسِلٌ : شَدِيدُ الضَّرْبِ سَرِيعُ رَجْعِ الْيَدِ
بِالضَّرْبِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَمَشَّى مُوَالِيَةً ، وَالنَّفْسُ تَنْذَرُهَا

مَعَ الْوَيْلِ ، بِكَيْفِ الْأَهْوَاجِ الْعَسَلِ

وَالْعَسِيلُ : مَكْنَسَةُ الطَّيِّبِ ، وَهِيَ مَكْنَسَةُ
شَعَرٍ يَكْنَسُ بِهَا الْعَطَّارُ بِلَاطَتِهِ مِنَ الْعِطْرِ ؛
قَالَ :

فَرِشَتِي بِخَيْرٍ ، لَا أَكُونَنَّ وَمِدْحَتِي

كَتَابَتِ يَوْمًا ، صَخْرَةً بِعَسِيلٍ

وَبَنُو عَسَلٍ : قَبِيلَةٌ يَزْعُمُونَ أَنَّ أُمَّهُمُ السَّعْلَةُ .
وقال الأزهرى في ترجمة عسم : قال وذكر أعرابي
أمة فقال : هي لنا وكلُّ ضَرْبَةٍ لها من عَسَلَةٍ ؛
قال : العَسَلَةُ النِّسْلُ .

عسطل : المَسْطَلَّة والمَلْسَطَةُ : كلامٌ غيرُ ذي نِظامٍ ،
وكلامٌ مُعَلْسَطٌ ٢٠ .

عسقل : العَسْقَلَةُ : مكانٌ فيه صِلابَةٌ وخِجَارَةٌ بيضٌ .
والعَسْقَلُ والعُسْقُولُ والعُسْقُولَةُ ، كُلُّهُ : ضَرْبٌ
من الكِنَاءَةِ بيضٌ تُشَبَّهُ في لونها بتلك الحِجَارَةِ ،
وقيل : هي الكِنَاءَةُ التي بين البياضِ والحُمْرَةِ ،
وقيل : هو أكبرُ من الفِئَعِ وأشدُّ بياضاً واسترخاءً ؛
وقال الأصمعي : هي العَساقيلُ ؛ قال وأنشد أبو زيد :

ولقد جَنَيْتُكَ أَكْمُوْأَ عَساقِلًا ،

ولقد نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ .

الأزهرى : القَعْبَلُ الفُطْرُ وهو العَسْقَلُ . والعَسْقَلُ
والعَسْقَلَةُ والعُسْقُولُ ، كُلُّهُ : تَلْعُجُ السَّرَابِ
وتَرِيْعُهُ ، وقيل : عَساقيلُ السَّرَابِ قِطْعُهُ لَا
واحدَ لها ؛ قال كعب بن زهير :

عَيْرَانَةٌ كَأَنَّ الضَّحْلَ نَاجِيَةٌ ،

إِذَا تَرَقَّصَ بِالْقُورِ الْعَساقِيلُ

قال ابن بري : الذي في شعر كعب بن زهير :

كَأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعَيْهَا إِذَا عَرِقَتْ ،

وقد تَلْعَجَ بِالْقُورِ الْعَساقِيلُ

١ قوله « قال وذكر أعرابي » الغائل هو النضر بن شميل كما يؤخذ
من التهذيب .

٢ قوله « وكلام معلط » هذه عبارة المحكم ، وعبارة التكملة ؛
يقال كلام معلط ومعلط .

وَالْقُورُ : الرُّبَى ، أَيْ قَدْ تَغَشَّاهَا السَّرَابُ وَعَطَّاهَا ،
قال : وهذا من المقلوب لأن القُورَ هي التي تَلْعَجَتْ
بِالعَساقيلِ ؛ وعَساقيلُ : جمع عَسْقَلَةٍ ، وعَساقيلُ :
جمع عُسْقُولٍ ؛ وقال ابن سيده : أراد : وقد تَلْعَجَتْ
القُورُ بِالعَساقيلِ ، فَعَلَبَ ، وقيل : العَساقيلُ والعَساقيلُ
السَّرَابُ مُجَعَلًا اسماً لَوَاحِدٍ كَمَا قَالُوا حَضَاجِرُ . قال
الأزهرى : وَقِطْعُ السَّرَابِ عَساقيلُ ؛ قال رُؤْبَةُ :

جَرَدَ مِنْهَا مُجَدِّدًا عَساقِلًا ،

تَجَرَّ بِرِدَاكَ المَصْفُولَةَ السَّلَاقِلَا

يعني المِسْحَلُ جَرَدَ أَتْنَا أَنْسَلَتْ شَعْرَهَا فَخَرَجَتْ
مُجَدِّدًا بِيضًا كَأَنَّهَا عَساقيلُ السَّرَابِ . ويقال : ضَرَبَ
عَسْقَلَانِ ، وهو أعلى رأسه . الجوهري : العَساقيلُ
ضَرْبٌ مِنَ الكِنَاءَةِ وهي الكِنَاءَةُ الْكِبَارُ الْبِيضُ
يقال لها سَحْنَةُ الْأَرْضِ ؛ وأنشد الجوهري :

وَأَعْتَبِرْ فَلِئَمْنِيفِ الرُّبَى ،

عليه الْعَساقيلُ مِثْلُ الشَّعْمِ

ويقال في الواحد عَسْقَلَةٌ وَعُسْقُولُ ؛ قال الراجز :

عَساقيلُ وَجَبًا فِيهَا قَضَضُ

وعَسْقَلَانُ : مَدِينَةٌ وهي عَرُوسُ الشَّامِ . وعَسْقَلَانُ :
سُوقٌ يُنْحَجُّهُ النَّصَارَى فِي كُلِّ سَنَةٍ ؛ أنشد ثعلب :

كَأَنَّ الْوُحُوشَ بِهِ عَسْقَلَا

نُ ، صَادَفَ فِي قَرْنٍ حَجَّ دِبَاقًا

شَبَّ ذَلِكَ الْمَكَانَ لَكثْرَةِ الْوُحُوشِ بِسُوقِ عَسْقَلَانِ .
وقال الأزهرى : عَسْقَلَانُ مِنْ أَجْنَادِ الشَّامِ .

عسل : العَاسِلُ والعَاسِنُ والعَاسِلُ : الْمُخْتَمِنُ الَّذِي
يَظُنُّ فَيُصِيبُ .

عصل : العَصَلُ : المِعى ، والجمع أعصال ؛ قال
الطَّيْرُ مَاح :

فهو يخلتو الأعصال ، إلا من الما
وملنجدوذ بارض ذي انهياض
وأشد الأصعي لأبي النجم :

يرمي به الجرْعُ إلى أعصالها

والعَصَلُ : الاتواء في الشيء . والعَصَلُ : التواء
في عسيب ذئب الفرس حتى يصب كاذته ، وفائله .
وفرَسٌ أعصَلُ : ملتوي العسيب حتى يبرز
بعض باطنه الذي لا شعر عليه . ويقال للسهم الذي
يلتوي إذا رُمي به مُعَصَلٌ ، بالشديد ؛ وحكى
ابن بري عن علي بن حمزة قال : هو المُعَصَلُ ، بالضاد
المعجمة ، من عضلت الدجاجة إذا التوت البيضة
في جوفها . وعَصَل السهم : التوى في الرُمي .
والعاصِلُ : السهم الصلب . وفي حديث عمر
وجريز : ومنها العَصِلُ الطائش أي السهم المَعْوَجُ
المتن . وسهامٌ عَصَلٌ : معوجة ؛ قال لبيد :

فرميت القوم رشفاً صائباً ،
لتن بالعضل ولا بالمتعمل

ويروى : ليس . وفي حديث علي : لا عوج لانتصابه
ولا عَصَل في عوده ؛ العَصَلُ : الاعوجاج ، وكلُّ
مَعْوَجٍ فيه صلابة أعصَل . وشجرة عَصلة :
عوجاء لا يقدر على استقامتها لصلابتها . والأعصَلُ
أيضاً : السهم القليل الريش . وعَصَل الشيء عَصَلاً
وهو أعصَلُ وعَصِلُ : اعوجج وصلب ؛ قال :

ضروس تهرُ الناس ، أنيابها عَصَلُ

وقد كسّر على عِصال وهو نادر ؛ قال ابن سيده :

والذي عندي أن عِصَالاً جمع عَصَل كَوَجَع
ووجاع . والعَصَلُ في الناب : اغوجاجه . ونابٌ
أعصَلٌ بين العَصَلِ وعَصِلٍ أي معوج شديد ؛
قال أوس :

رأيت لها ناباً ، من الشر ، أعصلاً

وقال آخر :

على شتاج ، نابُه لم يعصَل

وقال صخر :

أبا المثلّم أقصر قبْلَ باهظة ،
تأتيك مني ، ضروس نابها عَصَلُ !

أي هي قديمة ، وذلك أن ناب البعير إنما يعصَل بعدما
يسن ؛ أي شرّ عظيم . والأعصَلُ من الرجال : الذي
عصيت ساقه فاعوججت . ويقال للرجل المعوجج
الساق : أعصَل . وعَصِلَ نابُه وأعصَل : اشتد ؛
ووصف رجلٌ حملاً فقال : إذا عَصِلَ نابُه وطال
قرباه فيعه ينعاً دليقاً ، ولا تحاب به صديقاً ؛
وقال أبو صخر الهذلي :

أفحين أحكمتي المشيب ، فلا فتى
عمرٌ ولا قنمٌ ، وأعصَلَ بازلي ؟

والمِعْصَال : معجنٌ يُتناولُ به أغصانُ الشجر
لاعوجاجه ، ويقال : هو المِجِينُ والصَوْلِجَانُ
والمِعْصِيلُ والمِعْصَالُ والصَّاعُ والمِيجَارُ والصَوْلِجَانُ
والمِعْقَف ؛ قال الرازي :

إن لها ربّاً كمِعْصَالِ السِّلَمِ

وامرأة عَصلاء : لا لحم عليها . وعَصَل الرجلُ

١ قوله « والصولجان النح » هكذا في الاصل والتعذيب مكرراً .

٢ قوله « ان لها رباً النح » في التكملة بده :

انك لن ترويا فاذهب قم

ورُبَّ خَيْرٍ فِي الرَّجَالِ الْعَصَلُ

وَالْعَصْلَاءُ : المرأة اليابسة التي لا لحم عليها ؛ قال الشاعر :

لَيْسَتْ بِعَصْلَاءٍ تَذْمِي الْكَلْبَ نَكْهَتَهَا ،
وَلَا بَعْنَدَلَةٍ يَصْطُكُ ثَدْيَاهَا

وَالْمِعْصَلُ : المتشدد على غيره .

وَالْعُنْصَلُ وَالْعُنْصَلُ وَالْعُنْصَلَاءُ وَالْعُنْصَلَاءُ ، هودودان :
البَصْلُ البرِّيُّ ، والجمع العَنَاصِلُ ، وهو الذي تسميه
الأطباء الإسْقَالُ ، ويكون منه خَلٌّ ؛ عن ابن
امرأقون ؛ وقال ابن الأعرابي : هو نبت في البراري ،
وزعموا أَنَّ الرَّحَامِيَّ تَشْتَبِهُهُ وَتَأْكَلُهُ ؛ قال : وزعموا
أَنَّهُ البَصْلُ البرِّيُّ . وقال أبو حنيفة : هو وَرَقٌ مثل
الكَرَّاثِ يظهر منبسطاً سَبْطاً ، وقال مُرَّةُ : العُنْصَلُ
شَجَرَةٌ سَهْلِيَّةٌ تَنْبِتُ فِي مَوَاضِعِ الْمَاءِ وَالتَّدْيِ نَبَاتِ
الْمَوْزَةِ ، وَلَهَا نَوْرٌ كَنَوْرِ السَّوْسَنِ الْأَبْيَضِ تَجْرُسُهُ
النَّحْلُ ، وَالْبَقَرُ تَأْكُلُ وَرَقَهَا فِي الْقَهْطِ يَخْلُطُ لَهَا
بِالْعَلْفِ . وقال كراع : العُنْصَلُ بَقْلَةٌ ، وَلَمْ يَحْكُهَا .
وَطَرِيقُ الْعُنْصَلَيْنِ ، بفتح الصاد وضما : موضع ؛ قال
الفرزدق :

أَرَادَ طَرِيقَ الْعُنْصَلَيْنِ ، فَيَامَنْتُ
بِهِ الْعَيْسُ فِي نَائِي الصَّوَى مُتَشَامِ

وَالْعُنْصَلُ : موضع . وسلكك طريق العُنْصَلَيْنِ :
يعني الباطل . ويقال للرجل إذا ضَلَّ : أَخَذَ فِي
طَرِيقِ الْعُنْصَلَيْنِ . وطريق العُنْصَلُ : هو طريق
من اليمامة إلى البصرة . وعُصْلُ : موضع ؛ قال أبو
صخر :

١ قوله « فيامنت » كذا في الأصل ، والذي في معجم يافوت والمعجم :
فياست .

وغيره : بال . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ لِرَجُلٍ صَمٌّ
كَانَ يَأْتِي بِالْجُبْنِ وَالزُّبْدَ فَيَضَعُهُ عَلَى رَأْسِ صَنْعِهِ
وَيَقُولُ : اطْعِمُوا ! فَبَاءَ ثُعْلَبَانِ فَأَكَلَ الْجُبْنُ وَالزُّبْدَ
ثُمَّ عَصَلَ عَلَى رَأْسِ الصَّمِّ أَيُّ بَالٍ ؛ الثُّعْلَبَانِ : ذَكَرَ
الثُّعْلَابِ ، وَفِي كِتَابِ الْغَرَبِيِّينَ لِلْهَرَوِيِّ : فَبَاءَ
ثُعْلَبَانِ فَأَكَلَا ، أَرَادَ ثَنِيَّةَ ثُعْلَبٍ .

وَالْعَصْلَةُ : شَجَرَةٌ تَسْلَحُ الْإِبِلَ إِذَا أَكَلَ الْبَعِيرُ مِنْهَا
سَلَحَتَهُ ، وَالْجَمْعُ الْعَصَلُ ؛ قَالَ حَسَّانُ :

تَخْرُجُ الْأَضْيَاحُ مِنْ أَسْنَانِهِمْ ،
كَسَلَاخِ الثَّيْبِ يَأْكُلُنَ الْعَصَلَ

الْأَضْيَاحُ : الْأَثْبَانِ الْمَسْدُوقَةُ ؛ وَقَالَ لَيْدٌ :

وَقَبِيلٌ مِنْ عُقَيْلٍ صَادِقٌ ،
كَلْبُوثٍ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ

وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهِ الدَّفْلَى تَأْكَلُهُ الْإِبِلُ وَتَشْرَبُ
عَلَيْهِ الْمَاءُ كُلَّ يَوْمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ حِمَضٌ يَنْبَتُ عَلَى
الْمِيَاهِ ، وَالْجَمْعُ عَصَلٌ .
وَعَصَلَ الرَّجُلُ تَعْصِيلاً ، وَهُوَ الْبُطْءُ ، أَيُّ أَبْطَأَ ؛
وَأَنشَدَ :

يَأْلِبُهَا حُمْرَانُ أَيُّ أَلْبٍ ،
وَعَصَلَ الْعَمْرِيُّ عَصَلَ الْكَلْبِ

وَالْأَلْبُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . وَالْعَصَلُ : الرَّمْلُ
الْمُتَوَوِّجُ الْمُعْوَجُ . وَفِي حَدِيثِ بَدْرٍ : يَامِنُوا عَنْ
هَذَا الْعَصَلِ ، يَعْنِي الرَّمْلَ الْمُعْوَجَ الْمُتَوَوِّجَ ، أَيُّ خَذُوا
عَنْ يَمْنَةٍ .

وَرَجُلٌ أَعَصَلَ : يَابَسَ الْبَدَنُ ، وَجَمْعُهُ عُصْلٌ ؛ قَالَ
الرَّاجِزُ :

١ قوله « حمران » كذا في الأصل بإزاء ، ومثله بهامش التكملة
وفي صلبها حمدان بالذال .

عَفَتْ ذَاتُ عِرْقٍ عُصْلَهَا فَرِثَامَهَا ،
فَضَحِيَاؤُهَا وَحَشٌّ قَدْ أَجَلَى سَوَامَهَا

عصل : العَصْلَةُ والعَصِيلَةُ : كلُّ عَصْبَةٍ معها لحم غليظ . عَصِلَ عَصْلًا فهو عَصِلٌ وعُصِلَ إذا كان كثير العَصَلَات ؛ قال بعض الأغفال :

لَوْ تَنْطِیحُ الْكُنَادِرَ الْعُصْلًا ،
فَضَّتْ سُؤُونَ رَأْسِهِ فَاغْتَلَا

وعُصَلَتْه : ضُرِبَتْ عَصَلَتُهُ . وفي صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان مُعَصَّلًا أي مُوَتَّى الخلق ، وفي رواية : مُقَصَّدًا ، وهو أثبت . وقال الليث : العَصْلَةُ كلُّ لَحْمَةٍ غليظة مُنتَبِرة مثل لحم الساق والعَصْد ، وفي الصحاح : كلُّ لَحْمَةٍ غليظة في عَصْبَةٍ ، والجمع عَصَلٌ ، يقال : ساقٌ عَصْلَةٌ صَحْبَةٌ . وفي حديث ماعز : أنه أَغْضَلَ قَصِيرًا ، هو من ذلك ، ويجوز أن يكون أراد أن عَصْلَةً ساقه كبيرة . وفي حديث حذيفة : أَخَذَ النَّبِيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، بِأَسْفَلِ مِنْ عَصْلَةٍ سَاقِي وقال هذا موضع الإزار . والعَصْلَةُ من النساء : الْمُكَتَنَزَةُ السَّبِيحَةُ .

وعَصَلَ المرأةُ عن الزوج : حَبَسَا . وعَصَلَ الرَّجُلُ أَيْتَهُ يَعْضُلُهَا وَيَعْضِلُهَا عَصْلًا وَعَضْلًا : مَنَعَهَا الزَّوْجَ ظَلَمًا ؛ قال الله تعالى : فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ ؛ نَزَلَتْ فِي مَعْقِلِ بْنِ إِسَارٍ الْمُزَنِيِّ وَكَانَ زَوْجُ أُخْتِهِ رَجُلًا فَطَلَقَهَا ، فَلَمَّا انْقَضَتْ عِدَّتُهَا خَطَبَهَا ، فَأَلَى أَنْ لَا يَزَوِّجَهَا ، وَرَغِبَتْ فِيهِ أُخْتُهُ فَنَزَلَتْ الْآيَةُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْنَهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ ؛ فَإِنَّ الْعَصَلَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ مِنَ الزَّوْجِ لَامَرَاتِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُضَارَّهَا وَلَا يُحْسِنَ عِشْرَتَهَا لِيُضْطَرَّهَا بِذَلِكَ إِلَى الْإِفْتِدَاءِ مِنْهُ بِمِزْهَا الَّذِي

أَمَرَهَا ، سَمَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَصْلًا لِأَنَّهُ يَمْنَعُهَا حَقَّهَا مِنَ النِّفَقَةِ وَحُسْنِ الْعِشْرَةِ ، كَمَا أَنَّ الْوَلِيَّ إِذَا مَنَعَ حُرْمَتَهُ مِنَ التَّزْوِيجِ فَقَدْ مَنَعَهَا الْحَقَّ الَّذِي أُبِيحَ لَهَا مِنَ النِّكَاحِ إِذَا دَعَتْ إِلَى كُفِّهَا ، وَقَدْ قِيلَ فِي الرِّجْلِ يَطْلُعُ مِنْ أَمْرَاتِهِ عَلَى فَاحِشَةٍ قَالَ : لَا بَأْسَ أَنْ يُضَارَّهَا حَتَّى تَخْتَلِعَ مِنْهُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَيَجْعَلُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى اللَّوَاتِي يَأْتِيَنَّ الْفَاحِشَةَ مُسْتَنْتَبِيَاتٍ مِنْ جَمَلَةِ النِّسَاءِ اللَّوَاتِي هِيَ اللَّهُ أَزْوَاجُهُنَّ عَنْ عَصَلِهِنَّ لِيَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَوْهُنَّ مِنَ الصَّدَاقِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو : قَالَ لَهُ أَبُوهُ زَوْجُكَ امْرَأَةً فَعَصَلْتَهَا ؛ هُوَ مِنَ الْعَصَلِ الْمَنَعِ ، أَرَادَ إِنَّكَ لَمْ تُعَامِلْهَا مُعَامَلَةَ الْأَزْوَاجِ لِلنِّسَاءِ وَلَمْ تَتْرَكْهَا تَتَصَرَّفْ فِي نَفْسِهَا فَكَأَنَّكَ قَدْ مَنَعْتَهَا .

وعَصَلَ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ تَعْصِيلًا : ضَيَّقَ مِنْ ذَلِكَ وَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يَرِيدُ ظَلَمًا . وَعَصَلَ بِهِمُ الْمَكَانُ : ضَاقَ . وَعَصَلَتْ الْأَرْضُ بِأَهْلِهَا إِذَا ضَاقَتْ بِهِمْ لِكَثْرَتِهِمْ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَرَى الْأَرْضَ مَنًّا بِالْقَضَاءِ مَرِيضَةً ،
مُعَصَّلَةً مَنًّا يَجْمَعُ عَرَمَ مَرَمَ

وعَصَلَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ : ضَاقَ . وَعَصَلَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا تَعْصِيلًا إِذَا نَسِبَ الْوَلَدُ فُجِرَاجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ فَبَقِيَ مُعْتَرِضًا ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَجْعَلُ هَذَا عَلَى إِعْضَالِ الْأَمْرِ وَيَرَاهُ مِنْهُ . وَأَعْصَلَتْ ، وَهِيَ مُعْصَلٌ ، بَلَاهَا ، وَمُعْصَلٌ : عَسَرَ عَلَيْهَا وَلَادَهُ ، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ يَبْيِضُهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاءُ وَالطَّيْرُ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَإِذَا الْأُمُورُ أَمَّهْ غِبُّ نِتَاجِهَا ،
بَسُرَتْ كُلُّ مُعْصَلٍ وَمُطَرِّقٍ

وَفِي تَرْجُمَةِ عَصَلٍ : وَالْمُعْصَلُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، السَّهْمُ الَّذِي

يَلْتَوِي إِذَا رُمِيَ بِهِ؛ وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ حِزْرَةَ
 قَالَ: هُوَ الْمُعْضَلُ، بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ، مَنْ عَضَلَتْ
 الدَّجَاجَةُ إِذَا التَّوَتِ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا. وَالْمَعْضَلَةُ أَيْضًا:
 الَّتِي يَعْسُرُ عَلَيْهَا وَلَدُهَا حَتَّى يَمُوتَ؛ هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِي.
 وَقَالَ اللَّيْثُ: يَقَالُ لِلْقَطَاةِ إِذَا نَسِبَ بَيْضُهَا:
 قَطَاةٌ مُعْضَلٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كَلَامُ الْعَرَبِ
 قَطَاةٌ مُطَرَّقٌ وَامْرَأَةٌ مُعْضَلٌ. وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ:
 عَضَلَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا إِذَا عَصَى فِي قَرْحِهَا فَلَمْ يَخْرُجْ
 وَلَمْ يَدْخُلْ. وَفِي حَدِيثٍ غَيْبِي، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ
 وَالسَّلَامُ: أَنَّهُ سَرَّ بِظَنِيَّةٍ قَدْ عَضَلَهَا وَلَدُهَا، قَالَ:
 يَقَالُ عَضَلَتِ الْحَامِلُ وَأَعْضَلَتْ إِذَا صَعِبَ خُرُوجُ
 وَلَدِهَا، وَكَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ بِظَنِيَّةٍ قَدْ عَضَلَتْ
 فَقَالَ عَضَلَهَا وَلَدُهَا، وَمَعْنَاهُ أَنَّ وَلَدَهَا جَعَلَهَا
 مُعْضَلَةً حَيْثُ نَسِبَ فِي بَطْنِهَا وَلَمْ يَخْرُجْ. وَأَصْلُ
 الْعَضَلِ الْمَنْعُ وَالشَّدَّةُ، يَقَالُ: أَعْضَلَ بِي الْأَمْرُ إِذَا
 ضَاقَتْ عَلَيْكَ فِيهِ الْحِيلُ.
 وَأَعْضَلَهُ الْأَمْرُ: غَلَبَهُ. وَدَاءُ مُعْضَالٍ: شَدِيدٌ
 مُعْنِي غَالِبٌ؛ قَالَتْ لَيْلَى:

سَقَاهَا مِنَ الدَّاءِ الْعُضَالِ الَّذِي هِيَ
 غَلَامٌ، إِذَا هَزَّتِ الْقَنَاطَةَ سَقَاهَا

وَيَقَالُ: أَنْزَلَ بِي الْقَوْمَ أَمْرًا مُعْضَلًا لَا أَقُومُ بِهِ؛
 وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَلَمْ أَقْدِفْ لِمُؤْمِنَةٍ حَصَانٍ،
 بِإِذْنِ اللَّهِ، مُوجِبَةً عُضَالًا

وَقَالَ شَبْرٌ: الدَّاءُ الْعُضَالُ الْمُتَكَرِّرُ الَّذِي يَأْخُذُ
 مِبَادَةً ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَقْتُلَ، وَهُوَ الَّذِي يُعْنَى
 الْأَطِبَاءُ عِلَاجَهُ، يَقَالُ أَمْرٌ مُعْضَالٌ وَمُعْضِلٌ،
 فَأَوَّلُهُ مُعْضَالٌ فَإِذَا لَزِمَ فَهُوَ مُعْضِلٌ. وَفِي حَدِيثٍ
 كَعَبٍ: لَمَّا أَرَادَ عَمْرٌو الْخُرُوجَ إِلَى الْعِرَاقِ قَالَ لَهُ: وَهِيَ

الدَّاءُ الْعُضَالُ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ الْمَرَضُ الَّذِي
 يُعْجِزُ الْأَطِبَاءَ فَلَا دَوَاءَ لَهُ. وَتَعْضَلُ الدَّاءُ الْأَطِبَاءَ
 وَأَعْضَلَهُمْ: غَلَبَهُمْ. وَحَلَفَةُ عُضَالٍ: شَدِيدَةٌ
 غَيْرُ ذَاتِ مَثْنَوِيَّةٍ؛ قَالَ:

إِنِّي حَلَفْتُ حَلَفَةَ عُضَالًا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: عُضَالٌ هُنَا دَاهِيَةٌ عَجِيبَةٌ أَيْ
 حَلَفْتُ بَيْنِي دَاهِيَةً شَدِيدَةً. وَفُلَانٌ عُضَلَةٌ وَعِضْلٌ:
 شَدِيدٌ، دَاهِيَةٌ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَفُلَانٌ عُضَلَةٌ
 مِنَ الْعُضَلِ أَيْ دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي. وَالْعُضَلَةُ،
 بِالضَّمِّ: الدَّاهِيَةُ. وَشَيْءٌ عُضْلٌ وَمُعْضِلٌ: شَدِيدٌ
 الْقُبْحِ؛ عَنْهُ أَيْضًا؛ وَأَنْشَدَ:

وَمِنْ حِقَاقِي لَمَّةٌ لِي عُضْلٌ

وَيَقَالُ: عَضَلَتِ النَّاقَةُ تَعْضِيلًا وَبَدَّدَتْ تَبْدِيدًا
 وَهُوَ الْإِعْيَاءُ مِنَ الشَّيْءِ وَالزُّكُوبُ وَكُلُّ عَمَلٍ.
 وَعَضَلَ بِي الْأَمْرُ: وَأَعْضَلَ بِي وَأَعْضَلَنِي: اسْتَعْدَ
 وَغَلَّظَ وَاسْتَعْلَقَ. وَأَمْرٌ مُعْضِلٌ: لَا يُهْتَدَى
 لَوَجْهِهِ. وَالْمُعْضِلَاتُ: الشَّدَائِدُ. وَرَوَى عَنْ عَمْرِو
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: أَعْضَلَ بِي أَهْلُ الْكُوفَةِ،
 مَا يَرْضَوْنَ بِأَمِيرٍ وَلَا يَرْضَاهُ أَمِيرٌ؛ قَالَ الْأُمَوِيُّ فِي
 قَوْلِهِ أَعْضَلَ بِي: هُوَ مِنَ الْعُضَالِ وَهُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
 الَّذِي لَا يَقُومُ بِهِ صَاحِبُهُ، أَيْ ضَاقَتْ عَلَيَّ الْحِيلُ فِي
 أَمْرِهِمْ وَصَعِبَتْ عَلَيَّ مَدَارَاتُهُمْ. يَقَالُ: قَدْ أَعْضَلَ
 الْأَمْرُ، فَهُوَ مُعْضِلٌ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَاحِدَةً أَعْضَلَنِي دَاوُهَا،

فَكَيْفَ لَوْ قُمْتُ عَلَى أَرْبَعٍ؟

وَأَنْشَدَ الْأَصَمِيُّ هَذَا الْبَيْتَ أَبَا تَوْبَةَ مَسْنُونٌ بِنِ
 حَقِصٍ مُؤَذَّبٍ عَمْرُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ سَلَمٍ بِحَضْرَةِ
 سَعِيدٍ، وَتَهَضَّ الْأَصَمِيُّ قَدَارَ عَلَى أَرْبَعٍ يُلْبِسُ

بذلك على أي توبة ، فأجابه أبو توبة بما يشاكل
فِعْلَ الأصمعي ، فَضَحَكَ سَعِيدٌ وَقَالَ لِأَيِّ تَوْبَةٍ :
ألم أنهلك عن مُجَارَاتِهِ فِي الْمَعَانِي ؟ هَذِهِ صِنَاعَتُهُ .
وَسُئِلَ الشَّعْبِيُّ عَنْ مَسْأَلَةِ مُشْكِلَةٍ فَقَالَ : زَبَاءُ ذَاتِ
وَبَرٍّ ، لَوْ وَرَدَتْ عَلَى أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، لَعَضَّلَتْهُمْ ، عَضَّلَتْهُمْ أَي ضَاقت
عليهم ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَضِيقُونَ بِالْجَوَابِ
عَنْهَا ذَرْعًا لِإِسْكَالِهَا . وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ مُعْضِلَةٍ لَيْسَ لَهَا أَبُو حَسَنٍ ،
وَرَوَى مُعْضِلَةٌ ؛ أَرَادَ الْمَسْأَلَةَ الصَّعْبَةَ أَوْ الْخُطَّةَ
الضَّيْقَةَ الْمَخَارِجَ مِنَ الْإِعْضَالِ أَوْ التَّعْضِيلِ ، وَيُرِيدُ
بِأَيِّ الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ .
وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ وَقَدْ جَاءَتْهُ مَسْأَلَةٌ مُشْكِلَةٌ فَقَالَ :
مُعْضِلَةٌ وَلَا أَبَا حَسَنٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَبُو حَسَنٍ
مَعْرُوفَةٌ وَوُضِعَتْ مَوْضِعَ النِّكَرَةِ كَأَنَّهُ قَالَ : وَلَا
رَجُلَ لَهَا كَأَيِّ حَسَنٍ ، لِأَنَّهُ لَا النَّاقِيَةَ إِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى
النِّكَرَاتِ دُونَ الْمَعَارِفِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَأَعْضَلَتْ
بِالْمَلَائِكِينَ فَقَالَا يَا رَبِّ إِنَّ عَبْدَكَ قَدْ قَالَ مَقَالَةً لَا
تَدْرِي كَيْفَ نَكَبْتُهَا .
وَاعْضَلَّتْ الشَّجَرَةُ : كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا وَاسْتَدَّتْ
الْتِفَافُهَا ؛ قَالَ :

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيْمٌ سُجَاعٌ ،
تَرَادُّ فِي غُصُونِ مُعْضِلَةٍ

هَمَزَ عَلَى قَوْلِهِمْ دَابَّةٌ ١ وَهِيَ هُذَلِيَّةٌ شَادَّةٌ ؛ قَالَ أَبُو

١ قوله « هَمَزَ عَلَى قَوْلِهِمْ دَابَّةٌ » كَتَبَ بِحَاشِيَةِ نَسْخَةِ الْمُحْكَمِ الَّتِي
بِأَيْدِينَا مَمْزُوزًا لِأَنَّهُ خَلَصَ مَا نَصَهُ ؛ هَذَا غَلَطٌ لَيْسَتْ الْهَمْزَةُ فِي
أَعْضَالٍ مَزِيدَةٍ فَيَكُونُ مِنْ بَابِ التَّلَاثِيِّ وَيَكُونُ وَزْنُهُ حَيْثُذُ أَفْعَالٍ
وَلِئَلَّا الْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ عَلَى مَذْهَبِ سَيَبَوِيهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ
رَبَاعِي وَزْنُهُ أَفْعَالٌ كَاطْمَانٌ وَشَبَّهَ هَذَا مِنْ نَحْوِ سَيَبَوِيهِ وَلَيْسَ
فِي الْأَفْعَالِ أَفْعَالٌ .

منصور : الصوابُ مُعْطَلَةٌ ، بِالطَّاءِ ، وَهِيَ النَّاعِمَةُ ؛
وَمِنْهُ قِيلَ : شَجَرٌ عَيْطَلٌ أَي نَاعِمٌ .
وَالْعَضْلَةُ : سُجَيْرَةٌ مِثْلُ الدَّقْلِيِّ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ
فَتَشْرَبُ عَلَيْهِ كُلَّ يَوْمٍ الْمَاءَ ٢ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَحْسَبُهُ
الْعَصْلَةَ ، بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، فَصَحَّفَ .

وَالْعَضْلُ ، بِفَتْحِ الضَّادِ وَالْعَيْنِ : الْجُرْدُ ، وَالْجَمْعُ
عَضْلَانٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَضْلُ ذَاكِرُ الْفَأْرِ ،
وَالْعَضْلُ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ
الْعِيَاضِ . وَعَضَلَ : حَيَّ . وَبَنُو عُضَيْلَةَ : بَطْنٌ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : بَنُو عَضْلٍ حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ ، وَقَالَ
غَيْرُهُ : عَضْلٌ وَالْدَيْشُ حَيَّانٌ يُقَالُ لِهَمَا الْقَارَةُ وَهُمَا
مِنْ كِنَانَةَ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : عَضْلُ قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ
عَضْلُ بْنُ الْهَوْنِ بْنِ نُخْرَيْمَةَ أَخُو الدَّيْشِ ، وَهَما الْقَارَةُ .
عَضِلَ : الْعَضْلُ : الصَّلْبُ ؛ حَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ
الْحِمْيَانِيِّ ، قَالَ : وَلَيْسَ يَنْبَغُ .

عَضِلَ : عَضِلَ الْقَارُورَةَ وَعَنْهَضَهَا : صَمَّ رَأْسَهَا .

عَطَلَ : عَطَلَتِ الْمَرْأَةُ تَعْطَلُ عَطَلًا وَعَطُولًا
وَتَعْطَلَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا حَلْيٌ وَلَمْ تَلْبَسْ
الزَّيْنَةَ وَخَلَا جِيدُهَا مِنَ الْقِلَائِدِ . وَامْرَأَةٌ عَاطِلٌ ،
بِغَيْرِ هَاءٍ ، مِنْ نِسْوَةٍ عَوَاطِلَ وَعَطَلٌ ؛ أَنْشَدَ الْقَتَانِيُّ :

وَلَوْ أَشْرَقَتْ مِنْ كِفَّةِ السَّيْرِ عَاطِلًا ،
لَقُلْتُ : غَزَالٌ مَا عَلَيْهِ خَضَاضٌ

١ قوله « قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الصَّوَابُ النَّحْوُ » أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي عَضْلٍ
بِالضَّادِ كَمَا رَوَاهُ اللَّيْثُ ، وَقَوْلُهُ مُعْطَلَةٌ بِالطَّاءِ أَيُّ مَعَ أَهْمَالِ الْمَيْنِ كَمَا
هُوَ ظَاهِرُ اقْتِصَارِهِ عَلَى تَصْوِينِهِ بِالطَّاءِ ، وَلَكِنْ وَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ
نَقْطَةُ الْبَيْنِ وَنَصُّ عِبَارَتِهَا بِدَلِيلِ عِبَارَةِ الْأَزْهَرِيِّ وَصَدَّقَ الْأَزْهَرِيُّ
فَإِنَّ أَبَا عُبَيْدٍ ذَكَرَ فِي الْغَرَبِ الْمَصْنُوعَ فِي بَابِ مَفْعَلٍ الْمَفْعَلِ
الرَّاكِبِ بِمَنْعِهِ بَعْضًا .

٢ هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ فِي الْكَلَامِ سَقَطًا .

٣ قوله « قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ أَحْسَبُهُ النَّحْوُ » عِبَارَتُهُ فِي التَّهْذِيبِ : لَا أَدْرِي
أَيُّ الْعَضْلَةِ أَمْ الْعَصْلَةِ وَلَمْ يَرْوِهَا لَنَا الثَّقَاتُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وامرأة عَطُلٌ من نسوة أعطال ؛ قال الشماخ :

يا ظبيّة عَطُلًا حَسَنَةً الجيد

فإذا كان ذلك عاداتها فهي معطال . وقال ابن شبل :
المعطال من النساء الحسناء التي لا تبالى أن تتقلد
القلادة لجملها وقامها . ومعاطلُ المرأة : مواقعُ
حليها ؛ قال الأخطل :

زانتُ معاطِلَها بالدُرِّ والذهب

وامرأة عَطُلَاءُ : لا حليَ عليها . وفي الحديث : يا
عليّ مرُ نساءك لا يَصِلنَّ عَطُلًا ؛ العطل : فيقْدان
الحلي . وفي حديث عائشة : كَرِهَتْ أَنْ تُصلي المرأةُ
عَطُلًا ولو أنْ تُملِّقَ في عُنُقِها خِطًّا . وجيدُ
معطال : لا حليَ عليه ، وقيل : العاطل من النساء
التي ليس في عُنُقِها حليٌّ وإن كان في يديها ورجليها .
والتعطّل : ترك الحلي . والأعطال من الخيل
والإبل : التي لا قتلائد عليها ولا أُرسان لها ، واحدا
عطلٌ ؛ قال الأعشى :

ومرْسُونٌ خَيْلٍ وأعطالُها

وفاقة عَطُلٌ : بلا سِيقٍ ؛ عن ثعلب ، والجمع
كالجمع ؛ وقوله أنشد ابن الأعرابي :

في جِلَّةٍ منها عَدَامِيسٌ عَطُلٌ^٢

يجوز أن يكون جمع عاطل كبازل وبزل ، ويجوز
أن يكون العطل يقع على الواحد والجمع . وقوسُ
عَطُلٌ : لا وترَ عليها ، وقد عَطُلَها . ورجل عَطُلٌ :

١ قوله « زانت الخ » صدره كما في التكملة :

من كل يضاء مكسال برهرة

٢ قوله « عداميس » كذا في الاصل والمعكم بالذال ، ولعله بالراء
جمع عرمس كزبرج ، وهي الناقة المكتنزة الصلبة .

لا سلاح له ، وجمعه أعطال ؛ وكذلك الرعيّة إذا
لم يكن لها وال يسوسها فهم معطّلون . وقد عطّلوا
أي أهملوا . وإبل معطّلة : لا راعي لها .

والمعطّل : الموات من الأرض ، وإذا ترك الثغر
بلا حام تحميه فقد عطّل ، والمواشي إذا أهملت بلا
راع فقد عطّلت . والتعطيل : التفرغ . وعطّل
الدار : أخلاها . وكلُّ ما ترك ضياعاً معطّلٌ
ومعطّل . ومن الشاذ قراءة من قرأ : وبئر معطّلة ؛
وبئر معطّلة : لا يستقى منها ولا ينقطع بها ،
وقيل : بئر معطّلة لبئود أهلها . وفي الحديث عن
عائشة ، رضي الله عنها ، في امرأة توفّيت : فقالت
عطّلوها أي اتزعّوا حليها واجعلوها عاطلاً .

والعطل : شخص الإنسان ، وعم به بعضهم جميع
الأشخاص ، والجمع أعطال . والعطل : الشخص
مثل الطلل ؛ يقال : ما أحسن عطّله أي سقاطه
وقامه . والعطل : تمام الجسم وطوله . وامرأة
حسنة العطل إذا كانت حسنة الجردة أي المجردة .
وامرأة عطّلة : ذات عطل أي مُحسن جسم ؛ وأنشد
أبو عمرو :

ورَها ذات عطلٍ وسيم

وقد يستعمل العطل في الخلو من الشيء ، وإن
كان أصله في الحلي ؛ يقال : عطّل الرجل من المال
والأدب ، فهو عطّلٌ وعطّلٌ مثل عُسر وعُسُر .
وتعطيل الحدود : أن لا تقام على من وجبت عليه .
وعطّلت الفلّات والمزارع إذا لم تُعسر ولم
تُحرث . وفلان ذو عطّلة إذا لم تكن له ضيعة
يُمارسها . ودلّو عطّلة إذا انقطع ودّمها فطعت
من الاستقاء بها . وفي حديث عائشة ووصفت أباها :

١ قوله « وكذلك الرعيّة الخ » هي بقية عبارة الأزهرى الآية
وعلمها بعد قوله : والمواشي إذا أهملت بلا راع فقد عطّلت .

ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَذْمَاءُ بَكْرٍ ،
تَرَبَّعَتِ الْأَمَاعِرُ وَالْمُنُونَا
وفي قصيد كعب :

سَدَّ النَّهَارِ ذِرَاعِي عَيْطَلٍ نَصَفِ

قال ابن الأثير : العَيْطَلُ الناقَةُ الطويلة ، والياء زائدة . وهَضْبَةُ عَيْطَلٍ : طويلة . والعَيْطَلُ والعَيْطَلُ والعَيْطِلُ : شِرَاحٌ من طَلْعِ فُحَّالِ النخل يُؤَبَّرُ به ؛ قال الأزهري : سمعته من أهل الأحساء ؛ وأما قول الراجز :

بَاتَ يَبَارِي شَعْشَعَاتٍ ذُبْلًا ،
فَهِيَ تُسَمَّى زَمْزَمًا وَعَيْطَلًا ،
وقد حدَّثناها هَيْدَرٌ وَهَلَا

فها اسنان لناقاة واحدة ؛ قال ابن بري : الراجز هو عَيْلَانُ بْنُ حُرَيْثِ الرَّبِيعِي ، قال : وصوابه هَيْدَرٌ وحلا ، لأنَّ هَلَا زَجْرٌ لِلخيل وحلا زَجْرٌ لِلإبل ، والراجز لما وَصَفَ إِبِلًا لا خَيْلًا ، وعطالة : أَمَمَ رَجُلٌ وَجِبِلٌ . والمعْطَلُ : من شعراء هَذِيلٍ ؛ قال الأزهري : ورأيت بالسَّوْدَةَ مِنْ دِيَارَاتِ بَنِي سَعْدٍ جَبَلًا مُنِيفًا يُقَالُ لَهُ عَطَالَةٌ ، وهو الذي قال فيه القائل :

تَحْلِيلِي ، فَوَمَا فِي عَطَالَةٍ فَانْظُرَا :
أَنَادَا تَرَى مِنْ ذِي أَبَانَيْنِ أَمْ بَرَقَا ؟

وفي ترجمة عضل : اغْضَلَّتِ الشَّجَرَةُ كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا وَالتَّتَقَّتْ ؛ وَأَشْدُّ :

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيْمٌ شُجَاعٌ ،
تَرَادَّدَ فِي غُصُونِ مُغْضَلِكِ

قوله « بات يباري » كذا في الامل ونسخي الصحاح هنا ، وسيأتي في ترجمة زمم : باتت يباري ، بضمير المؤنث .

رَأَبُ الثَّأْيِ وَأَوْدَمُ الْعَطِلَةِ ؛ قال : هي الدلو التي تَرَكَ الْعَمَلُ بِهَا حِينًا وَعَطِلَتْ وَتَقَطَّعَتْ أَوْدَامُهَا وَعُرَاهَا ، تريد أنه أعاد سُيُورَهَا وَعَمِلَ عُرَاهَا وَأَعَادَهَا صَالِحَةً لِلْعَمَلِ ، وهو مَثَلٌ لِفِعْلِهِ فِي الْإِسْلَامِ بَعْدَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَي أَنَّهُ رَدَّ الْأُمُورَ إِلَى نِظَامِهَا وَقَوَّيْ أَمْرَ الْإِسْلَامِ بَعْدَ ارْتِدَادِ النَّاسِ وَأَوْهَى أَمْرَ الرِّدَّةِ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهُ النَّاسُ . وَتَعْطَلُ الرَّجُلُ إِذَا بَقِيَ لَا عَمَلَ لَهُ ، وَالْإِسْمُ الْعَطِلَةُ . وَالْعَطِلَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَسَنَةُ الْعَطَلُ إِذَا كَانَتْ تَامَةً الْجِسْمِ وَالطَّوْلُ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْعَطَلَاتُ مِنَ الْإِبِلِ الْحَسَنَاتُ ، فَلَمْ يَشْتَقَّهْ ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّ الْعَطَلَاتِ عَلَى هَذَا إِنَّمَا هِيَ عَلَى النَّسَبِ . وَالْعَطِلَةُ أَيْضًا : الناقاة الصَّغِيرُ ؛ أَنَشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ لِلسَّيِّدِ :

فَلَا نَسْجَاوَزُ الْعَطَلَاتِ مِنْهَا
إِلَى الْبَكْرِ الْمُقَارِبِ وَالْكُرُومِ

ولكننا نَعْضُ السَّيْفِ مِنْهَا
بِأَسْوَقِ عَافِيَاتِ اللَّحْمِ ، كُومِ

وَالْعَطَلُ : الْعَنْقُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

أَوْقَصُ يُغْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطَلُكَ

وشاة عَطِلَةٌ : يُعْرَفُ فِي عُنُقِهَا أَنَّهُا مِغْزَارٌ . وَامْرَأَةٌ عَيْطَلٌ : طَوِيلَةٌ ، وَقِيلَ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ فِي حُسْنِ جِسْمٍ ، وَكَذَلِكَ مِنَ النُّوقِ وَالْحَيْلِ ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا طَالَ عُنُقُهُ مِنَ الْبَهَائِمِ عَيْطَلٌ . وَالْعَيْطَلُ : الناقاة الطويلة في حُسْنِ مَنَظَرٍ وَسِمَنِ ؛ قَالَ ابْنُ كَلْثُومٍ :

ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَذْمَاءُ بَكْرٍ ،
هَيْجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا

وهذا البيت أوردته الجوهري :

وَبُنْشِبُ ؛ وَعَظَلْتُ وَعَظَلْتُ : رَكِبَ بِمَعْظَا
بَعْضًا . وَعَظَلَهَا فَعَظَلَهَا يَعْظُلُهَا ، وَعَظَلْتُ
الْكِلَابُ مُعَاطِلَةً وَعِظَالًا وَمَعَاطَلْتُ : لَزِمَ
بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّقَادِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كِلَابَ تَعَاظَلُ سُودُ الْفِقَا
ح ، لَمْ تَحْمِ سَيْنًا وَلَمْ تَضْطَدَّ

وَقَالَ أَبُو زَحْفٍ الْكَلْبِيُّ :

تَمَحَّيَ الْكَلْبُ دَنَا لِلْكَلْبَةِ ،
يَبْغِي الْعِظَالَ مُضْجِرًا بِالسَّوَاةِ

وَجَرَّادُ عَاطِلَةٌ وَعَظَلَى : مُتَعَاطِلَةٌ لَا تَبْرَحُ ؛
وَأَنْشَدَ :

يَا أُمَّ عَمْرُو ، أَبْشِرِي بِالْبُشْرَى !
مَوْتُ ذَرِيعٍ وَجَرَّادُ عَظَلَى !

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ أَنْ يَقُولَ يَا أُمَّ عَامِرُ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ
الْبَيْتُ فَقَالَ يَا أُمَّ عَمْرُو ، وَأُمَّ عَامِرُ كُنْثِي الضُّبُعُ .
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَمِنْ كَلَامِهِمُ الضُّبُعُ : أَبْشِرِي بِجَرَّادِ
عَظَلَى ، وَكَمْ رِجَالٍ قَتَلَى . وَتَعَاطَلَتِ الْجَرَّادُ
إِذَا تَسَافَدَتْ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : يَقَالُ رَأَيْتُ الْجَرَّادَ
رَدَّافِي وَرُكَّابِي وَعَظَلَى إِذَا اعْتَظَلَتْ ، وَذَلِكَ
أَنْ تَرَى أَرْبَعَةً وَخَمْسَةً قَدِ ارْتَدَقَتْ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
سَفَدَ السَّبُعُ وَعَظَلُ ، قَالَ : وَالسَّبَاعُ كُلُّهَا مُعَاطِلٌ ،
وَالْجَرَّادُ وَالْعِظَاءُ يُعَاطِلُ . وَيُقَالُ : تَعَاطَلَتِ السَّبَاعُ
وَتَشَابَكَتْ . وَالْعُظْلُ : هُمُ الْمُجْبُوسُونَ ، مَا خُذُوا
مِنَ الْمُعَاطِلَةِ ، وَالْمُجْبُوسُ الْمَأْيُونُ .

وَتَعَظَّلُوا عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا ، وَقِيلَ : تَرَكَبُوا عَلَيْهِ

١ قوله «وعظلت وعظلت» كذا ضبط الثاني مشدداً في الاصل والمعجم،
والذي في القاموس أن الفعل كثر وسمع .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الصَّوَابُ مُعَظَلْتُةٌ ، بِالطَّاءِ ، وَهِيَ
النَّاعِمَةُ ، وَمِنْهُ قِيلَ شَجَرٌ عَيْطُلٌ أَيُّ نَاعِمٍ .

عَطِلَ : جَارِيَةٌ عَطِيلٌ وَعُطْبُولٌ وَعُطْبُولَةٌ
وَعَيْطَبُولٌ : جَمِيلَةٌ فَتِيَّةٌ مِمْلَثَةٌ طَوِيلَةُ الْعُنُقِ ،
وَقِيلَ : الْعَيْطَبُولُ الطَّوِيلَةُ . وَالْعُطْبُلُ وَالْعُطْبُولُ
مِنَ الطُّبَّاءِ وَالنِّسَاءِ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ
تَعْلَبُ :

يَسِثْلُ جِيدَ الرَّثْمَةِ الْعُطْبُلُ

إِنَّمَا أَرَادَ الْعُطْبُلُ فَشَدَّ لِلضَّرُورَةِ ، وَالْجَمْعُ الْعَطَائِلُ
وَالْعَطَائِلُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَوْ أَبْصَرْتَ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي ،
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْرِ الْعَطَائِلِ

وَالْعُطْبُولُ : الْحَسَنَةُ النَّاعِمَةُ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِعَمْرِ
ابْنِ أَبِي رَيْعَةَ :

إِنَّ ، مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي ،
قَتْلَ بَيْضَاءٍ مُحَرَّةٍ مُعْطَبُولِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَلَا يَقَالُ رَجُلٌ مُعْطَبُولٌ إِذَا يَقَالُ رَجُلٌ
أَجْبَدُ إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ ، وَمِثْلُ الْعُطْبُولِ
الْعَيْطَاءِ وَالْعَنْقَاءِ ؛ هَذَا قَوْلُ ابْنِ بَرِيٍّ ، وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ
الْأَثِيرِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ أَنَّهُ وَرَدَ فِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِمُعْطَبُولٍ وَلَا بِقَصِيرٍ ،
وَفُسِّرَ فَقَالَ : الْعُطْبُولُ الْمُنْتَدِ الْقَامَةُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ ،
وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الصُّلْبُ الْأَمْلَسُ ، قَالَ : وَيُوصَفُ
بِهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ .

عَظَلُ : الْعِظَالُ : الْمُلَازِمَةُ فِي السَّقَادِ مِنَ الْكِلَابِ
وَالسَّبَاعِ وَالْجَرَّادِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مَا يَتَلَازِمُ فِي السَّقَادِ

ليَضْرِبُوهُ ؛ وقال :

أَخْذُوا قِسِيَهُمْ بِأَيْسِيَهُمْ ،

يَتَعَطَّلُونَ تَعَطَّلَ التَّلْ

ومن أيام العرب المعروفة يومُ العَطَالِي ، وهو يوم بين بكر وتيم ، ويقال أيضاً يوم العَطَالِي ، سُمِّيَ اليوم به لركوب الناس فيه بعضهم بعضاً . وقال الأصمعي : رَكِبَ فِيهِ الثَّلَاثَةُ وَالْإِثْنَانُ الدَّابَّةَ الْوَاحِدَةَ ؛ قال العَوَّام بن سُوْدَب الشَّيْبَانِي :

فَإِنْ يَكُ فِي يَوْمِ الْعَطَالِي مَلَامَةٌ ،

فِيَوْمِ الْغَيْطِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمًا

وقيل : سُمِّيَ يوم العَطَالِي لِأَنَّهُ تَعَاظَلَ فِيهِ عَلَى الرِّيَاسَةِ سِطَامُ بْنُ قَيْسٍ وَهَانِيٌّ بْنُ قَبِيصَةَ وَمُفْرَقُ بْنُ عَمْرٍو وَالْحَوْفَرَانُ .

وَالْعَطَالُ فِي الْقَوَافِي : التَّضْيِيقُ ، يَقَالُ : فَلَانٌ لَا يُعَاظِلُ بَيْنَ الْقَوَافِي . وَعَاظَلَ الشَّاعِرُ فِي الْقَافِيَةِ عِظَالًا : تَضَيَّقَ . وَرَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ لِقَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ : أَشْعَرُ شُعْرَائِكُمْ مَنْ لَمْ يُعَاظِلِ الْكَلَامَ وَلَمْ يَتَّبِعْ حَوْشِيَهُ ؛ قَوْلُهُ : لَمْ يُعَاظِلِ الْكَلَامَ أَيُّ لَمْ يُجْهِلْ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِالرَّجِيحِ مِنَ الْقَوْلِ وَلَمْ يَكْرُرِ اللَّفْظَ وَالْمَعْنَى ، وَحَوْشِيَةُ الْكَلَامِ : وَحْشِيَتُهُ وَغَرِيبُهُ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَيْضًا أَنَّهُ قَالَ لِابْنِ عَبَّاسٍ : أَتَشِيدُنَا لِشَاعِرِ الشُّعْرَاءِ ، قَالَ : وَمَنْ هُوَ ؟ قَالَ : الَّذِي لَا يُعَاظِلُ بَيْنَ الْقَوْلِ وَلَا يَتَّبِعُ حَوْشِيَةَ الْكَلَامِ ، قَالَ : وَمَنْ هُوَ ؟ قَالَ : زُهَيْرٌ ، أَيُّ لَا يُعَقِّدُهُ وَلَا يُؤَالِي بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ رَكِبَ شَيْئًا فَقَدْ عَاظَلَهُ .

وَالْمُعْظِلُ وَالْمُعْظَلُّ : الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ ؛

كَلَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّادِ أَغْضَلْتُ كَثُرَتْ أَغْضَانُهَا .

عَقْلٌ : قَالَ الْمُفَضَّلُ بْنُ سَلَسَةَ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ رَمَتْنِي بِدَائِيهَا وَانْسَلَتْ ، قَالَ : كَانَ سَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ سَعْدَ بْنَ زَيْدٍ مَنَاءً كَانَ تَزَوَّجَ رُحْمَ بِنْتَ الْخَزْرَجِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ ، وَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ ، فَوَلَدَتْ لَهُ مَالِكُ بْنُ سَعْدٍ ، وَكَانَ ضَرَائِهَا إِذَا سَابَتْهَا يَقْلَنْ لَهَا بِأَعْفَلَاءٍ ؛ فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهَا : إِذَا سَابَتْكَ فَايْدِيَّيْنِ بِعَقَالٍ ، سُبَيْتٍ ، فَأَرَسَلَتْهَا مَثَلًا ، فَسَابَتْهَا بَعْدَ ذَلِكَ امْرَأَةٌ مِنْ ضَرَائِهَا ، فَقَالَتْ لَهَا رُحْمُ : يَا عَفْلَاءُ ! فَقَالَتْ ضَرَّتْهَا : رَمَتْنِي بِدَائِيهَا وَانْسَلَتْ . قَالَ : وَبَنُو مَالِكِ بْنِ سَعْدٍ رَهْطُ الْعَجَّاجِ كَانَ يَقَالُ لَهُمُ الْعُقَيْلِيُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَقْلَةُ بَطَارَةُ الْمَرْأَةِ ، وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْعَقْلُ نَبَاتٌ لَحْمٌ يَنْبَتُ فِي قُبُلِ الْمَرْأَةِ وَهُوَ الْقَرْنُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَا فِي الدَّوَائِرِ مِنْ رِجْلِي مِنْ عَقْلٍ ،

عِنْدَ الرَّهَانِ ، وَمَا أَكُونِي مِنَ الْعَقْلِ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي : الْقَرْنُ بِالنَّاقَةِ مِثْلُ الْعَقْلِ بِالْمَرْأَةِ ، فَيُؤْخَذُ الرِّضْفُ فَيُحْمَى ثُمَّ يُكُونِي بِهِ ذَلِكَ الْقَرْنُ ، قَالَ : وَالْعَقْلُ شَيْءٌ مُدَوَّرٌ يُخْرَجُ بِالْفَرْجِ ، قَالَ : وَالْعَقْلُ لَا يَكُونُ فِي الْأَبْكَارِ وَلَا يُصِيبُ الْمَرْأَةَ إِلَّا بَعْدَ مَا قَلَدَ ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَقْلُ فِي الرِّجَالِ غِلْظٌ يُجَدُّثُ فِي الدُّبُرِ وَفِي النِّسَاءِ غِلْظٌ فِي الرِّجَمِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الدَّوَابِّ ، قَالَ اللَّيْثُ : عَقِلَتِ الْمَرْأَةُ عَقْلًا ، فِيهِ عَقْلَاءُ ، وَعَقِلَتِ النَّاقَةُ ، وَالْعَقْلَةُ الْأَسْمُ . وَالْعَقْلُ وَالْعَقْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا شَيْءٌ يُخْرَجُ فِي قُبُلِ النِّسَاءِ وَحَيَاءِ النَّاقَةِ شَبَهَ الْأُذْرَةَ الَّتِي لِلرِّجَالِ فِي

قَوْلُهُ «يَقَالُ لَهُمُ الْعَقْلِيُّ» كَذَا فِي الْأَصْلِ وَنَسَخَ مِنَ التَّهْذِيبِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ : بَنُو الْعَقِيلِ مَضْبُوطًا كَزَيْبٍ وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

كَمْشَى الْأَقْبَلِ السَّارِي عَلَيْهِ
عَفَاءً ، كَالْعَبَاءَةِ عَفْشَلِيلُ

الجوهري : الْعَفْشَلِيلُ الرَّجُلُ الْجَانِي الْغُلِيطُ وَالْكَسَاءُ
الْغُلِيطُ . الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ عَفْشَلٌ ثَقِيلٌ وَخِمٌ .
عَفْطَلٌ : عَفْطَلُ الشَّيْءِ وَعَلَفْطَهُ : خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ .
عَفْكَالٌ : الْعَفْكَالُ : الْأَحْمَقُ .

عقل : الْعَقْلُ : الْحِجْرُ وَالشَّيْءُ ضِدُّ الْحَقِّقِ ، وَالْجَمْعُ
عُقُولٌ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ : تِلْكَ عُقُولُ
كَادَهَا بَارِئُهَا أَيَّ أَرَادَهَا بِسُوءٍ ، عَقْلٌ يَعْقِلُ عَقْلًا
وَمَعْقُولًا ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ قَالَ سِيبَوَيْهِ : هُوَ صِفَةٌ ، وَكَانَ
يَقُولُ إِنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَفْعُولِ الْبَيِّنَةِ ،
وَيَتَأَوَّلُ الْمَعْقُولُ فَيَقُولُ : كَأَنَّهُ عَقْلٌ لَهُ شَيْءٌ أَيُّ
حُبْسٍ عَلَيْهِ عَقْلُهُ وَأَيْدٍ وَشُدَّةٍ ، قَالَ : وَيُسْتَفْتَى
بِهَذَا عَنِ الْمَفْعَلِ الَّذِي يَكُونُ مُصَدَّرًا ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
بَرِي :

فَقَدْ أَفَادَتْ لَهُمْ حِلْمًا وَمَوْعِظَةً
لِمَنْ يَكُونُ لَهُ إِرَابٌ وَمَعْقُولٌ

وَعَقْلٌ ، فَهُوَ عَاقِلٌ وَعَقُولٌ مِنْ قَوْمِ عَقْلَاءَ . ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ عَاقِلٌ وَهُوَ الْجَامِعُ لِأَمْرِهِ وَرَأْيِهِ ،
مَأْخُوذٌ مِنْ عَقَلْتُ الْبَعِيرَ إِذَا جَسَعَتْ قَوَائِمَهُ ، وَقِيلَ :
الْعَاقِلُ الَّذِي يَحْبِسُ نَفْسَهُ وَيَرْدُّهَا عَنْ هَوَاهَا ، أَخَذَ
مِنْ قَوْلِهِمْ قَدْ اعْتَقَلَ لِسَانَهُ إِذَا حَاسِسٌ وَمُنْعٍ
الْكَلَامِ . وَالْمَعْقُولُ : مَا تَعَقَّلَهُ بِقَلْبِكَ . وَالْمَعْقُولُ :
الْعَقْلُ ، يُقَالُ : مَا لَهُ مَعْقُولٌ أَيُّ عَقْلٌ ، وَهُوَ أَحَدُ
الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولِ كَالْتَبَسُورِ وَالْمَعْسُورِ .
وَعَاقَلَهُ فَعَقَلَهُ يَعْقِلُهُ ، بِالْضَمِّ : كَانَ أَعْقَلَ مِنْهُ .
وَالْعَقْلُ : التَّنَبُّهُ فِي الْأُمُورِ . وَالْعَقْلُ : الْقَلْبُ ،
وَالْقَلْبُ الْعَقْلُ ، وَسُمِّيَ الْعَقْلُ عَقْلًا لِأَنَّهُ يَعْقِلُ

الْحُصْنَةَ ، وَبِمَا كَانَ فِي النَّاسِ تَحْتَبُ الصَّفَنُ ؛ عَقِلَتْ
عَقْلًا ، فَهِيَ عَقْلَاءُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَرْبَعٌ
لَا يَحْزَنُ فِي الْبَيْعِ وَلَا النِّكَاحِ : الْمَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ
وَالْبَرَّاءُ وَالْعَقْلَاءُ ، قَالَ : وَالتَّعْقِيلُ إِصْلَاحُ ذَلِكَ . وَفِي
حَدِيثٍ مَكْحُولٍ فِي امْرَأَةٍ بِهَا عَقْلٌ . وَالْعَقْلُ : كَثْرَةُ
شَحْمٍ مَا بَيْنَ رَجُلِي الثَّنَسِ وَالثَّوَرِ ، وَلَا يَكَادُ
يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْحَصِيِّ مِنْهَا وَلَا يُسْتَعْمَلُ فِي
الْأُنْثَى . وَالْعَقْلُ : الْحِطُّ الَّذِي بَيْنَ الذِّكْرِ وَالدَّيْرِ
وَالْعَقْلُ ، بِإِسْكَانِ الْفَاءِ : شَحْمٌ خُصْيِي الْكَبْشِ وَمَا
حَوْلَهُ ؛ قَالَ يَشْرُوهُ بِهَجْوِ رَجُلًا :

جَزِيرُ الْقَفَا شَبَعَانُ يَرِيضُ حَجَرَةً ،
حَدِيثُ الْحِصَاءِ وَارِثُ الْعَقْلِ مُعْبَرٌ

وَالْعَقْلُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْسُ مِنْ الْكَبْشِ إِذَا أَرَادُوا
أَنْ يَعْرِفُوا سِمَنَهُ مِنْ غَيْرِهِ ، قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ يَشْرُوهُ
وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَيْرِ بْنِ أَفْصَى : كَبْشٌ حَوْلِي أَعْقَلُ
أَيُّ كَثِيرِ شَحْمٍ الْحُصْنَةُ مِنَ السَّمَنِ . وَإِذَا مَسَّ الرَّجُلُ
عَقْلَ الْكَبْشِ لِيَنْظُرَ سِمَنَهُ يُقَالُ : جَسَهُ وَعَبَطَهُ
وَعَقَلَهُ ؛ وَالْعَقْلُ : تَحْسُّ الشَّاةِ بَيْنَ رَجْلَيْهَا لِيَنْظُرَ
سِمَنَهَا مِنْ هَوَاهَا .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَاقِلُ الَّذِي يَلْبَسُ ثِيَابًا قِصَادًا فَوْقَ
ثِيَابِ طَوَالٍ .

عَفْجَلٌ : الْعَفْجَلُ : الثَّقِيلُ الْهَذِيرُ الْكَثِيرُ فُضُولُ
الْكَلَامِ .

عَفْشَلٌ : عَجُوزٌ عَفْشَلِيلٌ : مُسِنَّةٌ مُسْتَوخِيَةٌ لِلْحَمِّ .
وَكِسَاءٌ عَفْشَلِيلٌ : كَثِيرُ الْوَبَرِ ثَقِيلٌ جَافٌ ، وَرُبَّمَا
سُمِّيَتْ الضَّبُعُ عَفْشَلِيلًا بِهِ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوْثَةَ :

قَوْلُهُ « وَالْعَقْلُ كَرَّةُ شَحْمٍ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْمَعْمُورُ بِالتَّحْرِيكِ
وَصَنِيعُ الْقَامُوسِ يَقْتَضِي أَنَّهُ مَفْتُوحٌ .

صاحبه عن التورط في المهالك أي تجنيسه، وقيل:
العقل هو التمييز الذي به يتميز الإنسان من سائر
الحيوان، ويقال: لفلان قلب عقول، ولسان
سؤول، وقلب عقول فهم؛ وعقل الشيء
يعقله عقلاً: فهمه.

ويقال أعقلت فلاناً أي ألفتته عاقلاً. وعقلته
أي صيرته عاقلاً. وتعتل: تكلف العقل كما يقال
تحكم وتكس. وتعافل: أظهر أنه عاقل فهم
وليس بذاك. وفي حديث الزبير بن: أحب صبياننا
إلينا الأبله العقول؛ قال ابن الأثير: هو الذي يظن
به الحق فإذا فتش وجد عاقلاً، والعقول فعول
منه للمبالغة. وعقل الدواء بطنه يعقله ويعقله
عقلاً: أمسكه، وقيل: أمسكه بعد استطلاقه،
واسم الدواء العقول. ابن الأعرابي: يقال عقل
بطنه واعتقل، ويقال: أعطني عقولاً، فيعطيه
ما يمسك بطنه. ابن شبل: إذا استطلق بطن
الإنسان ثم استمسك فقد عقل بطنه، وقد عقل
الدواء بطنه سواء. واعتقل لسانه: امتسك
الأصمعي: مرض فلان فاعتقل لسانه إذا لم يقدر
على الكلام؛ قال ذو الرمة:

ومعتقل اللسان بغير خيل،
يميد كأنه رجل أميم

واعتقل: حبس. وعقله عن حاجته يعقله وعقله
وتعتقله واعتقله: حبسه. وعقل البعير يعقله عقلاً
وعقله واعتقله: نسي وظيفه مع ذراعه وسدّها
جميعاً في وسط الذراع، وكذلك الناقة، وذلك
الحبل هو العقل، والجمع عقل. وعقلت الإبل

١ قوله « واعتقل لسانه الخ » عبارة الصباح: واعتقل لسانه، بالبناء
للفاعل والمفعول، إذا حبس عن الكلام أي منع فلم يقدر عليه.

من العقل، شدد للكثرة؛ وقال بقله الأكبر
وكنيته أبو المنهال:

يعقلهن جعد شيطمي،
ويئس معقل الذود الظوار

وفي الحديث: القرآن كالإبل المعقلة أي المشدودة
بالعقال، والتشديد فيه للكثير؛ وفي حديث عمر:
كتب إليه أبيات في صحيفة، منها:

فما قلص ووجدن معقلات
فما سلع بمختلف التجار

يعني نساء معقلات لأزواجهن كما تعقل النوق عند
الضراب؛ ومن الأبيات أيضاً:

يعقلهن جعدة من سليم

أراد أنه يتعرض لمن فكى بالعقل عن الجماع أي
أن أزواجهن يعقلونهن وهو يعقلهن أيضاً، كأن
البذء للأزواج والإعادة له، وقد يعقل المرأة قوبان.
والعقال: الرباط الذي يعقل به، وجمعه عقل.
قال أبو سعيد: ويقال عقل فلان فلاناً وعقله إذا
أقامه على إحدى رجله، وهو معقول منذ اليوم،
وكل عقل رفع. والعقل في العروض: إسقاط
الباء من مفاعيلن بعد إسكانها في مفاعيلن فيصير
مفاعيلن؛ وبنيته:

١ قوله « وقال بقله » تقدم في ترجمة أزر رسمه بلفظ نغلة بالنون
والفاء والصواب ما هنا.

٢ قوله « بمختلف التجار » كذا ضبط في التكملة بالناء المثناة والجم
جمع نجر كسم وسهام، فما سبق في ترجمة أزر بلفظ التجار
بالنون والجم فهو خطأ.

٣ قوله « اسقاط الباء » كذا في الاصل ومثله في الحكم، والمشهور
في العروض أن العقل إسقاط الحامس الحركة وهو اللام من
مفاعيلن

مَنَازِلُ لَفَرْتَنِي قَهَارُهُ ،
كَأَنَّمَا رُسُومُهَا مُسْطُورٌ

وَالْعَقْلُ : الدِّينَةُ . وَعَقَلَ الْقَتِيلَ يَعْقِلُهُ عَقْلًا :
وَدَّاهُ ، وَعَقَلَ عَنْهُ : أَدَّى جَنَابَتَهُ ، وَذَلِكَ إِذَا
لَزِمَتْهُ دِيَةٌ فَأَعْطَاهَا عَنْهُ ، وَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ
عَقَلْتَهُ وَعَقَلْتِ عَنْهُ وَعَقَلْتِ لَهُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ :

فَإِنْ كَانَ عَقْلٌ ، فَأَعْقِلَا عَنْ أَخِيكُمَا
بَنَاتِ الْمَخَاضِ ، وَالْفِصَالِ الْمُتَقَاحِمَا

فَلَمَّا عَدَّاهُ لِأَن فِي قَوْلِهِ اعْقِلُوا^٢ مَعْنَى أَدُّوا وَأَعْطُوا
حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ فَأَدِّيا وَأَعْطِيَا عَنْ أَخِيكُمَا .
وَيُقَالُ : اعْتَقَلَ فُلَانٌ مِنْ دَمٍ صَاحِبَهُ وَمَنْ طَائِلَتُهُ إِذَا
أَخَذَ الْعَقْلَ . وَعَقَلْتُ لَهُ دَمَ فُلَانٍ إِذَا تَرَكْتُ
الْقَوْدَ لِلدِّيَةِ ؛ قَالَتْ كَبْشَةُ أُخْتِ عَمْرِو بْنِ
مَعْدِيكَرِبَ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ ، إِذْ حَانَ يَوْمُهُ ،
إِلَى قَوْمِهِ : لَا تَعْقِلُوا لَهُمْ دِمِّي

وَالْمَرْأَةُ تُعَاقِلُ الرَّجُلَ إِلَى ثَلَاثِ الدِّيَةِ أَيْ تُؤَاوِيهِ ،
مَعْنَاهُ أَنَّ مُوَاضِعَتَهَا وَمُوضِعَتَهُ سَوَاءٌ ، فَلِذَا بَلَغَ
الْعَقْلُ إِلَى ثَلَاثِ الدِّيَةِ صَارَتْ دِيَةُ الْمَرْأَةِ عَلَى النِّصْفِ
مِنْ دِيَةِ الرَّجُلِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ : الْمَرْأَةُ
تُعَاقِلُ الرَّجُلَ إِلَى ثَلَاثِ دِيَتِهَا ، فَإِنْ جَاوَزَتْ الثَّلَاثَ
رُدَّتْ إِلَى نِصْفِ دِيَةِ الرَّجُلِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ دِيَةَ الْمَرْأَةِ
فِي الْأَصْلِ عَلَى النِّصْفِ مِنْ دِيَةِ الرَّجُلِ كَمَا أَنَّهَا تَرْتِثُ نِصْفَ

١ قَوْلُهُ « وَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ النَّحْ » هَذِهِ عِبَارَةُ الْجَوْهَرِيِّ بَعْدَ أَنْ
ذَكَرَ مَعْنَى عَقَلَ عَنْهُ وَعَقَلَ لَهُ ، فَلَمَّا قَوْلُهُ الْآتِي : وَعَقَلْتُ
لَهُ دَمَ فُلَانٍ مَعَ شَاهِدِهِ مُؤَخَّرٌ عَنْ عَمَلِهِ ، فَإِنَّ الْفَرْقَ الْمُنْتَازِعَ إِلَيْهِ لَا
يَمُكِّنُ إِلَّا بِذَلِكَ وَهُوَ بَقِيَّةُ عِبَارَةِ الْجَوْهَرِيِّ .

٢ قَوْلُهُ « اعْقِلُوا النَّحْ » كَذَا فِي الْأَمَلِ تَبْنَاءَ لِلْمَحْكَمِ ، وَالَّذِي فِي
الْيَتِ اعْقِلَا بِأَمْرِ الْاِثْنَيْنِ .

مَا يَرِثُ الذَّكَرُ ، فَجَعَلَهَا سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ تُسَاوِي
الرَّجُلَ قِيَمًا يَكُونُ دُونَ ثَلَاثِ الدِّيَةِ ، تَأْخُذُ كَمَا يَأْخُذُ
الرَّجُلَ إِذَا جُنِيَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا فِي إَصْبَعٍ مِنْ أَصَابِعِهَا عَشْرُ
مِنَ الْإِبِلِ كَأَصْبَعِ الرَّجُلِ ، وَفِي إَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِهَا
عَشْرُونَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَفِي ثَلَاثٍ مِنْ أَصَابِعِهَا ثَلَاثُونَ
كَالرَّجُلِ ، فَإِنْ أَصِيبَ أَرْبَعٌ مِنْ أَصَابِعِهَا رُدَّتْ إِلَى
عَشْرِينَ لِأَنَّهَا جَاوَزَتْ الثَّلَاثَ فَرُدَّتْ إِلَى النِّصْفِ بِمَا
لِلرَّجُلِ ؛ وَأَمَّا الشَّافِعِيُّ وَأَهْلُ الْكُوفَةِ فَلَمْ يَجْعَلُوا فِي
إَصْبَعِ الْمَرْأَةِ حَسَنًا مِنَ الْإِبِلِ ، وَفِي إَصْبَعَيْنِ لَهَا عَشْرًا ،
وَلَمْ يَعْتَبِرُوا الثَّلَاثَ كَمَا فَعَلَ ابْنُ الْمُسَيَّبِ . وَفِي حَدِيثِ
جَرِيرٍ : فَأَعْتَصَمَ نَاسٌ مِنْهُمْ بِالسُّجُودِ فَأَسْرَعَ فِيهِمْ
الْقَتْلُ فَبَلَغَ ذَلِكَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرَ
لَهُمْ بِنِصْفِ الْعَقْلِ ؛ لَمَّا أُرْهِمَ بِالنِّصْفِ بَعْدَ عَمَلِهِ
بِإِسْلَامِهِمْ ، لِأَنَّهُمْ قَدْ أَعَانُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ بِمَقَامِهِمْ بَيْنَ
ظَهْرَانِي الْكُفَّارِ ، فَكَانُوا كَمَنْ هَلَكَ بِجَنَابَةِ نَفْسِهِ
وَجَنَابَةِ غَيْرِهِ فَتَسْقُطُ حِصَّةُ جَنَابَتِهِ مِنَ الدِّيَةِ ، وَلَمَّا قِيلَ
لِلدِّيَةِ عَقْلٌ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَأْتُونَ بِالْإِبِلِ فَيَعْقِلُونَهَا بِغِنَاهَا
وَلِيَّيَ الْمَقْتُولِ ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لِكُلِّ دِيَةِ
عَقْلٌ ، وَإِنْ كَانَتْ دَنَانِيرًا أَوْ دِرَاهِمًا . وَفِي الْحَدِيثِ :
إِنْ أَمْرَاتَيْنِ مِنْ هَذَيْلٍ اقْتَتَلَتَا قَرَمَتْ أَحَدَاهُمَا
الْأُخْرَى بِحَجَرٍ فَأَصَابَ بَطْنُهَا فَقَتَلَتْهَا ، فَقَضَى رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِدِيَتِهَا عَلَى عَاقِلَةِ الْأُخْرَى .
وَفِي الْحَدِيثِ : قَضَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
بِدِيَةِ سَبْءِ الْعَمْدِ وَالْحَطْلِ الْمَحْضِ عَلَى الْعَاقِلَةِ
يُؤَدُّونَهَا فِي ثَلَاثِ سَنِينَ إِلَى وَرَثَةِ الْمَقْتُولِ ؛ الْعَاقِلَةُ :
هُمْ الْعَصْبَةُ ، وَهِيَ الْقَرَابَةُ مِنْ قَبْلِ الْأَبِ الَّذِينَ
يُعْطُونَ دِيَةَ قَتْلِ الْحَطْلِ ، وَهِيَ صَفَةُ جَاعَةِ عَاقِلَةٍ ،
وَأَصْلُهَا اسْمُ فَاعِلَةٍ مِنَ الْعَقْلِ وَهِيَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ ،
قَالَ : وَمَعْرِفَةُ الْعَاقِلَةِ أَنَّ يُنْتَظَرَ إِلَى إِخْوَةِ الْجَانِي مِنْ
قَبْلِ الْأَبِ فَيُحْمَلُونَ مَا تُحْمَلُ الْعَاقِلَةُ ، فَلِذَا

احتَبَلوها أَدْوَاهَا فِي ثَلَاثَ سَنِينَ ، وَإِنْ لَمْ يَحْتَبِلُوهَا رَفِعَتْ إِلَى بَنِي جَدِّ أَبِيهِ ، فَإِنْ لَمْ يَحْتَبِلُوهَا رَفِعَتْ إِلَى بَنِي جَدِّ أَبِي جَدِّهِ ، ثُمَّ هَكَذَا لَا تَرْفَعُ عَنْ بَنِي أَبِي حَتَّى يَعْجُزُوا . قَالَ : وَمَنْ فِي الدِّيَّانِ وَمَنْ لَا دِيَّانَ لَهُ فِي الْعَقْلِ سِوَاةٍ ، وَقَالَ أَهْلُ الْعِرَاقِ : هُمْ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينِ ؛ قَالَ إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ : قُلْتُ لِأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ مَنْ الْعَاقِلَةُ ؟ فَقَالَ : الْقَبِيلَةُ إِلَّا أَنَّهُمْ يُحْمَلُونَ بِقَدْرِ مَا يُطْبِقُونَ ، قَالَ : فَإِنْ لَمْ تَكُنْ عَاقِلَةً لَمْ تُجْعَلْ فِي مَالِ الْجَانِي وَلَكِنْ تُهْدَرُ عَنْهُ ، وَقَالَ إِسْحَاقُ : إِذَا لَمْ تَكُنْ الْعَاقِلَةُ أَصْلًا فَإِنَّهُ يَكُونُ فِي بَيْتِ الْمَالِ وَلَا تُهْدَرُ الدِّيةُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعَقْلُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الدِّيةُ ، سَمِيَتْ عَقْلًا لِأَنَّ الدِّيةَ كَانَتْ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِبْلًا لِأَنَّهَا كَانَتْ أَمْوَالَهُمْ ، فَسَمِيَتْ الدِّيةُ عَقْلًا لِأَنَّ الْقَاتِلَ كَانَ يُكَلِّفُ أَنْ يَسُوقَ الدِّيةَ إِلَى قِتَاءِ وَرَثَةِ الْمَقْتُولِ فَيَعْقِلُهَا بِالْعَقْلِ وَيُسَلِّسُهَا إِلَى أَوْلِيَائِهِ ، وَأَصْلُ الْعَقْلِ مَصْدَرُ عَقَلْتُ الْبَعِيرَ بِالْعَقَالِ أَعْقَلُهُ عَقْلًا ، وَهُوَ حَجَلٌ تُثْنِي بِهِ بِدَ الْبَعِيرِ إِلَى رَكْبَتِهِ فَتُسَدُّ بِهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَانَ أَصْلُ الدِّيةِ الْإِبِلُ ثُمَّ قَوِّمَتْ بَعْدَ ذَلِكَ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَغَيْرِهَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَضَى النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي دِيَةِ الْحَطَلِ الْمَخْضِ وَشِبْهِ الْعَبْدِ أَنْ يَغْرَمَهَا عَصَبَةُ الْمَتَالِ وَيُخْرِجُ مِنْهَا وَلَدَهُ وَأَبُوهُ ، فَأَمَّا دِيَةُ الْحَطَلِ الْمَخْضِ فَإِنَّهَا تُقَسَّمُ أَخْصَاصًا : عَشْرِينَ ابْنَةَ مَخْضٍ ، وَعَشْرِينَ ابْنَةَ لَبُونٍ ، وَعَشْرِينَ ابْنَ لَبُونٍ ، وَعَشْرِينَ حَقَّةً ، وَعَشْرِينَ جَذَعَةً ؛ وَأَمَّا دِيَةُ شِبْهِ الْعَبْدِ فَإِنَّهَا تُعْلَقُ وَهِيَ مِائَةُ بَعِيرٍ أَيْضًا : مِنْهَا ثَلَاثُونَ حَقَّةً ، وَثَلَاثُونَ جَذَعَةً ، وَأَرْبَعُونَ مَا بَيْنَ ثَلَاثِيَّةٍ إِلَى بَازِلٍ عَامِهَا كُلُّهَا خَلِيفَةٌ ، فَعَصَبَةُ الْقَاتِلِ إِنْ كَانَ الْقَتْلُ خَطَأً مَخْضًا غَرِمُوا الدِّيةَ لِأَوْلِيَائِ الْقَتِيلِ أَخْصَاصًا

كَأَوْصَفَتْ ، وَإِنْ كَانَ الْقَتْلُ شِبْهُ الْعَبْدِ غَرِمُوا مَخْضًا مَعْلُوظَةً كَمَا وَصَفَتْ فِي ثَلَاثَ سَنِينَ ، وَهِيَ الْعَاقِلَةُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ عَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ إِذَا أُعْطِيَ عَنْ الْقَاتِلِ الدِّيةُ ، وَقَدْ عَقَلْتُ الْمَقْتُولَ أَعْقَلُهُ عَقْلًا ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَأَصْلُهُ أَنْ يَأْتُوا بِالْإِبِلِ فَتُعْقَلُ بِأَفْنِيَةِ الْبُيُوتِ ، ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ هَذَا الْحَرْفَ حَتَّى يَقَالُ : عَقَلْتُ الْمَقْتُولَ إِذَا أُعْطِيَ دِيَتَهُ دِرَاهِمًا أَوْ دَنَانِيرًا ، وَيُقَالُ : عَقَلْتُ فُلَانًا إِذَا أُعْطِيَ دِيَتَهُ وَرَكْبَتَهُ بَعْدَ قَتْلِهِ ، وَعَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ إِذَا لَزِمَتْهُ جَنَايَةٌ فَفَرَمَتْ دِيَتَهَا عَنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَعْقِلِ الْعَاقِلَةَ عَمْدًا وَلَا عِبْدًا وَلَا مُصْلِحًا وَلَا اعْتِرَافًا أَيَّ أَنْ كُلَّ جَنَايَةِ عَبْدٍ فَإِنَّهَا فِي مَالِ الْجَانِي خَاصَّةٌ ، وَلَا يُلْزَمُ الْعَاقِلَةُ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَكَذَلِكَ مَا اصْطَلَحُوا عَلَيْهِ مِنَ الْجَنَايَاتِ فِي الْحَطَلِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا اعْتَرَفَ الْجَانِي بِالْجَنَايَةِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنَةٍ تَقُومُ عَلَيْهِ ، وَإِنْ ادَّعَى أَنَّهَا خَطَأٌ لَا يَقْبَلُ مِنْهُ وَلَا يُلْزَمُ بِهَا الْعَاقِلَةُ ؛ وَرَوَى : لَا تَعْقِلِ الْعَاقِلَةَ الْعَبْدَ وَلَا الْعَبْدَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَأَمَّا الْعَبْدُ فَهُوَ أَنْ يُجْبِيَ عَلَى حُرٍّ فَلَيْسَ عَلَى عَاقِلَةٍ مَوْلَاهُ شَيْءٌ مِنْ جَنَايَةِ عَبْدِهِ ، وَإِنَّمَا جَنَايَتُهُ فِي رَقَبَتِهِ ، وَهُوَ مَذْهَبُ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُجْبِيَ حُرٌّ عَلَى عَبْدٍ خَطَأً فَلَيْسَ عَلَى عَاقِلَةٍ الْجَانِي شَيْءٌ ، إِنَّمَا جَنَايَتُهُ فِي مَالِهِ خَاصَّةً ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ أَبِي لَيْلَى وَهُوَ مُوَافِقٌ لِكَلَامِ الْعَرَبِ ، إِذْ لَوْ كَانَ الْمَعْنَى عَلَى الْأَوَّلِ لَكَانَ الْكَلَامُ : لَا تَعْقِلِ الْعَاقِلَةَ عَلَى عَبْدٍ ، وَلَمْ يَكُنْ لَا تَعْقِلِ عَبْدًا ، وَاجْتَارَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَصَوَّبَهُ وَقَالَ : كَلَّمْتُ أَبَا يَوْسُفَ الْقَاضِي فِي ذَلِكَ بِحَضْرَةِ الرَّشِيدِ فَلَمْ يَفَرِّقْ بَيْنَ عَقْلَتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ حَتَّى فَهَّمْتُهُ ، قَالَ : وَلَا يَعْقِلُ حَاضِرٌ عَلَى بَادٍ ، يَعْنِي أَنَّ الْقَتِيلَ إِذَا كَانَ فِي الْقَرْيَةِ فَإِنَّ أَهْلَهَا يَلْزَمُونَ بَيْنَهُمُ الدِّيةَ وَلَا يُلْزَمُونَ أَهْلَ الْحَضَرِ مِنْهَا شَيْئًا . وَفِي حَدِيثٍ عَرَبِيٍّ : أَنَّ رَجُلًا أَقَامَهُ فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ عَمَّتِي شَجٌّ مُوضِحَةٌ ، فَقَالَ :

أَمِنْ أَهْلِ الْقَرْىِ أَمْ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ؟ فَقَالَ : مَنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ، فَقَالَ عَمْرٌ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّا لَا نَتَعَاقَلُ الْمُضْغَ بَيْنَنَا ؛ وَمَعْنَاهُ أَنَّ أَهْلَ الْقَرْىِ لَا يَعْقِلُونَ عَنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ، وَلَا أَهْلُ الْبَادِيَةِ عَنْ أَهْلِ الْقَرْىِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ، وَالْعَاقِلَةُ لَا تَحْمِلُ السِّنَّ وَالْإِصْبَعَ وَالْمَوْضِجَةَ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ، وَمَعْنَى لَا نَتَعَاقَلُ الْمُضْغَ أَيُّ لَا نَعْقِلُ بَيْنَنَا مَا سَهْلٌ مِنَ الشَّجَاجِ بَلْ نُلْزِمُهُ الْجَانِي . وَتَعَاقَلَ الْقَوْمُ دَمَ فُلَانٍ : عَقَلُوهُ بَيْنَهُمْ .

وَالْمَعْقِلَةُ : الدِّبَّةُ ، يُقَالُ : لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ صَدٌّ مِنْ مَعْقِلَةٍ أَيْ بَقِيَّةٍ مِنْ دِبَّةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ . وَدَمُهُ مَعْقِلَةٌ عَلَى قَوْمِهِ أَيْ غَرَمٌ يُودُّونَهُ مِنْ أُمُومِهِمْ . وَبَنُو فُلَانٍ عَلَى مَعَاقِلِهِمُ الْأُولَى مِنَ الدِّبَّةِ أَيْ عَلَى حَالِ الدِّبَاتِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُودُّونَهَا كَمَا كَانُوا يُودُّونَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَعَنِ مَعَاقِلِهِمْ أَيْ عَلَى مَرَاتِبِ آبَائِهِمْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ ذَلِكَ ، وَاحِدَتُهَا مَعْقِلَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَتَبَ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ كِتَابًا فِيهِ : الْمُهَاجِرُونَ مِنْ قُرَيْشٍ عَلَى رِبَاعَتِهِمْ يَتَعَاقَلُونَ بَيْنَهُمْ مَعَاقِلَهُمُ الْأُولَى أَيْ يَكُونُونَ عَلَى مَا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ أَخْذِ الدِّبَاتِ وَإِعْطَائِهَا ، وَهُوَ تَفَاعُلٌ مِنَ الْعَقْلِ . وَالْمَعَاقِلُ : الدِّبَاتُ ، جَمْعُ مَعْقِلَةٍ . وَالْمَعَاقِلُ : حَيْثُ تُعْقَلُ الْإِبِلُ . وَمَعَاقِلُ الْإِبِلِ : حَيْثُ تُعْقَلُ فِيهَا .

وَفُلَانٌ عِقَالٌ الْمِثْنِ : وَهُوَ الرَّجُلُ الشَّرِيفُ إِذَا أَمِيرٌ فَدَيٍّ بَيْنَيْنَ مِنَ الْإِبِلِ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ قَيْنِدٌ مَاتَ وَعِقَالٌ مَاتَ إِذَا كَانَ فِدَاؤُهُ إِذَا أَمِيرٌ مَاتَ مِنَ الْإِبِلِ ؛ قَالَ يَزِيدُ بْنُ الصُّعْقِ :

أَسَاوِرُ بَيْضَ الدَّارِعِينَ ، وَأَبْتَعِي
عِقَالَ الْمِثْنِ فِي الصَّاعِ وَفِي الدَّهْرِ

١ قوله « الصَّاع » هكذا في الأصل بدون نقط ، وفي نسخة من التهذيب : الصَّاح .

واعتقل رُمَحَهُ : جَعَلَهُ بَيْنَ رِكَابِهِ وَسَاقِهِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : وَاعْتَقَلَ حَطِيبًا ؛ وَاعْتَقَلَ الرُّمَحَ : أَنْ يَجْعَلَ الرَّاكِبُ تَحْتَ فَخِذِهِ وَيَجْعُرُ آخِرَهُ عَلَى الْأَرْضِ وَرَاءَهُ . وَاعْتَقَلَ شَاةً : وَضَعَ رِجْلَهُ بَيْنَ سَاقِهِ وَفَخِذِهِ فَحَلَبَهَا . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : وَاعْتَقَلَ الشَّاةَ وَحَلَبَهَا وَأَكَلَ مَعَ أَهْلِهِ فَقَدْ بَرِيَ مِنَ الْكِبَرِ . وَيُقَالُ : اعْتَقَلَ فُلَانُ الرَّحْلَ إِذَا نَسِيَ رِجْلَهُ فَوَضَعَهَا عَلَى الْمَوْرِكِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَطَلْتُ اعْتَقَالَ الرَّحْلِ فِي مُدْلِهِمَةِ ،
إِذَا شَرَكُ الْمَوَامَةِ أَوْدَى نِظَامَهَا

أَيْ خَفِيتَ آثَارَ طُرُقِهَا . وَيُقَالُ : تَعَقَّلَ فُلَانٌ قَادِمَةَ رَحْلِهِ بِمَعْنَى اعْتَقَلَهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

مَتَعَقِّلِينَ قَوَادِمَ الْأَسْكَوَارِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِآخَرٍ : تَعَقَّلْ لِي بِكَفَّتِكَ حَتَّى أُرْكَبَ بِعَيْرِي ، وَذَلِكَ أَنَّ الْبَعِيرَ كَانَ قَائِمًا مُثْقَلًا ، وَلَوْ أَنَاخَهُ لَمْ يَنْهَضْ بِهِ وَبِحِمْلِهِ ، فَجَمَعَ لَهُ يَدِيهِ وَسَبَّكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ حَتَّى وَضَعَ فِيهَا رِجْلَهُ وَرَكِبَ .

وَالْعَقْلُ : اصْطِكَكَ الرِّكْبَتَيْنِ ، وَقِيلَ التَّوَاءُ فِي الرَّجُلِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُفْرِطَ الرُّوحُ فِي الرَّجُلَيْنِ حَتَّى يَصْطُكَ الْعُرْقُوبَانِ ، وَهُوَ مَذْمُومٌ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ نَاقَةً :

وَحَاجَةٌ مِثْلَ حَرِّ النَّارِ دَاخِلَةً ،
سَلَّيْنَهَا بِأُمُومٍ ذَمَّرَتْ جَبَلًا

١ قوله « قول النَّابِغَةِ » قَالَ الصَّالِحِيُّ : هَكَذَا أَشْنَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ :

فَلْيَأْتِنِكَ فُصَائِدٌ وَلِيَدْفَعَنَّ جَيْشَ الْيَكِ قَوَادِمَ الْأَسْكَوَارِ
وَأُورِدَ فِيهِ رَوَايَاتُ آخَرٍ ، ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا هُوَ لِلْمُرَارِ بْنِ سَعِيدٍ الْقُفَيْسِيِّ وَصَدْرُهُ :

يَا ابْنَ الْهَذِيمِ الْيَكِ أَقْبَلَ صَحْبِي

مَطْنَوِيَّةُ الزُّوَرِ طَيِّبُ الْبَرِّ دَوْمَرَةٌ ،
مَفْرُوشَةُ الرَّجُلِ قَرْنًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا

وبعير أعقل وناقة عقلاء يَبْتَئَةُ الْعَقْلُ : وهو التواء
في رجل البعير واتساع ، وقد عَقِلَ .
والعُقَالُ : داء في رجل الدابة إذا مشى ظَلَعَ ساعة
ثم انبسط ، وأكثَرَ ما يعتري في الشتاء ، وَحَصَّ
أبو عبيد بالعُقَالِ الفرس ، وفي الصَّحاح : العُقَالُ
ظَلْعٌ يأخذ في قوائم الدابة ؛ وقال أحيحة بن
الجلاح :

يَا بَنِي الثَّخُومِ لَا تَظْلِمُوا ،
إِنَّ ظَلَمَ الثَّخُومَ ذُو عُقَالٍ

وداء ذُو عُقَالٍ : لا يُبْرَأُ منه . وذُو الْعُقَالِ :
فَحْلٌ من خيول العرب يُنسَبُ إليه ؛ قال حمزة
عم النبي ، صلى الله عليه وسلم :

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَرْدٌ
قَارِحٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ

أَتَقِي دُونَهُ الْمَتَايَا بِنَفْسِي ،
وَهُوَ دُونِي يَغْشَى صُدُورَ الْعَوَالِي

قال: وذو العقال هو ابن أعوج لصلبه ابن الديباري
ابن الهجيسي بن زاد الركب ، قال جرير :

إِنَّ الْجِيَادَ يَبْتَئُنَ حَوْلَ قَبَائِنَا
مَنْ نَسْلُ أَعْوَجَ ، أَوْ لَذِي الْعُقَالِ

وفي الحديث : أنه كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ،
فَرَسٌ يُسَمَّى ذَا الْعُقَالِ ؛ قال: العقال ، بالتشديد ،
داء في رجل الدواب ، وقد يخفف ، سمي به لدفع عين
السوء عنه ؛ وفي الصَّحاح : وذُو عُقَالٍ اسم فرس ؛
قال ابن بري : والصحيح ذو العقال بلام التعريف .

وَالْعَقِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْكَرِيمَةُ الْمُحَدَّرَةُ ، وَاسْتَعَارَهُ
ابْنُ مُقْبِلٍ لِلْبَقَرَةِ فَقَالَ :

عَقِيلَةٌ رَمَلٍ دَافَعَتْ فِي حُفُوفِهِ
رَوَاحُخَ الثَّرَى ، وَالْأَقْحُوَانُ الْمَدِينَا

وَعَقِيلَةُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ . وَعَقِيلَةُ كُلِّ شَيْءٍ :
أَكْرَمُهُ . وفي حديث عليٍّ ، رضي الله عنه : المَخْصُ
بِعُقَالٍ كَرَامَاتِهِ ؛ جَمَعَ عَقِيلَةً ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ
الْمَرْأَةُ الْكَرِيمَةُ النَّفِيسَةُ ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الْكَرِيمِ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ مِنَ الذَّوَاتِ وَالْمَعَانِي ، وَمِنْهُ عُقَالُ الْكَلَامِ . وَعُقَالُ
الْبَحْرِ : دُرُّهُ ، وَاحِدَتُهُ عَقِيلَةٌ . وَالدُّرَّةُ الْكَبِيرَةُ
الصَّافِيَةُ : عَقِيلَةُ الْبَحْرِ . قَالَ ابْنُ بَرِي : الْعَقِيلَةُ الدُّرَّةُ
فِي صَدْقَتِهَا . وَعُقَالُ الْإِنْسَانِ : كِرَامَتُهُ مَالُهُ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : الْعَقِيلَةُ الْكَرِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ،
وَالْجَمْعُ الْعُقَالُ .

وَعَاقُولُ الْبَحْرِ : مُعْظَمُهُ ، وَقِيلَ : مُوْجُهُ .
وَعَوَاقِيلُ الْأَوْدِيَةِ : دَرَاغِيْعُهَا فِي مَعَاطِفِهَا ، وَاحِدُهَا
عَاقُولٌ . وَعَوَاقِيلُ الْأُمُورِ : مَا التَّبَسَّ مِنْهَا .
وَعَاقُولُ النَّهْرِ وَالْوَادِي وَالرَّمْلِ : مَا اعْوَجَ مِنْهُ ؛ وَكُلُّ
مَعْطَفٍ وَادٍ عَاقُولٌ ، وَهُوَ أَيْضًا مَا التَّبَسَّ مِنْ
الْأُمُورِ . وَأَرْضٌ عَاقُولٌ : لَا يَهْتَدِي لَهَا .

وَالْعَقَنْقَلُ : مَا ارْتَكَمَ مِنَ الرَّمْلِ وَتَعَقَّلَ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ ، وَيُجَمَّعُ عَقَنْقَلَاتٍ وَعَقَاقِيلُ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْحَبْلُ ، مِنْهُ ، فِيهِ حَقِيقَةٌ وَجِرْقَةٌ وَتَعَقُّدٌ ؛ قَالَ سَبْيُوهُ :
هُوَ مِنَ التَّعْقِيلِ ، فَهُوَ عِنْدَهُ ثَلَاثِي . وَالْعَقَنْقَلُ أَيْضًا ،
مِنَ الْأَوْدِيَةِ : مَا عَظُمَ وَاتَّسَعَ ؛ قَالَ :

إِذَا تَلَقَّيْتَهُ الدَّهَاسُ حَظَرَفَا ،
وَإِنْ تَلَقَّيْتَهُ الْعَقَاقِيلُ طَفَا

وَالْعَقَنْقَلُ : الْكَثِيبُ الْعَظِيمُ الْمَتَدَاخِلُ الرَّمْلُ ، وَالْجَمْعُ

عَقْلٌ، قال: وربما سَبَّوا مَصَارِينَ الضَّبِّ عَقْنَقَلًا؛
وعَقْنَقَلَ الضَّبُّ: قَانَصَتْهُ، وقيل: كَشَبَتْهُ فِي
بَطْنِهِ. وفي المثل: أَطْعِمَ أَخَاكَ مِنْ عَقْنَقَلِ الضَّبِّ؛
يُضْرَبُ هَذَا عِنْدَ حَتِّكَ الرَّجُلَ عَلَى الْمَوَاسَاةِ، وقيل:
إِنَّ هَذَا مَوْضُوعٌ عَلَى الْمَرْءِ.
وَالْعَقْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ، يُقَالُ: عَقَلْتُ الْمَرْأَةَ
شَعْرَهَا عَقْلًا؛ وَقَالَ:
أَسْخَنَ الْقُرُونُ فَعَقَلْنَهَا،
كَعَقْلِ الْعَسِيفِ غَرَايِبَ مِيلَا
وَالْقُرُونُ: مُخَصَّلُ الشَّعْرِ. وَالْمَاشِطَةُ يُقَالُ لَهَا:
الْعَاقِلَةُ. وَالْعَقْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْيِ، وَفِي الْمَحْكَمِ:
مِنَ الْوَشْيِ الْأَحْمَرِ، وَقِيلَ: هُوَ ثَوْبٌ أَحْمَرٌ يُجَلَّلُ
بِهِ الْهُودَجُ؛ قَالَ عُلُقَمَةُ:
عَقْلًا وَرَقْمًا تَكَادُ الطَّيْرُ تُخَطِّطُهُ،
كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَدْمُومٌ
وَيُقَالُ: هُمَا ضَرْبَانِ مِنَ الْبُرُودِ. وَعَقَلَ الرَّجُلُ
يَعْقِلُهُ عَقْلًا وَاعْتَقَلَهُ: صَرَعَهُ الشَّغَزِيَّةُ، وَهُوَ
أَنْ يَلْتَوِي رِجْلُهُ عَلَى رِجْلِهِ. وَلِفْلَانٍ عُقْلَةٌ يَعْقِلُ
بِهَا النَّاسَ: يَعْنِي أَنَّهُ إِذَا صَادَ عَنْهُمْ عَقَلَ أَرْجُلَهُمْ، وَهُوَ
الشَّغَزِيَّةُ وَالْإِبِلُ وَالْإِبِلُ. وَيُقَالُ أَيْضًا: بِهِ عُقْلَةٌ مِنْ
السَّحَرِ، وَقَدْ عَمِلَتْ لَهُ نُشْرَةٌ. وَالْعِقَالُ: زَكَاةُ
عَامٍ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ؛ وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ: أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ
ابْنَ أَخِيهِ عَمْرُو بْنَ عُثْبَةَ بْنَ أَبِي سَفْيَانَ عَلَى صَدَقَاتِ
كَلْبٍ فَاعْتَدَى عَلَيْهِمْ فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيِّ:
سَعَى عَقْلًا فَلَمْ يَتْرُكْ لَنَا سَبْدًا،
فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ؟
لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أَوْبَادًا، وَلَمْ يَجِدُوا،
عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا، جِجَالَيْنِ

قال ابن الأثير: نصب عقالاً على الظرف؛ أراد مُدَّةَ
عقال. وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه، حين
امتنعت العربُ عن أداء الزكاة إليه: لو مَنَعُونِي عِقَالًا
كانوا يُؤدُّونَه إلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم،
لَقَاتَلْتَهُمْ عَلَيْهِ؛ قَالَ الْكِسَائِيُّ: الْعِقَالُ صَدَقَةٌ عَامٌ؛
يُقَالُ: أَخَذَ مِنْهُمْ عِقَالٌ هَذَا الْعَامَ إِذَا أَخَذَتْ مِنْهُمْ
صَدَقَتُهُ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَرَادَ أَبُو بَكْرٍ، رضي الله
عنه، بِالْعِقَالِ الْحَبْلَ الَّذِي كَانَ يُعْقَلُ بِهِ الْفَرَسُ
الَّتِي كَانَتْ تُوْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ إِذَا قَبِضَهَا الْمُصَدِّقُ، وَذَلِكَ
أَنَّهُ كَانَ عَلَى صَاحِبِ الْإِبِلِ أَنْ يُؤَدِّيَ مَعَ كُلِّ فَرَسٍ
عِقَالًا تُعْقَلُ بِهِ، وَرِوَاةٌ أَيْ حَبْلًا، وَقِيلَ: أَرَادَ
مَا يَسَاوِي عِقَالًا مِنْ حَقُوقِ الصَّدَقَةِ، وَقِيلَ: إِذَا أَخَذَ
الْمُصَدِّقُ أَعْيَانَ الْإِبِلِ قِيلَ أَخَذَ عِقَالًا، وَإِذَا أَخَذَ
أَتَانَهَا قِيلَ أَخَذَ نَقْدًا، وَقِيلَ: أَرَادَ بِالْعِقَالِ صَدَقَةُ
الْعَامِ؛ يُقَالُ: بُعِثَ فُلَانٌ عَلَى عِقَالِ بَنِي فُلَانٍ إِذَا
بُعِثَ عَلَى صَدَقَاتِهِمْ، وَاخْتَارَهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَقَالَ: هُوَ
أَشْبَهُ عِنْدِي، قَالَ الْحَطَّائِيُّ: إِنَّمَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي مِثْلِ
هَذَا بِالْأَقْلِ لَا بِالْأَكْثَرِ، وَلَيْسَ بِسَائِرٍ فِي لِسَانِهِمْ أَنَّ
الْعِقَالَ صَدَقَةٌ عَامٌ، وَفِي أَكْثَرِ الرِّوَايَاتِ: لَوْ مَنَعُونِي
عِقَالًا، وَفِي أُخْرَى: جَدِيًّا؛ وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ
مَا يَدُلُّ عَلَى الْقَوْلَيْنِ، فَمِنَ الْأَوَّلِ حَدِيثُ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ
يَأْخُذُ مَعَ كُلِّ فَرَسٍ عِقَالًا وَرِوَاةٌ، فَإِذَا جَاءَتْ إِلَى
الْمَدِينَةِ بَاعَهَا ثُمَّ تَصَدَّقَ بِهَا، وَحَدِيثُ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ:
أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ عَلَى الصَّدَقَةِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَكَانَ يَأْمُرُ الرَّجُلَ إِذَا جَاءَ بِفَرَسَيْنِ أَنْ
يَأْتِيَ بِعِقَالَيْهِمَا وَقِرَانِيَهُمَا، وَمِنَ الثَّانِي حَدِيثُ عُمَرَ
أَنَّهُ أَخَّرَ الصَّدَقَةَ عَامَ الرَّمَادَةِ، فَلَمَّا أَحْيَا النَّاسُ بَعَثَ
عَامِلَهُ فَقَالَ: اعْقِلْ عَنْهُمْ عِقَالَيْنِ، فَاقْسِمَ فِيهِمْ عِقَالًا،
وَأَتْنِي بِالْآخِرِ؛ يَرِيدُ صَدَقَةَ عَامَيْنِ. وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ
عِقَالَانِ أَيْ صَدَقَتُهُنِ سَنَتَيْنِ. وَعَقَلَ الْمُصَدِّقُ الصَّدَقَةَ

عَقْلُ بَهِمِ الظِّلِّ أَي لَجَأٌ وَقَلَصَ عِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ.
وَعَقَائِلُ الْكَرَمِ : مَا غَرَسَ مِنْهُ ؛ أَشَدُّ ثَعْلَبَ :

تَجَدُّ رِقَابِ الْأَوْسِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،
كَجَدِّ عَقَائِلِ الْكُرُومِ خَيْرُهَا

ولم يذكر لها واحداً .

وفي حديث الدجال : ثم يأتي الحِصْبُ فَيُعَقِّلُ
الْكَرَمَ ؛ يُعَقِّلُ الْكَرَمَ معناه يُخْرِجُ الْعُقَيْلَ ،
وهو الحِصْرُ ، ثم يُمَجِّعُ أَي يَطْبِيبُ طَعْمَهُ .
وعُقَالُ الْكَلَالِ : ثَلَاثُ بَقَلَاتٍ يَبْقِيْنَ بَعْدَ انْصِرَافِهِ ،
وهُنَّ السُّعْدَانَةُ وَالْحُلْبُ وَالْقُطْبَةُ .

وعُقَالٌ وَعُقَيْلٌ وَعُقَيْلٌ : أَسَاءٌ . وعَاقِلٌ : جَبَلٌ ؛
وَنَثَاءُ الشَّاعِرِ لِلضَّرُورَةِ فَقَالَ :

يَجْعَلُنَّ مَدْفَعٌ عَاقِلَيْنِ أَيَّامِنَا ،
وَجَعَلُنَّ أَمْعَزَ رَامَتَيْنِ شِمَالَا

قال الأزهري : وعَاقِلٌ اسمُ جَبَلٍ بَعِيْنُهُ ؛ وَهُوَ فِي
شِعْرِ زُهَيْرٍ فِي قَوْلِهِ :

لَمِنَ ظَلَلٍ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ ،
عَافَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسُوسُ فَعَاقِلُهُ ؟

وعُقَيْلٌ ، مَصْغَرٌ : قَبِيلَةٌ . وَمَعْقَلَةٌ : خَبْرَاءٌ بِالْهَنْأِ
تُشْسِكُ الْمَاءَ ؛ حَكَاهَا الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُهَا فِيهَا حَوَايَا كَثِيرَةٌ تُشْسِكُ
مَاءَ السَّاءِ دَهْرًا طَوِيلًا ، وَلَئِنَّا تُسَيِّتُ مَعْقَلَةً لِأَنَّهَا
تُشْسِكُ الْمَاءَ كَمَا يَعْقِلُ الدَّوَاءُ الْبَطْنَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَزَاوِيَّةٌ ، أَوْ عَوْهَجٌ مَعْقَلِيَّةٌ
تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرِّمَالِ الْحَرَاثِ

١ قوله « وعُقَالُ الْكَلَالِ » ضبط في الاصل كَرَمَانُ وَكَذَا ضَبَطَهُ
شَارِحُ الْقَامُوسِ ، وَضَبَطَ فِي الْمَحْكَمِ كَكِتَابٍ .

إِذَا قَبِضَهَا ، وَيُكْرَهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْقِلَهَا
السَّاعِي ؛ يُقَالُ : لَا تُشْتَرِ الصَّدَقَةَ حَتَّى يَعْقِلَهَا الْمَصْدَقُ
أَي يَقْبِضَهَا . وَالْعُقَالُ : الْقُلُوصُ الْفَتِيَّةُ . وَعَقْلٌ
إِلَيْهِ يَعْقِلُ عَقْلًا وَعَقُولًا ؛ لَأَ . وَفِي حَدِيثِ ظَنِيَّانَ :
إِنَّ مَلُوكَ حَبِشٍ مَلَكَوَا مَعَاقِلَ الْأَرْضِ وَقَرَارَهَا ؛
الْمَعَاقِلُ : الْحِصُونُ ، وَاحِدُهَا مَعْقِلٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
لَيُعَقِّلَنَّ الدِّينُ مِنَ الْحِجَازِ مَعْقِلَ الْأَرْبُوعَةِ مِنْ
رَأْسِ الْجَبَلِ أَي لَيَحْصُنَّ وَيُعْتَصِمَنَّ وَيَلْتَجِئُوا إِلَيْهِ كَمَا
يَلْتَجِئُ الْوَعْلُ إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ . وَالْعَقْلُ : الْمَلْجَأُ .
وَالْعَقْلُ : الْحِصْنُ ، وَجَمْعُهُ عُقُولٌ ؛ قَالَ أَحْمَدُ :

وَقَدْ أَعْدَدْتُ لِلْحَدَثَانِ عَقْلًا ،
لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ يَنْفَعُهُ الْعُقُولُ

وهو الْمَعْقِلُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ أَرَادَ بِالْعُقُولِ
التَّحَصُّنَ فِي الْجَبَلِ ؛ يُقَالُ : وَعِلٌ عَاقِلٌ إِذَا تَحَصَّنَ
بَوَزْرِهِ عَنِ الصَّيَادِ ؛ قَالَ : وَلَمْ أَسْعِ الْعَقْلَ بِمَعْنَى
الْمَعْقِلِ لِغَيْرِ اللَّيْلِ . وَفَلَانٌ مَعْقِلٌ لِقَوْمِهِ أَي مَلْجَأٌ
عَلَى الْمَثَلِ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

لَقَدْ عَلِمَ الْقَوْمُ أَنَّا لَهُمْ
إِزَاءً ، وَأَنَا لَهُمْ مَعْقِلٌ

وَعَقْلُ الْوَعْلِ أَيِ امْتِنَاعُ فِي الْجَبَلِ الْعَالِي يَعْقِلُ
عُقُولًا ، وَبِهِ سُيِّى الْوَعْلُ عَاقِلًا عَلَى حَدِّ التَّسْمِيَةِ
بِالْصِّفَةِ . وَعَقْلُ الظَّيْمِيِّ يَعْقِلُ عَقْلًا وَعَقُولًا ؛ صَعَدَ
وَامْتِنَعَ ، وَمِنْهُ الْمَعْقِلُ وَهُوَ الْمَلْجَأُ ، وَبِهِ سُيِّى
الرَّجُلُ . وَمَعْقِلٌ بْنُ كِسَائٍ : مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَضِي
اللَّهِ عَنْهُمْ ، وَهُوَ مِنْ مُزَيْنَةَ مُضَرٍّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ نَهْرٌ
بِالْبَصْرَةِ ، وَالرُّطْبُ الْمَعْقِلِيُّ . وَأَمَّا مَعْقِلُ بْنُ
سِنَانٍ مِنَ الصَّحَابَةِ أَيْضًا ، فَهُوَ مِنْ أَشْجَعٍ . وَعَقْلُ
الظِّلِّ يَعْقِلُ إِذَا قَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ . وَأَعْقَلَ الْقَوْمُ :

قال الجوهري : وقولهم ما أغفلك عنك شيئاً أي دَعَ عنك الشك ، وهذا حرف رواء سيويه في باب الابتداء يُضَمَّر فيه ما بُنِيَ على الابتداء كأنه قال : ما أعلم شيئاً بما تقول فدَعَ عنك الشك ، ويستدل بهذا على صحة الإضمار في كلامهم للاختصار ، وكذلك قولهم : 'خذْ عنك ومِرْ عنك' ؛ وقال بكر المازني : سألت أبا زيد والأصمعي وأبا مالك والأخفش عن هذا الحرف فقالوا جميعاً : ما ندري ما هو ، وقال الأخفش : أنا 'منذُ خَلِقتُ' أسأل عن هذا ، قال الشيخ ابن بري الذي رواه سيويه : ما أغفلك عنك ، بالعين المعجمة والفاء ، والقاف تصحيف .

عقبيل : العقابيل : بقايا العلة والعداوة والعشيق ، وقيل : هو الذي يخرج على الشفتين غيب الحسى ، الواحدة منها جميعاً عُقبولة وعُقْبُول ، والجمع العقابيل ؛ قال رؤبة :

من ورد حسي أسارت عقابيل

أي أبقت . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ثم قرآن بسعتها عقابيل فافتتها ؛ قال ابن الأنثري : العقابيل بقايا المرض وغيره . ويقال لصاحب الشر : إنه لذو عقابيل ، ويقال لذو عواقيل ؛ والعقابيل : الشدائد من الأمور . والعقابيل : بقايا المرض والحُب ؛ عن اللحياني ، كالعقابيل . الأزهري : رماه الله بالعقابيس والعقابيل ، وهي الدواهي . الجوهري : العقبولة والعُقْبُول الحلاء ، وهو قروح صغار تخرج بالشفة من بقايا المرض ، والجمع العقابيل .

عقوطل : العقر طل : أمم لأنتى الفيكة .

١ قوله « ما أغفل » كذا ضبط في القاموس ، ولعله مضارع من أغفل الامر تركه وأمله من غير نيات .

عكل : عكل الشيء يعكله ويعكله عكلاً : جمعه . وعكلت المتاع أعكله ، بالضم ، أي نضدت بعضه على بعض . وعكل السائق الحيل والإبل يعكلها عكلاً : حازها وساقها وضم قواصيتها ؛ وأنشد للفرزدق :

وهم على صدق الأميل تداركوا
نعماً ، تثل إلى الرئيس وتعكل

وعكل البعير يعكله ويعكله عكلاً : شد رُشَع يده إلى عضده بجبل ، وفي الصحاح : هو أن يعقل بجبل ، واسم ذلك الحبل العكال . وإبل معكولة أي معقولة . والمعكول : المحبوس ؛ عن يعقوب . وعكلة : حبة ؛ يقال : عكلتوم معكل سوة . والعكل من الإبل : كالمكر ، لغة ، والراء أحسن .

والعكل والعكل : التيم ، وخصه الأزهري فقال : من الرجال ، والجمع أعكال . وعكل في الأمر يعكل عكلاً : قال فيه برأيه . وعكل برأيه يعكل عكلاً : مثل حدس تجدس . والعاكل والمعكل : والعيدان والمُحْسِن : الذي يظن فيصيب .

وعكل عليه الأمر وأعكل وأعكل : التيس واشتبه . وفي حديث عمرو بن مرة : عند اعتكال الضرائر أي عند اختلاط الأمور ، ويروى بالراء ، وقد تقدم .

والعوكلة : الأرنب ، وقيل : الأرنب العقور . والعوكل : ظهر الكتيب ؛ قال :

بكل عقتل أو رأس برث ،
وعوكل كل قوزة مستطير

وقيل : هو الكتيب العظيم إلا أنه دون المعنقل ،
وقيل : هو الكتيب المتراكب المتداخل ، وقيل :
عوكل كل كل رملة رأسها . والعوكلة : العظيمة
من الرمل ؛ قال ذو الرمة :

وقد قابلته عوكلات عوانك ،

ركام نفين الثبت غير المار

أي ليس بها نبت إلا ما حولها . والعوكل : المرأة
الحمقاء . والعوكل : الرجل القصير الأفحج ؛ قال :

ليس براعي شعجات عوكل ،

أحل يمشي مشية المحجل

ووجل عاكل : وهو القصير البخيل المشؤوم ، وجمعه
'عكل' . وقلته قلائد عوكل : يعني الفصائح ؛
عن كراع . والعوكلان : نجبان .

وعكل وتيم وعدي : قبائل من الرباب .
وعكل : بلد . وعكل : قبيلة فيهم عبادة وقلة
فهم ، ولذلك يقال لكل من فيه عقلة ويستعحق :
'عكلي' ؛ قال :

جاءت به عجوز مقابلة ،

ما هن من جرم ولا عكل

قال ابن الكلبي : هو أبو بطن منهم ، حضنته أمة
تسمى عكل فسئلت القبيلة بها .

وعكله : صرعه . وعكل في الأمر : جده .
وعكل فلان : مات .

واغتكل الثوران : تناطحا . والاعتكالك :
الاعتلاج والاضطراع ؛ قال البولاني :

واغتكلا وأبنا اغتكال

١ قوله « قال ابن الكلبي » كذا في الأصل وهي عبارة المعكم ،
وعبرة ياقوت : وعكل قبيلة من الرباب وهو اسم امرأة حضنت
بني عوف بن وائل فلبت عليهم وسوا باسمها .

وعكلت المسرجة ، بالكسر ، أي اجتمع فيها
الدودي مثل عكرت . وقد سوا عكلاً وعاكلاً
وعكناً . وبنو عوكلان : بطن من العرب .
وعوكلان : موضع . والعوكل : القصير .

عكل : العكل : الشديد . وعكبل : اسم .

علل : العل والعلل : الشربة الثانية ، وقيل : الشرب
بعد الشرب تبعاً ، يقال : علل بعد نهل .

وعله يعله ويعله إذا سقاه السقية الثانية ، وعل
بنفسه ، يتعدى ولا يتعدى . وعل يعل ويعل
علاً وعكلاً ، وعلت الإبل تعل وتعل إذا
شربت الشربة الثانية . ابن الأعرابي : عل الرجل
يعل من المرض ، وعل يعل ويعل من علل
الشرب . قال ابن بري : وقد يستعمل العلك والنهل
في الرضاع كما يستعمل في الورد ؛ قال ابن مقبل :

غزال تخلاه تصدني له ،

فترضعه دوة أو غللا

واستعمل بعض الأغفال العل والنهل في الدعاء
والصلاة فقال :

ثم انتنى من بعد ذا فصلتي

على النبي ، نهلاً وغلاً

وعلت الإبل ، والآتي كآتي ، والمصدر كالمصدر ،
وقد يستعمل فعل من العلك والنهل . وإبل على :
عوال ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأشد لعاهان بن
كعب :

تبك الحوض علها ونهلاً ،

ودون ذبادها عطن منم

١ قوله « والآتي كآتي » هذه بقية عبارة ابن سيده وصدرها :
عل يعل ويعل عللاً إلى أن قال وعلت الإبل والآتي النح .

عَرَضُ سَابِرِي أَي لَمْ يُبَالِغْ ، لِأَنَّ الْعَالَةَ لَا يُعَرَضُ عَلَيْهَا الشَّرْبُ عَرَضًا يُبَالِغُ فِيهِ كَالْعَرَضِ عَلَى النَّاهِلَةِ . وَأَعْلَ الْقَوْمُ : عَلَتْ إِبِلُهُمْ وَشَرِبَتْ الْعَلَلُ ؛ وَاسْتَعْمَلَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الْعَلَّ فِي الْإِطْعَامِ وَعَدَّاهُ إِلَى مَفْعُولِينَ ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَبَاتُوا نَاعِيَيْنَ بَعِيثٍ صَدَقِ ،
يَعْلُثُهُمُ السَّدِيفُ مَعَ الْمَحَالِ

وَأَرَى أَنَّ مَا سَوَّغَ تَعْدِيَتَهُ إِلَى مَفْعُولِينَ أَنَّ عَلَتْ هُنَا فِي مَعْنَى أَطْعَمَتْ ، فَكَمَا أَنَّ أَطْعَمْتَ مَتَّعِيَةً إِلَى مَفْعُولِينَ كَذَلِكَ عَلَتْ هُنَا مَتَّعِيَةً إِلَى مَفْعُولِينَ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَأَنَّ أَعْلَ الرَّغْمِ عَلَاءٌ

جَعَلَ الرَّغْمَ بِمَزَلَةِ الشَّرَابِ ، وَإِنْ كَانَ الرَّغْمُ عَرَضًا ، كَمَا قَالُوا جَرَّعَتْهُ الذَّلُّ وَعَدَّاهُ إِلَى مَفْعُولِينَ ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا بِمَحْذُوفِ الْوَسِيطِ كَأَنَّهُ قَالَ يَعْْلُثُهُمُ بِالسَّدِيفِ وَأَعْلَ بِالرَّغْمِ ، فَلَمَّا حَذَفَ الْبَاءَ أَوْصَلَ الْفِعْلَ ، وَالتَّعْلِيلُ سَقْيٌ بَعْدَ سَقْيٍ وَجَنَيْ الثَّمَرَةَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . وَعَلَّ الضَّارِبُ الْمَضْرُوبَ إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ الضَّرْبَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَطَاءٍ أَوْ النَّخَعِيِّ فِي رَجُلٍ ضَرَبَ بِالْعَصَا رَجُلًا فَقَتَلَهُ قَالَ : إِذَا عَلَّاهُ ضَرْبًا فَفِيهِ الْقَوْدُ أَي إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ الضَّرْبَ ، مِنْ عَلَّلَ الشَّرْبَ .

وَالْعَلَلُ مِنَ الطَّعَامِ : مَا أَكِيلَ مِنْهُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَطَّعَامٌ قَدْ عُلَّ مِنْهُ أَي أَكِيلَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ أُبْرُ حَنِيفَةً :

خَلِيلِي ، مُبَا عَلَّانِي وَانْظُرَا
إِلَى الْبُرْقِ مَا يَفْرِي السَّمَى ، كَيْفَ يَصْنَعُ

فَسَرَّهُ فَقَالَ : عَلَّانِي حَدَّثَانِي ، وَأَرَادَ انْظُرَا إِلَى

تَسْكُنَ إِلَيْهِ فَيَنْبِيهَا ، وَرَوَاهُ ابْنُ جَنِي : عَلَّاهَا وَتَهَلَّى ، أَزَادَ وَتَهَلَّاهَا فَحَذَفَ وَاسْتَقْفَى بِإِضَافَةٍ عَلَّاهَا عَنْ إِضَافَةِ تَهَلَّاهَا ، وَعَلَّاهَا يَعْْلُثُهَا وَيَعْْلُثُهَا عَلَاءٌ وَعَلَّاهُ وَأَعْلَاهُ . الْأَصْعَمِيُّ : إِذَا وَرَدَتْ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَالسَّقْيَةُ الْأُولَى التَّهَلُّ ، وَالثَّانِيَةُ الْعَلَلُ . وَأَعْلَنْتُ الْإِبِلَ إِذَا أَصْدَرْتَهَا قَبْلَ رَبِّيَّهَا ، وَفِي أَصْحَابِ الْإِسْتِثْقَاءِ مَنْ يَقُولُ هُوَ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَبَةُ كَأَنَّهُ مِنَ الْعَطَشِ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَسْوُوعُ . أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْعَمِيِّ : أَعْلَنْتُ الْإِبِلَ فِيهِ إِبِلٌ غَالَةٌ إِذَا أَصْدَرْتَهَا وَلَمْ تُرَوْهَا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَضَعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ أَعْلَنْتُ الْإِبِلَ ، بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ إِبِلٌ غَالَةٌ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ نَصِيرِ الرَّازِيِّ قَالَ : صَدَرَتْ الْإِبِلُ غَالَةً وَغَوَّالٌ ، وَقَدْ أَعْلَنْتَهَا مِنَ الثَّلَّةِ وَالْعَلِيلِ وَهُوَ حَرَارَةُ الْعَطَشِ ، وَأَمَّا أَعْلَنْتُ الْإِبِلَ وَعَلَّكَتَهَا فَهِيَ ضِدٌّ أَعْلَنْتَهَا ، لِأَنَّ مَعْنَى أَعْلَنْتَهَا وَعَلَّكَتَهَا أَنَّ تَسْقِيَهَا الشَّرْبَةَ الثَّانِيَةَ ثُمَّ تُصْدِرُهَا رِوَاهُ ، وَإِذَا عَلَتْ فَقَدْ رَوِيَتْ ؛ وَقَوْلُهُ :

فِي تَخْفِيرِنَا أَوْ تَعْلِي تَحِيَّةٌ
لَنَا ، أَوْ تَلِي قَبْلَ لِاحْدَى الصَّوَافِقِ

إِنَّمَا عَنَى أَوْ تَرُدِّي تَحِيَّةٌ ، كَأَنَّ التَّحِيَّةَ لَمَّا كَانَتْ مَرْدُودَةً أَوْ مُرَادًّا بِهَا أَنْ تُرَدَّ صَارَتْ بِمَزَلَةِ الْمَعْلُولَةِ مِنَ الْإِبِلِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : مَنْ جَزَيْلَ عَطَائِكَ الْمَعْلُولُ ؛ يَرِيدُ أَنْ عَطَاءَ اللَّهِ مُضَاعَفٌ يَعْلُ بِهِ عِبَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ وَمِنْهُ قَصِيدُ كَعْبٍ :

كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ

وَعَرَضَ عَلَيَّ سَوْمٌ غَالَةٌ إِذَا عَرَضَ عَلَيْكَ الطَّعَامُ وَأَنْتَ مُسْتَقْنٍ عَنْهُ ، بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ :

البرق وانظروا إلى ما يفري السني، وفريه عمله؛ وكذلك قوله :

خَلِيلِي ، هُمَا عَلَلَانِي وانظروا
إلى البرق ما يفري سني وتبسما

وتعطل بالأمر واعتل : تشاغل ؛ قال :

فاستقبلت ليلة خمس حنان ،
تعطل فيه بر جميع العيدان

أي أنها تشاغل بالجميع الذي هو الجيرة تفرجها وتضعفها . وعكله بطعام وحديث ونحوها : شغله بها ؛ يقال : فلان يعطل نفسه بتعلته . وتعطل به أي تلهي به وتجزأ ، وعكلت المرأة صيبها بشيء من المرق ونحوه ليجزأ به عن اللبن ؛ قال جرير :

تعطل ، وهي ساغبة ، بنينا
بأنفاس من الشيم القراح

يروي أن جريراً لما أنشد عبد الملك بن مروان هذا البيت قال له : لا أروى الله عينتها !

وتعطل الصبي أي ما يعطل به ليسكت . وفي حديث أبي حنيفة يصف الثمر : تعلته الصبي وقرى الضيف . والتعلته والعلاة : ما يعطل به . وفي الحديث : أنه أتت بعلاة الشاة فأكل منها ، أي بقيته لحماً . والعطل أيضاً : جمع العتول ، وهو ما يعطل به المريض من الطعام الخفيف ، فإذا قوي أكله فهو العطل جمع العتول .

ويقال لبقية اللبن في الضرع وبقية قوة الشيخ : علاة ، وقيل : علاة الشاة ما يعطل به شيئاً بعد شيء من العتل الشرب بعد الشرب ؛ ومنه حديث عقيل بن أبي طالب : قالوا فيه بقية من علاة أي

بقية من قوة الشيخ . والعلاة والعراكة والدلاكة : ما حلبت قبل الفقة الأولى وقبل أن تجتمع الفقة الثانية ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال لأول جري الفرس : بدايته ، والذي يكون بعده : علالته ؛ قال الأعشى :

إلا بداهة ، أو علالا
له سابع يهد الجزارة

والعلاة : بقية اللبن وغيره حتى إنهم ليقولون لبقية جري الفرس علالة ، ولبقية السير علالة .

ويقال : تعالكت نفسي وتلو منها أي استزدتها . وتعالكت الناقة إذا استخرجت ما عندها من السير ؛ وقال :

وقد تعالكت ذميل العنس

وقيل : العلاة اللبن بعد حلب الدرة تنزله الناقة ؛ قال :

أخيل أسي وهي الحسالة ،
ترضعني الدرة والعلالة ،
ولا يجازي والد فعاله

وقيل : العلاة أن تحلب الناقة أول النهار وآخره ، وتعلب وسط النهار فتلك الوسطى هي العلاة ، وقد تدعى كلهن علالة . وقد عالكت الناقة ، والاعم العلال . وعالكت الناقة عللاً : حلبتها صباحاً ومساءً ونصف النهار . قال أبو منصور : العلال الحلب بعد الحلب قبل استيجاب الضرع للحلب بكثرة اللبن ، وقال بعض الأعراب :

العنز تعلم أي لا أسكرها
عن العلال ، ولا عن قدر أضيافي

والعلالة ، بالضم : ما تعلكت به أي لهوت به .
وتعلكت بالمرأة تعلكتا : لهوت بها . والعلل :
الذي يزور النساء . والعلل : التيس الضخم العظيم ؛
قال :

وعلنبا من الثيوس علا

والعلل : الفرد الضخم ، وجمعها علال^١ ، وقيل :
هو الفرد المهزول ، وقيل : هو الصغير الجسم .
والعلل : الكبير المسن . ورجل علل : مسن .
نحيف ضعيف صغير الجثة ، شبه بالفرد فيقال :
كانه علل ؛ قال المتنخل الهذلي :

لبس يعلل كبير لا شباب له ،
لكن أثيلة صافي الوجه مقتبل

أي مستأنف الشباب ، وقيل : العلل المسن الدقيق
الجسم من كل شيء .

والعلة : الضرة . وبنو العلات : بنو رجل واحد
من أمهات شتى ، سببت بذلك لأن الذي تزوجها
على أولى قد كانت قبلها ثم علل من هذه ؛ قال ابن
بري : وإنما سببت علة لأنها تعلل بعد صاحبها ، من
العلل ؛ قال :

عليتها ابن علات ، إذا اجتش منزلاً
طوته نجوم الليل ، وهي بلاع^٢

إنما عني ابن علات أن أمهاته لسن بقرائب ،
ويقال : هما أخوان من علة . وهما ابنا علة :
أماهما شتى والأب واحد ، وهم بنو العلات ،

١ قوله « وجمعها علال » كذا في الاصل وشرح القاموس ، وفي
التحذير : أعالل .

٢ قوله « إذا اجتش » كذا في الاصل بالثين المجمة ، وفي
المعكم بالهمزة .

وهم من علات ، وهم إخوة من علة وعلات ،
ككل هذا من كلامهم . ونحن أخوان من علة ،
وهو أخي من علة ، وهما أخوان من صرتين ،
ولم يقولوا من صرة ؛ وقال ابن شبل : هم بنو علة
وأولاد علة ؛ وأنشد :

وهم لمقل المال أولاد علة ،
وإن كان مخضاً في الصومعة مخولاً

ابن شبل : الأخفاء اختلاف الآباء وأمههم واحدة ،
وبنو الأعيان الإخوة لأب وأم واحد . وفي
الحديث : الأنبياء أولاد علات ؛ معناه أنهم لأمهات
مختلفة ودينهم واحد ؛ كذا في التهذيب وفي النهاية
لابن الأثير ، أراد أن إيمانهم واحد وشرائعهم مختلفة .
ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : يتوارث بنو
الأعيان من الإخوة دون بني العلات أي يتوارث
الإخوة للأب والأم ، وهم الأعيان ، دون الإخوة
للأب إذا اجتمعوا معهم . قال ابن بري : يقال لبني
الضرائر بنو علات ، ويقال لبني الأم الواحدة بنو
أم ، ويصير هذا اللفظ يستعمل للجماعة المتفقين ، وأبناء
عات يستعمل في الجماعة المختلفين ؛ قال عبد
المسيح :

والناس أبناء علات ، فمن عليوا
أن قد أقل ، فمجنفوا ومحقفوا

وهم بنو أم من أمسى له نسب ،
فذاك بالغيب محفوظ ومنصور

وقال آخر :

أفي الولائم أولاداً لواحدة ،

وفي المآتم أولاداً لعات ؟

١ في المعكم هنا ما نصه : وجمع العلة للضة علال ، قال رؤية :
دوى بها لا يفذر العلال

وحروف العلة والاعتلال : الألف والياء والواو ،
سميت بذلك لأنها وموتها .

واستعمل أبو إسحق لفظة المعلول في المتقارب من
العروض فقال : وإذا كان بناء المتقارب على فعلون
فلا بُدَّ من أن يبقى فيه سبب غير معلول ، وكذلك
استعمله في المضارع فقال : آخر المضارع في الدائرة
الرابعة ، لأنه وإن كان في أوله وقد فهو معلول
الأول ، وليس في أول الدائرة بيت معلول الأول ،
وأرى هذا إما هو على طرح الزائد كأنه جاء على "عل"
وإن لم يلتفت به ، وإلا فلا وجه له ، والمتكلمون
يستعملون لفظة المعلول في مثل هذا كثيراً ؛ قال
ابن سيده : وبالجملة فليست منها على ثقة ولا على
تسليم ، لأن المعروف إنشأ هو أعلم الله فهو "معل" ،
الهمم إلا أن يكون على ما ذهب إليه سببوه من قولهم
تجنون ومسئول ، من أنه جاء على جنته وسئلته ،
وإن لم يستعمل في الكلام استثنائي عنها بأفعلت ؛
قال : وإذا قالوا "جن" وسئل فلما يقولون جعل فيه
الجنون والسئل كما قالوا "حزن" وفسل .

ومعلل : يوم من أيام العجوز السبعة التي تكون في
آخر الشتاء لأنه يُعلل الناس بشيء من تخفيف البرد ،
وهي : صين وصنبر ووبر ومعلل ومطفيء
الجنر وآبر ومؤتمر ، وقيل : إما هو "معلل" ؛
وقد قال فيه بعض الشعراء قدّم وأخر لإقامة وزن
الشعر :

كُشِعَ الشتاء بسبعة غير ،
أيّام شهلتنا من الشهر

فإذا مضت أيّام شهلتنا :
صن وصنبر مع الوبر

وقد اعتلّ العليل علة صعبة ، والعلة المرض .
علّ يعلّ واعتلّ أي مرض ، فهو عليل ، وأعلّه
الله ، ولا أعلّك الله أي لا أصابك بعلّة . واعتلّ
عليه بعلّة واعتلّ إذا اعتاقه عن أمر . واعتلّ
تجنّس عليه . والعلة : الحدّث يشغل صاحبه عن
 حاجته ، كأن تلك العلة صارت شغلاً ثانياً منعه
عن شغله الأول . وفي حديث عاصم بن ثابت : ما
علّني وأنا جلّد نابل ؟ أي ما عذري في ترك الجهاد
ومعي أهبة القتال ، فوضع العلة موضع العذر . وفي
المثل : لا تعدّم خرقة علة ، يقال هذا لكل
معتلّ ومعتذر وهو يقدر .

والمعتلّ : دافع جاني الخراج بالعلل ، وقد اعتلّ
الرجل . وهذا علة لهذا أي سبب . وفي حديث
عائشة : فكان عبد الرحمن يضرب رجلي بعلّة
الراحلة أي بسببها ، يظهر أنه يضرب جنب
البعير برجله وإما يضرب رجلي . وقولهم : على
علّته أي على كل حال ؛ وقال :

وإن ضربت على العلات ، أجت
أجيج الهقل من خيط التّعام

وقال زهير :

إن البغيل ملوم حيث كان ، ولـ
كين الجواد ، على علّته ، هزم

والعليلة : المرأة المطيبة طيباً بعد طيب ؛ قال
وهو من قوله :

ولا تبعيني من جنّك المعلل

أي المطيب مرة بعد أخرى ، ومن روى المعلل
فهو الذي يُعلّل متوسّقه بالريق ؛ وقال ابن
الأعرابي : المعلل المعين بالير بعد البر .

وبأمر وأخيه مؤتير ،
ومُعْتَلَّ ومُطْفِئ الجمر

ذهب الشتاء مولياً هرباً ،
وأنتك واقدة من التجر

ويروى : مُعَلَّل مكان مُعْتَلَّ ، والتجر الحرث .
واليعْلُول : الغدير الأبيض المطرد . واليعَالِيل :
حباب الماء . واليعْلُول : الحباب من الماء ، وهو
أيضاً السحاب المطرد ، وقيل : القطعة البيضاء من
السحاب . واليعَالِيل : سحاب بعضها فوق بعض ،
الواحد يعلُول ؛ قال الكميت :

كَأَنُّ جَبَانًا وَاهِمٍ السَّلَكُ قَوْقَه ،
كَمَا أَهْلٌ مِنْ بَيْضِ يَعَالِيلَ تَسْكُبُ

ومنه قول كعب :

مِنْ صَوْبٍ سَائِيَةٍ بَيْضُ يَعَالِيلِ

ويقال : اليعَالِيلُ ثَفَاحَاتٌ تكون فوق الماء من
وَقَعِ الْمَطَرِ ، والياء زائدة . واليعْلُول : المطر
بعد المطر ، وجمعه اليعَالِيل . وصيغ " يعلُول " :
" عَلَّ " مرة بعد أخرى . ويقال للبعير ذي السَّامَيْنِ :
يعلُولُ وقِرْعَوْسٌ وعُصْفُورِي .
وتعلَّلت المرأةُ من نقاسها وتعلَّلت : خَرَجَتْ
منه وظهرت وحلَّ وطؤها .

والعُلْعُلُ والعُلْعُلُ : الفتح عن كراع : اسمُ الذَّكَرِ
جسماً ، وقيل : هو الذَّكَرُ إِذَا أَنْعَطَ ، وقيل : هو
الذي إِذَا أَنْعَطَ ولم يَشْتَد . وقال ابن خالويه : العُلْعُلُ
الجُرْدَانُ إِذَا أَنْعَطَ ، والعُلْعُلُ رأسُ الرَّهَابَةِ من
الفرس . ويقال : العُلْعُلُ طَرَفُ الضِّلَعِ الذي

١ قوله « واقدة » كذا هو بإلحاق في نختين من الصحاح ومثله في
الحكم ، وسبق في ترجمة تجر واقدة بإلقاء ، والصواب ما هنا .

يُشْرِفُ عَلَى الرَّهَابَةِ وهي طرف المَعْدَةِ ، والجمع
'عُلْلٌ' و'عُلٌّ' و'عِلٌّ' ١ ، وقيل : العُلْعُلُ ، بالضم ، الرَّهَابَةُ
التي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ مِنَ الْعَظْمِ كَأَنَّهُ لِسَانٌ .

والعُلْعُلُ والعُلْعُلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْقَنَابِيرِ ، وفي
الصحاح : الذَّكَرُ مِنَ الْقَنَافِذِ . والعُلْعُلُ : الشَّعْرُ ؛
الفراء : لِمَا لَفِيَ عُلْعُولٌ شَرًّا وَزُلْزُولٌ شَرًّا أَي
في قتال واضطراب .

والعِلَّةُ ، بالكسر : الغُرْفَةُ ، والجمع العَلَالِيَةُ ،
وهو يُذَكَّرُ أَيْضًا فِي الْمُعْتَلِّ .

أبو سعيد : والعَرَبُ تقول أنا عَلَانٌ بَارِضٌ كَذَا
وكَذَا أَي جَاهِلٌ . وأمرأة عَلَانَةٌ : جاهلة ، وهي
لغة معروفة ؛ قال أبو منصور : لا أعرف هذا الحرف
ولا أدري من رواه عن أبي سعيد .

وتَعْلَةٌ : اسمُ رَجُلٍ ؛ قال :

أَلْبَانُ إِبْلِ تَعْلَةٍ بِنِ مُسَافِرٍ ،
مَا دَامَ يَمْلِكُهَا عَلِيٌّ حَرَامٌ

وعَلٌّ عَلٌّ زَجَرٌ للغنم ؛ عن يعقوب . الفراء : العرب
تقول للعائر لَعْلًا لَكَ ! وتقول : عَلٌّ . ولَعْلٌ
وَعْلٌ وَلَعْلَكَ بمعنى واحد ؛ قال العَبْدِيُّ :

وَإِذَا يَعْثُرُ فِي تَجْمَازِهِ ،
أَقْبَلْتُ تَسْمَى وَقَدْنَهُ لَعْلٌ

وَأُنْشِدُ لِلرُّزْدَقِ :

إِذَا عَثَرْتُ فِي ، قُلْتُ : عَلَيْكَ ! وَأَنْتَ
إِلَى بَابِ أَبْوَابِ الْوَلِيدِ كَلَالِهَا

١ قوله « والجمع علل وعل وعل » هكذا في الأصل وتبعه شارح
القاموس ، وعبارة الأزهري : ويجمع على علل ، أي بضمين ، وعلى
علاعل ، وقال بعد هذا : والعلل أيضاً جمع العلول ، وهو ما يعمل
به المريض ، إل آخر ما تقدم في صدر الترجمة .

وَأُنْشِدَ الْفَرَاءَ :

فَهُنَّ عَلَى أَكْتَانِهَا ، وَرِمَاحُنَا
يَقْلُنَّ لِمَنْ أَذْرُكُنْ نَعْسًا وَلَا لَعْنًا

شَدَّدَتْ اللَّامَ فِي قَوْلِهِمْ عِلَّكَ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا عِلَّ لَكَ ،
وَكَذَلِكَ لَعَلَّكَ إِنَّمَا هُوَ لَعْلٌ لَكَ ، قَالَ الْكِسَائِيُّ :
الْعَرَبُ تُصَيِّرُ لَعْلَ مَكَانَ لَعْمًا وَتَجْعَلُ لَعْمًا مَكَانَ
لَعْلٍ ، وَأُنْشِدَ فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ ، أَرَادَ وَلَا لَعْلٌ ،
وَمَعْنَاهَا ارْتَفَعَ مِنَ الْعَثْرَةِ ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ :

عَلَّ ضُرُوفِ الدَّهْرِ أَوْ دَوْلَاتِهَا ،
يُدِلُّنَا اللَّئِمَةُ مِنْ لَمَاتِهَا

مَعْنَاهُ عَالِ ضُرُوفِ الدَّهْرِ ، فَأَسْقَطَ اللَّامَ مِنْ لَعْمًا
لِضُرُوفِ الدَّهْرِ وَصَيَّرَ نُونُ لَعْمًا لَامًا ، لِقَرَبِ خُرُوجِ
النُّونِ مِنَ اللَّامِ ، هَذَا عَلَى قَوْلِ مَنْ كَسَرَ ضُرُوفَ ،
وَمَنْ نَصَبَهَا جَعَلَ عِلَّ بِمَعْنَى لَعْلٍ فَتَنَصَّبَ ضُرُوفُ
الدَّهْرِ ، وَمَعْنَى لَعْمًا لَكَ أَيُّ ارْتِفَاعًا ؛ قَالَ ابْنُ رُومَانَ :
وَسَمِعْتُ الْفَرَاءَ يُنْشِدُ عِلَّ ضُرُوفِ الدَّهْرِ ، فَسَأَلْتُهُ :
لِمَ تَكْسِرُ عِلَّ ضُرُوفَ ؟ فَقَالَ : إِنَّمَا مَعْنَاهُ لَعْمًا
لِضُرُوفِ الدَّهْرِ وَدَوْلَاتِهَا ، فَانْخَفَضَ ضُرُوفُ بِاللَّامِ
وَالدَّهْرُ بِإِضَافَةِ الصُّرُوفِ إِلَيْهَا ، أَرَادَ أَوْ لَعْمًا لِدَوْلَاتِهَا
لِيُدِلُّنَا مِنْ هَذَا التَّفَرُّقِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ اجْتِمَاعًا وَلَمَّةً
مِنَ اللَّمَّاتِ ؛ قَالَ : دَعَا لِضُرُوفِ الدَّهْرِ وَلِدَوْلَاتِهَا
لِأَنَّ لَعْمًا مَعْنَاهُ ارْتِفَاعًا وَتَخَلُّصًا مِنَ الْمَكْرُوهِ ، قَالَ :
وَأَوْ بِمَعْنَى الرَّوَا فِي قَوْلِهِ أَوْ دَوْلَاتِهَا ، وَقَالَ : يَدِلُّنَا
فَأَلْقَى اللَّامَ وَهُوَ يَرِيدُهَا كَقَوْلِهِ :

لَنْ ذَهَبْتُ إِلَى الْحِجَّاجِ يَقْتُلَنِي

أَرَادَ لِيَقْتُلَنِي . وَلَعْلٌ وَلَعْلٌ طَمَعٌ وَإِشْتِقَاقٌ ،
وَمَعْنَاهُمَا التَّوَقُّعُ لِمَرْجُوٍّ أَوْ تَخَوُّفٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَا أَبَتَا عِلَّكَ أَوْ عَسَاكَ

وَهَا كَعْلٌ ؛ قَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ : السَّلَامُ زَائِدَةٌ
مَوْكِدَةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ عِلٌّ ، وَأَمَّا سَبِيوِيَّةُ فَجَعَلَهَا حَرْفًا
وَاحِدًا غَيْرَ مُزِيدٍ ، وَحِكْيُ أَبُو زَيْدٍ أَنَّ لُغَةَ عَقِيلٍ لَعْلٌ
زَيْدٍ مُنْطَلِقٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ ، مِنْ لَعْلٍ وَجَرٌّ
زَيْدٌ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ مُوَيْدِ الْغَسَوِيِّ :

فَقُلْتُ : اذْغِ أُخْرَى وَارْفَعْ الصَّوْتُ ثَانِيًا ،
لَعْلٌ أَيُّ الْمِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : ذَكَرَ أَبُو عِيْنَةَ أَنَّهُ سَمِعَ لَامَ لَعْلٍ
مَفْتُوحَةً فِي لُغَةٍ مِنْ يَجْرُهَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَعْلٌ اللَّهُ يُمَكِّنُنِي عَلَيْهَا ،
جِهَادًا مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أُسَيْدٍ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَحْتَشِي ؛ قَالَ سَبِيوِيَّةُ :
وَالْعِلْمُ قَدْ أَتَى مِنْ وَرَاءِ مَا يَكُونُ وَلَكِنْ اذْهَبَا أَنْتَا
عَلَى رَجَائِكُمَا وَطَمَعِكُمَا وَمَبْلَغِكُمَا مِنَ الْعِلْمِ
وَلَيْسَ لِهَذَا أَكْثَرُ مِنْ ذَا مَا لَمْ يُعْلَمَا ، وَقَالَ ثَعْلَبُ :
مَعْنَاهُ كَيْ يَتَذَكَّرُ . أَخْبَرَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ عَنْ يُونُسَ أَنَّهُ
سَأَلَهُ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : فَلَعْلُكَ بِأَخِيعَ نَفْسُكَ وَلَعْلُكَ
تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوحَى إِلَيْكَ ، قَالَ : مَعْنَاهُ كَأَنَّكَ
فَاعِلٌ ذَلِكَ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا ، قَالَ : وَلَعْلٌ لَهَا مَوَاضِعُ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ : لَعْلُكُمْ تَذَكَّرُونَ
وَلَعْلُكُمْ تَتَّقُونَ وَلَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ ، قَالَ : مَعْنَاهُ
كَيْ تَتَذَكَّرُوا كَيْ تَتَّقُوا ، كَقَوْلِكَ ابْعَثْ إِلَيَّ
بِدَابَّتِكَ لَعْلِي أَرْكَبُهَا ، بِمَعْنَى كَيْ أَرْكَبُهَا ، وَتَقُولُ :
انْطَلِقْ بِنَا لَعْلَنَا نَتَحَدَّثُ أَيُّ كَيْ نَتَحَدَّثُ ؛ قَالَ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : لَعْلٌ تَكُونُ تَرْجِيًّا ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى كَيْ
عَلَى رَأْيِ الْكُوفِيِّينَ ؛ وَيَنْشُدُونَ :

فَأَبْلُؤُنِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِّي
أُصَالِحُكُمْ، وَأَسْتَدْرِجُ نَوَاتِيًا

وَنَكُونُ ظَنًّا كَقَوْلِكَ لَعَلِّي أَحْجُ الْعَامَ ، وَمَعْنَاهُ
أَطْنُنِي سَاحُجٌ ، كَقَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :
لَعَلَّ مَنَايَا تَبْدُلُنْ أَبُؤْسًا

أَيُّ أَظْنُ مَنَايَا تَبْدُلُنْ أَبُؤْسًا ؛ وَكَقَوْلِ صَخْرٍ الْمَذَلِيِّ :
لَعَلَّكَ هَالِكٌ أَمَّا غَلَامٌ
تَبَوَّأَ مِنْ شَتْنِصِيرٍ مَقَامًا
وَنَكُونُ بِمَعْنَى عَسَى كَقَوْلِكَ : لَعَلَّ عَبْدَ اللَّهِ يَقُومُ ،
مَعْنَاهُ عَسَى عَبْدُ اللَّهِ ؛ وَذَلِكَ بِدَلِيلِ دُخُولِ أَنْ فِي
خَبَرِهَا فِي نَحْوِ قَوْلِ مُتَمِّمٍ :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَكُنْ مُلَمَّةً
عَلَيْكَ مِنَ اللَّاتِي يَدْعُوكَ أَجْدَعًا

وَنَكُونُ بِمَعْنَى الْاِسْتِفْهَامِ كَقَوْلِكَ : لَعَلَّكَ تَشْتَنِي
فَأَعَايَبَكَ ؟ مَعْنَاهُ هَلْ تَشْتَنِي ، وَقَدْ جَاءَتْ فِي التَّنْزِيلِ
بِمَعْنَى كَيْ ، وَفِي حَدِيثِ حَاطِبٍ : وَمَا يَذْرُوكُ لَعَلَّ
اللَّهُ قَدْ أَطْلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ لَهُمْ اغْمَلُوا مَا
شِئْتُمْ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ ؛ ظَنٌّ بَعْضُهُمْ أَنَّ مَعْنَى لَعَلَّ
هِنَا مِنْ جِهَةِ الظَّنِّ وَالْحِسَابِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَلِإِنَّمَا
هِيَ بِمَعْنَى عَسَى ، وَعَسَى وَلَعَلَّ مِنْ اللَّهِ تَحْقِيقٌ . وَيَقَالُ :
عَلَّكَ تَفْعَلْ وَعَلَّيْ أَفْعَلْ وَلَعَلَّيْ أَفْعَلْ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا : عَلَّيْ وَلَعَلَّيْ وَلَعَلَّيْ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا ، لَعَلَّيْ
أَرَى مَا تَرَيْنَ ، أَوْ يَحْيِيلاً مُخَلَّدًا

أَفْسَرَهُ الدَّسُوقِيُّ فَقَالَ : أَبْلُؤُنِي أَعْطُونِي ، وَالْبَلْبَةُ النَّافَةُ تَعْمَلُ عَلَى
قَبْرِ صَاحِبِهَا الْيَتِ بِلا طَعَامٍ وَلَا ثَرَابٍ حَتَّى تَمُوتَ ، وَنَوِيٌّ يَفْتَحُ
الْوَاوُ كَهَوِيٍّ ، وَأَصْلُهُ نَوَايَ كَصَايَ قَلْبِ الْآلِفِ يَاءٌ عَلَى لَفَةٍ
هَذِيلٍ وَالشَّاعِرُ مِنْهُمْ ، وَالنَّوِيُّ الْجِلْبَاءُ الَّتِي يَنْوِيهَا الْمَافِرُ . وَقَوْلُهُ :
اسْتَدْرِجَ ، هَكَذَا مَجْزُومَةٌ فِي الْأَمَلِ .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ لِحُطَّلَاطٍ
ابْنِ يَعْقُورٍ ، وَذَكَرَ الْحَوْفِيُّ أَنَّهُ لِدُرَيْدٍ ، وَهَذَا الْبَيْتُ
فِي قَصِيدَةِ حَاتِمٍ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ . وَعَلَّ وَلَعَلَّ :
لَعْنَانٌ بِمَعْنَى مِثْلِ إِنْ وَلَيْتَ وَكَأَنَّ وَلَكِنْ إِلَّا أَنَّهُمَا
تَعْمَلُ عَلَى الْفِعْلِ لِشَبْهِنَ بِهِ فَتَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْحَبْرَ
كَمَا تَفْعَلُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا مِنَ الْأَفْعَالِ ، وَبَعْضُهُمْ يَخْفِضُ
مَا بَعْدَهَا فَيَقُولُ : لَعَلَّ زَيْدٌ قَامَ ؛ سَمِعَهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ
عُقَيْلٍ . وَقَالُوا لَعَلَّتْ ، فَأَنْشَأُوا لَعَلَّ بِالْثَاءِ ، وَلَمْ
يُبْدِلُوهُاءَ فِي الْوَقْفِ كَمَا لَمْ يَبْدِلُوهُاءَ فِي رُبَّتْ وَنَشَتْ
وَلَاتْ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لِلْحَرْفِ قُوَّةُ الْأِسْمِ وَتَضَرُّفُهُ ،
وَقَالُوا لَعْنُكَ وَلَعْنُكَ وَرَعْنُكَ وَرَعْنُكَ ؛ كُلُّ ذَلِكَ
عَلَى الْبَدْلِ ، قَالَ يَعْقُوبُ : قَالَ عَيْسَى بْنُ عِمْرٍ سَمِعْتُ
أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ :

أَعْدُ لَعْنَتَنَا فِي الرَّهَانِ تَرْسِلُهُ

أَرَادَ لَعْنَتَنَا ، وَكَذَلِكَ لَأْنَا وَلَأْنَتْنَا ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ
أَبَا الصَّغَرِ يَنْشُدُ :

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا ، لِأَنْشِي
أَرَى مَا تَرَيْنَ ، أَوْ يَحْيِيلاً مُخَلَّدًا

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : لَوَاتْنِي .

عَمَلٌ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي آيَةِ الصَّدَقَاتِ : وَالْعَامِلِينَ
عَلَيْهَا ؛ هُمُ السَّعَاءَةُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ الصَّدَقَاتِ مِنْ أَرْبَابِهَا ،
وَاحِدُهُمْ عَامِلٌ وَسَاعٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا تَرَكْتُ
بَعْدَ نَفَقَةِ عِيَالِي وَمَوْزُونَةِ عَامِلِي صَدَقَةً ؛ أَرَادَ بِعِيَالِهِ
زَوْجَاتِهِ ، وَبِعَامِلِهِ الْخَلِيفَةَ بَعْدَهُ ، وَإِنَّمَا خَصَّ
أَزْوَاجَهُ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ نِكَاحُهُنَّ فَجَرَّتْ لَهُنَّ النِّفَقَةُ
فَأَنْهَنَ كَالْمُعْتَدَاتِ . وَالْعَامِلُ : هُوَ الَّذِي يَتَوَلَّى أُمُورَ
الرَّجُلِ فِي مَالِهِ وَمِلْكِهِ وَعَمَلِهِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلَّذِي
يَسْتَخْرِجُ الزَّكَاةَ : عَامِلٌ .

والْعَمَلُ : المِهْنَةُ والفِعْلُ ، والجمع أَعْمَالٌ ، عَمِلَ
عَمَلًا ، وأَعْمَلَهُ غَيْرُهُ واستَعْمَلَهُ ، واعتَمَلَ الرجلُ :
عَمِلَ بِنَفْسِهِ ؛ أنشد سيبويه :

إِنَّ الْكَرِيمَ ، وَأَبِيكَ ، يَعْتَمِلُ
إِنَّ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَكَلَّمُ
فِيكَتْسِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَحِلُ

أَوَادٌ مَنْ يَتَكَلَّمُ عَلَيْهِ ، فحذف عليه هذه وزاد
على متقدمة ، ألا ترى أنه يَعْتَمِلُ إِنَّ لَمْ يَجِدْ مَنْ
يَتَكَلَّمُ عَلَيْهِ ؟ وقيل : الْعَمَلُ لغیره والاعْتِمَالُ
لنفسه ؛ قال الأزهري : هذا كما يقال اختدم إذا
تخدم نفسه ، واقتراً إذا قرأ السلام على نفسه .
واستعمل فلان غيره إذا سأله أن يعمل له ،
واستعملته : طلب إليه العمل . واعتسل
اضطرب في العمل . واستعمل فلان إذا ولي عملاً
من أعمال السلطان . وفي حديث خير : دفع إليهم
أرضهم على أن يعتسلوها من أموالهم ؛ الاعتال :
افتعال من العمل أي أنهم يقومون بما يحتاج إليه
من عبادة وزراعة وتلقيح وحراسة ونحو ذلك .
وأعمل فلان ذهنه في كذا وكذا إذا دبره بفهمه .
وأعمل وآبه وآلته ولسانه واستعمله : عمل
به . قال الأزهري : عمل فلان العمل يعمل
عملاً ، فهو عاملٌ ، قال : ولم يجر فعلت أفتل
عملاً متعدياً إلا في هذا الحرف ، وفي قولهم : هيلته
أمه هبلاً ، وإلا فسائر الكلام يجيء على فعل ساكن
العين كهولك سرتت اللثمة سرتطاً ، وبلغته
بلعاً وما أشبه . ورجل عمول إذا كان كسوبياً .
ورجل عمل : ذو عمل ؛ حكاه سيبويه ؛ وأنشد
لساعدة بن جويته :

حَتَّى سَأَهَا كَلِيلٌ مَوْهِنًا عَمِلٌ ،
بَاتَ طَرَابًا ، وَبَاتَ اللَّيْلُ لَمْ يَنْسَمِ

نَصَبَ سَبِيوِيهِ مَوْهِنًا بِعَمَلٍ ١ ، ودفعه غيره من
النحوين فقال : إنما هو ظرف ، وهذا حسن منه لأنه
إنما يعمل الشيء على إعمال فعل إذا لم يوجد من
إعماله بُدٌّ . ورجل عمول : بمعنى رجل عمل أي
مطبوع على العمل . وتعمل فلان لكذا ، والتعميل :
تولية العمل . يقال : عملت فلاناً على البصرة ؛ قال
ابن الأثير : قد يكون عمله بمعنى وليته وجعلته
عاملاً ؛ وأما ما أنشده الفراء للبيد :

أَوْ مَسَحَلَّ عَمِلَ عِضَادَةٌ سَمَحَجٌ ،
كَسَرَاتِهَا نَدَبٌ لَهُ وَكُلُومٌ

فقال : أوقع عمل على عضادة سمحج ، قال : ولو
كانت عامِلَ لكان أبين في العربية ، قال الأزهري :
العضادة في بيت لبيد جبع العضد ، وإنما وصف
غيراً وأتانه فجعل عمل بمعنى مَعْمِلٌ ٢ أو عامِلٌ ،
ثم جعله عملاً ، والله أعلم . واستعمل فلان اللين
إذا ما بنى به بناءً .

والعملة : العمل ، إذا أدخلوا الماء كسروا الميم .
والعملة والعملة : ما عمل . والعملة : حالة
العمل . وجعل خيئ العملة إذا كان خيئ
الكسب . وعملة الرجل : باطنه في الشر خاصة ،

١ قوله « نصب سيبويه موهناً بعمل » هي عبارة الحكم ، وفي
الفتي : ورد على سيبويه في استدلاله على إعمال فيل بقوله :

٢ قوله « جعل عمل بمعنى معمل النح » عبارة التهذيب في ترجمة عضد
ويقال : فلان عضد فلان وعضادته ومضاده إذا كان يماونه
ويرافقه ، وقال لبيد : أو مسحل سقى عضادة النح ثم قال في
تفسيره : يقول هو يعضدها ، يكون مرة عن يمينها ومرة عن
يسارها لا يفارقتها .

وكله من العمل . وقالت امرأة من العرب : ما كان لي عملة إلا فسادكم أي ما كان لي عمل . والعملة والعملة والعمالة والعمالة والأخيرة عن الحياضي ، كله : أجر ما عمل . ويقال : عملت القوم عملتهم إذا أعطيتهم إياها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لابن السعدي : خذ ما أعطيت فإنني عملت على عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فعملتني أي أعطاني عمالي وأجرة عملي ، يقال منه : أعملته وعملته . قال الأزهري : العمالة بالضم ، رزق العامل الذي يجعل له على ما قلد من العمل .

وعملت الرجل أعماله معاملة ، والمعاملة في كلام أهل العراق : هي المساواة في كلام الحجازيين . والعملة : القوم يعملون بأيديهم ضرورياً من العمل في طين أو حفر أو غيره . وعماله : سامة يعمل .

والعامل في العربية : ما عمل عملاً ما فرفع أو نصب أو جر ، كالفعل والناصب والجازم وكالأسماء التي من شأنها أن تعمل أيضاً وكأسماء الفعل ، وقد عمل الشيء في الشيء : أحدث فيه نوعاً من الإعراب .

وعمل به العيلين : بالغ في أذاه وعمله به ، وحكى ابن الأعرابي : عمل به العيلين ، بكسر العين وسكون الميم ؛ وقال ثعلب : إنما هو العيلين ، بكسر العين وفتح الميم وتخفيفها . ويقال : لا تتعمل في أمر كذا . كقولك لا تتعن . وقد عملت لك أي تعبت من أجلك ؛ قال مزاحم العقيلي :

تكاد مغانيها تقول من الليلى
لسائلها عن أهلها : لا تعمل

وترقبه بعاملة قدوف ،
سريع طرفها قلبي قدأها

أي ترقبه بعين بعيدة النظر .

واليعملة من الإبل : النجبة المعتملة المطبوعة على العمل ، ولا يقال ذلك إلا للأشئ ؛ هذا قول أهل اللغة ، وقد حكى أبو علي يعمل ويعملة . والعمل عند سيبويه : اسم لأنه لا يقال جعل يعمل ولا فاعل يعمل ، إنما يقال يعمل ويعملة ، فيعلم أنه يعني بها البعير والناقة ، ولذلك قال لا تعلم يفعل جاء وصفاً ، وقال في باب ما لا ينصرف : إن سينه يعمل جمع يعمل فحجر بلفظ الجمع أن يكون صفة للواحد المذكور ، وبعضهم يرد هذا ويجعل يعمل وصفاً . وقال كراع : اليعملة الناقة السريعة اشتق لها اسم من العمل ، والجمع يعملات ؛ وأنشد ابن بري للراجز :

يازيد زبد اليعملات الذبل ،
تطاول الليل عليك ، فأنزل

قال : وذكر النحاس في الطبقات أن هذين البيتين لعبد الله بن ربيعة . وناقة عملة بيثة العمالة : فارغة مثل اليعملة ، وقد عملت ؛ قال القطامي :

نعم الفتى عملت إليه مطيئ ،
لا تشكي جهن السفار كلانا

وحبل مستعمل : قد عمل به ومهن . ويقال :

بنت زَيْد الحَيْل ؛ وأما الذي قالته أمه فيه فهو :

أَشِيهَ أَخِي ، أَوْ أَشِيهَنَ أَبَاكَ ،
أَمَّا أَنِّي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ ،
تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَهُ بِدَاكَ

قال الأزهري : والمسافرون إذا مشَوْا على أرجلهم
يَسْتَوْن بِنِي الْعَمَل ؛ وأنشد الأصمعي :
فَذَكَرَ اللَّهُ وَسَمَى وَنَزَلَ
يَسْنُزِلُ يَنْزِلُهُ بَنُو عَمَلٍ ،
لَا حَقْفَ يَشْفَلُهُ وَلَا ثَقْلَ

وبنو عاملة وبنو عَمِيْلَة : حَيَّان من العرب ؛ قال
الأزهري : عاملة قِيلةٌ لَهَا يُنْسَبُ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ
الْعَامِلِيُّ ، وْعَامِلَةٌ حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ عَامِلَةٌ بَنُ سَبِيءَ ،
وَتَرْعَمُ نِسَابُ مُضَرَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَاسِطٍ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

أَعَامِلَ ! حَتَّى مَتَى تَذْهَبِينَ
إِلَى غَيْرِ وَالِدِكَ الْأَكْرَمِ ؟

وَوَالِدُكُمْ قَاسِطٌ ، فَارْجِعُوا
إِلَى النَّسَبِ الْأَثْلَدِ الْأَقْدَمِ

وعَمَلِي : موضع . وفي الحديث : سئل عن أولاد
المشركين فقال : الله أعلم بما كانوا عاملين ؛ روى ابن
الأثير عن الخطابي قال : ظاهر هذا الكلام يوم أنه
لم يُفْتِ السائل عنهم وأنه رد الأمر في ذلك إلى علم
الله عز وجل ، وإنما معناه أنهم مُلْحَقُونَ فِي الْكُفْرِ
بِآبَائِهِمْ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ عَلَّمَ أَنَّهُمْ لَوْ بَقُوا أَحْيَاءَ حَتَّى
يَكْبُرُوا لَعَمِلُوا عَمَلَ الْكُفَّارِ ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ حَدِيثُ
عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : قُلْتُ فَذُرَارِيَّ الْمَشْرُكِينَ ؟
قَالَ : هُمْ مِنْ آبَائِهِمْ ، قُلْتُ : بِلَا عَمَلٍ ، قَالَ : اللَّهُ
قَوْلُهُ « وَنَزَلَ » قَالَ فِي التَّهْذِيبِ : أَيِ أَقَامَ بَنِي .

أَعْمَلْتُ النَّاقَةَ فَعَمِلَتْ . وفي الحديث : لَا تَعْمَلْ
الْمَطْيِيَّ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ أَيْ لَا تَحْتِمْ وَلَا تَسَاقْ ؛
ومنه حديث الإِمْشَاءِ وَالْبُرَاقِ : فَعَمِلَتْ بِأَذْنَانِهَا أَيْ
أَسْرَعَتْ لَهَا إِذَا أَسْرَعَتْ حَرَكَتْ أَذْنَانِهَا لَشِدَّةِ
السَّيْرِ . وفي حديث لقمان : يُعْمِلُ النَّاقَةَ وَالسَّاقَ ؛
أَخْبَرَ أَنَّهُ قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ رَاكِبًا وَمَاشِيًا ، فَهُوَ يَجْمَعُ
بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ ، وَأَنَّهُ حَادِقٌ بِالرُّكُوبِ وَالْمَشْيِ .
وَعَمِلَ الْبَرَقُ عَمَلًا ، فَهُوَ عَمِلٌ : دَامَ ؛ قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُبَيَّةَ وَأَنشَدَ :

حَتَّى سَأَهَا كَلِيلُ مَوْهِنًا عَمِلٌ

وَعَمِلَ فُلَانٌ عَلَى الْقَوْمِ : أَسْرَعَ .
وَالْعَوَامِلُ : الْأَرْجُلُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَوَامِلُ
الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا ، وَاحِدَتُهَا عَامِلَةٌ . وَالْعَوَامِلُ : بَقَرُ
الْحَرْتِ وَالذَّيَّاسَةِ . وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : لَيْسَ فِي
الْعَوَامِلِ شَيْءٌ ؛ الْعَوَامِلُ مِنَ الْبَقَرِ : جَمْعُ عَامِلَةٍ وَهِيَ
الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا وَيُحْرَثُ وَتُسْعَلُ فِي الْأَشْغَالِ ،
وَهَذَا الْحُكْمُ مُطَّرَّدٌ فِي الْإِبِلِ . وَعَامِلُ الرُّمَحِ وَعَامِلَتُهُ
صَدْرُهُ دُونَ السَّيْنِ وَيَجْمَعُ عَوَامِلٌ ، وَقِيلَ : عَامِلٌ
الرُّمَحُ مَا يَلِي السَّيْنَانَ ، وَهُوَ دُونَ الثَّغْلَبِ .

وطريق مُعْمَلٌ أَيْ لُحْبٌ مَسْلُوكٌ ، وَحِكْمُ اللَّحْيَانِي
لَمْ أَرِ النَّفْقَةَ تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ بَمَكَةٌ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ إِلَّا
أَنَّهُ أَتْبَعَهُ بِقَوْلِهِ : وَكَأَنَّ تَنْفَقَ بِمَكَةٍ ، فَعَسَى أَنْ يَكُونَ
الْأَوَّلُ فِي هَذَا الْمَعْنَى .

وَعَمَلٌ : أُمٌّ وَجِلٌ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ تَرْقُصُ وَلَدَهَا :

أَشِيهَ أَبَا أُمِّكَ ، أَوْ أَشِيهَ عَمَلٍ ،
وَارْقُ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَيْنًا فِي الْجَبَلِ

قال ابن بري : قال أبو زيد الذي رَقَصَهُ هُوَ أَبُوهُ وَهُوَ
قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ ، وَاسْمُ الْوَلَدِ حَكِيمٌ ، وَاسْمُ أُمِّهِ مَنَفُوسَةٌ

قال : وقد يكون العنبُ هنا الذي يطيل ثيابه .
والعنبُ : الجلد النشط ؛ عن السيراني ، وقيل :
العنبُ الضخم الشديد العريض ، وهو من صفة الأسد
والجمل والفرس والرجل ، وحكى ابن بري عن ابن
خالويه قال : ليس أحد قَسَرَ العنبُ أنه الفرس
والأسد والرجل الضخم والكبش الكبير القرن
الكثير الصوف والطويل الذيل غير محمد بن زياد .

عنب : العنب والعنبلة : البظر . وامرأة عنبلة :
طويلة العنب ، وعنبتها طول بظرها ؛ قال جرير :

إذا تَرَمَزَ بعد الطلح عنبها ،

قال القوايل : هذا مِثْقَرُ القيل

والعنبلة : الحشبة التي يُدَقُّ عليها بالمهراس^١ .
والعنايل : الوتر الغليظ ، وقيل : العنايل الغليظ ؛
وقال عاصم بن ثابت :

ما عليّ ، وأنا طَبُ خَازِلُ^٢

والقوسُ فيها وَتَرُ عُنَايِلُ

تَزِلُ عن صَفْحَتِهِ المَعَايِلُ

ويقال لبطارة المرأة : العنب والعنبُ مثل نَبَعِ
الماء ونَبَع . والعنايل ، بالضم : الصُّلْبُ المَتِينُ ،
وجمعه عُنَايِلُ ، بالفتح ، مثل جُوالِقٍ وجُوالِقِ .
ابن بري : ابن خالويه العنبُ الزنجي ، والعنبُ
البطارة ؛ وأنشد :

يا ربِّها ، وقد بدا مَسِيحِي ،

وابتَلُ تَوْبَايَ من النَّصِيحِ ،

وجار رِيحِ العُنْبِلِي رِيحِي

١ قوله « يدق عليها بالمهراس » هذه عبارة ابن سيده وفيه المجد
وعبارة الأزهري : يدق بها في المهراس الشيء . ١٥١ . والمهراس :
المهون كما في كتب اللغة .

٢ قوله « طَبُ خَازِلُ » تقدم في مادة علل : جلد فأبل .

أعلم بما كانوا عاملين ؛ وقال ابن المبارك فيه : إن كل
مولود إنما يُولَد على فطرته التي وُلد عليها من السعادة
والشقاوة وعلى ما قَدَّر له من كثر وإيمان ، فكلُّ
منهم عاملٌ في الدنيا بالعمل المشاكل لفطرته وصاؤ
في العاقبة إلى ما فطَّر عليه ، فمن علامات الشقاوة
للطفل أن يُولد بين مُشْرَكَيْن فيحملانه على اعتقاد
دينهما ويعلمانه إياه ، أو يموت قبل أن يَعْقِل
ويَصِف الدين فيحكم له بحكم والده إذ هو في حكم
الشريعة تَبَعٌ لهما ، وهذا فيه نظر لأننا رأينا وعلمنا
أن تَمَّ من ولد بين مُشْرَكَيْن وحمله على اعتقاد
دينهما وعلمهما ، ثم جاءت له خاتمة من إسلامه ودينه
تَعُدُّه من جملة المسلمين الصالحين ، وأما الذي في
حديث الشعبي : أنه أتى بشراب مَعْمُول ، فقيل :
هو الذي فيه اللبن والعسل والثلج .

عنب : العنبُ من كل شيء : البطيخ لعظمه أو
ترهله ، والأثني بالهاء . والعنبلة من الإبل : الجسيمة .
والعنبُ : الذي يطيل ثيابه . وقال الخليل :
العنبُ البطيخ الذي يُسَبِّل ثيابه كالوادع الذي
يُكفَى العسل ولا يحتاج إلى التشير ، وقيل : هو
الضخم الثقيل كان فيه بُطاً من عظمه ، وجمعه
العنايل . والعنبُ : الطويل الذئب من الأطباء
والوعول . وقال الأصمعي : العنبُ من الوُعول
الذئبال بذئبه . والعنبُ : القصير المسترخي ؛ قال
أبو النجم :

يَهْدِي بها كُلَّ نِيَابٍ عَنَدَلُ ،

رُكِبَ في صُخْمِ الذَّقَارِي قَنَدَلُ^١

ليس بملثاتٍ ولا عَمِيثِلُ ،

وليس بالقيادة المَقْصِلُ

١ قوله « يهدي بها » هكذا في الأصل ، وسيأتي في ترجمة قندل : تهدي
بنا ، وكذا في الصحاح .

والعَبَنَبَل: الجسم العظيم؛ وأنشد أبو عمرو للبَلَواني:

لَمَّا وَأَتِ أَنْ زُوِّجَتْ حَزَنَبَلًا ،
ذَا شَيْبَةٍ يَمْسِي الْمَوْتِي حَوْقَلًا ،
إِذَا تُنَاقِيهِ الْفَتَاةُ انْجَفَلًا ،
وَقَامَ يَدْعُو رَبَّهُ تَبَقَلًا ،
قَالَتْ لَهُ : مَتَّ وَشَيْكَا عَجَلًا ،
كُنْتُ أُرِيدُ نَاشِئًا عَتَبَلًا
يَمُوتِي النِّسَاءُ ، وَيُحِبُّ الْعَزَلًا

عَتَل: العَتَل: الصُّلْب الشديد . ويقال لبطارة المرأة: العَتَل والعَتَل مثل تَبَعَ الماء وتَنَعَ ؛ قال أبو صفوان الأسدي يهجو ابن مَيَّادَة :

أَلْهَفِي عَلَيْكَ ، يَا ابْنَ مَيَّادَة ، الَّتِي
يَكُونُ ذِيَارًا ، لَا يُجِتُّ خِضَابُهَا

إِذَا زَبَنَتْ عَنْهَا الْفَصِيلُ بِرُجْلَيْهَا ،
بَدَا مِنْ فُرُوجِ الشَّيْطَانِ عُنَابُهَا

بَدَا عُنْتَلُ لَوْ تَوَضَّعَ النَّاسُ قَوْفَهُ
مَذْكُورَةً ، لَا تَنْقَلُ عَنْهَا غُرَابُهَا

وقد روي : بَدَا عُنْبَلُ ، بالباء أيضاً ؛ والذَّيَار : البَعْر الذي يُضَمَّدُ به الإحليل لثلاً يؤثر فيه الضراب ، والعَتَل : قَرْجُ المرأة ، بالفتح ، وقال أبو عمرو : هو العَتَل ، بضم العين والتاء .

عَتَل : أُمُّ عَتَل : الضَّبُع ؛ حكاه سيبويه .

عُنْجَل : العُنْجَل : الشيخ ؛ إِذَا انْحَسَرَ لَحْيُهُ وَبَدَتْ عِظَامُهُ . والعُنْجُول : دُؤَيْبَةٌ ؛ قال ابن دريد : لَا أَقْفَ عَلَى حَقِيقَةِ صَفَتِهَا . الأزْهري : العُنْجَف والعُنْجُوفُ جَمِيعاً الْيَابِسُ هُزَالاً ، وَكَذَلِكَ الْعُنْجَلُ ، وَحَكَى ابْنُ بَرِي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ : لَمْ يَفَرِّقْ أَحَدٌ

لَنَا بَيْنَ الْعُنْجَلِ وَالْعُنْجَلِ إِلَّا الزَّاهِدُ قَالَ : الْعُنْجَلُ الشَّيْخُ الْمُدْرَهَمُ إِذَا بَدَتْ عِظَامُهُ ، وَبِالْعَيْنِ الثَّقَّةُ ، وَهُوَ عَنَاقُ الْأَرْضِ .

عَنْدَل : عَنْدَلُ الْبَعِيرُ : اسْتَدَّ عَصَبَهُ ، وَقِيلَ : عَنْدَلُ اسْتَدَّ ، وَصَنْدَلٌ خَصَمُ رَأْسِهِ . وَالْعَنْدَلُ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ الضَّخْمَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ الشَّدِيدَةُ ، وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ . وَالْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ ، وَالْأُنْثَى عَنْدَلَةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ مِثْلُ الْقَنْدَلِ . وَالْعَنْدَلُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ ، ذَكَرُ الْأَزْهَرِيِّ فِي تَرْجُمَةِ عَدَلٍ عَنِ اللَّيْثِ قَالَ : الْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النَّوَقِ الْمُتَقَفَّةُ الْأَعْضَاءُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، قَالَ : وَرَوَى شَمِرٌ عَنْ مُحَارِبٍ قَالَ الْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النَّوَقِ ، وَجَعَلَهُ رُبَاعِيًّا مِنْ بَابِ عَنْدَلٍ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصَّوَابُ الْمُعْتَدِلَةُ ، بِالتَّاءِ ؛ وَرَوَى شَمِرٌ عَنْ أَبِي عَدْنَانَ أَنَّ الْكِنَانِيَّ أَنْشَدَهُ :

وَعَدَلُ الْفَحْلُ ، وَإِنْ لَمْ يُعْدَلْ ،

وَاعْتَدَلَتْ ذَاتُ السَّنَامِ الْأَمِيلُ

قَالَ : اعْتَدَلُ ذَاتُ السَّنَامِ الْأَمِيلُ اسْتِقَامَةُ سَنَامِهَا مِنَ السَّنَنِ بَعْدَمَا كَانَ مَائِلًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي رَوَاهُ شَمِرٌ عَنْ مُحَارِبٍ فِي الْمُعْتَدِلَةِ غَيْرُ صَحِيحٍ ، وَأَنَّ الصَّوَابَ الْمُعْتَدِلَةُ لِأَنَّ النَّاقَةَ إِذَا سَمِنَتْ اعْتَدَلَتْ أَعْضَاؤُهَا كُلُّهَا مِنَ السَّنَامِ وَغَيْرِهِ . وَمُعْتَدِلَةٌ مِنَ الْعَنْدَلِ وَهُوَ الصُّلْبُ الرَّأْسِ . وَالْعَنْدَلُ : السَّرِيعُ .

وَالْعَنْدَلِيلُ : طَائِرٌ يَصُوتُ أَوَانًا . وَبِالْبَلْبَلِ يُعْتَدِلُ أَيُّ يَصُوتُ . وَعَنْدَلُ الْمُدْهَدُ إِذَا صَوَّتْ عَنْدَلَةٌ . الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ سَيَبَوَيْهِ إِذَا كَانَتِ النَّوَقُ ثَانِيَةً فَلَا تَجْعَلُ زَائِدَةً إِلَّا بَتَّتْ . الْأَزْهَرِيُّ : الْعَنْدَلِيلُ طَائِرٌ أَصْفَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْبَلْبَلُ ، وَقَالَ

الجوهري : هو الهَزَار ، وروي عن أبي عمرو بن العلاء أنه قال : عليكم بشعر الأعشى فإنه بمنزلة البازي يصيد ما بين الكركي والعندليب ، قال : وهو طائر أصغر من العصفور ، وقال الليث : هو طائر يصوت ألواناً ، قال الأزهري : وجعلته زباعياً لأن أصله العندل ، ثم مدّ بياء وكسعت بلام مكررة ثم قلبت ياء ، وأنشد لبعض شعراء غنيي :

والعندليل ، إذا زقنا في جنة ،
خير وأحسن من زقاء الدخّل

والجمع العنّادل ، قال الجوهري : وهو محذوف منه لأن كل اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابع من حروف المد واللين فإنه يُردّ إلى الرباعي ، ثم يبنى منه الجمع والتضغير ، فإن كان الحرف الرابع من حروف المد واللين فإنها لا ترد إلى الرباعي وتبنى منه ؛ وأنشد ابن بري :

كيف ترى فعل طلاحياتها ،
عندل الهامات صندلاتها ؟

وامرأة عندلة : ضخمه الثديين ؛ قال الشاعر :

لبست بعصاة يذمي الكلب نكهتها ،
ولا بعندلة يضطك ثدياها

عنصل : الأزهري : الليث العنصل الناقة القوية السريعة ، وقال غيره : النون زائدة أخذ من عسلان الذئب ؛ أنشد الجوهري للأعشى :

وقد أفتطح الجوز ، جوز الفلا
ة ، بالحرّة البازل العنصل

عنصل : الأزهري : يقال عنصل وعنصل للبصل البرّي ، وقال في موضع آخر : العنصل والعنصل

كثرات برّي يُعنصل منه خلّ يقال له خلّ العنصلافي ، وهو أشدّ الخلّ محوضة ؛ قال الأصمعي : ورأيت فلم أقدر على أكله ، وقال أبو بكر : العنصلاء نبت ، قال الأزهري : العنصل نبات أصله شبه البصل وورقه كورق الكثرات وأعرض منه ، وتوزره أصفر تتغذه صبيان الأعراب أكاليل ؛ وأنشد :

والضرب في جأواء ملثومة ،
كانما هامتها عنصل

الجوهري : العنصل والعنصل البصل البرّي ، والعنصلاء والعنصلاء مثله ، والجمع العنصائل ، وهو الذي تسميه الأطباء الإسقال ، ويكون منه خلّ . قال : والعنصل موضع . ويقال للرجل إذا خلّ : أخذ في طريق العنصلين ، وطريق العنصل هو طريق من اليمامة إلى البصرة ؛ وروي الأزهري أن الفرزدق قدّم من اليمامة ودليله عاصم رجل من بلنعبّر فضل به الطريق فقال :

وما نحن ، إن جارت صدور زكابنا ،
بأول من عوّث دلاله عاصم

أراد طريق العنصلين ، فياسرت به العيس في وادي الصوى المتشائم

وكيف يضلّ العنبري ببلدة ،
بها قطعت عنه سيور التمايم ؟

قال أبو حاتم : سألت الأصمعي عن طريق العنصلين ففتح الصاد ، قال : ولا يقال بضم الصاد ، قال : وتقول العامة إذا أخطأ إنسان الطريق ، وذلك أن الفرزدق ذكر في شعره إنساناً خلّ في هذا الطريق فقال :

أراد طريق العنصلين فياسرت

فظنت العامة أن كل من حلّ ينبغي أن يقال له هذا، قال: وطريق العنصلين هو طريق مستقيم، والفرزدق وصفه على الصواب فظن الناس أنه وصفه على الخطأ. عنطل: العنطل: بيت العنكبوت؛ عن كراع. والعنطلة والتعنطلة، كلاهما: العدو البطيء. عنكل: العنكل: الصلب.

عهل: العيهل والعيهلة والعيهول والعيهال: الناقة السريعة؛ وأنشد في العيهل:

وبلندة تبهم الجهُوما ،
زجرت فيها عيها رسوما

وقال في العيهلة:

ناشوا الرجال فسالت كل عيهلة ،
عبر السفار ملوس الليل بالكور^١

وقيل: العيهل والعيهلة النجبة الشديدة، وقيل: العيهل الذكر من الإبل، والأنتى عيهلة، وقيل: العيهل الطويلة، وقيل: الشديدة، قال الجوهري: وربما قالوا عيهل، مشدداً في ضرورة الشعر؛ قال منظور بن مرثد الأسدي:

إن تبخلي، يا جميل، أو تعنتلي
أو تبصحي في الظاعن المؤلتي

نسل وجند الهائم المعتل ،
بيازل وجناء أو عيهل

قال ابن سيده: شدد اللام لتمام البناء إذ لو قال أو عيهل، بالتخفيف، لكان من كامل السريع، والأول كما تراه من مشطور السريع، ولما هذا الشد في

^١ قوله «ناشوا الرجال الخ» هكذا في الأصل، وهذا البيت قد انفرد به الجوهري في هذه الترجمة فقط وفي نسخة اختلاف.

الوقف فأجراه الشاعر للضرورة حين وصل مُجْزَاه إذا وَقَفَ. وامرأة عيهل وعيهلة: لا تستقر نرقاً تركد إقبالاً وإدباراً. ويقال للمرأة عيهل وعيهلة؛ ولا يقال للناقة إلا عيهلة^١؛ وأنشد:

ليبك أبا الجدعاء صنف معيل ،
وأرملة تغشى الدواخين عيهل

وأنشد غيره:

فتنعم مناخ ضيفان وتجري ،
وملغى زفر عيهلة يحال

وناقة عيهلة: صخنة عظيمة، قال: ولا يقال جميل عيهل. وناقة عيهلة وعيهل؛ قال ابن الزبير الأسدي:

مجالية أو عيهل شدقيية ،
بها من تدوب النسع والكور عاذر

وربع عيهل: شديدة.

والعاهل: الملك الأعظم كالحليفة. أبو عبيدة: يقال للمرأة التي لا زوج لها عاهل؛ قال ابن بري: قال أبو عبيد عيهل الإبل أهلها؛ وأنشد لأبي وجزة:

عياهل عيهلها الذواد^٢

عول: العول: الميل في الحكم إلى الجور. عال يعول عولاً: جار ومال عن الحق. وفي التنزيل العزيز: ذلك أدنى أن لا تعولوا؛ وقال:

إنّا تبعنا رسول الله واطّرحوا
قول الرسول، وعالوا في الموازين

^١ قوله «إلا عيلة» هكذا في الأصل، وفي نسخة من التهذيب: إلا عيمل، بغير تاء.

^٢ قوله «الذواد» تقدم في عيمل: الرواد بالراء.

صوتها بالبكاء والصياح ؛ فأما قوله :

تَسْمَعُ مِنْ شِدَائِهَا عَوَاوِلَا

فإنه جَمَعَ عَوَاوِلَا مصدر عَوَلَ وحذف الياء ضرورة،
والاسم العَوَل والعَوِيل والعَوَلَة، وقد تكون العَوَلَة
حرارة وَجَدَ الحَزِينَ والمحَبُّ من غير نداء ولا بكاء؛
قال مُلَيِّح الهذلي:

كَيْفَ تَسْلُبُنَا لَيْلِي وَتَكُنْدُنَا،

وَقَدْ تَسْمَعُ مِنْكَ الْعَوَلَةُ الْكُنْدُ؟

قال الجوهري : العَوَل والعَوَلَة رفع الصوت بالبكاء،
وكذلك العَوِيل ؛ أنشد ابن بري للكميت :

وَلَنْ يَسْتَحْيِرَ رُسُومَ الدَّيَّارِ ،

يَعُولَتُهُ ، ذُو الصَّبَا الْمُعُولُ

وَأَعُولَ عَلَيْهِ : بَكَى ؛ وأنشد نعلب لعبيد الله بن
عبد الله بن عتبة :

زَعَمْتُ ، فَإِنْ تَلَحَّقَ فَضْنُ مُبَرِّزٍ

جَوَادٍ ، وَإِنْ تَسْبَقَ فَتَفْسِكَ أَعُولُ

أراد فعلى نفسك أَعُولُ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ . ويقال :
العَوِيل يكون صوتاً من غير بكاء ؛ ومنه قول أبي
زُبَيْد :

لِلصَّدْرِ مِنْهُ عَوِيلٌ فِيهِ حَشَرَجَةٌ

أَي زَيْبٍ كَأَنَّهُ يَشْكِي صَدْرَهُ . وَأَعُولَتِ الْقَوْسُ :
صَوَّتَتْ . قال سيوريه : وقالوا وَيْلَهُ وَعَوَلَتُهُ ،
لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ وَيْلَتِهِ ، قال الأزهري : وأما
قولهم وَيْلَهُ وَعَوَلَتُهُ فَإِنَّ الْعَوَلَ وَالْعَوِيلَ الْبَكَاءُ ؛
وأنشد :

أَبْلَغُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ رِسَالَةً ،

يَسْكُونِي إِلَيْكَ مُظْلَمَةٌ وَعَوِيلَا

وَالْعَوَلُ : التَّقْصَانُ . وعَالِ الْمِيزَانُ عَوَلًا ، فهو
عَائِلٌ : مَالٌ ؛ هذه عن اللحياني . وفي حديث عثمان ،
رضي الله عنه : كَتَبَ إِلَى أَهْلِ الْكُوفَةِ إِنِّي لَسْتُ
بِمِيزَانٍ لَا أَعُولُ أَي لَا أَمِيلُ عَنِ الْإِسْتِواءِ وَالْإِعْتِدَالِ ؛
يقال : عَالِ الْمِيزَانُ إِذَا ارْتَفَعَ أَحَدُ طَرَفَيْهِ عَنِ الْآخَرِ ؛
وقال أَكْثَرُ أَهْلِ التفسير : معنى قوله ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ لَا
تَعُولُوا أَي ذَلِكَ أَقْرَبُ أَنْ لَا تَجُورُوا وَتَسِيلُوا ،
وقيل ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ لَا يَكْثُرَ عِيَالُكُمْ ، قال الأزهري :
وإلى هذا القول ذهب الشافعي ، قال : والمعروف
عند العرب عَالِ الرَّجُلُ يَعُولُ إِذَا جَارَ ، وَأَعَالُ
يُعِيلُ إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ . الكسائي : عَالِ الرَّجُلُ
يَعُولُ إِذَا افْتَقَرَ ، قال : ومن العرب الفصحاء
مَنْ يَقُولُ عَالِ يَعُولُ إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ ؛ قال
الأزهري : وهذا يؤيد ما ذهب إليه الشافعي في تفسير
الآية لِأَنَّ الْكَسَائِيَّ لَا يَجِيءُ عَنِ الْعَرَبِ إِلَّا مَا حَفِظَهُ
وَضَبَطَهُ ، قال : وقول الشافعي نفسه مُحِجَّةٌ لِأَنَّهُ ،
رضي الله عنه ، عربيُّ اللسان فصيح اللهجة ، قال :
وقد اعترض عليه بعض الْمُتَحَدِّثِينَ فَخَطَّأَهُ ، وقد
عَجِلَ وَلَمْ يَتْلُبْ فِيمَا قَالَ ، وَلَا يَجُوزُ لِلْحَضَرِيِّ أَنْ
يَعْجَلَ إِلَى إِثْكَارِ مَا لَا يَعْرِفُهُ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ . وعَالِ
أَمْرُ الْقَوْمِ عَوَلًا : اسْتَدَّ وَتَفَاقَسَ . ويقال : أَمْرُ عَالٍ
وَعَائِلٍ أَي مُتَفَاقِمٍ ، على القلب ؛ وقول أبي ذؤيب :

فَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ قَفْدًا لِأَنَّهُ

كَرِيمٌ ، وَبَطْنِي لِلْكَرَامِ بَعِيحٌ

لَمَّا أَرَادَ أَعُولُ أَي اسْتَدَّ فَقَلَبَ فَوْزَنَهُ عَلَى هَذَا
أَفْتَلَعَ . وَأَعُولُ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ وَعَوَلَا : رَفَعَا

قوله « لَا أَعُولُ » كتب هنا بهامش النهاية ما فيه : مَا كَانَ خَيْرَ
لَيْسَ هُوَ اسْمُهُ فِي الْمَثَلِ قَالَ لَا أَعُولُ ، وَلَمْ يَقُلْ لَا يَعُولُ وَهُوَ يُرِيدُ
صِفَةَ الْمِيزَانِ بِالْمَدْلِ وَفِي الْعَوْلِ عَنْهُ ، وَظَاهِرُهُ فِي الصِّلَةِ قَوْلُهُمْ : أَنَا
الَّذِي فَعَلْتُ كَذَا فِي الْفَاتِحَةِ .

وقال ابن مُقْبِل يصف فرساً :

خَدَى مِثْلَ خَدَيِ الْفَالْجِي يَبْثُوثِي
بَسَدَوْ يَدَيْهِ ، عِيلَ مَا هُوَ عَائِلُهُ

وهو كقولك للشيء يُعْجِبُكَ : قاتله الله وأخزاه الله .
قال أبو طالب : يكون عِيلَ صَبْرُهُ أي غَلِبَ
ويكون رُفِعَ وَغَيَّرَ عما كان عليه من قولهم عَالَتْ
الفريضة إذا ارتفعت . وفي حديث سَطِيح : فلما
عِيلَ صَبْرُهُ أي غَلِبَ ؛ وأما قول الكهيت :

وما أنا في ائْتِلَافِ ابْنِي زَرَارِ
بمَلْبُوسٍ عَلَيَّ ، ولا مَعُول

فمعناه أني لست بمغلوب الرأي ، من عِيلَ أي
غَلِبَ .

وفي الحديث : المَعُولُ عليه مُعَدَّبُ أي الذي
يُنْكِ عليه من المَوْتِ ؛ قيل : أراد به من يُوحِي
بذلك ، وقيل : أراد الكافر ، وقيل : أراد شخصاً
بعبئه عليم بالوحي حاله ، ولهذا جاء به معرفاً ،
ويروى بفتح العين وتشديد الواو من عُولَ للبالغة ؛
ومنه رَجَزَ عامر :

وبالصَّيْحِ عَوَّلُوا عَلَيْنَا

أي أَجْلَبُوا واستغاثوا . والعَوِيلُ : صوت الصدر
بالبكاء ؛ ومنه حديث شعبة : كان إذا سمع الحديث
أَخَذَهُ العَوِيلُ والزَّوِيلُ حتى يحفظه ، وقيل : كل ما
كان من هذا الباب فهو مَعُولٌ ، بالتخفيف ، فأما
بالتشديد فهو من الاستعانة . يقال : عَوَّلْتُ بِهِ
وعليه أي استعنت . وأَعَوَّلْتُ القوسُ : صَوَّتَتْ .
أبو زيد : أَعَوَّلْتُ عليه أَذَلَّكْتُ عليه دَاكَّةً وَحَمَلْتُ
عليه . يقال : عَوَّلَ عَلَيَّ مَا سَأَلْتُ أَيِ اسْتَعْنَى بِي كَأَنَّهُ
يقول أَحْمِلْ عَلَيَّ مَا أَحْبَبْتُ . والعَوِيلُ : كل أمر

والعَوِيلُ والعَوِيلُ : الاستغاثة ، ومنه قولهم :
مَعَوَّلِي عَلَى فُلَانٍ أَيِ اتَّكَلِي عَلَيْهِ واستغاثني به .
وقال أبو طالب : النصب في قولهم وَيَلَّهَ وَعَوَّلَهُ
على الدعاء والذم ، كما يقال وَيَلَّاهُ وَثَرَّابَاهُ . قال
شمر : العَوِيلُ الصياح والبكاء ، قال : وَأَعَوَّلَ
إِعْوَالاً وَعَوَّلَ تَعْوِيلاً إِذَا صَاحَ وَبَكَى .

وعَوَّلَ : كلمة مثل وَيَبَ ، يقال : عَوَّلَكَ وَعَوَّلَ
زَيْدٌ وَعَوَّلَ لَزَيْدٍ . وعَالَ عَوَّلُهُ وَعِيلَ عَوَّلُهُ :
تَكَلَّاهُ أُمُّهُ . الفراء : عَالَ الرَّجُلُ يَعُولُ إِذَا
سَقَى عَلَيْهِ الْأَمْرَ ؛ قال : وبه قرأ عبد الله في سورة
يوسف ولا يَعْلُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَبِيعاً ، ومعناه لا
يَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَبِيعاً . وعَالَني الشيء
يَعُولُنِي عَوْلاً : غَلَبَنِي وَثَقَلَ عَلَيَّ ؛ قالت الخنساء :

ويكفني العشيبة ما عَالَهَا ،
وإن كان أَصْغَرُهُمْ مَوَلِدَا

وعِيلَ صَبْرِي ، فهو مَعُولٌ : غَلِبَ ؛ وقول
كُثَيْبٍ :

وبالْأَمْسِ مَا رَدُّوا لَبِنَ جِبَالِهِمْ ،
لَعَنَ صَبْرِي فَعِيلَ الصَّبْرِ مَنْ يَتَجَلَّدُ

يحتمل أن يكون أراد عِيلَ على الصبر فحذف وعدى ،
ويحتمل أن يجوز على قوله عِيلَ الرَّجُلُ صَبْرَهُ ؛ قال
ابن سيدة : ولم أره لغيره . قال اللحياني : وقال أبو
الجرَّاح عَالَ صَبْرِي فَبَاءَ بِهِ عَلَى فَعَلِ الْفَاعِلِ . وعِيلَ
ما هو عَائِلُهُ أي غَلِبَ ما هو غَالِبُهُ ؛ يضرب للرجل
الذي يُعْجَبُ مِنْ كَلَامِهِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، وهو على
مذهب الدعاء ؛ قال النمر بن تَوَلَّبَ :

وَأَحْبَبُ حَبِيبِكَ حُبًّا رُوَيْدَا ،
فَلَيْسَ يَعُولُكَ أَنْ تَصْرَمَا

١ قوله « أَنْ تَصْرَمَا » كذا ضبط في الأصل بالبناء للفاعل وكذا في
التنزيه ، وضبط في نسخة من الصحاح بالبناء للمفعول .

عَالِكَ ، كَأَنَّهُ سَمِيَ بِالْمَصْدَرِ . وَعَالَهُ الْأَمْرُ يَعُولُهُ :
أَهْمُهُ . وَيُقَالُ : لَا تَعْلُنِي أُنْي لَا تَغْلِبْنِي ؛ قَالَ :

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ النَّبْرِ بْنِ تَوَلَّبَ :

وَأَحْسِبْ حَبِيبَكَ حُبًّا زُوَيْدًا

وَقَوْلُ أُمِّهِ بْنِ أَبِي عَائِدٍ :

هُوَ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا أَقْبَى
مِنَ النَّائِبَاتِ يَعَافِي وَعَالِي

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا ذَهَبَ عَيْنُهُ ، وَأَنْ يَكُونَ
فَعْلًا كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْخَلِيلُ فِي خَافٍ وَالْمَالِ وَعَافِي أَيُّ
يَأْخُذُ بِالْعَفْوِ . وَعَالَتْ الْفَرِيضَةُ تَعُولُ عَوْلًا :
زَادَتْ . قَالَ اللَّيْثُ : الْعَوْلُ ارْتِفَاعُ الْحِسَابِ فِي
الْفَرَائِضِ . وَيُقَالُ لِلْفَارِضِ : أَعْلِلَ الْفَرِيضَةَ . وَقَالَ
الْبُحَارِيُّ : عَالَتْ الْفَرِيضَةُ ارْتَفَعَتْ فِي الْحِسَابِ ،
وَأَعْلَنَتْهَا أَنَا . الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعَوْلُ عَوْلُ الْفَرِيضَةِ ، وَهُوَ
أَنْ تَزِيدَ سَهَامُهَا فَيَدْخُلَ النِّقْصَانُ عَلَى أَهْلِ الْفَرَائِضِ .
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَظَنَّهُ مَأْخُوذًا مِنَ الْمِيلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ
الْفَرِيضَةَ إِذَا عَالَتْ فِيهِ تَمِيلُ عَلَى أَهْلِ الْفَرِيضَةِ جَمِيعًا
فَتَنْقُصُهُمْ . وَعَالُ زَيْدٍ الْفَرَائِضُ وَأَعَالُهَا بِمَعْنَى ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْمُفْضَلِ أَنَّهُ
قَالَ : عَالَتْ الْفَرِيضَةُ أَيُّ ارْتَفَعَتْ وَزَادَتْ . وَفِي
حَدِيثٍ عَلَى : أَنَّهُ أَقْبَى فِي ابْنَتَيْنِ وَأَبَوْنِ وَامْرَأَةٍ فَقَالَ :
صَارَ تُسْمَا تُسْعًا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَرَادَ أَنَّ السَّهَامَ
عَالَتْ حَتَّى صَارَ لِلْمَرْأَةِ التُّسْعُ ، وَلَهَا فِي الْأَصْلِ الثُّنَيْنُ ،
وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرِيضَةَ لَوْ لَمْ تَعْلُ كَانَتْ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ ،
فَلَمَّا عَالَتْ صَارَتْ مِنْ سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ ، فَلِابْنَتَيْنِ الثَّلَاثَانُ
سِتَّةَ عَشَرَ سَهْمًا ، وَلِلْأَبَوْنِ السِّدْسَانُ ثَمَانِيَةَ أَصْهُمٍ ، وَلِلْمَرْأَةِ
ثَلَاثَةَ مِنْ سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ ، وَهُوَ التُّسْعُ ، وَكَانَ لَهَا قَبْلَ
الْعَوْلِ ثَلَاثَةٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ وَهُوَ الثُّنَيْنُ ؛ وَفِي حَدِيثٍ
الْفَرَائِضِ وَالْمِيرَاثِ ذَكَرَ الْعَوْلُ ، وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ الَّتِي

ذَكَرْنَاهَا تُسَمَّى الْمُنْبَرِّيَّةَ ، لِأَنَّ عَلِيًّا ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ،
سَأَلَ عَنْهَا وَهُوَ عَلَى الْمُنْبَرِ فَقَالَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ : صَارَ
تُسْمَا تُسْعًا ، لِأَنَّ مَجْمُوعَ سَهَامِهَا وَاحِدٌ وَتُسْمُنُ
وَاحِدٌ ، فَأَصْلُهَا ثَمَانِيَّةٌ ١ وَالسَّهَامُ تَسْعَةٌ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ مَرْيَمَ : وَعَالُ قَلَمٍ زَكَرِيَّا أَيُّ ارْتَفَعَ عَلَى الْمَاءِ .
وَالْعَوْلُ : الْمُسْتَعَانُ بِهِ ، وَقَدْ عَوَّلَ بِهِ وَعَلِيهِ . وَأَعُولُ
عَلَيْهِ وَعَوَّلُ ، كَلَاهِمَا : أَدَلُّ وَحَمَلُ . وَيُقَالُ : عَوَّلَ
عَلَيْهِ أَيُّ اسْتَعَيْنَ بِهِ . وَعَوَّلَ عَلَيْهِ : انْتَكَلَ وَاعْتَمَدَ ؛
عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ قَالَ الْبُحَارِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

إِلَى اللَّهِ مِنْهُ الْمُشْتَكِيُّ وَالْمُعَوَّلُ

وَيُقَالُ : عَوَّلْنَا إِلَى فُلَانٍ فِي حَاجَتِنَا فَوَجَدْنَاهُ نِعْمَ
الْمُعَوَّلُ أَيُّ فَرَعْنَا إِلَيْهِ حِينَ أَعْوَزْنَا كُلَّ شَيْءٍ . أَبُو
زَيْدٍ : أَعَالَ الرَّجُلُ وَأَعُوَّلَ إِذَا حَرَصَ ، وَعَوَّلْتُ
عَلَيْهِ أَيُّ أَدْلَلْتُ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ عَوَّلِي مِنْ
النَّاسِ أَيُّ عُنْدِي وَمَحْضِلِي ؛ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

لَكِنَّمَا عَوَّلِي ، إِنْ كُنْتُ ذَا عَوْلٍ ،
عَلَى بَصِيرٍ بِكَسْبِ الْمَجْدِ سَبَاقٍ

حَسَّالٍ الثُّوْبِيَّةِ ، شَهَادَةُ أَنْدَلِيَّةٍ ،
قَوَالٍ مُحْكَمَةٍ ، جَوَابِ آفَاقٍ

حَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنِ الْمُفْضَلِ الضَّبِّيِّ : عَوَّلَ فِي الْبَيْتِ
بِمَعْنَى الْعَوِيلِ وَالْحُزْنِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ جَمْعُ
عَوْلَةٍ مِثْلُ بَذْرَةٍ وَبِدَرٍ ، وَظَاهِرُ تَقْسِيرِهِ كَتَفْسِيرِ
الْمُفْضَلِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيِّ :

فَأَتَيْتُ بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِ سَنَاقَةِ ،
وَارْزَدَرْتُ مَرْدَارَ الْكَرِيمِ الْمُعَوَّلِ

١ قَوْلُهُ « فَأَصْلُهَا ثَمَانِيَّةٌ » لَيْسَ كَذَلِكَ فَإِنَّ فِيهَا ثَلَاثِينَ وَسِدْسِينَ
وَنَحْنُ نَفِيكُونُ أَصْلَهَا مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ وَقَدْ عَالَتْ إِلَى سَبْعَةٍ
وَعَشْرِينَ هـ . مِنْ هَامِشِ النِّهَايَةِ .

بَكَيْتَ ، فيكون معناه : قبل عند رَسْمِ دارس من
إِعْوَالٍ وبكاء ، وعلى أي الأمرين حملتَ المَعْوَلُ
فدخولُ الفاء على هل حَسَنٌ جميلٌ ، أما إذا جَعَلْتَ
المَعْوَلُ بمعنى العويل والإعوال أي البكاء فكأنه قال :
إن شِفايَ أن أَسْفَحَ ، ثم خاطب نفسه أو صاحبه
فقال : إذا كان الأمر على ما قَدِّمته من أن في البكاء
شِفاءٌ وَجَدِي فهل من بكاءٍ أَشْفِي به عَليي ؟ فهذا
ظاهره استفهام لنفسه ، ومعناه التحريض لها على البكاء
كما تقول : أَحَسَنْتَ لِي؟ فهل أَشْكُرُكَ أي
فَلَأَشْكُرَنَّكَ ، وقد زُرْتَنِي فهل أَكافئك أي
فَلَأَكافئَنَّكَ ، وإذا خاطب صاحبه فكأنه قال : قد
عَرَفْتَكِما ما سببُ شِفايَ ، وهو البكاء والإعوال ،
فهل تَعْمُولَانِ وَتَمَكِّيَانِ معي لِأَشْفِي بِيكَاكِما ؟
وهذا التفسير على قول من قال : إن مَعْوَلٌ بِمَزَلَةٍ
إِعْوَالٌ ، والفاء عقدت آخر الكلام بأوله ، فكأنه قال :
إذا كنتم قد عَرَفْتَا ما أَوْرَثَهُ من البكاء فأبكِيا
وَأَعْمُولَا معي ، وإذا استفهم نفسه فكأنه قال : إذا
كنتُ قد علمتُ أن في الإِعْوَالِ راحةً لي فلا عُدْرَ
لي في ترك البكاء .

وعِبَالُ الرَّجُلِ وَعَيْلُهُ : الذين يَتَكَلَّفُ بهم ، وقد
يكون العَيْلُ واحداً والجمع عائلةٌ ؛ عن كراع ،
وعندي أنه جمع عائل على ما يكثر في هذا النحو ،
وأما فِعِيلٌ فلا يَكْسُرُ على فَعَلَةٍ البتَّة . وفي
حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : ما وعاءُ العِشْرَةِ ؟
قال : رَجُلٌ يُدْخِلُ على عِشْرَةِ عَيْلٍ وعاءً من
طعام ؛ يُريد على عِشْرَةِ أَنْفُسٍ يَعْمَلُهُمُ ؛ العَيْلُ
واحد العيال والجمع عِيَالٌ كَجَيْدٍ وَجِيادٍ
وَجِيَادٍ ، وأصله عَيْوَلٌ فَأَدغم ، وقد يقع
على الجماعة ، ولذلك أضاف إليه العشرة فقال عشرة
عَيْلٍ ولم يقل عِيَالٍ ، والياء فيه منقلبة عن الواو .

قال : هو من أَعَالَ وَأَعْوَلَ إذا حَرَصَ ، وهذا
البيت أورده ابن بري مستشهداً به على المَعْوَلِ الذي
يَعْمَلُ بدلالٍ أو منزلةٍ . ورجلٌ مَعْوَلٌ أي حريصٌ .
أبو زيد : أَعْيَلَ الرجلُ ، فهو مَعْيِلٌ ، وأَعْوَلَ ،
فهو مَعْوَلٌ إذا حَرَصَ . والمَعْوَلُ : الذي يَحْمِلُ
عليك بدالته . يونس : لا يَعْمَلُ على القصد أحدٌ
أي لا يحتاج ، ولا يَعْمَلُ مثله ؛ وقول امرئ
القيس :

وإن شِفايَ عِبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ ،
فهل عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مَعْوَلٍ ؟

أي من مَبْكِيٍّ ، وقيل : من مُسْتَقَاتٍ ، وقيل :
من مَحْمِلٍ وَمُعْتَمِدٍ ؛ وأنشد :

عَوَلٌ على خَالِيكَ نَعْمَ المَعْوَلُ^١

وقيل في قوله :

فهل عند رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مَعْوَلٍ

مذهبان : أحدهما أنه مصدر عَوَلْتُ عليه أي
اتَّكَلْتُ ، فلما قال إن شِفايَ عِبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ ،
صار كأنه قال إنما راحتي في البكاء فما معنى اتَّكَلِي في
شِفاءِ عَليي على رَسْمِ دَارِسٍ لا غناء عنده عني ؟
فَسَبَّلِي أن أَقْبِلَ على بُكَايَ ولا أَعْوَلَ في بَرْدِ
عَليي على ما لا غناء عنده ، وأدخل الفاء في قوله
فهل لتربط آخر الكلام بأوله ، فكأنه قال إذا كان
شِفايَ إنما هو في قَبْضِ دَمْعِي فَسَبَّلِي أن لا أَعْوَلَ
على رَسْمِ دَارِسٍ في دَفْعِ حَزْني ، وينبغي أن آخذ
في البكاء الذي هو سبب الشفاء ، والمذهب الآخر أن
يكون مَعْوَلٌ مصدر عَوَلْتُ بمعنى أَعْوَلْتُ أي

١ قوله «عول على خالك الخ» هكذا في الأصل كالتهذيب ، وله
شطر من الطويل دخله الحرم .

فَتَرَكْنَهَا لِعِيَالِهِ جَزْراً
عِنداً ، وَعَلَّقَتْ رَحْلَهَا صَخِي

وعال وأعول وأعيل على المعاقبة عؤولاً وعيالة :
كثُرَ عِيَالُهُ ، قال الكسائي : عال الرجل يَعُولُ
إذا كثُرَ عِيَالُهُ ، واللغة الجيدة أعال يُعِيلُ . ورجل
مُعِيلٌ : ذو عِيَالٍ ، قلبت فيه الواو ياء طلب الحقة ،
والعرب تقول : ماله عال ومال ؛ فقال : كثُرَ
عِيَالُهُ ، ومال : جار في حكمه . وعال عِيَالَهُ
عؤولاً وعؤولاً وعيالةً وأعالهم وعيَلَتَهُمْ ، كله : كفاهم
ومانتهم وقانتهم وأنتق عليهم . ويقال : علته شهرأ
إذا كفيته معاشه .

والعول : قوت العيال ؛ وقول الكميث :

كما خامرت في حضيها أم عار ،
لدى الحبل ، حتى عال أوُسُ عياله

أم عار : الضبع ، أي بقي جِراؤها لا كاسبَ لها
ولا مُطعمٍ ، فحين يتبين ما يبقى للذئب وغيره من
السباع فيأكلونه ، والحبل على هذه الرواية حبل
الرمل ؛ كل هذا قول ابن الأعرابي ، ورواه أبو عبيد :
لذي الحبل أي لصاحب الحبل ، وفسر البيت بأن
الذئب غلب جِراؤها فأكلهن ، فقال على هذا
غلب ؛ وقال أبو عمرو : الضبع إذا هلكَت قام
الذئب بشأن جِرائها ؛ وأنشد هذا البيت :

والذئب يُغذو بنات الذئج نافلة ،

بل يحسب الذئب أن التجل للذئب

يقول : لكثرة ما بين الضباع والذئاب من السقاد يظن
الذئب أن أولاد الضبع أولاده ؛ قال الجوهري :
لأن الضبع إذا صيدت ولها ولد من الذئب لم يزل
الذئب يُطعم ولدها إلى أن يكبر ، قال : ويرى

وفي حديث حنظلة الكاتب : فإذا رجعت إلى
أهلي كنت مني المرأة وعيل أو عيلان . وحديث
ذي الرثمة ورؤية في القدر : أترى الله عز وجل
قدر على الذئب أن يأكل حنوبة عيائل عالة
ضرائك ؟ وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في
حديث النفقة : وأبدأ بمن تعول أي بمن تمون
وتلزمك نفقته من عيالك ، فإن فضل شيء فليكن
للأجانب . قال الأصمعي : عال عياله يعولهم إذا
كفاهم معاشهم ، وقال غيره : إذا قاتهم ، وقيل :
قام بما يحتاجون إليه من قوت وكسوة وغيرهما .
وفي الحديث أيضاً : كانت له جارية فعالها وعلتها
أي أنتق عليها . قال ابن بري : العيال ياؤه منقلبة
عن واو لأنه من عالتهم يعولهم ، وكأنه في الأصل
مصدر وضع على المفعول . وفي حديث القاسم : أنه
دخل بها وأعولت أي ولدت أولاداً ؛ قال ابن
الأثير : الأصل فيه أعيلت أي صارت ذات عيال ،
وعزا هذا القول إلى المروزي ، وقال : قال الزنجشري
الأصل فيه الواو ، يقال أعال وأعول إذا كثُرَ
عِيَالُهُ ، فأما أعيلت فإنه في بناءه منظور فيه إلى
لفظ عيال ، لا إلى أصله كقولهم أقبال وأعياد ، وقد
يستعار العيال للطير والسباع وغيرهما من البهائم ؛
قال الأعشى :

وكأننا تباع الصور بشخصها

فتخاء ترزق بالسلي عيالها

ويرى عجاء ؛ وأنشد ثعلب في صفة ذئب وفاقه
عقرها له :

١ قوله «وفي حديث القاسم» في نسخة من النهاية : ابن خزيمة ، وفي
أخرى ابن عمدة ، ومصدر الحديث : مثل هل تتكح المرأة على
عمتها أو خالتها فقال : لا ، قيل له : أنه دخل بها وأعول
أففرق بينها ؟ قال : لا ادري .

أَخَاكَ الَّذِي إِنَّ زَلَّتِ النَّعْلُ لَمْ يَقُلْ :
تَعَسْتُ ، وَلَكِنْ قَالَ : عَا لَكَ عَلِيًّا !

وقول الشاعر أمية بن أبي الصلت :

سَنَةٌ أَزْمَةٌ تَحْتَلُّ بِالنَّا

س ، تَرَى لِلْعُضَاءِ فِيهَا صَرِيرًا

لَا عَلَى كَوْنِ كِبَى بَنُوهُ ، وَلَا رِي

حِ جَنُوبٍ ، وَلَا تَرَى طُخْرُورًا

وَيَسُوقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لَاطُورًا

دِ نَهَارِيلٍ ، خَشِيَّةٌ أَنْ تَبُورًا

عَافِدِينَ الثِّرَانَ فِي ثَكْنِ الْأَدَى

قَابٍ مِنْهَا ، لِكَيْ تَبْجِجَ النُّحُورًا

سَلَعٌ مَا ، وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا ، وَعَالَتِ الْبَيْقُورًا

أَيُّ أَنَّ السَّنةَ الْجَدْبَةَ أَثْقَلَتِ الْبَقْرَ بِمَا حَبِلَتْ مِنْ
السَّلَعِ وَالْعُشْرِ ، وَإِنَّمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي السَّنةِ
الْجَدْبَةِ فَيَعْبُدُونَ إِلَى الْبَقْرِ فَيَعْقِدُونَ فِي أَذْنَاهَا
السَّلَعِ وَالْعُشْرَ ، ثُمَّ يُضْرَمُونَ فِيهَا النَّارَ وَهُمْ يُصْعَدُونَهَا
فِي الْجَبَلِ فَيَنْطَرُونَ لَوَقْتِهِمْ ، فَقَالَ أُمِيَّةُ هَذَا الشَّعْرُ
يَذْكُرُ ذَلِكَ .

وَالْمَعَاوِلُ وَالْمَعَاوِلَةُ : قِبَاطِلٌ مِنَ الْأَزْدِ ، التَّسَبُّبُ
إِلَيْهِمْ مِغْوَلِيٌّ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ فِي
حَقِّ الْحَسَامِ :

فَإِذَا دَخَلْتَ سَمِعْتَ فِيهَا رَنَّةً ،

لَقَطَ الْمَعَاوِلَ فِي بُيُوتِ هَمْدَادٍ

١ قوله «فيها» الرواية: منها. وقوله «طخروا» الرواية: طمروا،
بالميم مكان الحاء ، وهو المود اليابس أو الرجل الذي لا شيء له .
وقوله «سَلَعٌ مَا» الرواية : سَلْعًا مَا النح ، بالنصب .

غَالٌ ، بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، أَيُّ أَخَذَ جِرَاءَهَا ، وَقَوْلُهُ : لِذِي
الْحَبْلِ أَيُّ لِلصَّائِدِ الَّذِي يُعَلِّقُ الْحَبْلَ فِي عُرْقُوبِهَا .

وَالْمِعْوَلُ : حَدِيدَةٌ يُنْقَرُ بِهَا الْجِبَالُ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
الْمِعْوَلُ الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي يُنْقَرُ بِهَا الصَّخْرُ ، وَجَمْعُهَا
مَعَاوِلٌ . وَفِي حَدِيثِ حُفْرِ الْحَنْدَقِ : فَأَخَذَ الْمِعْوَلُ
يَضْرِبُ بِهِ الصَّخْرَةَ ؛ الْمِعْوَلُ ، بِالْكَسْرِ : الْفَأْسُ ،
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، وَهِيَ مِمَّ الْآلَةِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ :
قَالَتْ لِعَائِشَةَ : لَوْ أَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَنْ يَعْهَدَ إِلَيْكَ عَلَيَّ أَيُّ عَدَلْتِ عَنْ الطَّرِيقِ
وَمِلْتِ ؛ قَالَ الْقَتِيبِيُّ : وَسَمِعْتُ مِنْ يَرْوِيهِ : عَلَيَّ ،
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، فَإِنْ كَانَ مُحْفُوظًا فَهُوَ مِنْ عَالٍ فِي الْبِلَادِ
يَعْمَلُ إِذَا ذَهَبَ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَالِهِ يَعْمَلُهُ
إِذَا غَلَبَهُ أَيُّ غَلَبْتِ عَلَى رَأْيِكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : عَيْلٌ
صَبْرُكَ ، وَقِيلَ : جَوَابٌ لَوْ مُحَذَّوْفٌ أَيُّ لَوْ أَرَادَ
فَعَلَّ فَتَرَكْتَهُ لِدَلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَيْهِ وَيَكُونُ قَوْلُهَا
عَلَيَّ كَلَامًا مُسْتَأْنَفًا .

وَالْعَالَةُ : شِبْهُ الظِّلَّةِ يُسَوِّمُهَا الرَّجُلُ مِنَ الشَّجَرِ
يَسْتَوِيهَا مِنَ الْمَطَرِ ، مُحَقَّقَةُ الْلامِ . وَقَدْ عَوَّلَ : اتَّخَذَ
عَالَةً ؛ قَالَ عَبْدُ مَنْفَرٍ بْنُ رَجَبٍ الْمَذَلِيُّ :

الطَّعْنُ شَقِيقَةُ الضَّرْبِ هَيْقَعَةٌ ،

ضَرْبُ الْمِعْوَلِ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَضْدَا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّحِيحُ أَنَّ الْبَيْتَ لِسَاعِدَةِ بْنِ جُبُوتِ
الْمَذَلِيِّ . وَالْعَالَةُ : النَّعَامَةُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، فَلَمَّا أَنَّ
يَعْنِي بِهِ هَذَا النَّوعَ مِنَ الْخِيَوَانِ ، وَلَمَّا أَنَّ يَعْنِي بِهِ
الظِّلَّةَ لِأَنَّ النَّعَامَةَ أَيْضًا الظِّلَّةُ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .
وَمَا لَهُ عَالٌ وَلَا مَالٌ أَيُّ شَيْءٌ . وَيُقَالُ لِلْعَائِرِ :
عَا لَكَ عَلِيًّا ، كَقَوْلِكَ لِعَا لَكَ عَلِيًّا ، يَدْعِي لَهُ بِالْإِغَالَةِ ؛
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وما يَذري الفقيرُ متى غناه ،
وما يَذري الغنيُّ متى يَعيَلُ
وما تَذري ، إذا أزمَعْتَ أَسْرًا ،
بأيِّ الأرضِ يُدْرِكُكَ المَقِيلُ

وهو عائلٌ وقوم عَيْلة . وفي الحديث : ما عالَ مُقْتَصِدٌ ولا يَعيَلُ أي ما افتقر . والعالة : جمع عائل ، تقول : قوم عالةٌ مثل حائكٍ وحائكٍ ؛ قال ابن بري : ومنه الحديث : أن تَدَعَ ورَثَتَكَ أغنياءَ خيرٌ من أن تتركهم عالةً يتكففون الناس أي فقراء . وعيَالُ الرجل وعَيْلته : الذين يتكفل بهم ويعولهم ؛ قال :

سلامٌ على يحيى ولا يُرْجَ عِنْدَهُ
ولاءٌ ، وإن أزرى بعَيْلِهِ الفقْرُ

وقد يكون العَيْلُ واحدًا ، ونسوة عيَالٍ ، فخصَّصَ النسوة . ورجلٌ مُعَيْلٌ : ذو عيال . ويقال : عنده كذا وكذا عَيْلًا أي كذا وكذا نفسًا من العيال . ويقال : تركَ يَتامى عَيْلَى أي فقراء ؛ ووَاحِدُ العِيَالِ عَيْلٌ ، وجميعُ عيَالٍ ، فعمٌّ ولم يُخصَّص . وعَيْلُ عِيَالِهِ : أهلهم ؛ قال :

لقد عَيْلَ الأيتامَ طَعْنَةُ نَاشِرِهِ

وقيل : عَيْلهم حَيَّرهم عِيَالًا . وعَيْلُ فلان دَابَّتْهُ إذا أهملها وسَبَّها ؛ وأنشد :

وإذا يَقومُ به الحَسِيرُ يُعَيْلُ

أي يُسَيِّب . قال ابن سيده : وعالَ الرجلُ وأعالَ وأعَيْلَ وعَيْلَ كله كثرَ عِيَالُهُ ، فهو مُعَيْلٌ ، والمرأة مُعَيْلةٌ ؛ وقال الأخفش : صار ذا عيال . ابن

فإن مَعَاوِلَ وَهَدَادًا حَيَاتٍ مِنَ الْأَزْدِ . وَسَبْرَةُ بْنُ الْعَوَالِ : رجلٌ معروف . وعَوَالٌ ، بالضم : حيٌّ من العرب من بني عبد الله بن غَطَفَانَ ؛ وقال :

أَتَتْنِي تَبِيمٌ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا ،
وَجَنَعُ عَوَالٍ مَا أَدَقُّ وَالْأَمَا

عِيل : عالَ يَعيَلُ عَيْلًا وَعَيْلَةً وَعِيُولًا وَعِيُولًا وَمُعَيْلًا : افتقر . والعَيْلُ : الفقير ، وكذلك العائل ؛ قال الله تعالى : وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى . وفي الحديث : إن الله يُبْعِضُ العائلَ المُخْتَالِ ؛ العائل : الفقير ؛ ومنه حديث صلة : أَمَا أَنَا فَلَا أُعِيلُ فِيهَا أَي لَا أَفْتَقِر . وفي حديث الإيمان : وَرَى الْعَالَةَ رُؤُوسَ النَّاسِ ؛ الْعَالَةُ : الفقراء ، جمع عائل ، وقالوا في الدعاء على الإنسان : مَا لَهُ مَالٌ وَعَالٌ ، فقال : عَدَلَ عَنْ الْحَقِّ ، وعَالٌ : افتقر . وقال مرثئاً : مَالٌ وَعَالٌ بمعنى واحد افتقر واحتاج . ورجل عائلٌ من قوم عالةٍ وعَيْلٍ ؛ قال :

فَتَرَكْنِي نَهْدًا عَيْلًا أَبْنَاؤُهُمْ ،
وَبَنُو كِنَانَةَ كَاللَّصُوتِ الْمُرْدِ

والاسم الْعَيْلَةُ . وَالْعَيْلَةُ وَالْعَالَةُ : الْفَاقَةُ . يقال : عالَ يَعيَلُ عَيْلَةً وَعِيُولًا إذا افتقر . وفي التَّنْزِيلِ : وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةَ ؛ وقال أُمَيَّةُ :

فَهَلْ مِنْ كَاهِنٍ أَوْ ذِي مَالَةٍ ،
إِذَا مَا كَانَ مِنْ رَبِّي قَقُولٌ ؟

أَرَاهُنَّ فِرَهِتُنِي بَيْنَهُ ،
وَأَرَاهُنَّ بَنِيَّ بِمَا أَقُولُ

١ قوله « وقال مرة الخ » هي عبارة المحكم ، ولعل قاعل القول ابن جني المتقدم في عبارته كما يلم بالوقوف عليها .

٢ قوله « ربي » هكذا في الاصل .

مُحَقَّتْ بِأَطْوَادِ جِبَالٍ وَحُطُرْ ،
فِي أَصْبَ اللَّيْطَانِ مُلْتَفِّ السَّيْرِ ،
فِيهِ عَيَابِيلُ أَسْوَدُ وَنُسْرُ

الحُطُرْ : الموضع الذي حوله شجر كالحظيرة ؛ قال
ابن بري : ومن العَيْلُ التبخُّرُ قول حبيد :
لَمْ تَجِدْ لَهَا
تَكَالِيفَ إِلَّا أَنْ تَعِيلَ وَتَسْأَمَا

وامرأة عَيْالَةٌ : متبخرة . وعالَ الفرسُ يَعِيلُ عَيْلًا
إذا مَا تَكَفَّأَ فِي مِشْيَتِهِ وَقَابِلَ ، فهو فرس عَيْالٌ ،
وذلك لكرمه ، وكذلك الرجل إذا تَخَتَّرَ فِي مِشْيَتِهِ
وَقَابِلَ . وأعالَ الرجلُ وَأَعُولُ إِعْوَالًا أَي حَرَصَ
وَتَرَكَ أَوْلَادَهُ يَتَامَى عَيْلَى أَي فَقَرَاءَ . وعالني الشيءُ
يَعِيلُنِي عَيْلًا وَمَعِيلًا : أَعْوَزَنِي وَأَعَجَزَنِي . وعالَ
المِيزَانُ يَعِيلُ : جَارَ ، وقيل : زَادَ ؛ قال أبو طالب
ابن عبد المطلب :

جَزَى اللَّهُ عَنَّا عَبْدَ شَنْسٍ وَتَوَفَّلَا
عُقُوبَةً شَرًّا عَاجِلٍ غَيْرِ أَجَلٍ
يُمِيزَانِ صِدْقٍ ، لَا يُفْلُ شَعِيرَةٌ ،
لَهُ شَاهِدٌ مِنْ نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ

ومكيال عائلٌ : زائد على غيره ؛ هذه عن ابن الأعرابي .
وعالَ للضَّالَّةِ يَعِيلُ عَيْلًا وَعَيْلَانًا إذا لم يَدْرِ أين
يَبْتَغِيهَا . روى صخر بن عبد الله بن بُرَيْدَةَ عن أبيه
عن جده قال : بَيْنَمَا هُوَ جَالِسٌ بِالْكُوفَةِ فِي مَجْلِسٍ مَعَ
أَصْحَابِهِ فَقَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
يَقُولُ : «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسِحْرًا ، وَإِنَّ مِنَ الْعِلْمِ لَجَهْلًا ،

١ قوله « وعال للضالة » كذا في الأصل باللام ، وهو الذي في
نسخة النهاية والمعجم التهذيب ، وفي الغاموس ونسخته من
الضماح : وعال الضالة ، من غير لام .

الكلبي : مَا زِلْتُ مُعِيلًا مِنَ الْعَيْلَةِ أَي مُتَجَانِّيًا ، ابن
الأعرابي : الْعَيْلُ الْعَيْلَةُ ، وَالْعَيْلُ جَمْعُ الْعَائِلِ وَهُوَ
الْفَقِيرُ ، وَالْعَيْلُ جَمْعُ الْعَائِلِ وَهُوَ الْمُتَكَبِّرُ وَالتَّبَخُّرُ .
وقال يونس : يَقَالُ طَالَتْ عَيْلَتِي إِيَّاكَ ، بَالِيَاءَ ، أَي طَالَمَا
عُلْتُكَ . وَأَعَالَ الذَّنْبُ وَالْأَسَدُ وَالشَّيْرُ يَعِيلُ إِعَالَةً
إِذَا التَّمَسَّ شَيْئًا ؛ وَالْعَيْلُ مِنْهُنَّ : الْمُتَمَسِّسُ الْبَاحِثُ ،
وَالْجَمْعُ عَيَابِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ أَنَشَدَ سَيُوبَةُ :

فِيهَا عَيَابِيلُ أَسْوَدُ وَنُسْرُ

وعالَ فِي مِشْيَتِهِ يَعِيلُ عَيْلًا ، وَهُوَ عَيْالٌ ، وَتَعِيلُ :
تَبَخَّرَ وَقَابِلَ وَاسْتَحَالَ ، وَتَعِيلٌ يَتَعِيلُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَفُلَانٌ عَيْالٌ : مُتَعِيلٌ أَي مُتَبَخِّرٌ . وعالَ فِي الْأَرْضِ
يَعِيلُ عَيْلًا وَعِيُولًا وَعِيُولًا : ضَرَبَ فِيهَا ، وَهُوَ
عَيْالٌ ٢ : ذَهَبَ وَدَارَ كَمَارًا ؛ قَالَ أَوْسٌ فِي صِفَةِ فَرَسٍ :

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ دِي هَبْرِيَّةٍ
كَلَمَرَزُ بَانِي عَيْالٍ بِأَوْصَالٍ

أَي مُتَبَخِّرٌ ، وَيُرْوَى عَيْارٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .
وَالْعَيْالُ : الْمُتَبَخِّرُ فِي مِشْيَتِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْمَشْهُورُ
فِي رِوَايَةٍ مِنْ رِوَاةِ عَيْالٍ أَنْ يَكُونَ تَمَامُ الْبَيْتِ بِأَوْصَالٍ
أَي يُخْرِجُ الْعَيْالَ الْمُتَبَخِّرَ بِالْعَشِيَّاتِ ، وَهِيَ الْأَصَائِلُ ،
مُتَبَخِّرًا ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ فِي
تَرْجُمَةِ رُزْبٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ فِي شِعْرِهِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى مَا
ذَكَرْنَاهُ . وَجَمَعَ عَيْالٌ الْمُتَبَخِّرَ عَيَابِيلُ ؛ قَالَ حَكِيمُ
ابْنِ مُعَيَّةَ الرَّبْعِيِّ مِنْ تَمِيمٍ بَصَفَ قَتَاةً نَبَتَتْ فِي مَوْضِعٍ
مَحْفُوفٍ بِالْجِبَالِ وَالشَّجَرِ :

١ قوله « ابن الأعرابي الميل النح » كذا ضبط في الأصل بالكسر
وكذا ضبط شارح الغاموس بالباءة نقلًا عن ابن الأعرابي ،
والذي في نسخة من التهذيب : الْعَيْلُ ، مَبْصُوطًا بِضَمَّتَيْنِ .

٢ قوله « ضرب فيها وهو عيال » هكذا في الأصل ، وعجالة الحكم :
وعال في الأرض عَيْلًا وَعِيُولًا وَعِيُولًا وَهُوَ عَيْالٌ ذَهَبَ النح .

وإن من الشعر حكماً ، وإن من القول عيلاً ؛ قيل :
 قوله عَيْلاً عَرْضَكَ كلامك على من لا يريد ، وليس من
 شأنه كأنه لم يَهْتَدِ لمن يطلب كلامه فَعَرَضَهُ على
 من لا يريد . يونس : لا يَعُول أحد على القصد أي
 لا يحتاج ، ولا يَعِيل مثله .
 والتعيل : سوء الغداء . وعَيْلَ الرجلُ فرسه إذا
 سَبَّه في الفازة ؛ قال ابن بري : شاهده قول الباهلي :

لَسَقِي فَلَانًا بِمَاءِ آجِنٍ ،
 وَإِذَا يَقُومُ بِهِ الْحَسِيرُ يُعِيلُ

أي إذا حَسِرَ البعير أَخَذَتْ عنه أَدَانَهُ وَتَرَكَ مُهْمَلًا
 بِالْفَلَاةِ .

وَالْعَيْلَانُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ . وَعَيْلَانُ : اسم أبي
 قَيْسِ بن عَيْلَانَ ، وقيل : كان اسم فرس فأضيف
 إليه ، قال الجوهري : ويقال للناس بن مُضَرِّ بن زُرَّارٍ
 قَيْسُ عَيْلَانَ ، وليس في العرب عَيْلَانُ غيره ، وهو
 في الأصل اسم فرسه ، ويقال : هو لقب مُضَرِّ لأنه
 يقال قَيْسُ بن عَيْلَانَ ؛ وقال زُكْرُ بن الحُرث :

أَلَا إِنَّمَا قَيْسُ بن عَيْلَانَ بَقَّةٌ ،
 إِذَا وَجَدَتْ رِيحَ الْعَصِيرِ تَغْتَنَّتْ

فصل العَيْنِ المعجمة

عَتِلٌ : عَتِلَ الْمَكَانُ عَتَلًا ، فَهُوَ عَتِلٌ : كَثُرَ فِيهِ
 الشَّجَرُ ؛ قال ابن دريد : ولا أدري ما صحته . ونخل
 عَتِلٌ : ملتف ، بمانية .

غَدَقِلُ : رجل غَدَقَلَ : طويل . وبعبير غَدَقَلَ :
 سَابَغُ شعر الذنب ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة عزهل :

يَنْبَغِنُ زَيْتَافَ الضَّحَى عَزَاهِلَا ،
 يَنْفُجُ ذَا خَصَائِلِ غَدَايِلَا

وقال : غَدَايِلُ كثير سيب الذنب . أبو عمرو :
 كبش غَدَايِلُ كثير سيب الذنب . وَغَدَايِلُ الثَّيَابِ :
 مُخَلَّقَاتُهَا . وفي المثل : عَرَّتِي بُرْدَاكِ مِنْ غَدَايِلِي ؛
 وذلك أن رجلاً سأل رجلاً أن يكسوه ، فوعده
 فألقى مُخَلَّقَاتَهُ ثم لم يكسه . وعيش غَدَقِلٌ وَغَدَقِلٌ
 وَغَدَقِلٌ وَدَغَقِلٌ وَدَغَقِلِي : واسع ، قال الشاعر :

رَعَتَاتُ عُثْبِلِهَا الْغِدَقِلُ الْأَرْعَلُ

ورحمة غَدَقِلَةٌ : واسعة . وملاءة غَدَقِلَةٌ : واسعة .
 غَوْلُ : الغُرَّةُ : القُلْفَةُ . وفي حديث أبي بكر : لَأَنْ
 أَحْمِلَ عَلَيْهِ غَلَامًا رَكِبَ الْحَيْلَ عَلَى غُرَّتِهِ أَحَبُّ
 إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَحْمِلَكَ عَلَيْهِ ؛ يريد ركبتها في صفه
 واعتمادها قبل أن يُخَشَّنَ . وفي حديث طلحة : كان
 يَشُورُ نَفْسَهُ عَلَى غُرَّتِهِ أَي يَسْمِي وَيَخِفُّ ، وهو
 صبي . وفي حديث الزُّبَيْرِ قَانَ : أَحَبُّ صَبِيَانِنَا إِلَيْنَا
 الطَّوِيلُ الْغُرَّةُ ؛ لِمَا أَعْجَبَهُ طَوْلُهَا لِتَامِ خَلْقِهِ . وَالْغُرْلُ :
 الْقُلْفُ . وَالْأَغْرَلُ : الْأَقْلَفُ . الْأَحْمَرُ : رَجُلُ
 أَرْغَلٍ وَأَغْرَلٌ وهو الْأَقْلَفُ . وفي الحديث :
 يُعَشِّرُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عُرَاةً حَفَاةً غُرْلًا مُهْمًا أَي
 قُلْفًا ؛ وَالْغُرْلُ : جَمْعُ الْأَغْرَلِ . وَعَامٌ أَغْرَلٌ :
 خَصِيبٌ . وعيش أَغْرَلٌ أَي واسع . ورجل غُرْلٌ :
 مسترخي الخلق ؛ قال العجاج :

لَا غُرْلَ الْخَلْقِ وَلَا قَصِيرَ

ورمع غُرْلٌ : مَيَّ الطول مُفْرَطُهُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ
 الْعَجَّاجِ أَيْضًا .

وقال ثعلب : الْغُرْيَلُ وَالْغُرْيَيْنُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ
 فِي الْحَوْضِ ، وَالْغَدِيرُ الَّذِي تَبْقَى فِيهِ الدَّعَامِيصُ لَا
 يَقْدَرُ عَلَى شَرْبِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَارُودَةِ
 مِنَ الثُّغْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ ثُغْلٌ مَا صَنَعَ بِهِ ؛ وَقَالَ

وقيل : عنى بالمُعْرَبَلَة أنه يَنْتَقِي السادة فيقتلهم فهو على هذا من الأول . وقال شمر : الْمُعْرَبَلُ الْمُفْرَقُ ، عَرَبْلَهُ أي فَرَقَهُ . وفي حديث مكحول : ثم أَتَيْتُ الشَّامَ فَعَرَبَلْتُهَا أي كَشَفْتُ حَالَ مَنْ بِهَا وَخَبَرْتُهُمْ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُمْ فِي غِرْبَالٍ ففَرَقَ بَيْنَ الْجَيِّدِ وَالرَّدِيِّ . وفي حديث ابن الزبير : أَتَيْتُمُونِي فَاتَّحِي أَفْوَاهَكُمْ كَأَنَّكُمْ الْغِرْبَالُ ؛ قيل : هو العصفور .

غوزحل : أبو زيد : الْغِرْزُ حَلَّةٌ ، بِالغَيْنِ ، الْعَصَا ، قَالَ : وَهِيَ الْفَصْرَةُ .

غوقل : عَرَفَلَتِ الْبَيْضَةُ : مَذَرَتْ ، وَالْبَيْضِيخَةُ : فَسَدَ مَا فِي جَوْفِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَقِلُ بِيَاضِ الْبَيْضِ ، بِالغَيْنِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرَقَلُ إِذَا صَبَّ عَلَى رَأْسِهِ الْمَاءَ بَمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

غومل : الْغُرْمُولُ : الذَّكَرُ الضَّخْمُ الرَّخْوُ ، وَقَدْ قِيلَ : الذَّكَرُ مُطْلَقاً ، وَيُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ قَبْلَ أَنْ تَقْطَعَ عُرْلَتُهُ ؛ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى غُرَامِيلِ الرِّجَالِ فِي الْحِمَامِ فَقَالَ : أَخْرَجُونِي ! وَكَانُوا مُخْتَلِفِينَ مِنْ غَيْرِ سَكٍّ ، وَقِيلَ : الْغُرْمُولُ لِلذَّوَاتِ الْخَافِرِ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

وَخِنْذِيذٍ ، تَرَى الْغُرْمُولَ مِنْهُ
كَطَلِيٍّ الرَّقِّ عُلْفَةُ التَّجَارِ

غُول : عَزَلَتْ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ وَالْكُتَانَ وَغَيْرَهُمَا تَعَزَّلَهُ عَزْلاً ، وَكَذَلِكَ اغْتَزَلَتْهُ وَهِيَ تَعَزُّلُ بِالْمِغْزَلِ ، وَنِسْوَةٌ غَزْلٌ غَوَازِلُ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْخَارِثِيُّ :

كَأَنَّهُ ، بِالصَّخْصَانِ الْأَنْجَلِ ،
قَطْنٌ سُخَامٌ بِأَيَادِي غَزْلٍ

١ قوله « الغزحلة الخ » هذا هو الصواب ، وتقدم في مادة قسبر : الغزحلة والغربة .

الْأَصْمَعِيُّ : الْغِرْبَالُ أَنْ يَجِيءَ السِّلُّ فَيَنْثَبُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَنْضَبُ ، فَإِذَا جَفَّ رَأَيْتَ الطِّينَ رَقِيقاً قَدْ جَفَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ تَشَقَّقَ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْمَطَرِ : هُوَ الطِّينُ يَحْمِلُهُ السِّلُّ فَيَبْقَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، رَطْباً كَانَ أَوْ يَابِساً ، وَقِيلَ : الْغِرْبَالُ الطِّينُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْحَوْضِ .

غوبل : عَرَبَلُ الشَّيْءُ : نَحَلَهُ . وَالْغِرْبَالُ : مَا غَرِبِلَ بِهِ ، مَعْرُوفٌ ، عَرَبَلْتُ الدَّقِيقَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ : عَرَبَلَهُ إِذَا قَطَعَهُ ؛ وَقَوْلُهُ :

فَلَوْلَا اللَّهُ وَالْمُهْرُ الْمُقْدَى ،
لَتَرُحْتُ وَأَنْتَ غِرْبَالُ الْإِهَابِ

فَإِنَّهُ وَضَعَ الْغِرْبَالَ مَكَانَ مُخَرَّقٍ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمَا جَازَ أَنْ يَجْعَلَ الْغِرْبَالَ فِي مَوْضِعِ الْمُعْرَبَلِ . وَالْمُعْرَبَلُ : الْمُنْتَقَى كَأَنَّهُ نَقِيَ بِالْغِرْبَالِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَيْفَ بَكُمُ إِذَا كُنْتُمْ فِي زَمَانِ يُعْرَبِلُ النَّاسُ فِيهِ عَرَبْلَةً أَيِ يَذْهَبُ خِيَارُهُمْ وَيَبْقَى أَرْدَاثُهُمْ ؛ وَالْمُعْرَبَلُ مِنَ الرِّجَالِ : الدُّونُ كَأَنَّهُ خَرَجَ مِنَ الْغِرْبَالِ ، وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : يَذْهَبُ خِيَارُهُمْ بِالمَوْتِ وَالْقَتْلِ وَبَقِيَ أَرْدَاثُهُمْ . الْجَعْدِيُّ : غَرَبِلَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَعْلَسُوا النِّكَاحَ وَاضْرَبُوا عَلَيْهِ بِالْغِرْبَالِ ؛ عَنِ الْغِرْبَالِ الدُّفُّ ، شَبَّ الْغِرْبَالُ بِهِ فِي اسْتِدَارَتِهِ . وَعَرَبَلْتَهُمْ قَتَلْتَهُمْ وَطَحَّسْتَهُمْ . وَالْمُعْرَبَلُ : الْمَقْتُولُ الْمُنْتَفِعُ ؛ قَالَ :

أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ ،
يَوْمَ الْمَبَازَاتِ وَيَوْمَ الْيَعْمَلَةِ ،
تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُعْرَبَلَةً ،
وَرُوحَهُ لِلوَدَاتِ مَثَلَهُ ،
يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ

حُكْمُ خَصْ بِهِ هَؤُلَاءِ .
وَالْمُغَيَّرِلُ : حَبْلٌ دَقِيقٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : أَرَاهُ
شَبَّهَ بِالْمَغْزُولِ لِدَقَّتِهِ ؛ قَالَ : حَكَى ذَلِكَ الْحِرَّ مَازِي ؛
وَأَنشَدَ :

وَقَالَ اللَّوَاتِي كُنَّ فِيهَا يَلْمُنُنِي :
لَعَلَّ الْهَوَى ، يَوْمَ الْمَغْيِزِلِ ، قَاتِلُهُ

وَالْمَغْزُولُ : حَدِيثُ الْفَتَيَانِ وَالْفَتَيَاتِ . ابْنُ سِيدِهِ :
الْمَغْزُولُ الْلَّهُوُ مَعَ النِّسَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْمَغْزُولُ ؛ قَالَ :
تَقُولُ لِي الْعَبْرَى الْمَصَابُ حَلِيلُهَا :
أَيَا مَالِكُ ! هَلْ فِي الظَّمَانِ مَغْزُولُ ؟

وَمُغَاذِلَتُهُنَّ : مُحَادَثَتُهُنَّ وَمُرَاوَدَتُهُنَّ ، وَقَدْ
غَاذَلَهَا ، وَالْمُغْزُولُ : التَّكَلُّفُ لِدَلَالَتِهِ ؛ وَأَنشَدَ :

صَلَبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزِيلِ

تَقُولُ : غَاذِلْتُهَا وَغَاذِلْتُنِي ، وَتَغْزِلُ أَيُّ تَكْلَفٍ
الْمَغْزُولُ ، وَقَدْ غَزَلَ غَزْلًا وَقَدْ تَغْزَلُ بِهَا وَغَاذَلَهَا
وَغَاذَلَتْهُ مُغَاذَلَةً . وَرَجُلٌ غَزَلَ : مُتَغَزِّلٌ بِالنِّسَاءِ
عَلَى النِّسْبِ أَيُّ ذُو غَزَلٍ . وَفِي الْمَثَلِ : هُوَ أَغْزَلُ
مَنْ أَمْرَى الْقَيْسِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَغْزَلُ مَنْ
الْحُسَى ؛ يُرِيدُونَ أَنَّهَا مُعْتَادَةٌ لِلْعَلِيلِ مُتَكَرِّرَةٌ عَلَيْهِ
فَكَأَنَّهَا عَاشِقَةٌ لَهُ مُتَغَزِّلَةٌ بِهِ . وَرَجُلٌ غَزَلَ : ضَعِيفٌ
عَنِ الْأَشْيَاءِ فَاتَرَفَ فِيهَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَغَاذَلَ
الْأَرَبِيَيْنِ : كَتَمَا مِنْهَا ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالغَزَالُ مِنَ الظُّبْيَاءِ : الشَّادِنُ قَبْلَ الْإِثْنَاءِ حِينَ
يَتَحَرَّكُ وَيَمْشِي ، وَتَشَبَّهُ بِهِ الْجَارِيَةُ فِي التَّشْيِيبِ فَيَذْكُرُ
النِّعْتَ وَالْفِعْلَ عَلَى تَذْكِيرِ التَّشْيِيبِ ، وَقِيلَ : هُوَ بَعْدَ
الطَّلَا ، وَقِيلَ : هُوَ غَزَالٌ مَنْ حِينَ تَكْدِمُهُ أُمُّهُ إِلَى
أَنْ يَبْلُغَ أَشَدَّ الْإِخْضَارِ ، وَذَلِكَ حِينَ يَقْرُنُ قَوَائِمَهُ

عَلَى أَنَّ الْغَزْلَ قَدْ يَكُونُ هُنَا الرِّجَالُ لِأَنَّ فِعْلًا فِي
جَمْعٍ فَاعِلٍ مِنَ الْمَذْكَرِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي جَمْعٍ فَاعِلَةٍ .
وَالْمَغْزُولُ أَيْضًا : الْمَغْزُولُ . وَالْمَغْزُولُ : مَا تَغْزِلُهُ
مَذْكَرٌ ، وَالْجَمْعُ غَزُولٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَسُمِّيَ
سَبِيحُهُ مَا تَنْسَجُهُ الْعَنْكَبُوتُ غَزْلًا فَقَالَ فِي قَوْلِ الْعَبَّاسِ :
كَأَنَّ تَنْسَجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ

الْمَغْزُولُ : مَذْكَرٌ ، وَالْعَنْكَبُوتُ أَثْنَى ، كَذَا قَالَ
الْمَغْزُولُ مَذْكَرٌ . وَأَضْرَبَ عَنْ ذِكْرِ النِّسْجِ الَّذِي فِي
شَعْرِ الْعَبَّاسِ ؛ وَاسْتَعْمَلَ أَبُو النِّجَمِ الْغَزْلَ فِي الْجَبَلِ ؛
فَقَالَ :

يَنْفِشُ مِنْهُ الْمَوْتَ مَا لَا تَغْزِلُهُ

وَأَسَمَ مَا تَغْزُولُ بِهِ الْمَرْأَةُ الْمَغْزُولَ وَالْمَغْزُولَ
وَالْمَغْزُولَ ، نَمِمْ تَكْسِرُ الْمِيمَ وَقَيْسُ تَضْمًا ، وَالْأَخِيرَةُ
أَقْلَبُهَا ، وَالْأَصْلُ الضَّمُّ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَغْزَلَ أَيُّ
أَدِيرَ وَفَتِيلَ . وَأَغْزَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَدَارَتِ الْمَغْزُولَ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

مَنْ السَّيْلِ وَالنِّسَاءِ فَلَكِنَّةٌ مِغْزُولُ

قَالَ الْفَرَّاءُ : وَقَدْ اسْتَنْقَلَتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي حُرُوفٍ
وَكَسَرَتْ مِيمَهَا ، وَأَصْلُهَا الضَّمُّ ، مِنْ ذَلِكَ مِصْحَفٌ
وَمِخْدَعٌ وَمِجْسَدٌ وَمِطْرَفٌ وَمِغْزُولٌ ، لِأَنَّهَا فِي
الْمَعْنَى أَخَذَتْ مِنْ أَصْحَفٍ أَيُّ جُمِعَتْ فِيهِ الصِّحْفُ ،
وَكَذَلِكَ الْمِغْزُولُ لِإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَغْزَلَ أَيُّ فَتِيلَ وَأَدِيرَ
فَهُوَ مُغْزُولٌ ، وَفِي كِتَابِ لِقَومٍ مِنَ الْيَهُودِ : عَلَيْكُمْ
كَذَا وَكَذَا وَرُبْعُ الْمَغْزُولِ أَيُّ رُبْعٍ مَا غَزَلَ نَسَاؤُكُمْ ؛
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ بِالْكَسْرِ الْآلَةُ ، وَبِالْفَتْحِ مَوْضِعُ
الْمَغْزُولِ ، وَبِالضَّمِّ مَا يَجْعَلُ فِيهِ الْغَزْلُ ، وَقِيلَ : هُوَ
قَوْلُهُ « فِي الْجَبَلِ » هَكَذَا فِي الْأَسْلِ .

فيضعها معاً ويرفعها معاً ، والجمع غَزْلَةٌ وغَزْلَانٌ
مثل غِلْشَةٍ وغِلْشَانٍ ، والأبثى بالماء ، وقد أغزَلت
الظبية . وظبية مُغزَلٌ : ذات غَزَال . وغَزَل
الكلبُ ، بالكسر ، غَزْلاً إذا طلب الغَزَالَ حتى إذا
أدركه وثغاً من فَرْقِه انصرف منه ولهي عنه . ابن
الأعرابي : الغَزَلُ من غَزَلِ الكلبُ ، بالكسر ، أي
فَتَرَ وهو أن يطلب الغَزَالَ فإذا أحسَّ بالكلب خرقَ
أي لَصِقَ بالأرض ولهي عنه الكلبُ وانصرف ،
فيقال : غَزَلَ والله كَلْبُكَ ، وهو كلب غَزَلٌ .
ويقال للضعيف الفاتر عن الشيء : غَزَلَ ، ومنه : رجل
غَزَلَ لصاحب النساء لضعفه عن غير ذلك .

والغَزَالَةُ : الشمس ، وقيل : هي الشمس عند طلوعها ،
يقال : طلعت الغَزَالَةُ ولا يقال غابت الغَزَالَةُ ، ويقال :
غربت الجَوْنَةُ ، وإنما سميت جَوْنَةً لأنها تَسْوَدُ
عند الغروب ، ويقال : الغَزَالَةُ الشمس إذا ارتفع
النهار ، وقيل : الغَزَالَةُ عين الشمس ، وغَزَالَةُ الضحى
وغزالاته بعدما تنبسط الشمس وتضحي ، وقيل : هو
أول الضحى إلى مَدِّ النهار الأكبر حتى يمضي من
النهار نحو من خُمُسِهِ . يقال : ألبث غزالاتِ الضحى ؛
قال :

يا حَبْدًا ، أيامَ غَيْلانٍ ، السرى
ودَعْوَةُ القوم : ألا هل من فتى
يسوق بالقوم غزالاتِ الضحى ؟

وأشد أبو عبيد لعنتية بن الحرث اليربوعي :

تَرَوْحْنَا من اللُعباءِ عَصْرًا ،
فأعجلنا الغَزَالَةَ أن تَوُوبَا

ويقال : فأعجلنا الإلهة وهي المَهَاة . ويقال : جاءت
فلان في غَزَالَةِ الضحى ؛ قال ذو الرمة :

فأشرفتُ ، الغَزَالَةَ ، رأسَ حَزْوَى
أراقبهم ، وما أغنى قبالا

يعني الأظْطَعانَ ، ونصب الغَزَالَةَ على الظرف . وقال
ابن خالويه : الغَزَالَةُ في بيت ذي الرمة الشمس ، وتقديره
عنده فأشرفتُ طلوعَ الغَزَالَةِ ، ورأس حَزْوَى مفعول
أشرفتُ ، على معنى علوتُ أي علوت رأس حَزْوَى
طلوع الشمس ، وجمع غَزَالَةِ الضحى غَزَالَاتُ ؛ قال :
دَعَتْ سَلِيمِي دَعْوَةً : هل من فتى
يسوق بالقوم ، غزالاتِ الضحى ؟

وغَزَالَةُ والغَزَالَةُ : المرأة الحرورية معروفة ، سميت
بأحد هذه الأشياء ؛ قال أينس بن خريم :

أقامت غَزَالَةُ سوقَ الضراب ،
لأهل العِراقين ، حَوْلًا قَسِيظًا

وقال آخر :

هلا كبروت على غَزَالَةٍ في الوغى ؟
بل كان قلبك في جناحي طائرٍ

وغَزَالُ شُعْبَانٍ : ضرب من الجنادب . وغَزَالُ :
موضع ؛ قال سويد بن عمير الهذلي :

أقررت لما أن رأيت عدينا ،
ولسيت ما قدمت يومَ غَزَالِ

وقيفاء غَزَالِ ، وقرن غَزَالِ : موضعان . والغَزَالَةُ :
عُشْبَةٌ من السطّاح ينفرش على الأرض يخرج من وسطه
قصب طويل يُقَشَّرُ ويؤكل حلواً . ودم الغَزَالِ :
نبات شبيه بنبات البقلة التي تسمى الطَّرْنَخُونُ ، يؤكل
وله حرُوقة ، وهو أخضر وله عِرْق أحمر مثل عرق
الأرطاة تخطط بمائه مَسَكًا حُمراً في أيديهن .
وغَزَالٌ وغَزِيلٌ : اسنان .

هذا البيت لسمران بن حيطان يتهم فيه الحجاج ، وفي رواية
أخرى : هلا برؤت الى غزالة في الوغى .

غسل : غَسَلَ الشيءَ يَغْسِلُهُ غَسْلًا وَغَسَلًا ، وَقِيلَ :
الْفِئْسَلُ الْمَصْدَرُ مِنْ غَسَلَتْ ، وَالْفِئْسَلُ ، بِالضَّمِّ ، الْأَمْرُ
مِنَ الْإِغْتِسَالِ ، يُقَالُ : غَسَلَ وَغُسِلَ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ
يُصِفُ حِمَارَ وَحْشٍ :

تَحْتَ الْأَلَاءَةِ فِي نَوْعَيْنِ مِنْ غَسَلٍ ،
بَاتَا عَلَيْهِ يَبْتَغِيَانِ وَتَقْطَارِ

يقول : يسيل عليه ما على الشجرة من الماء ومرة من
المطر . والفِئْسَلُ : تمام غَسَلَ الجسد كله ، وشيء
مَغْسُولٌ وَغُسِيلٌ ، وَالْجَمْعُ غُسُلٌ وَغُسْلَاءٌ ، كَمَا قَالُوا
قَتَلُوا وَقَتْلَاءٌ ، وَالْأُنْثَى بغير هاء ، وَالْجَمْعُ غُسَالَى .
الجوهري : مِلْحَقَةٌ غُسِيلٌ ، وَبِمَا قَالُوا غُسَيْلَةً ،
يَذْهَبُ بِهَا إِلَى مَذْهَبِ النُّعُوتِ نَحْوِ التَّطِيحَةِ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : صَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ يَذْهَبُ بِهَا مَذْهَبُ الْأَسَاءِ مِثْلُ
التَّطِيحَةِ وَالذَّيْبَةِ وَالْعَصِيدَةِ . وَقَالَ الْحِجَافِيُّ : مِيتَ
غُسِيلٌ فِي أَمْوَاتٍ غُسُلَى وَغُسْلَاءَ وَمِيتَ غُسِيلٌ
وَعُسَيْلَةٌ .

الجوهري : الْمُغْتَسِلُ وَالْمُغْتَسَلُ ، بِكسر السين
وَفَتْحِهَا ، مَفْسِلُ الْمَوْتِ . الْمُحْكَمُ : مَغْسِلُ الْمَوْتِ
وَمُغْتَسِلُهُمْ مَوْضِعُ غُسْلِهِمْ ، وَالْجَمْعُ الْمُغْسَالُ ، وَقَدْ
اغْتَسَلَ بِالْمَاءِ .

وَالْفُسُولُ : الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْمُغْتَسَلُ .
وَفِي التَّزْيِيلِ الْعَزِيزُ : هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ؛
وَالْمُغْتَسَلُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُغْتَسَلُ فِيهِ ، وَتَصْغِيرُهُ
مُغْتَسِلٌ ، وَالْجَمْعُ الْمُغْسَالُ وَالْمَغْسَالُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : وَضَعْتُ لَهُ غُسْلَهُ مِنَ الْجَنَابَةِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْفِئْسَلُ ، بِالضَّمِّ ، الْمَاءُ الْقَلِيلُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ كَالْأَسْكَلِ
لَا يُوْكَلُ ، وَهُوَ الْأَمْرُ أَيْضًا مِنْ غَسَلَتْ . وَالْفِئْسَلُ ،
بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ ، وَبِالْكَسْرِ : مَا يُغْتَسَلُ بِهِ مِنْ خِطْمِيٍّ
وغيره . وَالْفِئْسَلُ وَالْفِئْسَلَةُ : مَا يُغْتَسَلُ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ

خِطْمِيٍّ وَطِينٍ وَأُسْتَنْانٍ وَنَحْوِهِ ، وَيُقَالُ غُسُولٌ ؛
وَأَنْشَدَ شَبْرٌ :

فَالرَّحْبَتَانِ ، فَأَكْنَفُ الْجَنَابِ إِلَى
أَرْضٍ يَكُونُ بِهَا الْفُسُولُ وَالرَّثَمُ

وقال :

تَرَعَى الرِّوَاثِمَ أَحْرَارَ الْبُقُولِ ، وَلَا
تَرَعَى ، كَرَعَيْكُمْ ، طَلَحًا وَغُسُولًا

أَرَادَ بِالْفُسُولِ الْأُسْتَنْانَ وَمَا أَشْبَهَ مِنَ الْخَضِرِ ،
وَرَوَاهُ غَيْرُهُ :

لَا مِثْلَ وَعَيْكُمْ مِلْحًا وَغُسُولًا

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دَاوُدَ فِي
الْفِئْسَلِ :

فِي اللَّيْلِ ، إِنْ الْفِئْسَلُ مَا مُدْمِنَتْ أَبْيَماً
عَلَيَّ حَرَامٌ ، لَا يَمْسِي الْفِئْسَلُ

أَيُّ لَا أَجَامِعُ غَيْرَهَا فَأَحْتَاجُ إِلَى الْفِئْسَلِ طَمَعًا فِي
تَزَوُّجِهَا . وَالْفِئْسَلَةُ أَيْضًا : مَا تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ فِي شَعْرِهَا
عِنْدَ الْإِمْتِشَاطِ .

وَالْفِئْسَلَةُ : الطَّيْبُ ؛ يُقَالُ : غِئْسَلَةٌ مُطَرَّةٌ ، وَلَا
تَقُلُ غِئْسَلَةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ آسٌ يُطَرَّيْ بِأَفَاوِيهِ مِنْ
الطَّيْبِ يَمْتَشِطُ بِهِ . وَاغْتَسَلَ بِالطَّيْبِ : كَقَوْلِكَ
تَضَخَّ عَنْ الْحِجَافِيِّ .

وَالْفُسُولُ : كُلُّ شَيْءٍ غَسَلَتْ بِهِ رَأْسًا أَوْ ثَوْبًا أَوْ
نَحْوَهُ . وَالْمَغْسِلُ : مَا غُسِلَ فِيهِ الشَّيْءُ . وَغُسَالَةٌ
التَّوْبِ : مَا خَرَجَ مِنْهُ بِالْفِئْسَلِ . وَغُسَالَةٌ كُلِّ شَيْءٍ :
مَاؤُهُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ . وَالْفُسَالَةُ : مَا غَسَلَتْ بِهِ
الشَّيْءُ . وَالْفِئْسَلَيْنِ : مَا يُغْتَسَلُ مِنَ التَّوْبِ وَنَحْوِهِ
كَالْفُسَالَةِ .

وَالْفِئْلَيْنِ فِي الْقِرَآنِ الْعَزِيزِ: مَا يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ
النَّارِ كَالْفَيْحِ وَغَيْرِهِ كَأَنَّهُ يُغَسَّلُ عَنْهُمْ؛ التَّشْبِيلُ لِسَبُوبِهِ
وَالْتَفْسِيرُ لِلسَّيرَافِي، وَقِيلَ: الْفِئْلَيْنِ مَا انْتَفَسَلَ مِنْ
لَحُومِ أَهْلِ النَّارِ وَدِمَائِهِمْ، زِيدَ فِيهِ الْيَاءُ وَالنُّونُ كَمَا زِيدَ
فِي عِفْرَيْنٍ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي: عِنْدَ ابْنِ قُتَيْبَةَ أَنَّ عِفْرَيْنَ
مِثْلُ قَيْسَرَيْنِ، وَالْأَصْعَمِيُّ يَرَى أَنَّ عِفْرَيْنَ مَعْرَبٌ

وَقَعَ الْوَيْبِلُ نَحَاهُ الْأَهْوَجُ الْغُسْلُ

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ قَالَ: مَنْ
غَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ وَبَكَرَ وَابْتَكَرَ فِيهَا
وَنِعَمَتْ؛ قَالَ الْقُتَيْبِيُّ: أَكْثَرُ النَّاسِ يَذْهَبُونَ إِلَى أَنَّ
مَعْنَى غَسَلَ أَيَّ جَامِعٍ أَهْلُهُ قَبْلَ خُرُوجِهِ لِلصَّلَاةِ لِأَنَّ
ذَلِكَ يَجْمَعُ غَضَّ الطَّرْفِ فِي الطَّرِيقِ، لِأَنَّهُ لَا يُؤْمَنُ
عَلَيْهِ أَنْ يَرَى فِي طَرِيقِهِ مَا يَشْغَلُ قَلْبَهُ؛ قَالَ: وَيَذْهَبُ
آخَرُونَ إِلَى أَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ غَسَلَ تَوَضُّأً لِلصَّلَاةِ فَغَسَلَ
جَوَارِحَ الْوُضُوءِ، وَثَقُلَ لِأَنَّهُ أَرَادَ غَسَلَ بَعْدَ غَسَلٍ،
لِأَنَّهُ إِذَا أَسْبَغَ الْوُضُوءَ غَسَلَ كُلَّ عَضْوٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ،
ثُمَّ اغْتَسَلَ بَعْدَ ذَلِكَ غَسْلَ الْجُمُعَةِ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ مُحَقِّقًا مِنْ غَسَلَ، بِالتَّخْفِيفِ، وَكَأَنَّهُ
الصَّوَابُ مِنْ قَوْلِكَ غَسَلَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ وَغَسَلَهَا إِذَا
جَامَعَهَا؛ وَمِثْلُهُ: فَحَلَ غَسْلَةً إِذَا أَكْثَرَ طَرَقَهَا وَهِيَ
لَا تَحْتَمِلُ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: يَقَالُ غَسَلَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ،
بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ، إِذَا جَامَعَهَا، وَقِيلَ: أَرَادَ غَسَلَ
غَيْرَهُ وَاغْتَسَلَ هُوَ لِأَنَّهُ إِذَا جَامَعَ زَوْجَتَهُ أَحْوَجَهَا
إِلَى الْغُسْلِ. وَفِي الْحَدِيثِ: مَنْ غَسَلَ الْمَيْتَ
فَلْيَغْتَسِلْ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: قَالَ الْخَطَّابِيُّ لَا أَعْلَمُ
أَحَدًا مِنَ الْفُقَهَاءِ يَجُوزُ الْإِغْتِسَالُ مِنْ غَسْلِ الْمَيْتِ وَلَا
الْوُضُوءَ مِنْ حَبْلِهِ، وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ فِيهِ عَلَى
الِاسْتِحْبَابِ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْغُسْلُ مِنْ غَسْلِ الْمَيْتِ
مَسْنُونٌ، وَبِهِ يَقُولُ الْفُقَهَاءُ؛ قَالَ الشَّافِعِيُّ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ: وَأَحِبُّ الْغُسْلِ مِنْ غَسْلِ الْمَيْتِ، وَلَوْ صَحَّ
الْحَدِيثُ قُلْتُ بِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ فَيَا بَحْجِي عَنْ

وَالْفِئْلَيْنِ فِي الْقِرَآنِ الْعَزِيزِ: مَا يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ
النَّارِ كَالْفَيْحِ وَغَيْرِهِ كَأَنَّهُ يُغَسَّلُ عَنْهُمْ؛ التَّشْبِيلُ لِسَبُوبِهِ
وَالْتَفْسِيرُ لِلسَّيرَافِي، وَقِيلَ: الْفِئْلَيْنِ مَا انْتَفَسَلَ مِنْ
لَحُومِ أَهْلِ النَّارِ وَدِمَائِهِمْ، زِيدَ فِيهِ الْيَاءُ وَالنُّونُ كَمَا زِيدَ
فِي عِفْرَيْنٍ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي: عِنْدَ ابْنِ قُتَيْبَةَ أَنَّ عِفْرَيْنَ
مِثْلُ قَيْسَرَيْنِ، وَالْأَصْعَمِيُّ يَرَى أَنَّ عِفْرَيْنَ مَعْرَبٌ
بِالْحَرَكَاتِ فَيَقُولُ عِفْرَيْنَ بِمَنْزِلَةِ سَيْنَيْنِ. وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزِ: إِلَّا مِنْ غَسْلَيْنِ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِثُونَ؛
قَالَ اللَّيْثُ: غَسْلَيْنِ شَدِيدِ الْحَرِّ، قَالَ مُجَاهِدٌ: طَعَامُ
مِنْ طَعَامِ أَهْلِ النَّارِ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ: هُوَ مَا أَنْصَجَتْ
النَّارُ مِنْ لَحْمِهِمْ وَسَقَطَ أَكْلُهُ، وَقَالَ الضَّحَّاكُ:
الْفِئْلَيْنِ وَالضَّرِيعُ شَجَرٌ فِي النَّارِ، وَكُلُّ مُجْرَجٍ
غَسْلَتُهُ فَجَرَجَ مِنْهُ شَيْءٌ فَهُوَ غَسْلَيْنٌ، فَيَعْلَيْنُ مِنْ
الْفِئْلِ مِنَ الْجَرَحِ وَالِدَبْرِ؛ وَقَالَ الْقَرَاءُ: إِنَّهُ مَا
يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ النَّارِ؛ وَقَالَ الزَّجَّاجُ: اسْتِقَافُهُ
بِمَا يَنْفَسِلُ مِنْ أَبْدَانِهِمْ. وَفِي حَدِيثٍ عَلَى وَفَاطَةَ،
عَلَيْهَا السَّلَامُ: شَرَابُهُ الْحَبِيمُ وَالْفِئْلَيْنِ، قَالَ: هُوَ
مَا يُغَسَّلُ مِنْ لَحْمِ أَهْلِ النَّارِ وَصَدِيدِهِمْ.

وَعَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ: حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ الْأَنْصَارِيُّ،
وَيَقَالُ لَهُ: حَنْظَلَةُ بْنُ الرَّاهِبِ، اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أُحُدٍ
وَوُغِّلَتْهُ الْمَلَائِكَةُ؛ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ: رَأَيْتُ الْمَلَائِكَةَ يُغَسِّلُونَهُ وَآخَرِينَ يَسْتُرُونَهُ،
فَسُمِّيَ عَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ، وَأَوْلَادُهُ يُنْسَبُونَ إِلَيْهِ:
الْفِئْلِيَيْنِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ أَلَمٌ بِأَهْلِهِ فَأَعْجَلَهُ التَّذَبُّعُ
عَنِ الْإِغْتِسَالِ، فَلَمَّا اسْتَشْهَدَ رَأَى النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، الْمَلَائِكَةَ يُغَسِّلُونَهُ، فَأَخْبَرَ بِهِ أَهْلَهُ
فَذَكَرَتْ أَنَّهُ كَانَ أَلَمٌ بِهَا.

وَعَسَلَ اللَّهُ حَوْبَتَكَ أَيَّ لُتْمِكَ يَعْنِي طَهْرَكَ مِنْهُ،
وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ. وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ: وَاغْتَسِلْ بِمَاءِ
الثَّلْجِ وَالْبَرَدِ أَيَّ طَهَّرْنِي مِنَ الذُّنُوبِ، وَذَكَرْتُ هَذِهِ

ربه : وَأَنْزَلَ عَلَيْكَ كِتَابًا لَا يُغْسِلُهُ الْمَاءُ تَقْرُوهُ نَائِمًا وَيَقُظَانُ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ لَا يُنْحَى أَبَدًا بَلْ هُوَ مَحْفُوظٌ فِي صَدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ، لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ، وَكَانَتْ الْكُتُبُ الْمُنَزَّلَةُ لَا تُتَجَمَّعُ حِفْظًا وَإِنَّمَا يَعْتَمِدُ فِي حِفْظِهَا عَلَى الصَّحَفِ ، بِخِلَافِ الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ فَإِنْ حِفْظُهُ أَضْعَافُ مَضَاعِفِ لَصُحُفِهِ ، وَقَوْلُهُ تَقْرُوهُ نَائِمًا وَيَقُظَانُ أَيُّ تَجْمَعُهُ حِفْظًا فِي حَالَتِي النَّوْمِ وَالْيَقَظَةِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ تَقْرُوهُ فِي بَسَرٍ وَسَهْوَةٍ. وَغَسَلَ الْفِعْلُ النَّاقَةَ يَغْسِلُهَا غَسْلًا : أَكْثَرَ ضَرَابِهَا . وَفِعْلُ غَسَلَ وَغَسَلَ وَغَسِلَ وَغَسِلَ وَغَسَلَةً ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، وَمَغْسَلٌ : يَكْثُرُ الضَّرَابُ وَلَا يُلْقِحُ ، وَكَذَلِكَ الرِّجْلُ . وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا عَرِقَ : قَدْ غَسِلَ وَقَدْ اغْتَسَلَ ؛ وَأُنْشِدَ :

وَلَمْ يُنْضَحْ بِمَاءٍ فَيُغْسَلْ

وقال آخر :

وَكُلُّ طَبُوحٍ فِي الْعِنَانِ كَأَنَّمَا ،
إِذَا اغْتَسَلَتْ بِالْمَاءِ فَتَحَا كَاسِرٌ

وقال الفرزدق :

لَا تَذْكُرُوا حُلَلَ الْمُلُوكِ فَإِنَّكُمْ ،
بَعْدَ الزَّهْبِيِّزِ ، كَحَاضِرٍ لَمْ تُغْسَلْ

أَيُّ تَغْتَسِلُ . وَفِي حَدِيثِ الْعَيْنِ : الْعَيْنُ حَقٌّ فَإِذَا اسْتُغْسِلَتْ فَاغْسِلُوا أَيُّ إِذَا طَلَبَ مَنْ أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ مِنْ أَحَدٍ جَاءَ إِلَى الْعَائِنِ بِقَدَحٍ فِيهِ مَاءٌ ، فَيَدْخُلُ كَفَّهُ فِيهِ فَيَتَمَضَّضُ ، ثُمَّ يَمِجُّهُ فِي الْقَدَحِ ثُمَّ يَغْسِلُ وَجْهَهُ فِيهِ ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى يَدِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ

١ قوله « أَيُّ إِذَا طَلَبَ مِنْ أَصَابَتْهُ النَّحْيُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ يَدُونَ ذَكَرَ جَوَابَ إِذَا . وَبَعَارَةُ النَّهَايَةِ : أَيُّ إِذَا طَلَبَ مِنْ أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ أَنْ يَغْسَلَ مِنْ أَصَابِهِ بَيْنَهُ فَلْيَجِبْ . كَانَ مِنْ عَادَتِهِمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا أَصَابَتْهُ عَيْنٌ مِنْ أَحَدٍ جَاءَ إِلَى الْعَائِنِ بِقَدَحٍ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ عَلَى يَدِهِ الْبِسْرَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى مِرْفَقِهِ الْأَيْمَنِ ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ عَلَى مِرْفَقِهِ الْأَيْسَرِ ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى قَدَمِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ عَلَى قَدَمِهِ الْبِسْرَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى رِكْبَتِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ عَلَى رِكْبَتِهِ الْبِسْرَى ، ثُمَّ يَغْسِلُ دَاخِلَةَ الْإِزَارِ ، وَلَا يُوَضِّعُ الْقَدَحَ عَلَى الْأَرْضِ ، ثُمَّ يُصَبُّ ذَلِكَ الْمَاءُ الْمُسْتَعْمَلُ عَلَى رَأْسِ الْمَصَابِ بِالْعَيْنِ مِنْ خَلْفِهِ صَبًّا وَاحِدَةً فَيَرَأَى بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى . وَغَسَلَهُ بِالسُّوْطِ غَسْلًا : ضَرَبَهُ فَأَوْجَعَهُ . وَالْمَغْسَلُ : مَوَاضِعُ مَعْرُوفَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ أَوْدِيَةٌ قَبْلَ الْبِلَامَةِ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَقَدْ نَرَعِي سَبْنًا وَأَهْلُكَ حَيْرَةً ،
مَحَلَّ الْمُلُوكِ نَقْدَةً فَاغْسِلَا

وَذَاتُ غَسَلٍ : مَوْضِعٌ دُونَ أَرْضِ بَنِي تَمِيمٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

أَتَخَنَ حِمَالَتَهُنَّ بِذَاتِ غَسَلٍ
سَرَاةَ الْيَوْمِ يَمْهَدُنَ الْكُدُونَا

ابن بري : وَالْفَاسُولُ جَبَلٌ بِالشَّامِ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

تَظَلُّ إِلَى الْفَاسُولِ تَرَعِي ، حَزِينَةً ،
تَنَايَا يِرَاقِي نَاقَتِي بِالْحَمَالِقِ

وَوَاسِلٌ وَغَسَوِيلٌ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ قَالَ الْبَرِيدُ :

تَرَعَى الرَّوَّامُ أَحْزَارَ الْبُقُولِ بِهَا ،
لَا مِثْلَ رَعِيكَمْ مِلْحًا وَغَسَوِيلَا

وَالْغَسَوِيلُ وَغَسَوِيلٌ : نَبْتٌ يَنْبَتُ فِي السَّبَاحِ ، وَعَلَى وَزْنِ سَمَوِيلَ ، وَهُوَ طَائِرٌ .

غسل : غَسَبَلَ الماءَ : ثَوَّرَهُ .

غفل : اغْتَضَّأَتِ الشَّجَرَةُ : لَغَتْ فِي اخْضَأَاتِهَا . وَاغْتَضَّأَ الشَّجَرُ :

كَثُرَتْ أَغْصَانُهُ وَاسْتَدَّتْ التَّفَافِيهَا ؛ قَالَ :

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَبْنَمُ شُجَاعٍ ،
تَرَأَدُ فِي غُصُونٍ مُغْضِئَةٍ

هَمَزَ الْأَلْفَ عَلَى قَوْلِهِمْ احْمَارُ وَنَحْوَهُ .

غفل : غَطَلَتْ السَّمَاءُ وَأَغْطَلَتْ : أَطْبَقَتْ دَجْنَهَا .

وَعَطِلَ اللَّيْلُ غَطْلًا : التَّبَسَّتْ ظِلْمَتُهُ . وَالغَيْطَلَةُ

وَالغَيْطُولُ : الظُّلْمَةُ الْمُتَرَاكِمَةُ . وَغَيْطَلَةُ اللَّيْلِ :

التَّجَاعُ سَوَادُهُ . وَالغَيْطَلَةُ : التَّيَاسُ الظُّلَامُ

وَتَرَكَمُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ كَسَانَا لَيْلُهُ غَيَاطِلًا

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْفَرَزْدَقِ فِي الْغَيْطَلَةِ الظُّلْمَةِ :

وَاللَّيْلُ مُخْتَلِطُ الْغَيَاطِلِ أَلْيَلِ

أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُغْطِطِلُ الرَّاكِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا . وَحَكَى

ابْنُ بَرِيٍّ : الْغَيْطَلَةُ الشُّفَافُ النَّاسُ ، وَيُقَالُ الْغَيْضَةُ

الْمَحْكَمُ : وَالغَيْطَلُ وَالْغَيْطَلَةُ الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُلْتَفِّ ،

وَكَذَلِكَ الْعُشْبُ ، وَقِيلَ : هُوَ اجْتِمَاعُ الشَّجَرِ وَالتَّفَافِهِ ؛

قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَظَلَّ يُرْتَحُّ فِي غَيْطَلٍ ،

كَأَيَّ تَسْتَدِيرِ الْحِمَارِ النِّعْرِ

تَرْتَحُّ : تَمَاطِلُ مِنْ سُكْرِ أَوْ غَيْرِهِ . وَالْغَيْطَلُ :

جَمْعُ غَيْطَلَةٍ . وَالْغَيْطَلَةُ : الْأَجْمَةُ ؛ وَقَالَ أَبُو

حَنِيفَةَ : الْغَيْطَلَةُ جَمَاعَةُ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ ، قَالَ : وَكُلُّ

مُلْتَفٍّ مُخْتَلِطٌ غَيْطَلَةٌ ، وَخَصَّ أَبُو حَنِيفَةَ مَرَّةً بِالْغَيْطَلَةِ

جَمَاعَةَ الظُّرَفَاءِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَمَا اسْتَفَاتَ ، يَسِيٌّ ، فَرَّ غَيْطَلَةٌ ،

خَافَ الْعَيُونُ ، فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْخَشَكُ

يُقَالُ : هِيَ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ أَيْ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ فِي غَيْطَلَةٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْغَيْطَلَةُ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَقَالَ

ثَعْلَبُ : هِيَ الْبَقَرَةُ فَلَمْ يَخْضُ الْوَحْشِيَّةُ مِنْ غَيْرِهَا .

وَالْغَيْطَلَةُ : وَاحِدَةُ الْغَيَاطِلِ ، وَهِيَ ذَوَاتُ اللَّبَنِ

مِنَ الظِّئَاءِ وَالْبَقَرِ . وَالْغَيْطَلَةُ : أَزْدَحَامُ النَّاسِ ،

يُقَالُ : أَنَا فِي غَيْطَلَةٍ أَيْ فِي زَحْمَةٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

بِغَيْطَلَةٍ إِذَا التَّقَفْتُ عَلَيْنَا ،

تَشَدَّنَاهَا الْمَوَاعِدَ وَالْدَّيُونَا

أَرَادَ مُزْدَحِمَ الطَّعَانِ يَوْمَ الظُّعْنِ . وَالْغَيْطَلَةُ :

الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ وَالْفَرَحُ بِالْأَمْنِ . وَالْغَيْطَلَةُ : الْمَالُ

الْمُطْغَمِي . وَالْغَيْطَلَةُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، يَقُولُ :

سَمِعْتُ غَيْطَلَتَهُمْ وَغَيْطَلَاتِهِمْ . وَغَيْطَلَةُ الْحَرْبِ :

كَثْرَةُ أَصَوَاتِهَا وَغَبَارِهَا .

وَعَيْطَلُوا فِي الْحَدِيثِ : أَفَاضُوا فِيهِ وَارْتَفَعَتْ أَصَوَاتُهُمْ

بِهِ ؛ عَنْ الْمَجَرِّيِّ . وَالْغَيْطَلَةُ : اجْتِمَاعُ النَّاسِ

وَالْتَفَافِهِمْ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْغَيْطَلَةُ : الْجَمَاعَةُ ؛

عَنْ ثَعْلَبٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغُوطَالَةُ الرَّوْضَةُ .

وَالْغَيْطَلَةُ : غَلَبَةُ النَّعَاسِ . وَالْغَيْطَلُ : السَّيُّورُ

كَالْحَيْطَلِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

غفل : غَفَلَ عَنْهُ يَغْفُلُ غَفْلًا وَغَفْلَةً وَأَغْفَلَهُ عَنْهُ

غَيْرُهُ وَأَغْفَلَهُ : تَرَكَهُ وَسَهَا عَنْهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ

فِي الْغُفُولِ :

فَابِكَ هَلَاءُ وَاللَّيَالِي بَغِيرَةً

تَدُورُ ، وَفِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ ١

١ قوله « فابك هلا الخ » كذا في الاصل .

إِذْ نَحْنُ فِي غَفْلٍ، وَأَكْبَرُ هَمًّا
صِرْفُ التَّوَيِّ، وَفِرَاقُنَا الْجِيرَانَا

وفي الحديث : من اتَّبَعَ الصَّيْدَ غَفَلَ أَي بَشْتَعِلَ به قلبه ويستولي عليه حتى يصير فيه غفلة .

والتَّغافلُ : تَعَمُّدُ الغَفْلَةِ على حَدٍّ ما يَجِيءُ عليه هذا النحو . وَتَغَافَلْتُ عَنْهُ وَتَغَفَّلْتُ إِذَا اهْتَبَلْتُ غَفْلَتَهُ . ابن السكيت : يقال قد غَفَلْتُ فيه وَأَغْفَلْتَهُ . والتَّغْفِيلُ : أَنْ يَكْفِكَ صَاحِبُكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ لَا تَعْنَى بِشَيْءٍ . والتَّغْفُلُ : تَحُضِلُ فِي غَفْلَةٍ .

والمُغْفَلُ : الَّذِي لَا فِطْنَةَ لَهُ . وَالْمُغْفُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الْبَلَاءُ الَّتِي لَا تَمْنَعُ مِنْ قَصِيلٍ يَرْضَعُهَا وَلَا تَبَالِي مِنْ حَلْبِهَا . وَالْمُغْفَلُ : الْمُقَيَّدُ الَّذِي أُغْفِلَ فَلَا يَرْجُو خَيْرَهُ وَلَا يَحْشَى شَرَّهُ ، وَالْجَمْعُ أَغْفَالٌ . وَالْأَغْفَالُ : الْمَوَاتُ . وَالْمُغْفَلُ : سَبَسَبٌ مَيِّتٌ لَا عِلَامَةَ فِيهَا ؛ وَأَنْشُد :

يَشْرَكُنْ بِالْمَهَامِ الْأَغْفَالِ

وكلُّ ما لا علامة فيه ولا أثر عبارة من الأرضين والطَّرِيقِ ونحوها غُفْلٌ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وفي كتابه لأَكْبَدَرُ : إِنَّ لَنَا الضَّاحِيَةَ وَالْمَعَامِيَّ وَأَغْفَالِ الْأَرْضِ أَيِ الْمَجْهُولَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا أَثَرٌ يَعْرِفُ ، وَحَكَى الْحَيَّانِي : أَرْضُ أَغْفَالٍ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا غُفْلًا . وَبِلَادُ أَغْفَالٍ : لَا أَعْلَامَ فِيهَا يَهْتَدِي بِهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَا سَمَةَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالِدَوَابِّ . وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَا سَمَةَ عَلَيْهَا . وَفَاقَةُ غُفْلٍ : لَا تَوْسَمَ لَثَلًا تَعِيبُ عَلَيْهَا صَدَقَةٌ ؛ وَبِهِ فُسِرَ ثَعْلِبُ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

لَا عَيْشَ إِلَّا كُلُّ صَهْبَاءَ غُفْلٍ
تَنَاقُلُ الْحَوْضَ ، إِذَا الْحَوْضُ شُغِلَ

وَأَغْفَلْتُ الرَّجُلَ : أَصْبَتْهُ غَافِلًا ، وَعَلَى ذَلِكَ فَسِرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَا تُطِيعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا ؛ قَالَ : وَلَوْ كَانَ عَلَى الظَّاهِرِ لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ ، بِالْفَاءِ دُونَ الْوَاوِ ؛ وَسَلَّ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ هَذِهِ الْآيَةِ فَقَالَ : مَنْ جَعَلْنَاهُ غَافِلًا ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ أَكْثَرُهُ أَغْفَلْتُهُ سَبَبُهُ غَافِلًا ، وَأَحْلَسْتُهُ سَبَبُهُ حَلِيماً ، قَالَ : وَفَعَلَ هُوَ وَأَفْعَلْتُهُ أَنَا ، أَكْثَرُ اللَّفْظِ ذَهَبٌ وَأَذْهَبْتُهُ ، هَذَا أَكْثَرُ الْكَلَامِ ، وَقَعَلْتُ أَكْثَرْتُ ذَلِكَ فِيهِ مِثْلَ غَلَقْتُ الْأَبْوَابَ وَأَغْلَقْتُهَا ، وَأَفْعَلْتُ يَجِيءُ مَكَانَ فَعَلْتُ مِثْلَ مَهَلْتُ وَأَمَهَلْتُ وَوَصَّيْتُ وَأَوْصَيْتُ وَسَقَيْتُ وَأَسْقَيْتُ . وفي حديث أبي موسى : لَعَلَّنَا أَغْفَلْنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَيِّتَةً أَيِ جَعَلْنَاهُ غَافِلًا عَنْ مَيِّتِهِ بِسَبَبِ سَوَالِنَا ، وَقِيلَ : سَأَلْنَاهُ وَقْتُ سُغْلِهِ وَلَمْ نَنْتَظِرْ فَرَاغَهُ . يُقَالُ : تَغَفَّلْتُهِ وَاسْتَغْفَلْتُهُ أَيِ تَحَيَّنْتُ غَفْلَتَهُ . وَيُقَالُ : هُوَ فِي غَفْلٍ مِنْ عَيْشِهِ أَيِ فِي سَمَةٍ ؛ أَبُو الْعَبَّاسِ : الْغَفْلُ الْكَثِيرُ الرَّفِيعُ . وَنَعَمُ أَغْفَالٌ : لَا لَفِظَةٌ فِيهَا وَلَا تَحْيِيصٌ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : لَنَا نَعَمُ أَغْفَالٌ مَا تَبَيَّنَ ؛ يَصِفُ سَنَةً أَصَابَتْهُمْ فَأَهْلَكَتْ جِيَادَ مَا لَهُمْ . وَقَالَ شَرُّ : إِبِلُ أَغْفَالٍ لَا سِمَاتٍ عَلَيْهَا ، وَقِدَاحُ أَغْفَالٍ . سَبَبِيَّةٌ : غَفَلْتُ صَرْتُ غَافِلًا . وَأَغْفَلْتُهُ وَغَفَلْتُ عَنْهُ : وَصَلْتُ غَفْلِي إِلَيْهِ أَوْ تَرَكْتُهُ عَلَى ذِكْرِي . قَالَ اللَّيْثُ : أَغْفَلْتُ الشَّيْءَ تَرَكْتُهُ غَفْلًا وَأَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ؛ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، كَانُوا فِي تَرْكِهِمُ الْإِيمَانَ بِاللَّهِ وَالنَّظَرَ فِيهِ وَالتَّدَبُّرَ لَهُ بِمَنْزِلَةِ الْغَافِلِينَ ، قَالَ : وَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَكَانُوا عَمَّا يَرَادُهُمْ مِنَ الْإِثَابَةِ عَلَيْهِ غَافِلِينَ ، وَالْأَسْمُ الْغَفْلَةُ وَالْمُغْفَلُ ؛ قَالَ :

وقد أغفلتُها إذا لم تسمِها . وفي الحديث : أن
تفاذه الأسلمي قال : يا رسول الله ، إنِّي رجلٌ مُغفلٌ
فأين أُمِّمُ إِبِلِي ؟ أي صاحبُ إِبِلٍ أَغْفَالٍ لا سمات
عليها ؛ ومنه حديث طهفة : ولنا نَعَمٌ هَمَلٌ أَغْفَالٌ
لا سمات عليها ، وقيل : الأغْفَالُ ههنا التي لا ألبانَ
لها ، واحدا غُفْلٌ ، وقيل : الغُفْلُ الذي لا يُرجى
خبره ولا يخشى شره . وقدحُ غُفْلٌ : لا خير فيه
ولا نصيب له ولا غَرْمٌ عليه ، والجمع كالجمع ؛ وقال
الليثاني : قداحُ غُفْلٌ على لفظ الواحد ليست فيها
فُرُوضٌ ولا لها غَنَمٌ ولا عليها غَرْمٌ ، وكانت تُنْقَلُ
بها القداحُ كراهية التَّهَمَةِ ، يعني بتثقل تكثُر ،
قال : وهي أربعة : أولها المُصَدَّرُ ثم المُضَعَّفُ ثم
المُنْبِجُ ثم السَّفِيجُ . ورجل غُفْلٌ : لا حَسَبَ له ،
وقيل : هو الذي لا يعرف ما عنده ، وقيل : هو
الذي لم يجزِّب الأمور . وشاعر غُفْلٌ : غير مسمى
ولا معروف ، والجمع أَغْفَالٌ . وشِعْرُ غُفْلٍ : لا
يعرف قائله . وأرض غُفْلٌ : لم تُنْطَر . وغُفْلُ
الشيء : ستره . وغُفْلُ الإِبِلِ ، بسكون الفاء :
أوبارُها ؛ عن أبي حنيفة .

والمُغْفَلَةُ : المُتَغَفِّلَةُ ؛ عن الزجاجي ، ووردت في
الحديث وهي جانبُ المُتَغَفِّلَةِ ، روي عن بعض التابعين :
عليك بالمُغْفَلَةِ والمُنْشَلَةِ ؛ المُنْشَلَةُ موضع حلقة الخاتم .
وفي حديث أبي بكر : رأى رجلاً يتوضأ فقال : عليك
بالمُغْفَلَةِ ؛ هي المُتَغَفِّلَةُ يريد الاحتياط في غسلها في
الوضوء ، سببت مُغْفَلَةً لأن كثيراً من الناس يُغْفَلُ
عنها .

وغافلٌ وغُفْلَةٌ : اسبان . وبنو غُفَيْلَةٍ وبنو المُغْفَلِ :
بُطُونٌ ، والله أعلم .

غفل : الغُلُّ والغُلَّةُ والغُلْلُ والغُلِيلُ ، كله : شدة
العطش وحرارته ، قلُّ أو كثر ؛ رجلٌ مَغْفُولٌ

وغُلِيلٌ ومَغْفُولٌ بَيْنَ الغُلَّةِ .

وبعيرٌ غالٌ وغَلَانٌ ، بالفتح : عطشان شديد العطش .
غُلٌّ يُغْلُ غُلَّةً ، فهو مَغْلُولٌ ، على ما لم يسم فاعله ؛
ابن سيده : غُلٌّ يُغْلُ غُلَّةً واغْتُلَّ ، وربما سميت
حرارة الحزن والحُبُّ غُلِيلاً . وأغْلَّ إِبِلُهُ : أساء
سَقِيها فصدَّرت ولم تَرَوْ . وغُلُّ البعيرُ أيضاً يُغْلُ
غُلَّةً إذا لم يَقْضِ رِيته . أبو عبيد عن أبي زيد :
أغْلَلْتُ الإِبِلَ إذا أصدرتها ولم تروها فهي غَالَةٌ ،
بالعين غير معجبة ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف
والصواب أغْلَلْتُ الإِبِلَ إذا أصدرتها ولم تروها ،
بالعين ، من الغُلَّةِ وهي حرارة العطش ، وهي إِبِلٌ
غَالَةٌ ؛ وقال نصر الرازي : إذا صدرت الإِبِلُ
عطاشاً قلت صدرت غَالَةٌ وغَوَالٌ ، وقد أغْلَلْتِهَا
أَنْتِ إِغْلَالاً إذا أسأت سَقِيها فأصدرتها ولم تروها
وصدرت غَوَالٌ ، الواحدة غَالَةٌ ؛ وكان الراوي
عن أبي عبيد غلط في روايته .

والغُلِيلُ : حرُّ الجوفِ لَوْحاً وامْتِنَاعاً . والغُلُّ ،
بالكسر ، والغُلِيلُ : العِشُّ والعداوة والضغْنُ
والحقد والحسد . وفي التزويل العزيز : ونزعنا ما في
صدورهم من غُلٍّ ؛ قال الزجاج : حقيقة ، والله أعلم ،
أنه لا يَعْسُدُ بعض أهل الجنة بعضاً في غُلٍّ المرتبة
لأن الحسد غُلٌّ وهو أيضاً كَدْرٌ ، والجنة مبرأة من
ذلك ، غُلٌّ صدره يُغْلُ ، بالكسر ، غَلًّا إذا كان
ذا غِشٍّ أو ضَغْنٍ وحقد . ورجلٌ مُغْلٌ : مُضِيبٌ
على حقد . وغُلٌّ . وغُلٌّ يُغْلُ غُلُولاً وأغْلَّ : خان ؛
قال النمر :

جزى الله عتاً حمزة ابنة نوفلٍ

جزاء مُغْلٍ بالأمانة كاذبٍ

وخص بعضهم به الحون في القيء والمغفم . وأغْلَه :

خَوْنَهُ . وفي التزليل العزيز : وما كان لني أن يُغَلَّ ؛ قال ابن السكيت : لم نسمع في المَعْنَم إلا غُلَّ غُلُولًا ، وقرئ : وما كان لني أن يُغَلَّ ، فمن قرأ يُغَلَّ فمعناه يَخُون ، ومن قرأ يُغَلَّ فهو محتمل معنيين : أحدهما يُخَانُ يعني أن يؤخذ من غنيته ، والآخر يَخُونُ أي ينسب إلى الغُلُول ، وهي قراءة أصحاب عبد الله ، يريدون يسرق ؛ قال أبو العباس : جعل يُغَلَّ بمعنى يُغَلَّل ، قال : وكلام العرب على غير ذلك في فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ ، وَأَفْعَلْتُ أَدْخَلْتُ ذَلِكَ فِيهِ ، وَفَعَلْتُ كَثُرْتُ ذَلِكَ فِيهِ ؛ وقال الفراء : جائز أن يكون يُغَلَّ من أَغْلَلْتُ بمعنى يُغَلَّلُ أي يَخُونُ كقوله فلم يَنْهَمُ لا يَكْذِبُونَكَ ، وقال الزجاج : قرئاً جميعاً أن يُغَلَّ وأن يُغَلَّ ، فمن قال أن يُغَلَّ فالمعنى ما كان لني أن يَخُونُ أمته ، وتفسير ذلك أن الغَنَامَ جمعها سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في عَزَاة فجاءه جماعة من المسلمين فقالوا : لا تقسم غنائمنا ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : لو أفاء الله عليّ مثل أحد ذهباً ما منعكم درهماً ، أَرَوْنِي أَغْلَلَكُمْ مَعْنَكُمْ ؟ قال : ومن قرأ أن يُغَلَّ فهو جائز على ضربين : أحدهما ما كان لني أن يغله أصحابه أي يخونوه ، وجاء عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لأَعْرِقَنَّ أَحَدَكُمْ يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَعَهُ شَاةٌ قَدْ غَلَّهَا ، لَهَا ثَغَاءٌ ، ثُمَّ قَالَ أَدَّوْا الْحِيَاظَ وَالْمَخِيْطَ ، والوجه الثاني أن يكون يُغَلَّ يَخُونُ ، وكان أبو عمرو بن العلاء ويونس مختاران : وما كان لني أن يُغَلَّ ، قال يونس : كيف لا يُغَلَّ ؟ بلى ويقتل ؛ وقال أبو عبيد : الغُلُولُ من المَعْنَمِ خَاصَةٌ وَلَا تَرَاهُ مِنَ الْحَيَاةِ وَلَا مِنَ الْحَقْدِ ، وَمَا يَبِينُ ذَلِكَ أَنَّهُ يُقَالُ مِنَ الْحَيَاةِ أَغْلَّ يُغَلَّ ، وَمِنْ الْحَقْدِ غَلَّ يُغَلَّ ، بالكسر ، ومن الغُلُولِ غَلَّ يُغَلَّ ، بالضم ؛ قال ابن بري : قلَّ أن نجد في كلام

العرب ما كان لفلان أن يَضْرَبَ على أن يكون الفعل مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ ، وإنما نجده مَبْنِيًّا لِلْفَاعِلِ ، كقولك ما كان لمؤمن أن يَكْذِبَ ، وما كان لني أن يَخُونُ ، وما كان لمحرّم أن يلبس ، قال : وبهذا تعلم صحة قراءة من قرأ : وما كان لني أن يُغَلَّ ، على إسناده الفعل للفاعل دون المفعول ؛ قال : والشاهد على قوله يُقَالُ مِنَ الْحَيَاةِ أَغْلَّ يُغَلَّ قول الشاعر :

جَدَدْتُ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ ، وَلَمْ تَكُنْ
لِلْعَدْرِ خَائِنَةً مُغِلًّا الْإِصْبَعِ

وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، أملى في مُصْلَحِ الْحَدِيثِيَّةِ : أن لا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ ؛ قال أبو عبيد : الإِغْلَالُ الْحَيَاةُ وَالْإِسْلَالُ السَّرْقَةُ ، وقيل : الإِغْلَالُ السَّرْقَةُ ، أي لا خيانة ولا سرقة ، ويقال : لا رِشْوَةَ . قال ابن الأثير : وقد تكرر ذكر الغُلُولِ في الحديث ، وهو الخيانة في المَعْنَمِ والسَّرْقَةُ مِنَ الْغَنِيِّمَةِ ؛ وكلُّ من خان في شيء خَفِيَّةٌ فَقَدْ غُلَّ ، وسيت غُلُولًا لِأَنَّ الْأَيْدِي فِيهَا مَغْلُولَةٌ أَي مَمْنُوعَةٌ مَجْعُولٌ فِيهَا غُلٌّ ، وهو الحديدية التي تجمع يد الأسير إلى عُقَقِهِ ، ويقال لها جَامِعَةٌ أَيْضًا ، وَأَحَادِيثُ الْغُلُولِ فِي الْغَنِيِّمَةِ كَثِيرَةٌ . أبو عبيدة : رجل مُغِلٌّ مُسِيلٌ أَي صَاحِبُ خِيَانَةٍ وَسَلَّةٍ ؛ ومنه قول شريح : ليس على المُسْتَعِيرِ غَيْرَ الْمُغِلِّ وَلَا عَلَى الْمُسْتَوْدَعِ غَيْرَ الْمُغِلِّ ضَمَانٌ ، إِذَا لَمْ يَخُنْ فِي الْعَارِيَةِ وَالْوَدِيعَةِ فَلَا ضَمَانَ عَلَيْهِ ، مِنَ الْإِغْلَالِ الْحَيَاةُ ، يعني الخائن ، وقيل : المُغِلُّ هُنَا الْمُسْتَعِيلُ وَأَرَادَ بِهِ الْقَابِضُ لِأَنَّهُ بِالْقَبْضِ يَكُونُ مُسْتَعِيلًا ، قال ابن الأثير : وَالْأَوَّلُ الْوَجْهُ ؛ وقيل : الْإِغْلَالُ الْحَيَاةُ وَالسَّرْقَةُ الْخَفِيَّةُ ، وَالْإِسْلَالُ مِنْ سَلَّ الْبَعِيرَ وَغَيْرِهِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ إِذَا انْتَوَعَهُ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّلَّةُ ، وقيل : هو الغارة

بصرُ فلان حاد عن الصواب من غُلِّلَ يَعْلُ ، وهو معنى قوله ثلاث لا يَعْلُ عليهن قلب امرئ مؤمن أي لا يحيد عن الصواب غاشياً .

وأغلَّ الخطيب إذا لم يصب في كلامه ؛ قال أبو وجزة :

خطباء لا تُخرِّق ولا غُلِّل ، إذا
خطباء غيرهم أغلَّ شرارها .

وأغلَّ في الجلد : أخذ بعض اللحم والإهاب . يقال : أغللت الجلد إذا سلخته وأبقيت فيه شيئاً من الشحم ، وأغللت في الإهاب سلخته فتركت على الجلد اللحم . والغلل : اللحم الذي ترك على الإهاب حين سلخ . وأغلَّ الجازر في الإهاب إذا سلخ فترك من اللحم ملتزماً بالإهاب . والغلل : داء في الإحليل مثل الرقق ، وذلك أن لا يتفص الحالب الضرع فيترك فيه شيئاً من اللبن فيعود دماً أو خروطاً .

وغُلِّل في الشيء يَعْلُ غُلُولاً وانتغلَّ وتغلَّل وتغلغل : دخل فيه ، يكون ذلك في الجواهر والأعراض ؛ قال ذو الرمة يصف الثور والكناس :

يُحَقِّرُهُ عن كلِّ ساقٍ دَفِيقَةٍ ،

وعن كلِّ عِرْقٍ في الثرى مُتَغَلِّغِلْ .

وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود في العرَّض رواه ثعلب عن شيوخه :

تَغَلَّلَ حَبٌّ عَنَمَةٍ في فَوَّادِي ،

فَبَادِيَةٍ مع الحنَّافِي يَسِيرُ

وَعَلَّه يَعْلُهُ غَلًّا : أدخله ؛ قال ذو الرمة :

عَلَّلْتُ المَهَارَى بينها كلَّ ليلة ،

وبين الدُّجَى حتى أراها تَمَرَّقُ

١ قوله « يحقره » هكذا في الأصل .

الظاهرة ، يقال : غُلِّلَ يَعْلُ وَسَلَّ يَسْلُ ، فأما أغلَّ وأسَلَّ فمعناه صار ذا غُلُول وسَلَّة ، ويكون أيضاً أن يُعَيِّن غيره عليهما ، وقيل : الإغلال لبس الدُّرُوع ، والإسلال سَلَّ السيف ؛ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : ثلاث لا يُعْل عليهنَّ قلبُ مؤمن : إخلاصُ العمل لله ، ومناصحةُ ذوي الأمر ، ولزوم جماعة المسلمين فإنَّ دعوتهم تحيط من ورأيهم ؛ قيل : معنى قوله لا يُعْل عليهنَّ قلبُ مؤمن أي لا يكون معها في قلبه عِشٌّ ودَعْلٌ ونِفَاقٌ ، ولكن يكون معها الإخلاص في ذات الله عز وجل ، وروي : لا يَعْلُ ولا يُعْلُ ، فمن قال يَعْلُ ، بالفتح للياء وكسر الغين ، فإنه يجعل ذلك من الضَّعْف والغِلِّ وهو الضَّعْف والشَّحْناء ، أي لا يدخله حَقْدٌ يُزيله عن الحق ، ومن قال يُعْلُ ، بضم الياء ، جعله من الحَيَاة ؛ وأما غُلِّلَ يَعْلُ غُلُولاً فإنه الحَيَاة في المَعْنَم خاصة ، والإغلال : الحَيَاة في المَعَام وغيرها . ويقال من الغِلِّ : غُلِّلَ يَعْلُ ، ومن الغُلُول : غُلِّلَ يَعْلُ . وقال الزجاج : غُلِّلَ الرجلُ يَعْلُ إذا خان لأنه أخذ شيء في خفاء ، وكل من خان في شيء في خفاء فقد غُلِّلَ يَعْلُ غُلُولاً ، وكل ما كان في هذا الباب راجع إلى هذا من ذلك القال ، وهو الرادي المطبئن الكثير الشجر ، وجمعه غُلُلان ، ومن ذلك الغِلِّ وهو الحَقْد الكامن ؛ وقال ابن الأثير في تفسير لا يُعْلُ عليهنَّ قلب مؤمن ، قال : يروى يَعْلُ ، بالتخفيف ، من الوُغُول الدخول في الشيء ، قال : والمعنى أن هذه الحِلَال الثلاث تُستلصَح بها القلوب ، فمن تمسك بها طهر قلبه من الدَعْل والحَيَاة والشر ، قال : وعليهنَّ في موضع الحال تقديره لا يُعْلُ كائناً عليهن . وفي حديث أبي ذر : غَلَّلْتُم والله أي خُفَّيْتُم في القول والعمل ولم تصدقوه . ابن الأعرابي في النوادر : غُلِّلَ

الشجر : تَحْلَلُهَا . وقال أبو سعيد : لا يذهب كلامنا
غُللاً أي لا ينبغي أن يَنْطوي عن الناس بل يجب أن
يظهر . ويقال لعرق الشجر إذا أَمْعَن في الأرض
غُلُغُلٌ ، وجمعه غُلَاغِلٌ ؛ قال كعب :

وَقَفَّرَ عَنْ عُرِّ الثَّنَابِ ، كَأَنَّهَا
أَقَامِي تَزُوي عَنْ عُرُوقِ غُلَاغِلٍ

والغِلالة : شِعَارٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثوبِ لِأَنَّهُ يُتَغَلَّلُ فِيهَا
أي يُدْخَلُ . وفي التهذيب : الغِلالة الثوب الذي
يلبس تحت الثياب أو تحت درع الحديد . واغْتَلَلْتُ
الثوبَ : لَبِستُهُ تَحْتَ الثَّيَابِ ، ومنه الغَلَلُ الماء
الذي يجري في أصول الشجر . وغُلِّلَ الغِلالة : لَبِسا
تَحْتَ ثِيَابِهِ ؛ هذه عن ابن الأعرابي . والغُلَّةُ : الغِلالة ،
وقيل هي كَالغِلالة تَغُلُّ تَحْتَ الدَّرْعِ أي تَدْخُلُ .
والغَلَالُ : الدَّرْعُ ، وقيل : بَطَانٌ تَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ ،
وقيل : هي مَسَامِيرُ الدَّرْعِ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ رِوُوسِ
الْحَلَقِ لِأَنَّهَا تُغَلُّ فِيهَا أي تَدْخُلُ ، واحداً غَلِيلَةً ؛
وقول النابغة :

عَلَيْنَ بِكَدْيُونٍ وَأَبْطِنَ كُرَّةٌ ،
فَهِنْ وَضَاءٌ صَافِيَاتُ الْغَلَالِ

خَصَّ الْغَلَالُ بِالضَّفَاءِ لِأَنَّهَا آخِرُ مَا يَصْدَأُ مِنْ
الدَّرْعِ ، وَمِنْ جَعْلِهَا الْبَطَانِ جَعَلَ الدَّرْعُ نَقِيَّةً لَمْ
يُصْدَأْ الْغَلَالُ . وَغَلَالُ الدَّرْعِ : مَسَامِيرُهَا
الْمُدْخَلَةُ فِيهَا ، الْوَاحِدُ غَلِيلٌ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

وَأَحْكَمَ أَضْغَانُ الْقَتِيرِ الْغَلَالِ

وقال ابن السكيت في قوله فهِنْ وَضَاءٌ صَافِيَاتُ الْغَلَالِ ،
قال : الغِلالة المسار الذي يجمع بين رأسِ الحَلَقَةِ
وَلِغَا وَصَفَ الْغَلَالُ بِالضَّفَاءِ لِأَنَّهَا أَسْرَعُ شَيْءٍ صَدَأَ مِنْ
1 في ديوان النابغة : الغلال بدل الغلال ، ولعل الصواب ما هنا .

وَعَلَّه فَانْتَلَى أَي أَدْخَلَهُ فَدَخَلَ ؛ قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ :
وَمِنْهَا مَا يُغَلُّ بِعَنِي مِنَ الْكِبَاشِ أَي يُدْخِلُ قَضِيئَهُ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْفَعَ الْأَلْيَةَ . وَغُلَّ أَيْضاً : دَخَلَ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَيَقَالُ : غُلَّ فَلَانُ الْمَفَاوِزِ أَي
دَخَلَهَا وَتَوَسَّطَهَا . وَغُلْفَلَهُ : كَفَلْتَهُ . وَالغُلَّةُ : مَا
تَوَارَبَتْ فِيهِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالغُلْفَلَةُ : كَالْفَرْغَةِ
فِي مَعْنَى الْكَسْرِ . وَالغُلِّلُ : الْمَاءُ الَّذِي يَتَغَلَّلُ بَيْنَ
الشَّجَرِ ، وَالْجَمْعُ الْأَغْلَالُ ؛ قَالَ دُكَيْنُ :

يُنْجِيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ
وَقَعَّ يَدِي عَجَلِي ، وَرَجَلِي شِمْلَالِ
ظَلَمْتُ النَّسَا مِنْ تَحْتِ رَبِّمَا مِنْ عَالِ

يقول : يُنْجِيهِ هَذَا الْفَرْسَ مِنْ سِرَاعٍ فِي الْفَارَةِ
كَحَمَامِ الْوَارِدَةِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ : أَرَادَ يُنْجِي
هَذَا الْفَرْسَ مِنْ خَيْلٍ مِثْلِ حَمَامٍ يَرِدُ غُلْلاً مِنَ الْمَاءِ
وَهُوَ مَا يَجْرِي فِي أَصُولِ الشَّجَرِ ، وَقِيلَ : الْغُلِّلُ الْمَاءُ
الظَّاهِرُ الْجَارِي ، وَقِيلَ : هُوَ الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
ظُهُوراً قَلِيلاً وَلَيْسَ لَهُ جِرْيَةٌ فَيَخْفَى مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً ،
وقيل : الْغُلِّلُ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ الشَّجَرِ ؛ قَالَ
الْحُبَيْرَةُ :

لَعِبَ السُّيُولُ بِهِ ، فَأَصْبَحَ مَؤُهُ
غُلْلاً يُقَطِّعُ فِي أَصُولِ الْحِرْوَعِ

وقال أبو حنيفة : الْغُلِّلُ السَّبِيلُ الضَّعِيفُ يَسِيلُ مِنْ
بَطْنِ الْوَادِي أَوْ التَّلَعِ فِي الشَّجَرِ وَهُوَ فِي بَطْنِ الْوَادِي ،
وقيل : أَنَّ يَأْتِي الشَّجَرَ غُلْلاً مِنْ قَبْلِ ضَعْفِهِ وَاتِّبَاعِهِ
كُلُّ مَا تَوَاطَأَ مِنْ بَطْنِ الْوَادِي فَلَا يَكَادِرِي وَلَا
يَنْبَغُ إِلَّا الْوَطَاءُ . وَغُلَّ الْمَاءُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ إِذَا جَرَى
فِيهَا يَغُلُّ ، بِالضَّمِّ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ . وَتَغَلَّلَ الْمَاءُ فِي
1 قوله « مِنْ سِرَاعٍ » عبارة الصَّحاح : مِنْ خَيْلٍ سِرَاعٍ .

الدُّرُوع . ابن الأعرابي : العُظْمَةُ والغِلَالَةُ والرُّفَاعَةُ والأُضْحُومَةُ والحَشِيَّةُ الثوب الذي تشده المرأة على عَجِيزَتِها تحت إزارها تضخم به عَجِيزَتَها ؛ وأنشد :

تَغْتَالِ عَرَضُ الثُّقْبَةِ الْمُذَالِهِ ،
ولم تَنْطَقْهَا عَلَى غِلَالِهِ ،
إِلَّا لِحَسَنِ الْخَلْقِ وَالنِّبَالِ

قال ابن بري : وكذلك العُلَّةُ ، وجمعها غُلُلٌ ؛ قال الشاعر :

كفأها الشَّبابُ وتقويمه ،
وحسن الرِّواءِ ولبسُ الغُلُلِ

وعُلٌّ الدهن في رأسه : أدخله في أصول الشعر . وعُلٌّ شعره بالطيب : أدخله فيه . وتَغَلَّلَ بالغالية ، شدد للكثرة ، واغْتَلَّ وتَغَلَّغَلَّ : تَغَلَّفَ ؛ أبو صخر :

سراج الدُّجَى تَغَلَّلَ بِالسِّكِّ طِفْلَةً ،
فلا هي مِثْقَالُ ، ولا اللُّونُ أَكْهَبُ

وعُلَّه بها . وحكى الليثاني : تَغَلَّيْتُ بالغالية ، فإذا أن يكون من لفظ الغالية ، وإما أن يكون أراد تَغَلَّلَ فأبدل من اللام الأخيرة باء ، كما قالوا تَطَنَّنْتُ في تَطَنَّنْتُ ، قال : والأوَّلُ أقيس . غيره : ويقال تَغَلَّيْتُ من الغالية ، وقال الفراء : يقال تَغَلَّيْتُ بالغالية ، قال : وكل شيء أنقصته يجلدك وأصول شعرك فقد تَغَلَّيْتَهُ ، قال : وتَغَلَّيْتُ مَوْلِدَهُ . وقال أبو نصر : سألت الأصمعي هل يجوز تَغَلَّيْتُ من الغالية ؟ فقال : إن أردت أنك أدخلته في حبتك أو ساربك فجائز . الليث : ويقال من الغالية غَلَّيْتُ وغَلَّيْتُ وغَلَّيْتُ . وفي حديث عائشة ، رضي الله

عنها : كنت أُغَلِّلُ لِحِيَّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بالغالية أي أُلَطِّخُها وأُلَبِّسُها بها ؛ قال ابن الأثير : قال الفراء يقال تَغَلَّيْتُ بالغالية ولا يقال تَغَلَّيْتُ ، قال : وأجازه الجوهري . وفي حديث المغنث هِت قال : إذا قامت تَنَثَّتْ . وإذا تَكَلَّيْتُ تَغَلَّيْتُ ، فقال له : قد تَغَلَّيْتُ يا عدو الله ! الفَلَكْلَكَةُ : إدخال الشيء في الشيء حتى يلتبس به وبصير من جبلته ، أي بلغت بنظرك من محاسن هذه المرأة حيث لا يبلغ ناظر ولا يَصِلُ واصل ولا يَصِفُ واصف . وعُلٌّ المرأة : حَشَاها ، ولا يكون إلا من ضخم ؛ حكاه ابن الأعرابي . السلمي : غَشَّ له الحنجر والسنان وعُلَّه له أي كَسَّه له وهو لا يشعر به .

والغُلَّانُ ، بالضم : مَنَابِتُ الطَّلَحِ ، وهي أودية غامضة في الأرض ذات شجر ، واحدها غَالٌ وغلِيلٌ . وأَعْلٌ الوادي إذا أنبت الغُلَّانُ ؛ قال أبو حنيفة : هو بطن غامض في الأرض ، وقد انثغل . والغالُ : أرض مطبنة ذات شجر . ومَنَابِتُ السَّلَمِ والطَّلَحِ يقال لها غَالٌ من سَلَمَ ، كما يقال عِصٌّ من سِدر وقصيمة من عَصَا . والغالُ : نبت ، والجمع غُلَّانٌ ، بالضم ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

وأظْهَرَ في غُلَّانٍ رَقْدِي وَسَيْلُهُ
عَلاجِيمٌ ، لا ضُحُلٌ ولا مُتَضَخِّضٌ

أظْهَرَ صار في وقت الظهيرة ، وقيل : إنه بمعنى ظهر مثل تَبَّعَ وأَتْبَعَ ؛ وقال مضر الأسدي : تَعَرَّضَ حَوَّارُ المَدَافِعِ ، تَرْتَعِي تِلَاعاً وغُلَّاناً سَوَائِلَ من رَمَمَ

١ قوله « وأظهر في غُلَّانٍ رقد النح » تقدم هذا البيت في مادة ضح وردد وظهر على غير هذه الصورة والصواب ما هنا .

٢ قوله « تعرض النح » قبله كما في باقيه :

ولم أنس من ربا غداة تعرضت لنا دون أبواب الطراف من الادم

الغُللَان : بطون الأودية ، ورَمَمَ : موضع .

والغَالَةِ : ما ينقطع من ساحل البحر فيجتمع في موضع .
والغُللُ : جامعة توضع في العنق أو اليد ، والجمع
أَغْلَال لا يَكْسُرُ على غير ذلك ؛ ويقال : في رقبته
غُلٌّ من حديد ، وقد غُلِّلَ بالغُلِّلِ الجامعة يُغْلَلُ بها ،
فهو مَغْلُول . وقوله عز وجل في صفة سيدنا رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم : وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ
وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ؛ قال الزجاج : كان عليهم
أنه من قَتَلَ قَتِيلًا لَا يَقْبَلُ فِي ذَلِكَ دِيَّةً ، وكان
عليهم إذا أصاب مُجْلُودٌ شَيْءٌ مِنَ الْبَوْلِ أَنْ يَرْضُوهُ ،
وكان عليهم أَنْ لَا يَعْمَلُوا فِي السَّبْتِ ؛ هذه الْأَغْلَالُ الَّتِي
كَانَتْ عَلَيْهِمْ ، وهذا على المثل كما تقول جعلت هذا
طَوْقًا فِي عُنُقِكَ وَلَيْسَ هُنَاكَ طَوْقٌ ، وتَأْوِيلُهُ وَلَيْتَنِكَ
هذا وَأَلْزَمْتُكَ الْقِيَامَ بِهِ فَجَعَلْتُ لِرُؤْمِهِ لَكَ كَالطَّوْقِ فِي
عُنُقِكَ . وقوله تعالى : إِذَا الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ ؛ أَرَادَ
بِالْأَغْلَالِ الْأَعْمَالُ الَّتِي هِيَ كَالْأَغْلَالِ ، وَهِيَ أَيْضًا
مَوْدِيَّةٌ إِلَى كَوْنِ الْأَغْلَالِ فِي أَعْنَاقِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، لِأَنَّ
قَوْلَكَ لِلرَّجُلِ هَذَا غُلٌّ فِي عُنُقِكَ لَشَيْءٍ يَعْمَلُهُ إِنَّمَا مَعْنَاهُ
أَنَّهُ لَا زَمَ لَكَ وَأَنَّكَ مَجَازِي عَلَيْهِ بِالْعَذَابِ ، وَقَدْ غَلَّتْ
يَغْلَتُهُ . وقوله تعالى وتَقَدَّسَ : إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ
أَغْلَالًا ؛ هِيَ الْجَوَامِيعُ تَجْمَعُ أَيْدِيَهُمْ إِلَى أَعْنَاقِهِمْ .
وَعَلَّتْ يَدُهُ إِلَى عُنُقِهِ ، وَقَدْ غُلِّلَ ، فَهُوَ مَغْلُول .
وفي حديث الإمامة : فَكَّهَ عَدْلُهُ وَعَلَّتْهُ جَوْرُهُ ؛ أَيُّ
جَعَلَ فِي يَدِهِ وَعُنُقِهِ الْغُلَّ وَهُوَ الْقَيْدُ الْمُخْتَصُّ بِهِمَا .
وقوله تعالى : وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ ، غُلَّتْ
أَيْدِيَهُمْ ؛ قِيلَ : مَنُوعَةٌ عَنِ الْإِنْفَاقِ ، وَقِيلَ : أَرَادُوا
نَعْمَتَهُ مَقْبُوضَةً عَنَّا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ يَدُهُ مَقْبُوضَةٌ عَنْ
عَذَابِنَا ، وَقِيلَ : يَدُ اللَّهِ بِمَسْكَةٍ عَنِ الْإِنْسَاعِ عَلَيْنَا .
١ قوله « وغلّه جوره » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
أو غلّه جوره .

وقوله تعالى : وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ ؛
تَأْوِيلُهُ لَا تُمَسِّكْهَا عَنِ الْإِنْفَاقِ ، وَقَدْ غَلَّتْ يَغْلَتُهُ .
وقولهم فِي الْمَرْأَةِ السَّيِّئَةِ الْخُلْتُ : غُلٌّ قَبِيلٌ ؛ أَصْلُهُ
أَنَّ الْعَرَبَ كَانُوا إِذَا أَسْرَوْا أَسِيرًا غَلَّوْهُ بِغُلٍّ مِنْ قِدَّةٍ
وَعَلِيهِ شَعْرٌ ، فَبِمَا قَبِيلٍ فِي عُنُقِهِ إِذَا قَبَّ وَيَبِسَ
فَتَجْتَمِعُ عَلَيْهِ مَحْتَسَنَاتُ الْغُلِّ وَالْقَبِيلُ ، ضَرْبُهُ مِثْلُ
لِلْمَرْأَةِ السَّيِّئَةِ الْخُلْتُ الْكَثِيرَةَ الْمَهْرَ لَا يَجِدُ بَعْلَهَا مِنْهَا
مُخْلَصًا ، وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنِ الْمَرْأَةِ بِالْغُلِّ . وفي الحديث :
وإن من النساء غُلًّا قَبِيلًا يَقْذِفُهُ اللَّهُ فِي عُنُقِ مَنْ يَشَاءُ
ثُمَّ لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا هُوَ . ابن السكيت : بِهِ غُلٌّ مِنَ
الْعَطَشِ وَفِي رَقَبَتِهِ غُلٌّ مِنْ حَدِيدٍ وَفِي صَدْرِهِ غُلٌّ .
وقولها : مَا لَهُ أَلٌ وَغُلٌّ ؛ أَلٌ : دَفْعٌ فِي قَضَاءٍ ، وَغُلٌّ :
جُنٌّ فَوْضِعَ فِي عُنُقِهِ الْغُلُّ .

وَالْفَلَّةُ : الدُّخْلُ مِنْ كِرَاءِ دَارٍ وَأَجْرُ غَلَامٍ وَفَائِدَةُ
أَرْضٍ . وَالْفَلَّةُ : وَاحِدَةُ الْفَلَاتِ . وَاسْتَعْلَى عَبْدُهُ
أَيَّ كَلْفِهِ أَنْ يُغْلَّ عَلَيْهِ . وَاسْتِغْلَالُ الْمُسْتِغْلَالِ :
أَخَذَهُ غَلَّتَهَا . وَأَعْلَتْ الضَّيْعَةُ : أَعْطَتِ الْفَلَّةُ ،
فَبِهَا مُغْلَّةٌ إِذَا أَتَتْ بِشَيْءٍ وَأَصْلُهَا بَاقٍ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

فَتَغْلِلُ لَكُمْ مَا لَا تُغِلُّ لِأَهْلِيهَا

قَرَى بِالْعِرَاقِ ، مِنْ قَفِيْزٍ وَدِرْهَمٍ

وَأَعْلَتْ الضَّيَاعَ أَيْضًا : مِنَ الْفَلَّةِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

أَقْبَلَ سَيْلٌ ، جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ

يَحْمِرُهُ حَرْدَةُ الْجَنَّةِ الْمُغْلَةِ

وَأَعْلَ الْقَوْمُ إِذَا بَلَغَتْ غَلَّتَهُمْ . وفي الحديث : الْفَلَّةُ
بِالضَّمَانِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ كَعْدِيدِهِ الْآخَرُ :
الْحَرَّاجُ بِالضَّمَانِ . وَالْفَلَّةُ : الدُّخْلُ الَّذِي يَحْصُلُ مِنَ
الزَّرْعِ وَالشَّرِّ وَاللَّبَنِ وَالْإِجَارَةِ وَالتَّجَارِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .
وَفُلَانٌ يُغْلِلُ عَلَى عِيَالِهِ أَيُّ يَأْتِيهِمْ بِالْفَلَّةِ .

مُغْلَغَلَةٌ : محمولة من بلدٍ إلى بلدٍ ؛ وأنشد ابن بري :

أَبْلِغْ أَبَا مَالِكٍ عَنِّي مُغْلَغَلَةً ،
وفي العتَابِ حَيَاةٌ بَيْنَ أَقْوَامٍ

وفي حديث ابن ذي يَزَنَ :

مُغْلَغَلَةٌ مَغَالِقُهَا ، تُعَالِي
إِلَى صَنْعَاءَ مِنْ فَجٍّ عَمِيقٍ

المُغْلَغَلَةُ ، بفتح الغين : الرسالة المحمولة من بلدٍ إلى بلدٍ ، وبكسر الغين الثانية : السرعة ، من الغَلْغَلَةِ : سرعة السير .

وَعَلْغَلَةٌ : موضع ؛ قال :

هَنَالِكَ لَا أَخَشَى تَنَالُ مَقَادِقِي ،
إِذَا حَلَّ بَيْتِي بَيْنَ شُوطِ وَعِلْغَلَةٍ

غَمَلٌ : عَمَلٌ الْأَدِيمُ يَقَعْلُهُ عَمَلًا فَانْعَمَلُ : أفسده ، وهو غَمِيلٌ ، وقيل : جعله في عَمَةٍ لينفسخ عنه صوفه ، وقيل : هو أن يلفَّ الْأَدِيمُ ويدفن في الرمل بعد البَلِّ حتى يُثْبِتَنَ ويستترخي ويسمَح إذا جذب صوفه فينتف شعره ، وقيل : إنه إذا غفل عنه ساعة فهو غَمِيلٌ وَغَمِينٌ . وقال أبو حنيفة : هو أن يطوى على بَلَلِهِ فيطال طيه فوق حقه فيفسد ، وقيل : الغَمَلُ أن يلفَّ الإهاب بعدما يسلخ ثم يغمّ يوماً وليلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يبرط ، فإن ترك أكثر من يوم وليلة فسد . وأنعمَل فلان إهابه إذا تركه حتى يفسد ؛ قال الكميّ :

كَحَالَتِهِ عَنْ كَوْعِهَا ، وَهِيَ تَبْغِي
صَلَاحَ أَدِيمٍ صَيَّعَتَهُ ، وَتُغَمِّلُ

وَعَمَلُ الْبُسْرِ : عَمَهُ لِيُدْرِكَ ، وكذلك الرجل تلقى عليه الثياب ليعرق ، فهو مَغْمُولٌ ، وإذا غَمَّ البسر

ويقال : نِعِمَّ الْغُلُولُ شَرَابٌ شَرِبْتُهُ أَوْ طَعَامٌ إِذَا وَافَقَنِي . ويقال : اغْتَمَلْتُ الشَّرَابَ شَرِبْتُهُ ، وَأَنَا مُغْمَلٌ إِلَيْهِ أَيُ مُشْتَقٌ إِلَيْهِ . ونِعِمَّ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا الطَّعَامُ يَعْنِي التَّغْذِيَةُ الَّتِي تَعَذَّاهَا أَوْ الطَّعَامُ الَّذِي يُدْخِلُهُ جَوْفَهُ ، عَلَى فَعُولٍ ، بفتح الفاء .
وَعَلَّ بَصْرَهُ : حَادَ عَنِ الصَّوَابِ . وَأَعْلَّ بَصْرَهُ إِذَا شَدَّدَ نَظْرَهُ .

وَالْغَلَّةُ : خِرْقَةٌ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الْإِبْرَيْقِيِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْجَمْعُ غَلَلٌ . وَالْغَلْلُ : الْمِصْفَاةُ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

لَهَا غَلْلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكَرْسُفٍ ،
بَأَيَّامٍ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا

يعني الفِدام الذي على رأس الأباريق ، وبعضهم يزويه غَلْلٌ بِالضَّمِّ ، جَمْعُ غَلَّةٍ .

وَالْغَلِيلُ : الْقَتُّ وَالنَّوَى وَالْعَجِينُ تَعْلِفُهُ الدَّوَابُّ .
وَالْغَلِيلُ : النَّوَى يَخْلُطُ بِالْقَتِّ تَعْلِفُهُ النَّاقَةُ ؛ قَالَ عَلْقَمَةُ :

سَلَاةٌ ، كَعَصَا النَّهْدِيِّ ، غَلٌّ لَهَا
ذُو فَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قَرَّانٍ مَعْجُومٍ

ويروى :

سَلَاةٌ ، كَعَصَا النَّهْدِيِّ ، غَلٌّ لَهَا
مُنَظَّمٌ مِنْ نَوَى قَرَّانٍ مَعْجُومٍ

قوله : ذُو فَيْئَةٍ أَيُ ذُو رَجْعَةٍ ، يريد أن النوى عُلِفَتْهُ الْإِبِلُ ثُمَّ بَعَرَتْهُ فَهُوَ أَصْلَبُ ، شَبَّ نَسَوَهَا وَامْتَلَسَهَا بِالنَّوَى الَّذِي بَعَرَتْهُ الْإِبِلُ ، وَالنَّهْدِيُّ : الشَّيْخُ الْمُسِنَّةُ فَعَصَاهُ مِلْسَاءُ ، وَمَعْجُومٌ : مَعْضُوضٌ أَيُ عَضَّتْهُ النَّاقَةُ فَرَمَتْهُ لَصَابَتِهِ .

وَالْغَلْغَلَةُ : مِرْعَةُ السَّيْرِ ، وَقَدْ تَغْلَغَلَ . وَيَقَالُ : تَغْلَغَلُوا فِضْوَا . وَالْمُغْلَغَلَةُ : الرَّسَالَةُ . وَرِسَالَةٌ

لبدرك فهو مغمول ومغمون . ورجل مغمول إذا كان خاملاً ؛ وقول أبي وجزة :

وبجملته عَمَانٌ يوماً لم يكن ،
لكم إذا عُدَّ العلى ، مغمولاً

أي مغطى ولكنه كان مشهوداً ، وكل شيء كئيس وغطى فقد غمل . ونخل مغمول : متقارب لم ينفسخ . والغمل : أن ينحت غنب الكرّم فيخفقوا من ورقه فيلقطوه . وغمل الغنب في الزميل يغمله غملاً : نضد بعضه على بعض . وغمل الجرح غملاً : أفسده العصاب . وغمل الثبت غملاً : فسد . والغميل من النصي : ما ركب بعضه بعضاً فبلى ، والجمع غملى ؛ قال الراعي :

وغملى نصيَّ بالمَتَانِ ، كأنها
ثعالبٌ موتى ، جلدُها قد تزلّعا

وتغمّل النبات : ركب بعضه بعضاً . ويقال : غمّل الثبت يغمل غملاً إذا التف وغمّ بعضه بعضاً فعقن . ولحم مغمول ومغمون إذا غطي سواء أو طيخاً . وإهاب مغمول إذا لفّ ففسد ؛ قال الراجز :

وغمل الثعلب غملاً شبرقه

يريد طال الشبرق وهو الضرب حتى غمل الثعلب وأصلحه فسن وتناثر شعره ، كما يغمل الأدم إذا ذرّ فيه الغلفّة والقي بعضه على بعض حتى يسترخي الشعر ، والغلفّة نبت يدبغ به الأدم . والغمل : الدأب . والغملول : بطن غمامض من الأرض ذو شجر ، وقيل : هو الوادي الضيق الكثير الشجر والنبت الملتفّ ، وقيل : هو الوادي الطويل القليل العرض الملتفّ ؛ وأنشد :

يا أيها الضّاعِبُ الغملول ،
إنّك غولٌ ولدتك غول

الضّاعِبُ : الذي يختنى في الحمر فيفزع الإنسان بمثل صوت السبع والوحش ، وقيل : هو كل مجتمع نحو الشجر والظلمة والغمام إذا أظلم وتراكم حتى تسمى الزاوية غملولاً ؛ وقال ابن شميل : الغملول كهية السكة في الأرض ضيق له سندان طول السند ذراعان يقود الغلولة ينبت شيئاً كثيراً وهو أضيّق من الفاتحة والمليح ؛ قال الطرماح :

ومخاريج من شعاري وغين ،
وغماليل مدحيات الفياض

ويقال له الغملول .

وفي الحديث : إن بني قريظة نزلوا أرضاً غيلة وبيلة ؛ الغيلة الكثيرة النبات التي يوارى النبات وجهها . وغملت الأمر إذا سترته وواربته . والغملول : الرابية . والغملول : حشيشة تؤكل مطبوخة ؛ تسميه الفرس برعست ؛ قال :

كأنه بالوهْد ذي الهجول ،
والمثنى والغائط والغملول ،
فدّ أديم الغرف بالإزميل

والغماليل : الروابي . قال أبو حنيفة : الغملول بقلة كسنيّة تبكر في أول الربيع ويأكلها الناس . والغمل : موضع ؛ وقال :

كيف تراها ، والحداة تقبض
بالغمّل ليلاً ، والرجال تنفض ؟

والقبض : السير السريع .

- ١ قوله « مدحيات » هكذا في الأصل ولها مدحيات .
- ٢ قوله « فدّ أديم » هكذا في الأصل .

غَبِل : الغَبُول والغَبُول : طائر ، قال ابن دريد : ليس بثبت .

غَتَل : رجل غَتَل وغَتَل : خامل .

غُجِل : الغُجُل : ضرب من السباع كالذئد .
الأزهري : ابن الأعرابي قال : الثَّقَّة عناق الأرض وهي الثَّمِيلَة ، ويقال لذكره الغُجُل ؛ قال الأزهري : وهو مثل الكلب الصيني يعلم قصاد به الأرناب والظباء ولا يأكل إلا اللحم ، وجمعه الغُجُل . قال ابن خالويه : لم يفرق أحد لنا بين الغُجُل والغُجُل إلا الزاهد ، قال : الغُجُل الشيخ المذرهم إذا بدت عظامه ، وبالعين الثَّقَّة ، وهو عناق الأرض .

غُول : غاله الشيء غَوْلًا وغَاتله : أهلكه وأخذه من حيث لم يدر . والغُول : الميتة . وغَاتله : قتله غيلة ، والأصل الواو . الأصمعي وغيره : قتل فلان فلانًا غيلة أي في اغتيال وخفية ، وقيل : هو أن يخدع الإنسان حتى يصير إلى مكان قد استخفى له فيه من يقتله ؛ قال ذلك أبو عبيد . وقال ابن السكيت : يقال غاله يغوله إذا اغتاله ، وكل ما أهلك الإنسان فهو غُول ، وقالوا : الغضب غُول الحلم أي أنه يهلكه ويغتناله ويذهب به . ويقال : أَيْتُ غُولُ أَغُول من الغضب . وغالت فلانًا غُول أي هلكته ، وقيل : لم يدر أين صَقَعَ ابن الأعرابي : وغال الشيء زيدًا إذا ذهب به يغوله . والغُول : كل شيء ذهب بالعقل . الليث : غاله الموت أي أهلكه ؛ وقول الشاعر أنشد أبو زيد :

غَيْبًا وَأَغْنَانَا غَنَا ، وَغَاتَنَا
مَأْكَل ، عَمَّا عِنْدَكُمْ ، وَمَشَارِبُ

يقال : غَالْنَا حَبَسْنَا . يقال : ما غَالَك عنا أي ما حبسك عنا .

الأزهري : أبو عبيد الدواهي وهي الدغاول ، والغُول الداهية . وأتى غَوْلًا غائلة أي أمرًا منكراً داهياً . والغَوائل : الدواهي . وغائلة الحوض : ما انخرق منه وانتقب فذهب بالماء ؛ قال الفرزدق :

يَا قَيْسُ ، إِنَّكُمْ وَجَدْتُمْ حَوْضَكُمْ
غَالَ الْفَرَى بِمَنْبَلَمٍ مَفْجُورٍ

ذهبت غَوَائِلُهُ بما أَفْرَعْتُمْ ،
يَرْشَاهُ صَيْفَةُ الْفُرُوعِ قَصِيرٌ

وتَعَوَّل الأمر : تناكر وتشابه .
والغُول ، بالضم : السَّعْلَة ، والجمع أغوال وغيلان .

والتَّعَوَّل : التَّلَوُّن ، يقال : تَعَوَّلَت المرأة إذا تَلَوَّت ؛ قال ذو الرمة :

إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ تُكُولُ تَعَوَّلَتْ
بِهَا الرُّبْدُ قَوْضَى ، وَالتَّعَامُ السَّوَارِحُ

وتَعَوَّلَت الغُول : تخيلت وتلوت ؛ قال جرير :

فَيَوْمًا يُوَفِّيهِ الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي ،
وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غَوْلًا تَعَوَّلُ

قال ابن سيده : هكذا أنشده سيبويه ، ويروى : فيوماً يُجَارِيهِ الْهَوَى ، ويروى : يُوَفِّيهِ الْهَوَى دُونَ مَاضِي . وكل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غُول . وتَعَوَّلْتُمُ الغُول : تَوَّهوا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : عَلَيْكُمْ بِالذُّلَّةِ فَإِنَّ الْأَرْضَ تَطْوِي بِاللَّيْلِ ، وَإِذَا تَعَوَّلَتْ لَكُمْ الْغِيلَانُ فَبَادِرُوا بِالْأَذَانِ وَلَا تَنْزِلُوا عَلَى جَوَادِ الطَّرِيقِ وَلَا تَصَلُّوا عَلَيْهَا فَإِنَّهَا مَأْوَى الْحَيَاتِ وَالسَّبَاعِ أَيِ ادْفَعُوا شَرَّهَا بِذِكْرِ اللَّهِ ، وهذا يدل على

أ قوله « غير ماضي » هكذا في الأصل . وفي ديوان جرير : فيوماً يُجَارِيهِ الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي ، وربما كان في الروايتين تحريف .

أن يتحوّل عن صورته التي خلق عليها ، ولكن لهم
سحرة كسحرتكم ، فإذا أنتم رأيتم ذلك فأذّنوا ؛
أراد أنها تحيّل وذلك سحر منها . ابن شميل : الغول
شيطان يأكل الناس . وقال غيره : كل ما اغتالك
من جنّ أو شيطان أو سبع فهو غول ، وفي الصحاح :
كل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غول . وذكرت
الغيلان عند عمر ، رضي الله عنه ، فقال : إذا رآها
أحدكم فليؤذّن فإنه لا يتحوّل عن خلقه الذي خلق
له . ويقال : غالته غول إذا وقع في مهلكة . والغول :
بعد المغازة لأنه يغتال من يمرّ به ؛ وقال :

بِهِ تَمَطَّطَ غَوْلٌ كُلِّ مِيلَةٍ ،
بَنَى حَرَّاجِيحُ الْمَهَارَى الثَّقَةَ

الميلة : أرض ثوّت الإنسان أي تحيّرهُ ، وقيل :
لأنها تغتال سير القوم . وقال اللحياني : غول الأرض
أن يسير فيها فلا تنقطع . وأرض غيلة : بعيدة الغول ،
عنه أيضاً . وفلاة تغول أي ليست بيّنة الطرق فهي
تضلّل أهلها ، وتغولها أشباهها وتلوّنها . والغول :
بعد الأرض ، وأغوالها أطرافها ، ولما سمي غولاً
لأنها تغول السائلة أي تقذف بهم وتسقطهم
وتبعدهم . ابن شميل : يقال ما أبعد غول هذه الأرض
أي ما أبعد ذرعها ، وإنما لبعيدة الغول . وقد
تغولت الأرض بفلان أي أهلكته وضلّته . وقد
غالتهم تلك الأرض إذا هلكوا فيها ؛ قال ذو
الرمة :

وَرُبَّ مَقَاذِرٍ قُدُفَ جَبُوحِ ،
تَعُولُ مُتَحَبِّبَ الْقَرَبِ اغْتِيالاً

وهذه أرض تغتال المشي أي لا يستبين فيها المشي
من بعدها وسعتها ؛ قال العجاج :

أنه لم يرد بنفيها عدمها ، وفي الحديث : ان رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا عدوى ولا هامة
ولا صقر ولا غول ؛ كانت العرب تقول إن الغيلان
في الفلوات تراهي للناس ، فتغول تغولاً أي تلون
تلوناً فضللهم عن الطريق وتهلكهم ، وقال : هي
من مرّة الجن والشياطين ، وذكرها في أشعارهم فاش
فأبطل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما قالوا ؛ قال
الأزهري : والعرب تسمي الحيات أغوالاً ؛ قال ابن
الأثير : قوله لا غول ولا صقر ، قال : الغول أحد
الغيلان وهي جنس من الشياطين والجن ، كانت العرب
ترغم أن الغول في الفلاة تراهي للناس فتتغول تغولاً
أي تتلون تلوناً في صور شتى وتغولهم أي تضلهم
عن الطريق وتهلكهم ، فنفاه النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
وأبطله ؛ وقيل : قوله لا غول ليس نفيّاً لعين الغول
ووجوده ، وإنما فيه إبطال زعم العرب في تلونه بالصور
المختلفة واغتيالها ، فيكون المعنى بقوله لا غول أنها
لا تستطيع أن تضل أحداً ، ويشهد له الحديث الآخر :
لا غول ولكن السعالي ؛ السعالي : سحرة الجن ، أي
ولكن في الجن سحرة لهم تليس وتخيّل . وفي حديث
أبي أيوب : كان لي تمرّ في سهوة فكانت الغول تحمي
فتأخذ . والغول : الحية ، والجمع أغوال ؛ قال
امرؤ القيس :

وَمَسْنُونَةٌ زُرْقٍ كَأَنِّيَابِ أَغْوَالِ

قال أبو حاتم : يريد أن يكبر بذلك ويعظم ؛ ومنه
قوله تعالى : كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقريش لم تر
رأس شيطان قط ، إنما أراد تعظيم ذلك في صدورهم ،
وقيل : أراد امرؤ القيس بالأغوال الشياطين ، وقيل :
أراد الحيات ، والذي هو أصح في تفسير قوله لا غول
ما قال عمر ، رضي الله عنه : إن أحداً لا يستطيع

وَبَلَدَةٍ بَعِيدَةٍ الْبَيْطِ ،
بِحَبُولَةٍ تَعْتَالُ حَطْنُو الْحَاطِي

ابن خالويه : أرض ذات غول بعيدة وإن كانت في
مرأى العين قريبة . وامرأة ذات غول أي طويلة
تغول الثياب فتقتصر عنها . والغول : ما انبط من
الأرض ؛ وبه فسر قول لبيد :

عَفَتِ الدِّيارُ حَلَكْها ، فَمَقامُها ،
مَيْسَى تَأْبَدُ غَوْلُها فَرَجامُها

وقيل : إن غولها وزجاءها في هذا البيت موضعان .
والغول : التراب الكثير ؛ ومنه قول لبيد يصف ثوراً
يحفر رملاً في أصل أُرطاة :

وَيَبْرِي عَصِيًّا دُونِها مُتَلَبِّبَةً ،
يَرى دُونِها غَوْلًا ، مِنْ الرَّمْلِ ، غائِلاً

ويقال للصقر وغيره : لا يغتاله الشبع ؛ قال زهير
يصف صقراً :

مَنْ مَرَقَبٍ فِي دُورِ خَلْقِها راسِيَةً ،
حُجْنُ الْمُخَالِبِ لَا يَغْتالِها الشَّبَعُ

أي لا يذهب بفوته الشبع ، أراد صقراً حُجْناً مخالبه
ثم أدخل عليه الألف واللام . والغول : الصداع ،
وقيل السكر ، وبه فسر قوله تعالى : لا فيها غول
ولا هم عنها ينزفون ؛ أي ليس فيها غائلة الصداع
لأنه تعالى قال في موضع آخر : لا يصدعون عنها ولا
ينزفون . وقال أبو عبيدة : الغول أن تعتال عقولهم ؛
وأُشْد :

وما زالت الحمر تَعْتالُنا ،
وتذهبُ بالأوّلِ الأوّلِ

أي توصل إلينا شراً وتُعْدمنا عقولنا . التهذيب :

معنى الغول يقول ليس فيها غيلة ، وغائلة وغول
سواء . وقال محمد بن سلام : لا تغول عقولهم ولا
يسكرون . وقال أبو الهيثم : غالت الحمر فلاناً إذا
شرها فذهبت بعقله أو بصحة بدنه ، وسميت الغول
التي تغول في الفلوات غولاً بما توصله من الشر إلى
الناس ، ويقال : سميت غولاً لتلوئها ، والله أعلم .
وقوله في حديث عهدة الممالك : لا داء ولا حينة
ولا غائلة ؛ الغائلة فيه أن يكون مسروقاً ، فإذا
ظهر واستحقه مالكة غال مال مشتريه الذي أداه في
ثمنه أي أثلفه وأهلكه . يقال : غاله يغوله واغتاله أي
أذهب وأهلكه ، ويروى بالراء ، وهو مذكور في
مرضعه . وفي حديث ابن ذي يزن : ويبغون له
الغوائل أي الممالك ، جمع غائلة . والغول : المشقة .
والغول : الحياة . ويروى حديث عهدة الممالك :
ولا تغيب ؛ قال ابن شميل : يكتب الرجل العهد
فيقول أبيعك على أنه ليس لك تغيب ولا داء ولا
غائلة ولا حينة ؛ قال : والتغيب أن لا يبيعه ضالّة
ولا لقطه ولا مُرْعَزَعاً ، قال : وباعني مُغيباً من
المال أي ما زال يخبؤه وبغيه حتى رماني به أي
باعني ؛ قال : والحينة الضالّة أو السرقة ، والغائلة
المغيبة أو المسروقة ، وقال غيره : الداء العيب الباطن
الذي لم يطلع البائع المشتري عليه ، والحينة في
الرقيق أن لا يكون طيب الأصل كأنه حرّ الأصل
لا يحل ملكه لأمان سيق له أو حرّية وجبت له ،
والغائلة أن يكون مسروقاً ، فإذا استحق غال مال
مشتريه الذي أداه في ثمنه ؛ قال محمد بن المكرم :
قوله الحينة في الرقيق أن لا يكون طيب الأصل
كأنه حرّ الأصل فيه تسخ في اللفظ ، وهو إذا كان
حرّ الأصل كان طيب الأصل ، وكان له في الكلام
متسع لو عدل عن هذا .

والمُغاوَلَة : المُبادرة في الشيء . والمُغاوَلَة : المُبادرة ؛ قال جرير يذكر رجلاً أغارت عليه الخيل :

عَايَنْتُ مُشْعَلَةَ الرَّعَالِ ، كَأَنَّهَا
طَيْرٌ مُغَاوِلٌ فِي سَنَامٍ وَكُورٍ

قال ابن بري : البيت للأخطل لا لجرير . ويقال : كنت أغاول حاجة لي أي أبادرُها . وفي حديث عمار : أنه أوجز في الصلاة وقال إني كنت أغاولُ حاجة لي . وقال أبو عمرو : المُغاوَلَة المُبادرة في السير وغيره ، قال : وأصل هذا من الغَوْل ، بالفتح ، وهو البعد . يقال : هوّن الله عليك غَوْلَ هذا الطريق . والغَوْل أيضاً من الشيء يَغْوِلُ : يذهب بك . وفي حديث الإفك : بعدما تزلوا مُغَاوِلِينَ أي مُتَعِدِينَ في السير . وفي حديث قيس بن عاصم : كنت أغاولُهم في الجاهلية أي أبادرهم بالغارة والسر ، من غاله إذا أهلكه ، ويروى بالراء وقد تقدم . وفي حديث طهفة : بأرض غائلة اللطاة أي تَغْوِلُ ساكنها ببعدها ؛ وقول أمية بن أبي عائذ يصف حماداً وأثنأ :

إِذَا غَرَبَتْ عَنْهُمْ ارْتَفَعَتْ
نَ أَرْضاً ، وَيَغْتَالُهَا بَاغْتِيَالُ

قال السكري : يَغْتَالُ جريهاً يَجْرِي من عنده . والمِغْوَل : حديدة تجعل في السوط فيكون لها غِلَافاً ، وقيل : هو سيف دقيق له قفلاً يكون غمده كالسوط ؛ ومنه قول أبي كبير :

أَخْرَجَتْ مِنْهَا سِلْعَةً مَهْزُولَةً ،
حَجَفَاءُ يَبْرُقُ نَابُهَا كَالْمِغْوَلِ

أبو عبيد : المِغْوَل سوط في جوفه سيف ، وقال غيره : سي مِغْوَلٌ لأن صاحبه يَغْتَالُ به عدوه أي يهلكه

من حيث لا يحتسبه ، وجمعه مِغَاوِل . وفي حديث أم سليم : رأها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ويدها مِغْوَل فقال : ما هذا ؟ قالت : أَبْعَجَ به بطون الكفَّار ؛ المِغْوَل ، بالكسر : شبه سيف قصير يشتمل به الرجل تحت ثيابه ، وقيل : هو حديدة دقيقة لها حَدٌّ ماضٍ وقفاً ، وقيل : هو سوط في جوفه سيف دقيق يشده الفاتك على وسطه ليغْتَال به الناس . وفي حديث خوات : انتزعت مِغْوَلًا فوجأت به كبده . وفي حديث الفيل حين أتى مكة : فضربه بالمِغْوَل على رأسه . والمِغْوَل : كالسِمْسَل إلا أنه أطول منه وأدق . وقال أبو حنيفة : المِغْوَل نَصْل طويل قليل العرض غليظ المِخْن ، فوصف العرض الذي هو كِثَّة بالقلعة التي لا يوصف بها إلا الكيفية . والغَوْل : جماعة الطُلُح لا يشاركه شيء .

والغَوْل : ساحرة الجن ، والجمع غِيلَان . وقال أبو الوفاء الأعرابي : الغَوْل الذكور من الجن ، فسل عن الأثنى فقال : هي السَّعْلَة . والغَوْلَان ، بالفتح : ضرب من الحِمَض . قال أبو حنيفة : الغَوْلَان حِمَض كالأشنان شبيه بالعُظْمَان إلا أنه أدق منه وهو مرعى ؛ قال ذو الرمة :

حَتَيْنِ اللِّقَاحَ الْخَوَرُ حَرَّقَ نَارَهُ
بِقَوْلَانِ حَوْضِي ، فَوْقَ أَكْبَادِهَا الْعِشْرِ

والغَوْلُ وَغَوِيلٌ والغَوْلَان ، كلها : مواضع . ومِغْوَل : اسم رجل .

فِيل : القَيْلُ : اللبن الذي ترضعه المرأة ولدها وهي تَلَوْتِي ؛ عن ثعلب ؛ قالت أم تَابِطُ شراً تَوْبَتْهُ بعد موته :

وَلَا أَرْضَعُهُ غَيْلًا

وقيل : الغَيْلُ أن تُرَضَّعَ المرأةُ ولدها على حَبَلٍ ،

واسم ذلك اللبن الغَيْلُ أيضاً ، وإذا شربه الولد ضَوِيَّ
واعْتَلَّ عنه . وأغالت المرأة ولدها ، فهي مُغِيلٌ ،
وأغْيَلَتْه فهي مُغْيِلٌ : سَقَتْهُ الغَيْلُ الذي هو لبن
الْمَأْنِيَّةِ أو لبن الحبل ، وهي مُغِيلٌ ومُغْيِلٌ ، والولد
مُغالٌ ومُغْيِلٌ ؛ قال امرؤ القيس :

ومثلك حُبْلِي قد طَرَقْتُ ومُرَضِعاً ،

فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي ثَمَامٍ مُغْيِلٍ

وَأَنشَدَ سَيُوبَةُ :

ومثلك بكرأ قد طرقت وثبأ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْمُنْتَخَلِ الهذلي :

كَالْأَيْمِ ذِي الطَّرَةِ ، أَوْ نَاشِيءِ الـ

بَرْدِي تَحْتَ الْحَقْلِ الْمُغْيِلِ

وأغال فلان ولده إذا غشي أمه وهي ترضعه ،
واسْتَفْيَلَتْ هي نفسها ، والاسم الغَيْلَةُ . يقال : أَضْرَتْ
الغَيْلَةُ بولد فلان إذا أَتَتْ أمه وهي ترضعه ، وكذلك
إذا حَمَلَتْ أمه وهي ترضعه . وفي الحديث : لَقَدْ هَمَمْتُ
أَنْ أَنْهِيَ عَنْ الْغَيْلَةِ ثُمَّ أَخْبَرْتُ أَنَّ فَارِسَ وَالرُّومَ
تَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَا يَضُرُّهُمْ . ويقال : أَغْيَلْتُ الْغَنَمَ إِذَا
نَشِجَتْ فِي السَّيَةِ مَرَّتَيْنِ ؛ قال : وعليه قول الأعشى :

وسيقَ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْغَيْلُ

وقال ابن الأثير في شرح النشوي عن الغَيْلَةِ ، قال : هو
أَنْ يَجَامَعَ الرَّجُلُ زَوْجَتَهُ إِذَا حَمَلَتْ وهي مَرْضَعٌ ،
ويقال فيه الْغَيْلَةُ وَالْغَيْلَةُ بمعنى ، وقيل : الْكَسَرُ
لِلْأَسْمِ وَالْفَتْحُ لِلْمَرْءِ ، وقيل : لَا يَصِحُّ الْفَتْحُ إِلَّا مَعَ
حَذْفِ الْمَاءِ . وَالْغَيْلَةُ : هُوَ الْغَيْلُ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَجَامَعُ
الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وهي مَرْضَعٌ ، وَقَدْ أَغَالَ الرَّجُلُ وَأَغْيَلَ .

١ في المعلقة : 'مَحُولٍ بَدَلَ مُغْيِلٍ' .

وَالْغَيْلُ وَالْمُغْتَالُ : السَّاعِدُ الرِّبَانُ الْمُتَلَيُّ ؛ قال :

لِكَأَبٍ مَائِلَةٍ فِي الْعُطْفَيْنِ ،

بِيضَاءِ ذَاتِ سَاعِدَيْنِ غَيْلَيْنِ

أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِي وَلَيْلِ الزُّبَيْدَيْنِ ،

وَعَقَبِ الْعَيْسِ إِذَا تَطَّيْنِ

وقال المتنخل الهذلي :

كَوَسَمِ الْمِعْصَمِ الْمُغْتَالِ ، غَلَّتْ

نَوَاشِرُهُ يَوْمَئِذٍ مُسْتَشْطَرِ

وقال ابن جني : قال الفراء إذا سمي المِعْصَمُ الْمُتَلَيُّ
'مُغْتَالاً' لِأَنَّهُ مِنَ الْغَوَلِ ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ لَوْجُودًا
سَاعِدِ غَيْلٍ فِي مَعْنَاهُ : وَغَلَامٌ غَيْلٌ وَمُغْتَالٌ : عَظِيمٌ
سَنِينَ ، وَالْأَثْنَى غَيْلَةٌ . وَالْغَيْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْأَةُ
السَّيْنَةُ . أَبُو عبيدة : امرأة غَيْلَةٌ عَظِيمَةٌ ؛ وَقَالَ لَيْدٌ :

وَيَبْرِي عَصِيًّا دُونَهَا مُتَلَشِّئَةً ،

يَرَى دُونَهَا عَوَلاً مِنَ التُّرْبِ غَائِلًا

أَيُّ تَرْبًا كَثِيراً يَنْهَالُ عَلَيْهِ ، يَعْنِي تَوْرًا وَحَشِيًّا يَنْخِذُ
كِنَاسًا فِي أَصْلِ أَرْطَاةٍ وَالتُّرَابِ وَالرَّمْلِ غَلَبَهُ لِكَثْرَتِهِ ؛
وقال آخر :

يَتَبَعْنَ هَمَقًا جَافِلًا مُضَلَّلًا ،

فَعُودَ حَنْ مَسْتَقَرًّا أَغْيَلًا

أَرَادَ بِالْأَغْيَلِ الْمُتَلَيَّ الْعَظِيمَ . وَاعْتِنَالُ الْغَلَامِ أَيُّ غَلُظٍ
وَسِنٍ . وَالْغَيْلُ : الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : مَا سَقَى بِالْغَيْلِ فِيهِ الْعُشْرُ ، وَمَا سَقَى
بِالدُّلْوِ فِيهِ نَصْفُ الْعُشْرِ ؛ وَقِيلَ : الْغَيْلُ ، بِالْفَتْحِ ،
مَا جَرَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْأَنْهَارِ وَالسَّوَاكِي وَهُوَ الْفَتْحُ ،
وَأَمَّا الْغَلْلُ فَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ الشَّجَرِ . وَقَالَ

١ قوله « فعود حن » هكذا في الاصل .

قال ابن بري : والغِيل مكان من الغَيْضَةِ فيه ماء مَعِين ؛
 يجري بين الشجر لأن الماء يسقي والأَجَمَةُ لا تسقي .
 وفي حديث قس : أسدٌ غِيلٌ ، الغِيل ، بالكسر :
 شجر ملتف يستتر فيه كالأَجَمَةِ ؛ وفي قصيد كعب :
 يَبْطِنُ عَثْرُ غِيلٍ دونه غِيلٌ
 وقول الشاعر :

كَذَوَائِبِ الْحَقَا الرُّطِيبِ عَطَاهُ
 غِيلٌ ، وَمَدَّ بِجَانِبَيْهِ الطُّحْلُبُ

غِيلٌ : الماء الجاري على وجه الأرض .
 والمُغِيلُ : الثَّابِتُ في الغِيلِ ؛ قال المتنخل الهذلي
 يصف جارية :

كَالْأَيْمِ ذِي الطَّرَةِ ، أَوْ نَاشِيءِ الـ
 بَرْدِيٍّ ، تَحْتَ الْحَقَمِ الْمُغِيلِ

والمُغِيلُ : كالمُغِيلِ ، وقيل : كل شجرة كثرت
 أفنانها وثَمَّتْ والتَفَّتْ فِيهَا مُتَغِيلَةٌ . والمُغِيلُ :
 الشجرة المُلْتَفَّةُ الأفنان الكثيرة الورق الوافرة
 الظل . وأَغْيَلُ الشجر وتَغْيَلُ واستغْيَلُ : عَظُمَ
 والتَفَّ . ابن الأعرابي : الغَوَائِلُ خُرُوقُ في الحوض ،
 واحدها غَائِلَةٌ ؛ وأنشد :

وَإِذَا الذَّنُوبُ أَحْيَلُ فِي مُتَمَلِّمٍ ،
 شَرِبَتْ غَوَائِلُ مَائِهِ وَهَزُومُ

والغائِلَةُ : الحِقْدُ الباطن ، اسم كالوايِلَةِ . وفلان قليل
 الغائلة والمغالة أي الشر . الكسائي : الغَوَائِلُ الدواهي .
 والغِيلَةُ ، بالكسر : الحَدِيدَةُ والأَغْيَالُ . وقَتِيلُ
 فلان غيلة أي خُدعة ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى
 موضع ، فإذا صار إليه قتله وقد اغتِيلَ . قال أبو بكر:
 الغيلة في كلام العرب إيصال الشر والقتل إليه من
 حيث لا يعلم ولا يشعر . قال أبو العباس : قتله غيلة

حِجَارَةُ غِيلٍ وَارِثَاتِ بَطْحَلْبُ

وَالْغَيْلُ : كُلُّ مَوْضِعٍ فِيهِ مَاءٌ مِنْ وَادٍ وَخَوْءٍ . وَالْغَيْلُ :
 الْعِلْمُ فِي الثَّوْبِ ، وَالْجَمْعُ أَغْيَالٌ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛
 وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ كَثِيرٍ :

وَحَشًّا تَعَاوَرَهَا الرِّيَّاحُ ، كَأَنَّهَا
 تَوْشِيحُ عَصَبٍ مُسَهَّمِ الْأَغْيَالِ

وقال غيره : الغَيْلُ الواسع من الثياب ، وزعم أنه
 يقال : ثوب غَيْلٌ ؛ قال ابن سيده : وكلا القولين في
 الغَيْلِ ضعيف لم أسعده إلا في هذا التفسير . والغَيْلُ :
 الشجر الكثير الملتف ، يقال منه : تَغْيَلُ الشجر ،
 وقيل : الغَيْلُ الشجر الكثير الملتف الذي ليس بشوك ؛
 وأنشد ابن بري لشاعر :

أَسَدٌ أَضْبَطُ ، يَشِي
 بَيْنَ طَرَفَاءِ وَغِيلِ

وقال أبو حنيفة : الغِيلُ جَمَاعَةُ الْقَصَبِ وَالْحَلَفَاءِ ؛
 قال رؤبة :

فِي غِيلِ قَصَبٍ وَخَيْسٍ مُخْتَلَقِ

والجمع أَغْيَالٌ . والغِيلُ ، بالكسر : الأَجَمَةُ ، وموضع
 الأسد غِيلٌ مثل خَيْسٍ ، ولا تدخلها الهاء ، والجمع
 غُيُولٌ ؛ قال عبد الله بن عجلان النهدي :

وَحَقَّةٌ مَسْكٌ مِنْ نِسَاءٍ لِبْسَتِهَا
 شَبَابِيٌّ ، وَكَأْسٌ بَاكَرَتْني سَبُولُهَا

جَدِيدَةٌ مِرْبَالِ الشَّبَابِ ، كَأَنَّهَا
 سَقِيَّةٌ بَرْدِيٌّ ، تَمَتَّهَا غُيُولُهَا

الرمة : غَيْلان بن عَقْبَة ؛ قال ابن بري : من اسمه غَيْلان جماعة : منهم غَيْلان ذو الرمة ، وغَيْلان بن حريث الراجر ، وغَيْلان بن جَرَشَة الضبي ، وغَيْلان ابن سلمة الثقفي . وأمّ غَيْلان : شجر السمر .

فصل الفاء

فَال : الفأل : ضد الطَّيْرَة ، والجمع فُؤُول ، وقال الجوهري : الجمع أَفْؤُل ، وأُشْد للكميت :
ولا أَسْأَلُ الطَّيْرَ عما تقول ،
ولا تَتَخَالَجُنِي الْأَفْؤُل

وتَفَاءَلْتُ به وتَفَأَل به ؛ قال ابن الأثير : يقال تَفَاءَلْتُ بكذا وتَفَأَلْتُ ، على التخفيف والقلب ، قال : وقد أُولع الناس بترك هذه تخفيفاً . والفأل : أن يكون الرجل مريضاً فيسمع آخر يقول يا سالم ، أو يكون طالب خالطاً فيسمع آخر يقول يا واحد ، فيقول : تَفَاءَلْتُ بكذا ، ويتوجه له في ظنّه كما سمع أنه يبرأ من مرضه أو يجد ضالته . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، كان يحبُّ الفأل ويكره الطَّيْرَة ؛ والطَّيْرَة : ضدُّ الفأل ، وهي فِئَا يكره كالفأل فيما يستحب ، والطَّيْرَة لا تكون إلا فِئَا يسوء ، والفأل يكون فيما يحسن وفيما يسوء . قال أبو منصور : من العرب من يحمل الفأل فيما يكره أيضاً ، قال أبو زيد : تَفَاءَلْتُ تَفَأُولاً ، وذلك أن تسمع الإنسان وأنت تريد الحاجة يدعوك يا سعيد يا أفلح أو يدعوك باسم قبيل ، والاسم الفأل ، مهموز ، وفي نادر الأعراب : يقال لا فأل عليك بمعنى لا ضير عليك ولا طير عليك ولا شر عليك ، وفي الحديث عن أنس عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا عَدْوَى ولا طَيْرَة ويعجبني الفأل الصالح ، والفأل

إذا قتله من حيث لا يعلم ، وقتك به إذا قتله من حيث يراه وهو غارٌ غافلٌ غير مستعدٍّ . وغال فلاناً كذا وكذا إذا وصل إليه منه شرٌّ ؛ وأُشْد :

وغال امرأً ما كان يخشى غوائله

أي أوصل إليه الشر من حيث لا يعلم فيستعد . ويقال : قد اغتاله إذا فعل به ذلك . وفي حديث عمر : أن صبيّاً قُتِلَ بصنْعاء غيلة فقتل به عمر سبعة أي في خفية واغتيال وهو أن يُجَدَّع ويُقتل في موضع لا يراه فيه أحد . والغيلة : فِعْلَة من الاغتيال . وفي حديث الدعاء : وأعوذ بك أن أُغْتال من تحتي أي أذهى من حيث لا أشعر ، يريد به الحُشْف والغيلة : الشَّقِيقَة ؛ أشد ابن الأعرابي :

أصْهَبُ هَدَارٍ لكل أَرْكَبٍ ،
بغيلةٍ تنسلُّ نحو الأَنْثَبِ

وابل غَيْل : كثيرة ، وكذلك البقر ؛ وأُشْد بيت الأعمى :

لَمَسِي لَعَسْرَ الَّذِي خَطَطْتُ مَنَاسِبَهَا
تَحْدِي ، وسبق إليه الباقرُ الغَيْلُ

ويروى : خَطَطْتُ مَنَاسِبَهَا ، الواحد غَيْوَل ؛ حكى ذلك ابن جني عن أبي عمرو الشيباني عن جده . وقال أبو عمرو : الغَيْوَل المنفرد من كل شيء ، وجمعه غَيْل ، ويروى الغَيْل في البيت بعين غير معجمة ، يريد الجماعة أي سبق إليه الباقر الكثير . وقال أبو منصور : والغَيْلُ السَّمان أيضاً .

وغَيْلان : اسم رجل . وغَيْلان بن حُرَيْث : من شعرائهم ، وكذا وقع في كتاب سيدييه ، وقيل : غَيْلان حرب ، قال : ولست منه على ثقة . واسم ذي

وَقَتَّلَ وجهه عن القوم : صرَّفه كلَّفته . وَقَتَّلْتَ
الحبل وغيره وَقَتَّلَ الشيء يَقْتُلُهُ قَتْلًا ، فهو مَقْتُولٌ
وَقَتِيلٌ ، وَقَتَّلَهُ : لَوَاهُ ؛ أَشَدَّ أَبُو حَنِيفَةَ :

لَوْهَا أَحْمَرُ صَافٍ ،
وهي كالمسك القَتِيلِ

قال أبو حنيفة : ويروي كالمسك القَتِيلِ ، قال : وهو
كالقَتِيلِ ؛ قال أبو الحسن : وهذا يدل على أنه شعر
غير معروف إذ لو كان معروفًا لما اختلف في قافيته ،
فتنهه جدًّا . وقد انقُتِلَ وتَقَتَّلَ . والقَتِيلُ : حبل
دقيق من خَزَمٍ أو لَيْفٍ أو عِرْقٍ أو قِدَرٍ يشدُّ على
العنان ، وهي الحلقة التي عند ملتقى الدُّجْرَيْنِ ، وهو
مذكور في موضعه . والقَتِيلُ والقَتِيلَةُ : ما قتلته
بين أصابعك ، وقيل : القَتِيلُ ما يخرج من بين
الإصبعين إذا قتلتهما . والقَتِيلُ : السَّحَاةُ في سَقِّ
النَّوَةِ . وما أغنى عنه قَتِيلًا ولا قَتْلَةً ولا قَتْلَةً ؛
الإسكان عن ثعلب ، والفتح عن ابن الأعرابي ، أي ما
أغنى عنه مقدار تلك السَّحَاةِ التي في سَقِّ النَّوَةِ . وفي
التنزيل العزيز : ولا يَظْلَمُونَ قَتِيلًا ؛ قال ابن
السكيت : القَتِيلُ القشرة الرقيقة على النَّوَةِ ، والقَتِيلُ
ما كان في سَقِّ النَّوَةِ ، وبه سميت قَتِيلَةً ، وقيل : هو
ما يقتل بين الإصبعين من الوسخ ، والنَّقِيرُ التُّكْنَةُ في
ظهر النَّوَةِ ؛ قال أبو منصور : وهذه الأشياء تضرب
كلها أمثالًا للشيء التافه الحثير القليل أي لا يظلمون
قدرها . والقَتِيلَةُ : الدُّبَالَةُ . ودُبَّالٌ مَقْتُلٌ : شديد
للكثرة . وما زال فلان يَقْتُلُ من فلان في الذَّرْوَةِ
والغارب أي يدور من وراء خديعه . وفي حديث
الزبير وعائشة : فلم يزل يَقْتُلُ في الذَّرْوَةِ والغارب ،
وهو مثل في المخادعة . وورد في حديث حُصَيْنِ بن
أخطب أيضًا : لم يزل يَقْتُلُ في الذَّرْوَةِ والغارب ؛

الصالح : الكلمة الحسنة ؛ قال : وهذا يدل على أن
من القَتَالِ ما يكون صالحًا ومنه ما يكون غير صالح ،
ولمَّا أحبَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، القَتَالَ لأن
الناس إذا أمَلُوا فائدةَ الله ورجوا عائدته عند كل
سبب ضعيف أو قوي فهم على خير ، ولو غلطوا في
جهة الرجاء فإن الرجاء لهم خير ، ألا ترى أنهم إذا
قطعوا أملهم ورجاهم من الله كان ذلك من الشرِّ ؟
ولمَّا خَبَّرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الفِطْرَةِ
كيف هي وإلى أي شيء تنقلب ، فأما الطَّيْرَةُ فإن
فيها سوء الظنِّ بالله وتوقع البلاء ، ويَحِبُّ للانسان أن
يكون لله تعالى راجيًا ، وأن يكون حسن الظنِّ بربه ،
قال : والكواذس ما يَتَطَيَّرُ منه مثل القَتَالِ والمُعْطَاسِ
ونحوه . وفي الحديث أيضًا : أنه كان يَقْتَعَالُ ولا
يَتَطَيَّرُ . وفي الحديث : قيل يا رسول الله ما القَتَالُ ؟
قال : الكلمة الصالحة ، قال : وقد جاءت الطَّيْرَةُ
بمعنى الجنس ، والقَتَالُ بمعنى النوع ؛ قال : ومنه
الحديث أصدَقُ الطَّيْرَةِ القَتَالُ .
والافتِئَالُ : افتِئَعَالُ من القَتَالِ ؛ قال السكيت
يصف خيلًا :

إذا ما بَدَتْ تحت الخوافِقِ ، صدَّقتْ
بأَمْنٍ قَتَالُ الزَّاجِرِينَ افتِئَالَهَا

التهذيب : يَقْتِيلُ إذا سَمِنَ كأنه قِيلَ . ورجل قَيْلٌ
العم : كثيره ؛ قال : وبعضهم يحزه فيقول : قَيْئِلٌ
على قَيْئَعِل . والقَتَالُ ، بالهمزة : لعبة للأعراب ،
وسيدكر في قِيلَ .

قتل : القَتْلُ : لَبِيءُ الشيء كَلَيْتُكَ الحبل وكَقَتَّلَ
القَتِيلَةَ . يقال : انقَتَلَ فلان عن صلاته أي انصرف ،
ولَقَّتْ فلانًا عن رأيه وقَتَّلَهُ أي صرَّفه ولَوَاهُ ، وقَتَّلَهُ
عن وجهه فانقَتَلَ أي صرَّفه فانصرف ، وهو قلب لَقَّتْ .

قتل : ابن بري : رجل فَنُوتَ أي عَيَّ قَدَمُ ؛ قال
الراجز :

لا تَجْعَلِينِي كَفَنِي فَنُوتَ ،
خال كَعُودِ النَّبْعَةِ الْمُتَبَلِّ

قال : ولم يذكره الأصمعي إلا بالقاف ، ولم أره أنا لغير
الشيخ أبي محمد بن بري ، رحمه الله .

فجل : فَجَّلَ الشيء : عَرَضَهُ . ورجل أَفْجَلَ : متباعد
ما بين الساقين . وَفَجَّلَ الشيء وَفَجَّلَ يَقْجُلُ فَجْلاً
وَفَجْلاً : استرخى وغلظ .

والفَجْلُ والفَجْلُ ؛ جميعاً عن أبي حنيفة : أرومة نبات
خبيثة الجُشاء معروف ، واحده فَجْلَةٌ وفَجْلَةٌ ،
وهو من ذلك ؛ وإياه عني بقوله وهو مجهز السفينة
يهجو رجلاً :

أَشْبَهَ شيءٌ بِجُشاءِ الفَجْلِ
ثَقُلًا عَلَى ثَقُلٍ ، وَأَيُّ ثَقُلٍ !

والفَجْلَةُ والفَجْلِي : مشية فيها استرخاء بسحب
رجله على الأرض ؛ قال ابن سيده : وإِذَا قَضَيْتَ عَلَى
نَوْنِهَا بِالزِّيَادَةِ لِقَوْلِهِمْ فَجَّلَ إِذَا اسْتَرَخَى . الصَّحاح :
الفَجْلَةُ مشية فيها استرخاء كمِشْيَةِ الشَّيْخِ ؛ وقال
صحر بن عبيد :

فَإِنْ تَرَبَّيْتُ فِي الْمَشْيِ وَالْعِلَّةِ ،
فَصِرْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَجْلَةَ ،
وَارَةً أَنْبْتُ نَبْتًا نَقْنَلَةَ

النَّقْنَلَةُ : مشية الشيخ يُشِيرُ التراب إذا مشى .
والفَجْلُ : الذي يمشي الفَجْلَةُ ؛ قال الراجز :

لا هَجْرَ عَا رِخْوًا وَلَا مُنْجَلًا ،
وَلَا أَصْلَكَ أَوْ أَفْجَ فَجْلًا

والفاجِلُ : القامِرُ .

والفَتْلَةُ : وِعَاءٌ حَبِّ السَّلَمِ وَالسَّبْرِ خَاصَةٌ ، وهو
الذي يشبه قُرُونِ الْبَاقِلِ ، وذلك أول ما يطلع ،
وقد أَفْتَلَتِ السَّلَكَةُ والسَّمُرَةُ . وفي حديث عثمان :
أَلَسْتُ تَرَعَى مَعُونَتَهَا وَفَتْلَتَهَا ؟ الفَتْلَةُ : واحدة
الفتل ، وهو ما يكون مَفْتُولًا من ورق الشجر
كورق الطَّرَفَاءِ وَالْأَثَلِ ونحوهما ، وقيل : الفَتْلَةُ
حمل السمر والعُرْفُطِ ، وقيل : نور العِضَاءِ إِذَا
تَعَقَّدَ ، وقد أَفْتَلَتَ إِفْتَالًا إِذَا أَخْرَجْتَ الفَتْلَةَ .
والفَتْلَةُ : شِدَّةُ عَصَبِ الذَّرَاعِ . والفتل أيضاً :
اندِمَاجٌ فِي مِرْفَقِ النَّاقَةِ وَيُبُونُ عَنِ الْجَنْبِ ، وهو في
الوُطَيْفِ وَالْفَرَسَيْنِ عِيبٌ ، ومرفق أَفْتَلَّ بَيْنَ الْفَتْلِ
الجوهري : الفَتْلُ ، بالتحريك ، ما بين المِرْفَقَيْنِ عَنِ
جَنْبِ الْبَعِيرِ ، وقوم فَتَّلَ الْأَيْدِي ؛ قال طرفة :

لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ ، كَأَنَّمَا
أَمِيرٌ بِسَلْمَى دَلِجٍ مَشْدَدٍ

وفي الصحاح : كَأَنَّمَا مَرَّ بِسَلْمَى . وَنَاقَةٌ فَتْلَاءُ :
ثَقِيلَةٌ . وَنَاقَةٌ فَتْلَاءُ إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَيُبُونُ
عَنِ الْجَنْبِ ؛ قال ليبي :

حَرَجٌ مِنْ مِرْفَقَيْهَا كَالْفَتْلِ

وَفَتْلَتِ النَّاقَةُ فَتْلًا إِذَا امْتَلَسَ جِلْدَ إِبْطِهَا فَلَمْ يَكُنْ
فِيهِ عَرَاكَ وَلَا حَازٍ وَلَا خَالِعٌ . وَهَذَا إِذَا اسْتَرَخَى
جِلْدَ إِبْطِهَا وَتَبَخَّبَخَ .

والفَتْلَةُ : نُورُ السَّمُرَةِ . وقال أبو حنيفة : الفَتْلُ
ما ليس بورق إلا أنه يقوم مقام الورق ، وقيل :
الفتل ما لم ينبسط من النبات ولكن تَقَتَّلَ فكان
كالهَدَبِ ، وذلك كَهَدَبِ الطَّرَفَاءِ وَالْأَثَلِ وَالْأَرَطِيِّ .
ابن الأعرابي : الفَتَالُ البُلْبُلُ ، ويقال لِصَاحِبِهِ الْفَتْلُ ،
فهو مصدر .

١ هذه الرواية هي كذلك رواية ديوان طرفة .

فحل : الفحل معروف : الذكر من كل حيوان ،
وجمعه أفحل وفحول وفحولة وفحالة وفحالة مثل
الجمالة ؛ قال الشاعر :

فحالة تطرد عن أستوالها

قال سيبويه : ألحقوا الماء فيهما لتأنيث الجمع . ورجل
فحيل : فحل ، وإنه لبين الفحولة والفحالة والفحلة .
وفحل إبله فحلاً كريماً : اختار لها ، وافتحل
لدوابه فحلاً كذلك . الجوهري : فحلت إبلي إذا
أرسلت فيها فحلاً ؛ قال أبو محمد الفقعسي :

تفحلها البيض القليلات الطبع
من كل عراض ، إذا هز اهترع

أي نزع قبها بالسيف ، وهو مثل الأزهرى .
والفحلة افتحال الإنسان فحلاً لدوابه ؛ وأنشد :

نحن افتحلنا فحلنا لم نأله

قال : ومن قال استفحلنا فحلاً لدوابنا فقد أخطأ ،
ولما استفحال ما يفعله علوج أهل كابل وجهلهم ،
وسأني . والفحيل : فحل الإبل إذا كان كريماً
منجياً . وأفحل : اتخذ فحلاً ؛ قال الأعشى :

وكل أناس ، وإن أفحلوا ،

إذا عابنوا فحلكم بصبصوا

وبعير ذو فحلة : يصلح للافطحال . وفحل فحيل :
كريم منجى في ضرابه ؛ قال الراعي :

كانت نجائب منذر ومحررق

أماتهن ، وطرقهن فحيلة

قال الأزهرى : أي وكان طرقهن فحلاً منجياً ،

قوله « نأله » هكذا في الأصل .

والطريق : الفحل هنا ؛ قال ابن بري : صواب إنشاد
البيت : نجائب منذر ، بالنصب ، والتقدير كانت
أماتهن نجائب منذر ، وكان طرقهن فحلاً . وقيل :
الفحل كالفحل ؛ عن كراع . وأفحله فحلاً :
أعاده إياه يضرب في إبله . وقال اللحياني : فحل فلاناً
بعيراً وأفحله إياه وافتحله أي أعطاه .
والاستفحال : شيء يفعله ألاج كابل ، إذا رآوا
رجلاً جسيماً من العرب طلوا بينه وبين نساءهم
رجاء أن يولد فيهم مثله ، وهو من ذلك . وكبش
فحيل : يشبه الفحل من الإبل في عظمه ونبله .
وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما : أنه بعث
رجلاً يشتري له أضيعة فقال : استره فحلاً فحيلة ؛
أراد بالفحل غير خصي ، وبالفحيل ما ذكرناه ،
وروي عن الأصمعي في قوله فحيلة : هو الذي
يشبه الفحولة في عظم خلقه ونبله ، وقيل : هو
المنجى في ضرابه ، وأنشد بيت الراعي ، قال :
وقال أبو عبيد والذي يراد من الحديث أنه اختار
الفحل على الحصى والنعجة وطلب جماله ونبله . وفي
الحديث : لم يضرب أحدكم امرأته ضرب الفحل ؛
قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ، يريد فحل
الإبل إذا علا ناقة دونه أو فوقه في الكرم والنجابة
فإنهم يضربونه على ذلك ويمنعونه منه . وفي حديث
عمر : لما قدم الشام تفحل له أمراء الشام أي أنهم
تلقوه متبذلين غير مترتبين ، مأخوذ من الفحل ضد
الأنثى لأن الترتيب والتصنع في الزنى من شأن الإناث
والمثانتين والفحول لا يتربتون . وفي الحديث : إن
ابن الفحل حرم ؛ يريد بالفحل الرجل تكون له
امرأة ولدت منه ولداً ولها ابن ، فكل من أرضعته
من الأطفال بهذا فهو محرم على الزوج وإخوته
وأولاده منها ومن غيرها ، لأن اللبن الزوج حيث

هو سبه وهذا مذهب الجماعة ، وقال ابن المسيب والنخعي : لا يحرم ، وسذكره في حرف النون .
الأزهري : استفحل أمر العدو إذا قوي واشتد ، فهو مستفحل ، والعرب تسمي سَهْلًا الفحل تشبيهاً له بفحل الإبل وذلك لاعتزاله عن النجوم وعظمته ، وقال غيره : وذلك لأن الفحل إذا قرع الإبل اعتزلها ؛ ولذلك قال ذو الرمة :

وقد لاح للساري سهيل ، كأنه
قريع هجانٍ دس منه المساعير

الليث : يقال للفحل الذكر الذي يُلْقَح به حوائل النخل فُحْال ، الواحدة فُحْالة ؛ قال ابن سيده : الفحل والفُحَال ذكر النخل ، وهو ما كان من ذكوره فُحْلاً لإنائه ؛ وقال :

يُطْفَنُ بفُحَالٍ ، كأنَّ ضيابة
بطون الموالي ، يوم عيدٍ تَعَدَّتْ

قال : ولا يقال لغير الذكر من النخل فُحْال ؛ وقال أبو حنيفة عن أبي عمرو : لا يقال فُحْل إلا في ذي الروح ، وكذلك قال أبو نصر ، قال أبو حنيفة : والناس على خلاف هذا . واستفحلت النخل : صارت فُحْالاً . ونخلة مُستفحلة : لا تحمِل ؛ عن اللحياني ؛ الأزهري عن أبي زيد : ويجمع فُحْال النخل فُحاحيل ، ويقال للفُحْال فُحْل ، وجمعه فُحُول ؛ قال أحيحة ابن الجلاح :

تَأْبِرِي يا خَيْرَةَ الفَسِيل ،
تَأْبِرِي من حَتَدٍ فَشُول ،
إذْ صَنَّ أهلُ النخل بالفُحُول

الجوهري : ولا يقال فُحْال إلا في النخل . والفُحْل :

حَصِيرٌ تُنْسَج من فُحَال النخل ، والجمع فُحُول . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل على رجل من الأنصار وفي ناحية البيت فُحْل من تلك الفُحُول ، فأمر بناحية منه فكنس ورش ثم صلى عليه ؛ قال الأزهري : قال شمر قيل للحصير فُحْل لأنه يسوي من سعف الفُحْل من النخيل ، فتكلم به على التجوز كما قالوا : فلان يلبس القطن والصوف ، وإنما هي ثياب تغزل وتتخذ منها ؛ قال المرار :

والوَحْش سارية ، كأنَّ مُتُونها
قُطُن ثَباع ، شديدة الصُفْل

أراد كأن متونها ثياب قطن لشدة بياضها ، وسني الحصير فُحْلاً مجازاً . وفي حديث عثمان : أنه قال لا شُفْعَة في بئر ولا فُحْل والأُرْف تَقْطَع كل شُفْعَة ؛ فإنه أراد بالفُحْل فُحْل النخل ، وذلك أنه بما يكون بين جماعة منهم فُحْل يُحْل يأخذ كل واحد من الشركاء فيه ، زمن تأبير النخل ، ما يحتاج إليه من الحريق لتأبير النخل ، فإذا باع واحد من الشركاء نصيبه من الفحل بعض الشركاء فيه لم يكن للباقي من الشركاء شُفْعَة في البيع ، والذي اشتراه أحق به لأنه لا ينقسم ، والشُفْعَة إنما تجب فيما ينقسم ، وهذا مذهب أهل المدينة وإليه يذهب الشافعي ومالك ، وهو موافق لحديث جابر : إنما جعل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الشُفْعَة فيما لم ينقسم ، فإذا حُدَّت الحدود فلا شُفْعَة لأن قوله ، عليه السلام ، فيما لم ينقسم دليل على أنه جعل الشُفْعَة فيما ينقسم ، فأما ما لا ينقسم مثل البئر وفُحْل النخل يباع منها الشُفْص بأصله من الأرض فلا شُفْعَة فيه ، لأنه لا ينقسم ؛ قال : وكان أبو عبيد يفسر حديث عثمان تفسيراً لم يرتضه أهل المعرفة فذلك تركته ولم أحكه بعينه ، قال : وتفسيره على

ما بينته ، ولا يقال له إلا فُحَّال . وفُحول الشعراء :
هم الذين غلبوا بالهيجاء من هاجاهم مثل جرير والفرزدق
وأشباههما ، وكذلك كل من عارض شاعراً فغلب
عليه ، مثل علقمة بن عبدة ، وكان يسمى فُحَّلاً لأنه
عارض امرأ القيس في قصيدته التي يقول في أولها :

خليلي مُرّاً بي على أمّ جُنْدَبِ

بقوله في قصيدته :

ذهبت من المجران في غير مذهب

وكل واحد منهما يعارض صاحبه في نعت فرسه ففُضِّل
علقمة عليه ولُقِّبَ الفُحَّل ، وقيل : سمي علقمة الشاعر
الفُحَّل لأنه تزوّج بأُمّ جُنْدَب حين طلقها امرؤ القيس
لما غلبته عليه في الشعر . والفُحول : الرثوة ،
الواحد فُحْل . وتُفَحَّل أي تشبه بالفُحْل . واستفحل
الأمر أي تفاقم . وامرأة فُحْلة : سليطة .
وفُحْل والفُحلاء : موضعان . وفُحْلان : جيلان
صغيران ؛ قال الراعي :

هل تونسون بأعلى عاصمٍ ظمناً

وركن فُحْلين ، واستقبلن ذابقر ؟

وفي الحديث ذكر فُحْل ، بكسر الفاء وسكون
الحاء ، موضع بالشام كانت به وقعة المسلمين مع الروم ،
ومنه يوم فُحْل ، وفيه ذكر فُحْلين ، على التثنية ،
موضع في جبل أحد .

فُحْطَل : فُحْطَل : اسم ؛ قال :

تباعد مني فُحْطَل ، إذ سأله

أمين ، فزاد الله ما بيننا بُعْداً

وهذه ترجمة وجدتها في المحكم على هذه الصورة ،
ورأيت هذا البيت في الصحاح : تباعد مني فُحْطَل ،

والله أعلم .

فُحْل : تَفَحَّل الرجلُ : أظهر الوقار والحلم . وتَفَحَّل
أيضاً : تهيأ وليس أحسن ثيابه ، والله أعلم .

فوجِل : الفَرْجَلَة : التَفَحُّج ؛ قال الراجز :

تَفَحَّم الفيل إذا ما فَرَجَلَا ،

تَمَرَّ أحقاداً تَهْضُ الجُنْدَلَا

وَفَرَجَلَ الزجلُ فَرْجَلَة : وهو أن يتفحج ويسرع ،

ويقال : هو الذي يُدْرِيجُ في مشيه وهي مشية

سهلة

فوزِل : الفَرْزَلَة : التقييد ؛ عن كراع . ورجل

فَرْزَل : ضخم ؛ حكاه ابن دريد ؛ قال ابن سيده :

وليس بثبت .

فوعِل : الفُرْعَل : ولد الضبع ، وفي التهذيب : ولد

الضبع من الضبع ؛ قال ابن بري : ومنه قول أبي

النجم :

تَنَزَّوْ بِمُشْتَوْنٍ كظهر الفُرْعَلِ

قال : وقال أبو مهراس :

كَأَنَّ نَدَاءَهُنَّ قَشَاعُ ضَبْعٍ ،

تَقَقَّدَ مِنْ قَرَاعِلِهِ أَكِيلاً

وفي حديث أبي هريرة : سئل عن الضبع فقال : الفُرْعَلُ

تلك نعلجة من الغنم ؛ الفُرْعَل : ولد الضبع ، فسأها

به أراد أنها حلال كالشاة ؛ ابن سيده : وقيل هو ولد

الوَبَر من ابن آوى ، والجمع قَرَاعِل وفَرَاعِلَة ، زادوا

الهاء لتأنيث الجمع ؛ قال ذو الرمة :

يُنَاطُ بِالنَحِيهَا قَرَاعِلَة عَثَرُ

والأشتر فُرْعَلَة . وفي المثل : أغزَلُ من فُرْعَل ،

وهو من الغزل والمراودة .

فَزَلْ : الفَزَلُ : الصَّلابة . وأَرْضٌ فَزِيلَةٌ : سريعة السيل إذا أضافها الغيث .

فَسَّلَهُ وَأَفْسَلَهُ ؛ وفي حديث الاستسقاء : سَوَى الحَنْظَلِ العامِّيِّ والعَلَنِيَّ الفَسْلَ

فَسْلُ : الفَسْلُ : الرَّذَلُ النَّذَلُ الذي لا مَرُوءةَ له ولا جلد ، والجمع أَفْسَلُ وفُسُولُ وفِسَالُ وفُسْلُ ؛ قال سيبويه : والأكثر فيه فِعَالٌ ، وأما فُعُولُ ففَرَّعَ داخل عليه أَجْرُوهُ مجرى الأَسَاءِ ، لأن فِعَالاً وفُعُولاً يعتقبان على فَعَلٍ في الأَسَاءِ كثيراً فحملت الصفة عليه وقالوا فُسُولَةٌ ، فَأُثْبِتُوا الجمع كما قالوا فُعُولَةٌ وبُعُولَةٌ ؛ حكاه كراع ، وقالوا فُسَلَاءٌ ، وهذا نادر كأنهم توهَّموا فيه فُسَيْلًا ، ومثله سَمَحَ وَسَمَحَاءُ كأنهم توهَّموا فيه سَمِيحًا ؛ وقد فُسِّلَ ، بالضم ، وفُسِّلَ فُسْلَةً وفُسُولَةً وفُسُولًا ، فهو فُسْلٌ من قوم فُسَلَاءٍ وأفَسَالٍ وفِسَالٍ وفُسُولٍ ؛ قال الشاعر :

إذا ما عُدَّ أربعةٌ فِسَالٌ ،
فزوجك خامسٌ وأبوك سادِي

وحكى سيبويه : فُسِّلَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، قال : كأنه وضع ذلك فيه ، والمفْسُولُ كالفَسْلِ . أبو عمرو : الفِسْلُ الرجل الأحمق . ويقال : أفْسَل فلان على فلان مَتَاعَهُ إذا أرْذَلَهُ ، وأفْسَل عليه دراهمُهُ إذا زَيَّفَهَا ، وهي دراهم فُسُولٍ ؛ وقال الفرزدق :

فلا تقبلوا مِنِّي أبَعَرَ تُشْتَرَى
بوكسٍ ، ولا سوداً يصحُّ فُسُولُها

أَرَادَ : ولا تقبلوا منهم دراهم سوداً . وفي حديث حذيفة : اشْتَرَى ناقةً من رجلين وشرط لهما من النقد رضاها ، فأخرج لهما كيساً فأفْسَلَا عليه ، ثم أخرج كيساً فأفْسَلَا عليه أي أرْذَلَا وزَيَّفَا منها ، وأصلها من الفَسْلِ وهو الرَّذِيءُ الرَّذَلُ من كل شيء ، يقال :

ويروى بالشين المعجمة ، وسيدٌ كَر . والفَسِيلَةُ : الصغيرة من النخل ، والجمع فَسَائِلُ وفَسِيلٌ ، والفَسْلَانُ جمع الجمع ؛ عن أبي عبيد . الأصمعي في صفار النخل قال : أول ما يقطع من صفار النخل الغرس فهو الفَسِيلُ والودِي ، والجمع فَسَائِلُ ، وقد يقال للواحدة فَسِيلَةٌ . وأفْسَلُ الفَسِيلَةُ : انتزعها من أمِّها واغترسها . والفَسْلُ : قضبان الكَرِّم للغرس ، وهو ما أخذ من أمِّها ثم غرس ؛ حكاه أبو حنيفة .

وفسالة الحديد : مُحَالَتُهُ . ابن سيده : فسالة الحديد ونحوه ما تنثر منه عند الضرب إذا طُيع . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه لعن من النساء المُسَوِّقَةَ والمُفَسِّلَةَ ؛ المُفَسِّلَةُ من النساء التي إذا أَوَاد زوجها غَشِيَانَهَا ونَشِطَ لوطُئُهَا اعتكلت وقالت إئتني حائض ، فيفْسَلُ الزوج عنها ، وتفتشه ولا حيض بها تردُّه بذلك عن غَشِيَانِهَا وتفتش نشاطه ، من الفُسُولَةِ وهي الفتور في الأمر ، والمُسَوِّقَةُ : التي إذا دعاها الزوج للفراش ما طَلَّتْهُ ولم تجبه إلى ما يدعُو إليه .

فَسْكَلْ : الفِسْكَلُ والفُسْكَلُ والفِسْكَوْلُ والفُسْكَوْلُ : الذي يجيء في آخر الحلبة آخر الحيل ، وهو بالفارسية فُسْكَلُ ، وقيل : الفِسْكَلُ والمُفْسْكَلُ هو المؤخر البطيء ، وقد فُسْكَلت أي أحرَّت ؛ ومنه قيل : رجل فِسْكَلٍ إذا كان رَذُلًا ، والعامَّة تقول فُسْكَلٌ ، بالضم ؛ قال أبو الفوت : أولها المُجْكَسِي وهو السابق ثم المُصْلِي ثم المُسْلِي ثم الثَّالِي ثم العاطِف ثم المُرْتاح ثم المؤمِّل ثم الحَظِي ثم اللَّطِيْم

فَشَلُوا ؛ الفَشَلُ : الفزعُ والجُبْنُ والضعفُ ؛ ومنه حديث جابر : فِينَا نَزَلَتْ : إِذْ هَبَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا ؛ وفي حديث الاستسقاء :

سَيُورِي الْحَنْظَلَّ الْعَامِيَّ وَالْعِلْهَزَ الْفَشْلَ

أي الضعيف يعني الفشل مُدْخِرُهُ وآكَلُهُ ، فصرف الوصف إلى العِلْهَزِ وهو في الحقيقة لآكَلُهُ ، وپروى الفشل ، بالسین المهمله ، وقد تقدم . الليث : رجل فَشِيلَ ، وقد فَشِلَ يَفْشَلُ عند الحرب والشدة إذا ضَعُفَ وذَهَبَ قُوَاهُ . وفي التزئيل العزيز : ولا تنازعوا فَفْشَلُوا وتذهب ويحكمُ ؛ قال الزجاج : أي تَجْبُنُوا عن عدوكم إذا اختلفتم ، أخبر أن اختلافهم يضعفهم وأن الألفة تزيد في قوتهم .

النضرب شيل : المِفْشَلَةُ الكِبَارِجَةُ . والمِشَافِلُ جماعة ، قال : والقِرْطَالَةُ الكِبَارِجَةُ أيضاً ، وقال أعرابي : المِشْفَلَةُ الكَرَشُ . ابن الأعرابي : المِفْشَلُ الذي يَتَرَوَّجُ فِي الْغَرَائِبِ لثَلَا يَخْرُجُ الْوَلَدُ ضَاوِيَاءً ، وَالْمِفْشَلُ الْهُودُجُ ؛ وقال ابن شميل : هو الفِشَلُ وهو أن يعلّق ثوباً على الهودج ثم يدخله فيه ويشد أطرافه إلى القواعد ، فيكون وقاية من رؤوس الأحناء والأقنطاب وعقد العضم ، وهي الحبال ، وقيل : الفِشَلُ ستر الهودج ، وفي المحكم : الفِشَلُ شيء من أداة الهودج تجعله المرأة تحتها ، والجمع فِشُولُ ؛ وقد افْتَشَلَتِ الْمَرْأَةُ فِشَلَهَا وَفَشَلَتْهُ وَتَفَشَلَتْ .

وتَفَشَلَتِ الْمَاءُ : سال . وتَفَشَلَتِ امْرَأَةٌ : تَرَوَّجَهَا . ابن قولہ « المشافل جماعة » هكذا في الاصل ، ولعل فيه سقطاً ، والاصل : وجعها مفاشل كالشفلة والمشافل جماعة ، ويدل على ذلك قوله : وقال اعرابي النع فانه ليس من هذه المادة . وعجاجة القاموس في مادة شفل : المشفلة كمكنة الكبارجة والكرش الجمع مشافل اهـ . اي فهما مترادفان المفرد كالغرد في معنييه والجمع كالجمع .

ثم السُّكَيْتُ ، وهو الفِيسْكَلُ والفاسْثُور ؛ قال ابن بري : يقال فَسْكَلَ الْفَرَسُ إِذَا جَاءَ آخِرُ الْحَلْبَةِ . وفي الحديث : أَنْ أَسَاءَ بِنْتُ عُيَيْنَسَ قَالَتْ لِعَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنْ ثَلَاثَةٌ أَنْتَ آخِرُهُمْ لِأَخْيَارٍ ، فَقَالَ عَلِيٌّ لِأَوْلَادِهَا : قَدْ فَسْكَلْتَنِي أُمُّكُمْ أَيِ آخِرَتِي وَجَعَلْتَنِي كَالْفِيسْكَلِ ، وهو الفرس الذي يجيء في آخر خيل السباق ، وكانت قد تَرَوَّجَتْ قبله بجعفر أخيه ثم بآبي بكر بعد جعفر فعُدَّاهُ إِلَى الْمَفْعُولِ ، قال : والصواب أن يذكر الحَظِيَّ قبل المؤمل لا بعده ؛ قال وهذا ترتيبها منظماً :

أَنَا الْمُجَلِّيُّ وَالْمُصَلِّيُّ ، وَبَعْدَهُ
مُسْلٍ وَقَالَ بَعْدَهُ عَاطِفٌ يَجْرِي

وَمُرْتَاكِهَا ثُمَّ الْحَظِيَّ وَمُؤْمِلٌ ،
يَحْتُ اللَّطِيمُ ، وَالسُّكَيْتُ لَهُ يَبْرِي

ورجل فَسْكَوْلٌ وَفِيسْكَوْلٌ : متأخر تابع ، وقد فَسْكَلَ وَفُسْكَلَ ؛ قال الأخطل :

أَجْبَيْعٌ قَدْ فَسْكَلَتْ عَبْدًا تَابِعًا ،
فَبَقِيَتْ أَنْتَ الْمُفْجَعُ الْمَكْنُومُ

فشل : الفَشَلُ : الرجل الضعيف الجبان ، والجمع أفشال . ابن سيده : فَشِلَ الرجل فَشَلًا ، فهو فَشِلٌ : كَسِلَ وضعف وتراخى وجبن . ورجل فَشِلٌ فَشِلٌ ، وَخَسِلَ فَسَلٌ ، وقوم فَشُلٌ ؛ قال :

وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي ، وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ ،
أَسِيَّةٌ قَوْمٍ لَا ضِعَافَ ، وَلَا فَشُلَ

ویروی : وَلَا فَسْلٌ ، یعنی جمع فسل . وفي حديث عليّ يصف أبا بكر ، رضوان الله عليهما : كنت للدين يَعْسُوباً أولاً حين نفر الناس عنه ، وآخر آ حين

السكيت : يقال تَفَشَّل فلان منهم امرأة أي تَرَوَّجها .

والفَيْشَلَة : الحَشَفَة طَرَف الذَكَر ، والجمع الفَيْشَل والْفَيَاشِل ، وقيل : الفَيْشَلَة رأس كل محوَّق ، وقال بعضهم : لامها زائدة كزيادتها في زَيْدَل وَعَبْدَل وألَّا لِكَ ، وقد يمكن أن تكون فَيْشَلَة من غير لفظ فَيْشَة ، فتكون الباء في فَيْشَلَة زائدة ويكون وزنها فَيْعَلَة ، لأن زيادة الباء ثانية أكثر من زيادة اللام ، وتكون الباء في فَيْشَلَة عيناً فيكون اللذان مقترنين والأصلان مختلفين ، ونظير هذا قولهم رجل ضَيَّاط وضَيَّطار ؛ فأما قول جرير :

ما كان يُنكَرُ في نَدِيٍّ مُجَاشِعٍ
أَكَلُ الحَرِيرِ ، ولا ارتِضَاعُ الفَيْشَلِ

فقد يكون جمع فَيْشَلَة ، وهو على الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء .

والْفَيَاشِل : ماء لبني حُصَيْن ، سمي بذلك لإكام حُمْر عنده حوله يقال لها الفَيَاشِل ، قال : أظن ذلك تشبيهاً لها بالفَيَاشِل التي تقدم ذكرها ؛ قال الكلبي :

فلا يَسْتَرِثُ أَهْلُ الفَيَاشِلِ غَارَتِي ،
أَتَشْكُم عِتَاقَ الطَيْرِ بِحَمِلَتِنِ أَنْسُرَا

والْفَيَاشِل : شجر .

فصل : الليث : الفصل بَوْنُ ما بين الشَّيْثَيْن . والفَصْل من الجسد : موضع المَفْصِل ، وبين كل فَصْلَيْن وَصْل ؛ وأنشد :

وَصَلًا وَفَصَلًا وَتَجْهَمًا وَمُفْتَرَقًا ،
فَتَقًا وَرَتَقًا وَتَأَلِيفًا لِإِنْسَانٍ

ابن سيدة : الفصل الحاجز بين الشَّيْثَيْن ، فَصْل بينهما يفصل فَصَلًا فانفصل ، وَفَصَلْتُ الشيء فانفصل أي قطعته فانقطع .

والمَفْصِل : واحد مفاصل الأعضاء . والانفصال : مطاوع فصل . والمَفْصِل : كل ملتقى عظمين من الجسد . وفي حديث النخعي : في كل مَفْصِل من الإنسان ثلث دية الإصبع ؛ يريد مَفْصِل الأصابع وهو ما بين كل أَسْمَلَيْن .

والفاصلة : الحُرْزَة التي تفصل بين الحُرْزَتَيْن في السَّطَّام ، وقد فَصَلَ السَّطَّام . وعَفَدَ مَفْصَلُ أي جعل بين كل لؤلؤتين خرزة . والفَصْل : القضاء بين الحق والباطل ، واسم ذلك القضاء الذي يفصل بينهما فَيَصِل ، وهو قضاء فَيَصِل وفاصل . وذكر الزجاج : أن الفاصل صفة من صفات الله عز وجل يفصل القضاء بين الخلق .

وقوله عز وجل : هذا يوم الفصل ؛ أي هذا يوم يفصل فيه بين المحسن والمسيء ويجازى كل بعمله وبما يتفضل الله به على عبده المسلم . ويوم الفصل : هو يوم القيامة ، قال الله عز وجل : وما أدراك ما يوم الفصل . وقول فصل : حقٌ ليس بباطل . وفي التنزيل العزيز : إنا نَقُولُ فَصْل . وفي حقه كلام سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : فَصْل لا تَزُر ولا هَذِرُ أي يَبِثُّ ظاهر يفصل بين الحق والباطل ؛ ومنه قوله تعالى : فَصْل بين الحَصِين ، والتَزُر القليل ، والهِذِر الكثير . وقوله عز وجل : وَفَصْلُ الخُطَاب ؛ قيل : هو البيعة على المدعى والينين على المدعى عليه ، وقيل : هو أن يفصل بين الحق والباطل ؛ ومنه قوله : إنا نقول فَصْل ؛ أي يفصل بين الحق والباطل ، ولولا كلمة الفصل لقضي بينهم . وفي حديث وفد عبد القيس : فمرنا

بأمر فصل أي لا رجعة فيه ولا مرد له .

وفصل من الناحية أي خرج . وفي الحديث : من فصل في سبيل الله فمات أو قتل فهو شهيد أي خرج من منزله وبلده . وفاصلت شريكي .

والتفصيل : التبيين . وفصل القصاب الشاة أي عظامها .

والفصل : الحاكم ، ويقال القضاء بين الحق والباطل ، وقد فصل الحكم . وحكم فاصل وفصل : ماض ، وحكومة فيصل كذلك . وطنة فيصل : تفصل بين القرنين . وفي حديث ابن عمر : كانت الفصيل بيني وبينه أي القطعة النامة ، والياء زائدة . وفي حديث ابن جبير : فلو علم بها لكانت الفصيل بيني وبينه .

والفصال : الفطام ؛ قال الله تعالى : وحمله وفصاله ثلاثون شهراً ؛ المعنى ومدى حمل المرأة إلى منتهى الوقت الذي يفصل فيه الولد عن رضاعها ثلاثون شهراً ؛ وفصلت المرأة ولدها أي فطمته . وفصل المولود عن الرضاع يفصله فصلاً وفصلاً وافصله : قطعه ، والاسم الفصال ، وقال الليثاني : فصلته أمه ، ولم يخص نوعاً . وفي الحديث : لا رضاع بعد فصال ، قال ابن الأثير : أي بعد أن يفصل الولد عن أمه ، وبه سمي الفصيل من أولاد الإبل ، فعيل بمعنى مفعول ، وأكثر ما يطلق في الإبل ، قال : وقد يقال في البقر ؛ ومنه حديث أصحاب الغار : فاشترت به فصلاً من البقر . وفي رواية : فصيلة ، وهو ما فصل عن اللبن من أولاد البقر . والفصيل : ولد الناقة إذا فصل عن أمه ، والجمع فصلان وفصال ، فمن قال فصلان فعلى التسمية كما قالوا حرث وعباس ، قال سيبويه : وقالوا فصلان شبهوه بغراب وغربان ، يعني أن حكمه فعيل أن يكسر على فعلان ، بالضم ،

وحكم فعال أن يكسر على فعلان ، لكنهم قد أدخلوا عليه فعلاً لمساواته في العدة وحروف اللين ، ومن قال فصال فعلى الصفة كقولهم الحرث والعباس ، والأشئ فصيلة .

ثعلب : الفصيلة القطعة من أعضاء الجسد وهي دون القيلة . وفصيلة الرجل : عشيرته ورهطه الأذنون ، وقيل : أقرب آباءه إليه ؛ عن ثعلب ، وكان يقال لعباس فصيلة النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن الأثير : الفصيلة من أقرب عشيرة الإنسان ، وأصل الفصيلة قطعة من لحم الفخذ ؛ حكاه عن المروزي . وفي التنزيل العزيز : وفصيلته التي تؤويه . وقال الليث : الفصيلة فخذ الرجل من قومه الذين هو منهم ، يقال : جاؤوا بفصيلتهم أي بأجمعهم .

والفصل : واحد الفصول .

والفاصلة التي في الحديث : من أنفق نفقة فاصلة في سبيل الله فبسيمااته ، وفي رواية فله من الأجر كذا ، تفسيرها في الحديث أنها التي فصلت بين إيمانه وكفره ، وقيل : يقطعها من ماله ويفصل بينها وبين مال نفسه .

وفصل عن بلد كذا يفصل فصولاً ؛ قال أبو ذؤيب :

وشيك الفصول ، بعيد الفصول
ل ، إلا مشاحاً به أو مشيحاً

ويروى : وشيك الفصول . ويقال : فصل فلان من عندي فصولاً إذا خرج ، وفصل مني إليه كتاب إذا نفذ ؛ قال الله عز وجل : ولما فصلت العير ؛ أي خرجت ، ففصل يكون لازماً ووافقاً ، وإذا كان واقفاً فمصدره الفصل ، وإذا كان لازماً فمصدره الفصول .

والفَصِيل: حائط دون الحِصْن، وفي التهذيب: حائط قصير دون سور المدينة والحِصْن. وقَصَلَ الكَرْمُ: ظهر حبه صغيراً أمثال البُسْنِ.

والفَصْلَة: النخلة المنقولة المحوالة وقد افتصلها عن موضعها؛ هذه عن أبي حنيفة. وقال مجري: خير النخل ما حوّل فصيله عن منبته، والفَصِيلَة المحوالة تسمى الفَصْلَة، وهي الفَصَلَات، وقد افتصلنا فَصَلَات كثيرة في هذه السنة أي حوّلناها.

ويقال: فَصَلْتُ الوِشَاح إذا كان نظمه مفصلاً بأن يجعل بين كل لؤلؤتين مرّجاة أو سُدْرَة أو جوهرة تفصل بين كل اثنتين من لون واحد. وتفصيل الجزور: تَعْصِيته، وكذلك الشاة تفصل أعضاء.

والمفاصل: الحجارة الصلبة المترصّفة، وقيل: المفاصل ما بين الجبلين، وقيل: هي منفصل الجبل من الرملة يكون بينها رَضْرَاض وحصى صغار فيصفو ماؤه ويرق؛ قال أبو ذؤيب:

مطافيل أبكار حديث نتاجها،

يشاب بماء مثل ماء المفاصل

هو جمع المفصل، وأراد صفاء الماء لانهداره من الجبال لا يمرّ بتراب ولا بطين، وقيل: ماء المفاصل هنا شيء يسيل من بين المفصلين إذا قطع أحدهما من الآخر شبيه بالماء الصافي، واحدها مفصل. التهذيب: المفصل كل مكان في الجبل لا تطلع عليه الشمس، وأنشد بيت الهذلي، وقال أبو عمرو: المفصل مفرق ما بين الجبل والسهل، قال: وكل موضع ما بين جبلين يجري فيه الماء فهو مفصل. وقال أبو العيشل: المفاصل صدوع في الجبال يسيل منها الماء، وإنما يقال لما بين الجبلين الشعب. وفي حديث أنس: كان على بطنه فضيل من حجر أي قطعة منه، فعيل بمعنى

مفعول. والمفصل، بفتح الميم: اللسان؛ قال حسان:

كلتاها عرق الزُّجاجة، فاستقي

بزُّجاجة أُرْخاها للمفصل

ويروى المفصل، وفي الصحاح: والمفصل، بالكسر، اللسان؛ وأنشد ابن بري بيت حسان:

كلتاها حَلَب العَصِير، فعاطني

بزُّجاجة أُرْخاها للمفصل

والمفصل: كلُّ عَرُوض بُنيت على ما لا يكون في الحشو إما صفة وإما لإعلال كمفاعِلن في الطويل، فلما فصل لأنها قد لزما ما لا يلزم الحشو لأن أصلها إنما هو مفاعِلن، ومفاعِلن في الحشو على ثلاثة أوجه: مفاعِلن ومفاعِلن ومفاعِل، والعروض قد لزما مفاعِلن فهي فصل، وكذلك كل ما لزمه جنس واحد لا يلزم الحشو، وكذلك فَعِلن في البسيط فصل أيضاً؛ قال أبو إسحق: وما أقلّ غير الفصول في الأعراب، وزعم الخليل أن مُستفعلين في عروض المنسرح فصل، وكذلك زعم الأخفش؛ قال الزجاج: وهو كما قال لأن مستفعلن هنا لا يجوز فيها فعلنن فهي فصل إذ لزما ما لا يلزم الحشو، وإنما سمي فصلاً لأنه الصف من البيت.

والفاصلة الصغرى من أجزاء البيت: هي السبيان المقرونان، وهو ثلاث متحركات بعدها ساكن نحو مُتَمًا من مُتَمَاعِلن وعلتن من مفاعِلن، فإذا كانت أربع حركات بعدها ساكن مثل فَعَلتَن فهي الفاصلة الكبرى، قال: وإنما بدأنا بالصغرى لأنها أبسط من الكبرى؛ الخليل: الفاصلة في العروض أن يجمع ثلاثة أحرف متحركة والرابع ساكن مثل فَعَلتَن، قال:

فضل : الفضل والفضيلة معروف : ضد النقص
والنقيصة ، والجمع فضول ، وروي بيت أبي ذؤيب :

وَشَيْكَ الْفُضُولُ بَعِيدُ الْفُغُولِ

روي : وَشَيْكَ الْفُضُولُ ، مكان الفضول ، وقد تقدم
في ترجمة فصل ، بإصاء المهمل . وقد فَضَّلَ بِفَضْلٍ
وهو فاضل . ورجل فَضَالٌ ومُفَضَّلٌ : كثير الفضل .
والفضيلة : الدرجة الرفيعة في الفضل ، والفاضلة
الاسم من ذلك . والفَضَالُ والتفاضل : التمايز في
الفضل . وقَضَلَهُ : مَرَّاه . والتفاضل بين القوم : أن
يكون بعضهم أفضل من بعض . ورجل فاضل : ذو
فضل . ورجل مفضول : قد قَضَلَهُ غيره . ويقال :
فَضَّلَ فلان على غيره إذا غلب بالفضل عليهم . وقوله
تعالى : وَقَضَلْنَاكَ عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا ، قيل :
تأويله أن الله فضّلهم بالتمييز ، وقال : على كثير من
خلقنا ، ولم يقل على كل لأن الله تعالى فَضَّلَ الملائكة
فقال : ولا الملائكة المقربون ، ولكن ابن آدم مُفَضَّلٌ
على سائر الحيوان الذي لا يعقل ، وقيل في التفسير :
إن فضيلة ابن آدم أنه يمشي قائماً وأن الدواب والإبل
والخير وما أشبهها تمشي منكبة ، وابن آدم يتناول
الطعام بيديه وسائر الحيوان يتناوله بفيه . وفاضلني
ففضلته أفضله فضلاً : غلبته بالفضل ، وكنت
أفضل منه . وتفضّل عليه : تخرّج . وفي التنزيل
العزیز : يريد أن يتفضل عليكم ؛ معناه يريد أن يكون
له الفضل عليكم في القدر والمزية ، وليس من التفضل
الذي هو بمعنى الإفضال والتطوّل . الجوهري :
المتفضل الذي يدعي الفضل على أقرانه ؛ ومنه قوله
تعالى : يريد أن يتفضل عليكم . وقضلته على غيره
تفضيلاً إذا حكمت له بذلك أو صيرته كذلك .
قوله « وقد فضل بفضل » عبارة الفاموس : وقد فضل كسر وعلم ،
وأما فضل كمل بفضل فمركبة منهما .

فإن اجتمعت أربعة أحرف متحركة فهي الفاضلة ،
بالضاد المعجمة ، مثل فعلتان .

قال : والفصل عند البصريين بمنزلة العباد عند الكوفيين ،
كقوله عز وجل : إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ ؛
فقوله هو فصل وعباد ، ونُصِبَ الحق لأنه خبر كان
ودخلت . هو للفصل ، وأواخر الآيات في كتاب الله
فواصل بمنزلة قوافي الشعر ، جل كتاب الله عز وجل ،
واحدتها فاصلة .

وقوله عز وجل : كتاب فصلناه ، له معنيان : أحدهما
تفصيل آياته بالفواصل ، والمعنى الثاني في فصلناه
يثبناه . وقوله عز وجل : آيات مفصلات ، بين كل
آيتين فصل تمضي هذه وتأتي هذه ، بين كل آيتين
مهلة ، وقيل : مفصلات ميّنات ، والله أعلم ، وسمي
المُفَصَّلُ مفصلاً لقصر أعداد سورته من الآي .
وفصيطة : اسم .

ففضل : الفضل والفضيل : اللّيم . الأزهرى : الفضل
العقرب ؛ وأنشد :

وما عسى يَبْلُغُ لَسَبُ الْفُضْلِ

قال ابن سيده : وهو الصغير من ولد العقارب . ابن
الأعرابي : من أسماء العقرب الفضل ، بضم الفاء
والعين ، والفرسخ والفرسخ مثله ؛ قال ابن بري :
وقد يوصف به الرجل اللّيم الذي فيه شر ؛ وأنشد :

قَامَ الْفُضْلُ الضَّيْلُ ، وَكَفَّ
خِنْصَرَاهَا كَذِبِنَقَا قَصَارِ

فهذا يمكن أن يريد العقرب ؛ وقال آخر :

سَأَلَ الْوَلِيدَةَ : هَلْ سَقَتْنِي بَعْدَمَا
شَرَبَ الْمَرِيضَةُ فَضْلَ حَدِّ الضُّعَى ؟

وأفضل عليه : زاد ؛ قال ذو الإصبع :

لاه ابن عتِكَ ، لا أفضلتَ في حَسَبِ
عَتِي ، ولا أنتَ كَيَّانِي فتَحْزُونِي

الدُّبَّانُ هنا : الذي يَلِي أَمْرَكَ وَيَسْؤُسُكَ ، وأراد
فتَحْزُونِي فأسكن للقاية لأن القصيدة كلها مُرَدِّدَةٌ ؛
وقال أوس بن حَجَرٍ يصف قوساً :

كَتُمُ طِلَاعُ الكَفِّ لا دونَ مِلْثَمِهَا ،
ولا عَجَسُهَا عن مَوْضِعِ الكَفِّ أَفْضَلَا

والفَوَاضِلُ : الأيادي الجميلة . وأفضل الرجل على
فلان وتفضل بمعنى إذا أناله من فضله وأحسن إليه .
والإفضال : الإحسان . وفي حديث ابن أبي الزناد :
إذا عَزَبَ المالُ قلتُ فَوَاضِلُهُ أي إذا بَعُدَتْ
الضَّيْعَةُ قلَّ الرِّفْقُ منها لصاحبها ، وكذلك الإبلُ
إذا عَزَبَتْ قلَّ انتفاعُ رَباها بِدَرِّها ؛ قال الشاعر :

سَأْبَغِيكَ مَالاً بِالْمَدِينَةِ ، إِنِّي
أَرَى عَازِبَ الْأَمْوَالِ قَلْتُ فَوَاضِلُهُ

والتَّفَضُّلُ : التطوُّلُ على غيرك . وتفضلت عليه
وأفضلت : تطوَّلت . ورجل مِفْضَالٌ : كثير الفضل
والخير والمعروف . وامرأة مِفْضَالَةٌ على قومها إذا كانت
ذات فضل سَمِيحَةٍ . ويقال : فَضَّلَ فلان على فلان
إذا غلب عليه . وفضلت الرجل : غلبته ؛ وأشد :

سَمَّالُكَ تَفْضُلُ الْأَيَّامِ ، إِلَّا
بَيْنَ أَبِيكَ ، نَائِلُهَا الْغَرِيرُ

وقوله تعالى : وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ ؛ قال
الزجاج : معناه من كان ذا فضل في دينه فضله الله في
الثواب وفضله في المنزلة في الدنيا بالدين كما فضل

أصحاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .
والفضل والفضلة : البقية من الشيء . وأفضل فلان
من الطعام وغيره إذا ترك منه شيئاً . ابن السكيت :
فَضِلَ الشيءُ يَفْضُلُ وَفَضَلَ يَفْضُلُ ، قال : وقال
أبو عبيدة فَضِلَ منه شيء قليل ، فإذا قالوا يَفْضُلُ ،
ضموا الضاد فأعادوها إلى الأصل ، وليس في الكلام
حرف من السالم يُشَبِّه هذا ، قال : وزعم بعض
النحويين أنه يقال حَضِرَ القاضي امرأة ثم يقولون
تَحْضُرُ . الجوهري : أَفْضَلْتُ منه الشيء واستفضلته
بمعنى ؛ وقوله أَنشدَهُ ثعلبٌ للحرث بن وعله :

فَلَمَّا أَبَى أُرْسَلْتُ فَضْلَةً ثَوْبِ
إِلَيْهِ ، فَلَمْ يَرْجِعْ بِحِلْمٍ وَلَا عَزَمِ

معناه أفلعت عن لومته وتركته كأنه كان يمسك
حينئذ بفضلة ثوبه ، فلما أبى أن يقبل منه أرسل
فضلة ثوبه إليه فخلَّاه وسأله ، وقد أَفْضَلَ فَضْلَةً ؛ قال :

كَلَّا قَادِمِيهَا تَفْضِيلُ الكَفِّ نَصْفُهُ ،
كَجِيدِ الْحَبَارَى رَيْشُهُ قَدْ تَزَلَّعَا

وفَضَلَ الشيءُ يَفْضُلُ : مثال دخل يدخل ، وفَضِلَ
يَفْضُلُ كحذر يحذر ، وفيه لغة ثالثة مركبة منها
فَضِلَ ، بالكسر ، يَفْضُلُ ، بالضم ، وهو شاذ لا نظير له ،
وقال ابن سيده : هو نادر جعلها سيبويه كَسَبَتْ قُوتُ ؛
قال الجوهري : قال سيبويه هذا عند أصحابنا لما يجيء على
لغتين ، قال : وكذلك نَعِمَ يَنْعَمُ وَمِثَّ تَمَوَّتْ وَكِدَّتْ
تَكُودُ . وقال اللحياني : فَضِلَ يَفْضُلُ كَحَسِبَ
يَحْسَبُ قادر كل ذلك بمعنى . وقال ابن بري عند
قول الجوهري : كِدَّتْ تَكُودُ ، قال : المعروف
كِدَّتْ تَكَادُ .

والفضيلة والفضالة : ما فَضَلَ من الشيء . وفي

يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَّةَ جَافٍ فَضْلُ ،
إِنْ رَتَعَتْ صَلَى ، وَإِلَّا لَمْ يُصَلِّ

وكذلك الأتَى فَضْلُ ؛ قال الأعشى :

وَمُسْتَجِيبٌ تَحَالُ الصَّنَجِ يَسْمَعُهُ ،
إِذَا تَرَدَّدَ فِيهِ الْقَيْئَةُ الْفَضْلُ

ولمَّا حَسَنَ الْفَضْلَةُ مِنَ التَّفَضُّلِ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ ،
وَفَلَانٌ حَسَنَ الْفَضْلَةَ مِنْ ذَلِكَ . وَرَجُلٌ فَضْلُ ، بِالضَّمِّ ،
مِثْلُ جَنْبٍ وَمُتَّفَضِّلُ ، وَامْرَأَةٌ فَضْلُ مِثْلُ جَنْبٍ
أَيْضًا ، وَمُتَّفَضِّلَةٌ ، وَعَلَيْهَا ثَوْبٌ فَضْلُ : وَهُوَ أَنْ تَخَالَفَ
بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقَيْهَا وَتَتَوَشَّحَ بِهِ ؛ وَأَنْشَدَ آيَاتِ
الرَّاعِي :

يَسُوقُهَا تَرْعِيَّةَ جَافٍ فَضْلُ

الأَصَمِيُّ : امْرَأَةٌ فَضْلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ . اللَّيْثُ :
الْفِضَالُ الثَّوْبُ الْوَاحِدُ يَتَفَضَّلُ بِهِ الرَّجُلُ يَلْبَسُهُ فِي
بَيْتِهِ :

وَأَتَى فَضَالَ الْوَهْنُ عَنْهُ بِوَسْبَةٍ
حَوَارِيَّةٍ ، قَدْ طَالَ هَذَا التَّفَضُّلُ

وَلَمَّا حَسَنَ الْفَضْلَةَ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، مِثْلُ الْجِلْسَةِ
وَالرَّكْبَةِ ؛ قَالَ ابْنُ يَرِي : وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

مَشَى الْهَلُوكُ عَلَيْهَا الْحَيْعَلُ الْفَضْلُ

الْجَوْهَرِيُّ : تَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا إِذَا كَانَتْ فِي ثَوْبٍ
وَاحِدٍ كَالْحَيْعَلِ وَنَحْوِهِ . وَفِي حَدِيثِ امْرَأَةٍ أَبِي حَذِيفَةَ
قَالَتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ سَالِمًا مَوْلَى أَبِي حَذِيفَةَ يَرَانِي
فَضْلًا أَيْ مُتَبَدِّلًا فِي ثِيَابٍ مِهْنَتِي . يُقَالُ : تَفَضَّلَتْ
الْمَرْأَةُ إِذَا لَبَسَتْ ثِيَابَ مِهْنَتِهَا أَوْ كَانَتْ فِي ثَوْبٍ
وَاحِدٍ ، فِيهِ فَضْلُ وَالرَّجُلُ فَضْلُ أَيْضًا . وَفِي حَدِيثِ

الْحَدِيثِ : فَضْلُ الْإِزَارِ فِي النَّارِ ؛ هُوَ مَا يَجْرُهُ
الْإِنْسَانُ مِنْ إِزَارِهِ عَلَى الْأَرْضِ عَلَى مَعْنَى الْحَيْلَةِ
وَالْكِبَرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ مَلَائِكَةٌ سَيَّارَةٌ
فَضْلًا أَيْ زِيَادَةً عَلَى الْمَلَائِكَةِ الْمَرْتَبِينَ مَعَ الْخَلَائِقِ ،
وَيُرَوَّى بِسُكُونِ الضَّادِ وَضَمِّهَا ، قَالَ بَعْضُهُمْ :
وَالسُّكُونُ أَكْثَرُ وَأَصُوبٌ ، وَهِيَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْفَضْلَةِ
وَالزِّيَادَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ أَسَمَ دِرْعَهُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
كَانَ ذَاتَ الْفَضُولِ ، وَقِيلَ : ذُو الْفَضُولِ لِقَضْلَةِ
كَانَ فِيهَا وَسْعَةٌ . وَقَوَاضِلُ الْمَالِ : مَا يَأْتِيكَ مِنْ
مَرَاقِفِهِ وَغَلَّتِهِ . وَفَضُولُ الْغَنَاءِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا
حِينَ تَقْسَمُ ؛ وَقَالَ ابْنُ عَشَمٍ :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا ،
وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفَضُولُ

وَفَضَلَاتُ الْمَاءِ : بَقَايَاهُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ لَبِقِيَّةَ الْمَاءِ فِي
الْمَزَادَةِ فَضْلَةً ، وَلَبِقِيَّةُ الشَّرَابِ فِي الْإِنَاءِ فَضْلَةً ،
وَمِنْهُ قَوْلُ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ : وَالْفَضْلَتَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
لَا يَمْنَعُ فَضْلُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَسْقِيَ
الرَّجُلُ أَرْضَهُ ثُمَّ تَبْقَى مِنَ الْمَاءِ بَقِيَّةٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهَا فَلَا
يُجُوزُ لَهُ أَنْ يَبِيعَهَا وَلَا يَمْنَعُ مِنْهَا أَحَدًا يَنْتَفِعُ بِهَا ، هَذَا
إِذَا لَمْ يَكُنِ الْمَاءُ مِلْكًا ، أَوْ عَلَى قَوْلٍ مِنْ يَرَى أَنَّ
الْمَاءَ لَا يَمْلِكُ ، وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى : لَا يَمْنَعُ فَضْلُ الْمَاءِ
لِيَمْنَعَ بِهِ الْكَلَالُ ؛ هُوَ تَنْفَعُ الْبُتْرِ الْمُبَاحَةِ ، أَيْ لَيْسَ لِأَحَدٍ
أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ وَيَمْنَعَ النَّاسَ مِنْهُ حَتَّى يَجُوزَ فِي إِنَاءٍ
وَيَمْلِكُهُ .

وَالْفَضْلَةُ : الثِّيَابُ الَّتِي تَبْتَذِلُ لِلنَّوْمِ لِأَنَّهَا فَضَلَتْ عَنْ
ثِيَابِ التَّصَرُّفِ .

وَالْتَفَضُّلُ : التَّوَشُّحُ ، وَأَنْ يَخَالَفَ الْإِلَاسَ بَيْنَ أَطْرَافِ
ثَوْبِهِ عَلَى عَاتِقِهِ . وَثَوْبٌ فَضْلٌ وَرَجُلٌ فَضْلٌ : مُتَفَضِّلٌ
فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الغيرة في صفة امرأة فُضِّل : صَبَّاتْ كَأَنَّمَا بُغَاتْ ،
وقيل : أراد أنها مُخْتَالَةٌ تَفْضِلُ من ذيلها .

والمِفْضَلُ والمِفْضَلَةُ ، بكسر الميم : التوب الذي
تتفضل فيه المرأة .

والفَضْلَةُ : اسم للخمر ؛ ذكره أبو عبيد في باب أسماء
الحمر ، وقال أبو حنيفة : الفضلة ما يلحق من الحمر
بعد القِدَم ؛ قال ابن سيده : وإنما سُمِّيَتْ فَضْلَةً لأنَّ
صَيِّمَهَا هو الذي بقي وَفَضَّلَ ؛ قال أبو ذؤيب :

فما فَضْلَةٌ من أذِرْعَاتٍ هَوَتْ بها
مُذَكَّرَةٌ عُنُسٌ ، كِهَادِيَةِ الضُّحَلِ

والجمع فَضَلَاتٌ وَفِضَالٌ ؛ قال الشاعر :

في فَنِيَةٍ يُسْطَرُّ الْأَكْفُفُ مَسَامِيحُ ،
عند الْفِضَالِ قَدِيمُهُمْ لَمْ يَدْتَرُكْ

قال الأزهري : والعرب تسمي الحمر فَضَالاً ؛ ومنه
قوله :

وَالشَّارِبُونَ ، إِذَا الذَّوَارِعُ أَغْلِيَتْ ،
صَفَوُ الْفِضَالِ يَطَارِفُ وَتِلَادِ

وقوله في الحديث : شهدت في دار عبد الله بن جُدْعَانَ
حِلْفاً لَوْ دُعِيتُ إِلَى مِثْلِهِ فِي الْإِسْلَامِ لِأَجَبْتُ ؛ يعني
حِلْفَ الْفُضُولِ ، سمي به تشبيهاً بحِلْفِ كَانَ قَدِيمًا
بِعَمَّةِ أَبَا تَامٍ مُجِرُّهُمْ عَلَى التَّنَاصُفِ وَالْأَخْذِ لِلضَّعِيفِ مِنْ
الْقَوِيِّ ، والغريب من القاطنين ، وسمي حِلْفُ
الْفُضُولِ لِأَنَّهُ قَامَ بِهِ رِجَالٌ مِنْ مُجِرِّهُمْ كُلُّهُمْ يَسْمَى
الْفُضْلُ : الْفُضْلُ بْنُ الْحَرثِ ، وَالْفُضْلُ بْنُ وَدَاعَةَ ،
وَالْفُضْلُ بْنُ فَضَّالَةَ ، فَقِيلَ حِلْفُ الْفُضُولِ جَمْعاً لِأَسْمَاءِ
هَؤُلَاءِ كَمَا يُقَالُ سَعْدٌ وَسَعُودٌ ، وَكَانَ عَقْدُهُ الْمُطَيَّبُونَ
وَهُمْ خَمْسٌ قِبَالٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ مُسْتَوْفَى فِي تَرْجُمَةِ
حِلْفِ .

ابن الأعرابي : يقال لِلخِيَاطِ الْقَرَارِيُّ وَالْفُضُولِيُّ .
وَالْفُضْلُ وَفَضِيلَةٌ : اسْمَانِ . وَفَضِيلَةٌ : اسم امرأة ؛
قال :

لَا تَذْكُرْنَا عِنْدِي فَضِيلَةٌ ، لِمَا
مَتَى مَا يَرَا جَعُ ذِكْرُهَا الْقَلْبَ يَجْهَلُ

وفَضَالَةٌ : موضع ؛ قال سُلَيْمٌ بْنُ الْمُقَدِّدِ الْمَذَلِيُّ :

عَلَيْكَ ذَوِي فَضَالَةٍ فَاتَّبِعْنَهُمْ ،
وَذَرْنِي إِنْ قَرْنِي غَيْرُ مُخْلِي

فَطَحَلُ : الْفِطْحَلُ ، عَلَى وَزْنِ الْهَزِيرِ : دَهْرٌ لَمْ يَخْلُقْ
النَّاسُ فِيهِ بَعْدُ ، وَزَمَنُ الْفِطْحَلِ زَمَنُ نُوحٍ النَّبِيِّ ،
عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ؛ وَشَتْلُ رُوْبَةٍ عَنْ
قَوْلِهِ زَمَنُ الْفِطْحَلِ فَقَالَ : أَيَّامٌ كَانَتْ الْحِجَارَةُ فِيهِ
رِطَاباً ، رَوَى أَنَّ رُوْبَةَ بَنِ الْعَبَّاجِ نَزَلَ مَاءٌ مِنَ الْمِيَاهِ
فَأَرَادَ أَنْ يَتَزَوَّجَ امْرَأَةً فَقَالَتْ لَهُ الْمَرْأَةُ : مَا سِتُّكَ مَا
مَالُكَ مَا كَذَا ؟ فَأَنشَأَ يَقُولُ :

لَمَّا أَزْدَرْتُ تَعْدِي وَقَلْتُ لِإِبْلِي
تَأَلَّقْتُ ، وَاتَّصَلْتُ بِعُكْلٍ
تَسَالَتْني عَنِ السَّيْنِ كَمْ لِي ؟
فَقُلْتُ : لَوْ عَمَّرْتُ عَمْرَ الْحِجَلِ ،
أَوْ عَمَّرَ نُوحٌ زَمَنَ الْفِطْحَلِ ،
وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطِينِ الْوَحْلِ ،
أَوْ أَتْنِي أَوْقَيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِ ،
عَلِمَ سَلْيَانُ كَلَامَ الثَّمَلِ ،
كَانَتْ رَهِينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلِ

وقال بعضهم :

زَمَنُ الْفِطْحَلِ إِذَا السَّلَامُ رِطَابُ

وقال أبو حنيفة : يقال أَتَيْتُكَ عَامَ الْفِطْحَلِ وَالهِدْمَةِ
يعني زَمَنَ الْحِصْبِ وَالرَّيْفِ .

الجوهري : فَطَحَلَ ، بفتح الفاء ، اسم رجل ؛ وقال :

تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ

أَمِينَ ، فزاد الله ما بيننا بُعْدًا

والفَطَحَلُ : السَّيْلُ . وجملٌ فِطَحَلٌ : ضخم مثل السَّيْحَلِ ؛ قاله الفراء .

فعل : الفِعلُ : كناية عن كل عمل متعدٍّ أو غير متعدٍّ ، فَعَلَ يَقَعْلُ فَعْلًا وفَعْلًا ، فالاسم مكسور والمصدر مفتوح ، وفَعْلُهُ وبه ، والاسم الفِعلُ ، والجمع الفِعالُ مثل فِدْحٍ وفِدَاحٍ وبِشْرٍ وبِشَارٍ ، وقيل : فَعْلُهُ يَقَعْلُهُ فِعْلًا مصدر ، ولا نظير له إلا سَحَرَهُ يَسْحَرُهُ سِحْرًا ، وقد جاء تَخْدَعُ تَخْدَعُ تَخْدَعًا وَخِدْعًا ، وَصَرَعَ صَرَعًا وَصِرْعًا ، والفِعلُ بالفتح مصدر فَعَلَ يَقَعْلُ ، وقد قرأ بعضهم : وأوحينا إليهم فَعْلَ الحِيرَاتِ ، وقوله تعالى في قصة موسى ، عليه السلام : وَقَعَلْتَ فَعَلْتَكِ التي فَعَلْتَ ؛ أراد المرة الواحدة كأنه قال فَعَلْتَ النفس فَعَلْتَكِ ، وقرأ الشعبي فِعْلَتَكِ ، بكسر الفاء ، على معنى وَقَعَلْتَ الفِئْلَةَ التي قد عرفتها لأنه فَعَلَهُ بَوَكْرَةَ ؛ هذا عن الزجاج ، قال : والأول أجود . والفِعالُ أيضًا مصدر مثل دَهَبَ دِهَابًا ، والفِعالُ ، بالفتح : الكرم ؛ قال هذبة :

ضُرُوبٌ بِلَحِيَّتَيْهِ عَلَى عَظَمِ زَوْرِهِ ،

إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعالِ تَقَبُّعًا

قال الليث : والفِعالُ اسم للفِعلِ الحسن من الجود والكرم ونحوه . ابن الأعرابي : والفِعالُ فِعْلُ الواحد خاصة في الخير والشر . يقال : فلان كريم الفِعال وفلان لئيم الفِعال ، قال : والفِعالُ ، بكسر الفاء ، إذا كان الفعل بين الاثنين ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصواب ولا أدري لم قَصَرَ الليثُ الفِعالُ على الحسن ورد هذا البيت في الصفحة ٥١٨ مختلفة روايته عما هي عليه هنا .

دون القبيح ، وقال المبرد : الفِعالُ يكون في المدح والذم ، قال : وهو مُخْلِصٌ لفاعل واحد ، فإذا كان من فاعِلَيْنِ فهو فِعالٌ ، قال : وهذا هو الجيد . وكانت منه فَعْلَةٌ حسنة أو قبيحة ، والفَعْلَةُ صفة غالبية على عَمَلَةِ الطين والحفر ونحوهما لأنهم يَقَعْلُونَ ؛ قال ابن الأعرابي : والتَّجَارُ يقال له فاعِلٌ .

قال النحويون : المفعولات على 'وجوه في باب النحو : فمفعول به كقولك أَكْرَمْتَ زَيْدًا وَأَعْنَتَ عَمْرًا وما أشبهه ، ومفعول له كقولك فَعَلْتَ ذَلِكَ حِذَارَ غَضَبِكَ ، ويسمى هذا مفعولًا من أجلٍ أيضًا ، ومفعول فيه وهو على وجهين : أحدهما الحال ، والآخر في الظروف ، فأما الظرف فكقولك فَعَلْتَ الْبَيْتَ وفي البيت ، وأما الحال فكقولك ضَرَبَ فُلَانٌ رَاكِبًا أَيْ فِي حَالِ رُكُوبِهِ ، ومفعول عليه كقولك عَلَوْتُ السَّطْحَ وَرَقِيتُ الدَّرَجَةَ ، ومفعول بلا صلة وهو المصدر ويكون ذلك في الفعل اللازم والواقع كقولك حَفِظْتَ حِفْظًا وَفَهِمْتَ فَهْمًا ، واللازم كقولك انكسر انكسارًا ، والغرب تشتق من الفعل المثلِّ للأبتية التي جاءت عن العرب مثل فُعَالَةٌ وَقَعُولَةٌ وَأَفْعُولٌ وَمِفْعِيلٌ وَفَعْلِيلٌ وَقَعْلُولٌ وَفِعْعُولٌ وَفِعْلٌ وَفَعْلٌ وَفُعْلَةٌ وَمِفْعَعْلِيلٌ وَفَعِيلٌ وَفِعْعِيلٌ .

وكنى ابن جني بالتفعيل عن تقطيع البيت الشعري لأنه إذا تَوَزَّعَ بأجزاء ماذناتها كلها « ف ع ل » كقولك فَعْعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ وفَاعِلَاتُنْ فاعِلُنْ ومُسْتَفْعِلُنْ فاعِلُنْ وغير ذلك من ضُرُوبِ مَقْطَعَاتِ الشعر ؛ وفَاعِلِيَانِ : مثال صيغ لبعض ضُرُوبِ رُبْعِ الرَّمْلِ كقوله :

يَا خَلِيلِي ارْتَبَمَا ، فَاسْـ

تَنْطِقَا رَسْمًا يَعْصِفَانِ

فقوله مِنْ يَعْصِفَانِ فَاعِلِيَانِ .

ويقال : شعر مُفْتَعَلٌ إذا ابتدعه قائله ولم يُخْذْهُ على مِثَالٍ تَقْدُمُهُ فِيهِ مَنْ قَبْلَهُ ، وكان يقال : أعذب الأغاني ما افْتَعَلَ وأَطْرَفَ الشعر ما افْتَعَلَ ؛ قال ذو الرمة :

عَرَائِبُ قَدْ عُرِفْنَ بِكُلِّ أَفْتٍ ،
مِنَ الْآفَاقِ ، تُفْتَعَلُ افْتِعَالاً

أي يبتدع بها غناءً بديع وصوت محدث . ويقال لكل شيء يسوّى على غير مِثَالٍ تَقْدُمُهُ : مُفْتَعَلٌ ؛ ومنه قول لبيد :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشَقاً صَائِباً ،
لَيْسَ بِالْعُصْلِ وَلَا بِالْمُفْتَعَلِ

وقوله تعالى : وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ؛ قال الزجاج : معناه مؤتون .

وفعال النَّاسِ وَالْقُدُومُ وَالْمِطْرَقَةُ : نِصَابُهَا ؛ قال ابن مقبل :

وَتَهْوِي ، إِذَا الْعَيْسُ الْعِتَاقُ تَفَاضَلَتْ ،
هُوِيٌّ قَدْ دَوَّرَ الْقَيْنُ حَالَ فِعَالِهَا

يعني نِصَابُهَا وهو العمود الذي يجعل في خُرَّتِهَا يعمل به ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أَنْتَنَهُ ، وَهِيَ جَانِحَةٌ يَدَاهَا
جُنُوحٌ الْهَبْرِيٌّ عَلَى الْفِعَالِ

قال ابن بري : الفِعال مفتوح أبداً إلا الفِعال حَشَبَةُ النَّاسِ فَلِأَنَّهَا مَكْسُورَةُ الْفَاءِ ، يقال : يَا يَابُوسُ أَوْ لِيحِ الْفِعال في خُرَّتِ الْحَدَثَانِ ، وَالْحَدَثَانِ النَّاسِ الَّتِي لَهَا رَأْسٌ وَاحِدَةٌ . وَالْفِعال أيضاً : مصدر فاعل .

وَالْفِعْلَةُ : الْعَادَةُ . وَالْفَعْلُ : كُنَايَةٌ عَنْ حَيَاةِ النَّاقَةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْإِنَاثِ .

وقال ابن الأعرابي : سئل الدُّبَيْرِيُّ عَنْ جُرْحِهِ فَقَالَ أَرَقَّتْنِي وَجَاءَ بِالْمُفْتَعَلِ أَي جَاءَ بِأَمْرٍ عَظِيمٍ ، قِيلَ لَهُ : أَتَقُولُهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ أَقُولُ جَاءَ مَالُ فُلَانٍ بِالْمُفْتَعَلِ ، وَجَاءَ بِالْمُفْتَعَلِ مِنَ الْخَطِإِ ، وَيُقَالُ : عَذَّبَنِي وَجَعَ أَشْهَرَنِي فَجَاءَ بِالْمُفْتَعَلِ إِذَا عَانَى مِنْهُ أَلْماً لَمْ يَمُتْ مِثْلَهُ فِيمَا مَضَى لَهُ . ابن الأعرابي : افْتَعَلَ فُلَانٌ حَدِيثاً إِذَا اخْتَرَقَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

ذَكَرْتُ شَيْئاً ، يَا سَلْسِنِي ، قَدْ مَضَى ،
وَوُشَاةٌ يَنْطِقُونَ الْمُفْتَعَلَ

وافتعل عليه كذباً وزوراً أي اختلق . وفعلت الشيء فانفعل : كقولك كسرتَه فانكسر . وفعلال : قد جاء بمعنى افعلّ وجاء بمعنى فاعلة ، بكسر اللام .

فعل : النضر في كتاب الزرع : الفِعلُ التَّذْرِيَةُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْبَلَدِ ، يُقَالُ : فَعَلُوا مَا دِيسَ مِنْ كُدْسِهِمْ وَهُوَ رَفْعُ الدَّقِّ بِالْمِفْقَلَةِ ، وَهِيَ الْحِفْرَةُ ، ثُمَّ تَشْرُهُ . وَيُقَالُ : كَانَتْ أَرْضُهُمُ الْعَامَ كَثِيرَةُ الْفِعلِ أَيِ الرَّبْعِ ، وَقَدْ أَفْعَلَتْ أَرْضُهُمْ إِفْعَالاً ؛ وَالدَّقُّ : مَا قَدْ دِيسَ وَلَمْ يُذَرَّ ، قَالَ : وَهَذَا الْحَرْفُ غَرِيبٌ .

ففعّل : ففعّل الرجل إذا أسرع الغضب في غير موضعه . الفراء : رجل ففعّل مريع الغضب .

فكل : الْأَفْعَلُ ، عَلَى أَفْعَلَ : الرَّعْدَةُ ، وَلَا يَبْنِي مِنْهُ فِعْلٌ . التَّهْدِيبُ عَنِ اللَّيْثِ وَغَيْرِهِ : الْأَفْعَلُ رِعْدَةٌ تَعْلُو الْإِنْسَانَ وَلَا فِعْلَ لَهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

بَعِيثُكَ هَاتِي فَفَعَّنِي لَنَا ،
فَإِنْ تَدَامَاكَ لَمْ يَنْهَلُوا

فَبَاتَتْ مُغْنِي بَغْرُهَا
غِنَاءً رُوَيْدًا ، لَهُ أَفْعَلُ

وقال الأخطل :

لها بعد إسَادٍ مِراحٍ وأفكل

ابن الأعرابي : افْتَكَلَ فلان في فعله افْتِكَالاً واحتَفَلَ احتِفَالاً بمعنى واحد . ويقال : أخذ فلاناً أفكَل إذا أخذته رَعْدَةٌ فارتعد من بَرْدٍ أو خَوْفٍ ، وهو ينصرف ، فإن سَمِيتَ به رجلاً لم تصرفه في المعرفة للتعريف ووزن الفعل وصرفته في النكرة . وفي الحديث : أوحى الله تعالى إلى البحر إن موسى يضربك فأطعته فبات وله أفكَل أي رَعْدَةٌ ، وهي تكون من البرد أو الخوف ، وهزته زائدة ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : فأخذني أفكَل وارتعدت من شدة الغيرة . والأفكَل : اسم الأفئدة الأودي لرَعْدَةٍ كانت فيه . والأفكَل : أبو بطن من العرب يقال لبنه الأفاكِل . وأفكَل : موضع ؛ قال الأفوه :

تمتئ الحِباسُ أن تروَرَ بلادنا ،

وتُدرك ثأراً من رَعَلٍ بأفكَل

فلل : الفلّ : الثلم في السيف ، وفي المعجم : الثلم في أي شيء كان ، فله يفلّه فلاً وفلكّه فتفكَل وانقلّ وافتلّ ؛ قال بعض الأعفال :

لو تنطح الكنادِرُ العضلاً ،

قَصَّتْ شُؤُونََ رأسِهِ فافتَلًا ،

وفي حديث أم زرع : سَجَكِ أو فَلَكَ أو جَمَعَ كِلَا لِكَ ، الفلّ : الكسر والضرب ، تقول : إنها معه بين شِجِّ رأسٍ أو كسرٍ مُضَوٍّ أو جمع بينهما ، وقيل : أرادت بالفلّ الحَصُومَة . وسيف فليل مَفْلُول وأفلّ أي مُفْلَل ؛ قال عنترة :

أ قوله « من رغانا » كذا بالامل .

وسَيَفِي كالعَفِيقَة ، وهو كَيْمِي ،

سِلَاحِي ، لا أَقْلٌ ولا مُطَارَا

وفلّوله : ثَلَمَهُ ، واحدها فَلَ ، وقد قيل : الفلّول مصدر ، والأول أصح . والثفليل : تَفْلُل في حد السكين وفي غُرُوب الأسنان وفي السيف ؛ وأنشد :

بهينٌ فُلُولٌ من قِرَاعِ الكَتَائِبِ

وسيف أَقْلٌ بَيْنُ الفَلَلِ : ذو فُلُول . والفلّ ، بالفتح : واحد فُلُول السيف وهي كُسُور في حده . وفي حديث سيف الزبير : فيه فِلَّةٌ فُلّها يوم بدر ؛ الفِلَّةُ الثلثة في السيف ، وجمعها فُلُول ؛ ومنه حديث ابن عوف : ولا تَفْلُثُوا المُدَى بالاختلاف بينكم ؛ المُدَى جمع مُدَّةٍ وهي السكين ، كنى بفلّها عن النزاع والشقاق . وفي حديث عائشة تصف أباهما ، رضي الله عنهما : ولا فَلَوا له صَفَاةٌ أي كَسَرُوا له حَجَرًا ، كَسَتْ به عن قُوته في الدين . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : يَسْتَنْزِلُ لَبْكُك وَيَسْتَفِلُّ غَرْبُكَ ؛ هو يَسْتَفِلُّ من الفلّ الكسر ، والغرب الحد . ونَحْيٌ مُفْلَلٌ إذا أصاب الحجارة فكسرت . وتَفْلَلْتُ مضاربه أي تكسرت .

والفليل : ناب البعير المنكسر ، وفي الصحاح : إذا اثلم .

والفلّ : المنهزمون . وفَلَّ القومَ يفلّهم فلاً : هزمهم فانقلّوا وتَفْلَلُوا . وهم قوم فَلَ : منهزمون ، والجمع فُلُول وفُلَال ؛ قال أبو الحسن : لا يخلو من أن يكون اسم جمع أو مصدرًا ، فإن كان اسم جمع فقياس واحده أن يكون فلاً كشاربٍ وشَرِبَ ، ويكون فالٌ فاعلاً بمعنى مفعول لأنه هو الذي فَلَ ، ولا يلزم أن يكون فُلُول جمع فَلَ بل هو جمع فالٍ ،

المطر أعواماً ، وقيل : هي الأرض التي لم تَطَر بين
أرضين مطورتين ؛ أبو عبيدة : هي الحَظِيطة فأما
الفِلُّ فالتّي تَطَر ولا تُتَبِت . قال أبو حنيفة : أَفَلَّتْ
الأرض صارت فَلَاً ؛ وأنشد :

وكم عنتت من منهل متخاطب
أقل وأقوى ، فالجمام طوامي

غيره : الفِلُّ : الأرض التي لم يصبها مطر . وأرض
فل : لا شيء بها ، وفلاة منه ، وقيل : الفِلُّ الأرض
القفرة ، والجمع كالواحد ، وقد تكسر على أفلال .
وأفَلَلْنَا أي صرنا في فل من الأرض . وأفَلَلْنَا :
وطئنا أرضاً فلا ؛ وقال عبد الله بن رواحة يصف
العزّي وهي شجرة كانت تُعبد :

شهدت ، ولم أكذب ، بأن محمداً
رسول الذي فوق السموات من عل

وأن التي بالجَزْع من بطن نخلة ،
ومن دانتها ، فل من الخير مغزّل

أي خال من الخير ، ويروي : ومن دونها أي الصَّم
المنسوب حول العزّي ؛ وقال آخر يصف إبلاً :

حرقها حمض بلاد فل
وعثم نجم غير مستقل ،
فما تكاد يبيها تولي

الغتم : شدة الحر الذي يأخذ بالنفس . وقال ابن
شميل : الفلاليُّ واحدتها فليّة وهي الأرض التي لم
يصبها مطر عامها حتى يصبها المطر من العام المقبل .
ويقال : أرض أفلال ؛ قال الراجز :

مرت الصحاري ذو سهوب أفلال

وقال الفراء : أقل الرجل صار بأرض فل لم يصب

لأن جمع اسم الجمع نادر كجمع الجمع ، وأما فلال
فجمع فال لا محالة ، لأن فعلاً ليس بما يكسر على
فعل وإن كان مصدرًا فهو من باب تسج الين أي
أنه في معنى مفعول ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير ما
أجمله أهل اللغة . والفَلُّ : الجماعة ، والجمع كالجمع ،
وهو الفليل . والفَلُّ : القوم المنهزمون وأصله من
الكسر ، وانفَلَّ سَنَهُ ؛ وأنشد :

عجيز عارضها منقل ،
طعامها الشنة أو أقل

وتغر منقل أي مؤثر . والفَلُّ : الكتيبة
المنهزمة ، وكذلك الفُرَّى ، يقال : جاء فل القوم
أي منهزموهم ، يستوي فيه الواحد والجمع ؛ قال ابن
بري : ومنه قول الجعدي :

وأراه لم يُعادر غير فل

أي المفلول . ويقال : رجل فل وقوم فل ، وربما
قالوا فلول وفلال . وفللت الجيش : هزمته ،
وقلته يقلته ، بالضم . يقال : قلته فانقل أي كسره
فانكسر . يقال : من فل ذل ومن أمر فل . وفي
حديث الحجاج بن علاط : لعلني أصيب من فل محمد
وأصحابه ؛ الفلُّ : القوم المنهزمون من الفل الكسر ،
وهو مصدر سمي به ، أراد لعلني أستري بما أصيب
من غنائم عند الهزيمة . وفي حديث عائكة : فل من
القوم هارب ؛ وفي قصيد كعب :

ان يترك القرين إلا وهو مفلول

أي مهزوم . والفَلُّ : ما نذر من الشيء كسحالة
الذهب وبرادة الحديد وشرر النار ، والجمع كالجمع .
وأرض فل وفل : جدبة ، وقيل : هي التي أخطأها

مطر ؛ قال الشاعر :

أَقْلٌ وَأَقْوَى ، فهو طائرٌ ، كأنما
يُجاوِبُ أَعْلَى صَوْتِهِ صوتٌ مِعْوَلٌ

وأَقْلُ الرجل : ذهب مثاله ، مأخوذ من الأرض
الفلل .

واستَقْلُ الشيء : أخذ منه أدنى جزء لعشره .
والاستِفْلال : أن يُصيب من الموضع العَسير شيئاً
قليلاً من موضع طلب حقٍّ أو صلّة فلا يَسْتَقِلُّ
إلا شيئاً يسيراً .

والقليلة : الشعر المجتمع . المحكم : القليلة والقليل
الشعر المجتمع ، فإما أن يكون من باب سَلَّة وسَلٍّ ،
ولما أن يكون من الجع الذي لا يفارق واحده إلا
بأهاء ؛ قال الكميت :

ومُطَرِّدِ الدِّماء ، وحيث يُلْقَى
من الشعرِ المضْطَرُّ كالْقَلِيلِ

قال ابن بري : ومنه قول ابن مقبل :

تَحْدَرُ رَشْحاً لَيْثُهُ وَقَلْبُهُ

وقال ساعدة بن جؤبة :

وغودِرَ ثَوْبِيَا ، وتَأَوَّبَتْ
مُذْرَعَةٌ ، أَمِيمٌ ، لها قَلِيلٌ

وفي حديث معاوية : أنه صَعِدَ المنبر وفي يده قليلة
وطريدة ؛ القليلة : الكُبة من الشعر . والقليل :
الليف ، هذلة .

وقلٌ عنه عقله يَقِلُّ : ذهب ثم عاد .

والفلفل ، بالضم : معروف لا يَنْبُت بأرض العرب
١ قوله « والفلفل بالضم النح » عبارة الغاموس : والفلفل كهدهد
وزبرج حب هندي .

وقد كثرت بحيثه في كلامهم ، وأصل الكلمة فارسية ؛
قال أبو حنيفة : أخبرني من رأى شجره فقال : شجره
مثل شجر الرمان سواء ، وبين الورتين منه شراخان
منظومان ، والشراخ في طول الأصبع وهو أخضر ،
فيجتني ثم يُشَرُّ في الظل فيسودّ وينكمش ، وله
شوك كشوك الرمان ، وإذا كان رطباً رُبَّبَ بالماء
والمالح حتى يدرك ثم يؤكل كما تؤكل البقول المُرَبَّة
على الموائد فيكون هاضوماً ، واحده فلقلّة ،
وقد فلفل الطعام والشراب ؛ قال :

كَانَ مَكَاسِي الْجَوَاهِرِ غَدِيَّةً ،
صِيْحَنٌ سُلَافاً مِنْ رَحِيْقِ مُفْلَقِلٍ

ذكر على إرادة الشراب . والمفلقل : ضرب من
الوشني عليه كصغار البر الفلقل . وثوب مُفْلَقِلٍ
إذا كانت داراتٌ وشبه تحكي استدارة الفلقل
وصِغَرَه . وخبر مُفْلَقِلٍ ألقى فيه الفلقل فهو
يَحْدِي اللسان . وشراب مُفْلَقِلٍ أي يلذع لذع
الفلقل . وتفلقل قادمًا الصرع إذا اسودّت
حلستهما ؛ قال ابن مقبل :

فمرّت على أطرافِ هَرٍّ ، عَشِيَّةً ،
لها تَوَّابِيَانِ لَمْ يَتَفْلَقَا

التَوَّابِيَانِ : قادمَا الصرع . والفلقل : الحاد
الكيس . وشعر مُفْلَقِلٍ إذا اشتدّت جعودته .
المحكم : وتفلقل شعر الأسود اشتدّت جعودته ،
وربما سمي ثمر البروق فلقلّا تشبيهاً بهذا الفلقل
المتقدم ؛ قال :

وانتَقَصَ البروقُ سُوداً فُلُقْلُهُ

ومن روى قلقله فقد أخطأ ، لأن القلقل ثمر شجر
من العضاء ، وأهل اليمن يسمون ثمر الغاف قلقلًا .
١ امرؤ القيس في مملته .

وأدبهم مُفْلَقَلٌ : تَهَكُّه الدُّبَاغُ . وفي حديث عليّ : قال عَبْدُ خَيْرٍ إِنَّهُ خَرَجَ وَقَتَ السَّحَرِ فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِ لَأَسْأَلَهُ عَنْ وَقْتِ الْوَرْتِ فَإِذَا هُوَ يَتَفَلَقَلُ ، وفي رواية السُّلَمِيِّ : خَرَجَ عَلَيْنَا عَلِيٌّ وَهُوَ يَتَفَلَقَلُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ يَقَالُ جَاءَ فُلَانٌ مُتَفَلَقِلًا إِذَا جَاءَ وَالْمِسْوَاكُ فِيهِ فِيهِ بَشَوْصُهُ ، وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَفَلَقَلُ إِذَا مَشَى مِشْيَةً الْمَتَبَخَّرِ ، وَقِيلَ : هُوَ مُقَارِبَةُ الْخَطِ ، وَكَلَامُ التَّفْسِيرَيْنِ مُحْتَمَلٌ لِلرَّوَايَتَيْنِ ، وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ : لَا أَعْرِفُ يَتَفَلَقَلُ بِمَعْنَى يَسْتَاكُ ، قَالَ : وَلَعَلَّهُ يَتَفَلَقَلُ لِأَنَّهُ مِنْ اسْتَاكَ تَفَلَّ . وَقَالَ النَّصْرُ : جَاءَ فُلَانٌ مُتَفَلَقِلًا إِذَا جَاءَ بِشَوْصٍ فَاهٍ بِالسَّوَاكِ . وَفَلَقَلَّ إِذَا اسْتَاكَ ، وَفَلَقَلَّ إِذَا تَبَخَّرَ ، قَالَ : وَمَنْ خَفِيفَ هَذَا الْبَابِ فُلٌّ فِي قَوْلِهِمْ لِلرَّجُلِ يَا فُلٌّ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَجَاءَتْ حَوَادِثٌ فِي مِثْلِهَا
يُقَالُ لِلْمَلِيٍّ : وَبِهَا فُلٌّ !

وَالْمَرْأَةُ : يَا فُلَّةً . قَالَ سِيبَوَيْهٍ : وَأَمَّا قَوْلُ الْعَرَبِ يَا فُلٌّ فَإِنَّهُمْ لَمْ يَجْعَلُوهُ اسْمًا حَذَفَ مِنْهُ شَيْءٌ يَثْبُتُ فِيهِ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، وَلَكِنَّهُمْ بَنَوْا الْاسْمَ عَلَى حَرْفَيْنِ وَجَعَلُوهُ مَبْزُورًا كَمَا قَالَ : وَالِدَلِيلِ عَلَى أَنَّهُ تَرْخِيمُ فُلَانٍ أَنَّهُ لَيْسَ أَحَدٌ يَقُولُ يَا فُلٌّ ، وَهَذَا اسْمٌ اخْتَصَّ بِهِ النَّدَاءُ ، وَإِنَّمَا بُنِيَ عَلَى حَرْفَيْنِ لِأَنَّ النَّدَاءَ مَوْضِعَ حَذْفٍ وَلَمْ يَجْزِ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، لِأَنَّهُ جَعَلَ اسْمًا لَا يَكُونُ إِلَّا كِتَابَةً لِمُنَادَى نَحْوِ يَا هَتَّةَ وَمَعْنَاهُ يَا رَجُلَ ، وَقَدْ اضْطَرَّ الشَّاعِرُ فَاسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

تَدَافَعَ الشَّبَبُ ، وَلَمْ تَقْتَلِ
فِي لَجَّةٍ ، أَمْسِكَ فُلَانًا عَنْ فُلٍّ

فَكَسَرَ اللَّامَ لِلْقَافِيَةِ ، الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ فِي النَّدَاءِ يَا فُلٌّ خَفِيفًا لِمَا هُوَ مَحْذُوفٌ مِنْ يَا فُلَانٍ لَا عَلَى سَبِيلِ التَّرخِيمِ ،

قَالَ : وَلَوْ كَانَ تَرْخِيمًا لَقَالُوا يَا فُلَا . وَفِي حَدِيثِ الْقِيَامَةِ : يَقُولُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : أَيُّ فُلٍّ أَلَمْ أَكْثِرْ مِنْكَ وَأَسْوَدَكَ ، وَمَعْنَاهُ يَا فُلَانُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَيْسَ تَرْخِيمًا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ إِلَّا بِسُكُونِ اللَّامِ وَلَوْ كَانَ تَرْخِيمًا لَفَتْحُوهَا أَوْ ضَمُّوهَا ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَيْسَتْ تَرْخِيمًا وَلِنَّمَا هِيَ صِيغَةُ ارْتِجَلٍ فِي بَابِ النَّدَاءِ ، وَجَاءَ أَيْضًا فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَيْسَ بِتَرْخِيمِ فُلَانٍ وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ عَلَى حِدَةٍ ، فَبَنَوْا أَسَدَ يَوْقَعُونَهَا عَلَى الْوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ ، وَغَيْرُهُمْ بِنِثْيٍ وَيَجْمَعُ وَيؤَنَّثُ ، وَفُلَانٌ وَفُلَانَةٌ كِتَابَةٌ عَنِ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى مِنَ النَّاسِ ، فَإِنْ كُنْتَ يَمَانًا عَنْ غَيْرِ النَّاسِ قُلْتَ الْفُلَانُ وَالْفُلَانَةُ ، قَالَ : وَقَالَ قَوْمٌ لِمَن تَرْخِيمُ فُلَانٍ ، فَحَذَفْتَ التَّوْنُ لِلتَّرخِيمِ وَالْأَلْفَ لِسُكُونِهَا ، وَتَفْتَحُ اللَّامَ وَتَضُمُّ عَلَى مَذْهَبِ التَّرخِيمِ . وَفِي حَدِيثِ أَسَامَةَ فِي الْوَالِي الْجَارِي : يَلْقَى فِي النَّارِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُهُ فَيُقَالُ لَهُ أَيُّ فُلٍّ أَنْ مَا كُنْتَ تَصِفُ ؟

فُلٌّ : التَّهْدِيبُ فِي الثَّلَاثِي : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَقَالُ لِرَقَبَةِ الْفِيلِ الْفَيْثِلُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْفَيْثِلُ ، بِالْهَمْزِ ، الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .

فَنْجَلٌ : الْفَنْجَلَةُ وَالْفَنْجَلِيُّ : مِثْلُ ضَعِيفَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَنْجَلَةُ أَنْ يَمْشِيَ مُفَاجَأً ، وَقَدْ فَنْجَلَ . وَالْفَنْجَلَةُ أَيْضًا : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ . وَالْفَنْجَلُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَفْصَحُ . وَرَجُلٌ فَنْجَلٌ : وَهُوَ الْمَتَبَاعِدُ الْفَخْذَيْنِ الشَّدِيدِ الْفَحْجِ ، وَأَنْشَدَ :

اللَّهُ أَعْطَانِيكَ غَيْرَ أَحَدًا ،
وَلَا أَصَكَ أَوْ أَفَجَّ فَنْجَلًا

وَالْفَنْجَلُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ .

فَهْلٌ : أَنْتَ فِي الضَّلَالِ ابْنُ فَهْلَلٍ ، وَفَهْلَلٌ ، عَنْ يَعْقُوبَ ، لَا يَنْصَرَفُ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُعْرَفُ . الْجَوْهَرِيُّ :

والتفيل : زيادة الشباب ومهكته ؛ قال الشاعر :

حتى إذا ما حان من تفيله

وقال العجاج :

كلّ جلال يَمَلُّ المَحَبَّلَا
عَجَسَ قَرْمٌ ، إذا تَفِيلَا

قال : تفيل إذا سن كانه فيل . ورجل فيل اللحم : كثيره ، وبعضهم يهزه فيقول فيفيل ، على فيفيل .

وتفيل النبات : اكتمل ؛ عن ثعلب .

وقال رأيته يَفِيلَ فيلولة : أخطأ وضعف . ويقال : ما كنت أحب أن يرى في رأيك فيالة . ورجل فيل الرأي أي ضعيف الرأي ؛ قال الكمي :

بني ربّ الجواد ، فلا تَفِيلُوا ،
فما أنتم ، فتَعْدِرْكُمْ ، لفيل

وقال جرير :

رأيتك يا أَحْيِطِل ، إذا جَرَيْنَا
وجرّبت الفِرَاسَةَ ، كنت فتالاً

وتفيل : كفال . وفيل رأيته : قبيحه وخطئه ؛ وقال أمية بن أبي عائذ :

فلَوَّ عَيْرَهَا ، من وَلَدِ كَعْبِ بنِ كَاهِل ،
مدحت بقول صادق ، لم تُفِيلْ

فإنه أراد : لم يفيل رأيك ، وفي هذا دليل على أن المضاف إذا حذف وفض حكمه ، وصارت المعاملة إلى ما صرت إليه وحصلت عليه ، ألا ترى أنه ترك حرف المضارعة المؤذن بالعينة ، وهو الياء ، وعدل إلى الخطاب البتة فقال تفيل ، بالتاء ، أي لم تفيل أنت ؟ ومثله بيت الكتاب :

هو الضلال بن قهليل غير مصروف من أسماء الباطل
مثل تهليل .

فول : القول : حبّ الحميمص ، وأهل الشام يسمون القول الباقيلاً ، الواحدة قولة ؛ حكاه سيويه وخص بعضهم به اليائس . وفي حديث عمر : أنه سأل المفقود ما كان طعام الجن ؟ قال : القول ؛ هو الباقيلاً ، والله أعلم .

فوفل : قال أبو حنيفة : الفوفل ثمر نخلة وهو صلب كأنه عود خشب ؛ وقال مرة : شجر الفوفل نخلة مثل نخلة النارجيل تحبل كبائس فيها الفوفل أمثال التمر .

فيل : الفيل : معروف ، والجمع أفئال وفئول وفيلة ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل أفيلة ، والأنثى فيلة ، وصاحبها فيئال ؛ قال سيويه : يجوز أن يكون أصل فيل فعلاً فكسر من أجل الياء كما قالوا أبيض وببيض ؛ قال الأخفش : هذا لا يكون في الواحد إنما يكون في الجمع ؛ وقال ابن سيده : قال سيويه يجوز أن يكون فيل فعلاً وفعلماً فيكون أفئال ، إذا كان فعلاً ، بمنزلة الأجناد والأجعار ، ويكون الفئول بمنزلة الحرجة^٢ يعني جمع خرج . وليلة مثل لون الفيل أي سواده لا يندى لها ، وألوان الفيلة كذلك .

واستفيل الجمل : صار كالفيل ؛ حكاه ابن جني في باب استعوذ وأخواته ؛ وأنشد لأبي النجم :

يريد عيتي مصعب مستفيل

١ قوله « صاحبها فيال » مثله في القاموس ، وكتب عليه هكذا في النسخ والأصوب وصاحبه كما في الشرح .

٢ قوله « ويكون الفول بمنزلة الحرجة » هكذا في الأصل ولعله محرف ، والأصل : ويكون الفيلة بمنزلة الحرجة أو أن في الكلام سقطاً .

أولئك أولى من هود ببدحة،
إذا أنت يوماً قلتها لم تفتد

أي يفتد رأيك . قال أبو عبيدة : الفائل من المتفرسين الذي يظن ويخطئ ، قال : ولا يعد فائلاً حتى ينظر إلى الفرس في حالاته كلها ويتفرس فيه ، فإن أخطأ بعد ذلك فهو فارس غير فائل . ورجل فيل الرأي والفراصة وفالته وقيلته وإذا كان ضعيفاً ، والجمع أفيال . ورجل فال أي ضعيف الرأي يخطئ الفراصة ، وقد فال الرأي يقيل فيؤلة . وقيل رأيه تقييلاً أي ضعفه ، فهو قيل الرأي . قال ابن بري : يقال فال الرجل يقيل فيؤلاً وفيالة وفيالة ؛ قال أفنون التغلبي :

فالوا علي ، ولم أملك فيالتهم ،
حتى انتحيت على الأرساغ والفنن

وفي حديث علي يصف أبا بكر ، رضي الله عنهما : كنت للذين يمسوباً أولاً حين نفر الناس عنه وآخرأ حين قتلوا ، ويروى قتلوا ، أي حين فال رأيهم فلم يستبينوا الحق . يقال : فال الرجل في رأيه وقيل إذا لم يصيب فيه ، ورجل فائل الرأي وفالته وقيلته ؛ وفي حديثه الآخر : إن تمسوا على فيالة هذا الرأي انقطع نظام المسلمين ؛ المحكم : وفي رأيه فيالة وفيالة وفيؤلة .

والمفائلة والفيال والقيال : لُعبة للصبان ، وقيل : لعبة لفتيان الأعراب بالتراب يخبؤون الشيء في التراب ثم يسمونه بقسمين ثم يقول الحابئ لصاحبه : في أي القسمين هو ؟ فإذا أخطأ قال له : فال رأيك . قال طرفة :

يشق حباب الماء حيزومها بها ،
كما قسم الثرب المفایل باليد

قال الليث : يقال فيال وفيال ، فمن فتح الفاء جعله اسماً ، ومن كسرهما جعله مصدرأ ؛ وقال غيره : يقال لهذه اللعبة الطيبين والسدر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يبين يلعبين حوالتي الطيبين

قال ابن بري : والفيال من الفال بالظفر ، ومن لم يمز جعله من فال رأيه إذا لم يظفر ، قال : وذكره النحاس فقال الفيال من المفائلة ولم يقل من المفالة ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

من الناس أقوام ، إذا صادفوا الغنى

تولوا ، وقالوا للصدیق وقطعوا

يجوز أن يكون فالوا تعظموا وتفاخروا فصاروا كالفيالة ، أو فجهموا للصدیق لأن الفيل جهم ، أو قالت آراؤهم في إكرامه وتقريبه ومعونته على الدهر فلم يكرموا ولا أعانوه .

والفائل : اللحم الذي على خرب الورك ، وقيل : هو عرق ؛ قال الجوهري : وكان بعضهم يجعل الفائل عرقاً في الفخذ ؛ قال هيمان :

كأنا ينجع عرقاً أبيضه ،
وملئقي فائله وأبضه

وقال الأصمعي في كتاب الفرس : في الورك الخربة وهي ثقرة فيها لحم لا عظم فيها ، وفي تلك الثقرة الفائل ، قال : وليس بين تلك الثقرة وبين الجوف عظم إنما هو جلد ولحم ، وقيل : الفائلان مضيقتان من لحم أسفلهما على الصلوتين من لسدن أدنى الحجبين إلى العجب ، مكتنفنا العضص منحدرتان في جانبي الفخذين ؛ واحتجوا بقول الأعشى :

قد نخضب العير من مكنون فائله ،

وقد يشيط على أرماحنا البطل

وقَبِلَ الثانية للطر ؛ وقال الزجاج : القول قول
الأخفش لأن تنزيل المطر بمعنى المطر إذا لا يكون إلا
به ، كما قال :

مَشِينٌ ، كما اهتزت رِياحٌ تسفَّتْ
أعاليها مرُّ الرياحِ التَّوَّاسِمِ

فالرياح لا تُعرف إلا بمرورها فكأنه قال : تسفَّتْ
الرياحِ التَّوَّاسِمِ أعاليها . الأزهري عن الليث : قَبِلَ
عَقِيبُ بَعْدُ ، وإذا أفردوا قالوا هو من قَبِلُ وهو
من بَعْدُ ، قال : وقال الخليل قبلُ وبعْدُ رفعاً بلا
تنوين لأنهما غائبان ، وهما مثل قولك ما رأيت مثله
قَطُ ، فإذا أضفته إلى شيء نصبت إذا وقع موقع
الصفة كقولك جاءنا قَبِلُ عبد الله ، وهو قَبِلُ زيد
قادم ، فإذا أوقعت عليه من صار في حدِّ الأسماء
كقولك من قبل زيد ، فصارت من صفة ، وخفيض
قَبِلُ لأنَّ مِنْ مِنْ حروف الخفض ، وإنما صار قبلُ
مُنتقداً لِمِنْ وتحوَّلَ مِنْ وصِفِيته إلى الاسمية لأنه لا
يجتمع صفتان ، وغلبه مِنْ لأنَّ مِنْ صار في صدر
الكلام فغلب . وفي الحديث : نسألك من خير هذا
اليوم وخير ما قبله وخير ما بعده ونعوذ بك من
شر هذا اليوم وشر ما قبله وشر ما بعده ؛ سؤاله خير
زمان مضى هو قبول الحسنة التي قدَّمها فيه ،
والاستعاذة منه هو طلب العفو عن ذنب قارقه فيه ،
والوقت وإن مضى فتسبعتُ بآية .

والقَبْلُ والقَبْلُ من كل شيء : نقيض الدُّبُرِ والدُّبُرُ ،
وجمعها أقبال ؛ عن أبي زيد . وقَبِلُ المرأة : فرجها ،
وفي المحكم : والقَبْلُ فرج المرأة . وفي حديث ابن جريج :
قلت لعطاء محرم قبض على قَبْلِ امرأته فقال إذا
وعَلَّ إلى ما هنالك فعليه دم ؛ القَبْلُ ، بضمين :
خلاف الدُّبُرِ وهو الفرج من الذكر والأنثى ، وقيل :

قالوا : فلم يجعله مَكْنُوناً إلا وهو عِرْق ، قال
الأولون : بل أغاب اللسان في أقصى اللحم ، ولو كان
عِرْقاً ما قال أشرقت الحَجَبَتان عليه ، ويقال :
المَكْنُونُ هنا الدَّمُ ؛ قال الجوهري : مَكْنُونُ
القَائِلِ دَمُهُ ، وأراد إننا حذاق بالطعن في القائل ،
وذلك أن الفارس إذا حذاق الطعن قصد الحُرْبَةَ
لأنه ليس دون الجوف عظم ، ومكْنُونُ قَائِلُهُ دَمُهُ
الذي قد كُنَّ فيه . والقال : لغة في القائل ؛ قال
امرؤ القيس :

ولم أشهد الحَيْلَ المَغِيرَةَ ، بالضحي ،
على هَيْكَلٍ يَهْدِ الجُرَّادَةُ جِوَّالِ ،

سَلِمَ الشَّطِي ، عِبِلَ الشَّوَى ، شَنِجَ النِّسَاءُ ،
لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ على القَالِ

أراد على القائل فقلِّب ، وهو عِرْق في الفخذين يكون
في حُرْبَةِ الْوَرَكِ ينحدر في الرَّجُلِ ، والله أعلم .

فصل القاف

قبل : الجوهري : قَبِلُ نقيض بَعْدُ . ابن سيده : قَبِلَ
عَقِيبُ بَعْدُ ، يقال : افعله قَبِلَ وبعْدُ ، وهو مبني
على الضم إلا أن يُضَافَ أو يَنْكَرَ ، وسع الكسائي :
لله الأمر من قَبِلٍ ومن بَعْدٍ ، فحذف ولم يبين ،
وقد تقدم القول عليه في بَعْدُ ، وحكى سيبويه : افعله
قَبِلاً وبعداً وجئتكَ من قَبِلٍ ومن بَعْدٍ ، قال
الليثاني : وقال بعضهم ما هو بالذي لا قَبِلَ له وما
هو بالذي لا بَعْدَ له . وقوله تعالى : وإن كانوا من
قَبِلِ أن ينزل عليهم من قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ ؛ مذهب
الأخفش وغيره من البصريين في تَكَرُّرِ قَبِلَ أنه على
التوكيد ، والمعنى وإن كانوا من قَبِلِ تنزيل المطر
لَمُبْلِسِينَ ، وقال قطرب : إن قَبِلَ الأولى للتنزيل

هو للأثنى خاصة ، ووَعَلَ إذا دخل . وَلَقِيْتَهُ من قَبْلٍ ومن دُبُرٍ ومن قَبْلٍ ومن دُبُرٍ ومن قَبْلٍ ومن دُبُرٍ . وقد قرئ : إن كان قَمِيصُهُ قُدَّ من قَبْلٍ ومن دُبُرٍ ، بالتثنية ، ومن قَبْلٍ ومن دُبُرٍ . ووقع السهم بقَبْلٍ الهدف وبدُبُرِهِ أي من مقدمه ومن مؤخره . القراء قال : لَقِيْتَهُ من ذي قَبْلٍ وقَبْلٍ ومن ذي عَوْضٍ وعِوَضٍ ومن ذي أَثْفٍ أي فيما يستقبل .
والعرب تقول : ما أَنتَ لهم في قِبَالٍ ولا دِبَارٍ أي لا يكثرئون لك ؛ قال الشاعر :

وما أَنتَ ، إنْ عَضِيْتَ عَامِرَ ،

لَهَا في قِبَالٍ ولا في دِبَارٍ

الجوهري : ويقال ما له قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ إذا لم يند له جهة أمره . وما لكلامه قِبْلَةٌ أي جهة .
ويقال : فلان جلس قِبَالَتِهِ أي 'تجاهه' ، وهو اسم يكون ظرفاً .

والقابلة : الليلة المُنْقِيلة ، وقد قَبِلَ وأَقْبَلَ بمعنى . يقال : عامٌ قابِلٌ أي 'مقبِل' . وقَبِلَ الشيءُ وأَقْبَلَ : ضد دُبُرٍ وأدْبُرَ قَبْلاً وقَبْلاً . وقَبِلْتُ بفلان وقَبِلْتُ به قِبَالَةً فأنا به قَبِيلٌ أي كفيل . وقَبِلْتُ الريحَ قَبُولاً وقَبِلْتُهَا : أصابنا ريح القَبُولِ ، وأَقْبَلْتُهَا : صِرْنَا فِيهَا . وقَبِلْتُ المَكَانَ : استقبلته . وقَبِلْتُ النعلَ وأَقْبَلْتُهَا : جعلت لَهَا قِبَالاً . وقَبِلْتُ الهدية

١ قوله «وقد قرئ» إن كان قميصه قد من قبل ومن دبر» في حاشية زاده على تفسير البياضوي : قرأهما الجمهور بضمين والجر والتثنية بمعنى من خلفه ومن قدماه ، وقرئ في الشواذ بثلاث ضمت من غير تثوين وهو مبني على الفم لأنه قطع عن الإضافة ، وقرئ من قبل ومن دبر بجمعهما على اللحيين ومنعها من الصرف العلمية والتأنيث ، وقرئ من قبل ومن دبر بسكون اللين تخفيفاً ، ثم إن من قرأ بسكون اللين منهم من قرأ بالجر والتثنية على الأصل ، ومنهم من جعلها كقبل وبعد في البناء على الفم .

قَبُولاً ، وكذلك قَبِلْتُ الحَبْرَ : صدقته . وقَبِلْتُ القَائِلَةَ الولدَ قِبَالَةً ، وقَبِلَ الدَّائِرَ من المُسْتَقْبَلِ ، وقَبِلْتُ العينَ وقَبِلْتُ قَبْلاً ، وعام قابِلٌ خلاف دَائِرٍ ، وعام قابِلٌ : مُقْبِلٌ ؛ وكذلك ليلة قَائِلَةٌ ، ولا فعل لهما .

وما له في هذا الأمر قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ أي وجهة ؛ عن اللحياني . والقَبْلُ : الوجه . يقال : كيف أَنتَ إذا أَقْبَلَ قَبْلَكَ ؟ وهو يكون اسماً وظرفاً ، فإذا جعلته اسماً رفعت ، وإن جعلته ظرفاً نصبته . التهذيب : والقَبْلُ إقبالك على الإنسان كأنك لا تريد غيره ، تقول : كيف أَنتَ لو أَقْبَلَ قَبْلَكَ ؟ وجاء رجل إلى الخليل فسأله عن قول العرب : كيف أَنتَ لو أَقْبَلَ قَبْلَكَ ؟ فقال : أراه مرفوعاً لأنه اسم وليس بمصدر كالقَصْدِ والتَّحْوِ ، إنما هو كيف لو أَنتَ استقبل وجهك بما تكرهه . الجوهري : وقولهم إذا أَقْبَلَ قَبْلَكَ أي أَقْصَدَ قَصْدَكَ وأتوجه نحوك .

وكان ذلك في قَبْلِ الشتاء وفي قَبْلِ الصيف أي في أوله . وفي الحديث : طلقوا النساء لقَبْلِ عَدَّتِهِنَّ ، وفي رواية : في قَبْلِ طَهْرِهِنَّ أي في إقباله وأوله ، وحين يمكنها الدخول في العدة والشروع فيها فتكون لها محسوبة ، وذلك في حالة الطهر .

وأَقْبَلَ عليه بوجهه ، والاستقبال : ضد الاستدبار . واستقبل الشيءَ وقابله : حاذاه بوجهه . وأَفْعَلَ ذلك من ذي قَبْلٍ أي فيما تستقبل . وأَفْعَلَ ذلك من ذي قَبْلٍ أي فيما تستقبل . ويقال : فلان قِبَالَتِي أي مستقبلتي . وقوله ، صلى الله عليه وسلم : لا تستقبلوا الشهرَ استقبالاً ؛ يقول : لا تقدّموا رمضان بصيام قبله ، وهو قوله : ولا تبصروا رمضان بيوم

١ قوله «ولا فعل لهما» تقدم له أن فعلها قبل كتمر وأقبل ومثله في الفاموس والمصباح .

من شعبان .

ورأيت قَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا
أي مُقَابِلَةً وَعَيْنَانًا . وفي حديث آدم ، على نبينا
وعليه الصلاة والسلام : أن الله خلقه بيده ثم سَوَّاهُ
قَبْلًا ، وفي رواية : أن الله كلَّمَهُ قَبْلًا أي عَيْنَانًا
ومُقَابِلَةً لا من وراء حجاب ، ومن غير أن يُولِّيَ أَمْرَهُ
أو كلامه أحدًا من ملائكته ؛ ورأيت الهلال قَبْلًا
كذلك ؛ وقال اللحياني : القَبْلُ ، بالفتح ، أن ترى
الهلال أول ما يُرى ولم يُرَ قَبْلُ ذلك ، وكذلك كل
شيء أول ما يرى فهو قَبْلُ . الأصمعي : الأقبال ما
استقبلك من مُشْرِف ، الواحد قَبْلُ ، قال : والقَبْلُ
أن يُرى الهلال أول ما يُرى ولم يُرَ قَبْلُ ذلك . ابن
الأعرابي : قال رجل من بني ربيعة بن مالك : إن الحق
يَقْبَلُ ، فمن تعدَّاه ظلم ، ومن قصر عنه عجز ، ومن
انتهى إليه اكتفى ؛ قال : يَقْبَلُ أي يَتَضَعُ لك حيث
تراه ، وهو مثل قولهم : إن الحق عاري . وفي حديث
أشراط الساعة : وأن يُرَى الهلال قَبْلًا أي يُرَى
ساعة ما يطلع لعظمه ووُضوحه من غير أن يُتَطَلَّبُ ،
وهو بفتح القاف والباء . الزجاج : كل ما عاينته قلت
فيه أُنَافِي قَبْلًا أي مُعَايِنَةً ، وكل ما استقبلك فهو
قَبْلُ ، وتقول : لا أكلمك إلى عشر من ذي قَبْلُ
وقَبْلُ ، فمعنى قَبْلُ إلى عشر بما تُشاهده من الأيام ،
ومعنى قَبْلُ إلى عشر يستقبلنا ، وقال الجوهري : أي
فيما أَسْتَأْنِفُ . وقَبِيحُ الله منه ما قَبِلَ وما دَبَّرَ ،
وبعضهم لا يقول منه فَعَلَ .

والإقبال : نقيض الإذبار ؛ قالت الخنساء :

تَرْتَعُ مَا عَقَلْتُ حَتَّى إِذَا دَكَّرْتَ ،
فَلَيْمًا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِذْبَارٌ

قال سيبويه : جعلها الإقبال والإذبار على سعة

الكلام ؛ قال ابن جني : الأحسن في هذا أن يقول
كأنها خلقت من الإقبال والإذبار لا على أن يكون
من باب حذف المضاف أي هي ذات إقبال وإذبار ،
وقد ذكر تعليله في قوله عز وجل : خلق الإنسان
من عَجَلٍ . وقد أُقْبِلَ لإقبالًا وقَبْلًا ؛ عن كراع
واللحياني ، والصحيح أن القَبْلَ الاسم ، والإقبال
المصدر . وقَبِلَ على الشيء وأَقْبَلَ : لَزِمَهُ وأَخَذَ
فيه . وأَقْبَلَتِ الأرض بالنبات : جاءت به .

ورجل مُقَابِلُ مُدَابِرٍ : محض من أَبَوَيْهِ ، وقيل :
رجل مُقَابِلُ ومُدَابِرُ إذا كان كريم الطرفين من
قَبْلُ أبيه وأُمِّهِ . وقال اللحياني : المُقَابِلُ الكريم من
كلا طَرَفَيْهِ ، وقيل : مُقَابِلُ كريم النسب من قَبْلُ
أَبَوَيْهِ وقد قُوبِلَ ؛ وقال :

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمُتُ خَوْلَةً ،
فَأَنَا الْمُقَابِلُ فِي ذَوِي الْأَعْمَامِ

ويقال : هذا جاري مُقَابِلِي ومُدَابِرِي ؛ وأنشد :

حَمَيْتُكَ نَفْسِي مَعَ جَارَاتِي ،
مُقَابِلَاتِي وَمُدَابِرَاتِي

ونافقة مُقَابِلَةٌ مُدَابِرَةٌ وذات إقبالة وإذبارة وإقبال
وإذبار ؛ عن اللحياني ، إذا شُقَّ مُقَدِّمُ أَذُنِهَا وَمُؤَخَّرُهَا
وَقُتِلَتْ كَأَنَّهَا زَنْتَمَةٌ ، وكذلك الشاة ؛ وقيل :
الإقبالة والإذبارة أن تَشُقَّ الْأُذُنُ ثُمَّ تُقَتَّلَ ، فإذا
أُقْبِلَ به فهو الإقبالة وإذا أُذْبِرَ به فهو الإذبارة ،
والجلدة المعلقة أيضًا هي الإقبالة والإذبارة ، ويقال
لها القِبَالُ والذِّبَارُ ، وقيل : المُقَابِلَةُ النافقة التي تُقَرِّضُ
قَرَضَةً من مُقَدِّمِ أَذُنِهَا بما يلي وجهها ؛ حكاه ابن
الأعرابي . وقال اللحياني : سَاءَ مُقَابِلَةٌ ومُدَابِرَةٌ
ونافقة مُقَابِلَةٌ ومُدَابِرَةٌ ، فالمُقَابِلَةُ التي تُقَرِّضُ أَذُنِهَا
من قَبْلُ وجهها ، والمُدَابِرَةُ التي تُقَرِّضُ أَذُنِهَا من

لنا قَمَرَاهَا والنجومُ الطَّوَالِعُ

فغلب القمر على الشمس .

وما يعرف قَبِيلًا من دَبِير : يريد القَبِيل والدَبِير ،
وقيل : القَبِيل طاعة الرب تعالى ، والدَبِير معصيته ،
وقيل : معناه لا يعرف الأمر مُقْبِلًا ولا مُدْبِرًا ،
وقيل : هو ما أقبلت به المرأة من عَزْزِهَا حين تَفْتِلُهُ
وأدْبَرَتْ ، وقيل : القَبِيل من القَتْل ما أُقْبِلَ به
على الصدر والدَبِير ما أُدْبِرَ به عنه ، وقيل :
القَبِيل باطن القَتْل والدَبِير ظاهره ، وقيل : القَبِيل
والدَبِير في قَتْل الحبل ، فالقَبِيل القَتْل الأول
الذي عليه العامة ، والدَبِير القَتْل الآخر ، وبعضهم
يقول : القَبِيل في قُوَى الحبل كلُّ قوة على قُوَى
وجبها الداخل قَبِيل والخارج دَبِير ، وقيل :
القَبِيل ما أُقْبِلَ به الفاتِل إلى حَقْوِهِ ، والدَبِير ما
أدْبَرَ به الفاتِل إلى ركبته ؛ وقال المفضل : القَبِيل
قَوَز القِدْح في القِمَار ، والدَبِير خَبْزَةُ القِدْح ؛
وقال جماعة من الأعراب : القَبِيل أن يكون رأس
ضَمْن النُّعْل إلى الإِجَام ، والدَبِير أن يكون رأس
الضَمْن إلى الحَنْصَر ؛ المحكم : وقيل القَبِيل أسفل
الأُذُن والدَبِير أعلاه ، وقيل : القَبِيل القُطُن
والدَبِير الكَثَنان ، وقيل : ما يعرف مَنْ يُقْبِل
عليه ، وقيل : ما يعرف نَسَبُ أُمِّهِ من نَسَبِ أَبِيهِ ،
والجمع من كل ذلك قَبْل ودَبْر . وما يعرف ما
قَبِيلُ هذا الأمر من دَبِيرِهِ وما قَبَالَهُ من دَبَارِهِ ؛
وقال ابن الأعرابي في قول الأعشى :

أخو الحرب لا صَرَخَ واهن ،

ولم ينتعل بِقِيَالٍ خَدَمٌ ٢

١ قوله « ما يعرف من يقبل عليه » هكذا في الأصل .

٢ قوله « يقال خدم » هكذا في الأصل .

قَبْلَ قَفَاهَا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم :
أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُضْحَى بِشَرْقَاءَ أَوْ خَرْقَاءَ أَوْ مُقَابِلَةَ أَوْ
مُدَابِرَةَ ؛ قال الأصمعي : المُقَابِلَةُ أن يقطع من
طرف أذنهما شيء ثم يترك معلقًا لا يبين كأنه زينة ،
والمُدَابِرَةُ أن يفعل ذلك بِمُخَرَّ الأُذُن من الشاة ؛
قال الأصمعي ١ : وكذلك إن كان ذلك من الأُذُن
أيضًا فهي مُقَابِلَةُ ومُدَابِرَةُ بعد أن يكون قد قطع .
الجوهري : شاة مُقَابِلَةُ قطعت من أذنها قطعة لم تَبْنِ
فتركت معلقة من قُدُمٍ ، فإن كانت من أخَرٍ فهي
مُدَابِرَةُ ، واسم تلك السَّحَّة القُبْلَةُ والإِقْبَالَةُ .
أبو الهيثم : قَبِلْتُ الشيء ودَبَرْتُهُ إذا استقبلته أو
استدبرته ، وقَبِلَ عام ودَبَرَ عام ، فالداير المُولِّي
الذي لا يرجع ، والقابِلُ المستقبل . والدائِرُ من
السَّهْم : الذي خرج من الرمية . وعام قابِل أي
مُقْبِل . والقابِلَةُ : الليلة المُقْبِلَةُ ، وكذلك العام
القابِل ، ولا يقولون قَعْلَ يَقْعُلُ ؛ وقول العجاج
يصف قطاة قطعت فلاة :

ومَهْمَةٍ تُنْسِي قَطَاةً نُسًا

رَوَابِعًا ، وبعد رُبْعٍ خُسًا

وإن تَوَسَّى رَكْضَةً ، أو عَرَمًا

أَمْسَى من القَابِلَتَيْنِ مُدَمًا

قوله من القَابِلَتَيْنِ يعني الليلة التي لم تأت بعد ، وقال
رَوَابِعًا وبعد رُبْعٍ خُسًا ، فإن بني على الخُسِ
فالقَابِلَتَانِ السادسة والسابعة ، وإن بني على الرُبْعِ
فالقَابِلَتَانِ الخامسة والسادسة ، ولما القابِلَةُ واحدة ،
فلما كانت الليلة التي هو فيها والتي لم تأت بعد غلب
الاسم الأشنع ٢ وقال القَابِلَتَيْنِ كما قال :

١ قوله « قال الأصمعي وكذلك إلى قوله قد قطع » هكذا في الأصل .

٢ قوله : الاسم الأشنع ؛ هكذا في الأصل .

قال : القَبَالُ الزُّمَامُ ، قال : وهذا كما تقول هو ثابت
الْعَدَرُ عند الجدَل والحُجَج والكلام والتَّيَالُ أي
ليس بضعيف .

وأَقْبَلَ : نقيضُ أَذْبَرَ . ويقال : أَقْبَلَ مُقْبَلًا مثل
أَدْخَلَنِي مُدْخَلَ صِدْق . وفي حديث الحسن : أنه
سئل عن مُقْبَلِهِ من العِراق ؛ المُقْبَل ، بضم الميم
وفتح الباء : مصدر أَقْبَلَ يُقْبَل إذا قدم . وقد
أَقْبَلَ الرجلَ وَأَذْبَرَهُ . وأَقْبَلَ به وأَذْبَرَ فما وجد
عنده خيراً .

وقِيلَ الشيءَ قَبُولًا وقَبُولًا ؛ الأخيرة عن ابن
الأعرابي ، وتَقَبَّلَهُ ، كلاهما : أَخَذَهُ . والله عز وجل
يَقْبَلُ الأعمالَ من عباده عنهم ويتَقَبَّلُها . وفي التنزيل
العزیز : أولئك الذين نَتَقَبَّلُ عنهم أحسنَ ما عملوا ؛
قال الزجاج : ويروى أنها نزلت في أبي بكر ، رضي
الله عنه . وقال الليثاني : قَبِلْتُ الهدية أَقْبَلْتُها
قَبُولًا وقَبُولًا . ويقال : عليه قَبُولٌ إذا كانت
العين تَقْبَلُهُ ، وعلى قَبُولٍ أي تَقْبَلُهُ العين . ابن
الأعرابي : يقال قَبِلْتَهُ قَبُولًا وقَبُولًا ، وعلى وجهه
قَبُولٌ لا غير ، وقَبِلْتَهُ بَقَبُولٍ حَسَنٌ ، وكذلك
تَقْبَلُهُ بَقَبُولٍ أيضاً . وفي التنزيل العزیز : فتَقَبَّلْها رِها
بَقَبُولٍ حَسَنٌ ، ولم يقل بَتَقَبَّلْ ؛ قال الزجاج : الأصل
في العربية تَقَبَّلْها رِها بَقَبُولٍ حَسَنٍ أي بَتَقَبَّلْ حَسَنٌ ،
ولكن قَبُولًا محمول على قوله قَبِلْتَهُ قَبُولًا حَسَنًا ،
يقال : قَبِلْتُ الشيءَ قَبُولًا إذا رَضِيْتَهُ ، وتَقَبَّلْتُ
الشيءَ وقَبِلْتَهُ قَبُولًا ، بفتح القاف ، وهو مصدر
شاذ ؛ وحكى اليزيدي عن أبي عمرو بن العلاء :
القَبُولُ ، بالفتح ، مصدر ، قال : ولم أسمع غيره .
قال ابن بري : وقد جاء الوَضوءُ والطَّهْورُ والوَلُوعُ
والوَقُودُ وعدَّتْها مع القَبُولِ خمسة ، يقال : على
فلان قَبُولٌ إذا قَبِلْتَهُ النفس ؛ وفي الحديث : ثم

يُوضَعُ له القَبُولُ في الأرض ، وهو بفتح القاف المحبة
والرِّضا بالشيءِ ومِثْلُ النفس إليه . وتَقَبَّلَهُ النعيم :
بدأ عليه واستبان فيه ؛ قال الأخطل :

لَدُنْ تَقَبَّلَهُ النِّعَمُ ، كَأَنَّما
مُسِيحَتُ تَرَائِبِهِ بِمَاءِ مُدْهَبٍ

وأَقْبَلَهُ وأَقْبَلَ به إذا راوده على الأمر فلم يَقْبَلْهُ .
وقَابَلَ الشيءَ بالشيءِ مُقَابَلَةً وقِبَالًا ؛ عارضه . الليث :
إذا ضمت شيئًا إلى شيءٍ قلتَ قَابَلْتُهُ به ؛ ومُقَابَلَةٌ
الكتاب بالكتاب وقِبَالُهُ به ؛ مُعَارَضَتُهُ . وتَقَابَل
القومُ : استقبل بعضهم بعضاً . وقوله تعالى في وصف
أهل الجنة : إِخْوَانًا على سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ؛ جاء في
التفسير : أنه لا ينظر بعضهم في أقفَاء بعض . وأَقْبَلَهُ
الشيءُ : قَابَلَهُ به . وأَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ ، وأَقْبَلَ إِبْكَ
أَفْواه الوادي واستقبلها إياه وقد قَبِلْتَهُ تَقَبُّلًا قَبُولًا ،
وكذلك أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نحو القوم . وأَقْبَلَ الإِبِلَ
الطريقَ : أَسْلَكها إياه . أبو زيد : قَبِلْتُ الماشية
الوادي تَقْبَلُهُ وأَقْبَلْتُها أنا إياه ، قال : وسمعت العرب
تقول انْزِلْ بِقَابِلِ هذا الجبل أي بما استقبلك من أقباله
وقَوَائِلِهِ . وأَقْبَلْتَهُ الشيءَ أي جعلته يَلِي قِبَالَته .
يقال : أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نحو القوم . وقَبِلْتُ الماشية
الوادي : اسْتَقْبَلْتَهُ ، وأَقْبَلْتُها إياه ، فيتعدى إلى
مفعول ؛ ومنه قول غامر بن الطفيل :

فَلَا بِنَفْسِيكُمْ قَنًا وَعَوَارِضًا ،
وَلَأَقْبِلَنَّ الْحَيْلَ لِابَةِ ضَرْغَدٍ

والمُقَابَلَةُ : المواجهة ، والتقابُلُ مثله . وهو قِبَالُكَ
وقِبَالَتُكَ أي مُجَاهَدُكَ ؛ ومنه الكلمة : قِبَالُ كَلَامِكَ ؛
عن ابن الأعرابي ، ينصبه على الظرف ، ولو رفعه على
المتبدا والخبر لجاز ، ولكن كذا رواه عن العرب ؛

وقال اللحياني: هذه كلمة قبائل كلتمك كقولك حيال كلتمك . وقبالة الطريق : ما استقبلك منه . وحكي اللحياني : اذهب به فأقبيله الطريق أي دله عليه واجعله قبالة . وأقبل المكنوة الداة: جعلها قبالة؛ قال ابن أحرر :

شربت الشكاعى والتددت ألدّة ،
وأقبلت أفواء العروق المكاوياً

وكنّا في سفر فأقبلت زيداً وأدبرته أي جعلته مرة أمامي ومرة خلفي؛ وفي التهذيب: أقبلت زيداً مرة وأدبرته أخرى أي جعلته مرة أمامي ومرة خلفي في المشي . وقبّلت الجبل مرة ودبرته أخرى .

وقبائل الرأس : أطباقه ، وقيل : هي أربع قطع مشعوب بعضها إلى بعض ، واحدها قبيلة ، وكذلك قبائل القدح والجفنة إذا كانت على قطعتين أو ثلاث قطع ؛ الليث : قبيلة الرأس كل فليقة قد قوبلت بالأخرى ، وكذلك قبائل بعض الغروب والكنوة لها قبائل ؛ الجوهري : القبيلة واحدة قبائل الرأس وهي القطع المشعوب بعضها إلى بعض تصل بها الشؤن ، وبها سبت قبائل العرب ، الواحدة قبيلة . وقبائل الرجل : أجنأؤه المشعوب بعضها إلى بعض . وقبائل الشجرة : أغصانها . وكل قطعة من الجلد قبيلة . والقبيلة : صخرة تكون على رأس البئر ، والعقaban دعامة القبيلة من حَبَبَتِهَا يعضدانها ؛ عن ابن الأعرابي ، وهي القبيلة والمنزعة وعقاب البئر حيث يقوم الساق . والقبيلة من الناس : بنو أب واحد . التهذيب : أما القبيلة فمن قبائل العرب وسائرهم من الناس . ابن الكلبي : الشعب أكبر من القبيلة ثم القبيلة ثم العِبارة ثم البطن ثم الفخذ . قال الزجاج : القبيلة من ولد إسماعيل ، عليه السلام ، كالسبط من

ولد إسحق ، عليه السلام ، سمو بذلك ليفرق بينهما ، ومعنى القبيلة من ولد إسماعيل معنى الجماعة ، يقال لكل جماعة من واحد قبيلة ، ويقال لكل جمع من شيء واحد قبيل ؛ قال الله تعالى : إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم ؛ أي هو ومن كان من نسله ، واشتق الزجاج القبائل من قبائل الشجرة وهي أغصانها . أبو العباس : أخذت قبائل العرب من قبائل الرأس لاجتماعها وجماعتها الشعب والقبائل دونها . ويقال : رأيت قبائل من الطير أي أصنافاً ، وكل صنف منها قبيلة : فالغربان قبيلة والحمام قبيلة ؛ قال الراعي :

رأيت رُدافى فوقها من قبيلة ،
من الطير ، يدعوها أحْمُ شُحُوج

يعني الغربان فوق الناقة . وكل جيل من الجن والناس قبيل . والقبيلة : أمم فارس سبت بذلك على التفاضل كأنها لما تحمل قبيلة ، أو كأن الفارس الذي عليها يقوم مقام قبيلة ؛ قال مرداس بن حصن جاهلي :

قَصَرَتْ لَهُ الْقَبِيلَةُ إِذْ تَجَهَّنَّا ،
وَمَا ضَاقَتْ بِشِدَّتِهِ ذِرَاعِي

قصرت : حَبَسَتْ وأراد اتَّجَهَّنَّا .

والقبيل : الجماعة من الناس يكونون من الثلاثة فصاعداً من قوم شئ ، كالزنج والرؤم والعرب ، وقد يكونون من نحو واحد ، وربما كان القبيل من أب واحد كالقبيلة ، وجمع القبيل 'قبيل' ، واستعمل سيويه القبيل في الجمع والتصغير وغيرهما من الأبواب المتشابهة .

والقبيل في العين : إقبال إحدى الحدقتين على الأخرى ،

وقيل : إقبالها على الموق ، وقيل : إقبالها على عرض
الأنف ، وقيل : إقبالها على المخجير ، وقال اللحياني :
هي التي أقبلت على الحاجب ، وقيل : القبل مثل
الحول ، قبلت عنه وقيلت قبلًا وأقبلت وهي
عين قبلًا ، ورجل أقبل العين وامرأة قبلًا ؛ وقد
أقبل عنه : صيرها قبلًا . ويقال : قبلت العين
قبلًا إذا كان فيها إقبال النظر على الأنف ، وقال
أبو نصر : إذا كان فيها ميل كالحول ؛ وقال أبو زيد :
الأقبل الذي أقبلت حدقناه على أنفه ، والأحول
الذي حولت عيناه جميعاً ، وقال الليث : القبل في
العين إقبال السواد على المخجير ، ويقال : بل إذا
أقبل سواده على الأنف فهو أقبل ، وإذا أقبل على
الصدغين فهو أخزر ، وقد قيلت عنه وأقبلتها
أنا . ورجل أقبل بين القبيل : وهو الذي كأنه ينظر
إلى طرف أنفه ؛ قالت الخنساء :

ولمّا أن رأيتُ الحيلَ قبلاً ،
نُبّاري بالحدودِ شبا العوالي

قال ابن بري : البيت للبي الأخيلية ، قاله في فاض
ابن أبي عقيل ، وكان قد فرّ عن توبة يوم قتل ؛
والصواب في إنشاده : ولمّا أن رأيتُ ، بفتح التاء ،
لأن بعد البيت :

نسيبتُ وصاله وصدّدت عنه ،
كما صدّ الأربُ عن الظلال

وفي الحديث في حفة هرون : في عينه قبل ، هو من
ذلك . وفي حديث أبي ربيعة : إني لأجد في بعض
ما أنزل من الكتب : الأقبل القصير القصرة صاحب
العراقيين مبدلُ السنة يلغنه أهلُ السماء والأرض ،
ويُلّ له ثم ويل له ! الأقبل من القبيل الذي كأنه

ينظر إلى طرف أنفه ، وقيل : هو الأفحج . وشاة
قبلًا بينة القبيل : وهي التي أقبل قرناها على وجهها .
وعضد قبلًا : فيها ميل .
والقایل والدائر : الساقان . والقایل : الذي يقبل
الدلو ؛ قال زهير :

وقایل يتغنى كلّما قدّرتُ ،
على العراقي ، يداه قائماً دَفَقاً

والجمع قبيلة ، وقد قيلها قبولاً ؛ عن اللحياني ،
وقيل : القبلة الرشاء والدلو وأدانها ما دامت على البئر
يعمل بها ، فإذا لم تكن على البئر فليست بقبيلة .
والمُقِيلَتان : الفأس والموسى .

والقبيل : صدّد الجبل . والقبيل : المحبّة الواضحة .
والقبيل : ما ارتفع من جبل أو رمل أو علو من
الأرض . والقبيل : المرتفع في أصل الجبل كالسند .
ويقال : انزل بقيل هذا الجبل أي بسفحه ، وتقول :
قد قبّلني هذا الجبل ثم دبرني ، ولذلك قيل عام
قایل . والقبيل أيضاً ، بالتحريك : النشز من
الأرض أو الجبل يستقبلك . يقال : رأيت شخصاً
بذلك القبيل ؛ وأنشد للجعدي :

خشيةُ الله وإني رجل ،
إنما ذكّرتي كناري يقبلُ

وقبل البيت :

منعَ القدرَ فلمْ أهمُّ به ،
وأخو القدرِ إذا همّ فعَلْ

قال ابن بري ومثله :

يا أُنهدا النايحي نَبَحَ القبيلُ ،
يدعو عليّ كلّما قام يُصلُ

وأُشَدَّ :

حُكْلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَقَبَا

الجوهري : القِبَلُ فَحَجَّ ، وهو أَنْ يَتَدَانَى صَدْرُ القدمين وَيَتَبَاعَدَ عَقِبَاهُمَا . وقِبَالُ النعل ، بالكسر : زمامها ، وقيل : هو مثل الزَّمام بين الإصبع الوسطى والتي تليها وقيل : هو الزمام الذي يكون في الإصبع الوسطى والتي تليها . ويقال : ما رَزَّأَهُ قِبَالاً ولا زَبَالاً ؛ القِبَالُ : ما كان قدام عقد الشَّراك ، والزَبَالُ الكُتْبَةُ التي يُخْزَمُ بها النعل قبل أَنْ يُحْدَى ، ويقال : الزَّبَالُ ما تحمله النملة فيها ؛ أُشَدَّ ابن الأعرابي :

إِذَا انْقَطَعَتْ نَعْلِي فَلَا أُمَّ مَالِكٍ قَرِيبٌ ، وَلَا نَعْلِي شَدِيدٌ قِبَالِهَا

يقول : لست بقريب منها فاستمتع بها ولا أنا بصبور فأسئلي عنها .

وأَقْبَلَ النعلَ وَقَبَّلَهَا وقَابَلَهَا : جعل لها قِبَالَيْنِ ، وقيل : أَقْبَلَهَا جعل لها قِبَالاً ، وَقَبَّلَهَا مخففة شدَّ قِبَالَهَا ، وقيل : مُقَابَلَتُهَا أَنْ يَتَنِي ذَوَابَةُ الشَّراكِ إِلَى الْعُقْدَةِ . ويقال : قَابِلٌ نَعْلُكَ أَي اجْعَلْ لها قِبَالَيْنِ . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ كَانَ لِنَعْلِهِ قِبَالَانِ أَي زِمَامَانِ ؛ القِبَالُ : زِمَامُ النعل وهو السير الذي يكون بين الإصبعين . وفي الحديث : قَابِلُوا النَّعَالَ أَي اعملوا لها قِبَالاً . ونعل مُقْبَلَةٌ إِذَا جَعَلْتَ لها قِبَالاً ، وَمُقْبُولَةٌ إِذَا شَدَدْتَ قِبَالَهَا . ورجل منقطع القِبَالُ : سَيِّءُ الرَّأْيِ ؛ عن ابن الأعرابي .

والقَابِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : مغروفة . والقَبْلُ : لُطْفُ القَابِلَةِ لإخراج الولد ؛ وَقَبِلَتِ القَابِلَةُ المِرْأَةَ تَقْبَلُهَا قِبَالَةً ، وكذلك قَبِيلُ الرَّجُلِ 'العَرَبُ' من المُسْتَقِي مثله ، وهو القَابِلُ . التهذيب : قَبِلَتْ

أَي كَمَنْ يَنْتَبِجُ الجِل ، قال : والقَبْلُ والكَبْلُ والحَتْبَلُ والتَّمُّ القَرَوُ .

والقَبْلُ : الطاقة ، وما لي به قَبْلُ أَي طاقة . وفي التَّنْزِيلِ العزيز : فَلَنَأْتِيَنَّهُمْ بِجُنُودٍ لَا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا ، أَي لَا طَاقَةَ لَهُمْ بِهَا وَلَا قُدْرَةَ لَهُمْ عَلَى مُقَاوَمَتِهَا ، وَقَبْلُ يَكُونُ لِمَا وَلِيَ الشَّيْءُ ، نقول : ذهب قَبْلُ السُّوقِ ، وقالوا : لي قَبْلُكَ مالٌ أَوْ فِيا بَيْلِكَ ، اتَّشَعَ فِيهِ فَأَجْرِي مَجْرَى عَلَى إِذَا قُلْتَ لي عَلَيْكَ مالٌ ، ولي قَبْلُ فلان حق أَي عنده . ويقال : أَصَابَنِي هَذَا الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِهِ أَي مِنْ تِلْقَائِهِ مِنْ لَدُنْهُ ، لَيْسَ مِنْ تِلْقَاءِ الْمُطْلَاقَةِ ، لَكِنْ عَلَى مَعْنَى مِنْ عِنْدِهِ ؛ قاله الليث . وأخذت الأمر بقوايله أَي بأوائله وحِدْثَانِهِ ، ولقيته قِبَلًا أَي عِيَانًا . وفي التَّنْزِيلِ العزيز : وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قِبَلًا ، وَيُقْرَأُ 'قَبَلًا' ، قَبِيلًا عِيَانًا ، وَقَبِيلًا قَبِيلًا قَبِيلًا ، وقيل : 'قَبَلًا' مُسْتَقْبَلًا ، وقروا أيضًا : وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قَبِيلًا ، فهذا يَقْوِي قِرَاءَةَ مَنْ قَرَأَ قَبَلًا ؛ التهذيب : ويجوز أَنْ يَكُونَ 'قَبْلُ' جَمْعُ قَبِيلٍ وَمَعْنَاهُ الكَفِيلُ ، وَيَكُونُ الْمَعْنَى : لَوْ حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ فَكَفَّلَ لَهُمْ بِصَحَّةِ مَا يَقُولُ مَا كَانُوا لَيُؤْمِنُوا ، ويجوز أَنْ يَكُونَ 'قَبَلًا' فِي مَعْنَى مَا يُقَابَلُهُمْ أَي لَوْ حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ فَقَابَلَهُمْ ، ويجوز 'قَبَلًا' ، عَلَى تَخْفِيفِ 'قَبَلًا' . وقوله عز وجل : أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قَبَلًا ؛ قيل : مَعْنَاهُ عِيَانًا ؛ الزَّجَاجُ : أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ 'قَبَلًا' وَقَبَلًا وَقَبَلًا ، فَمَنْ قَالَ 'قَبَلًا' فَهُوَ جَمْعُ قَبِيلٍ ، الْمَعْنَى أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ ضَرْبًا ، وَمَنْ قَالَ قَبَلًا فَاَلْمَعْنَى أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مُعَايَنَةً ، وَمَنْ قَالَ قَبَلًا فَاَلْمَعْنَى أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مُقَابَلَةً .

ابن الأعرابي : فِي قَدَمَيْهِ قَبْلٌ ثُمَّ حَنَفَ ثُمَّ فَحَجَّ . وفي المحكم : القَبْلُ كالْفَحَجِ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .

الليث : القِبَالُ شَبَهُ فَحَجٍّ وَتَبَاعَدَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ ؛

القابلة المرأة إذا قِيلَت الولد أي تلقت عند الولادة، وكذلك قيل الرجل الدلو من المستقي قبولاً، فهو قابل. وفي الحديث: رأيت عقيلاً يقبل غرب زمزم أي يتلقاها فيأخذها عند الاستقاء. والقيل والقبول: القابلة. المحكم: قِيلَت القابلة الولد قبلاً أخذته من الوالدة، وهي قابلة المرأة وقبولها وقبيلها؛ قال الأعشى:

أحاطكم حتى تبوءوا بمنزلها،
كصرخة حبلى أسلمتها قبيلها

ويروى قبولها أي يئست منها. وفي الحديث: قِيلَت القابلة الولد ثقلاً إذا تلقت عند ولادته من بطن أمه. والقيل: الكفيل والعريف؛ وقد قيل به يقبل ويقبل ويقبل قبالة: كفله. ونحن في قبالة أي في عرفته؛ وأنشد:

إن كفي لك رهن الرضا،
فاقتبلي ياهند، قالت: قد وجب

قال أبو نصر: اقتبلي معناه كوفي أنت قبلاً؛ قال الليثاني: ومن ذلك قيل كتبت عليهم القبالة. ويقال: قبِلْتُ العامل تقيلاً، والاسم القبالة، وتقبّله العامل تقبلاً.

وفي حديث ابن عباس: إياكم والقبالات فلأنها صغار وفضلها رباحاً؛ هو أن يتقبل بخراج أو جباية أكثر مما أعطى، فذلك الفضل رباحاً، فإن تقبل وزرع فلا بأس. والقبالة، بالفتح: الكفالة وهي في الأصل

١ قوله «وفي الحديث قبلة القبالة» هكذا في الأصل، وأني به في النهاية عقب حديث عقيل المتقدم قريباً بلفظ: ومنه قبلة القبالة النح على أنه من معناه لا أنه جاء في الحديث.

٢ قوله «وقد قبل به النح» عبارة القاموس: وقد قبل به، كصر وسمع وضرب.

مصدر قبل إذا كفّل. وقبل، بالضم، إذا صار قبيلاً أي كفيلاً. وتقبل به: تكفل قبل. وقال: قبِلْتُ العامل العمل تقبلاً، وهذا نادر، والاسم القبالة، وتقبّله العامل تقيلاً، نادر أيضاً. وقد روي قبِلْتُ به وقبِلْتُ: في معنى كفلت على مثال فعلت وفعلت.

ويقال: تكلم فلان قبيلاً فأجاد، والقبل: أن يتكلم بكلام لم يكن استعده؛ عن الليثاني. وتكلم قبلاً أي بكلام لم يكن أعده، ورجزه قبلاً أنشده رجزاً لم يكن أعده. واقتبل الكلام والخطبة اقتبلاً: ارتجلها وتكلم بها من غير أن يعدّها. واقتبل من قبله كلاماً فأجاد؛ عن الليثاني أيضاً ولم يفسره إلا أن يريد من قبله نفسه. وسقى على إبله قبلاً: صب الماء على أفواهها.

واقتبل على الإبل: وذلك إذا شربت ما في الحوض فاستقى على رؤوسها وهي تشرب، وقال الليثاني مثل ذلك وزاد فيه: ولم يكن أعده قبل ذلك وهو أشد السقي. الجوهرية وغيره: والقبل أن تشرب الإبل الماء وهو يصب على رؤوسها ولم يكن لها قبل ذلك شيء؛ ومنه قول الراجز:

بالرئث ما أرويتها لا بالمجل،
وبالحيا أرويتها لا بالقبل

التهذيب: يقال سقى إبله قبلاً إذا صب الماء في الحوض وهي تشرب منه فأصابها؛ الأصمعي: القبل أن يورد الرجل إبله فيستقي على أفواهها ولم يكن هيئاً لها قبل ذلك شيئاً.

والقبلة: اللئمة معروفة، والجمع القبل وفعله التقبيل، وقد قيل المرأة والصبي.

والقبلة: ناحية الصلاة. وقال الليثاني: القبلة وجهة

إلا ابن الأعرابي وإنما المعروف القبول ، بالفتح ؛ وقول أوب بن عيابة :

ولا من عليه قبول يرى ،
وأخر ليس عليه قبول

معناه لا يستوي من له رِوَاةٌ وحياةٌ ومروءةٌ . ومن ليس له شيء من ذلك . والقبول : أن تقبل العفو والعافية وغير ذلك ، وهو اسم للمصدر وأُصِيت الفعل منه .

ويقال : اقتبَل أمره إذا استأنفه . وفي حديث الحج : لو استقبلت من أمري ما استدبرت ما سقت الهدى أي لو عَن لي هذا الرأي الذي رأيتُه أخيراً وأمرتكم به في أول أمري لما سقت الهدى معي وقلدته وأشعرته ؛ فإنه إذا فعل ذلك لا يُجِلُّ حتى ينحره ولا ينحر إلا يوم النحر فلا يصح له فسخ الحج بعثرة ، ومن لم يكن معه هدي لا يلتزم هذا ويجوز له فسخ الحج ، وإنما أراد بهذا القول تطيب قلوب أصحابه لأنه كان يشق عليهم أن يُعلثوا وهو محرم ، فقال لهم ذلك لئلا يجدوا في أنفسهم وليعلموا أن الأفضل لهم قبول ما دعاهم إليه ، وأنه لولا الهدى لفعله .

ورجل مُقبِلُ الشباب أي مستقبل الشباب إذا لم يُرَ عليه أثر كبير ؛ وقال أبو كبير :

ولرب من طأطأته بحفيرة ،
كالرمح ، مُقبِلُ الشباب مُحبر

الفراء : اقتبَل الرجل إذا كاس بعد حماقة .

ويقال : اتزل يقبِل هذا الجبل أي يسفحه . ووقع السهم يقبِل هذا وبدبره ، وكان ذلك في قبْل من شبابه ، وكان ذلك في قبْل الشتاء وفي قبْل الصيف

المسجد . وليس لفلان قبلة أي جهة . ويقال : أين قبيلتك أي أين جهتك ، ومن أين قبيلتك أي من أين جهتك . والقبلة : التي يصلى نحوها . وفي حديث ابن عمر : ما بين المشرق والمغرب قبلة ؛ أراد به المسافر إذا التبت عليه قبيلته ، فأما الحاضر فيجب عليه التحري والاجتهاد ، وهذا إنما يصح لمن كانت القبلة في جنوبه أو شماله ، ويجوز أن يكون أراد به قبلة أهل المدينة ونواحيها فإن الكعبة جنوبها . والقبلة في الأصل : الجهة .

والقبول من الرياح : الصبا لأنها تستدير الدبور وتستقبل باب الكعبة . التهذيب : القبول من الرياح الصبا لأنها تستقبل الدبور . الأصمعي : الرياح معظمها الأربع الجنوب والشمال والدبور والصبأ ، فالدبور التي تهب من دبر الكعبة ، والقبول من تلقائها وهي الصبا ؛ قال الأخطل :

فإن تبخل سدوس دبرها ،
فإن الرّيح طيبة قبول

قال ثعلب : القبول ما استقبلك بين يديك إذا وقفت في القبلة ، قال : وإنما سميت قبولاً لأن النفس تقبلها ، وهي تكون اسماً وصفة عند سبويه ، والجمع قبائل ؛ عن الحياني . وقد قبلت الرّيح ، بالفتح ، تقبل قبلاً وقبولاً ، الأول عن الحياني ، وهي ريح قبول ، والامم من هذا مفتوح والمصدر مضموم . وأقبِل القوم : دخلوا في القبول ، وقيلوا : أصابتهم القبول . ابن بزرج : قالوا قبلوها الرّيح أي أقبلوها الرّيح ؛ قال الأزهري : وقابلوها الرّيح بمعناه ، فإذا قالوا استقبلوها الرّيح فإن أكثر كلامهم استقبلوا بها الرّيح . والقبول : الحسن والثارة ، وهو القبول ، بضم الفاء أيضاً ؛ لم يحكما

أي في أوله ووجهه .

والقَبْلَة : حجر أبيض يجعل في عتق الفرس ، يقال : قلدها بقَبْلَة . والقَبْلَة والقَبِيل : خروزة شبيهة بالفلكة تعلق في أعناق الخيل . والقَبْل والقَبْلَة : من أساء خرز الأعراب . غيره : والقَبْلَة خروزة من خرز نساء الأعراب اللواتي يؤخذن بها الرجال ، يقتلن في كلامهن : يا قَبْلَة اقبيليه ويا كزار كزربة ، وهكذا جاء الكلام ، وإن كان ملحوناً ، لأن العرب تجري الأمثال على ما جاءت به ، وقد يجوز أن يكون عنى بكَرَّار الكثرة فأتت لذلك ، وقال الليثاني : هي القَبْل ؛ وأنشد :

جَمَعْن من قَبْل لهنَّ وقُطْنَة ،
والدَّوْدَيْس مُقَابِلًا في المَنْظَم

والقَبْلَة : ما تتخذها الساحرة ليقيل بوجه الإنسان على صاحبه . وقال الليثاني : القَبْلَة والقَبْل من أساء خرز الأعراب . الجوهري : والقَبْل جمع قَبْلَة وهي الفلكة ، وهي أيضاً ضرب من الخرز يؤخذ بها ، وربما علفت في عتق الدابة تدفع بها العين . والقَبْلَة : حجر أبيض عريض يعلق في عتق الفرس . وثوب قَبَائِل أي أخلاق ؛ عن الليثاني . يقال : أنا في ثوب له قَبَائِل وهي الرِّقَاع . ابن الأعرابي : إذا رُقع الثوب فهو المَقْبِل والمَقْبُول والمُرْدَم والمَلْبَد والمَلْبُود . أبو عمرو : يقال للخِرقة التي يرقع بها قَب القميص القبيصة ، والتي يرقع بها صدر القميص اللَّبْدَة . وقَبَائِل اللجام : سيوره ، الواحدة قَبِيلَة ؛ قال ابن مقبل :

يرخي العذار ، وإن طالت قَبَائِلُهُ ،
عن خُرْزَة مثل سَنَفِ المَرْخَةِ الصَّغِير

شبر : قُصَيْرَى قِبَال حية سماها أبو خيرة قُصَيْرَى

وسماها أبو الدُقَيْش قُصَيْرَى قِبَال ، وهي من الأفاعي غير أنها أصغر جسماً تقتل على المكان ، قال : وأزْمَتْ بفرسٍ بعير فبات مكانه .

التهديب في الرباعي : حَيَّا الله قَهْبَلَه أي حَيَّا الله وجهه ، وحكي عن ابن الأعرابي : حَيَّا الله قَهْبَلَه ومُحَيَّاه وسَامَتَه وطلَّله وآله . وقال : قال أبو العباس الماء زائدة فيعنى حَيَّا الله قَهْبَلَه أي ما أقبل منه .

وتَقَبَّل الرجل أباه إذا أشبهه ؛ قال الشاعر :

تَقَبَّلْتها من أُمَّة ، ولَطَالَمَا
تُتَوَرَّع في الأسواق منها خِمَارُهَا

والأُمَّة هنا : الأم . وفي الحديث في صفة الغيث : أرض مُقْبَلَة وأرض مُدْبِرَة أي وقع المطر فيها خَطَطاً ولم يكن عاماً .

وفي حديث الدجال : ورأى دابةً يوارها شعرها أهدب القَبَال ؛ يريد كثرة الشعر في قبالها ؛ القَبَال : الناصية والعُرْف لأنها اللذان يستقبلان الناظر ، وقَبَال كل شيء وقَبْلته : أوله وما استقبلك منه . وفي حديث المزارعة : نستقي ما على الماذِيَّاتِ وأَقْبَالِ الجَدَاوِلِ ؛ الأَقْبَال : الأوائل والرؤوس ، جمع قَبِيل . والقَبْل أيضاً : رأس الجبل والأكمة ، وقد يكون جمع قَبْل بالتحريك ، وهو الكتل في مواضع من الأرض . والقَبْل أيضاً : ما استقبلك من الشيء . والقَبْلَة : الحُبَّاز ؛ حكاه أبو حنيفة . وقَبْل : موضع ؛ عن كراع . وفي الحديث : أنه أقطع بلال ابن الحرث معادن القَبْلِيَّة : جلسيتها وغوريثها ؛ القَبْلِيَّة : منسوبة إلى قَبْل ، بفتح القاف والباء ، وهي ناحية من ساحل البحر بينها وبين المدينة خمسة أيام ، وقيل : هي من ناحية الفُرْع وهو موضع بين

نَخْلَة والمدينة ؛ قال ابن الأثير : هذا هو المحفوظ في الحديث ، قال : وفي كتاب الأُمَكنة مَعَادِن القَلْبَةِ ، بكسر القاف وبعدها لام مفتوحة ثم باء ، والله أعلم .

قتل : القتل : معروف ، قَتَلَهُ يَقْتُلُهُ قَتْلًا وَتَقْتُلًا وَتَقْتَلُ بِهِ سِوَاهُ عِنْد ثَعْلَب ، قَالَ ابْن سِيدَه : لَا أَعْرِفُهَا عَنْ غَيْرِهِ وَهِيَ نَادِرَةٌ غَرِيبَةٌ ، قَالَ : وَأَطْنَه رَأَاهُ فِي بَيْتٍ فَصَسِبَ ذَلِكَ لَعَةً ؛ قَالَ : وَإِنَّمَا هُوَ عِنْدِي عَلَى زِيَادَةِ الْبَاءِ كَقَوْلِهِ :

سُودُ الْمَسَاحِيرِ لَا يَقْرَأُ بِالسُّورِ

وَإِنَّمَا هُوَ يَقْرَأُ السُّورَ ، وَكَذَلِكَ قَتَلَهُ وَقَتَلَ بِهِ غَيْرُهُ أَيُّ قَتَلَهُ مَكَانَهُ ؛ قَالَ :

قَتَلْتُ بَعْدَ اللَّهِ خَيْرَ لَذَائِهِ
ذُؤَابًا ، فَلَمْ أَفْخَرْ بِذَلِكَ وَأَجْزَعَا

التَّهْدِيبُ : قَتَلَهُ إِذَا أَمَاتَهُ بِضَرْبٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ مُمْ أَوْ عَلَةٍ ، وَالْمَنِيَّةُ قَاتِلَةٌ ؛ وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ وَبَلَّغَهُ مَوْتَ زِيَادَ ، وَكَانَ زِيَادَ هَذَا قَدْ نَفَاهُ وَأَذَاهُ وَنَذَرَ قَتْلَهُ فَلَمَّا بَلَغَ مَوْتَهُ الْفَرَزْدَقُ سَمَّيْتَهُ بِهَذَا فَقَالَ :

كَيْفَ تَرَانِي قَالِبًا حِجَّتِي ،
أَقْلِبْ أَمْرِي ظَهْرَهُ لِلْبَطْنِ ؟
قَدْ قَتَلَ اللَّهُ زِيَادًا عَنِّي

عَدَّيْ قَتَلَ بَعْنُ "لَأَنَّ" فِيهِ مَعْنَى صَرَفَ فَكَأَنَّهُ قَالَ : قَدْ صَرَفَ اللَّهُ زِيَادًا ، وَقَوْلُهُ قَالِبًا حِجَّتِي أَيُّ أَفْعَلَ مَا سَمَّيْتُ لَا أَتَرَوُّعَ وَلَا أَتَوَقُّعَ . وَحَكَى قَطْرِبُ فِي الْأَمْرِ إِقْتُلَ ، بِكسر الهَمْزَةِ عَلَى الشَّدَوْدِ ، جَاءَ بِهِ عَلَى الْأَصْلِ ؛ حَكَى ذَلِكَ ابْنُ جَنِّي عَنْهُ ، وَالتَّحْوِيلُ يَنْكُرُونَ هَذَا كِرَاهِيَةً ضَمًّا بَعْدَ كَسْرَةٍ لَا يَجْجِزُ بَيْنَهُمَا إِلَّا حَرْفٌ ضَعِيفٌ غَيْرُ حَصِينٍ . وَرَجُلٌ قَتِيلٌ :

مَقْتُولٌ ، وَالْجَمْعُ قُتْلَاءٌ ؛ حَكَاهُ سَيِّبُوهُ ، وَقَتَلِي وَقَتَالِي ؛ قَالَ مَنْظُورُ بْنُ مَرْثَدٍ :

فَقُلْ لِحِمَا تَرَبِّ الْأَوْصَالِ ،
وَسَطَ الْقَتَالَى كَالْهَشِيمِ الْبَالِي

وَلَا يَجْمَعُ قَتِيلٌ جَمْعَ السَّلَامَةِ لِأَنَّ مَوْتَهُ لَا تَدْخُلُهُ الْمَاءُ ، وَقَتَلَهُ قَتْلَةً سَوَاءً ، بِالْكَسْرِ . وَرَجُلٌ قَتِيلٌ : مَقْتُولٌ . وَامْرَأَةٌ قَتِيلٌ : مَقْتُولَةٌ ، فَإِذَا قُلْتَ قَتِيلَةً بَنِي فَلَانَ قُلْتَ بِالْمَاءِ ، وَقِيلَ : إِنْ لَمْ تَذْكُرِ الْمَرْأَةَ قُلْتَ هَذِهِ قَتِيلَةُ بَنِي فَلَانَ ، وَكَذَلِكَ مَرُوتٌ بِقَتِيلَةٍ لِأَنَّكَ تَسْلُكُ طَرِيقَ الْأَمَمِ . وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : قَالَ الْكِسَائِيُّ يَجُوزُ فِي هَذَا طَرَحُ الْمَاءِ فِي الْأَوَّلِ إِدْخَالُ الْمَاءِ يَعْنِي أَنْ تَقُولَ : هَذِهِ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَنِسْوَةٌ قَتْلَى .

وَأَقْتُلَ الرَّجُلَ : عَرَضَهُ لِلْقَتْلِ وَأَصْبَرَهُ عَلَيْهِ . وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ لَامِرًا أَنَّهُ يَوْمَ قَتَلَهُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ : أَقْتَلْتَنِي أَيُّ عَرَضْتَنِي بِحُسْنٍ وَجَهْلٍ لِلْقَتْلِ بِوَجُوبِ الدِّفَاعِ عَنْكَ وَالْمُحَامَاةِ عَلَيْكَ ، وَكَانَتْ جَمِيلَةً فَقَتَلَهُ خَالِدٌ وَتَرَوَّجَهَا بَعْدَ مَقْتَلِهِ ، فَأَنْكَرَ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ مِثْلِهِ : أَبْغَضْتُ الثُّوبَ إِذَا عَرَضْتَهُ لِلْبَيْعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ قَتَلَ نَبِيًّا أَوْ قَتَلَهُ نَبِيٌّ ؛ أَرَادَ مِنْ قَتَلَهُ وَهُوَ كَافِرٌ كَقَتْلِهِ أَبِي بَنْ خَلْفَ يَوْمَ بَدْرٍ لَا كَمَنْ قَتَلَهُ تَطْهِيرًا لَهُ فِي الْحَدِّ كَأَعِزٍّ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يُقْتَلُ قُرَّتَمِيٌّ بَعْدَ الْيَوْمِ صَبْرًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : إِنْ كَانَتْ اللَّامُ مَرْفُوعَةً عَلَى الْحَبْرِ فَهُوَ مَحْمُولٌ عَلَى مَا أَبَاحَ مِنْ قَتْلِ الْفَرَسَيْنِ الْأَرْبَعَةِ يَوْمَ الْفَتْحِ ، وَهَمَّ ابْنُ تَخَطَّلَ وَمَنْ مَعَهُ أَيُّ أَنَّهُمْ لَا يَعُودُونَ كَقَارَارٍ يُغْزَوْنَ وَيُقْتَلُونَ عَلَى الْكُفْرِ كَمَا قَتِلَ هَؤُلَاءِ ، وَهُوَ كَقَوْلِهِ الْآخَرُ : لَا تُغْزَى مَكَّةَ بَعْدَ الْيَوْمِ أَيُّ لَا تَعُودُ دَارُ كُفْرٍ تُغْزَى عَلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَتْ اللَّامُ مَجْزُومَةً فَيَكُونُ

نهباً عن قتلهم في غير حَدٍّ ولا قِصاص. وفي حديث سَمُرَةَ : مَنْ قَتَلَ عَبْدَهُ قَتَلَنَاهُ وَمَنْ جَدَعَ عَبْدَهُ جَدَعْنَاهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : ذَكَرَ فِي رِوَايَةِ الْحَسَنِ أَنَّهُ تَسَمَّى هَذَا الْحَدِيثَ فَكَانَ يَقُولُ لَا يُقْتَلُ حُرٌّ بَعْدَهُ ، قَالَ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْحَسَنُ لَمْ يَنْسَ الْحَدِيثَ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَتَأَوَّلُهُ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى الْإِجْبَابِ وَيُرَاهُ نَوْعاً مِنَ الزُّجْرِ لِيَرْتَدَّ عَوَا وَلَا يُقَدِّمُوا عَلَيْهِ كَمَا قَالَ فِي شَارِبِ الْحُمْرِ : إِنَّ عَادَ فِي الرَّابِعَةِ أَوْ الْخَامِسَةِ فَاقْتُلُوهُ ، ثُمَّ جِيءَ بِهِ فِيهَا فَلَمْ يَقْتُلْهُ ، قَالَ : وَتَأَوَّلَهُ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ جَاءَ فِي عَبْدٍ كَانَ يَمْلِكُهُ مَرَّةً ثُمَّ زَالَ مِلْكُهُ عَنْهُ فَصَارَ كَقَفْوَ لَهُ بِالْحُرِّيَّةِ ، قَالَ : وَلَمْ يَقُلْ بِهَذَا الْحَدِيثِ أَحَدٌ إِلَّا فِي رِوَايَةِ شَاذَةٍ عَنْ سَفْيَانَ وَالْمُرَوِّئِ عَنْهُ خِلَافَهُ قَالَ : وَقَدْ ذَهَبَ جَمَاعَةٌ إِلَى الْقِصَاصِ بَيْنَ الْحُرِّ وَعَبْدِ الْغَيْرِ ، وَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ الْقِصَاصَ بَيْنَهُمْ فِي الْأَطْرَافِ سَاقِطٌ ، فَلَمَّا سَقَطَ الْجَدْعُ بِالْإِجْمَاعِ سَقَطَ الْقِصَاصُ لِأَنَّهُمَا تَبَيَّنَا مَعاً ، فَلَمَّا نَسَخَا نَسَخَا مَعاً ، فَيَكُونُ حَدِيثُ سَمُرَةَ مَنْسُوخاً ؛ وَكَذَلِكَ حَدِيثُ الْحُمْرِ فِي الرَّابِعَةِ وَالْخَامِسَةِ ، قَالَ : وَقَدْ يَرُدُّ الْأَمْرُ بِالْوَعِيدِ رَدْعاً وَزَجْراً وَتَحْذِيراً وَلَا يُرَادُّ بِهِ وَقُوعُ الْفِعْلِ ، وَكَذَلِكَ حَدِيثُ جَابِرٍ فِي السَّارِقِ : أَنَّهُ قُطِعَ فِي الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ إِلَى أَنْ جِيءَ بِهِ فِي الْخَامِسَةِ فَقَالَ اقْتُلُوهُ ، قَالَ جَابِرٌ : فَقَتَلْنَاهُ ، وَفِي لِمُسْنَدِهِ مَقَالٌ قَالَ : وَلَمْ يَذْهَبْ أَحَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ إِلَى قَتْلِ السَّارِقِ وَإِنْ تَكَرَّرَتْ مِنْهُ السَّرِقَةُ .

وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فِكَيْتِهِ أَيْ سَبَبِ قَتْلِهِ بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَهُوَ لِسَانُهُ . وَقَوْلُهُ فِي حَدِيثِ زَيْدِ ابْنِ ثَابِتٍ : أَرْسَلَ إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتُلَ أَهْلِ الْيَامَةِ ؛ الْمَقْتُلُ مَفْعَلٌ مِنَ الْقَتْلِ ، قَالَ : وَهُوَ ظَرْفُ زَمَانٍ هُنَا أَيْ عِنْدَ قَتْلِهِمْ فِي الرَّقْعَةِ الَّتِي كَانَتْ بِالْيَامَةِ مَعَ أَهْلِ الرَّدَّةِ فِي زَمَنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَتَقَاتَلَ الْقَوْمُ وَاقْتَتَلُوا وَتَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا ، قَالَ سَيْبُويه : وَقَدْ أَدْغَمَ بَعْضُ الْعَرَبِ فَأَسْكَنَ لِمَا كَانَ الْحُرْفَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَلَمْ يَكُونَا مُنْفَصِلَيْنِ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَقْتُلُونَ وَقَدْ قَتَّلُوا ، وَكَسَرُوا الْقَافَ لِأَنَّهُمَا سَاكِنَانِ التَّقْيَا فَشَبَّهَتْ بِقَوْلِهِمْ رُدًّا يَا قَتِي ، قَالَ : وَقَدْ قَالَ آخَرُونَ قَتَّلُوا ، أَلْفَوْا حَرَكَةَ الْمُتَحَرِّكِ عَلَى السَّاكِنِ ، قَالَ : وَجَازِي فِي قَافٍ اقْتَتَلُوا الْوَجْهَانِ وَلَمْ يَكُنْ بِمَنْزِلَةِ عَصٍّ وَقِرٍّ يَلْزِمُهُ شَيْءٌ وَاحِدٌ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ فِيهِ الْإِظْهَارُ وَالْإِخْفَاءُ وَالْإِدْغَامُ ، فَكَمَا جَازَ فِيهِ هَذَا فِي الْكَلَامِ وَتَصَرَّفَ دَخَلَهُ شَيْئَانِ يَعْرُضَانِ فِي التَّقَاةِ السَّاكِنَيْنِ ، وَتَحْذَفُ أَلْفُ الْوَصْلِ حَيْثُ حَرَكَتْ الْقَافُ كَمَا حَذَفَتْ الْأَلْفُ الَّتِي فِي رُدٍّ حَيْثُ حَرَكَتْ الرَّاءُ ، وَالْأَلْفُ الَّتِي فِي قُلٍّ لِأَنَّهُمَا حُرْفَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ لَحَقَهَا الْإِدْغَامُ ، فَحَذَفَتْ الْأَلْفُ كَمَا حَذَفَتْ فِي رُبٍّ لِأَنَّهُ قَدْ أَدْغَمَ كَمَا أَدْغَمَ ، قَالَ : وَتَصَدِّقُ ذَلِكَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ : إِلَّا مَنْ حَطَّطَ الْحَطِّطَةَ ؛ قَالَ : وَمَنْ قَالَ يَقْتُلُ قَالَ مُقْتَلٌ ، وَمَنْ قَالَ يَقْتُلُ قَالَ مُقْتَلٌ ، وَأَهْلُ مَكَّةَ يَقُولُونَ مُقْتَلٌ يُنْبِيعُونَ الضَّيَّةَ الضَّيَّةَ . قَالَ سَيْبُويه : وَجَدْتَنِي الْحَلِيلُ وَهَرُونَ أَنْ نَاسًا يَقُولُونَ مُرْدِّفَيْنِ يُرِيدُونَ مُرْتَدِّفَيْنِ أَتَبَعُوا الضَّيَّةَ الضَّيَّةَ ؛ وَقَوْلُ مَنْظُورِ بْنِ مَرْثَدٍ الْأَسَدِيِّ :

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ ،
تَعَرَّضُ الْمُهْرَةُ فِي الطَّوْلِ ،
تَعَرَّضًا لَمْ تَأَلُ عَنْ قَتْلَتَلِي

أَرَادَ عَنْ قَتْلِي ، فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ لَامًا مُشَدَّدَةً كَمَا أَدْخَلَ نَوْنًا مُشَدَّدَةً فِي قَوْلِ دَهْلَبِ بْنِ قَرِيْعٍ :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنْ الْوَحْشَنِ
أَحِبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْقَرْطَانِ

قَوْلُهُ «لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ النَّحْ» هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

وصار الإعراب فيه فَتَحَ اللام الأولى كما تفتح في قولك مررت بسمرة وبسرة وبرجلين ؛ قال ابن بري والمشهور في رجز منظور :

لم تَسألُ عن قَتَلًا لي

على الحكاية أي عن قولها قَتَلًا له أي اقتلوه . ثم يُدغم التنوين في اللام فيصير في السَّمْع على ما رواه الجوهري ، قال : وليس الأمر على ما تأوله . وقاتله مُقاتلة وقِتالاً ، قال سيبويه : وَفَرُوا الحروف كما وَفَرُوها في أَفَعَلْتَ إفتعالاً .

قال : والثَّقَاتِل القتل وهو بناء موضوع للتكثير كأنك قلت في فَعَلْتَ فَعَلْتُ ، وليس هو مصدر فَعَلْتُ ، ولكن لما أردت التكثير بَنَيْت المصدر على هذا كما بَنَيْت فَعَلْتُ على فَعَلْتُ . وقَتَلُوا قَتِيلًا : شَدَّدَ للكثرة . والمُقاتلة : القتال ؛ وقد قاتله قِتالاً وقِتالاً ، وهو من كلام العرب ، وكذلك المُقاتل ؛ قال كعب بن مالك :

أَقَاتِلَ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا ،
وَأُجِبَّ إِذَا غَمَّ الْجَبَانُ مِنَ الْكَرْبِ

وقال زيد الخيل :

أَقَاتِلَ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا ،
وَأُجِبَّ إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا الْمَكْبُتَسْ

والمُقاتلة : الذين يَلْتَوْن القتال ، بكسر التاء ، وفي الصحاح : القوم الذين يَصْلَحُونَ للقتال . وقوله تعالى : قَاتِلْهُمْ اللَّهُ أَسَى يَوْفَكُونُ ؛ أي لَعَنَهُمْ أَسَى يَصْرَفُونَ ، وليس هذا بمعنى القتال الذي هو من المُقاتلة والمُحاربة بين اثنين . وقال الفراء في قوله تعالى : قَتَلَ الْإِنْسَانَ مَا أَكْفَرَهُ ؛ معناه لَعِنَ الْإِنْسَانَ ، وقاتله الله لعنه

الله ؛ وقال أبو عبيدة : معنى أَقَاتَلَ الله فلاناً قَتَلَهُ . ويقال : قَاتَلَ الله فلاناً أي عاداه . وفي الحديث : قَاتَلَ الله اليهود أي قَتَلَهُم الله ، وقيل : لَعَنَهُم الله ، وقيل : عاداهم ، قال ابن الأثير : وقد تكرر في الحديث ولا يخرج عن أحد هذه المعاني ، قال : وقد يرد بمعنى التعجب من الشيء كقولهم : تَرَبَّتْ يَدَاهُ ، قال : وقد ترد ولا يراد بها وقوعُ الأمر ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قَاتَلَ الله سَمُرَةَ ؛ وسَيَّلُ فاعِلٌ أَنْ يكون بين اثنين في الغالب ، وقد يرد من الواحد كسافرت وطارتِ النعل . وفي حديث المارء بين يدي المُصَلِّي : قَاتَلَهُ فَإِنَّهُ شَيْطَانُ أَي دَافِعُهُ عَنْ قِبَلَتِكَ ، وليس كل قتال بمعنى القتل . وفي حديث السَّقِيفَةِ : قَتَلَ الله سعداً فإنه صاحب فتنة وشرٍّ أي دفع الله شره كأنه إشارة إلى ما كان منه في حديث الإفك ، والله أعلم ؛ وفي رواية : أَنْ عمر قال يوم السَّقِيفَةِ اقْتُلُوا سعداً قَتَلَهُ الله أي اجعلوه كمن قَتِلَ واحسبوه في عداد مَنْ مات وهلك ، ولا تَعْتَدُوا بِمَشْهَدِهِ وَلَا تُعْرَئِجُوا عَلَى قَوْلِهِ . وفي حديث عمر أيضاً : مَنْ دَعَا إِلَى إِمَارَةٍ نَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فاقتلوه أي اجعلوه كمن قَتِلَ ومات بَأَن لَا تَقْبَلُوا لَهُ قَوْلًا وَلَا تُقِيمُوا لَهُ دَعْوَةً ، وكذلك الحديث الآخر : إِذَا يُوسِعُ خَلِيقَتَيْنِ فاقتلوا الأخير منها أي أَبْطِلُوا دَعْوَتَهُ واجعلوه كمن قَد مات .

وفي الحديث : عَلَى الْمُفْتَنَيْنِ أَنْ يَنْحَجِرُوا الْأَوَّلَى فَالْأَوَّلَى ، وَإِنْ كَانَتْ امْرَأَةً ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي معناه أَنْ يَكْفُرُوا عَنِ الْقَتْلِ مِثْلَ أَنْ يُقْتَلَ رَجُلٌ لَهُ وَرَثَةٌ فَأَجْمَعُوا عَقْدَ الْقَوْدِ ، وَالْأَوَّلَى هُوَ الْأَقْرَبُ وَالْأَدْنَى مِنْ وَرَثَةِ الْقَتِيلِ ، وَمَعْنَى الْمُفْتَنَيْنِ أَنْ يَطْلُبَ أَوْلِيَاءُ الْقَتِيلِ الْقَوْدَ فَيَمْتَنِعَ الْقَتْلَةَ فَيَنْشَأَ

بينهم القتال من أجله ، فهو جمع مُقْتَتِل ، اسم فاعل من اقْتَتَلَ ، ويحتمل أن تكون الرواية بنصب التاءين على المفعول ؛ يقال : اقْتَتَلَ ، فهو مُقْتَتِل ، غير أن هذا إنما يكثر استعماله فيمن قَتَلَهُ الحُبُّ ؛ قال ابن الأثير : وهذا حديث مشكل اختلف فيه أقوال العلماء فقيل : إنه في الْمُقْتَتِلِينَ من أهل القبلة على التأويل فإن البصائر ربما أدركت بعضهم فاحتاج إلى الانصراف من مقامه المذموم إلى المصود ، فإذا لم يجد طريقاً يمر فيه إليه بقي في مكانه الأول فعمى أن يَقْتَتِل فيه ، فأمرُوا بما في هذا الحديث ، وقيل : إنه يدخل فيه أيضاً الْمُقْتَتِلُونَ من المسلمين في قتالهم أهل الحرب ، إذ قد يجوز أن يطرأ عليهم من معه العذر الذي أيسح لهم الانصراف عن قتاله إلى فئة المسلمين التي يَتَقَوَّون بها على عدوهم ، أو يصيروا إلى قوم من المسلمين يَقَوُّون بهم على قتال عدوهم فيقاتلونهم معهم . ويقال : قَتِلَ الرجل ، فإن كان قَتَلَهُ العِشْقُ أو الجِنُّ قيل اقْتَتَلَ . ابن سيده : اقْتَتَلَ فلان قتله عشق النساء أو قَتَلَهُ الجِنُّ ، وكذلك اقْتَتَلَتْهُ النساء ، لا يقال في هذين إلا اقْتَتَلَ . أبو زيد : اقْتَتَلَ جُنٌّ ، واقتتله الجِنُّ مُبْهِل ، واقتتِلَ الرجل إذا عَشِقَ عَشِيقاً مُبْهِراً ؛ قال ذو الرمة :

إذا ما امرؤٌ حاولن أن يَقْتَتِلَنَّهُ ،

بلا إحنة بين النفوس ، ولا دُخُل

هذا قول أبي عبيد ؛ وقد قالوا قَتَلَهُ الجِنُّ وزعموا أن هذا البيت :

قَتَلْنَا سَيِّدَ الْحَزْوَرِ

ج سعد بن عبيادة

لأنما هو للجِنِّ . والقِتْلَةُ : الحالة من ذلك كله . وفي

الحديث : أَعَفَّ النَّاسُ قِتْلَةَ أَهْلِ الْإِيمَانِ ؛ الْقِتْلَةُ ، بالكسر : الحالة من القَتْلِ ، وبفتحها المرأة منه ، وقد تكرر في الحديث . ويفهم المراد بهما من سياق اللفظ . ومقاتِل الإنسان : الموضع التي إذا أصبت منه قَتَلْتَهُ ، واحدها مَقْتَل . وحكى ابن الأعرابي عن أبي المجيب : لا والذي أَنْتَفِيهِ إِلَّا بِمَقْتَلِهِ ، أي كل موضع مني مَقْتَلٌ بأي شيء شاء أن ينزل قتلي أنزله ، وأضاف المَقْتَل إلى الله لأن الإنسان كله ملك لله عز وجل ، فمَقَاتِلُهُ ملك له .

وقالوا في المَثَل : قَتَلَتْ أَرْضٌ جَاهِلَهَا وَقَتَّلَتْ أَرْضاً عَالِمَهَا . قال أبو عبيدة : من أمثالهم في المعرفة وحديثهم إياها قولهم قَتَلَ أَرْضاً عَالِمَهَا وَقَتَلَتْ أَرْضٌ جَاهِلَهَا ، قال : قولهم قَتَلَ ذلك من قولهم فلان مُقْتَتِلٌ مُضَرَّسٌ ، وقالوا قَتَلَهُ علماً على المَثَل أيضاً ، وقَتَلَتْ الشيء مُخْبِراً . قال تعالى : وما قَتَلُوهُ يَقِيناً بل رفعه الله إليه ؛ أي لم يحيطوا به علماً ، وقال الفراء : الهاء هنا للعلم كما تقول قَتَلْتَهُ علماً وقَتَلْتَهُ يَقِيناً للرأي والحديث ، وأما الهاء في قوله : وما قَتَلُوهُ وما صَلَبُوهُ ، فهو هنا لعيسى ، عليه الصلاة والسلام ؛ وقال الزجاج : المعنى ما قَتَلُوا عَلَمَهُم يَقِيناً كما تقول أنا أَقَتَلُ الشيء علماً تأويله أي أعلم علماً تاماً . ابن السكيت : يقال هو قَاتِلُ الثَّنَوَاتِ أي يطعم فيها ويُدْفِئُ النَّاسَ ، والعرب تقول للرجل الذي قد جَرَّبَ الْأُمُورَ : هو مُعَاوِدُ السَّقْفِي سَقِيّاً . وقَتَلَ عَلَيْهِ : سقاه فزال غَلِيلُهُ بالرَّيِّ ، مثل ما تقدم ؛ عن ابن الأعرابي .

والقِتْلُ ، بالكسر : العدو ؛ قال :

وَاغْتَرِبَ عَنِ عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ

فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ الْأَقْتَالِ

قوله « والذي أَنْتَفِيهِ إِلَّا بِمَقْتَلِهِ » هكذا في الأصل .

مَذْلَلٌ قَتَلَهُ الْعَشَقُ . وَقَلْبٌ مُقَتَّلٌ : قَتِيلٌ عَشَقًا ،
وَقِيلَ مَذْلَلٌ بِالْحَبِّ ؛ وَقَالَ أَبُو الْهَيْمِ فِي قَوْلِهِ :

بَسْمَتِكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقَتَّلٍ ١

قَالَ : الْمُقَتَّلُ الْعَوْدُ الْمَضْرُوسُ بِذَلِكَ الْفِعْلِ كَالنَّاقَةِ
الْمُقَتَّلَةِ الْمَذْلَلَةِ لِعَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ وَقَدْ رِيضَتْ
وَذُلِّلَتْ وَعُوِّدَتْ ؛ قَالَ : وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْخَيْرِ
مَقْتُولَةٍ إِذَا مُزِجَتْ بِالْمَاءِ حَتَّى ذَهَبَتْ شِدَّتُهَا فَصَارَ
رِياضَةً لَهَا . وَالْمُقَتَّلُ : الْمَكْدُودُ بِالْعَمَلِ الْمَذْلَلُ .
وَجَبَلٌ مُقَتَّلٌ : ذَلُولٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي عَرَبِيٍّ مُقَتَّلَةٍ ،

مِنَ النَّوَاضِعِ ، تَسْقِي جَنَّةً سَحَابًا

وَأَسْتَقْتَلُ أَيِ اسْتَمَاتَ . التَّهْذِيبُ : الْمُقَتَّلُ مِنَ
الدُّوَابِّ الَّذِي ذُلَّ وَمَرَّنَ عَلَى الْعَمَلِ . وَنَاقَةٌ مُقَتَّلَةٌ :
مَذْلَلَةٌ . وَتَقَتَّلَتِ الْمَرْأَةُ لِلرَّجُلِ : تَزِينَتْ . وَتَقَتَّلَتْ :
مَشَتْ مَشْيَةً حَسَنَةً تَقَلَّبَتْ فِيهَا وَتَشَبَّهَتْ وَتَكَسَّرَتْ ؛
يُوصَفُ بِهِ الْعَشَقُ ؛ وَقَالَ :

تَقَتَّلْتُ لِي ، حَتَّى إِذَا مَا قَتَّلْتَنِي

تَنَسَّكْتُ ، مَا هَذَا بِفِعْلِ النَّوَاسِكِ

قَالَ أَبُو عَيْدٍ : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ هِيَ تَقَتَّلُ فِي مَشِينَتِهَا ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ تَدَلَّلَتْ لَهَا وَاخْتَلَمَتْ .
وَأَسْتَقْتَلُ فِي الْأَمْرِ : جَدُّ فِيهِ . وَتَقَتَّلُ لِحَاجَتِهِ :
تَهَيَّأَ وَجَدُّ .
وَالْقَتَالُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ بَقِيَّتُهَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا سَيِّ أُنِي ، وَبَيْنَنَا

مَهَاوٍ يَدْعُنُ الْجُلُوسَ تَحْلَاقَتَالُهَا ،

أَحَدْتُ عَنْكَ النَّفْسَ حَتَّى كَانَتِي

أُنَاجِيكَ مِنْ قُرْبٍ ، فَيَنْصَاحُ بِأَلْهَا ؟

١ هَذَا الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ مَعْلَقَتِهِ ، وَصَدْرُهُ :

وَمَا ذَرَأَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لَتَضْرِي

الْأَقْتَالُ : الْأَعْدَاءُ ، وَاحِدُهُمْ قَتِيلٌ وَهُمْ الْأَقْتَرَانُ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ لِابْنِ قَيْسِ الرُّقَيْيَاتِ ، وَلَوْ يَ
بِالْهَمْزِ تَصْغِيرُ الْأَيِّ ، وَهُوَ التَّوَرُّ الْوَحْشِيُّ . وَالْقَتَالُ
وَالْكَتَالُ : الْكِدَّةُ وَالْعِلَاطُ ، فَإِذَا قِيلَ نَاقَةٌ نَقِيَّةٌ
الْقَتَالُ فَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهَا ، وَإِنْ هُزِلَتْ ، فَإِنْ عَمِلَهَا
بَاقٍ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

ذَعُرْتُ بِجَحْشٍ نَهْبَلَةٍ قَذَافٍ

مِنَ الْعَيْدِيِّ بَاقِيَةُ الْقَتَالِ

وَالْقَتِيلُ : الْقَتْلُ فِي قِتَالٍ وَغَيْرِهِ . وَهُمَا قِتَالَانِ أَيِ
مِثْلَانِ وَحِثْنَانِ . وَقَتِيلُ الرَّجُلِ : نَظِيرُهُ وَابْنُ عَمِّهِ .
وَإِنَّهُ لَقَتِيلٌ شَرٌّ أَيِ عَالِمٌ بِهِ ، وَاجْتَمَعَ مِنْ ذَلِكَ كَلِمَةُ
أَقْتَالٍ .

وَرَجُلٌ مُقَتَّلٌ : مُجْرِبٌ لِلْأُمُورِ . أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَجْرِبُ
وَالْمُجْرَسُ وَالْمُقَتَّلُ كُلُّ الَّذِي جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا .
وَقَتَّلَ الْخَيْرَ قَتْلًا : مَزَجَهَا فَأَزَالَ بِذَلِكَ حَدَّثَهَا ؛
قَالَ الْأَخْطَلُ :

فَقُلْتُ : اقْتُلُوهَا عَنْكُمْ بِمَزَاجِهَا ،

وَحُبٌّ بِهَا مَقْتُولَةٌ ، حِينَ تَقْتُلُ ١

وَقَالَ حَسَنٌ :

إِنَّ الَّتِي عَاطَيْتَنِي قَرَدَتْهَا

قَتَلْتُ ، قَتَلْتُ أَفْهَاتَهَا لَمْ تَقْتُلْ

قَوْلُهُ قَتَلْتُ دَعَاءَ عَلَيْهِ أَيِ قَتَلَكَ اللَّهُ لَمْ مَزَجَتْهَا ؛
وَقَوْلُ ذَكْوَانَ :

أُسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الْحَاضِلِ ،

أُسْقَى مِنَ الْمَقْتُولَةِ الْقَوَائِلِ

أَيِ مِنَ الْخُمُورِ الْمَقْتُولَةِ بِالْمَزْجِ الْقَوَائِلِ بِحَدَّثِهَا
وَأِسْكَارِهَا .

وَتَقَتَّلَ الرَّجُلُ لِلْمَرْأَةِ : خَضَعَ . وَرَجُلٌ مُقَتَّلٌ أَيِ

قتل : الجوهري في ترجمة قتل : المقتل من السهام الذي لم يُرَ برّياً جيداً ؛ قال لبيد :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشْقاً صَانِئاً ،
لَيْسَ بِالْعُضَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ

قتل : القاحل : الابس من الجلود . وسقاء قاحل وشيخ قاحل وشيخ قَحْل ، بالسكون ، وقد قَحَلَ ، بالفتح ، يَقْحَلُ قُحُولاً ، فهو قاحل ؛ وفي حديث وقعة الجمل :

كيف نردُّ شيخكم وقد قَحَلَ ؟

أي مات وجف جلده ؛ قال ابن الأثير : أخرجه المروزي في يوم صفين ، وأخبر إنما هو في يوم الجمل ؛ والشعر : نحن بنو حِصَّة أصحاب الجمل ، الموت أحلى عندنا من العسل ، رُدُّوا علينا شيخنا ثم يحل فأجيب :

كيف نردُّ شيخكم وقد قَحَلَ ؟

ابن سيده : قَحَلَ الشيء يَقْحَلُ قُحُولاً وقَحِلَ قُحُولاً كلاهما يبيس ، فهو قاحل . وقال الجوهري : قَحِل ، بالكسر ، قَحَلًا مثله ، فهو قَحِل . وقَحِل جلده وتَقَحَّل وتَقَهَّل على البدل : يبيس من العبادة خاصة ؛ عن يعقوب . وقال أبو عبيد : قَحِل الرجل وقَحِل قُحُولاً وقُحُولاً إذا يبيس . وقَبَّ قُبُوباً وقَفَّ قُفُوفاً ؛ وقال الرازي في صفة الذئب :

صَبَّ عليها ، في الظلام الغَيَطِل ،
كَلَّ رَحِيبَ شِدْقِهِ مُسْتَقْبِل

يَدُقُّ أَوْسَاطَ الْعِظَامِ الْقُحْل ،
لَا يَدْنَحُرُ الْعَامَ لَعَامٍ مُقْفِل

وتَحَلَّ : جمع ناحِل ، تقول منه قَتَلَهُ كما تقول صَدَرَهُ ورَأَسَهُ وفَأَدَهُ . والقَتَال : الجسم واللحم ، وقيل : القَتَال بقية الجسم . وقال في موضع آخر : العَجُوس مَشْيُ الْعَجَاسَاء وهي الناقة السينة تتأخر عن النوق لِثِقَل قَتَالِهَا ، وقَتَالُهَا شَحْمُهَا ولَحْمُهَا . ودابة ذات قَتَال : مستوية الخلق وثيقة . وبقي منه قَتَال إذا بقي منه بعد الهزال غَلِظُ أَلْوَاح .

وامرأة قَتُول أي قاتلة ؛ وقال مدرك بن حصين :

قَتُولَ بَعِينَتِهَا رَمَتْكَ ، وَإِنَّا
سِهَامُ الْغَوَايِ الْقَاتِلَاتُ عِيُونُهَا

والقَتُول وقَتَلَة : أسنان ؛ وإياها عني الأعشى بقوله :

سَاقَتُكَ مِنْ قَتَلَة أَطْلَالِهَا ،
بِالشَّطِّ فَالْوُتْرُ إِلَى حَاجِرِ

والقَتَال الكِلابي : من سُعْرَائِهِمْ .

قتل : القَتُول : العَيِيءُ الْقَدَمُ الْمُسْتَرْخِي مثل العِثُول ؛ قال :

لَا تَحْسَبَنِي كَفَتَى قَتُولٌ ،
رَثَ كَحَبَلِ الثَّلَاةِ الْمُبْتَل

قال ابن بري : وأشدُّ أبو زيد أيضاً :

وَشَرَّ الضَّبْعَانِ وَاشْتَعَلَا ،
وَكَانَ شَيْخاً حَقِيقاً قَتُولاً

قال أبو الهيثم : قال أبو ليلى الأعرايُّ لي ولصاحب لي كُنَّا نَخْتَلِفُ إِلَيْهِ : أَنْتَ بَلْبُلٌ قَتْلُوقٌ وَصَاحِبُكَ هَذَا عِثُولٌ قَتُولٌ ؛ قال : والقَتْلُوقُ والبَلْبُلُ الخفيف من الرجال ، والعِثُولُ والقَتْلُوقُ الثقيل القدم . ورجل قَتُولُ اللحية : كثيرها . وعَذَقَ قَتُولٌ : كَثِيف . ويقال : أعطيتَه قَتُولاً من اللحم أي بَضْعَةً كَبِيرَةً بِعَظْمِهَا ، والله أعلم .

ويقال : قَحَّلَ الشيخ قَحْلًا وقَهَّلَ قَهْلًا إذا بَيَسَ جلده على عظمه من البؤس والكِبَر . وقال ابن الأعرابي : لا أقول قَحِلَ ولكن قَحَّلَ وفي الحديث : قَحَّلَ الناس على عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي بَيَسُوا من شدة القَحْط . وقد قَحِلَ يَقْهَلُ قَحْلًا إذا الترق جلده بعظمه من الهزال واليَبَس ، وأقْحَلْتُهُ أنا ؛ ومنه حديث استسقاء عبد المطلب : تتابعت على فريش سنو جذب قد أقْحَلَتِ الظِّلْفُ أي أهزلت الماشية وألصقت جلودها بعظامها ، وأراد ذات الظِّلْف ؛ ومنه حديث أم ليلي : أمرنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لا نَقْهَلَ أيدينا من خضاب . وفي حديث : لأنَّ يَعْصِبُهُ أَحَدُكُمْ بِقَدِّ حَتَّى يَقْهَلَ خَيْرٌ من أن يسأل الناس في نكاح ، يعني الذمير أي حتى يَبْتَس .

والقَحَال : داء يصيب الغنم فتحفَّ جلودها فتموت . ورجل قَحِلَ وامرأة قَحِلَةٌ : مُسِنَّان . ورجل إنْقَحَلَ وامرأة إنْقَحَلَةٌ ، بكسر الهزلة : مُخْلَقَان من الكبير والهرم ؛ أنشد الأصمعي :

لَمَّا رَأَيْتُنِي خَلَقًا انْقَحَلَا

وقد يقال الإنْقَحَلُ في البعير ؛ قال ابن جني : ينبغي أن تكون الهزلة في إنْقَحَلَ للإحاق بما اقترون بها من النون من باب جرَّة حَل ، ومثله ما روي عنهم من قولهم إنْزَهَوْ ، وامرأة إنْزَهَوَةٌ إذا كانا ذوي زَهَر ، ولم تحك سيبويه من هذا الوزن إلا إنْقَحَلَا وحده . الجوهري : المُنْقَحَلُ الرجل اليابس الجِلْد السِيء الحال . وأقْحَلَتِ الشيء : أَيْبَسْتُهُ .

قَحْفَل : قَحْلٌ خَلْفَ ما في الإناء وقَحْفَلُهُ : أَكَلَهُ أَجْمَع . قَذَل : القَذَال : جِماع مُؤَخَّرِ الرأس من الإنسان والفرس فوق قَنَاس القفا ، والجمع أَقْذَلَةٌ وقَذُل .

ابن الأعرابي : والقَذَال ما دون القَمَحْدُوة إلى قِصاص الشعر ؛ الأزهري : القَمَحْدُوة ما أشرف على القفا من عظم الرأس والهامة فوقها ، والقَذَال دونها مما يلي المَقْدَةَ . والمَقْدُولُ : المَشْجُوج في قَذَاله . ويقال : القَذَالُ مَعْقِدُ العِذار من رأس الفرس خلف الناصية . ويقال : القَذَالان ما اكتنف قَنَاس القفا من عن بين وشمال . وقَذَالُ الفرس : موضع ملتقى العذار من فوق القَوْنَس ؛ قال زهير :

وَمَلَّجَمُنَا ، مَا إِنْ يُنَالُ قَذَالُهُ
وَلَا قَدَمَاهُ الْأَرْضَ ، إِلَّا أَنَامِلُهُ

وقَذَلْتُ فلانًا أَقْذَلُهُ قَذَلًا إذا تَبِعْتُهُ . الفراء : القَذَلُ والوَكَتِفُ والتَّطْطِفُ والوَحَرُ العِيبُ . يقال : قَذَلَهُ يَقْذُلُهُ قَذَلًا إذا عَابَهُ ، وقَذَلَهُ أَصَابَ قَذَالَهُ ، وهو مُؤَخَّرُ رَأْسِهِ .

والقَاذِلُ : الحِجَامُ لأنه يَشْرُطُ ما تحت القَذَال . وجاء فلان يَقْذُلُ فلانًا أي يَتَبِعُهُ . والقَذَلُ : المِثْلُ والجَوْرُ .

قذعل : القِذْعُلُ ، مِثَالُ سِبْعَل : الشِّم الحَسِيس الهَيِّن .

والمُقْذَعِلُ : الذي يتعرَّضُ للقوم ليدخل في أمرهم وحديثهم ويتحرف إليهم ويرمي الكلمة بعد الكلمة ، وهو كالمُقْذَعِرِ . والمُقْذَعِلُ من كل شيء : السريع ؛ وأنشد :

إِذَا كَفَيْتُ أَكْتَفِي ، وَإِلَّا
وَجَدْتَنِي أَرْمُلُ مُقْذَعِلًا

واقْذَعَلَ : عَسَرَ . الأزهري في الحماسي : رجل قِذْعَلٌ إذا كان أحمق ، وقيل : هو بالذال وبالذال معاً .

قذعل : القذعيل والقذعيلة : القصير الضخم من الإبل ، مرخم بترك الباءين . والقذعيلة : الناقة القصيرة . وما في السماء قذعيلة أي شيء من السحاب ، وهو الشيء اليسير مما كان . وما أصبت منه قذعيلة أي ما أصبت منه شيئاً . والقذعيلة : المرأة القصيرة الحسنة ، وتصغيرها قذيعم . الأزهرى : ما عنده قذعيلة ولا قرطعة أي ليس له شيء . وشيخ قذعيل : كبير .

قول : القيرلى : طائر ؛ وفي الأمثال : أحزم من قيرلى ، وأخطف من قيرلى ، وأحذر من قيرلى ؛ قال ابن بري : القيرلى طائر صغير من طيور الماء يصيد السمك ، وقيل : إن قيرلى طير من بنات الماء صغير الجرم ، سريع الفوص ، حديد الاختطاف ، لا يرمى إلا مرفرفاً على وجه الماء على جانب ، يوي بإحدى عينيه إلى قعر الماء طبعاً ، ويرفع الأخرى في الهواء حذراً ؛ وأنشد ابن بري :

بأمن جفاني وملاً ،

تسيت أهلاً وسهلاً

ومات مرحباً لماً

رأيت مالمى قلاً

لأني أظنك فحكي ،

بما فعلت ، القيرلى

وروي في أسجاع ابنه الحسن : كن حذراً كالقيرلى ، إن رأى خيراً قدلتى ، وإن رأى شراً تولتلى ؛ قال الأزهرى : ما أرى قيرلى عربياً ؛ قال ابن بري : وروى كن بصيراً كالقيرلى ، يقال : إنه إذا أبصر سمكة في قعر البحر انقض عليها كالسهم ، وإن رأى في السماء جارساً مراً في الأرض . ويقال :

قيرلى اسم رجل لا يتخلف عن طعام أحد .

قوزل : رجل قززل : زري قصير ، والأنتى قززلة .

قوزل : قززل الشيء : جمعه . والقززلة : كالقنزعة فوق رأس المرأة . يقال : قززلت المرأة شعرها إذا جمعتها وسط رأسها . والقززلة : جمعك الشيء . والقززل : شيء تتخذ المرأة فوق رأسها كالقنزعة . والقززل : الدابة الصلبة . والقززل : القيد . وقززل ، بالضم : اسم فرس كان في الجاهلية ، قال ابن الأعرابي : هو فرس عامر بن الطفيل ؛ وأنشد :

وقعلت فعل أليك فارس قززل ،

إن الشدود هو ابن كل شدود

وقيل لهذا الفرس قززل كأنه قيد للوحش يلحقها ؛ قال أبو عبيدة : وقززل الفرس المجتبع الخلق الشديد الأمر ، وقال : كان فرس الطفيل أبي عامر ؛ وأنشد ابن بري في القززل الفرس قول أوس :

والله لولا قززل إذ نجا ،

لكان مشوى خذك الآخر ما

وقال الجوهري : قززل فرس كان لطفيل بن مالك .

والقززل : اللثم ؛ قال هذبة بن الحشرم :

ولا قززلاً وسط الرجال جنادفاً ،

إذا ما مشى أو قال قولاً تبكتما

قوزحل : قالت العامرية : القززحلة ، بالقاف ، من خرر الصبيان تلبسها المرأة فيرضي بها قبيها ولا يبتغي غيرها ولا يليق معها أحد ؛ وأنشد ابن بري :

لا تنفع القززحلة العجايزا ،

إذا قطعنا دونها المتاورزا

والقِرْزَحْلَة : خشبة طولها ذراع أو شبر نحو العصا ، وهي أيضاً المرأة القصيرة .

قوطل : القِرْطَلَة : عدل حمار ؛ عن أبي حنيفة ، قال في باب الكرّم ووصف قرية بعظم العتّاقيد : العنقود منه يملأ قِرْطَلَة ، والقِرْطَلَة عدل حمار . اللبث : القِرْطالة البرّذعة ، وكذلك القِرْطاط والقِرْطيط . الجوهري : القِرْطالة واحدة القِرْطال .

قوعبل : القِرْعَبْلَانَة : دويبة عريضة مُحَبَّبَتَة عظيمة البطن ؛ قال ابن سيده : وهو بما فات الكتاب من الأبنية إلا أن ابن جني قد قال : كأنه قِرْعَبَل ، ولا اعتداد بالألف والتون بعدها ، على أن هذه اللفظة لم تسمع إلا في كتاب العين ، قال الجوهري : أصل القِرْعَبْلَانَة قِرْعَبَل فزِيدت فيه ثلاثة حروف ، لأن الاسم لا يكون على أكثر من خمسة أحرف ، وتصفوه قِرْعَبَة . الأزهرى : ما زاد على قِرْعَبَل فهو فضل ليس من حروفهم الأصلية ؛ قال : ولم يأت اسم في كلام العرب زائداً على خمسة أحرف إلا زيادات ليست من أصلها ، أو وصل بحكاية كقولهم :

فَتَفْتَحْهُ طَوْرًا ، وطورًا تُحْيِيهِ ،

فَتَسَعَّ في الحالين منه جَلَنَ بَلَقَ .

حكى صوت بابٍ ضَخَم في حالتي فَتَحِهِ وإِسْفَاقِهِ وهما حكايتان مُتباينتان : جَلَنَ على حدة ، وبَلَقَ على حدة ، إلا أنها التزقا في اللفظ فظن غير المميز أنها كلمة واحدة ؛ ونحو ذلك قال الشاعر في حكاية أصوات الدواب :

جَرَتِ الحَيْلُ فقالت : حَبَطَ قَطَقَ .

ولما ذلك أرداف أردفت بهذه الكلمة كقولهم عَصَبَصَ ، وأصله من قولهم يوم عَصِيب .

قوقل : القِرْقَل : ضرب من الشياح ، وقيل : هو ثوب بغير كمين . أبو تراب : القِرْقَلُ قميص من قَصَصِ النساء بلا لِيْثَة ، وجمعه قِرَاقِل ، وقال الأزهرى في الثلاثي عن الأموي : هو القِرْقَل باللام لقِرْقَل المرأة ، قال : ونساء أهل العراق يقولون قِرْقَر ، قال : وهو خطأ وكلام العرب القِرْقَل ، باللام ، قال : وكذلك قال الفراء وغيره ، وقال الأموي في موضع آخر : القِرْقَل الذي تسميه الناس والعامّة القِرْقَر .

قوزمل : القِرْمَل : نبات ، وقيل : شجر صغار ضِعاف لا شوك له ، واحدته قِرْمَلَة . قال اللحياني : القِرْمَلَة شجرة من الحَصَص ضعيفة لا تُدْرِي لها ولا سُتْرَة ولا مَلْجَأ ، قال : وفي المثل : دليلٌ عاذٌ بقِرْمَلَة ، وبعضهم يقول : دليلٌ عائدٌ بقِرْمَلَة ؛ يقال هذا لمن يستعين بمن لا دفع له وبإذل منه ، والعرب تقول للرجل الذليل يَعُوذُ بمن هو أضعف منه ؛ قال جرير :

كَأَنَّ الفِرْدَوْقَ ، إِذْ يَعُوذُ بِخَالِهِ ،

مِثْلُ الدَّلِيلِ يَعُوذُ تَحْتَ القِرْمَلِ

يُضْرَبُ لمن استعان بضعيف لا نُصْرَة له ، لأن القِرْمَلَة شجرة على ساق لا تُكِنُّ ولا تُظِلُّ ، والقِرْمَلَة من دَقَّ الشجر لا أصل له ؛ قال أبو النجم :

يَخْطِئُنْ مُلْأَحًا كَذَاوِي القِرْمَلِ

وقال أبو حنيفة : القِرْمَلَة شجرة ترتفع على سُوَيْفَة قصيرة لا تسر ، ولها زهرة صغيرة شديدة الصفرة وطعمها طعم القلām .

والقِرْمَلَة : إبل كلها ذو سَمَامَيْن . الجوهري :

وحكى ابن الأثير : القَرْمَل ، بالفتح ، نبات طويل
الفروع لَيِّن .

قونقل : القَرَنْقُل والقَرَنْقُول : شجر هندي ليس من
نبات أرض العرب ؛ وذكره امرؤ القيس في شعره فقال :
نَسِيم الصَّبَا جاءت بريًّا القَرَنْقُلُ ١

ومن العرب من يقول قَرَنْقُول . ابن بري : القَرَنْقُل
هذا الطيب الرائحة وقد كثُر في كلامهم وأشعارهم ؛ قال :
وأبائي تَعْرَكَ ذاك المَعْسُولُ ،
كَأَنَّ في أنْيابه القَرَنْقُولُ

وقيل : إنما أشبع الفاء للضرورة ؛ وأنشد الأزهري في
القَرَنْقُول أيضاً :

خَوْدَةُ أَنَاةٍ كَالْمَهَاءِ عَطْبُولُ ،
كَأَنَّ في أنْيابها القَرَنْقُولُ

وطيبٌ مَقْرَنْقُل : فيه قَرَنْقُل ، وحكى أبو حنيفة
مَقْرَنْقُف . التهذيب في الوباي : القَرَنْقُل حمل
شجرة هندية ، والله أعلم .

قَزَل : القَزَل ، بالتحريك : أسوأ العَرَج وأشدّه . وفي
حديث مجالد بن مسعود : فأناهم وكان فيه قَزَل
فَأَوْسَعُوا لَهُ ؛ هو أسوأ العَرَج وأشدّه ، قَزَل ،
بالكسر ، قَزَلًا وقَزَل يَقْزِل قَزَلًا ، وهو أَقْزَلُ ،
وقيل : الأَقْزَلُ الأعرج الدقيق الساقين ، لا يكون
أَقْزَلُ حتى يجمع بين هاتين الصفتين ، زواه ابن
الأعرابي ، ويقال ذلك للذئب ؛ واستعاره بعضهم للطائر
فقال :

تَدَعُ الفِرَاحَ الزُّعْبَ في آثارِها
من بين مَكْسُورِ الجَنَاحِ ، وأَقْزَلَا

١ صدر هذا البيت :

إذا قامتا تَضَوَّعَ المِسْكُ منهما

القَرَامِيلُ الإبل ذوات السنامين . والقَرَامِيلُ : البُخْتِي ١
أو ولده . والقَرْمَلُ : الصغار من الإبل . الجوهري :
القَرْمَلُ ، بالكسر ، ولد البُخْتِي . التهذيب : والقَرْمَلِيَّةُ
من الإبل الصغار الكثيرة الأوبار ، وهي إبل التُّرك .
وقال أبو الدقيش : أمُّها البُخْتِيَّةُ وأبوها الفَالِيجُ ،
والفَالِيجُ : الجمل الضخم يحمل من السند للفحلة . وفي
حديث علي ، رضي الله عنه : أَنَّ قَرْمَلِيًّا تَرَدَّى في
بئر . وفي حديث مسروق : تَرَدَّى قَرْمَلٌ في بئر فلم
يقدرُوا على نَحْرِهِ فَنَالُوهُ فقال : جُوفُوهُ ثُمَّ اقْطَعُوهُ
أَعْضَاءَ أَيِّ اطْعَمُوهُ في جَوْفِهِ . ابن الأعرابي : يقال
رَمِيتُ أَرَنْبًا قَدَرَبَيْتُهَا وَقَصَصَلْتُهَا وَقَرْمَلْتُهَا
إذا صرَعْتَهَا .

وقَرْمَلٌ : مَلِكٌ من اليمن . وقَرْمَلٌ : اسم قبيل
من أَقْبِيَالِ حَبِير . وقَرْمَلٌ : اسم فرس عُروَةَ بن
الوَرْدِ ؛ قال :

كَلِيلَةُ شَيْبَاءِ التي لستُ ناسِيًا
وَلَيْلَتُنَا ، إِذْ مَنْ ، مَا مَنْ ، قَرْمَلٌ

والقَرَامِيلُ : ما وصلت به الشعر من صوف أو شعر ؛
التهذيب : والقَرَامِيلُ من الشعر والصوف ما وصلت
به المرأة شعرها . الجوهري : القَرَامِيلُ ما تشده
المرأة في شعرها ؛ قال الراجز :

نَحَالُ فيهِ القِنَّةَ القُنُونَا ،
أو قَرْمَلِيًّا مَانِعًا دَفُونَا ٢

وفي الحديث : أنه رخص في القَرَامِيلِ ، وهي خفائر
من شعر أو صوف أو إبريسم تَصِلُ به المرأة شعرها .

١ قوله « والقَرَامِيلُ البُخْتِي النح » هكذا في الاصل .

٢ قوله « نحال فيه النح » هكذا في الاصل هنا ، واعاده في مادة قن
ضمن آيات من المشطور في صفة بحر .

وقَزَل قَزَلًا وهو أَقْزَل : تبختر . وقَزَل يَقْزِل
وهو أَقْزَل : مشى مشية المقطوع الرجل . وقد
قَزَل ، بالفتح ، قَزَلَانًا إذا مشى مشية العُرْجَان .
والقَزَلَان : العُرْجَان ، وقيل : القَزَل دَقَّة الساق
وذهاب لحمها ، ولم يذكر العرَج مع ذلك . والأَقْزَل :
ضَرْب من الحَيَات .

قسطل : القسطل والقسطال والقسطول والقسطلان ،
كله : الغبار الساطع . والقسطل ، بالصاد أيضاً ؛
زاد التهذيب : وكسطل وكسطن وقسطن
وكسطنان . قال الأزهرى : جعل أبو عمرو قسطنان
بفتح القاف ، قعلاناً لا قعلالاً ، ولم يميز قسطلالاً ولا
كسطلالاً لأنه ليس في كلام العرب فعّال من غير
المضاعف غير حرف واحد جاء نادراً وهو قولهم : ناقة بها
خَزَعَالٌ ؛ قال ابن سيده : هذا قول الفراء . وقال
الجوهري : القسطل لغة فيه كأنه بمدود منه مع قلة
فعّال في غير المضاعف ؛ وأنشد أبو مالك لأوس بن
حَجَر يَرْتِي رجلاً :

ولنعيم رفيد القوم ينتظرونه ،
ولنعيم حسو الدرع والسرّبال
ولنعيم مأوى المستضيف إذا دعا ،
والخيل خارجة من القسطل

وقال آخر :

كأنه قسطل ريج ذي رهج

وفي خبر وقعة نهاوند : لما التقى المسلمون والفرس
عشيتهم قسطلانية أي كثرة الغبار ، بزيادة الألف
والنون للمبالغة ؛ والقسطلانية : قطف منسوبة إلى
بلد أو عامل . غيره : القسطلاني قطف ، الواحدة
قسطلانية ؛ وأنشد :

كأن عليها القسطلاني مخملاً ،
إذا ما التقت شفتاه بالمناكب
والقسطلانية : بدأة الشفق . والقسطلاني : قوس
قزح . الجوهري : القسطلانية قوس قزح وحمرة
الشفق أيضاً ؛ قال مالك بن الرئب :

ترى جدناً قد جرّت الريح فوقه
ثراباً ، كلون القسطلاني ، هابياً

قال ابن بري : والقسطالة والقسطانة قوس قزح .
وقال أبو حنيفة : القسطلاني خيوط كخيوط خيط
المزن^١ تحيط بالقمر ، وهي من علامة المطر ؛ قال
ابن سيده : وإنما قال أبو حنيفة خيوط ، وإن لم تكن
خيوطاً ، على التشبيه ، وكثيراً ما يأتي بثل هذا في
كتابه الموسوم بالنبات .

قسطل : التهذيب في الحامي : في نوادر الأعراب
قسطيلته وقسطيلته يعني الكثرة ، والله
أعلم .

قسل : القسيل : ولد الأسد . وقسيل : بطن من
الأزد . وقسيل : أبو بطن . والقساملة والقساميل :
الأحياء من العرب . التهذيب : القساملة حي ، والنسبة
إليهم قسيلي . وقسيلة الأزدي : اسمه معاوية بن
عبر بن مالك أخي هناة ونواء وفراهيم^٢ وجدديمة
الأبرش ، والله أعلم .

قصل : القصل : القطع ، وقيل : القصل قطع الشيء
من وسطه أو أسفل من ذلك قطعاً وحياً . قصل
الشيء يقصله قصلاً واقتصّله : قطعه . وسيف

١ قوله « كخيوط خط المزن » هكذا في الأصل هنا ، وتقدم
في مادة قسط : كخيوط قوس المزن .

٢ قوله « ونواء وفراهيم » هكذا في الأصل .

قاصِلٌ ومِفْصَلٌ وقِصَالٌ : قَطَاعٌ ؛ وأنشد :

مع اقْتِصَالِ القَصْرِ العَرَامِ

ومنه سي القَصِيل . ولسان مِفْصَل : ماضٍ . وجعل مِفْصَلٌ : يَحْطِمُ كل شيءٍ ، بآنيابه . والقَصِيلُ : ما اقْتَصِلَ من الزرع أخْضَرَ ، والجمع قُصْلان ، والقَصْلَةُ : الطائفة المَقْتَصَلَةُ منه ، وقَصَلَ الدابةَ يَقْصِلُهَا قَصْلاً وقَصَلَ عليها : علفها القَصِيل . والقَصَالَةُ من البُرِّ : ما عَزَلَ منه إذا ثَقِيَ ، وقَصَلَهَا : داسَهَا . وقال اللحياني : قَصَالَةُ الطعام ما يخرج منه فيرمى به ثم يُداس الثانية ، وذلك إذا كان أَجَلَ من التراب والدقاق قليلاً . والقَصَل : ما يخرج من الطعام فيرمى به ، والقَصَلُ لغة ؛ عن اللحياني . غيره : والقَصَل في الطعام مثل الزَّوْءَانِ ؛ وقال :

يَحْمِلُنْ حَمْرَاءَ رَسَوِيًّا بِالنَّقْلِ ،
قد غُرِبِلْتِ وكُزِبِلْتِ من القَصَلِ

وقال الفراء : في الطعام قَصَلَ زَوْءَانٌ وغَفَى ، منقوص ، وكل هذا مما يخرج منه فيرمى به . والقَصْلَةُ والقِصْلَةُ : الجماعة من الإبل نحو الصَّرمَةِ ، وقيل هي من العشرة إلى الأربعين ، فإذا بلغت الستين فهي الكدحة^١ .

والقِصَلُ ، بالكسر : الفَسَلُ الضعيف الأحمق ، وقيل : هو الذي لا يَتِمَّاك حَقِيقاً ، والأُنثى قِصْلَةٌ ؛ وأنشد لمالك بن مرداس :

ليس يَقْصِلُ حَلِسٍ حَلِسَمٌ ،
عند البيوت ، وَاشِنْ مِقَمٌ

ولما سي القَصِيل الذي تعلق به الدواب قَصِيلاً

١ قوله «فهي الكدحة» هكذا في الاصل، وعبارته في مادة صدع : فإذا بلغت ستين فهي الصعدة أي بالكسر .

لسرعة اقْتِصَالِهِ من رَخَاصَتِهِ . قال أبو الطيب : القِصَلُ في الناس ، والقِصَلُ في الطعام . وقَصَلَ عُنْقَهُ : ضَرَبَهَا ؛ عن اللحياني . وقَصَلَ : اسم رجل . وفي حديث الشعبي : أَغْنَيْني على رجل من جهة فلما أفاق قال ما فعل القِصَلُ ؛ هو بضم القاف وفتح الصاد اسم رجل .

قِصَلٌ : القِصْعَلُ ، مثل الفَرْزُل : اللثيم ؛ وأنشد ابن بري :

قامة القِصْعَلِ الضعيف ، وكَفٌ
خِنْصَرَاهَا كَذْبَيْنِقَا قِصَاراً

والقِصْعَلُ : ولد العقرب ، والفاء لغة ، وقيل : القِصْعَلُ ، بكسر القاف ، ولد العقرب والذئب . واقْصَعَلَتِ الشمس : تَكَبَّدَتِ السَّاءُ .

قِصَلٌ : في نوادر الأعراب : قِصْعَلُ الطعام وقِصْلُهُ وقِصْلُهُ إذا أَكَلَهُ أَجْمَعُ .

قِصَلٌ : قِصْعَلُ الشيء : قطعه وكسره ، وقِصْعَلُ عُنْقَهُ : كَفَعَهُ ؛ عن اللحياني . قال الأزهري : القِصْلَةُ مأخوذة من القِصَلُ ، وهو القطع ، والميم زائدة . والقِصْلَةُ : شدة العَضِّ والأكل ، يقال : أَلْفَاهُ في فيه فالتقمه القِصْلَى ، مقصوراً ؛ وأنشد في وصف الدهر :

والدهر أَخْنَى يَقْتُلُ المقاتلا ،
جَارِحَةً أُنْيَابُهُ قِصَامَلاً

والمَقْصِلُ : الشديد العصا من الرعاء ؛ قال أبو النجم :

ليس بِمُلْتَثَاثٍ وَلَا عَمِيئِلٍ ،
وليس بِالْقِيَادَةِ الْمُقْصِلِ

١ ورد هذا البيت في مادة كذق وفيه القِصَل بدل الضعيف .

جنين . ابن الأعرابي : القَطَلُ الطول ، والقَطَلُ
القصر ، والقَطَلُ اللين ، والقَطِلُ الحشن .
والقَطِيلَةُ : قطعة كِسَاءٍ أو ثوب ينشَفُ بها الماء .
والقاطول : موضع على دجلة .

قطوبل : قَطُرُبُلٌ ، بالضم وتشديد الباء : موضع بالعراق .
فعل : القُعال : ما تنأثر عن نَوْرِ العنب وفاغية الحناء
وشبهه من كِيامه ، وأحدته قُعالة . وأفعل الثورُ :
انشقت عنه قُعالته . والافتعال : تَنَحُّية القُعال .
واقْعَله الرجل إذا استَنَفَضَه في يده عن شجره .
والفعل : عود يسمى المشحط يجعل تحت مُرْوِغِ
القطوف لئلا تتعَفَّرَ ، وخصص الجوهري فقال :
القُعال نَوْرُ العنب . أفعل الكرم : انشق قُعاله
وتنأثر . والقاعلة : الجبل الطويل . والقواعيل :
رؤوس الجبال ؛ قال امرؤ القيس :

عُقاب تُنَوِّقِي لا عُقابُ القواعيلِ

وقيل : القواعيل الجبال الصغار . الجوهري : القاعلة
واحدة القواعيل ، وهي الطوال من الجبال ؛ قال ابن
بري : قال أبو عمرو واحدة القواعيل قَوَاعِلَةٌ ؛ وشعر
الأفوه دليل على أنه قاعلة قال :

والدهرُ ، لا يَبْقَى عليه لقوة
في رأس قاعلة تَسْتَهَا أَرْبَعُ

قوله تَسْتَهَا أَرْبَعُ أي أربَع لِقَوَات . وعُقاب قَبِيلَةٌ ؛
تأوي إلى القواعيل أو تعلموها ؛ أشد ثعلب لخالد بن
قيس بن منقذ :

لَيْتَكَ ، إِذْ رُهِيتَ آلَ مَوَالِهِ ،
حَزْزُوا بِنَصْلِ السيفِ عِندَ السَّبِيلَةِ ،
وَحَلَقْتَ بِكَ الْعُقَابَ الْقَبِيلَةَ

١ صدر هذا البيت :

كَانَ دِثَارًا حَلَقْتَ بَلْبُونِهِ

لأن الراعي إنما يوصف بلسن العصا . وفي نوادر
الأعراب : قَصَفَلُ الطعامَ وقَصَلَه وقَصَبَه إذا
أكله أجمع . ابن الأعرابي : رَمِيتَ أَرْثَبًا قَدَرَبَيْتَهَا
وقَصَمْتَهَا وقَرَمْتَهَا إذا صَرَعْتَهَا ؛ وزَحَرْتَهُ
مثلُه ، ورَمِيتَه بجحر قَتَدَرَبًا . والقَصَصلة : دُوَيْبَةٌ
تَقَعُ في الأسنان والأضراس فلا تلبث أن تَقْصِيها
فَتَهْتِكَ الفَمَ . والقَصَصِلُ : على مثال عَلَبَطَ ، من الرجال :
الصُّبَابَةُ . والقَصَصِلُ : على مثال عَلَبَطَ ، من الرجال :
الشديد . وقَصَصِلَ الرجلُ إذا قارب الحُطَى في
مشيه . والقَصِصِلُ : من أسماء الأسد .

قطل : القَطَلُ : القطع . قَطَلَه يَقْطِلُه وَيَقْطُلُه ؛
قَطَعَه ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة ، قَطَلًا ، فهو
مَقْطُولٌ وقَطِيلٌ ؛ وكان أبو ذؤيب الهذلي يلقب
القَطِيلَ لأنه القاتل يصف قَبْرًا :

إذا ما زارَ بِحُجْبَةٍ عليها

نِقالُ الصخر ، والحُشْبُ القَطِيلُ

أراد بالقَطِيلَ المَقْطُولَ وهو المَقْطُوع ، وهذا البيت
سمي القَطِيلَ . قال ابن سيده : هذا قول ابن دريد
ولمّا هو في رواية السكري لساعدة .

وقَطَلَه : كَقَطَلَه ؛ عن أبي حنيفة . وقال الليثاني :
قَطَلُ عنقه وقَصَلَهَا أي ضرب عنقه . ونخلة قَطِيلٌ ؛
قَطِيعٌ من أصلها فسقطت : وَجَذَعُ قَطِيلٍ وقَطْلٌ ،
بالضم : مقطوع ، وقد تَقَطَّلَ . الأصمعي : القَطْلُ
المَقْطُوع من الشجر ؛ قال المتنخل الهذلي يصف قتيلاً :

مُجَدَّلاً يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ ،

كما تَقَطَّرُ جِذْعُ الدَّوْمَةِ القَطْلُ

ويروى : يَتَسَمَّى . والمِقْطَلَةُ : حديدة يقطع بها ،
والجمع مَقَاتِلٌ . وقَطَلَه : ألقاه على جنبه كَقَطَرَه ،
وقيل : صرعه ولم يُجَدِّ أَعْلَى جنب واحد أم على

وقيل : 'عقاب قَتَعْلَةٍ وَقَوَعْلَةٍ' بالإضافة أي 'عقاب موضع يسمى بهذا . والقَتَعْلَةُ : المرأة الجافية العظيمة . والمُقْتَعَلُ : السهم الذي لم يُبْرَ بِرَبٍّ جِداً ؛ قال لبيد :
فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشْقاً صَائِباً ،
ليس بالعُضْل ولا بالمُقْتَعَلْ

والأفعيلال : الانتصاب في الركوب . وصخرة مُقْعَلَةٌ : منتصبة لا أصل لها في الأرض . والقَعْلُ : الرجل القصير المشؤوم . والقَعْوَلَةُ في المشي : إقبال القدم كلها على الأخرى ، وقيل : هو تباعد ما بين الكعمين وإقبال كل واحدة من القدمين يجاعتهما على الأخرى ، وقيل : هي مشي ضعيف ، وقد قَعْوَلُ في مشيه قَعْوَلَةً ، وقيل : القَعْوَلَةُ أن يمشي كأنه يَغْرِفُ التراب بقدميه ، يقال : قَعْوَلُ إِذَا مَشَى مَشْيَةً قَبِيحَةً كأنه يَغْرِفُ التراب بقدميه . وقَعْوَلُ إِذَا مَشَى مَشْيَةً مَنْ يَحْنِي التراب بإحدى قدميه على الأخرى لِقَبْلٍ فيها ؛ وقال صخر بن عير :

فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ ،
فَصِرْتُ أَمْشِي الْقَعْوَلَى وَالْفَنْجَلَةَ ،
وَتَارَةً أَنْبَتُ نَبْتاً تَقْعَلَةَ

والفَنْجَلَةُ : مثل القَعْوَلَةِ ؛ يقال : مَرَّ يَقْعُولُ وَيُقْعِلُ ؛ والنَقْعَلَةُ : أن يُشِيرَ التراب إِذَا مَشَى .

قَعِلَ : القَعْبِلُ والقَعْبُولُ : نَبَتٌ يُنَابِتُ الْكِمَاءَ فِي الرَّيْعِ ، يُحْنِي فَيْشَوَى وَيَطْبِخُ وَيُؤْكَلُ . والقَعْبِلُ والقَعْبِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكِمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَبِيلاً دَقِيقاً كَأَنَّهُ عود ، وَإِذَا بَيَسَ صَارَ لَهُ رَأْسٌ أَسْوَدٌ مِثْلُ الدُّجْنَةِ السَّودَاءِ ، يُقَالُ لَهُ قَسَوَاتُ الضَّبَاعِ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْكِمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَبِيلاً فَإِذَا بَيَسَ تَطَايَرُ . الْأَزْهَرِيُّ : الْقَعْبِلُ الْفَطْرُ ، وَهُوَ الْعَسْفَلُ .

وَالْقَعْبُولُ : الْقَعْبُ . وَقَعْبِلَ : اسْمٌ .

قَعْلٌ : تَقَعَّلَ فِي مَشْيِهِ وَتَقَلَّعَتْ كِلَاهُمَا إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ يَنْقَلِعُ مِنْ وَحَلٍ ، وَهِيَ الْقَلْعَةُ . الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْقَعْلَةُ مَشْيَةٌ مِثْلُ الْقَعْوَلَةِ .

قَعَطَلُ : صَرَبَهُ فَقَعَطَلَهُ أَيَّ صَرَعَهُ . وَقَعَطَلَ عَلَى غَرِيمِهِ إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِ فِي التَّقَاضِي . وَقَعَطَلَهُ قَعَطَلَةً إِذَا صَرَعَهُ . وَالْقَعَطَلُ : السَّرِيعُ ، وَقَدْ سَوَّاهُ قَعَطَلًا .

قَعْلٌ : الْأَزْهَرِيُّ : الْقَعْلَةُ الطَّرْجُهَاةُ ، قَالَ : وَهِيَ الْقَعْلَةُ .

قَعْلٌ : الْقَعُولُ : الرَّجُوعُ مِنَ السَّفَرِ ، وَقِيلَ : الْقَعُولُ رَجُوعُ الْجُنْدِ بَعْدَ الْعَزْوِ ، قَعَلَ الْقَوْمُ يَقْعُلُونَ ، بِالضَّمِّ ، قَعُولًا وَقَعْلًا ؛ وَرَجُلٌ قَافِلٌ مِنْ قَوْمٍ قَعْلٌ ، وَالْقَعْلُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ . التَّهَذِيبُ : وَهُمْ الْقَعْلُ بِمَنْزِلَةِ الْقَعْدِ اسْمٌ يَلْزِمُهُمْ . وَالْقَعْلُ أَيْضًا : الْقَعُولُ . تَقُولُ : جَاءَهُمُ الْقَعْلُ وَالْقَعُولُ ، وَاشْتَقَّ اسْمُ الْقَافِلَةِ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَقْعُلُونَ ، وَقَدْ جَاءَ الْقَعْلُ بِمَعْنَى الْقَعُولِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

عَلِيَاءُ ، أَتَشِيرُ بِأَيْبِكَ ! وَالْقَعْلُ
أَتَاكَ ، إِنْ لَمْ يَنْقَطِعْ بَاقِي الْأَجَلِ ،
هَوَلَوْلُ ، إِذَا وَفَى الْقَوْمُ نَزَلَ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : سَبَّحَتِ الْقَافِلَةُ قَافِلَةً تَقَاوَلًا يَقْعُولُهَا عَنْ سَفَرِهَا الَّذِي ابْتَدَأَتْهُ ، قَالَ : وَظَنَ ابْنُ قَتَيْبَةَ أَنَّ عَوَامَّ النَّاسِ يَغْلَطُونَ فِي تَسْمِيَتِهِمُ النَّاهِضِينَ فِي سَفَرِ أَنْشَوَاهُ قَافِلَةً ، وَأَنَّهُ لَا تَسْمَى قَافِلَةً إِلَّا مَنْصَرِفَةً إِلَى وَطَنِهَا ، وَهَذَا غَلَطٌ ، مَا زَالَتِ الْعَرَبُ تَسْمِي النَّاهِضِينَ فِي ابْتِدَاءِ الْأَسْفَارِ قَافِلَةً تَقَاوَلًا بِأَنَّهُ يُسْتَرُ اللَّهُ لَهَا الْقَعُولُ ، وَهُوَ شَائِعٌ فِي كَلَامِ فَصَحَائِهِمْ إِلَى الْيَوْمِ . وَالْقَافِلَةُ : الرَّقِيقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ . ابْنُ سِيدَةَ :

لهم عددًا آخر من أصحابهم ، ثم يَكْرَهُوا على عدوهم .

والقُفُول : اليبوس ، وقد قفل يَقْفِل ، بالكسر ؛ قال لبيد :

حتى إذا يئس الرُّمَاءُ ، وأرسلوا
غَضْفًا دواجن قافلاً أغصامها

والأغصام : القلائد ، واحدها عصمة ثم جمعت على عصم ، ثم جمع عصم على أغصام مثل شعبة وشيخ وأشباع . وقفل الجلد يَقْفِل قَفُولًا وقفل ، فهو قافل وقفيل : يئس . وشيخ قافل : يئس . ورجل قافل : يئس الجلد ، وقيل : هو اليبس اليد . وأقفله الصوم إذا أبيضه . وأقفلتُ الجلد إذا أبيضته . والقفل ، بالفتح ، ما يئس من الشجر ؛ قال أبو ذؤيب :

ومفرهة عئس قد رت لساقها ،
فخرت كما تتابع الريح بالقفل

واحدها قفلة وقفلة ؛ الأخيرة ، بالفتح ، عن ابن الأعرابي ، حكاه بفتح الفاء وأسكنها سائر أهل اللغة ؛ ومنه قول معقرب بن حمار لابنته بعدما كُفَّ بصره وقد سمع صوت راعدة : أي بُنْيَّة ! وإيلي بي إلى جانب قفلة فإنها لا تنبت إلا بمنجاة من السيل ؛ فإن كان ذلك صحيحاً فقفل اسم الجمع .

والقفيل : كالقفل ، وقد قفل يَقْفِل وقفيل . والقفيل أيضاً : نبت . والقفيل : السوط ؛ قال ابن سيده : أراه لأنه يصنع من الجلد اليابس ؛ قال أبو محمد القعسي : لما أتاك يائساً قرشياً ،

القافلة القفال ، إما أن يكونوا أرادوا القافل أي القريق القافل فأدخلوا الماء للمبالغة ، وإما أن يريدوا الرقفة القافلة فحذفوا الموصوف وغلبت الصفة على الاسم ، وهو أجود ، وقد أقفلهم هو وقفلهم ، وأقفلتُ الجند من مبعثهم . وفي حديث جبير بن مطعم : بينا هو يسير مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مقفله من حنين أي عند رجوعه منها .

والمقفل : مصدر قفل يَقْفِل إذا عاد من سفره ؛ قال : وقد يقال للسفر قفول في الذهاب والمجيء ، وأكثر ما يستعمل في الرجوع ، وتكرر في الحديث وجاء في بعض رواياته : أقفل الجيش وقفلنا أقفلنا ، والمعروف قفل وقفلنا وأقفلنا غيرنا وأقفلنا ، على ما لم يسم فاعله . وفي حديث ابن عمر : قفلة كَفَرَزَوْه ؛ القفلة : المرة من القفول أي أن أجر المجاهد في انصرافه إلى أهله بعد غزوه كأجره في إقباله إلى الجهاد ، لأن في قوله إراحة للنفس واستعداداً بالقوة للعود ، وحفظاً لأهله برجوعه إليهم ، وقيل : أراد بذلك التعقيب ، وهو رجوعه ثانياً في الوجه الذي جاء منه منصرفاً ، وإن لم يلق عدواً ولم يشهد قتالاً ، وقد يفعل ذلك الجيش إذا انصرفوا من مغزاهم لأحد أمرين : أحدهما أن العدو إذا رآهم قد انصرفوا عنه آمنهم وخرجوا من أمكنتهم فإذا قفل الجيش إلى دار العدو نالوا الفرصة منهم فأغاروا عليهم ، والآخر أنهم إذا انصرفوا ظاهرين لم يأمنوا أن يَقْفُو العدو أثرهم فيوقعوا بهم وهم غارون ، وربما استظهر الجيش أو بعضهم بالرجوع على أدراجهم ، فإن كان من العدو طلب كانوا مستعدين للقاءهم ، وإلا فقد سلموا وأحرزوا ما معهم من الغنية ، وقيل : يحتمل أن يكون سئل عن قوم قفلوا لحوفهم أن يدتهم من عدوهم من هو أكثر عدداً منهم فقفلوا ليستضيوا

١ قوله « ومنه قول معقرب بن حمار » هذا هو الصواب في اسمه وقد تقدم في مادة عمر أنه ابن حباب خطأ .

قمت إليه بالقفل ضرباً ،
ضربَ بغير النبوء إذ أحبباً

أحببَ هنا برك ، وقيل : حرن . وخيل قوافل
أي صُور ؛ وأنشد ابن بري لامرئ القيس :

نحن جَلَبْنَا القُرُوحَ القَوَافِلَا

وقال خفاف بن ندبة :

سَلِيلٌ نَجِيَّةٌ لِنَجِيبٍ صَدَقَ
تَصَنَّدَلْ قَافِلَا ، وَالْمُخْ رَارُ

ويقال للفرس إذا صَمَرَ : قَفَلَ يَقْفِلُ قَفُولًا ، وهو
القافل والشاذب والشاسِبُ ؛ وأنشد ابن بري في
ترجمة خشب :

قَافِلٌ جُرْشَعٌ تَرَاهُ كَتَيْسُ ۖ
رَمْلٌ ، لَا مُقْرِفٌ وَلَا مَخْشُوبٌ

قافل : ضامر . ابن شبل : قَفَلَ القومُ الطعام وهم
يَفْعِلُونَ ومَكَرَ القومُ^١ إذا احْتَكَرُوا يَمْكُرُونَ ؛
رواه المصاحفي عنه . وفي نوادر الأعراب : أَقْفَلْتُ
القومَ في الطريق ، قال : وَقَفَلْتَهُمْ بعني قَفَلًا
أَتَبَعْتَهُمْ بَصْرِي ، وكذلك قَفَذْتَهُمْ . وقالوا في
موضع : أَقْفَلْتَهُمْ على كذا أي جمعتهم .

والقفل والقفل : ما يُغْلَقُ به الباب بما ليس بكثيف
ونحوه ، والجمع أقفال وأقفال ، وقرأ بعضهم : أم
على قلوب أقفلها ؛ حكى ذلك ابن سيده عن ابن جني ،
وقفول عن الهجري ؛ قال : وأنشدت أم القرمد :

تَرَى عَيْنَهُ مَا فِي الكِتَابِ ، وَقَلْبُهُ ،

عن الدَّيْنِ ، أَعْمَى وَائِقٌ يَقْفُولُ

١ . قوله « ومكر القوم النخ » هكذا في الأصل مضبوطاً ولم يذكره
في مادة مكر ، والذي في اللاموس فيها : والتكمير احتكار
الحبوب في البيوت .

وفِعَلُهُ الإقفال . وقد أَقْفَلَ البابَ وَأَقْفَلَ عليه
فَانْقَفَلَ وانْقَفَلَ ، والنون أعلى ، والباب مُقْفَلٌ
ولا يقال مَقْفُول . الجوهري : أَقْفَلْتُ البابَ وَقَفَلَ
الأبواب مثل أَغْلَقْتُ وَغَلَقْتُ . وفي حديث عمر أنه
قال : أربع مُقْفَلَاتُ : النذرُ والطلاق والعِتَاقُ
والنكاحُ ، أي لا مَخْرُجَ مِنْهُنَّ لِقَائِلِهِنَّ كَأَن عَلَيْهِنَّ
أَقْفَالًا ، فمضى جرى بهنَّ اللسان وجب بهنَّ الحُكْمُ .
ويقال للبخيل : هو مُقْفَلُ اليدين . ورجل مُقْفَلٌ
اليدين ومُقْفَلٌ : لثيم ، كلاهما على المثل . والمُقْفَلُ
من الناس : الذي لا يُخْرِجُ من يديه خيراً ، وامرأة
مُقْفَلَةٌ .

وقَفَلَ الفحل يَقْفِلُ قَفُولًا : احتاج للضراب .
والقفلة : إعطاؤك إنساناً شيئاً بمرّة ، يقال : أعطاه
ألفاً قفلة . ابن دريد : ودرهم قفلة أي وازن ،
والهاء أصلية ؛ قال الأزهري : هذا من كلام أهل
اليمن ، قال : ولا أدري ما أراد بقوله الهاء أصلية .
ورجل قفلة : حافظ لكل ما يسع .

والقفل : شجر بالحجاز يَضْعُمُ ويتخذ النساء من ورقه
غُمرًا يجيء أحمر ، واحدته قفلة ، وحكاه كراع
بالفتح ، ووصفها الأزهري فقال : تثبت في نُجُودِ
الأرض وتنبس في أوّل الهنيج . وقال أبو عبيد :
القفل ما ينبس من الشجر ؛ وأنشد قول أبي ذؤيب :

فَحَرَّتْ كَمَا تَتَابَعُ الرِّيحُ بِالْقَفْلِ

قال أبو منصور : القفل جمع قفلة وهي شجرة بعينها
تُهَيَّجُ في وَغْرة الصيف ، فإذا هبَّت البوارح بها
قلعتها وطيرتها في الجو .

والمُقْفَل من النخل : التي يَتَحَاتُّ ما عليها من الحمل ؛
حكاه أبو حنيفة عن ابن الأعرابي .

والقيفال : عِرْقٌ في اليَدِ يُفْصَدُ ، وهو معرَّب .

وقَفِيلُ والثَّقَالُ : موضعان ؛ قال لبيد :

أَلَمْ تَلْهِمْ عَلَى الدَّمَنِ الْحَوَالِي
لِسَلَمَى بِالْمَذَانِبِ فَالثَّقَالِ ؟

قفئل : القَفْئَلَةُ : جَرَفُ الشَّيْءِ بِسُرْعَةٍ .

قفعل : القَفْأَخِيلَةُ : النَّبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ النَّفِيسَةُ مِنَ النِّسَاءِ ؛
حَكَاهَا ابْنُ جَنِي .

قفشل : القَفْشَلِيَّةُ : الْمَغْرَقَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَحَكِي
عَنِ الْأَحْمَرِ أَنَّهَا أَعْجَبِيَّةٌ أَصْلُهَا كَيْجَلَارٌ ، مِثْلُ بِهِ
سَبِيحُوه صِفَةٌ وَلَمْ يَفْسِرْهُ أَحَدٌ عَلَى ذَلِكَ ؛ قَالَ السِّيرَافِيُّ :
لِيُطَلَّبَ فِيمَا لَا أَعْرِفُهُ .

قفطل : قَفْطَلُ الشَّيْءِ مِنْ يَدَيَّ : اخْطَطَفَهُ .

قفعل : الْاِقْفَعِلَالُ : تَشَنُّجُ الْأَصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ بَرْدٍ
أَوْ دَاءٍ ، وَالْجِلْدُ قَدْ يَتَقَفَعَلُ فَيَنْزَوِي كَالْأَذُنِ
الْمُتَقَفَعِلَةِ ، وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى : اقْتَلَعَفَ اقْتِلْعَافًا ،
وَذَلِكَ كَالْجَذْبِ وَالْجَبْدِ . وَفِي حَدِيثِ الْمِيلَادِ : يَدُ
مُقَفَعِلَةٍ أَيْ مُتَقَبِّضَةٍ . يُقَالُ : اقْفَعَلْتُ يَدَهُ إِذَا
تَقَبَّضْتُ وَتَشَنَّجَتْ ، وَقِيلَ : الْمُتَقَفَعِلُ الْمُتَشَنِّجُ
مِنْ بَرْدٍ أَوْ كِبَرٍ فَلَمْ يَخْصُ بِهِ الْأَنَامِلُ ، وَقِيلَ :
الْمُقَفَعِلُ الْيَاسُ الْيَدُ ؛ اقْفَعَلْتُ يَدَهُ وَأَنَامَلَهُ
اقْفَعِلَالًا : تَقَبَّضْتُ وَتَشَنَّجْتُ ؛ وَفِي الْأَزْهَرِيِّ :
الْمُقَفَعِلُ الْيَاسُ ؛ وَأَنَشَدَ شَمْرٌ :

أَصْبَحْتُ بَعْدَ اللَّيْلِ مُقَفَعِلًا ،

وَبَعْدَ طَيْبِ جَسَدِي مُصَلًّا

قفل : الْقَوْقُلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْقَطَا وَالْحَجَلِ .

١ قوله « أصلها كيجلار » هكذا في الأصل مضبوطاً ، وفي
القاموس : القفشيل المرفقة مغرب كفعه لير ، وضبط فيه بفتح
الكاف والجم وسكون الفاء والهاء وكسر اللام .

وَالْقَوَاقِلُ : مِنَ الْحَزَرَجِ ، وَكَانَ يُقَالُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
لِلرَّجُلِ إِذَا اسْتَجَارَ بِيَثْرِبَ : قَوْقِلَ ثُمَّ قَدْ
أَمِنَتْ .

وَالْقَاقِلِيُّ : نَبْتُ .

قفل : الْقِلَّةُ : خِلَافُ الْكَثْرَةِ . وَالْقُلُّ : خِلَافُ الْكُثْرِ ،
وَقَدْ قُلَّ يَقُلُّ قِلَّةً وَقِلَّةً ، فَهُوَ قَلِيلٌ وَقِلَالٌ وَقِلَالٌ ،
بِالْفَتْحِ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِي . وَقُلَّتْهُ وَأَقْلَتْهُ : جَعَلَهُ قَلِيلًا ،
وَقِيلَ : قُلَّتْهُ جَعَلَهُ قَلِيلًا . وَأَقْلَّ : أَقَى بِقَلِيلٍ .
وَأَقْلَّ مِنْهُ : كَقُلَّتْهُ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِي . وَقُلَّتْهُ فِي عَيْنِهِ
أَيَّ أَرَاهُ قَلِيلًا . وَأَقْلَّ الشَّيْءُ : صَادَفَهُ قَلِيلًا .
وَاسْتَقْلَتْهُ : رَأَاهُ قَلِيلًا . يُقَالُ : تَقَلَّلَ الشَّيْءُ وَاسْتَقْلَتْهُ
وَتَقَالَتْ إِذَا رَأَاهُ قَلِيلًا . وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : أَنَّ نَفْرًا
سَأَلُوهُ عَنْ عِبَادَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا
أَخْبَرُوا كَانَهُمْ تَقَالَوْهَا أَيْ اسْتَقْلَوْهَا ، وَهُوَ تَفَاعُلٌ
مِنَ الْقِلَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لِلتَّغَوُّ أَيْ
لَا يَلْتَفِعُوا أَصْلًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا اللَّفْظُ يَسْتَعْمَلُ
فِي نَفْيِ أَصْلِ الشَّيْءِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ،
قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ بِاللَّتَغَوِّ الْمَزَلَّ وَالِدُّعَابَةَ ، وَأَنَّ
ذَلِكَ كَانَ مِنْهُ قَلِيلًا .

وَالْقُلُّ : الْقِلَّةُ مِثْلُ الذَّلِّ وَالذَّلَّةِ . يُقَالُ : الْحَمْدُ
لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكَثْرِ ، وَالْقُلُّ وَالْكَثْرُ ، وَمَا لَهُ قُلٌّ
وَلَا كَثْرٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : الرَّبَّاءُ ، وَإِنْ
كَثُرَ ، فَهُوَ إِلَى قُلٍّ ؛ بِمَعْنَاهُ إِلَى قِلَّةٍ أَيْ أَنَّهُ وَإِنْ
كَانَ زِيَادَةً فِي الْمَالِ عَاجِلًا فَإِنَّهُ يؤولُ إِلَى النِّقْصِ ،
كَقَوْلِهِ : يَمَحَقُ اللَّهُ الرَّبَّاءَ وَيُرِي الصَّدَقَاتِ ؛ قَالَ أَبُو
عَبِيدٍ وَأَنَشَدَ قَوْلَ لَبِيدٍ :

١ قوله « والقواقل من الحزرج النح » عبارة القاموس : والقوقل
اسم أنى بطن من الانصار ، لأنه كان إذا اتاه انسان يستجير به
او يثرب قال له : قوقل في هذا الجبل وقد أمنت أي ارتقت ، وم
القواقلة .

فِعْلٌ لا فاعل له، لأن ما أزالته عن حُكْمِهِ في تقاضيه
الفاعل، وأصارته إلى حُكْمِ الحرف المتقاضي للفعل لا
الاسم نحو لولا وهلاً جبيعاً، وذلك في التخصيص،
وإن في الشرط وحرف الاستفهام؛ ولذلك ذهب
سيبويه في قول الشاعر :

صَدَدْتُ فَأَطُولُ الصَّدُودَ ، وَقَلَّتْما
وَصَالَ على طُولِ الصَّدُودِ يَدُومُ

إلى أن وصالٌ يرتفع بفعل مضمر يدلُّ عليه يَدُومُ ،
حتى كأنه قال : وقتلنا يدوم وصالٌ ، فلما أضمر
يَدُومُ فسرهُ بقوله فيما بعدُ يَدُومُ ، فجري ذلك في
ارتفاعه بالفعل المضمر لا بالابتداء مجرى قولك : أو وصالٌ
يَدُومُ أو هلاً وصالٌ يَدُومُ ؟ ونظير ذلك حرف
الجر في نحو قول الله عز وجل : رَبِّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ
كَفَرُوا أَنَّمَا أُصْلِحْتَ رَبٌّ لَوْ قُوعَ الْفَعْلِ بعدها ومنعها
وقوع الاسم الذي هو لها في الأصل بعدها ، فكما
فارقت رَبٌّ بتركيبها مع ما حكمها قبل أن تتركب
معها ، فكذلك فارقت طَالَ وَقَلَّ بالتركيب الحادث
فيهما ما كانتا عليه من طلبهما الأسماء ، ألا ترى أن
لو قلت طالما زيد عندنا أو قتلنا محمد في الدار لم
يجز ؟ وبعد فإن التركيب يُحْدِثُ في المركَّبَيْنِ
معنى لم يكن قبل فيهما ، وذلك نحو إن مفردة فإنها
للتحقيق ، فإذا دخلتها ما كافتة صارت للتحقير كقولك :
إنما أنا عبدك ، وإنما أنا رسول ونحو ذلك ، وقالوا :
أقلُّ امرأتين تقولان ذلك ؛ قال ابن جني : لما ضارع
المتبداً حرف النفي بقول المتبداً بلا خبر .
وأقلَّ : افتقر . والإقلال : قلة الجدة ، وقُلَّ
ماله . ورجل مُعِلٌّ وأقلُّ : فقير . يقال : فعل
ذلك من بين أنثرى وأقلَّ أي من بين الناس
كلهم .

كُلُّ بَنِي حُرَّةٍ مَصِيرُهُمْ
قُلٌّ ، وإن أكثرت من العَدَدِ

وأنشد الأصمعي خالد بن علقمة الدارمي :

وَيْلُ أُمِّ لَذَاتِ الشَّبَابِ ! مَعِيْشُهُ
مَعَ الْكَثْرِ يُعْطَاهُ الْفَقْرُ الْمُتَلِفُ النَّدِي

قد يَقْصُرُ الْقُلُّ الْفَقْرُ دُونَ هَبِّهِ ،
وقد كان ، لولا القُلُّ ، طَلَّاعٌ أَنْجَلِي

وأنشد ابن بري لآخر :

فَأَرْضَوْهُ إِنْ أَعْطَوْهُ مَنِيَّ ظِلَامَةٍ ،
وَمَا كُنْتُ قَلًّا ، قَبْلَ ذَلِكَ ، أَزْيَبًا

وقومهم : لم يترك قتيلاً ولا كثيراً ؛ قال أبو عبيد :
فإنهم يَبْدُوْنَ بِالْأَذْوَنِ كقومهم القمَّران ، وربيعة
ومضَر ، وسَلَمٍ وعامر .

والقتال ، بالضم : القليل . وشيء قليل ، وجمعه
قُلُلٌ : مثل سرير وسُرُر . وشيء قُلٌّ : قليل .
وقُلُّ الشيء : أقلُّه . والقليل من الرجال : القصير
الدقيق الجثَّة ، وامرأة قليلة كذلك . ورجل قُلٌّ :
قصير الجثَّة . والقُلُّ من الرجال : الحسيس الدين ؛
ومنه قول الأعشى :

وَمَا كُنْتُ قَلًّا ، قَبْلَ ذَلِكَ ، أَزْيَبًا

وصف أبو حنيفة العَرَضَ بِالْقِلَّةِ فقال : المِعْوَلُ
نَصْلٌ طَوِيلٌ قَلِيلُ الْعَرَضِ ، وقومٌ قَلِيلُونَ وَأَقِلَاءُ
وَقُلُلٌ وَقُلُلُونَ : يكون ذلك في قِلَّةِ الْعَدَدِ
وِدَقَةِ الْجُثَّةِ ، وقومٌ قَلِيلٌ أَيْضًا . قال الله تعالى :
وَاذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرَكُمْ .

وقالوا : قتلنا بقوم زيد هَيَّاتْ ما قُلَّ ليقع بعدها
الفعل ؛ قال بعض النحويين : قُلٌّ من قولك قتلنا

وقال كنت له الماء إذا خفت العطش فأردت أن تستقل ماءك . أبو زيد : قال كنت لفلان ، وذلك إذا قللت ما أعطيته . وتقال كنت ما أعطاني أي استقلتته ، وتكاثرت أي استكثرته .

وهو قل بن قل وقل بن ضل بن ضل : لا يعرف هو ولا أبوه ، قال سيبويه : وقالوا قل رجل يقول ذلك إلا زيد . وقدم علينا قلل من الناس إذا كانوا من قبائل شتى متفرقين ، فإذا اجتمعوا جمعاً فهم قلل .

والقللة : الحب العظيم ، وقيل : الجرّة العظيمة ، وقيل : الجرّة عامة ، وقيل : الكوز الصغير ، والجمع قلل وقلال ، وقيل : هو إناة للعرب كالجرّة الكبيرة ، وقال جميل بن معمر :

فظللنا بنعمة واتكأنا ،
وشربنا الخلال من قللة

وقلال هجر : شبيهة بالحباب ، قال حسان :

وأفقر من حضاره ورد أهله ،
وقد كان يسقى في قلال وحشتم

وقال الأخطل :

يمشون حول مكدم ، قد كدحت
منته حبل حناتهم وقلال

وفي الحديث : إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل نجساً ، وفي رواية : لم يحمل حَبّاً ؛ قال أبو عبيد في قوله قلتين : يعني هذه الحباب العظام ، واحدها قلّة ، وهي معروفة بالحجاز وقد تكون بالشام . وفي الحديث في ذكر الجنة وصفة سدرة المنتهى : ونبيها مثل قلال هجر ، وهجر : قرية قريبة من المدينة وليست هجر البحرين ، وكانت تعمل بها القلال . وروى شمر

عن ابن جريج قال : أخبرني من رأى قلال هجر تسع القلّة منها الفرق ؛ قال عبد الرزاق : الفرق أربعة أصوع بصاع سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وروى عن عيسى بن يونس قال : القلّة يؤتى بها من ناحية اليمن تسع فيها خمس جرار أو ستاً ؛ قال أحمد بن حنبل : قدر كل قلّة قربان ، قال : وأخشي على القلتين من البول ، فأما غير البول فلا ينجسه شيء ، وقال إسحق : البول وغيره سواء إذا بلغ الماء قلتين لم ينجسه شيء ، وهو نحو أربعين دلوّاً أكثر ما قيل في القلتين ، قال الأزهري : وقلال هجر والأحساء ونواحيها معروفة تأخذ القلّة منها مَزَادَة كثيرة من الماء ، وغدا الراوية قلتين ، وكلوا يسمنها الخرووس ، واحدها خرّس ، ويسمنها القلال ، واحدها قلّة ، قال : وأراها سميت قلالاً لأنها ثقّل أي ترفع إذا ملئت وتحمل .

وفي حديث العباس : فتحاً في ثوبه ثم ذهب يعلقه فلم يستطع ؛ يقال : أقل الشيء يعلقه واستقله يستقله إذا رفعه وحمله . وأقل الجرّة : أطاق حملها . وأقل الشيء واستقله : حمّله ورفع .

وقلّة كل شيء : رأسه . والقلّة : أعلى الجبل . وقلّة كل شيء : أعلاه ، والجمع كالجمع ، وخص بعضهم به أعلى الرأس والسنام والجبل . وقلالة الجبل : كقلته ؛ قال ابن أحمر :

ما أم غفر في القلالة ، لم
ينسن حشاها ، قبله ، غفر

ورأس الإنسان قلّة ؛ وأنشد سيبويه :

عجائب تبدي الشئب في قلّة الطفل

والجمع قلل ؛ ومنه قول ذي الرمة يصف فراخ

النعامة وبشبه رؤوسها بالبنادق :

أشدّها كصدّوع الشّبع في قلل ،
مثل الدّجاريج لم يَنْبُتْ لها زَعْبٌ

وقلّة السيف : قَبِيْعَتُهُ . وسيف مُقَلِّل إذا كانت
له قَبِيْعَةٌ ؛ قال بعض الهذليين :

وكنّا ، إذا ما الحربُ ضُرّسَ نابها ،
نُفَوِّمُهَا بِالْمَشْرِفِي الْمُقَلِّل

واستقلّ الطائر في طيرانه : نهض للطيران وارتفع في
الهواء . واستقلّ النبات : أناف . واستقلّ القوم :
ذهبوا واحتملوا ساريين وارتحلوا ؛ قال الله عز وجل :
حتى إذا أقلّت سحاباً ثقالاً ؛ أي حَمَلَتْ . واستقلّت
السماء : ارتفعت . وفي الحديث : حتى تقالت الشمس
أي استقلّت في السماء وارتفعت وتعلّات . وفي حديث
عمرو بن عبّسة : قال له إذا ارتفعت الشمس فالصلاة
مَحْظُورَةٌ حتى يَسْتَقِلَّ الرُّمُحُ بالظلّ أي حتى يبلغ
ظل الرمح المغموس في الأرض أدنى غاية القلّة والنقص ،
لأن ظل كل شخص في أول النهار يكون طويلاً ثم لا
يزال ينقص حتى يبلغ أقصره ، وذلك عند اتّصاف
النهار ، فإذا زالت الشمس عاد الظل يزيد ، وحينئذ
يدخل وقت الظهر وتجوز الصلاة ويذهب وقت
الكرهية ، وهذا الظل المتناهي في القصر هو الذي
يسبى ظل الزوال أي الظل الذي تزول الشمس عن
وسط السماء وهو موجود قبل الزيادة ، فقوله يستقلّ
الرمح بالظل ، هو من القلّة لا من الإقلال
والاستقلال الذي بمعنى الارتفاع والاستبداد .

والقلّة والقلّ ، بالكسر : الرّعة ، وقيل : هي
الرّعة من الغضب والطمع ونحوه يأخذ الإنسان ،
وقد أقلّته الرّعة واستقلّته ؛ قال الشاعر :

وأذيتني حتى إذا ما جعلتني
على الحَصْرِ أو أذيتني ، استقلّك راجِفٌ

يقال : أخذه قلّ من الغضب إذا أُرْعِدَ . ويقال
للرجل إذا غضب : قد استقلّ .

الفراء : القلّة الشّهضة من علّة أو فقر ، بفتح القاف .
وفي حديث عمر : قال لأخيه زيد لما ودّعه وهو يريد

اليامة : ما هذا القِلّ الذي أراه بك ؟ القِلّ ، بالكسر :
الرّعة .

والقلال : الحُشْبُ المنصوبة للتعريش ؛ حكاه أبو
حنيفة ؛ وأنشد :

من خمر عانة ، سافطاً أفتانها ،
رفع الثّيبُ كبرومها بقلال

أراد بالقلال أعبيدة رفّع بها الكروم من الأرض ،
ويروى بظلال .

وارتحل القوم بقلّيتهم أي لم يدعوا وراءهم شيئاً .
وأكل الضّب بقلّيته أي بعظامه وجلده . أبو زيد :

يقال ما كان من ذلك قليلةً ولا كثيرةً وما أخذت
منه قليلةً ولا كثيرةً بمعنى لم آخذ منه شيئاً ، وإنما
تدخل الماء في النقي . ابن الأعرابي : قلّ إذا رفع ،
وقلّ إذا علا .

وبنو قلّ : بطن .

وقلقل الشيء قلقلته وقلقالاً وقلقالاً فتقلقل
وقلقالاً ؛ عن كراع وهي نادرة أي حرّكه فتحرك

واضطرب ، فإذا كسره فهو مصدر ، وإذا فتحه
فهو اسم مثل الزلزال والزلزال ، والاسم القلقال ؛

وقال الصّائي : قلقل في الأرض قلقلته وقلقالاً
ضرب فيها ، والاسم القلقال . وتقلقل : كهقلقل .

والقلقل والقلقال : الخفيف في السّفر المعنوي
السريع التقلقل . ورجل قلقال : صاحب أسفار .

أَدَقُّهُ فِي جَارِ اسْتِهَا بِمَعْوَلٍ ،
دَقَّكَ بِالْمِنْحَارِ حَبُّ الْفُلْفُلِ

وقيل : الفُلْفُلُ نبت ينبت في الجبلد وغلظ السهل ولا يكاد ينبت في الجبال ، وله سنن أفينطسح ينبت في حبات كأنهن العدس ، فإذا يبس فانفتح وهبت به الريح سمعت ثققلته كأنه جرس ، وله ورق أغبر أطلس كأنه ورق القصب . والفُلْفُلُ والفُلْفُلَان : نبتان . وقال أبو حنيفة : الفُلْفُلُ والفُلْفُلُ والفُلْفُلَان كله شيء واحد نبت ، قال : وذكر الأعراب القدم أنه شجر أخضر ينهض على ساقه ، ومنابته الأكام دون الرياض ، وله حب كحب اللوبياء يؤكل والسائة حريضة عليه ؛ وأنشد :

كَأَنَّ صَوْتَ حَلِيهَا ، إِذَا انْجَعَلَ ،
هَزُّ رِيَّاحٍ فُلْفُلَانًا قَدْ ذَبَلَ

والفُلْفُلُ : بقلة بويّة يشبه حبها حب السنم ولها أكام كأكامها . الليث : الفُلْفُلُ شجر له حب عظام ويؤكل ؛ وأنشد :

أُبْعَارُهَا بِالصِّفِّ حَبُّ الْفُلْفُلِ

وحب الفُلْفُلِ مهيج على البضاع يأكله الناس لذلك ؛ قال الراجز وأنشده أبو عمرو الليلى :

أَنْعَتَ أَعْيَادًا بِأَعْلَى قُنَّةٍ
أَكَلْنَنَ حَبُّ فُلْفُلٍ قَهْنَةً
لَهْنٌ مِنْ حَبِّ السَّقَادِ رَنْةً

وقال الدينوري : الفُلْفُلُ والفُلْفُلُ والفُلْفُلَان كله واحد له حب كحب السنم وهو مهيج للباه ؛ وقال ذو الرمة في الفُلْفُلِ ووصف الميف :

وَتَقْلُقُلُ فِي الْبِلَادِ إِذَا تَقَلَّبَ فِيهَا . وفرس قُلْقُلُ وقُلْقُلٍ : جواد سريع . وقُلْقُلُ أي صوت ، وهو حكاية . قال أبو الهيثم : رجل قُلْقُلُ بُلْبُلُ إِذَا كَانَ خَفِيفًا ظَرِيفًا ، والجمع قُلْقُلُ وَبَلَابِلُ . وفي حديث علي : قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيُّ خَرَجَ عَلَيْنَا عَلِيٌّ وَهُوَ يَتَقْلُقُلُ ؛ التَّقْلُقُلُ : الحَفَّةُ وَالْإِمْرَاعُ ، مِنَ الْفَرَسِ الْقُلْقُلُ ، بِالضَّمِّ ، وَيُرْوَى بِالْفَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وفي الحديث : وَنَفْسُهُ تَقْلُقُلُ فِي صَدْرِهِ أَيِ تَتَحَرَّكُ بِصَوْتٍ شَدِيدٍ وَأَصْلُهُ الْحَرَكَةُ وَالْاضْطِرَابُ . وَالْقُلْقُلَةُ : شِدَّةُ الصِّيَاحِ . وَذَهَبُ أَبُو إِسْحَقَ فِي قُلْقُلٍ وَصَلَّصَ وَبَابُهُ أَنَّهُ فَعْفَلٌ . اللَّيْثُ : الْقُلْقُلَةُ وَالْتَقْلُقُلُ قِلَّةُ الثَّبُوتِ فِي الْمَكَانِ . وَالْمِنْسَارُ السَّلْسُ يَتَقْلُقُلُ فِي مَكَانِهِ إِذَا قَلِقَ . وَالْقُلْقُلَةُ : شِدَّةُ اضْطِرَابِ الشَّيْءِ وَتَحْرُكُهُ ، وَهُوَ يَتَقْلُقُلُ وَيَتَقْلُقُ . أَبُو عُبَيْدٍ : قُلْقُلْتُ الشَّيْءَ وَلَقْلُقْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

والفُلْفُلُ : شجر أو نبت له حب أسود ؛ قال أبو النجم :

وَأَصَبَتِ الْبُهْمَى كَبَلُ الصِّفْلِ ،
وَحَازَتِ الرَّيْحُ يَبِيسَ الْفُلْفُلِ

وفي المثل :

دَقَّكَ بِالْمِنْحَارِ حَبُّ الْفُلْفُلِ

والعامة تقول حب الفُلْفُلِ ؛ قال الأصمعي : وهو تصحيف ، إنما هو بالقاف ، وهو أصلب ما يكون من الحبوب ؛ حكاه أبو عبيد : قال ابن بري : الذي ذكره سيبويه ورواه حب الفُلْفُلِ ، بالفاء ، قال : وكذا رواه علي بن حمزة ؛ وأنشد :

وقد أُرَانِي فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ

وساقت حصاد القلقلان ، كأنما
هو الحقل أغراف الرياح الزعازع

والقلقلاني : طائر كالفاختة .

وحروف القلقلقة : الجيم والطاء والذال والقاف والباء ؛
حكها سيبويه ، قال : وإنما سميت بذلك للصوت
الذي يحدث عنها عند الوقف لأنك لا تستطيع أن
تقف عنده إلا معه لشدة ضغط الحرف .

قلل : القمل : معروف ، وأحدثه قملة ؛ قال ابن بري :
أوله الصواب وهي بيض القمل ، الواحدة صوابة ،
وبعدها اللزقة ثم الفرعة ثم المرنعة ثم الحنيج
ثم الفضيح ثم الحندلس ؛ وقوله :

وصاحب ، لا خير في شبابه ،
أصبح شؤم العيش قد رمى به
حوتاً إذا ما زادنا جثنا به ،
وقملة إن نحن باطننا به

إنما أراد مثل قملة في قلة غناؤه كما قدمنا في قوله :
حوتاً إذا ما زادنا جثنا به

ولا يكون قملة حالاً إلا على هذا ، كما لا يكون
حوتاً حالاً إلا على ذلك ، ونظير كل ذلك ما حكاه
سيبويه ، رحمه الله ، من قولهم : مررت بزيد أسداً شدة ،
لا تريد أنه أسد ولكن تريد أنه مثل أسد ، وكل
ذلك مذكور في مواضعه ؛ ويقال لها أيضاً قمال
وقمل .

وقمل رأسه ، بالكسر ، قملًا : كثر قمل رأسه .
وقولهم : غلّ قمل ، أصله أنهم كانوا يعثلون الأسير

١ قوله « وبعدها اللزقة » وقوله « ثم الفضيح » كل منهما في الأصل
بهذا الضبط .

بالقدّ وعليه الشعر فيقمل القيد في عنقه . وفي
الحديث : من النساء غلّ قمل يقذفها الله في عنق
من يشاء ثم لا يخرجها إلا هو . وفي حديث عمر
وصفة النساء : منهن غلّ قمل أي ذو قمل ،
كانوا يعثلون الأسير بالقدّ وعليه الشعر فيقمل ولا
يستطيع دفعه عنه بحيلة ، وقيل : القمل القدر ،
وهو من القمل أيضاً . وقيل العرفج قملًا :
أسود شيئاً وصار فيه كالقمل . وفي التهذيب : قمل
العرفج إذا أسود شيئاً بعد مطر أصابه فلان عوده ،
شبه ما خرج منه بالقمل . وقيل بطنه : ضخّم .
وأقمل الرمث : تقطّر بالثبات ، وقيل : بدا
ورقه صفاراً . وقيل القوم : كثروا ؛ قال :

حتى إذا قملت بطونكم ،
ورأيتم أبناءكم شبوا ،
وقلبيتم ظهر المجن لنا ،
إن اللئيم العاجز الحب

الواو في وقليتم زائدة ، وهو جواب إذا ، وقملت
بطونكم كثرت قبائلكم ؛ هذا فسرنا لنا أبو العالية .
وقيل الرجل : سين بعد هزال . وامرأة قملة
وقمليّة : قصيرة جداً ؛ قال :

من البيض لا درامة قمليّة ،
إذا خرجت في يوم عيد ثواربة

أي تطلب الإربة . والقملّي ، بالتحريك ، من
الرجال : الحقير الصغير الشأن ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

من البيض لا درامة قمليّة ،
تبذّ نساء الناس دلاء وميسما

وأنشد لآخر :

أَفِي قَمَلِيٍّ مِنْ كَلْبِيٍّ هَجَوْتُهُ ،
أَبُو جَهَنَّمَ تَغْلِي عَلَيَّ مَرَايِلُهُ ؟

وَالْقَمَلِيُّ أَيْضاً : الَّذِي كَانَ بَدَوِيًّا فَعَادَ سَوَادِيًّا ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَمَلُ : صِفَارُ الذَّرَّةِ وَالذَّبِّيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ الذَّبِّيُّ
الَّذِي لَا أَجَنَّةَ لَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ شَيْءٌ صَغِيرٌ لَهُ جَنَاحٌ
أَحْمَرٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : هُوَ شَيْءٌ أَصْفَرٌ مِنَ الطَّيْرِ لَهُ
جَنَاحٌ أَحْمَرٌ أَكْثَرُ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَأَرْسَلْنَا
عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ :
قَالَ عِكْرَمَةُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْقُمَّلُ الْجَنَادِبُ وَهِيَ الصَّغَارُ
مِنَ الْجَرَادِ ، وَاحِدَتُهَا قُمَّلَةٌ ؛ وَقَالَ الْقَرَاءُ : يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ وَاحِدُ الْقُمَّلِ قَامِلٌ مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ وَصَائِمٍ
وَصَيْمٍ . الْجَوْهَرِيُّ : أَمَّا قُمَّلَةُ الزَّرْعِ فَدَوَابُّهَا
تَطِيرُ كَالْجَرَادِ فِي خِلْقَةِ الْحَلَمِ ، وَجَمْعُهَا قُمَّلٌ . ابْنُ
السَّكَيْتِ : الْقُمَّلُ شَيْءٌ يَقَعُ فِي الزَّرْعِ لَيْسَ بِجَرَادٍ
فَبِأَكْلِ السَّنْبِلَةِ وَهِيَ غَضَّةٌ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ فَيَطُولُ الزَّرْعُ
وَلَا تُسْبَلُ لَهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ؛
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْقُمَّلُ عِنْدَ الْعَرَبِ الْحَمَّانُ ؛ وَقَالَ
ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْقُمَّلُ جَرَادٌ صَغَارٌ يَعْنِي الذَّبِّيُّ . وَأَقْسَمَ
الْعَرَفَجِيُّ وَالرَّمْثِيُّ إِذَا بَدَأَ وَرَقُهُ صَفَارًا أَوَّلَ مَا
يَتَقَطَّرُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْقُمَّلُ شَيْءٌ يَشَبُّهُ الْحَلَمُ
وَهُوَ لَا يَأْكُلُ أَكْلَ الْجَرَادِ ، وَلَكِنْ يَمْتَصُّ الْحَبَّ
إِذَا وَقَعَ فِيهِ الدَّقِيقُ وَهُوَ رَطْبٌ فَتَذْهَبُ قُوَّتُهُ وَخَيْرُهُ ،
وَهُوَ خَبِيثٌ الرَّائِحَةُ وَفِيهِ مِثَابَةٌ مِنَ الْحَلَمِ ، وَقِيلَ :
الْقُمَّلُ دَوَابٌّ صَغَارٌ مِنْ جِنْسِ الْقِرْدَانِ لِأَنَّهَا أَصْفَرُ
مِنْهَا ، وَاحِدَتُهَا قُمَّلَةٌ ، تَرْكَبُ الْبَعِيرَ عِنْدَ الْهَزَالِ ؛
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

قَوْمًا تُعَالِجُ قُمَّلًا أَبْنَاؤُهُمْ ،
وَسَلَسِلًا أَجْدًا وَبَابًا مُؤَصَّدًا

وَقِيلَ : الْقُمَّلُ قَمَلُ النَّاسِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَاحِدَتُهَا
قُمَّلَةٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِقْمَلُ الَّذِي قَدْ اسْتَغْنَى بَعْدَ فَقْرٍ .
الْمَحْكَمُ : وَقَمَلَى مَوْضِعٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَمَلٌ : الْقَمَيْتَلُ : الْقَيْحُ الْمِشْيَةُ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِمَالِكِ
ابْنِ مَرْدَاسٍ :

وَيْلَكَ يَا عَادِيَّ بِكَيْفِي رَحُولِي
عَبْدُكُمْ الْقِيَادَةُ الْقَمَيْتَلُ

قَمْعَلٌ : الْقَمْعَلُ وَالْقَمْعَلُ : الْقَدَحُ الضَّخْمُ بَلْغَةُ هَذِيلٍ ؛
وَقَالَ رَاجِزُ بْنُ مَعْنٍ حَافِرُ الْفَرَسِ :

بَلَسْتَهُمُ الْأَرْضُ بَوَائِبَ حَوَائِبَ ،
كَالْقَمْعَلِ الْمُنْكَبِ فَوْقَ الْأَنْبَابِ

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قَدَحُ قَمْعَلٍ مَحْدَدُ الرَّأْسِ طَوِيلُهُ .
وَالْقَمْعَلُ وَالْقَمْعَلُ : الْبُظْرُ ؛ عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْقَمَيْعَالُ : سَيِّدُ الْقَوْمِ ؛ وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْقَمَيْعَالُ
رَأْسُ الرُّعَاةِ ، وَكَذَلِكَ الْقَمَادِيَّةُ ؛ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
وَيُقَالُ : خَرَجَ مُقْمَعِلًا إِذَا كَانَ عَلَى الرُّعَاةِ بِأَمْرِهِمْ
وَبَيْنَاهُمْ . وَالْقَمَيْعَالُ : أَعْظَمُ الْقِيَاسِ .

وَقَمْعَلُ النَّبْتِ : خَرَجَتْ بَرَاعِيُهُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ،
قَالَ : وَهِيَ الْقَمَاعِيلُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي
رَأْسِهِ مُعْجَرٌ : فِي رَأْسِهِ قَمَاعِيلٌ ، وَاحِدُهَا قَمْعَلٌ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ ذَلِكَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَمْعَلَةُ الطَّرْجُهَاةُ وَهِيَ الْقَمْعَلَةُ .

قَمِيلٌ : الْقَمَيْلَةُ وَالْقَمِيلُ : طَائِفَةٌ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْحَيْلِ ،
قِيلَ : هُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَنَحْوِهِ ، وَقِيلَ :
هُمْ جُنَاعَةُ النَّاسِ ، قَمَيْلَةٌ مِنَ الْحَيْلِ ، وَقَمَيْلَةٌ مِنْ
قَوْلِهِ « وَيْلَكَ يَا عَادِيَّ النَّح » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

يَبَازِلِ وَجَنَاءُ أَوْ عَيْهَلْ

وَقَنْدَلُ الرَّجُلِ : ضَخْمُ رَأْسِهِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
هَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَرَاهُ
قَنْدَلُ الْجَمَلِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْقَنْدَلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ
مِثْلُ الْعَنْدَلِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْدَلُ الْعَظِيمُ
الرَّأْسِ وَالْعَنْدَلُ الطَّوِيلُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَهْدِي بِشَا كُلِّ نِيَافٍ عَنْدَلٌ ،
رُكِّبَ فِي صُغْمِ الذَّقَارَى قَنْدَلٌ

وَالْقَنْدَوِيلُ : كَالْقَنْدَلِ ، مِثْلُ بِهِ سَبِيوَيْهِ وَفَسْرُهُ
السِّيرَافِيُّ ، وَقِيلَ : الْقَنْدَوِيلُ الْعَظِيمُ الْهَامَةُ مِنَ الرِّجَالِ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَالْقَنْدَوِيلُ : الطَّوِيلُ الْقَفَا ؛ وَإِنْ فَلَانًا
لَقَنْدَلُ الرَّأْسِ وَصَنْدَلُ الرَّأْسِ . وَيُقَالُ : مَرَّ الرَّجُلُ
مُسْتَنْدِلًا وَمُقَنْدِلًا ، وَذَلِكَ اسْتِرْخَاءٌ فِي الْمَشْيِ .
وَالْقَنْدِي : شَجَرٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَالْقَنْدِيلُ : مَعْرُوفٌ ،
وَهُوَ فَعْلِيلٌ .

قَنْدَعْلُ : الْقَنْدَعْلُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : الْأَحْمَقُ .

قَنْدَعْلُ : نَاقَةٌ قَنْدَعِيلُ : ضَخْمَةُ الرَّأْسِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
التَّهْذِيبُ فِي الْخَمَاسِيِّ : الْقَنْدَعِيلُ الضَّخْمُ ؛ قَالَ
الْمَخْرُوعُ السَّعْدِيُّ :

وَتَحْتَ رَحْلِي حُرَّةٌ ذَمُولُ ،
مَائِرَةٌ الضَّبْعَيْنِ قَنْدَعِيلُ ،
لِلْمَرْوِ فِي أَخْفَافِهَا صَلِيلُ

وَالَّذِي حَكَاهُ سَبِيوَيْهِ قَنْدَوِيلُ ، وَهِيَ الضَّخْمَةُ الرَّأْسِ
أَيْضًا ، فَأَمَّا الْقَنْدَعِيلُ ، بِالْفَاءِ ، فَلَمْ يَرَوْهُ إِلَّا ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَا أَظُنُّهُ مَعْرَبًا كَأَنَّهُ
شَبَّهَ نَاقَتَهُ بِقِيلٍ يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ كَنْدَةُ بِيلُ .

قَنْدَعْلُ : الْقَنْدَعْلُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : الْأَحْمَقُ .

النَّاسُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ ، وَالْجَمْعُ الْقَنْابِيلُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

سَذَبَ عَنْ عَانَاتِهِ الْقَنْابِيلَا
أَنْتَاءَهَا ، وَالرُّبْعَ الْقَنَادِلَا

وَقَدَرُ قَنْبَلَانِيَّةٍ : تَجْمَعُ الْقَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ أَيِ
الْجَمَاعَةِ . وَرَجُلٌ قَنْبِلٌ وَقَنْابِيلٌ : غَلِيظٌ شَدِيدٌ .
وَالْقَنْابِيلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ؛ قَالَ أَبُو طَالِبٍ :
وَعَرَبِيَّةُ أَرْضٌ لَا يُحِيلُ حَرَامُهَا ،
مِنَ النَّاسِ ، غَيْرَ الشُّوْثَرِيِّ الْقَنْابِيلِ

عَرَبِيَّةٌ : أَمُّ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . وَالشُّوْثَرِيُّ : الْجَرِيءُ .
وَالْقَنْابِيلُ : حِمَارٌ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ :

زُعْبَةُ وَالشُّجَّاجُ وَالْقَنْابِيلَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْبَلَةُ مِصِيدَةٌ يُصَادُّ بِهَا النَّهْسُ ،
وَهُوَ أَبُو بَرَاقِشَ .
وَقَنْبَلُ الرَّجُلِ إِذَا أَوْقَدَ الْقَنْبِيلَ ، وَهُوَ شَجَرٌ .

قَنْتَلُ : الْأَصْعَمِيُّ : الْقَنْتَلَةُ أَنْ يَنْبُثَ التُّرَابُ إِذَا مَشَى
وَهُوَ مُقَنْتَلٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ النَّقْلَةُ ؛ حَكَاهُ الْبُحْيَانِيُّ
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ .

قَنْجَلُ : الْقَنْجَلُ : الْعَبْدُ .

قَنْجَلُ : الْقَنْجَلُ : شَرُّ الْعَبِيدِ .

قَنْدَلُ : قَنْدَلُ الرَّجُلِ : مَشَى فِي اسْتِرْسَالٍ . وَالْقَنْدَلُ :
الطَّوِيلُ . وَالْقَنْدَلُ وَالْقَنْادِلُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ مِنْ
الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ مِثْلُ الْعَنْدَلِ ؛ قَالَ :

تَرَى لَهَا رَأْسًا وَأَيَّ قَنْدَلَا

أَرَادَ قَنْدَلًا فَتَقَنَّطَ كَقَوْلِهِ :

أَقُولُهُ « وَعَرَبِيَّةُ أَرْضُ النَّحْ » هِيَ عَرَاةٌ وَسَكَنَتِهَا الشَّاعِرُ ضَرُورَةٌ كَمَا
نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ الْمَجْدِي فِي مَادَّةِ عَرَبٍ وَأَنَّى يَجْزِي الْبَيْتُ :
مِنَ النَّاسِ إِلَّا الْوُذَعِيَّ الْخَلَّاحَ

قنصل : قُنْصُل : قَصِير .

قنفل : القَنْفَل : العَنْز الضخمة ؛ عن المجري ؛ وأنشد :

عَنْزٌ مِنْ السَّكِّ خَبُوبٌ قَنْفَلٌ ،
تَكَادُ مِنْ عَزْزِهِ تَدُقُّ الْمُقْبِلُ

وقنفل : اسم .

قنفل : القَنْفَلُ : مِكْيَالٌ عَظِيمٌ ضَخْمٌ ؛ وقال :

كَيْلٌ عِدَاةٍ بِالْجُرَافِ الْقَنْفَلِ
مِنْ صَبْرَةٍ ، مِثْلَ الْكُتَيْبِ الْأَهْلِي

وقال رؤبة :

مَا لَكَ لَا تَجْرُفُهَا بِالْقَنْفَلِ ؟
لَا خَيْرَ فِي الْكِبَاةِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ

وفي الخبر : كَانَ تَاجُ كَسْرَى مِثْلَ الْقَنْفَلِ الْعَظِيمِ ؛
الجوهري : كَانَ لِكَسْرَى تَاجٍ يَسَى الْقَنْفَلِ .

قهل : الْقَهْلُ : كَالْقَرَّةِ فِي قَشَفِ الْإِنْسَانِ وَقَدَرِ

جَلْدِهِ . وَرَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ : لَا يَتَعَمَّدُ جَسَدَهُ بِالْمَاءِ
وَالنَّظَافَةِ . وَفِي الصَّحَاحِ : رَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ يَأْسِي الْجِلْدَ
سَيِّئًا الْحَالِ مِثْلَ الْمُتَقَهِّلِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ
الله عَنْهُ : أَتَاهُ شَيْخٌ مُتَقَهِّلٌ أَيُّ شَيْءٍ وَسِخَ .

يقال : أَقْهَلَ الرَّجُلُ وَتَقَهَّلَ . الْمُحْكَمُ : قَهْلٌ جَلْدُهُ
وَقَهْلٌ وَتَقَهَّلَ بَيْسٌ ، فَهُوَ قَاهِلٌ قَاحِلٌ ؛ وَرَخَصَ
بَعْضُهُمْ بِهِ الْيُبْسَ مِنَ الْعِبَادَةِ قَالَ :

مِنْ رَاهِبٍ مُتَبَتِّلٍ مُتَقَهِّلٍ ،

صَادِي النَّهَارِ لِلَّيْلِ مُتَهَجِّدٍ

وَالْقَهْلُ فِي الْجَسْمِ : الْقَشْفُ ، وَالْيُبْسُ الْقَرَّةُ ، وَقَهْلٌ
قَهْلًا وَتَقَهَّلَ : لَمْ يَتَعَمَّدْ جَسَدَهُ بِالْمَاءِ وَلَمْ يَنْظِفْهُ .
وَالْتَقَهَّلَ : رَثَاةُ الْمَلْبَسِ وَالْهَيْئَةِ . وَرَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ
إِذَا كَانَ رَثَ الْهَيْئَةِ مُتَشَفِّئًا . وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ دَنَسَ

نَفْسَهُ وَتَكَلَّفَ مَا يَبْغِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

خَلِيفَةُ اللهِ بَلَا إِقْهَالٍ

وَالْقَهْلُ : كُفْرَانُ الْإِحْسَانِ . وَقَهْلَهُ يَقْهَلُهُ
قَهْلًا : أَثْنَى عَلَيْهِ ثَنَاءً قِيحًا . وَقَهْلَ الرَّجُلَ قَهْلًا :
اسْتَقْلَ الْعَطِيَّةَ وَكَفَرَ النِّعْمَةَ . وَانْقَهَلَ : سَقَطَ وَضَعُفَ ؛
فَأَمَّا قَوْلُهُ :

وَرَأَيْتُهُ لَنَا مَرَّتٌ بَيْنَيْنِهِ ،

وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُرِيدُ بَرَاخَا

فَإِنَّ شِدْدَ الْضُرُورَةِ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ انْتِفَعَلٌ .
الجوهري أَيْضًا : انْقَهَلَ ضَعْفٌ وَسَقَطَ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : ذَكَرَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ انْقَهَلَ بِتَشْدِيدِ
الْلام ، قَالَ : وَالْانْقَهَالُ السَّقُوطُ وَالضَّعْفُ ؛ وَأُورِدَ
الْبَيْتُ :

وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُرِيدُ بَرَاخَا

وقال : الْبَيْتُ لِرَبِّانِ بْنِ عَنَتَرَةَ الْمَغْنِيِّ ، قَالَ : وَعَلَى
هَذَا يَكُونُ وَزْنُهُ انْقَهَلَ بِمِثْلَةِ اشْتِزَّ ، قَالَ : وَلَا
يَكُونُ انْتَفَعَلَ . وَالتَّقَهَّلُ : شَكْوَى الْحَاجَةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَنْتَبِلَا

لَعَمْرَاؤُ ، إِذَا لَاقَيْتَهُ تَقَهَّلَا ،

وَأَنْ حَطَّاتُ كَتِفَيْهِ ذَرَمَلَا

الرَّكِيكُ : الضَّعِيفُ ، وَالتَّنَبَّلُ : الْقَذَرُ ، وَالذَّرَمَلَةُ :
إِرْسَالُ السَّلَاحِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَهْلَ الرَّجُلَ قَهْلًا
إِذَا جَدَّ ؛ قَالَ الْأُمَوِيُّ .

وَرَجُلٌ مِقْهَالٌ إِذَا كَانَ مُجَدِّقًا كَفُورًا . وَتَقَهَّلَ :
مَشَى مَشْيًا بَطِيئًا .

وَحَيَّا اللهُ هَذِهِ الْقِيَهْلَةَ أَيَّ الطُّلْعَةِ وَالْوُجْهِ .
وَقِيَهَّلَ : اسْمٌ .

قَهْل : القَهْلَة : ضرب من المشي . والقَهْلَة : الأنان
الغليظة من الوحش . الفراء : حيّا الله قَهْلَتَه أي
حيّا الله وجهه . ابن الأعرابي : حيّا الله قَهْلَه ومُحْيَاه
وسَمَامَتَه وظَلَمَه وآلَه . أبو العباس : الماء زائدة
فيبقى حيّا الله قَهْلَه أي ما أقبل منه ، وقد تقدم .
المؤرج : القَهْلَة القَمْلَة .

قول : القَوْل : الكلام على الترتيب ، وهو عند المحقق
كل لفظ قال به اللسان ، تامّاً كان أو ناقصاً ، تقول :
قال يقول قولاً ، والفاعل قائل ، والمفعول مَقُول ؛
قال سيوبه : وأعلم أن قلت في كلام العرب إنما وقعت
على أن تحكي بها ما كان كلاماً لا قَوْلًا ، يعني بالكلام
الجُمْل كقولك زيد منطلق وقام زيد ، ويعني بالقَوْل
الألفاظ المفردة التي يبنى الكلام منها كزيد من قولك
زيد منطلق ، وعمره من قولك قام عمرو ، فأما
تَجَوُّزهم في تسميتهم الاعتقادات والآراء قَوْلًا فلأن
الاعتقاد يخفى فلا يعرف إلا بالقول ، أو بما يقوم مقام
القَوْل من شاهد الحال ، فلما كانت لا تظهر إلا
بالقول سميت قولاً إذ كانت سبباً له ، وكان القول
دليلاً عليها ، كما يسمى الشيء باسم غيره إذا كان ملاصقاً
له وكان القول دليلاً عليه ، فإن قيل : فكيف عبروا
عن الاعتقادات والآراء بالقَوْل ولم يعبروا عنها
بالكلام ، ولو سَوَوْا بينها أو قلبوا الاستعمال فيها
كان ماذا ؟ فالجواب : أنهم إنما فعلوا ذلك من حيث
كان القول بالاعتقاد أشبه من الكلام ، وذلك أن
الاعتقاد لا يُفهم إلا بغيره وهو العبارة عنه كما أن
القَوْل قد لا يتمّ معناه إلا بغيره ، ألا ترى أنك إذا
قلت قام وأخلىته من ضمير فإنه لا يتمّ معناه الذي
وضع في الكلام عليه وله ؟ لأنه إنما وُضِع على أن
يُقَاد معناه مقترباً بما يُسند إليه من الفاعل ، وقام هذه
نفسها قَوْل ، وهي ناقصة محتاجة إلى الفاعل كاحتياج

الاعتقاد إلى العبارة عنه ، فلما استنبها من هنا عبر عن
أحدهما بصاحبه ، وليس كذلك الكلام لأنه وضع على
الاستقلال والاستغناء عما سواه ، والقَوْل قد يكون
من المفتقر إلى غيره على ما قدّمناه ، فكان بالاعتقاد
المحتاج إلى البيان أقرب . وبأن يعبر عنه أليق ، فاعلمه .
وقد يستعمل القَوْل في غير الإنسان ؛ قال أبو النجم :

قالت له الطير : تقدّم راشداً ،
إنك لا ترجع إلا حامداً

وقال آخر :

قالت له العينان : سمعاً وطاعة ،
وحذرنا كالذرّ لما يُثَقَّب

وقال آخر :

امتلاً الجوض وقال : قطني

وقال الآخر :

بينما نحن مُرتعون بقلنج ،
قالت الدلائع الرّواء : إنيه !

إنيه : صَوْت ورّمة السحاب وحنين الرّعد ؛
ومثله أيضاً :

قد قالت الأنساعُ للبطن الحقي

وإذا جاز أن يسمى الرأي والاعتقاد قَوْلًا ، وإن لم
يكن صوتاً ، كان تسميتهم ما هو أصوات قولاً أجدر
بالجواز ، ألا ترى أن الطير لها هدير ، والحوض له
عَطِيط ، والأنساع لها أَطِيط ، والسحاب له دَوِي ؟
فأما قوله :

قالت له العينان : سمعاً وطاعة

فإنه وإن لم يكن منها صوت ، فإن الحال أذنت
بأن لو كان لها جارية نطق لقالنا سمعاً وطاعة ؛ قال

ابن جني : وقد حرّر هذا الموضع وأوضحه عنتره بقوله :

لو كان يذري ما المحاوره اشتكى ،

أو كان يذري ما جواب تكلّمي^١

والجمع أقوال ، وأقويل جمع الجمع ؛ قال يقول
قَوْلًا وقِيلًا وقَوْلَةً وقِيلًا ومَقَالَةً ؛ وأنشد ابن بري
للحطيئة يخاطب عمر ، رضي الله عنه :

نحنن عليّ ، هداك المليك^٢

فإن لكل مقام مقالا

وقيل : القَوْل في الخير والشر ، والقال والقيل في
الشر خاصة ، ورجل قائل من قوم قَوْل وقِيل
وقالة . حكى ثعلب : منهم لقالة بالحق ، وكذلك
قَتُول وقَتُول ، والجمع قَتُول وقَتُول ؛ الأخيرة
عن سيبويه ، وكذلك قَتُول وقَتُول من قوم قَتُولين
وقَتُولَةٍ وقَتُولَةٍ وقَتُولَةٍ ؛ وحكى سيبويه مقول ،
وكذلك الأثنى بغير هاء ، قال : ولا يجمع بالواو
والنون لأن مؤنثه لا تدخله الهاء . ومَقُول : كمَقُول ؛
قال سيبويه : هو على النسب ، كل ذلك حسن القول
لسن ، وفي الصحاح : كثير القول . الجوهري : رجل
قَتُول وقوم قَتُول مثل صَبُور وصَبْر ، وإن شئت
سكنت الواو . قال ابن بري : المعروف عند أهل
العربية قَتُول وقَتُول ، بإسكان الواو ، تقول : عَوَان
وعَوْن الأصل عَوْنٌ ؛ ولا يحرك إلا في الشعر كقول
الشاعر :

تَمَنَحَهُ سُوْكَ الإِسْجِلِ^٣

قال : وشاهد قوله رجل قَتُول قول كعب بن سعد

١ وفي رواية أخرى :

ولكان لو علم الكلام مكلّمي

٢ قوله « تمّنه الخ » صدره كما في مادة سوك :

أغر الثنايا أحم الثنا تَمَنَحَهُ سوك الإِسْجِلِ

الغَنَوي :

وعَوَاء قد قِيلَتْ فلم أَلْتَفِتْ لها ،

وما الكَلِمُ العُورَانُ لي بِقَبِيل

وأعرض عن مولاي ، لوشت سَبَتِي ،

وما كلّ حين حلّه بأصيل

وما أنا ، للشيء الذي ليس نافعي

ويغضب منه صاحبي ، بقَوْل

ولست يلاقي المرء أنعم أنه

خليل ، وما قلبي له بمُحَلِّل

وامرأة قَوْلَة : كثيرة القول ، والاسم القالة والقَال

والقِيل . ابن شبل : يقال للرجل إنه لَمَقُول إذا

كان يَتَنَبَّأ طَريفَ اللسان . والثَقُولَة ، الكثير

الكلام البليغ في حاجته . وامرأة ورجل تَقُولَة :

مِنْطِقٌ . ويقال : كثر القَال والقِيل . الجوهري :

القَوْل جمع قائل مثل رَاكِع ورُكْع ؛ قال رؤبة :

فاليوم قد تَهَنَّيْتِ تَهَنُّي

أَوَّلَ حِلْمٍ لَيْسَ بِالْمُسْقَى

وقَوْل إِلَّا دَهْ فَلَا دَهْ

وهو ابن أقوال وابن قَوَال أي جيد الكلام فصيح .

التهذيب : العرب تقول للرجل إذا كان ذا لسان

طَلِقَ إنه لابن قَوْلٍ وابن أقْوَالٍ . وروي عن النبي ،

صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن قِيل وقال وإضاعة

المال ؛ قال أبو عبيد في قوله قيل وقال نحو وعربية ،

وذلك أنه جعل القال مصدرًا ، ألا تراه يقول عن

قِيلٍ وقالٍ كأنه قال عن قِيلٍ وقَوْلٍ ؟ يقال على

هذا : قلت قَوْلًا وقِيلًا وقالًا ، قال : وسعت

الكسائي يقول في قراءة عبد الله : ذلك عيسى بن مريم

قال الحق الذي فيه يَتَمَرُّونَ ؛ فهذا من هذا كأنه

قال : قالَ قَوْلَ الحقِّ ؛ وقالَ الفراءُ : القالُ في معنى القولِ مثلَ العيبِ والعابِ ، قال : والحق في هذا الموضع يراد به الله تعالى ذكره كأنه قال قَوْلَ الله . الجوهري : وكذلك القالة . يقال : كثرت قالةُ الناس ، قال : وأصل قلتُ قَوْلْتُ ، بالفتح ، ولا يجوز أن يكون بالضم لأنه يتعدى . الفراء في قوله ، صلى الله عليه وسلم : ونهيه عن قيل وقال وكثرة السؤال ، قال : فكانتا كالاسين ، وهما منصوبتان ولو خُفِضتا على أنها أخرجتا من نية الفعل إلى نية الأساء كان صواباً كقولهم : أغَيَّيتُنِي من شُبِّ إلى دُبِّ ؛ قال ابن الأثير : معنى الحديث أنه نهى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيلَ كذا وقالَ كذا ، قال : وبنائهما على كونها فعلين ماضين محكيَّين متضمين للضمير ، والإعراب على إجرائهما مجرى الأساء خلوتين من الضمير وإدخال حرف التعريف عليها لذلك في قولهم القيل وقال ، وقيل : القالُ الابتداء ، والقيلُ الجواب ، قال : وهذا إنما يصح إذا كانت الرواية قيل وقال على أنها فعلان ، فيكون النهي عن القول بما لا يصح ولا تعلم حقيقته ، وهو كحديثه الآخر : بش مطية الرجل زعموا ! وأما من حكى ما يصح وتعرف حقيقته وأسندته إلى ثقة صادق فلا وجه للنهي عنه ولا ذم ، وقال أبو عبيد : إنه جعل القال مصدرًا كأنه قال : نهى عن قيل وقول ، وهذا التأويل على أنها اسمان ، وقيل : أراد النهي عن كثرة الكلام مبتدئاً ومُجيباً ، وقيل : أراد به حكاية أقوال الناس والبحث عما لا يجدي عليه خيراً ولا يغيثه أمره ؛ ومنه الحديث : ألا أنبئكم ما العَصَةُ ؟ هي النيسة القالة بين الناس أي كثرة القول وإيقاع الخصومة بين الناس بما يحكي البعض عن البعض ؛ ومنه الحديث : ففشت

القالة بين الناس ، قال : ويجوز أن يريد به القول والحدِيث . الليث : تقول العرب كثير فيه القال والقيل ، ويقال إن اشتقاقهما من كثرة ما يقولون قال وقيل له ، ويقال : بل هما اسمان مشتقان من القول ، ويقال : قيل على بناء فعل ، وقيل على بناء فِعْل ، كلاهما من الواو ولكن الكسرة غلبت فقلبت الواو ياء ، وكذلك قوله تعالى : وسيتقى الذين اتقوا ربهم . الفراء : بنو أسد يقولون قَوْل وقيل بمعنى واحد ؛ وأنشد :

وابتدأت غَضْبِي وأمَّ الرِّحالِ ،
وقَوْلَ لا أَهلَ له ولا مالِ

بمعنى وقيل .

وأقولُ ما لم يقلْ وقَوْلُه ما لم يقلْ ، كلاهما : ادعى عليه ، وكذلك أقاله ما لم يقل ؛ عن الليثاني . قول مقول ومَقُول ؛ عن الليثاني أيضاً ، قال : والإتمام لغة أبي الجراح . وأكلتني وأكلتني ما لم أكل أي ادعى عليّ . قال بشر : تقول قولني فلان حتى قلت أي علمني وأمرني أن أقول ، قال : قولتني وأقولتني أي علمتني ما أقول وأنطقني وحملتني على القول . وفي حديث سعيد بن المسيب حين قيل له : ما تقول في عثمان وعلي ، رضي الله عنهما ؟ فقال : أقول فيها ما قولني الله تعالى ثم قرأ : والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان (الآية) . وفي حديث علي ، عليه السلام : سمع امرأة تندب عسر فقال : أما والله ما قالته ولكن قولته أي لِقنته وعلمته وألقي على لسانها يعني من جانب الإلتهام أي أنه حقيق بما قالت فيه . وتقول قولاً : ابتدأه كذباً . وتقول فلان عليّ بطلاً أي قال عليّ ما لم أكن قلتُ وكذب عليّ ؛

أما الرّحيل فدُونَ بعد غدٍ ،
فتى تقولُ الدارَ نَجْمَعُنَا ؟

قال : ولبنو سليم يُجرون متصرف قلت في غير
الاستفهام أيضاً مجرى الظن فيعدونه إلى مفعولين ،
فعلى مذهبه يجوز فتح ان بعد القول . وفي الحديث :
أنه سمع صوت رجل يقرأ بالليل فقال أتقولهُ مرأياً
أي أنظنه ؟ وهو مختص بالاستفهام ؛ ومنه الحديث :
لما أراد أن يمتكف ورأى الأخبية في المسجد فقال :
البيرو تقولون بهن ؟ أي تظنون وترَوْن أنهن أردن
البيرو ، قال : وفِعْلُ القول إذا كان بمعنى الكلام لا
يعمل فيما بعده ، تقول : قلت زيد قائم ، وأقول
عبرو منطق ، وبعض العرب يعمله فيقول قلت زيداً
قائماً ، فإن جعلت القول بمعنى الظن أعلمته مع
الاستفهام كقولك : متى تقول عمراً ذاهباً ، وأتقول
زيداً منطقاً ؟

أبو زيد : يقال ما أحسن قيلك وقولك ومقاتلك
ومقاتلك وقالك ، خمسة أوجه . الليث : يقال
انتشرت لفلان في الناس قالة حسنة أو قالة سيئة ،
والقالة تكون بمعنى قائلة ، والقال في موضع قائل ؛
قال بعضهم لقصيصة : أنا قالها أي قائلها . قال :
والقالة القول القاهي في الناس .

والمقول : القيل بلفظ أهل اليمن ؛ قال ابن سيده :
المقول والقيل الملك من ملوك حمير يقول ما
شاء ، وأصله قيل ؛ وقيل : هو دون الملك الأعلى ،
والجمع أقوال . قال سيويه : كسروه على أفعال
تشبيهاً بفاعل ، وهو القول والجمع مقاول ومقاوله ،
دخلت الماء فيه على حد دخولها في القشاعة ؛ قال لبيد :

لها غلّ من رازقي وكُرْسفٍ
بأيمان عجمٍ ، ينصفون المقاول

ومنه قوله تعالى : ولو تقول علينا بعض الأقاويل .
وكلمة مقولة : قيلت مرة بعد مرة .

والمقول : اللسان ، ويقال : إن لي مقولاً ، وما
يسرني به مقول ، وهو لسانه . التهذيب : أبو الهيثم
في قوله تعالى : زعم الذين كفروا أن لن يبيعتوا ،
قال : اعلم أن العرب تقول : قال إنه وزعم أنه ،
فكسروا الألف في قال على الابتداء وفتحوها في زعم ،
لأن زعم فعل واقع بها متعدي إليها ، تقول زعمت
عبد الله قائماً ، ولا تقول قلت زيداً خارجاً إلا أن تدخل
حرفاً من حروف الاستفهام في أوله فتقول : هل تقول
خارجاً ، ومتى تقول فعل كذا ، وكيف تقول صنع ،
وعلام تقول فاعلاً ، فيصير عند دخول حروف
الاستفهام عليه بمنزلة الظن ، وكذلك تقول : متى
تقولني خارجاً ، وكيف تقولك صانماً ؟ وأنشد :

فتى تقول الدارَ نَجْمَعُنَا

قال الكمي :

علام تقول همدان احتدثنا
وكيدة ، بالواو رص ، مجليينا ؟

والعرب مجري قول وحدها في الاستفهام مجرى ظن
في العمل ؛ قال هدبة بن خشرم :

متى تقول القلص الراسيا
يدنين أم قائم وقاسيا ؟

فنصب القلص كما ينصب بالظن ؛ وقال عمرو بن
معديكرب :

علام تقول الرمح ينقل عاقي ،
إذا أنا لم أطعن ، إذا الحيل كرت ؟

وقال عمر بن أبي ربيعة :

والمرأة قَيْلَةً . قال الجوهري : أصل قَيْلٌ قَيْلٌ ،
 بالتشديد ، مثل سَيْدٍ من ساد يسود كأنه الذي له
 قَوْلٌ أي ينفذ قوله ، والجمع أَقْوَالٌ وأَقْيَالٌ أيضاً ،
 ومن جمعه على أقيال لم يجعل الواحد منه مشدداً ؛
 التهذيب : وهم الأَقْوَالُ والأَقْيَالُ ، الواحد قَيْلٌ ،
 فمن قال أقيال بناء على لفظ قَيْلٌ ، ومن قال أَقْوَالٌ
 بناء على الأصل ، وأصله من ذوات الواو ؛ وروي
 عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كتب لوائل بن
 حِجْرٍ ولقومه : من محمد رسول الله إلى الأَقْوَالِ
 العَبَاهِلَةِ ، وفي رواية : إلى الأَقْيَالِ العَبَاهِلَةِ ؛ قال
 أبو عبيدة : الأَقْيَالُ ملوك بالين دون الملك الأعظم ،
 واحدٌ قَيْلٌ يكون ملكاً على قومه ومخلافه
 ومَحْجَرِهِ ، وقال غيره : سبي الملك قَيْلاً لأنه إذا
 قال قولاً نفذ قوله ؛ وقال الأعشى فجعلهم
 أَقْوَالاً :

ثم دانت ، بعد ، الرباب ، وكانت
 كعذاب عقوبة الأَقْوَالِ

ابن الأثير في تفسير الحديث قال : الأَقْوَالُ جمع
 قَيْلٌ ، وهو الملك النافذ القَوْلُ والأمر ، وأصله قَيْلٌ
 قَيْلٌ من القَوْلِ ، حذف عينه ، قال : ومثله أموات
 في جمع ميت مخفف ميت ، قال : وأما أقيال فمحمول
 على لفظ قَيْلٌ كما قيل أرياح في جمع ربح ، والشائع
 المقيس أرواح . وفي الحديث : سبحان من تعطف
 العز وقال به : تعطف العز أي اشتل بالعز فغلب
 بالعز كل عزيز ، وأصله من القَيْلِ ينفذ قوله فيما يريد ؛
 قال ابن الأثير : معنى وقال به أي أحبه واختصه
 نفسه ، كما يقال : فلان يقول بفلان أي بمحبته
 واختصاصه ، وقيل : معناه حكم به ، فإن القَوْلُ
 يستعمل في معنى الحكم . وفي الحديث : قولوا بقولكم

أو بعض قولكم ولا يستجربنكم الشيطان أي
 قولوا بقول أهل دينكم وميلكم ، يعني ادعوني رسولا
 ونبياً كما سألني الله ، ولا تسووني سيّداً كما تسوون
 رؤساءكم ، لأنهم كانوا يحسبون أن السيادة بالنبوة
 كالسيادة بأسباب الدنيا ، وقوله بعض قولكم يعني
 الاقتصاد في المقال وترك الإسراف فيه ، قال : وذلك
 أنهم كانوا مدحوه فكره لهم المبالغة في المدح فنهام عنه ،
 يريد تكلّموا بما يحضركم من القَوْلِ ولا تتكلفوه
 كأنكم وكلاء الشيطان ورؤسك تنطقون عن لسانه .
 واقتال قولاً : اجتريه إلى نفسه من خير أو شر .
 واقتال عليهم : احتكمهم ؛ وأشد ابن بري للقطّاش
 من بني سقيرة :

فباختر لا بالشر فارح مودّتي ،
 وإلّا امرؤ يقتال مني الترهّب

قال أبو عبيد : سمعت المهيم بن عدي يقول : سمعت
 عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز يقول في رقية النّسلة :
 المرؤس تختل ، وتقتال وتكتحل ، وكل شيء
 تفتحل ، غير أن لا تعصي الرجل ؛ قال : تقتال
 تختكم على زوجها . الجوهري : اقتال عليه أي
 تحكم ؛ وقال كعب بن سعد الغسوي :

ومنزلة في دار صدق وغبطة ،
 وما اقتال من حكم علي طيب

قال ابن بري : صواب لإنشاده بالرفع ومنزلة لأن
 قبله :

وخبرتني أتما الموت في القرى ،
 فكيف وماها هضبة وكتيب

وماء ساء كان غير حمة
 بيرية ، تجري عليه جنوب

وأشد ابن بري للأعشى :

ولمثل الذي جعنت لربيب الد
هر تأتي حكومة المقتال

وقاوتته في أمره وتفاوتنا أي تفاوضنا ؛ وقول
ليد :

وإن الله نافلة تقاء ،
ولا يتفائلها إلا السعيد

أي ولا يقولها ؛ قال ابن بري : صوابه فإن الله ،
بالفاء ؛ وقوله :

حميت الله والله الحميد

والقال : القلة ، مقلوب مغير ، وهو العود الصغير ،
وجمعها قيلان ؛ قال :

وأنا في ضرباب قيلان القلة

الجوهري : القال الحشبة التي يضرب بها القلة ؛ وأشد :

كان نزو فراخ الهام ، بينهم ،

نزو القلاة ، قلاها قال قالينا

قال ابن بري : هذا البيت يروي لابن مقبل ، قال :
ولم أجده في شعره .

ابن بري : يقال اقتنل بالبعير بعيراً وبالثوب ثوباً
أي استبدله به ، ويقال : اقتنل باللون لوناً آخر
إذا تغير من سفر أو كبير ؛ قال الراجز :

فاقتنلت بالحدة لوناً أطحلاً ،

وكان هذاب الشباب أجحلاً

ابن الأعرابي : العرب تقول قالوا يزيد أي قتلوه ،
وقتلنا به أي قتلناه ؛ وأشد :

نحن ضربناه على نطابه ،

قلنا به قلنا به قلنا به

أي قتلناه ، والنطاب : حبل العاتق . وقوله في
الحديث : فقال بللاء على يده ؛ وفي الحديث الآخر :
فقال بثوبه هكذا ، قال ابن الأثير : العرب تجعل
القول عبارة عن جميع الأفعال وتطلقه على غير الكلام
واللسان فتقول قال بيده أي أخذ ، وقال برجله أي
مشى ؛ وقد تقدم قول الشاعر :

وقالت له العينان : سماعاً وطاعة

أي أومأت ، وقال بللاء على يده أي قلب ، وقال
بثوب أي رفعه ، وكل ذلك على المجاز والاتساع كما
روي في حديث الشهر قال : ما يقول ذو الدين ؟
قالوا : صدق ، روي أنهم أومؤوا برؤوسهم أي نعم
ولم يتكلموا ؛ قال : ويقال قال بمعنى أقبل ، وبمعنى
مال واستراح وضرب وغلب وغير ذلك .

وفي حديث جريج : فأمرعت القوليّة إلى
صومعته ؛ هم الغوغاة وقلة الأنبياء واليهود ،
وتسمى الغوغاة قوليّة .

قيل : القائلة : الظهيرة . يقال : أانا عند القائلة ، وقد
تكون بمعنى القيلولة أيضاً ، وهي النوم في الظهيرة .
المحكم : القائلة نصف النهار . الليث : القيلولة
نومة نصف النهار ، وهي القائلة ، قال يقييل ،
وقد قال القوم قَيْلاً وقائلة وقيلولة ومقالاً ومقيلاً ؛
الأخيرة عن سيبويه . والمقييل أيضاً : الموضع . ابن
بري : وقد جاء المقال لموضع القيلولة ؛ قال
الشاعر :

فما إن يرعوين لمخل سبت ،

وما إن يرعوين على مقال

وقالت قریش لسيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
قبل أن فتح الله عليه الفتوح : إنّا لأكرم مقاماً

رَفِيقَيْنِ قَالَا خَيْبَتِي أَمْ مَعْبَدٌ

أي تَزَلَا فيها عند القائلة إلا أنه عداه بغير حرف جرٍّ .
وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
كان يَتَعَمَّنُ وهو قائل السُّقْيَا ؛ تَعَمَّنُ والسُّقْيَا :
موضعان بين مكة والمدينة ، أي أنه يكون بالسُّقْيَا
وقت القائلة ، أو هو من القول أي يذكر أنه
يكون بالسُّقْيَا ؛ ومنه حديث الجاثر : هذه فلانة
ماتت طَهْرًا وأنت صائم قائل أي ساكن في البيت
عند القائلة ؛ وفي شعر ابن رَواحه :

النَّوْمُ تَضْرِبُكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ ،
ضَرْبًا يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ مَقِيلِهِ

الهَامُ : جمع هامة وهي أعلى الرأس ، ومَقِيلُهُ :
موضعه ، مستعار من موضع القائلة ، وسكون الباء
من تَضْرِبُكُمْ من جازات الشعر ، وموضعها الرفع .
وتَقِيلُوا : ناموا في القائلة . قال سيبويه : ولا يقال
ما أَقِيلَهُ ، استغفروا عنه بما أنتموه كما قالوا تركتُ
ولم يقولوا ودعتُ لا لعلية . ورجل قائل والجمع
قَيْلٌ ، بالتشديد ، وقَيْلٌ ، والقَيْلُ اسم للجمع
كالشرب والصعب والسفر ؛ قال :

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَقِلْ فِي الْقَيْلِ

فجاء بالجمعين ، وقيل : هو جمع قائل . وما أَكَلًا
قائلته أي تَوَمَّه ؛ فأما قول العجاج :

إِذَا بَدَأَ دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالٍ ٢٠

فقد يكون على الفعل الذي هو قال كضرب وشتام ،

١ قوله « فيها » هكذا في الأصل والنهاية بضمير الإفراد والمناسبات
فيما بضمير التثنية .

٢ قوله « فأما قول العجاج إذا بدا النخ » هكذا في الأصل ولعل
الشاهد فيما بعده .

وأحسن مَقِيلًا ، فَأَنزَلَ الله تعالى : أصحابُ الجنةِ
يومئذٍ خيرٌ مُسْتَقَرًّا وأحسنُ مَقِيلًا ؛ قال الفراء :
قال بعض المحدثين يُروى أنه يُفَرِّغُ من حساب الناس
في نصف ذلك اليوم فيَقِيلُ أهل الجنة في الجنة وأهلُ
النار في النار ، فذلك قوله تعالى : خيرٌ مُسْتَقَرًّا
وأحسنُ مَقِيلًا ، قال : وأهل الكلام إذا اجتمع لهم
أحقق وعاقل لم يستَجِيزُوا أن يقولوا : هذا أحق
الرجلين ولا أعقل الرجلين ، ويقولون : لا تقول هذا
أعقل الرجلين إلا لعاقل يفضل على صاحبه ؛ قال الفراء :
وقد قال الله عز وجل خيرٌ مُسْتَقَرًّا فجعل أهل الجنة
خيرًا مُسْتَقَرًّا من أهل النار ، وليس في مُسْتَقَرًّا أهل
النار شيء من الخير ، فاعرف ذلك من خطئهم ؛
وقال أبو طالب : إنما جاز ذلك لأنه موضع فيقال
هذا الموضع خير من ذلك الموضع ، وإذا كان نعتًا
لم يستقيم أن يكون نعت واحد لاثنتين مختلفتين ؛
قال الأزهري : ونحو ذلك قال الزجاج وقال : يفرق
بين المنازل والثعوت . قال أبو منصور : والقيلولة
عند العرب والمقييل الاستراحة نصف النهار
إذا اشتد الحر وإن لم يكن مع ذلك نَوْمٌ ، والدليل
على ذلك أن الجنة لا نَوْمٌ فيها . وروي في الحديث :
قِيلُوا ، فإن الشياطين لا تَقِيلُ . وفي الحديث : كان
لا يُقِيلُ مالا ولا يَبِيئُهُ أي كان لا يُبْسِكُ من
المال ما جاءه صباحاً إلى وقت القائلة ، وما جاءه
مساء لا يُبْسِكُهُ إلى الصباح . والمقييل والقيلولة :
الاستراحة نصف النهار وإن لم يكن معها نَوْمٌ ،
يقال : قال يَقِيلُ قَيْلولة ، فهو قَائِلٌ . ومنه حديث
زيد بن عمرو بن نُفَيْل : ما مُهَاجِرٌ كَمَنْ قال ،
وفي رواية : ما مُهَجَّرٌ ، أي ليس مَنْ هَاجَرَ عن
وطنه أو خرج في الهَاجِرَةِ كَمَنْ سَكَنَ في بيته
عند القائلة وأقام به ؛ وفي حديث أُمِّ مَعْبَد :

وقد يكون على النَّسَب ، كما قالوا نَبَالٌ لصاحب النُّبُل . وشربت الإبلُ قائلةً أي في القائلة ، كقولك شربتُ ظاهرةً أي في الظَّهيرة ، وقد يكون قائلةً هنا مصدرًا كالعافية . وأقالها هو وقيلها : أوردنا ذلك الوقت . واقتال : شرب نصف النهار . والقيل : اللبن الذي يشرب نصف النهار وقت القائلة ؛ وقوله :

وكيف لا أبكي ، على علاقي ،
صبايحي غبايقي قيلاني

عنى به ذوات قيلاني ، فقيلات على هذا جمع قبيلة التي هي المرة الواحدة من القيل ؛ الأزهرى : أنشدني أغرابي :

ما لي لا أسقي حبيباتي ،
وهنَّ يومَ الرَّدِّ أمهاتي ،
صبايحي غبايقي قيلاني

أراد محبيباته إبله التي يسقيها ويشربُ ألبانها ، جعلهنَّ كأمهاته .

والقبول : كالقيل اسم كالصُّبوح والغُبوق . وقيل الرجل : سقا القيل . وتقيل هو القيل : شربه ؛ أنشد ثعلب :

ولقد تقيل صاحبي من لِقحة
لبنًا يحل ، ولحمها لا يطعم

الجوهري : يقال قيله فتقيل أي سقا نصف النهار فشرب ؛ قال الراجز :

ياربُّ مهزَّ مزعوق ،
مقيل أو مغبوق ،
من لبن الدهم الرُّوق

ويقال : هو شرُّوب القيل إذا كان مهيأً دقيقاً الحصر يحتاج إلى شرب نصف النهار . وقال يقيل قيلًا إذا شرب نصف النهار ، وتقيل أيضًا وحكي ابن درستويه اقتال ، ووزنه افتعل ، وقد تقدم في ترجمة قول . واقتلت اقتيلاً إذا شربت القيل . التهذيب : القيل شرُّوب نصف النهار ؛ وأنشد :

يُسقيَن رفهاً بالنهار والليل ،
من الصُّبوح والغُبوق والقيل

جعل القيل هنا شرَّبة نصف النهار ؛ وقالت أم تأبط شرًّا : ما سقيته عيلاً ، ولا حرَّمته قَيْلاً . وفي حديث خزيمة : وأكتفي من حملي بالقيلة ؛ القيلة والقيل : شرب نصف النهار يعني أنه يكتفي بتلك الشرِّبة لا يحتاج إلى حملها للصُّب والسعة .

وتقيل الناقة : حلبها عند القائلة ، تقول : هذه قبلي وقيلتي . وفي ترجمة صبح : والقيل والقيلة الناقة التي تحلب في ذلك الوقت . قال الأزهرى : سمعت العرب تقول للناقة التي يشربون لبنها نصف النهار قيلة ، وهنَّ قيلاني للناح التي يعتليونها وقت القائلة . والمقيل : يحلب ضخم يحلب فيه في القائلة ؛ عن المهجري وأنشد :

عزَّز من السكِّ صوب قنقل ،
تكاذ من عزز ندق المقيل

وقاله البيه قيلًا وأقاله إقالة ، وحكى الأحياني أن قلته لغة ضعيفة . واستقالي : طلب إلي أن أقبل . وتقابل البيعان : تفاسخا صفقتها . وتركنتها يتقابلان البيع أي يستقيل كل واحد منها صاحبه . وقد تقايلا بعدما تبايعا أي تنازعا .

وأَقْلَنَتْهُ الْبَيْعَ إِقَالَةً : وهو فسخه ؛ قال : وربما قالوا قَلَنَتْهُ الْبَيْعَ فَأَقَالَتْنِي إِثَاء . وفي الحديث : من أَقَالَ نَادِمًا أَقَالَهُ اللهُ من نار جهنم ، وفي رواية : أَقَالَهُ اللهُ عَثْرَتَهُ ؛ أي وافقه على تَقْضِ الْبَيْعِ وأجابه إليه . يقال : أَقَالَهُ يُقِيلُهُ إِقَالَةً . وَتَقَالًا إِذَا فَسَخَا الْبَيْعَ وعاد المبيع إلى مالكه والتمن إلى المشتري إذا كان قد نَدِمَ أحدهما أو كلاهما ، قال : وتكون الإقالة في البَيْعَةِ والعهد . وفي حديث ابن الزبير : لما قُتِلَ عُمَانُ قُلْتُ لَا أَسْتَقِيلُهَا أَبَدًا أَي لَا أَقِيلُ هَذِهِ الْعَثْرَةَ وَلَا أَنْسَاهَا . وَالِاسْتِقَالَةُ : طَلَبُ الْإِقَالَةِ . وَتَقِيلُ الْمَاءُ فِي الْمَكَانِ الْمُنْفَخِضِ : اجْتَمَعَ . أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ تَقِيلُ فُلَانٌ أَبَاهُ وَتَقِيضُهُ تَقِيلًا وَتَقِيضًا إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَةِ . وَيُقَالُ : أَقَالَ اللهُ فُلَانًا عَثْرَتَهُ بِمَعْنَى الصُّحْحِ عَنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَقْبَلُوا دَوْرِي الْمِثْمَاتِ عَثْرَاتِهِمْ ؛ وَأَقَالَ اللهُ عَثْرَتَكَ وَأَقَالَكَهَا . وَالْقَيْلُ : الْمَلِكُ مِنْ مَلُوكِ حَنِيزٍ يَتَقِيلُ مَنْ قَبْلَهُ مِنْ مَلُوكِهِمْ يُشْبِهُهُ ، وَجَمْعُهُ أَقْيَالٌ وَقِيُولٌ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِلَى قَيْلٍ دِي رُعَيْنٍ أَي مَلِكِهَا ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ تَنْسَبُ إِلَى ذِي رُعَيْنٍ ، وَهُوَ مِنْ أَذْوَاءِ الْيَمَنِ وَمُلُوكِهَا . وَقَالَ ثَعْلَبُ : الْأَقْيَالُ الْمُلُوكُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْصُ بِهَا مَلُوكُ حَنِيزٍ . وَاقْتَنَالَ شَيْئًا شَيْئًا بِشَيْءٍ : بَدَّلَهُ ؛ عَنْ الزَّجَاجِيِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ أَدْخَلَ بَعِيرَكَ السُّوقَ وَاقْتَنَلَ بِهِ غَيْرَهُ أَي اسْتَبَدَّلَ بِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَاقْتَنَلْتُ بِالْجِدَّةِ لَوْنًا أَطْحَلَا
أَي اسْتَبَدَلْتُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ قَوْلٍ :

وَرَدَ هُبُومٌ طَرَقَتْ بِالْبَلْبَالِ ،
وَعَظُمَ سَاعٍ وَأَمِيرٌ مُقْتَنَالٌ
أَي مُخْتَارٌ قَدْ جُعِلَ بَدَلًا مِنْ غَيْرِهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

وَالْمُقَابِلَةُ وَالْمُقَابِضَةُ الْمُبَادَلَةُ ، يُقَالُ : قَابِضُهُ وَقَابِلُهُ إِذَا بَادَلَهُ . وَالْقَيْلَةُ وَالْقَيْلَةُ : الْأَذْرَةُ . وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ الْبَيْتِ : وَلَا حَامِلَ الْقَيْلَةِ ؛ الْقَيْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَذْرَةُ وَهُوَ انْتِفَاخُ الْحُصْيَةِ . وَرَمَاهُ اللهُ بِقَيْلَةٍ ، مَكْسُورَةٌ ، أَي الْأَذْرِ . وَقِيلَ : أَمِمَ رَجُلٌ مِنْ عَادَ . وَقِيلَ : وَافِدَ عَادَ . وَقِيلَ : مَوْضِعٌ . وَقِيلَ : أَمُّ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ . وَفِي حَدِيثِ سُلَيْمَانَ : ابْنَيْ قَيْلَةٍ ؛ يَرِيدُ الْأَوْسَ وَالْخَزْرَجَ قَيْلَتِي الْأَنْصَارَ . وَقِيلَ : أَمِمَ أُمَّ لَهُمْ قَدِيمَةٌ ، وَهِيَ قَيْلَةُ بِنْتُ كَاهِلٍ . وَقِيلَ ، بِكَسْرِ الْقَافِ : أَمِمَ جَبَلَ بِالْبَادِيَةِ عَالٌ .

فصل الكاف

كَأَلٌ : الْكَأَلُ : أَنْ تَشْتَرِيَ أَوْ تَبِيعَ كَيْفًا لَكَ عَلَى رَجُلٍ بَدَلًا لَهُ عَلَى آخَرٍ ، وَكَذَلِكَ الْكَأَلَةُ وَالْكُؤُولَةُ ؛ كُلُّهُ عَنِ الْحَيَّانِيِّ . وَالْكُؤُولُ : الْقَصِيرُ ، وَقِيلَ : الْقَصِيرُ مَعَ غِلْظٍ وَشِدَّةٍ . وَقَدْ اسْكُؤُلَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُكُؤُولٌ إِذَا قَصُرَ . وَالْمُكُؤُولُ : الْقَصِيرُ الْأَفْصَحُ ؛ الْأَصْعَمِيُّ : إِذَا كَانَ فِيهِ قَصْرٌ وَغِلْظٌ مَعَ شِدَّةٍ قِيلَ رَجُلٌ كُؤُولٌ وَكُؤَالٌ وَكُؤَالٌ .

كَبِلٌ : الْكَبِيلُ : قَيْدٌ ضَخْمٌ . ابْنُ سِيدِهِ : الْكَبِيلُ وَالْكَبِيلُ الْقَيْدُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ مِنَ الْأَقْيَادِ ، وَجَمْعُهَا كَبُيُولٌ . يُقَالُ : كَبَيْتُكَ الْأَسِيرَ وَكَبَيْتُهُ إِذَا قَيْدْتَهُ ، فَهُوَ مَكْبُيُولٌ وَمُكَبَّلٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْقَيْدُ وَالْكَبِيلُ وَالشَّكْلُ وَالْوَلَمُ وَالْفَرْزُلُ . وَالْمَكْبُيُولُ : الْمَحْبُوسُ . وَفِي الْحَدِيثِ : ضَحِكْتُ مِنْ قَوْمٍ يَأْتِي بِهِمْ إِلَى الْجَنَّةِ فِي كَبَلٍ الْحَدِيدِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي مَرْثَدٍ : فَكَّكَتْ

عنه أَكْبَلَهُ ؛ هي جمع قِلَّةٍ للكَبَلِ القَيْدِ ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

مَتَيْتُمْ لَأَثَرَهَا لَمْ يَفِدْ مَكْبُولُ

أي مقيّد . وكَبَلَهُ يَكْبِلُهُ كَبَلًا وكَبَلَهُ وكَبَلَهُ كَبَلًا : حَبَسَهُ فِي سِجْنٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَبَلِ ؛ قال ٢ :

إِذَا كُنْتَ فِي دَارِ عَمِيْنِكَ أَهْلُهَا ،

وَلَمْ تَكْ مَكْبُولًا بِهَا ، فَتَحْوَلْ

وفي حديث عثمان : إِذَا وَقَعَتِ السُّهُمَانُ فَلَا مُكَابِلَةَ ؛ قال أبو عبيد : تَكُونُ الْمُكَابِلَةُ بِمَعْنَى : تَكُونُ مِنَ الْحَبْسِ ، يَقُولُ إِذَا حَدَّثَ الْحُدُودُ فَلَا يُجَبِّسُ أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَبَلِ الْقَيْدِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَالْوَجْهُ الْآخَرُ أَنَّ تَكُونَ الْمُكَابِلَةَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ الْمُبَاكَلَةِ أَوْ الْمُلَابَكَةِ وَهِيَ الْإِخْلَاطُ ؛ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ مِنَ الْكَبَلِ وَمَعْنَاهُ الْحَبْسُ عَنْ حَقِّهِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْوَجْهَ الْآخَرَ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَهَذَا عِنْدِي هُوَ الصَّوَابُ ، وَالتَّفسيرُ الْآخَرُ غَلَطٌ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ مِنْ بَكَلْتُ أَوْ لَبَكْتُ لَقَالَ مُبَاكَلَةٌ أَوْ مُلَابَكَةٌ ، وَإِنَّمَا الْحَدِيثُ مُكَابِلَةٌ ؛ وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ فِي الْمُكَابِلَةِ : قَالَ بَعْضُهُمْ هِيَ التَّأخِيرُ . يُقَالُ : كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ أَخَّرْتَهُ عَنْكَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : يَقُولُ إِذَا حَدَّثَ الدَّارَ ، وَفِي النِّهَايَةِ : إِذَا حَدَّثَ الْحُدُودَ فَلَا يُجَبِّسُ أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ كَأَنَّهُ كَانَ لَا يَرَى الشُّفْعَةَ لِلجَارِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مِنَ الْكَبَلِ الْقَيْدِ ، قَالَ : وَهَذَا عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ لَا يَرَى الشُّفْعَةَ إِلَّا لِلْخُلَيْطِ ؛ الْحَكَمُ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قِيلَ هِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ لَبَكْتُ الشَّيْءَ وَبَكَلَهُ إِذَا خَلَطَهُ ، وَهَذَا لَا يَسُوغُ لِأَنَّ الْمُكَابِلَةَ مَصْدَرٌ ، وَالْمَقْلُوبُ لَا مَصْدَرَ لَهُ عِنْدَ سِيبَوِيهِ .

١ قوله « وَكَبَلَهُ كَبَلًا » تَكَرَّرَ لَنَا سَبْقُ الْكَلَامِ عَلَيْهِ .

٢ قوله « مِنَ الْكَبَلِ قَالَ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَهُ مِنَ الْكَبَلِ الْقَيْدِ قَالَ النَّحْوِيُّ مَا يَأْتِي بَعْدَهُ .

وَالْمُكَابِلَةُ أَيْضًا : تَأْخِيرُ الدَّيْنِ . وَكَبَلَهُ الدَّيْنُ كَبَلًا : أَخَّرَهُ عَنْهُ . وَالْمُكَابِلَةُ : التَّأْخِيرُ وَالْحَبْسُ ، يُقَالُ : كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ . وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : الْمُكَابِلَةُ أَنَّ تَبَاعَ الدَّارَ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ وَأَنْتَ تَرِيدُهَا وَمَحْتَاجٌ إِلَى شِرَائِهَا ، فَتَوَخَّرَ ذَلِكَ حَتَّى يَسْتَوْجِبَهَا الْمُشْتَرِي ثُمَّ تَأْخُذُهَا بِالشُّفْعَةِ وَهِيَ مَكْرُوهَةٌ ، وَهَذَا عِنْدَ مَنْ يَرَى شُّفْعَةَ الْجَوَارِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا مُكَابِلَةَ إِذَا حَدَّثَتِ الْحُدُودَ وَلَا شُّفْعَةَ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

مَتَى يَعِدْ يُنْفِجْ ، وَلَا يَكْتَبِلْ

مِنْهُ الْعَطَايَا طُولُ إِعْتَامِهَا

إِعْتَامُهَا : الْإِبْطَاءُ بِهَا ، لَا يَكْتَبِلُ : لَا يُجَبِّسُ . وَقَرُّوْ كَبَلٌ : كَثِيرُ الصَّوْفِ ثَقِيلٌ . الْجَوْهَرِيُّ : قَرُّوْ كَبَلٌ ، بِالتَّعْرِيكِ ، أَيُّ قَصِيرٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : أَنَّهُ كَانَ يَلْبَسُ الْقَرُّوْ الْكَبَلُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْكَبَلُ قَرُّوْ كَبِيرٌ . وَالْكَبَلُ : مَا تُنْشِئُ مِنْ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ فَخُرُزٌ ، وَقِيلَ : شَفَتُهَا ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ اللَّامَ بَدَلَ مِنَ النُّونِ فِي كَبَنٍ . وَالْكَابُولُ : حِبَالَةُ الصَّائِدِ ، بِمَآئِيَةٍ . وَكَابُلٌ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ عَجْمِي ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

قَعُودًا لَهُ عَسَانُ يَرْجُونَ أَوْبَهُ ،

وَتَرَكْ وَرَهْطُ الْأَعْصَمِينَ وَكَابُلُ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي طَالِبٍ :

نُطَاعُ بِنَا الْأَعْدَاءِ ، وَدَوَا لَوَا أَسْنَا

تَسَدُّ بِنَا أَبْوَابُ تَرَكْ وَكَابُلُ

فَكَابُلُ أَعْجَمِي وَوزنه فاعِلٌ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ الْفَرَزْدَقُ كَثِيرًا فِي شِعْرِهِ ؛ وَقَالَ غَوَاةُ بْنُ سَلَمَى ١ :

١ قوله « وَقَالَ غَوَاةُ بْنُ سَلَمَى » كَذَا بِالْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي يَاقُوتَ :

وَقَالَ فِرْعَوْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ يَعْرِفُ بِابْنِ سُلَيْكَةَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ بِنَ مَرٍّ : وَدَدْتُ النَّحْوِ .

ولست يراجل أبداً إليهم ،
ولو عالجت من وتيد كتال

أي مؤونة وثقلاً . والكتال : النفس . والكتال :
الحاجة تقضيها . والكتال : كل ما أصلح من طعام
أو كسوة . وزوجها على أن يقيم لها كتالها أي ما
يصلحها من عيشها . والكتال : سوء العيش . والأكتل :
الشديدة من شذائد الدهر ، واستثاقه من الكتال ،
وهو سوء العيش وضيقه ؛ وأنشد الليث :

إن بها أكتل ، أو رزام ،
خويران ينثفان النهام

قال : ورزام اسم الشديدة ؛ قال أبو منصور : غلط
الليث في تفسير أكتل ورزام ، قال : وليسا من
أسماء الشذائد إنما هما اسماء لصين من لصوص البادية ،
ألا تراه قال خويران ؟ يقال لص خارِب ، ويصغر
فيقال خويرِب . وروى سلمة عن الفراء أنه أنشده
ذلك ، قال الفراء : أو هنا بمعنى واو العطف ، أراد
أن بها أكتل ورزاماً ، وهما خاربان ، وبذلك فسر
ابن سيده أكتل ورزاماً ، وسيأتي . وفي حديث ابن
الصبيغ : وارم على أفتانهم بمكتل ؛ المكتل
هنا من الأكتل وهي شديدة من شذائد الدهر .
والكتال : سوء العيش وضيق المؤونة والثقل ، وروى :
بمكتل ، من الشكال العقوبة . وفي نوادر الأعراب :
مر فلان ينكرئى وبمكتل وينثقل إذا مر مرّاً
سريعاً . وفلان ينكتل في مشيه إذا قارب في خطوه
كأنه يتدحرج . ويقال للحمار إذا تمرغ فلزق به
التراب : قد كتل جلده ؛ قال الرازي :

يشرب منها هملات وتعل ،
وفي مراغ جلدها منه كتل

وددت تخافة الججاج أني
يكابل في است شيطان رجم

مقيماً في مضارطه أعيتني :
ألا حي المنازل بالعيم !

وقال حنظلة الخير بن أبي رهم ، ويقال حسان بن
حنظلة :

نزلت له عن الضبيب ، وقد بدت
مسوومة من خيل ترك وكابل

وذو الكبليين : فعل كان في الجاهلية كان صباراً
في قيده .

كبثل : الكبوتل : ولد يقع بين الخنفساء والجمل ؛
عن كراع .

كبزل : التهذيب في الحامي : ابن الأعرابي يقال لذكر
الخنفساء المقرض والحوّاز والكبزل
والمدحرج والجمل .

كتل : الليث : الكتلة أعظم من الحبرة وهي قطعة
من كنيز التمر . المحكم : الكتلة من الطين والتمر
وغيرهما ما جبيع ؛ قال :

وبالعداة كتل البرنج

أراد البرنجي . الصحاح : الكتلة القطعة المجتمع من
الصنغ . والمكتل : الشديد القصير . ورأس
مكتل : مجمع مدور . والكتلة : الفدرة من
الحم . وكتله : سته ؛ عن كراع . ورجل مكتل
وذو كتل وذو كتال : غليظ الجسم . والكتال :
القوة . والكتال : اللحم . ورجل مكتل الخلق
إذا كان مداخل البدن إلى القصر ما هو . وألقى
عليه كتاله أي ثقله ؛ قال الشاعر :

ومن العرب من يقول : كَاتَلَهُ اللهُ ، بمعنى قَاتَلَهُ اللهُ .
والتَكْتَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ . ابن سيده : تَكْتَلُ
الرجل في مشيته وهي من مشي القصار الغلاظ . وما
كَتَلَكَ عَتَا أَيُّ مَا حَبَسَكَ .
وَالْكَيْتِلَةُ : النخلة التي فانت الَيْدُ ، طَائِيَةٌ ، والجمع
الكَتَائِلُ ؛ قال :

قد أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي ،
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْعَنَّاكِلِ ،
مثل العَذَارَى الْحُرُودِ الْعَطَائِلِ .

ابن الأعرابي : الكَيْتِلَةُ النخلة الطويلة ، وهي العُلْبَةُ
والعَوَانَةُ والقِرْوَاخُ .
النضر : كَتُولُ الْأَرْضِ فَتَادِيرُهَا ، وهي ما أَشْرَفَ
منها ؛ وَأَشْد :

وتَبَيَّنَ تَشْيِي الرِّيحِ فِيهَا رَدِيَّةٌ ،
مَرِيضَةٌ لَوْنِ الْأَرْضِ طُلُئًا كَتُولَهَا

وَالْمِكَتَلُ وَالْمِكَتَلَةُ : الزَّيْلُ الَّذِي يَحْمِلُ فِيهِ التَّسْرُ
أَوْ الْعَنْبُ إِلَى الْجَرِّينِ ، وقيل : الْمِكَتَلُ شِبْهُ الزَّيْلِ
بِسَعِ خَمْسَةِ عَشْرَ صَاعًا . وفي حديث الظَّهَارِ : أَنَّهُ
أَتَيْتُ بِمِكَتَلٍ مِنْ تَمْرٍ ، هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ : الزَّيْلُ الْكَبِيرُ
كَأَنَّ فِيهِ كَتَلًا مِنَ التَّسْرِ أَيُّ قِطْعًا مَجْتَمِعَةً . وفي
حديث خَيْرٍ : فَخَرَجُوا بِمَسَاحِيهِمْ وَمِكَتَلِهِمْ . وفي
حديث سَعْدٍ : مِكَتَلٌ غَيْرُهُ مِكَتَلٌ بَرٌّ .

ويقال : كَتِنْتُ جَحَافِلَ الْحَيْلِ مِنَ الْعُشْبِ
وَكَتَلْتُ ، بِالنُّونِ وَاللَّامِ ، إِذَا لَرَجَّتْ . وَكَتِلَ
الشَّيْءُ ، فَهُوَ كَتِيلٌ : تَلَزَّقَ وَتَلَزَّجَ ؛ قال :
وفي مراغٍ جَلَدُهَا مِنْهُ كَتِيلٌ

١ قوله « وفي حديث سعد ال قوله بر » هكذا في الاصل .

قال : وقد تكون لام كَتِيلَ بدلاً من نون كَتِينٍ ،
وهما بمعنى واحد .

وَالْكُتْنَالُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .
قال ابن بري : الْكِتَالُ الْمِرَاسُ . يقال : أَيُّ شَيْءٍ
كَاتَلْتُ مِنْ فُلَانٍ أَيُّ مَارَسْتِ ؛ قال ابن الطَّيْرِيَّةِ :
أَقُولُ ، وقد أَبَقْتُ أَنِّي مُوَاجِهٌ ،
مِنَ الصَّرَمِ ، بِأَبَاتٍ شَدِيدٍ كِتَالُهَا

وهو مصدر كَاتَلْتُ . وَالكِتَالُ أَيضًا : الْمُؤُونَةُ ؛ قال
الشاعر :

قَدْ أَوْصَيْتُ أَمْسِرَ الْمُخْلَفِينَ وَصِيَّةً ،
قَلِيلًا عَلَى الْمُسْتَخْلَفِينَ كِتَالُهَا

وَالْكُوتَايِلُ : اسم موضع ؛ قال النابغة :
خِلَالَ الْمَطَايَا يَتَّصِلُنِ ، وقد أَنت
قِنَانُ أَيْبَرٍ دُونَهَا وَالْكُوتَايِلُ

وَكُتْلَةٌ : موضع يشقَّ عبد الله بن كلاب ، وقال ابن
جَبَلَةَ : هي زملة دون الهامة ؛ قال الراعي :

فَكُتْلَةٌ فَرَوَامٌ مِنْ مَسَاكِينِهَا ،
فَمَنْتَهَى السَّيْلُ مِنْ بَنِيَانٍ فَاحْمَلْ

وَكُتِيلٌ وَأَكْتَلٌ : اسنان ؛ قال :

إِنَّ بِهَا أَكْتَلًا ، أَوْ رِزَامًا ،
خَوِيزَ بَيْنَ بَنِي تَيْفَانَ الْهَامَا

كتل : الأزهرى : أما كتل فأصل بناء الكوئل وهو
قَوْعَلٌ ، وقال الليث : الكوئل مؤخَّر السفينة ،
وقد يشدد فيقال : كَوَيْلٌ ، وفي الكوئل يكون
المَلَأُحُونَ وَمَتَاعُهُمْ ؛ وَأَشْد :

١ قوله « والكتال أيضاً المؤونة » كذا ضبط الاصل بوزن كتاب
كالذي قبله ، وفي القاموس : الكتال كسحاب المؤونة .
٢ في الصفحة ٥٨٢ الخويران بدل الخويرين ، ولكليهما وجه
من الأعراب .

حَمَلَتْ فِي كَوْنِهَا عَوِيْقًا

أبو عمرو : المَرْتَحَة صدر السفينة والدَّوْطِيَّة
كَوْنِهَا ، وقيل : الكَوْنُ السُّكَّان ، أبو عبيد :
الخَيْزُرَانَةُ السُّكَّان ، وهو الكَوْنُ ، قال الأعشى :

من الخوفِ كَوْنِهَا يُلْتَزَم

وكَوْنُ السُّلَمِيِّ : رجل معروف ، إليه يُعْزَى
سَبَّاح بن كَوْنُ أحد شعرائهم .

كحل : الكُحْل : ما يكتحل به . قال ابن سيده :
الكُحْل ما وُضِع في العين يُشْفَى به ، كَحَلَّهَا
يَكْحُلُهَا وَيَكْحُلُهَا كَحْلًا ، فهي مكحولة وكحيل ،
من أعين كحلأ وكحائل ؛ عن اللحياني ؛ وكَحَلَّهَا ،
أنشد ثعلب :

فَمَا لَكَ بِالسُّلْطَانِ أَنْ تَحْمِلَ الْقَذَى
جُفُونُ عِيُونٍ ، بِالْقَذَى لَمْ تُكْحَلْ

وقد اكْتَحَلَ وتَكْحَل .

والمِكْحَال : الميلُ تكحل به العين من المِكْحَلَة ؛
قال ابن سيده : المِكْحَل : والمِكْحَال الآلة التي
يُكْتَحَل بها ؛ وقال الجوهري : المِكْحَل والمِكْحَال
المُلْتَمُول الذي يُكْتَحَل به ؛ قال الشاعر :

إِذَا فَتَى لَمْ يَرْكَبِ الْأَهْوَالَا ،
وَحَالَفَ الْأَعْيَامَ وَالْأَخْوَالَا .

فَأَغْطَى الْمَرْأَةَ وَالْمِكْحَالَا ،
وَأَسْعَى لَهُ وَعُدَّهُ عِيَالَا .

وَتَمَكْحَل الرجل إذا أخذ مِكْحَلَة . والمِكْحَلَة :
الرِّعَاء ، أحد ما شُدَّ مما يرتفق به فجاء على مُفْعَل

١ قوله « عويقا » هكذا في الاصل .

وبابه مِفْعَل ، ونظيره المَذْهَنُ والمُسْنَعَط ؛ قال
سيبويه : وليس على المكان إذ لو كان عليه لفتح لأنه
من يَفْعَل ، قال ابن السكيت : ما كان على مِفْعَل
ومِفْعَلَة مما يعمل به فهو مكسور الميم مثل يَخْرُزُ
وَمِبْضَع ومِسْلَة ومِزْرَعَة ومِخْلَة ، إلا أَحرفاً
جاءت نوادر بضم الميم والعين وهي : مُسْعَط ومُنْخَل
ومُدْهَن ومُكْحَلَة ومُنْصَل ؛ وقوله أنشده ابن
الأعرابي قال وهو للبيد فيما زعموا :

كَمِيشُ الْإِزَارِ يَكْحُلُ الْعَيْنَ إِثْمَدًا ،
وَيَقْدُو عَلَيْنَا مُسْفِرًا غَيْرَ وَاجِمٍ

فسره فقال : معنى يكحل العين إثمداً أنه يركب
فحة الليل وسواده .

الأزهري : الكَحْل مصدر الأَكْحَلَ والكَحْلَاء من
الرجال والنساء ؛ قال ابن سيده : والكَحْل في العين
أَنْ يَغْلُو مَتَابِتِ الْأَشْفَارِ سَوَادٌ مِثْلُ الكُحْل من غير
كَحْل ، رجل أَكْحَلَ بَيْنَ الكَحْلِ وَكَحِيلٍ وقد
كَحِلَ ، وقيل : الكَحْل في العين أَنْ تَسْوَدَ مواضع
الكُحْل ، وقيل : الكَحْلَاء الشديدة السواد ، وقيل :
هي التي تراها كأنها مكحولة وإن لم تُكْحَل ؛
وأنشد :

كَأَنَّهَا كُحْلًا وَإِنْ لَمْ تُكْحَلْ

الفراء : يقال عين كحيل ، بغير هاء ، أي مكحولة . وفي
صفته ، صلى الله عليه وسلم ، في عينه كحل ؛ الكَحْل ،
بفتحتين : سواد في أجفان العين خلقه . وفي حديث
أهل الجنة : جُرْدَ مُرْدٌ كَحْلِي ؛ كَحْلِي : جمع
كَحِيلٍ مثل قَتِيلٍ وقَتْلٍ . وفي حديث الملائكة : إن
جاءت به أَدْعَجُ أَكْحَلَ الْعَيْنِينَ . والكَحْلَاء من النعاج :
البيضاء السوداء العينين . وجاء من المال بكُحْلٍ عَيْنَيْنِ
١ قوله « في أجفان العين » صوابه في أشفار العين كما في هامش الاصل .

أي بقدر ما يملؤها أو يعشّي سوادها .

أبو عبيد : ويقال لفلان كحل ولفلان سواد أي مال كثير . قال : وكان الأصمعي يتأول في سواد العراق أنه سمي به للكثرة ؛ قال الأزهري : وأما أنا فأحسبه للخضرة . ويقال : مضى لفلان كحل أي مال كثير .

والكحلة : خرة سوداء تجعل على الصبيان ، وهي خرة العين والنفس تجعل من الجن والإنس ، فيها لونان بياض وسواد كالرطب والسمن إذا اختلطا ، وقيل : هي خرة تستعطف بها الرجال ؛ وقال اللحياني : هي خرة تؤخذ بها النساء الرجال .

وكحل العشب : أن يرى الثبت في الأصول الكبار وفي الحشيش مخضراً إذا كان قد أكل ، ولا يقال ذلك في العضاء . واكتحلت الأرض بالخضرة وكحلت وتكحلت وأكتحلت واكتحلت : وذلك حين ثري أول خضرة النبات .

والكحلاء : عشبة روضة سوداء اللون ذات ورق وقضب ، ولها بطون حمر وعرق أحمر يبيت بنجد في أحوية الرمل . وقال أبو حنيفة : الكحلاء عشبة سهلية تنبت على ساق ، ولها أفنان قليلة ليثة وورق كورق الرينحان اللطاف خضر ووردة ناضرة ، لا يرعاها شيء ولكنها حسنة المنظر ؛ قال ابن بري : الكحلاء نبت ترعاها النحل ؛ قال الجعدي في صفة النحل :

قرع الرؤوس لصونها جرس ،

في الشبع والكحلاء والسدر

والإكحال والكحل : شدة المحل . يقال : أصابهم كحل ومحل . وكحل : السنة الشديدة ، تصرف ولا تصرف على ما يجب في هذا الضرب من المؤنت

العلم ؛ قال سلامة بن جندل :

قوم ، إذا صرحت كحل ، بيوتهم
مأوى الضريك ، ومأوى كل قرضوب

فأجراه الشاعر حاجته إلى إجرائه ؛ القرضوب هنا : الفقير . ويقال : صرحت كحل إذا لم يكن في السماء غيم . وحكى أبو عبيد وأبو حنيفة فيها الكحل ، بالألف واللام ، وكرهه بعضهم . الجوهري : يقال للسنة المجدية كحل ، وهي معرفة لا تدخلها الألف واللام . وكحلتهم السنون : أصابتهم ؛ قال :

لستنا كأقوام إذا كحلت

إحدى السنين ، فجارهم تمر

يقول : يأكلون جارهم كما يؤكل النمر . وقال أبو حنيفة : كحلت السنة تكحل كحلاً إذا اشتدت . الفراء : اكتحل الرجل إذا وقع بشدة بعد رخاء . ومن أمثالهم : بات عرار بكحل ؛ إذا قتل القاتل بمقتوله . يقال : كانتا بقرتين في بني إسرائيل قتلت إحداها بالأخرى ؛ قال الأزهري : من أمثال العرب القديمة قولهم في التساوي : بات عرار بكحل ؛ قال ابن بري : كحل امم بقرة بمنزلة دعد ، يصرف ولا يصرف ، فشهد الصرف قول ابن علقمة الفزاري :

بات عرار بكحل والرفاق معاً ،

فلا تمتوا أماني الأباطيل

وشاهد ترك الصرف قول عبد الله بن الحجاج الثعلبي من بني ثعلبة بن ذبيان :

بات عرار بكحل فيما بيننا ،

والحق يعرفه ذوو الأبواب

وكحلة : من أسماء السماء . قال الفارسي : وتأكل

الشاعر :

أنا القطران والشعراء جربني ،
وفي القطران للجربى شفاء
وكذلك قول الفلاح المنقري :
إني أنا القطران أشفي ذا الجرب
وكحيلة وكحل : موضعان .

كحل : الكحيلة : عظم البطن .

كدل : قال الأزهري : أهمله الليث ، قال : وجدت
أنا فيه بيتاً لتأبط شراً :

ألا أبلغا سعد بن ليث وجندعاً
وكلباً : أنيدوا المن غير المكدل

وقيل : المكدل والمكدور واحد ، واللام مبدلة
من الراء .

كربل : كربل الشيء : خلطه . أبو عمرو : كربلت
الطعام كربلةً هذبتة ونقيته مثل غربلته ؛ وأنشد
في صفة خنطة :

يخيلن حمراء رسوباً بالنقل ،
قد غربلت وكربلت من القصل

والكربال : المندف الذي يندف به القطن ؛
وأنشد الشيباني :

ترمي الثغام على هاماتها قزعا ،
كالبرس طيره ضرب الكراويل

والكربلة : رخواة في القدمين . يقال : جاء بمشي
مكربلاً أي كأنه يمشي في طين .
وكربل : اسم نبت ، وقيل : إنه الحنّاض ، قال
أبو وجزة يصف عهون المودج :

قيس بن نثبة في الجاهلية وكان منجماً متفلسفاً يخبر
بمبعث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما بعث أتاه قيس
فقال له : يا محمد ما كحيلة ؟ فقال : السماء ، فقال :
ما كحلة ؟ فقال : الأرض ، فقال : أشهد أنك لرسول
الله فإننا قد وجدنا في بعض الكتب أنه لا يعرف هذا
إلا نبي ؛ وقد يقال لها الكحل ، قال الأموي : كحل
السماء ؛ وأنشد للكميت :

إذا ما المراضيع الحياض تأوّهت ،
ولم تند من أنواء كحل جنتوها

والأكحل : عرق في اليد يفصد ، قال : ولا يقال
عرق الأكحل . قال ابن سيده : يقال له النسا في
الفخذ ، وفي الظهر الأبهر ، وقيل : الأكحل عرق
الحياة يدعى نهر البدن ، وفي كل عضو منه شعبة لها
اسم على حدة ، فإذا قطع في اليد لم يرق الدم .
وفي الحديث : أن سعداً رمي في أكحله ؛ الأكحل :
عرق في وسط الذراع يكثر فصده .

والمكحالان : عظام شاخصان مما يلي باطن الذراعين
من مراكبهما ، وقيل : هما في أسفل باطن الذراع ،
وقيل : هما عظام الوركين من الفرس .

والكحيل ، مبني على التصغير : الذي تظلي به الإبل
للجرب ، لا يستعمل إلا مصغراً ؛ قال الشاعر :

مثل الكحيل أو عقيد الرطب

قيل : هو التفط والقطران ، وإنما يظلي به للدبر
والقردان وأشياء ذلك ؛ قال علي بن حمزة : هذا من
مشهور غلط الأصمعي لأن التفط لا يظلي به
للجرب وإنما يظلي بالقطران ، وليس القطران مخصوصاً
بالدبر والقردان كما ذكر ؛ ويفسد ذلك قول القطران

وقاميرُ كَرَبَلٍ وَعَمِيمُ دِفْلِي
عليها ، والنَدَى سَيْطَ يَمُور

والكَرَبَل : نبت له نور أحمر مشرق ؛ حكاه أبو
حنيفة ؛ وأنشد :

كَأَنَّ جَنَى الدَّفْلِي يُغَسِّي خُدُورَهَا ،
وَنُورًا ضَاحٍ مِنْ خَزَامِي وَكَرَبَلٍ

وكرَبَلَاء : اسم موضع وبها قبر الحسين بن علي ،
عليهما السلام ؛ قال كثير :

فَسَيْطُ سَيْطُ إِيْمَانٍ وَبِرٍّ ،
وَسَيْطُ غَيْبَتِهِ كَرَبَلَاءُ

كسل : الليث : الكسل الثاقل عنا لا ينبغي أن يُتَنَاقَلَ
عنه ، والفعل كَسِلَ وأكْسَلَ ؛ وأنشد أبو عبيدة للعجاج :

أَظَنَنْتِ الدُّهْنَا وَظَنُّ مَسْحَلٍ
أَنْ أَلَمِيرَ بِالْقَضَاءِ يَعْجَلُ

عن كَسَلَتِي ، وَالْحِصَانُ يَكْسِلُ
عن السَّفَادِ ، وَهُوَ طَرَفُ هَيْكَلٍ ؟

قال أبو عبيدة : وسَمِعْتُ رُوَيْبَةَ يَنْشُدُهَا : فَالْجَوَادُ
يَكْسِلُ ؛ قال : وسَمِعْتُ غَيْرَهُ مِنْ رُبَيْعَةِ الْجُوعِ
يُرْوِيهِ : يَكْسِلُ ، قال ابن بري : فمن روى يَكْسِلُ
فمعناه يثقل ، ومن روى يَكْسِلُ فمعناه تَقَطُّعُ
شهوته عند الجماع قبل أن يصل إلى حاجته ؛ وقال
العجاج أيضاً :

قَدْ ذَادَ لَا يَسْتَكْسِلُ الْمَكَاسِلَا

أراد بالمَكَاسِلِ الكَسَلَ أَي لا يَكْسِلُ كَسَلًا .
المعكم : الكسل الثاقل عن الشيء والفُتُور فيه ؛
كسل عنه ، بالكسر ، كَسَلًا ، فهو كَسِلٌ وَكَسَلَانٌ

والجمع كَسَالِي وَكَسَالَى وَكَسَلَى . قال الجوهري :
وإن شئت كسرت البلام كما قلنا في الصَّحَارِي ،
والأنتى كَسِيلَةٌ وَكَسَلَى وَكَسَلَانَةٌ وَكَسُولٌ
وَمِكْسَالٌ . ويقال : فلان لا تُكْسِلُهُ الْمَكَاسِلُ ؛
يقول : لا تُثْقِلْهُ وَجُوهُ الْكَسَلِ . وَالْمِكْسَالُ

وَالْكَسُولُ : التي لا تكاد تروح مجلسها ، وهو مدح
لها مثل نُزُوم الضحى ، وقد أَكْسَلَهُ الْأَمْرُ . وَأَكْسَلَ
الرَّجُلُ : عَزَلَ فلم يُرِدْ وَلَدًا ، وقيل : هو أن يعالج فلا
يُزَلُّ ، ويقال في فعل الإبل أيضاً . وفي الحديث أن
رجلاً سأل النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن أحدنا يجامع
فيكْسِلُ ؛ معناه أنه يفتُرْ ذَكَرَهُ قبل الإِزْالِ
وبعد الإِبْلاجِ وعليه الفسل إذا فعل ذلك لالتقاء
الْحَتَانَيْنِ . وفي الحديث : ليس في الإكْسَالِ إِلا
الطَّهْوَرُ ؛ أَكْسَلَ إذا جامع ثم لَحِقَهُ فَتُورٌ فلم
يُنْزَلْ ، ومعناه صار ذا كَسَلٍ ، قال ابن الأثير :
ليس في الإكْسَالِ عُسْلٌ وإنما فيه الوضوء ، وهذا على
مذهب مَنْ رَأَى أَنَّ الْفَسْلَ لَا يَجِبُ إِلا مِنْ الْإِزْالِ ،
وهو منسوخ ، والطَّهْوَرُ ههنا يروى بالفتح ويراد به
التطهر ، وقد أثبت سيبويه الطَّهْوَرُ والوضوء والوقود ،
بالفتح ، في المصادر . وَكَسِلَ الْفَعْلُ وَأَكْسَلَ :
قَدَّرَ ؛ وقول العجاج :

أَنْ كَسَلَتْ الْجَوَادُ يَكْسِلُ

فجاء به على قَعَلْتُ ، ذهب به إلى الدَّاءِ لأن عامة
أفعال الداء على قَعَلْتُ .

وَالْكِسْلُ : وَتَرُّ الْمِنْفَعَةِ ، وَالْمِنْفَعَةُ : القوس التي
يُنْدَفُ بِهَا الْقَطْنُ ؛ قال :

وَأَبْنَعُ لِي مِنْفَعَةٌ وَكِسْلَا

ابن الأعرابي : الْكِسْلُ وَتَرُّ قَوْسِ النَّدَافِ إِذَا نَزَعَ

والمعروف عن يعقوب بالطاء المهمة . وكَعْظَلْ
يُكْعِظِلْ إذا عدا عدواً شديداً .

كفل : الكَفْل ، بالتحرير : العَجْز ، وقيل : وِذْفُ
العَجْز ، وقيل : القَطَن يكون للإنسان والدابة ،
ولها لعَجْزَاء الكَفْل ، والجمع أَكْفَال ، ولا يشتق
منه فعل ولا صفة .

والكِفْل : من مراكب الرجال وهو كساء يؤخذ
فيعقد طرفاه ثم يُلقَى مقدّمه على الكاهل ومؤخره
بما يلي العَجْز ، وقيل : هو شيء مستدير يُتخذ من
خِرْقٍ أو غير ذلك ويوضع على سَنَام البعير . وفي
حديث أبي رافع قال : ذاك كِفْل الشيطان ، يعني
معقده . واكْتَفَلَ البعير : جعل عليه كِفْلاً . الجوهري :
والكِفْل ما اكْتَفَلَ به الراكب وهو أن يُدار الكساء
حول سنام البعير ثم يركب . والكِفْل : كساء يجعل
تحت الرجل ؛ قال ليبي :

وإن أُخْرِتْ فالكِفْل ناجزٌ

وقال أبو ذؤيب :

على جَسْرَةٍ مرفوعة الذَيْلِ والكِفْلِ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

تُعْجِلُ شَدَّ الْأَعْبَلِ الْمَكْفِلَا

فسره فقال : واحد الْمَكْفِلِ مُكْتَفَلٌ ، وهو الكِفْل
من الأكسية .

ابن الأنباري في قولهم قد تَكْفَلْتُ بالشيء : معناه قد
أزمته نفسي وأزلت عنه الضيعة والذهاب ، وهو
مأخوذ من الكِفْل ، والكِفْل : ما يحفظ الراكب من
خلفه . والكِفْل : النسيب مأخوذ من هذا . أبو الدقيش :
اكتَفَلْتُ بكذا إذا وليتَه كَفْلَكَ ، قال : وهو
الافتتعال ؛ وأنشد :

منها ، وقال غيره : الْمِكْسَل وتر قوس النداف إذا
خلع منها . والكَوْسَلَة : الحَوَثْرَة وهي رأس
الأذاف ، وبه سمي الرجل حَوَثْرَة ، وفي ترجمة
كسل : الكَوْسَلَة ، بالسین في الفَيْشَة ولعل الشين
فيها لغة ، وقد ذكرناه في كَشَل أيضاً مبيناً .

كسطل : الكَسْطَل والكَسْطَال : الغبار ، والأعراف
بالقاف .

كشل : الكَوْشَلَة : الفَيْشَلَة العظيمة الضخمة ، وهو
الكَوْش والفَيْش أيضاً . قال أبو منصور : الكَوْسَلَة ،
بالسین في الفَيْشَة ولعل الشين فيها لغة ، فإن الشين
عاقبت السین في حروف كثيرة مثل رَسَم ورَسَم ،
وَسَمِرَ وَسَمَر ، وَسَمَتَ وَسَمَّت ، والسَّدْفَة
والشَّدْفَة .

كعل : الكَعْل من الرجال : القصير الأسود ؛ قال
جندل :

وأصَبَتْ ليلي لها زَوْج قَدَرٍ ،

كَعْلٌ تَغْشَاهُ سَوَادٌ وَقِصَرٌ

والكَعْل : الرجيع من كل شيء حين يَضَعُه ؛ عن
ابن الأعرابي . والكَعْل : ما يتعلق بخصى الكباش
من الوَدَح .

كعتل : الكَعْتَلَة : الثقيل من العدو .

كعطل : كَعْطَل كَعْطَلَة : عدا عدواً شديداً ،
وقيل : عدا عدواً بطيئاً ، وشَدَّ كَعْطَل ، منه .

كعطل : الكَعْطَلَة : عدوٌ بطيء ؛ عن كراع ؛ أنشد
ابن بري :

لا يُدْرِكُ القَوْتُ بِشَدِّ كَعْطَلٍ ،

إلا بِإِجْدَامِ الثَّجَا الْمُعْجَلِ

قد اكتفلت بالحزن، واعوج دونه
ضارب من حقان تجتأبه سدا

وفي حديث إبراهيم : لا تشرب من ثلثة الإناء ولا
عزوته فإنها كفل الشيطان أي مركبه لما يكون
من الأوساخ ، كره إبراهيم ذلك . والكفل : أصله
الركب فإن آذان العروة والثلثة مركب
الشيطان . والكفل من الرجال : الذي يكون في
مؤخر الحرب إنما همته في التأخر والفرار . والكفل :
الذي لا يثبت على ظهور الحيل ؛ قال الجحاف بن
حكيم :

والثغلي على الجواد غنيمه ،
كفل الفروسة دائم الإغصام
والجمع أكفال ؛ قال الأعشى يمدح قوماً :
غير ميل ولا عواوير في الهيا
جا ، ولا عزل ولا أكفال

والاسم الكفولة ، وهو الكفيل . وفي التهذيب :
الكفيل الذي لا يثبت على متن الفرس ، وجمعه
أكفال ؛ وأشد :

ما كنت تلقى في الحروب قوارمي
ميلاً ، إذا ركبوا ، ولا أكفالا

وهو بين الكفولة . وفي حديث ابن مسعود ذكر
فتنة فقال : إني كاث فيها كالكفل آخذ ما أعرف
وأترك ما أنكر ؛ قيل : هو الذي يكون في آخر
الحرب همته الفرار ، وقيل : هو الذي لا يقدر على
الركوب والنهوض في شيء فهو لازم بيته . قال أبو
منصور : والكفل الذي لا يثبت على ظهر الدابة .
والكفل : الحظ والضئف من الأجر والإثم ، وعم
به بعضهم ، ويقال له : كفلان من الأجر ، ولا يقال :

هذا كفل فلان حتى تكون قد هيأت لغيره مثله
كالنصيب ، فإذا أفردت فلا تقل كفل ولا نصيب .
والكفل أيضاً : المثل . وفي التنزيل : يؤتكم
كفلين من رحمته ؛ قيل : معناه يؤتكم ضعفين ،
وقيل : مثلين ؛ وفيه : ومن يشفع شفاعته
يكن له كفل منها ؛ قال الفراء : الكفل الحظ ،
وقيل : يؤتكم كفلين أي حظين ، وقيل ضعفين .
وفي حديث الجمعة : له كفلان من الأجر ؛ الكفل ،
بالكسر : الحظ والنصيب . وفي حديث جابر : وعمدنا
إلى أعظم كفل . وقال الزجاج : الكفل في اللغة
النصيب أخذ من قولهم اكتفلت البعير إذا أدركت
على سنامه أو على موضع من ظهره كساء وركبت
عليه ، ولما قيل له كفل ؛ وقيل : اكتفل البعير
لأنه لم يستعمل الظهر كله إنما استعمل نصيباً من الظهر .
وفي حديث مجيء المستضعفين بمكة : وعياش بن أبي
ربيعة وسلمة بن هشام متكفلان على بعير . يقال :
تكفلت البعير واكتفلته إذا أدركت حول سنامه
كساء ثم ركبته ، وذلك الكساء الكفل ،
بالكسر .

والكافل : العائل ، كفله يكفله وكفله إياه .
وفي التنزيل العزيز : وكفلها زكريا ؛ وقد قرئت
بالثقل ونصب زكريا ، وذكر الأخفش أنه قرئ :
وكفلها زكريا ، بكسر الفاء . وفي الحديث : أنا
وكافل اليتيم كهاتين في الجنة له ولغيره ؛ والكافل :
القائم بأمر اليتيم المرتب له ، وهو من الكفيل الضمين ،
والضمير في له ولغيره راجع إلى الكافل أي أن اليتيم
سواء كان الكافل من ذوي رحمه أو أنسابه أو كان
أجنبياً لغيره تكفل به ، وقوله كهاتين إشارة إلى
لأصبعيه السبابة والوسطى ؛ ومنه الحديث : الرأب
كافل ؛ الرأب : زوج أم اليتيم لأنه يكفل تربيته

المُحَرَّم : المُسَالِم ، والمُكَافِل : المُعَاوِد المُحَالِف ،
والكَفِيل من هذا أَخِذ .

والكَفِل والكَفِيل : المِثْل ؛ يقال : ما لفلان كِفْل
أي ما له مثل ؛ قال عمرو بن الحرث :

يَعْلُو بِهَا ظَهْرَ البَعِير ، ولم
يُوجِدْ لَهَا ، في قومها ، كِفْل

كأنه بمعنى مثل . قال الأزهري : والضعف يكون
بمعنى المِثْل . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ،
قال لرجل : لك كِفْلَان من الأجر أي مثْلَان .
والكَفِل : النصيب والجزء ؛ يقال : له كِفْلَان أي
جزءَان ونصيبَان .

والكَافِل : الذي لا يأكل ، وقيل : هو الذي يَصِل
الصيام ، والجمع كُفْل . وكَفَلْتُ كَفْلاً أي
واصَلْتُ الصوم ؛ قال القشيري : يصف إبلاً بقلّة
الشرب :

يَلْذَن بِأَغْفَارِ الحَيَاضِ ، كأنها
نساء النصارى أصبحت ، وهي كُفْل

قال ابن الأعرابي وحده : هو من الضان أي قد
ضَمِنَ الصوم ؛ قال ابن سيده : ولا يعجبني .

وذو الكِفْل : اسم نبي من الأنبياء ، صلوات الله عليهم
أجمعين ، وهو من الكفالة ، سمي ذا الكِفْل لأنه
كَفَلَ بمائة ركعة كل يوم فوقى بما كَفَلَ ، وقيل :
لأنه كان يلبس كساء كالكَفْل ، وقال الزجاج : إن
ذا الكِفْل سمي بهذا الاسم لأنه تَكَفَّل بأمر نبي في
أُمتِه فقام بما يجب فيهم ، وقيل : تَكَفَّل بعمل رجل
صالح فقام به .

كل : الكل : اسم يجمع الأجزاء ، يقال : كلُّهم منطلق
وكلهن منطلق ومنطلق ، الذكر والأنثى في ذلك

ويقوم بأمره مع أمه . وفي حديث وَفَدَ هَوَازِن :
وأنت خير المكفولين ، يعني رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، أي خير من كَفَلَ في صغره وأُرْضِعَ
ورُبِّيَ حتى نشأ ، وكان مُسْتَرْضِعاً في بني سعد بن
بكر . والكافِل والكَفِيل : الضامن ، والأنثى
كَفِيل أيضاً ، وجمع الكافِل كُفْل ، وجمع الكَفِيل
كُفْلَاء ، وقد يقال للجمع كَفِيل كما قيل في الجمع
صَدِيق . وكَفَلَهَا زكريا ، أي ضَمِنَهَا إِيَّاهُ حتى
تَكْفُل بِحَاضَتِهَا ، ومن قرأ : وكَفَلَهَا زكريا ، فالمعنى
ضَمِنَ القيامَ بِأَمْرِهَا .

وكَفَلَ المالَ بالمَالِ ضَمِنَهُ . وكَفَلَ بالرجلَ يَكْفُلُ
ويَكْفِلُ كَفْلاً وكُفُولاً وكَفَالَةً وكَفَلَ وكَفَلَ
وتَكَفَّلَ بِهِ ، كله : ضَمِنَهُ . وأَكْفَلَهُ إِيَّاهُ وكَفَلَهُ :
ضَمِنَهُ ، وكَفَلْتُ عَنْهُ بِالْمَالِ لغيرِهِ وتَكَفَّلَ بدينِهِ
تَكْفُلاً . أبو زيد : أَكْفَلْتُ فَلَاناً الْمَالَ إِكْفَالاً إِذَا
ضَمِنْتَهُ إِيَّاهُ ، وكَفَلَ هو بِهِ كُفُولاً وكَفْلاً ،
والتَّكْفِيلُ مثله . قال الله تعالى : فقال أَكْفَلْنِيهَا
وعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ ؛ الزجاج : معناه اجعلني أَمَّا
أَكْفَلْتُهَا وَأَزَلْ أَنْتَ عَنْهَا . ابن الأعرابي : كَفِيلٌ
وكافِلٌ وَضَمِنَ وَضَامِنٌ بمعنى واحد ؛ التهذيب : وأما
الكافل فهو الذي كَفَلَ إنساناً يَعْوَلُهُ وَيُنْفِقُ عَلَيْهِ .
وفي الحديث : الرِّبِيبُ كَافِلٌ ، وهو زوج أُمِّ الْيَتِيمِ
كأنه كَفَلَ نفقة الْيَتِيمِ .

والمُكَافِل : المُجَاوِر المُحَالِف ، وهو أيضاً المُعَاوِد
المُعَايِد ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد بيت خِدَاشِ
ابن زُهَيْر :

إِذَا مَا أَصَابَ الْغَيْثُ لَمْ يَرَحْ غَيْثُهُمْ ،

من الناس ، إِلَّا مُحَرَّمٌ أَوْ مُكَافِلٌ

١ قوله « وكفل بالرجل الخ » عبارة الغاموس : وقد كفل بالرجل
كفرب ونصر وكرم وعلم .

سواء ، وحكى سيويه : كَلْتَهْنُ منطلقاً ، وقال :
 العالمُ كلُّ العالم ، يريد بذلك التناهي وأنه قد بلغ
 الغاية فيما يصفه به من الحصال . وقولهم : أخذت كلَّ
 المال وضربت كلَّ القوم ، فليس الكلُّ هو ما أضيف
 إليه . قال أبو بكر بن السيوفي : إنما الكلُّ عبارة عن
 أجزاء الشيء ، فكما جاز أن يضاف الجزء إلى الجملة
 جاز أن تضاف الأجزاء كلها إليها ، فأما قوله تعالى :
 وكلُّ أتوه داخرين وكلُّ له قانتون ، فمحمول على
 المعنى دون اللفظ ، وكأنه إنما حمل عليه هنا لأن كَلًّا
 فيه غير مضافة ، فلما لم تُضَفْ إلى جماعة عوض من
 ذلك ذكر الجماعة في الخبر ، ألا ترى أنه لو قال : له
 قانت ، لم يكن فيه لفظ الجمع البتة ؟ ولما قال سبحانه :
 وكلُّهم آتية يوم القيامة قرّداً ، فجاء بلفظ الجماعة
 مضافاً إليها ، استغنى عن ذكر الجماعة في الخبر ؟ الجوهري :
 كلُّ لفظه واحد ومعناه جمع ، قال : فعلى هذا تقول
 كلُّ حضر وكلُّ حضروا ، على اللفظ مرة وعلى المعنى
 أخرى ، وكلُّ وبعض معرفتان ، ولم يبيح عن العرب
 بالآلف واللام ، وهو جائز لأن فيها معنى الإضافة ،
 أضفت أو لم تُضَفْ . التهذيب : الليث ويقال في قولهم
 كلا الرجلين إن اشتقاقه من كل القوم ، ولكنهم
 فرقوا بين التثنية والجمع ، بالتخفيف والتثقيف ؛
 قال أبو منصور وغيره من أهل اللغة : لا تجعل كَلًّا من
 باب كلا وكَلِّنا واجعل كل واحد منهما على حدة ،
 قال : وأنا مفسر كلا وكَلِّنا في الثلاثي المعتل ، إن
 شاء الله ؛ قال : وقال أبو الهيثم فيما أفادني عنه المنذري :
 تقع كلُّ على اسم منكور موحد فتؤدي معنى الجماعة
 كقولهم : ما كلُّ بيضاء شحنة ولا كلُّ سوداء
 نمرة ، ونمرة جائز أيضاً ، إذا كررت ما في الإضمار .
 وسئل أحمد بن يحيى عن قوله عز وجل : فسجد
 الملائكة كلُّهم أجمعون ، وعن توكيده بكلهم ثم

بأجمعون فقال : لما كانت كلهم تحتل شيتين تكون
 مرة اسماً ومرة توكيداً جاء بالتوكيد الذي لا يكون
 إلا توكيداً حسب ؛ وسئل البرد عنها فقال : لو
 جاءت فسجد الملائكة احتل أن يكون سجد بعضهم ،
 فجاء بقوله كلهم لإحاطة الأجزاء ، ف قيل له : فأجمعون ؟
 فقال : لو جاءت كلهم لاحتمل أن يكون سجدوا كلهم
 في أوقات مختلفات ، فجاءت أجمعون لتدل أن
 السجود كان منهم كلهم في وقت واحد ، فدخلت
 كلهم للإحاطة ودخلت أجمعون لسرعة الطاعة .
 وكلُّ يكِلُّ كَلًّا وكَلًّا وكَلًّا ؛ الأخيرة عن
 الليثاني : أعيا . وكللت من المشي أكِلُّ كَلًّا
 وكَلالة أي أعينيت ، وكذلك البعير إذا أعيا .
 وأكل الرجل بعيره أي أعياه . وأكل الرجل
 أيضاً أي كل بعيره . ابن سيده : أكله السير
 وأكل القوم كلت إبلهم .
 والكلُّ : قفأ السيف والسكين الذي ليس بمحاذٍ .
 وكلُّ السيف والبصر وغيره من الشيء الحديد يكِلُّ
 كَلًّا وكِلَّة وكَلالة وكُلولة وكُلولاً وكِلَل ،
 فهو كليل وكلُّ : لم يقطع ؛ وأنشد ابن بري في
 الكللول قول ساعدة :

لشانيك الصراعة والكللول

قال : وشاهد الكِلَّة قول الطرماح :

ودؤ البت فيه كِلَّة وخشوع

وفي حديث حنين : فما زلت أرى أحدهم كليلًا ؛
 كلُّ السيف : لم يقطع . وطرف كليل إذا لم
 يحقق المنظور . الليثاني : انكل السيف ذهب حده .
 وقال بعضهم : كلُّ بصره كُلولاً نَبًا ، وأكله
 البكاء وكذلك اللسان ، وقال الليثاني : كلها سواء في
 الفعل والمصدر ؛ وقول الأسود بن يعفر :

بأظفار له مُجنَّبٌ طَوَالٍ ،
وَأَنِيَابٍ لَهُ كَانَتْ كِلَالًا

قال ابن سيده : يجوز أن يكون جمع كَلٍّ كجائع
وجياع ونائم ونيام ، وأن يكون جمع كليل
كشديد وشداد وحديد وحِداد . الليث : الكليل
السيف الذي لا حَدَّ له . ولسان كليل : ذو كَلالة
وكَلَّة ، وسيف كليل الحد ، ورجل كليل
اللسان ، وكليل الطرف .

قال : وناس يجعلون كَلَّةً للْبَصْرَةِ اسمًا من كَلٍّ ،
على فَعْلَاءَ ، ولا يصرفونه ، والمعنى أنه موضع تَكِيلٍ
فيه الريحُ عن عملها في غير هذا الموضع ؛ قال رؤبة :
مُشْتَبِهٍ الْأَعْلَامِ لِسَاعِ الْحَقِّقِ ،
يَكِيلُ وَفَنَدَ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ

والكل : المصيبة تحدث ، والأصل من كلَّ عنه أي
نبا وضعف .

والكَلالة : الرجل الذي لا ولد له ولا والد . وقال
الليث : الكلُّ الرجل الذي لا ولد له ولا والد ،
كلُّ الرجل يَكِيلُ كَلالةً ، وقيل : ما لم يكن من
النسب لَحَنًا فهو كَلالةٌ . وقالوا : هو ابن عمِّ
الكَلالة ، وابن عمِّ كَلالةٍ وكَلالةٌ ، وابن عمي
كَلالةٌ ، وقيل : الكَلالةُ من تَكَلَّلَ نَسَبُهُ بنسبِك
كأن العم ومن أشبهه ، وقيل : هم الإخوة للأُم وهو
المستعمل . وقال اللحياني : الكَلالة من العَصْبَةِ من
وَرِثَ معه الإخوة من الأُم ، والعرب تقول : لم
يَرِثْهُ كَلالةٌ أي لم يرثه عن عَرُوضٍ بل عن قَرَبٍ
واستحقاق ؛ قال الفرزدق :

وَرِثْتُمْ قَتَاةَ الْمُلْكَ ، غَيْرَ كَلَالَةٍ ،
عَنْ ابْنَيْ مَنَافٍ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَامِ

ابن الأعرابي : الكَلالةُ بنو العم الأباعد . وحكي عن
أعرابي أنه قال : مالي كثيرٌ وبِرْثِي كَلالةٌ متراخ
نسبهم ؛ ويقال : هو مصدر من تَكَلَّلَ النسبُ أي
تَطَرَّفَ كَأَنَّهُ أَخَذَ طَرَفَهُ مِنْ جِهَةِ الْوَلَدِ وَالْوَالِدِ
وليس له مِنْهُمَا أَحَدٌ ، فسمي بالمصدر . وفي التنزيل
العزیز : وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورِثُ كَلَالَةً (الآية) ؛
واختلف أهل العربية في تفسير الكَلالة فروى المنذري
بسنده عن أبي عبيدة أنه قال : الكَلالة كلٌّ من لم
يرثه ولد أو أب أو أخ ونحو ذلك ؛ قال الأخفش :
وقال الفراء الكَلالة من القرابة ما خلا الوالد والولد ،
سوا كَلالةٍ لاستدارتهم بنسب الميت الأقرب ،
فالأقرب من تَكَلَّلَ النسب إذا استدار به ، قال :
وسمعه مرة يقول الكَلالة من سقط عنه طَرَفَاهُ ،
وهما أبوه وولده ، فصار كَلًّا وكَلالةٌ أي عيالاً على
الأصل ، يقول : سقط من الطَّرَفَيْنِ فصار عيالاً
عليهم ؛ قال : كتبه حفظاً عنه ؛ قال الأزهري :
وحديث جابر يفسر لك الكَلالة وأنه الوارث لأنه
يقول مَرِضْتُ مَرَضًا أَشْقِيَتْ مِنْهُ عَلَى الْمَوْتِ فَأَتَيْتُ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقلت : إني رجل لبس
يرثني إلا كَلالةٌ ؛ أراد أنه لا والد له ولا ولد ،
فذكر الله عز وجل الكَلالة في سورة النساء في موضعين ،
أحدهما قوله : وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورِثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ
وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ ؛ فقوله
يُورِثُ مِنْ يُورِثُ يورث لا من أُوْرِثَ يورث ، ونصب
كَلالةٍ على الحال ، المعنى أن من مات رجلاً أو امرأةً
في حال تَكَلَّلِهِ نَسَبٍ وَرِثَتِهِ أَي لَآ وَالِدَ لَهُ وَلَا وَلَدَ
وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ مِنْ أُمٍ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ ،
فجعل الميت ههنا كَلالةً وهو المورث ، وهو في
حديث جابر الوارث : فكل من مات ولا والد له ولا
ولد فهو كَلالةٌ وَرِثَتِهِ ، وكلُّ وارث ليس بوالد

الليت ولا ولد له فهو ككالة مؤزوثه ، وهذا مشتق من جهة العربية موافق للتزويل والسنة ، ويجب على أهل العلم معرفته ثلثا يلتبس عليهم ما يحتاجون إليه منه ؛ والموضع الثاني من كتاب الله تعالى في الككالة قوله : تَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يَفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنْ أَمَرْتُ هَلْكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ (الآية) ؛ فجعل الككالة هنا الأخت للأب والأم والإخوة للأب والأم ، فجعل للأخت الواحدة نصف ما ترك الميت ، وللأختين الثلثين ، وللإخوة والأخوات جميع المال بينهم ، للذكر مثل حظ الأنثيين ، وجعل للأخ والأخت من الأم ، في الآية الأولى ، الثلث ، لكل واحد منها السدس ، فيبين سياق الآيتين أن الككالة تشتمل على الإخوة للأم مرة ، ومرة على الإخوة والأخوات للأب والأم ؛ ودل قول الشاعر أن الأب ليس بككالة ، وأن سائر الأولياء من العصبية بعد الولد ككالة ؛ وهو قوله :

فإن أبا المرء أحمى له ،
وموآلى الككالة لا يغضب

أراد : أن أبا المرء أغضب له إذا ظلم ، وموآلى الككالة ، وهم الإخوة والأعمام وبنو الأعمام وسائر القرابات ، لا يغضبون للمرء غضب الأب ، ابن الجراح ؛ إذا لم يكن ابن العم لحنًا وكان رجلاً من العشيبة قالوا : هو ابن عمي الككالة وابن عم ككالة ؛ قال الأزهري : وهذا يدل على أن العصبية وإن بعدوا ككالة ، فافهم ؛ قال : وقد فسرت لك من آيتي الككالة وإعراجها ما تشتهي به ويزيل اللبس عنك ، فتدبره تجده كذلك ؛ قال : قد تبجح الليث ما فسره من الككالة في كتابه ولم يبين المراد منه ، وقال ابن بري : اعلم أن الككالة في الأصل هي مصدر كل

الميت يكَلُّ ككالة وككالة ، فهو كل إذا لم يخلف ولدًا ولا والدًا يرثانه ، هذا أصلها ، قال : ثم قد تقع الككالة على العين دون الحدث ، فتكون اسمًا للميت الموزوث ، وإن كانت في الأصل اسمًا للحدث على حدث قولهم : هذا خلق الله أي مخلوق الله ؛ قال : وجاز أن تكون اسمًا للوارث على حدث قولهم : رجل عدل أي عادل ، وماء غور أي غائر ؛ قال : والأول هو اختيار البصريين من أن الككالة اسم للموروث ، قال : وعليه جاء التفسير في الآية : إن الككالة الذي لم يخلف ولدًا ولا والدًا ، فإذا جعلتها الليث كان انتصابها في الآية على وجهين : أحدهما أن تكون خبر كان تقديره : وإن كان الموروث ككالة أي ككالة ليس له ولد ولا والد ، والوجه الثاني أن يكون انتصابها على الحال من الضمير في يورث أي يورث وهو ككالة ، وتكون كان هي التامة التي ليست مفتقرة إلى خبر ، قال : ولا يصح أن تكون الناقصة كما ذكره الحوفي لأن خبرها لا يكون إلا الككالة ، ولا فائدة في قوله يورث ، والتقدير إن وقع أو حضر رجل يموت ككالة أي يورث وهو ككالة أي كل ، وإن جعلتها للحدث دون العين جاز انتصابها على ثلاثة أوجه : أحدها أن يكون انتصابها على المصدر على تقدير حذف مضاف تقديره يورث وراثته ككالة كما قال الفرزدق :

ورثتم قنات المثلث لا عن ككالة

أي ورثتموها وراثته قُرب لا وراثته بُعد ؛ وقال عامر بن الطفيل :

وما سوّدتني عامر عن ككالة ،

أي الله أن أسو بأم ولا أب !

ومنه قولهم : هو ابن عم ككالة أي بعيد النسب ،

على المصدر، ويكون الكلالة للموروث لا للوارث؛ قال: والظاهر أن الكلالة مصدر يقع على الوارث وعلى الموروث، والمصدر قد يقع للفاعل تارة وللفعول أخرى، والله أعلم؛ قال ابن الأثير: الأب والابن طرفان للرجل فإذا مات ولم يخلّفهما فقد مات عن ذهاب طرفيه، فسمي ذهاب الطرفين كلالة، وقيل: كل ما احتُفَ بالشئ من جوانبه فهو كليل، وبه سُميت، لأن الورث يُحيطون به من جوانبه. والكل: اليتيم؛ قال:

أَكُولُ لِمَالِ الْكَلِّ قَبْلَ شَبَابِهِ ،
إِذَا كَانَ عَظْمُ الْكَلِّ غَيْرَ شَدِيدِ

والكل: الذي هو عيال وثقل على صاحبه؛ قال الله تعالى: وهو كلٌّ على مولاه، أي عيال. وأصبح فلان مكلاً إذا صار ذوو قرابته كلاً عليه أي عيالاً. وأصبحت مكلاً أي ذا قراباتٍ وهم عليّ عيال. والكال: المعني، وقد كلَّ بكُلِّ كلاً وكلالة. والكل: العيّل والثقل، الذكر والأنثى في ذلك سواء، وربما جمع على الكلول في الرجال والنساء، كلٌّ بكُلِّ كلاً. ورجل كلٌّ: ثقيل لا خير فيه. ابن الأعرابي: الكلُّ الصم، والكلُّ الثقيلُ الروح من الناس، والكلُّ اليتيم، والكلُّ الوكيل. وكلٌّ الرجل إذا تعيب. وكلٌّ إذا توكل؛ قال الأزهري: الذي أراد ابن الأعرابي بقوله الكلُّ الصمّ قوله تعالى: ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَلُوكًا، ضربه مثلاً للصمّ الذي عبّده وهو لا يقدر على شيء فهو كلٌّ على مولاه لأنه يحمله إذا ظعن ويجوله من مكان إلى مكان، فقال الله تعالى: هل يستوي هذا الصمّ الكلُّ ومن يأمر بالعدل، استقام معناه التوبيع كأنه قال: لا تسووا بين الصمّ الكلِّ وبين

فإذا أرادوا القرب قالوا: هو ابن عمّ دنية، والوجه الثاني أن تكون الكلالة مصدراً واقعاً موقع الحال على حد قولهم: جاء زيد ركضاً أي راكضاً، وهو ابن عمي دنية أي دانيّاً، وابن عمي كلالة أي بعيداً في النسب، والوجه الثالث أن تكون خبر كان على تقدير حذف مضاف، تقديره: وإن كان الموروث ذا كلالة؛ قال: فهذه خمسة أوجه في نصب الكلالة: أحدها أن تكون خبر كان، الثاني أن تكون حالاً، الثالث أن تكون مصدراً على تقدير حذف مضاف، الرابع أن تكون مصدراً في موضع الحال، الخامس أن تكون خبر كان على تقدير حذف مضاف، فهذا هو الوجه الذي عليه أهل البصرة والعلماء باللغة، أعني أن الكلالة اسم للموروث دون الوارث، قال: وقد أجاز قوم من أهل اللغة، وهم أهل الكوفة، أن تكون الكلالة اسماً للوارث، واحتجوا في ذلك بأشياء منها قراءة الحسن: وإن كان رجل يورث كلالة، بكسر الراء، فالكلالة على ظاهر هذه القراءة هي وريثة الميت، وهم الإخوة للأُم، واحتجوا أيضاً بقول جابر إنه قال: يا رسول الله إنما يرثني كلالة، وإذا ثبت حجة هذا الوجه كان انتصاب كلالة أيضاً على مثل ما انتصبت في الوجه الخامس من الوجه الأول، وهو أن تكون خبر كان ويقدر حذف مضاف ليكون الثاني هو الأول، تقديره: وإن كان رجل يورث ذا كلالة، كما تقول ذا قرابة ليس فيهم ولد ولا والد، قال: وكذلك إذا جعلته حالاً من الضمير في يورث تقديره ذا كلالة، قال: وذهب ابن جني في قراءة مَنْ قرأ يورث كلالة ويورث كلالة أن مفعولي يورث ويورث محذوفان أي يورث وارثه ماله، قال: فعلى هذا يبقى كلالة على حاله الأولى التي ذكرتها، فيكون نصبه على خبر كان أو

بقرته ، والمهكل يحل على قرته ثم يُحجم فيرجع ؛
وقال النابغة الجعدي :

بكرت تلوم ، وأمسر ما ككلتها ،
ولقد ككلت بذلك أي ضلال

ما : صلة ، ككلتها : أذعننها . يقال : ككّل
فلان فلاناً أي لم يطعمه . وككلتها بالحجارة أي
علوته بها ؛ وقال :

وفرحة يحصى المعزاء مكلول^١

والكلّة : الصوّقة ، وهي صوفة حمراء في رأس
المودج . وجاء في الحديث : نهى عن تقصيص القبور
وتكليلها ؛ قيل : التكليل رفعها ببنى مثل الكليل ،
وهي الصوامع والقباب التي تبنى على القبور ، وقيل :
هو ضرب الكلّة عليها وهي ستر مربع يضرب على
القبور ، وقال أبو عبيد : الكلّة من الستور ما
يُخيط فصار كالبيت ؛ وأنشد^٢ :

من كل مخفوف يُظّل عيشه
زوّج عليه كلّة وقرامها

والكلّة : الستر الرقيق يُخاط كالبيت يُتوقّى فيه
من البق ، وفي المحكم : الكلّة الستر الرقيق ، قال :
والكلّة غشاء من ثوب رقيق يُتوقّى به من
البعوض .

والإكليل : شبه عصاية مزينة بالجواهر ، والجمع
أكليل على القياس ، ويسمى التاج إكليلاً . وكلّله
أي ألبسه الإكليل ؛ فأما قوله^٣ ، أنشده ابن جني :

قد دنا الفصح ، فالولائد ينظّم
ن مراعاة أكلّة المبرّجان

١ قوله د وفرحة النح ، هكذا في الأصل .

٢ ليبد في مملته .

٣ البيت لحسان بن ثابت من قصيدة في مدح الفساسة .

الحائق جل جلاله . قال ابن بري : وقال نبطويه في
قوله وهو كلّ على موله : هو أسيد بن أبي العيص
وهو الأبكم ، قال : وقال ابن خالويه ورأس الكلّ
رئيس اليهود . الجوهرى : الكلّ العيال والثقل .
وفي حديث خديجة : كلاً إنك لتَحْمِل الكل ؛
هو ، بالفتح : الثقل من كل ما يُثقل . والكلّ :
العيال ؛ ومنه الحديث : من ترك كلاً فإلى
وعلى . وفي حديث طهفة : ولا يؤكل كلّكم
أي لا يؤكل إليكم عيالكم وما لم تطيقوه ، ويروى :
أكلّكم أي لا يُفئات عليكم مالكم .

وكلّل الرجل : ذهب وترك أهله وعياله بمضيعة .
وكلّل عن الأمر : أحنّهم . وكلّل عليه بالسيف
وكلّل السبع : حمل .

ابن الأعرابي : والكلّة أيضاً حال الإنسان ، وهي
اليكلّة ؛ يقال : بات فلان بكلّة سوء أي بحال
سوء ، قال : والكلّة مصدر قولك سيف كليل بين
الكلّة . ويقال : ثقل سبعة وكلّ بصره وذراً
سنة . والمكليل : الجادّ ، يقال : حمل وكنل
أي مضى قدماً ولم يخم ؛ وأنشد الأصمعي :

حسم عرق الداء عنه فقضب ،
تكليّة اللثيث إذا الليث وثب

قال : وقد يكون كلّل بمعنى جبن ، يقال : حمل
فما كلّل أي فما كذب وما جبن كأنه من
الأضداد ؛ وأنشد أبو زيد لجهم بن سبل :

ولا أكلّل عن حرب مجلّعة ،
ولا أخدّر للبلقين بالسلم

وروى المنذري عن أبي الهيثم أنه يقال : إن الأسد
يهلّل ويكثل ، وإن النمر يكثل ولا يهلّل ،
قال : والمكثل الذي يحيل فلا يرجع حتى يقع

يقال : كَسَرَ وَاكْتَسَرَ وَاكْتَلَّ ، كل ذلك تبدو منه الأستان . وَاكْتَلَّ الغيم بالبرق : هو قدر ما يُريك سواد الغيم من بياضه . وَاكْتَلَّ السحاب بالبرق إذا ما تَبَسَّمَ بالبرق . وَاكْتَلَّ السحاب الذي تراه كأنَّ غِشَاءً أُنِيسَ . وسحابٌ مُكْتَلَّل أي ملتحق بالبرق ، ويقال : هو الذي حوله قطع من السحاب .

واكْتَلَّ الغمام بالبرق أي لمع .

واكْتَلَّ السحاب عن البرق واكْتَلَّ : تبسم ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

عَرَضْنَا فَقُلْنَا : إِيَّاهُ سَلِّمْ ! فَسَلِّمَتْ
كَمَا اكْتَلَّ بِالْبَرْقِ الْغَمَامُ الْوَالِغُ

وقول أبي ذؤيب :

تَكَلَّلَ فِي الْغَمَادِ فَأَرْضَ لَيْلٍ
ثَلَاثًا ، مَا أَيْنَ لَهُ انْتِفِرَاجًا

قيل : تَكَلَّلَ تبسم بالبرق ، وقيل : تنطَّق واستدار . واكْتَلَّ البرق نفسه : لمع لمعاً خفيفاً . أبو عبيد عن أبي عمرو : الغمام المَكْتَلُّ هو السحابة يكون حولها قِطْع من السحاب فهي مَكْتَلَّة بهن ؛ وأنشد غيره لامرئ القيس :

أَصَاحَ تَرَى بَرْقًا أُرِيكَ وَمِيضَةً ،
كَلَمْسَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيٍّ مُكْتَلَّلٍ

وَاكْتَلَّلَ الْمَلِكُ : نَبَتَ يُتَدَاوَى بِهِ .

وَالْكَلْكَلُ وَالْكَلْكَالُ : الصدر من كل شيء ،

وقيل : هو ما بين الشَّرْقَوَتَيْنِ ، وقيل : هو باطن

الزَّوْرِ ؛ قال :

أَقُولُ ، إِذَا خَرَّتْ عَلَى الْكَلْكَالِ

فهذا جمع إكْتَلِيل ، فلما حذفت الهمزة وبقيت الكاف ساكنة فتحت ، فصارت إلى كَلِيلٍ كَدَلِيلٍ فجمع على أَكَلَّةٍ كَأَدَلَّةٍ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : دخل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تَبَرَّقَ أَكَالِيلَ وَجْهِهِ ؛ هي جمع إكْتَلِيل ، قال : وهو شبه عصاة مزيَّنة بالجواهر ، فجعلت لوجهه الكريم ، صلى الله عليه وسلم ، أَكَالِيلَ على جهة الاستعارة ؛ قال : وقيل أرادت نواحي وجهه وما أحاط به إلى الجبين من التَّكَلُّل ، وهو الإحاطة ولأنَّ الإكْتَلِيلَ يجعل كالحلقة ويوضع هناك على أعلى الرأس . وفي حديث الاستسقاء : فنظرت إلى المدينة وإنما لقي مثل الإكْتَلِيل ؛ يريد أن الغيم تَقَشَّع عنها واستدار بأفاقها . والإكْتَلِيل : منزل من منازل القمر وهو أربعة أُنْجُم مصطفة . قال الأزهري : الإكْتَلِيل رأس بُرْج العقرب ، ورفيق الشَّرِيَّة من الأنواء هو الإكْتَلِيل ، لأنه يطلع بغُيُوبِهَا . والإكْتَلِيل : ما أحاط بالظُّفْرِ من اللحم .

وتَكَلَّلَهُ الشيء : أحاط به . وروضة مُكْتَلَّة : محفونة بالنور . وغمام مُكْتَلَّل : محفوف بقطوع من السحاب كأنه مُكْتَلَّل بهن .

واكْتَلَّ الرجل : ضحك . واكْتَلَّت المرأة فهي تَنْكَلُ انْتِكَالًا إذا ما تَبَسَّمت ؛ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

وَتَنْكَلُ عَنْ عَذَابٍ مَشْنُوتٍ تَبَاهُ ،
لَهُ أَشْرٌ كَالْأَفْعُوَانِ الْمُنَوَّرِ

واكْتَلَّ الرجل انْتِكَالًا : تبسم ؛ قال الأعشى :

وَيَنْكَلُ عَنْ غَرٍّ عَذَابٍ كَأَنَّهَا
جَنَى أَفْعُوَانٍ ، تَبَنَتْهُ مُتَنَاعِمٌ

قال الجوهري : وربما جاء في ضرورة الشعر مشدداً ؛
وقال منظور بن مرثد الأسدي :

كَأَنَّ مَهْوَاهَا ، عَلَى الْكَلْكَلِ ،

مَوْضِعُ كَفِّي رَاهِبٍ يُصَلِّي

قال ابن بري : وصوابه موقعُ كَفِّي رَاهِبٍ ، لأن
بعد قوله على الكلكل :

وَمَوْضِعاً مِنْ ثَغَنَاتِ زَلْ

قال : والمعروف الكلكل ، وإنما جاء الكلكال
في الشعر ضرورة في قول الراجز :

قُلْتُ ، وَقَدْ خَرْتُ عَلَى الْكَلْكَالِ :

يَا نَاقِصِي ، مَا جَلَسْتَ مِنْ جَحَالِ

والكلكل من الفرس : ما بين مخزومه إلى ما ميس
الأرض منه إذا رُبِضَ ؛ وقد يستعار الكلكل لما
ليس بحجم كقول امرئ القيس في صفة ليل :

فَقُلْتُ لَهُ لِمَا تَمَطَّى بِحُوزِهِ ،

وَأَرَدَفَ أَعْجَازاً وَنَاءَ بِكَلْكَلِ

وقالت أعرابية ترثي ابنها :

أَلْقَى عَلَيْهِ الدَّهْرُ كَلْكَلَهُ ،

مَنْ ذَا يَقُومُ بِكَلْكَلِ الدَّهْرِ ؟

فجعلت للدهر كلكلاً ؛ وقوله :

مَشَقَّ الْهَوَاجِرِ لَحْمَهُنَّ مَعَ الشَّرَى ،

حَتَّى كَذَهَبْنَ كَلَاكَلًا وَصُدُورًا

وضع الأسماء موضع الظروف كقوله ذهبن قدماً
وأخراً .

ورجل كلكل : ضَرْبٌ ، وقيل : الكلكل
والكلاكيل ، بالضم ، القصير الغليظ الشديد ، والأُنثى

١ في الصفحة السابقة : أقول إذ خَرْتُ الخ .

٢ في المعلقة : بصلبيه بدل بيجوزه .

كَلْكَلَةٌ وَكَلْكَالَةٌ ، وَالْكَلاكِيلُ الْجَمَاعَاتُ
كَالْكَرَاكِيرِ ؛ وَأَنشَدَ قَوْلَ الْعِجَاجِ :

حَتَّى يَحْتَلُّونَ الرَّبِّيَّ الْكَلاكِلا

الفراء : الكَلَّةُ التَّأخِيرُ ، وَالْكَلَّةُ الشَّفَرَةُ الْكَالَّةُ ،
وَالْكَلَّةُ الْحَالُ حَالُ الرَّجُلِ .

ويقال : ذُئِبَ مَكِيلٌ قَدْ وَضَعَ كَلَّهُ عَلَى النَّاسِ .
وَذُئِبَ كَلِيلٌ : لَا يَعْدُو عَلَى أَحَدٍ .

وفي حديث عثمان : أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ فَقِيلَ لَهُ أَبِياً مُرَكَّ
هَذَا ؟ فَقَالَ : كَلٌّ ذَلِكَ أَيُّ بَعْضِهِ عَنْ أَمْرِي وَبَعْضُهُ
بَغْيُ أَمْرِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : مَوْضِعُ كُلِّ الْإِحْاطَةِ
بِالْجَمِيعِ ، وَقَدْ تَسْتَعْمَلُ فِي مَعْنَى الْبَعْضِ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
حُصِّلَ قَوْلُ عُثْمَانَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

قَالَتْ لَهُ ، وَقَوْلُهَا مَرَّعِي ؛

إِنَّ الشَّوَاءَ خَيْرُهُ الطَّرِيءُ ،

وَكُلُّ ذَاكَ يَفْعَلُ الْوَصِيءُ

أَيُّ قَدْ يَفْعَلُ وَقَدْ لَا يَفْعَلُ .

وقال ابن بري : وَكَلَّا حَرْفُ رَدْعٍ وَزَجْرٍ ؛ وَقَدْ
تَأْتِي بِمَعْنَى لَا كَقَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

فَقُلْنَا لَهُمْ : خَلُّوا النِّسَاءَ لِأَهْلِيهَا !

فَقَالُوا لَنَا : كَلَّا ! فَقُلْنَا لَهُمْ : بَلَى

فَكَلَّا هُنَا بِمَعْنَى لَا بِدَلِيلٍ قَوْلُهُ فَقُلْنَا لَهُمْ بَلَى ، وَبَلَى
لَا تَأْتِي إِلَّا بَعْدَ نَقْيٍ ؛ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ أَيْضاً :

قُرَيْشٌ جِهَازُ النَّاسِ حَيًّا وَمَيِّتًا ،

فَمَنْ قَالَ كَلَّا ، فَالْكَذَّبُ أَكْذَبُ

وعلى هذا يحمل قوله تعالى : يَقُولُ رَبِّي أَهَانِي كَلَّا .
وفي الحديث : تَفَعَّ فِتْنٌ كَأَنَّهَا الظُّلُلُ ، فَقَالَ أَعْرَابِي :
كَلَّا يَا رَسُولَ اللَّهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَلَّا رَدْعٌ فِي الْكَلَامِ

وتنبيه ومعناها انتبه لا تقفل ، إلا أنها أكد في النفي والردع من لا ، لزيادة الكاف ؛ قال : وقد ترد بمعنى حقاً كقوله تعالى : كَلَّا لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَتَنْفَعُنَّ النَّاسِيَةَ ؛ وَالظُّلُلُ : السحاب .

كل : الكمال : التمام ، وقيل : التمام الذي تجزأ منه أجزاؤه ، وفيه ثلاث لغات : كَمَّل الشيء يَكْمِلُ ، وَكَمِلَ وَكَمِلَ كَمَالاً وَكُمُولاً ، قال الجوهري : والكسر أَرَدُوْهَا . وشيء كَمِيل : كامل ، جاؤوا به على كَمَل ؛ وأنشد سيبويه :

على أنه بعدما قد مضى
ثلاثون للهجر حولاً كميلاً

وَتَكْمَل : كَمَل . وتكامل الشيء . وَأَكْمَلْتُهُ أَنَا وَأَكْمَلْتُ الشيء أَي أَجَلْتُهُ وَأَتَمَمْتُهُ ، وَأَكْمَلَهُ هُوَ وَاسْتَكْمَلَهُ وَكَمَلَهُ : أَتَمَمَهُ وَجَمَعَهُ ؛ قال الشاعر :

فقرى العراق مقيل يوم واحد ،
والبصران وواسط تكميله

قال ابن سيده : قال أبو عبيد أراد كان ذلك كله يسار في يوم واحد ، وأراد بالبصرين البصرة والكوفة . وأعطاها المال كَمَلًا أَي كاملاً ؛ هكذا يتكلم به في الجميع والوحدان سواء ، ولا يثنى ولا يجمع ؛ قال : وليس بمصدر ولا نعت إنما هو كقولك أعطيتك كَمَلًا ، ويقال : لك نصفه . وبعضه وكماله ، وقال الله تعالى : اليوم أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي (الآية) ؛ ومعناه ، والله أعلم : الآن أَكْمَلْتُ لَكُمْ الدِّينَ - بأن كفيتم خوف عذوبكم وأظهرتكم عليهم ، كما تقول الآن كَمَل لَنَا الْمُلْكُ وَكَمَل لَنَا مَا نُرِيدُ بأن كفيينا من كثر مخافه ، وقيل : أَكْمَلْتُ

لكم دينكم أَي أَكْمَلْتُ لَكُمْ فَوْقَ مَا تَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ فِي دِينِكُمْ ، وذلك جازٍ حسن ، فأما أن يكون دين الله عز وجل في وقت من الأوقات غير كامل فلا ؛ قال الأزهري : هذا كله كلام أبي إسحق وهو الزجاج ، وهو حسن ، ويجوز للشاعر أن يجعل الكامل كَمِيلاً ؛ وأنشد :

ثلاثون للهجر حولاً كميلاً

والتكميلات في حساب الوصايا : معروف . ويقال : كَمَلْتُ لَهُ عَدَدَ حَقِّهِ وَوَقَاءَ حَقِّهِ تَكْمِيلاً وَتَكْمِيلَةً ، فهو مُكْمَل . ويقال : هذا المكمل عشرين والمكمل مائة والمكمل ألفاً ؛ قال النابغة :

فكملت مائة فيها حمامتها ،
وأمرعت حسبة في ذلك العدد

ورجل كامل وقوم كملة : مثل حافد وحفدة . ويقال : أعطه هذا المال كَمَلًا أَي كله . والتكميل والإكمال : التمام . واستكملته : استتته ؛ الجوهري : وقول حيد :

حتى إذا ما حاجب الشمس دمج ،
قد كثر البيض بكملول فلج

قال : مَنْ نَوْنُ الْكُمْلُولُ قال هو مفازة ، وقلج : يريد ليج في السير ، وإنما ترك التشديد للفاقية . وقال الخليل : الكُمْلُول نبت ، وهو بالفارسية بَرُغْسَتْ ؛ حكاه أبو تراب في كتاب الاعتقاب ، ومن أضاف قال : قلج نهر صغير .

والكامل من شطور العروض : معروف وأصله متفاعن ست موات ، سمي كاملاً لأنه استكمل على أصله في الدائرة . وقال أبو إسحق : سمي كاملاً لأنه كَمَلَتْ أجزاؤه وحركاته ، وكان أَكْمَل من الوافر ،

لأن الوافر توفرت حركاته ونقصت أجزاؤه .
وقال ابن الأعرابي : المكنل الرجل الكامل للخير
أو الشر .

والكاملية من الروافض : شرٌ جيل .
وكامل : اسم فرس سابق لبني امرئ القيس ، وقيل :
كان لامرئ القيس . وكامل أيضاً : فرس زيد الحيل ؛
ولإياه عن بقوله :

ما زلت أرميهم بشفرة كامل

وقال ابن بري : كامل اسم فرس زيد الفوارس الضبّي ؛
وفيه يقول العائف الضبّي :

نعم الفوارس ، يوم جيش مُحَرَّقٍ ،
لحقوا وهم يُدْعَوْنَ بِأَلِّ ضَارٍ

زيد الفوارس كَرٌّ وابناً مُنْذِرٍ ،
والحيل يطعنُها بنو الأحرارِ

يومي يفرقه كامل وبخره ،
خطر النفوس وأي حين خطر

وكامل أيضاً : فرس للرفاد بن المنذر الضبّي .
وكمل وكامل ومكمل وكَمِيل وكَمِيلَة ،
كلها : أسماء .

كنل : كَمَل وكَمَل وكَمَل وكَمَل : صلب
شديد .

كنل : الكَمِيل : القصير . ورجل كَمَل وكَمَل :
صلب شديد .

قال أبو منصور : وسعت أعرابياً يقول فاقة مُكَمَّلَة
الخلق إذا كانت مُدَاخَلَة محتبة .

كهل : التهذيب : كَمَهَلت الحديد أي أخففته وعثيته .
ابن الأعرابي : كَمَهَل إذا جمع ثيابه وحزمها للسفر .

وكَمَهَل فلان علينا : منعنا حقنا . وفي النوادر :
كَمَهَلت المال كَمَهَلَة وحَكَمَته حَكَمَة
ودَبَكَلته دَبَكَلَة وحَبَحَبته حَبَحَبَة وزَمَمته
زَمَمَة وصَرَصَرته وكرَكَرته إذا جمعه ورددت
أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كَبَكَبته .

كنبل : رجل كُنْبَل وكنابيل : شديد صلب .
وكنابيل : اسم موضع ؛ حكاه سيبويه ، والله أعلم .
كنشل : الكُنْشال^١ : القصير ؛ مثل به سيبويه . وفسره
السيرافي .

كندل : الكَنْدَلِي : شجر يُدْبَغ به ، وهو من دباغ
السند ، ودباغه يبيح أحمر ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال
مرة : هو الكَنْدَلَاءُ فَدٌ ، قال : وماء البحر عدو
كل شجر إلا الكَنْدَلَاءَ والقُرْمَ ، والقُرْمُ مذكور
في موضعه .

كنعل : الأزهري : الكَنْعَلَة في العدو الثقيل منه .
كنفل : رجلٌ كَنْفَلِيلُ اللَّحْيَةِ : ضخمها . ولحبة
كنفيلية : ضخمة جافية .

كنهل : كَنَهَلٌ وكَنَهَلٌ : موضع ، ومن العرب من
لا يصرفه يجعله اسماً للبقعة ؛ قال جرير :

طوى البين أسباب الوصال ، وحاوَلتْ
بكنهل أقران الهوى أن تجد ما

الأزهري : كَنَهَل ماء لبني تميم معروف ؛ وقال
عمرو بن كلثوم :

فجللها الجياد بكنهلاء

١ قوله « الكنتال » هكذا في الأصل بالياء الثلاثة مضبوطاً ، وفي
الصاحح في مادة كتل بالياء المثناة : والكنتال ، بالضم ، القصير ؛
والنون زائدة . وفي القاموس : الكنتال كجرحل القصير .
اه أي بالثناة .

كهنل : كهنل : صلب شديد .

هل كهنل خمسين ، إن شاقته منزلة
مُسَقَّة رأيه فيها ، ومسئوب ؟

فجعل كهنلاً وقد بلغ الخمسين . ابن الأعرابي : يقال
للغلام مُرَاهِقٌ ثم مُخْتَلَمٌ ، ثم يقال تخرُّج وجهه ، ثم
اتصلت لحيته ، ثم يُجْتَمِعُ ثم كهنل ، وهو ابن ثلاث
وثلاثين سنة ؛ قال الأزهري : وقيل له كهنل حينئذ
لانتباه شبابه وكال قوته ، والجمع كهنلون وكهنول
وكهال وكهلان ؛ قال ابن ميادة :

وكيف تَرَجَّيْهَا ، وقد حال دُونَهَا
يَبْنُو أَسَدٌ ، كَهْلَانُهَا وَشَبَابُهَا ؟

وكهنل ؛ قال : وأراها على توهم كاهل ، والأنثى
كهلة من نسوة كهلات ، وهو القياس لأنه صفة ،
وقد حكى فيه عن أبي حاتم تحريك الهاء ولم يذكره
النحويون فيما سُدَّ من هذا الضرب . قال بعضهم : قلما
يقال للمرأة كهلة مفردة حتى يُزَوَّجُوهَا بشهلة ،
يقولون شهلة كهلة . غيره : رجل كهنل وامرأة
كهلة إذا انتهى شبابهما ، وذلك عند استكمالهما ثلاثاً
وثلاثين سنة ، قال : وقد يقال امرأة كهلة . ولم يذكر
معها شهلة ؛ قال ذلك الأصمعي وأبو عبيدة وابن
الأعرابي ؛ قال الشاعر :

ولا أعودُ بعدها كَرِيماً ،
أما رِسُ الكَهْلَةِ والصَّبِيَّاءِ ،
والعَرَبُ المُنْقَعَةُ الأُمِّيَّاءِ

واكتنهل أي صار كهنلاً ، ولم يقولوا كهنل إلا أنه
قد جاء في الحديث : هل في أهلك من كاهل ؟ ويروى :
١ قوله « ثم يقال تخرج وجهه الى قوله ثم مجتمع » هكذا في الاصل ،
وعبارته في مادة جمع : ويقال للرجل إذا اتصلت لحيته مجتمع ثم
كهل بعد ذلك .

كهل : الكهنل : الرجل إذا وَخَطَهُ الشيب ورأيت له
بِجَالَةً ، وفي الصحاح : الكهنل من الرجال الذي
جاوَزَ الثلاثين ووَخَطَهُ الشيب . وفي فضل أبي بكر
وعمر ، رضي الله عنهما : هذان سيِّدا كهول الجنة ،
وفي رواية : كهول الأولين والآخرين ؛ قال ابن
الأثير : الكهنل من الرجال من زاد على ثلاثين سنة
إلى الأربعين ، وقيل : هو من ثلاث وثلاثين إلى تمام
الخمسين ؛ وقد اكتنهل الرجل وكاهل إذا بلغ
الكهولة فصار كهنلاً ، وقيل : أراد بالكهنل ههنا
الحليم العاقل أي أن الله يدخل أهل الجنة الجنة حليماً
عقلاء ، وفي المحكم : وقيل هو من أربع وثلاثين إلى
إحدى وخمسين . قال الله تعالى في قصة عيسى ، على
نبينا وعليه الصلاة والسلام : وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ
وَكَهْلًا ؛ قال الفراء : أراد ومكلماً الناس في المهد
وكهنلاً ؛ والعرب تَضَعُ يفعل في موضع الفاعل إذا
كانا في معطوفين مجتمعين في الكلام كقول الشاعر :

بِتْ أَعْشِيهَا يَعْصِبُ بَاتِرٌ ،
يَقْصِدُ فِي أَسْوَقِهَا ، وَجَائِرٌ

أراد قاصِدٍ في أسواقها وجائرٌ ، وقد قيل : إنه عطف
الكهنل على الصفة ، أراد بقوله في المهد صبيّاً وكهنلاً ،
فردّ الكهنل على الصفة كما قال دُعَانَا لِحَنِيهِ أَوْ
قَاعِدًا ؛ روى المنذري عن أحمد بن يحيى أنه
قال : ذكر الله عز وجل لعيسى آيتين : تكليمه الناس
في المهد فهذه معجزة ، والأخرى نزوله إلى الأرض
عند اقتراب الساعة كهنلاً ابن ثلاثين سنة يكلم أمة
محمد فهذه الآية الثانية . قال أبو منصور : وإذا بلغ
الخمسين فإنه يقال له كهنل ؛ ومنه قوله :

صغار ، فأجابه وقال : ففهم فجاهد ، قال : وأنكر أبو سعيد الكاهل وقال : هو كاهن كما تقدم ؛ وقول أبي خراش الهذلي :

فلو كان سَلَمَى جَارَهُ أو أجارَهُ
رِمَاحُ ابنِ سعد ، رَدَهُ طائرُ كَهْلٍ^١

قال ابن سيده : لم يفسره أحد ، قال : وقد يمكن أن يكون جعله كهلاً مبالغة به في الشدة . الأزهري : يقال طار لفلان طائر كهل إذا كان له جدٌ وحظٌ في الدنيا . ونبت كهل : مثناه .

واكتهل النبت : طال وانتهى منتهاه ، وفي الصحاح : تم طوله وظهر نوره ؛ قال الأعشى :

يُضاحِكُ الشمسَ منها كوكبٌ شَرِقٌ ،
مُؤَزَّرٌ يَعِيمُ النَّبْتَ مُكْتَهِلٌ

وليس بعد اكتهال النبت إلا التولّي ؛ وقول الأعشى يُضاحِكُ الشمسَ معناه يدور معها ، ومُضاحكته إياها حُسْنٌ له ونُضرةٌ ، والكوكب : مُعْظَمُ النبات ، والشرِق : الرِّيَّانُ المُسْتَلَى ماءً ، والمؤزَّر : الذي صار النبت كالإزار له ، والعِيمُ : النبت الكثيف الحسن ، وهو أكثر من الجسيم ؛ يقال : نبت عِيمٌ ومُعْتَمٌ وعِيمٌ . واكتهلّت الروضة إذا عمّها نبتها ، وفي التهذيب : نورها . ونعجة مكتهلة إذا انتهى سِنُّها . المحكم : ونعجة مكتهلة مخشّمة الرأس بالبياض ، وأنكر بعضهم ذلك .

والكاهل : مقدّم أعلى الظهر مما يلي العنق وهو الثلث الأعلى فيه سِتٌ فقَرٌ ؛ قال امرؤ القيس :

١ قوله « رِمَاحُ ابنِ سعد » هكذا الأصل ، وفي الأساس : رباح ابن سعد .

مَنْ كَاهِلٌ أَي مَنْ دَخَلَ حَدَّ الْكُهُولَةِ وَقَدْ تَوَجَّجَ ، وَقَدْ حَكَى أَبُو زَيْدٍ : كَاهِلُ الرَّجُلِ تَوَجَّجٌ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ سَأَلَ رَجُلًا أَرَادَ الْجِهَادَ مَعَهُ فَقَالَ : هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ ؟ يَرَوِي بِكُسْرِ الْهَاءِ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ ، وَيَرَوِي مَنْ كَاهِلٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ عَلَى أَنَّهُ فِعْلٌ ، بوزن ضاربٍ وضاربٍ ، وَهُمَا مِنَ الْكُهُولَةِ ؛ يَقُولُ : هَلْ فِيهِمْ مَنْ أَسَنَ وَصَارَ كَهْلًا ؟ وَذَكَرَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الضَّرِيرِ أَنَّهُ رَدَّ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ هَذَا التَّفْسِيرَ وَزَعَمَ أَنَّهُ خَطَأٌ ، قَدْ يَخْلُفُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي أَهْلِهِ كَهْلًا وَغَيْرُ كَهْلٍ ، قَالَ : وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةِ أَنَّ الرَّجُلَ الَّذِي يَخْلُفُ الرَّجُلَ فِي أَهْلِهِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِنُ ، وَقَدْ كَهَنَ يَكْهَنُ كَهُونًا ، قَالَ : وَلَا يَخْلُو هَذَا الْحَرْفُ مِنْ شَيْئٍ ، أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ الْمُحَدَّثُ سَاءَ سَمْعُهُ فَظَنَّ أَنَّهُ كَاهِلٌ وَإِنَّمَا هُوَ كَاهِنٌ ، أَوْ يَكُونَ الْحَرْفُ تَعاقِبَ فِيهِ بَيْنَ اللَّامِ وَالنُّونِ كَمَا يُقَالُ هَتَنَتِ السَّمَاءُ وَهَتَكَتْ ، وَالْعَرِينُ وَالْفَرِيلُ وَهُوَ مَا يَرْتَسِبُ أَسْفَلَ قَارُورَةِ الدُّهْنِ مِنْ تَفْلِهِ ، وَيَرْتَسِبُ مِنَ الطِّينِ أَسْفَلَ الْعَدِيرِ وَفِي أَسْفَلِ الْقِدْرِ مِنْ مَرَقِهِ ؛ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ أَبُو سَعِيدٍ لَهُ وَجْهٌ غَيْرُ أَنَّهُ بَعِيدٌ ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ أَي فِي أَهْلِكَ مَنْ تَعْتَمِدُهُ لِلْقِيَامِ بِشَأْنِ عِيَالِكَ الصَّغَارِ وَمَنْ تَخْلُقُهُ بِمَنْ يَلْزَمُكَ عَوْلُهُ ، فَلَمَّا قَالَ لَهُ : مَا هُمْ إِلَّا أَصْيَابُ صِغَارٍ ، أَجَابَهُ فَقَالَ : تَخْلُفُ وَجَاهِدُ فِيهِمْ وَلَا تَضِيعُهُمْ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : مُضَرَّ كَاهِلٍ الْعَرَبُ وَسَعْدُ كَاهِلٍ تَيْمٌ ، وَفِي النَّبَاةِ : وَتَيْمٌ كَاهِلٌ مُضَرٌّ ، وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ كَاهِلِ الْبَعِيرِ وَهُوَ مُقَدَّمُ ظَهْرِهِ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ الْمُتَحَمِّلُ ، قَالَ : وَإِنَّمَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ هَلْ فِي أَهْلِكَ مَنْ تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي الْقِيَامِ بِأَمْرِ مَنْ تَخْلُفُ مِنْ صِغَارٍ وَلَدِكَ لِئَلَّا يَضِيعُوا ، أَلَا تَرَاهُ قَالَ لَهُ : مَا هُمْ إِلَّا أَصْيَابُ

يصف فرساً :

له حارِكٌ كالذئب لبدته الثرى
إلى كاهل ، مثل الرّاجِ المضطرب

وقال النضر : الكاهل ما ظهر من الزور ، والزور ما بطن من الكاهل ؛ وقال غيره : الكاهل من الفرس ما ارتفع من فروع كتفيه ؛ وأنشد :

وكاهل أفرع فيه ، مع ال
إفراع ، إشراف وتقييب

وقال أبو عبيدة : الحارِكُ فروعُ الكتفين ، وهو أيضاً الكاهل ؛ قال : والمنسج أسفل من ذلك ، والكاتبه مقدم المنسج ؛ وقيل : الكاهل من الإنسان ما بين كتفيه ، وقيل : هو موصل العنق في الصئب ، وقيل : هو في الفرس خلف المنسج ، وقيل : هو ما شخّص من فروع كتفيه إلى مستوى ظهره . ويقال للشديد الغضب والمائج من الفحول : إنه لذو كاهل ، حكاه ابن السكيت في كتابه الموسوم بالألفاظ ، وفي بعض النسخ : إنه لذو صاهل ، بالصاد ؛ وقوله :

طويل مثل المنق أشرف كاهلاً ،
أشقى رحيب الجوف مُعتدل الجرم

وضع الاسم فيه موضع الظرف كأنه قال : ذهب صعداً . وإنه لشديد الكاهل أي منيع الجانب ؛ قال الأزهري : سمعت غير واحد من العرب يقول فلان كاهل بني فلان أي مُعتدّم في الملمات وسندّم في المهمات ، وهو مأخوذ من كاهل الظهر لأن عُنق الفرس يتساند إليه إذا أخضر ، وهو محمّل مُقدّم قرَبُوس السرج ومُعتدّل الفارس عليه ؛ ومن هذا قول رؤبة يمدح معدّاً :

إذا معدّ عدت الأوائلا ،
فابتنا نزار قرّجا الزلازلا
حصنين كانا لمعدّ كاهلاً ،
ومنكبين اعتلّيا التلاتلا

أي كانا ، يعني ربيعة ومضر ، عُدّة أولاد معدّ كلّهم . وفي كتابه إلى أهل اليمن في أوقات الصلاة والعشاء : إذا غاب الشفق إلى أن تذهب كواهل الليل أي أوائله إلى أوساطه تشبيهاً لليل بالإبل السائرة التي تتقدم أعناقها وهواديا وتتبعها أعجازها وتواليها . والكواهل : جمع كاهل وهو مقدّم أعلى الظهر ؛ ومنه حديث عائشة : وقرّر الرأس على كواهلها أي أثبتّها في أماكنها كأنها كانت مشفة على الذهاب والهلاك . الجوهري : الكاهل الحارِك وهو ما بين الكتفين . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : نيم كاهل مضر وعليها المحمل . قال ابن بري : الحارِكُ فرع الكاهل ؛ هكذا قال أبو عبيدة ، قال : وهو عظم مشرف اكتنفته قرعا الكتفين ، قال : وقال بعضهم هو مثبت أدنى العرف إلى الظهر ، وهو الذي يأخذ به الفارس إذا ركب . أبو عمرو : يقال للرجل إنه لذو شاهق وكاهل وكاهن ، بالنون واللام ، إذا اشتد غضبه ، ويقال ذلك للفحل عند صياله حين تسع له صوتاً يخرج من جوفه .

والكهلول : الضعاك ، وقيل : الكريم ، عاقبت اللام الزاء في كهروز . ابن السكيت : الكهلول والرهشوش والبهلول كله السخي الكريم . والكهول : العنكبوت ، وحقّ الكهول بينه . وقال عمرو بن العاص لمعاوية حين أراد عزله عن مضر : لاني أبتئك من العراق وإن أنرك كحقّ الكهول أو كالجعدبة أو كالععدبة ، فما زلت

لَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ يَصِفُ مَطَرًا وَسَيْلًا :
فَأَضْحَى يَسُحُّ الْمَاءُ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ ،
يَكُوبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحُ الْكَتْهَبِلِ

وَالْكَتْهَبِلُ : لُغَةٌ فِيهِ . قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِي
مِنْ أَهْلِ الشَّرَاءِ قَالَ : الْكَتْهَبِلُ صِنْفٌ مِنَ الطَّلَحِ
جَفَرٌ قِصَارُ الشَّوْكِ . الْأَزْهَرِيُّ فِي الْحَمَاسِيِّ : الْكَتْهَبِلُ
وَاحِدَتُهَا كَتْهَبِلَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ شَجَرٌ
عِظَامٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، قَالَ : وَلَا
أَعْرِفُ فِي الْأَسْأَاءِ مِثْلَ كَتْهَبِلٍ ، وَقَالَ فِيهِ : الْكَتْهَبِلُ
مِنَ الشَّعِيرِ أَضْفَقُهُ سُبَيْلَةٌ ، قَالَ : وَهِيَ شَعِيرَةٌ
بَيَاضَةٌ حَمْرَاءُ السَّنْبَلَةِ صَغِيرَةٌ الْحَبِّ .

كِهْدَلُ : الْكَهْدَلُ : الْعَنْكَبُوتُ ، وَقِيلَ : الْعَجُوزُ ،
وَقَالَ عِمْرُو بْنُ الْعَاصِ لِمَعَاوِيَةَ حِينَ أَرَادَ عَزْلَهُ عَنْ مِصْرَ :
إِنِّي أَتَيْتُكَ مِنَ الْعِرَاقِ وَإِنِّ أَمْرُكَ كَعَقِّ الْكَهْهَوْلِ ،
وَيُرْوَى : كَعَقِّ الْكَهْدَلِ بِالْدَّالِ عَوْضُ الْوَاوِ ، قَالَ
الْقَتَيْبِيُّ : أَمَا حَقُّ الْكَهْدَلِ فَإِنِّي لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ يُوثِقُ
بِعَلْبِهِ بِمَعْنَى أَنَّهُ بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ تَدْيِي
الْعَجُوزَ ، وَقِيلَ : الْعَجُوزُ نَفْسُهَا ، وَحَقُّهَا تَدْيُهَا ، وَقِيلَ
غَيْرَ ذَلِكَ . وَالْكَهْدَلُ : الْجَارِيَةُ السَّيِّئَةُ النَّاعِمَةُ . قَالَ
أَبُو حَاتِمٍ فِيمَا رَوَى عَنْهُ الْقَتَيْبِيُّ : الْكَهْدَلُ الْعَاتِقُ مِنْ
الْجَوَارِي ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا الْكَهْدَلُ الْعَارِ
كَ مَاسَتْ فِي جَوَارِحِهَا

حَسِبْتُ الْقَمَرَ الْبَاهِ
رَ ، فِي الْحُسْنِ ، يُبَاهِيهَا

وَكِهْدَلُ : اسْمٌ وَاجِزٌ ؛ قَالَ يَعْنِي نَفْسَهُ :
قَدْ طَرَدَتْ أُمُّ الْحَدِيدِ كِهْدَلًا

١ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى : فَوْقَ كَتَيْفَةٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي الْبَيْنِ ، يَدُلُّ كُلُّ فَيْقَةٍ .

أُسْدِي وَالنَّحِيمُ حَتَّى صَارَ أَمْرُكَ كَقَلْبِكَ الدَّرَّارَةِ
وَكَاظِرَافِ الْمُسَدَّدِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَذِهِ اللَّفْظَةُ
قَدْ اخْتَلَفَ فِيهَا ، قَرَأَهَا الْأَزْهَرِيُّ بَفَتْحِ الْكَافِ وَضَمِّ
الْهَاءِ وَقَالَ : هِيَ الْعَنْكَبُوتُ ، وَرَوَاهَا الْخَطَّابِيُّ
وَالزَّخْشَرِيُّ بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالْوَاوِ وَقَالَ :
هِيَ الْعَنْكَبُوتُ ، وَلَمْ يَقْبِضْهَا الْقَتَيْبِيُّ ، وَيُرْوَى : كَعَقِّ
الْكَهْدَلِ ، بِالْدَّالِ بِدَلِّ الْوَاوِ ، وَقَالَ الْقَتَيْبِيُّ : أَمَا
حَقُّ الْكَهْدَلِ فَلَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ يُوثِقُ بِعَلْبِهِ بِمَعْنَى
أَنَّهُ بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ؛ وَيُقَالُ : إِنَّهُ تَدْيِي الْعَجُوزَ ،
وَقِيلَ : الْعَجُوزُ نَفْسُهَا ، وَحَقُّهَا تَدْيُهَا ، وَقِيلَ غَيْرَ
ذَلِكَ ؛ وَالْجَعْدَةُ : النِّقَاطَاتُ الَّتِي تَكُونُ مِنْ مَاءِ
الْمَطَرِ ، وَالْكَعْدَةُ : بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ، وَكُلُّ ذَلِكَ
مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وَكَاهِلٌ وَكَهْلٌ وَكَهْلِيلٌ : أَسْمَاءٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
تَصْغِيرُ كَهْلٍ وَأَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ كَاهِلٍ تَصْغِيرَ التَّرْخِيمِ ،
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ كَهْلٍ أَوْلَى لِأَنَّ
تَصْغِيرَ التَّرْخِيمِ لَيْسَ بِكَثِيرٍ فِي كَلَامِهِمْ . وَكَهْلِيلَةٌ :
مَوْضِعٌ رَمْلٌ ؛ قَالَ :

عُسَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كَهْلِيلَةٍ
فَبَيْتُونَةٍ ، تَلْقَى لَهَا الدَّهْرُ مَرَّتَيْنِ

الْجَوْهَرِيُّ : كَاهِلٌ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْأَسَدِ ، وَهُوَ كَاهِلُ بْنُ
أُسْدٍ بْنِ خُزَيْمَةَ ، وَهُمْ قَتَلَتْهُ أُمِّي أَمْرِئِ الْقَيْسِ .
وَكَهْلِيلٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ مَوْضِعٌ أَوْ مَاءٌ .

كِهْلٌ : رَجُلٌ كَهْلِيلٌ : قَصِيرٌ . وَالْكَتْهَبِلُ ، بِفَتْحِ
الْبَاءِ وَضَمِّهَا : شَجَرٌ عِظَامٌ وَهُوَ مِنَ الْعِضَاءِ ؛ قَالَ
سَيِّبُوهُ : أَمَا كَتْهَبِلٌ فَالْتُونُ فِيهِ زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي
الْكَلَامِ عَلَى مِثَالِ سَفَرَجَلٍ ، فَهَذَا بِمَنْزِلَةِ مَا يَشْتَقُّ بِمَا
لَيْسَ فِيهِ نُونٌ ، فَكَتْهَبِلٌ بِمَنْزِلَةِ عَرَنْتَنٍ ، بِنَوْنِهِ
بِنَاءُهُ حِينَ زَادُوا التَّوْنَ ، وَلَوْ كَانَتْ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ

أم الحديد : امرأته ، والآيات بكماها مذكورة في حرف الحاء من باب الدال . وكهـل : من أسامهم .
كهيل : كهمل : ثقیلٌ وخمٌ . وأخذ الأمر مكهملًا أي بأجمعه .

كول : تكول القوم عليه وتكولوا عليه تشولاً إذا اجتمعوا عليه وضربوه ولا يقلعون عن ضربه ولا شتمه ، وقيل : تكولوا عليه وانتكالوا انقلبوا عليه بالشم والضرب فلم يقلعوا ، وقيل : انتكالوا عليه وانتالوا بهذا المعنى . وتكاول الرجل : تقاصر . والكولان ، بالفتح : نبت وهو البردي ، وفي المحكم : نبات ينبت في الماء مثل البردي يشبه ورقه وساقه السعدى إلا أنه أغلظ وأعظم ، وأصله مثل أصله يجعل في الدواء ؛ قال أبو حنيفة : وسعت بعض بني أسد يقول الكولان ، فيض الكاف .

كيل : الكيل : المكيال . غيره : الكيل كيل البرّ ونحوه ، وهو مصدر كال الطعام ونحوه يكيل كَيْلاً ومكالاً ومكيلاً أيضاً ، وهو شاذ لأن المصدر من فعل يفعل مفعّل ، بكسر العين ؛ يقال : ما في برك مكال ، وقد قيل مكيل عن الأخفش ؛ قال ابن بري : هكذا قال الجوهري ، وضوا به مفعّل بفتح العين . وكيل الطعام ، على ما لم يسم فاعله ، وإن شئت ضمت الكاف ، والطعام مكيل ومكيول مثل مخيط ومخيوط ، ومنهم من يقول : كول الطعام وبوع واصطود الصيد واستوق ماله ، بقلب الياء وأوآ حين ضم ما قبلها لأن الياء الساكنة لا تكون بعد حرف مضموم .

واكتناله وكاله طعاماً وكاله له ؛ قال سيبويه :
١ قوله « السدى » هكذا في الأصل ولم نجده اسماً لتبت فيا بأيدينا من كتب اللغة ، ولله السدأ كجبارى لغة في السد بالضم التبت المعروف .

اكتل يكون على الاتحاد وعلى المطاوعة . وقوله تعالى : الذين إذا اکتالوا على الناس يستوفون ؛ أي اکتالوا منهم لأنفسهم ؛ قال ثعلب : معناه من الناس ، والاسم الكيلة ، بالكسر ، مثل الجلينة والركبة . واكتلت من فلان واكتلت عليه وكتلت فلاناً طعاماً أي كتلت له ؛ قال الله تعالى : وإذا كالوهم أو وزنوهم ؛ أي كالواهم . وفي المثل : أحسفاً وسوء كيلة ؟ أي أتجنس علي أن يكون المكيل حسفاً وأن يكون الكيل مطلقاً ؛ وقال اللحياني : حسف وسوء كيلة وكيل ومكيلة . وبهر مكيل ، ويجوز في القياس مكيول ، ولغة بني أسد مكول ، ولغة رديئة مكال ؛ قال الأزهري : أما مكال فمن لغات الحضريين ، قال : وما أراها عربية محضة ، وأما مكول فهي لغة رديئة ، واللغة الفصيحة مكيل ثم يليها في الجودة مكيول . الليث : المكيال ما يُكال به ، حديد أو خشباً . واكتلت عليه : أخذت منه . يقال : كال المعطي واكتال الآخذ . والكيل والمكيل والمكيال والمكيلة : ما كيل به ؛ الأخيرة نادرة . ورجل كئيل : من الكئيل ؛ حكاه سيبويه في الإمالة ، فلما أن يكون على التكنير لأن فعله معروف ، ولما يفر إلى النسب إذا عديم الفعل ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

حين تكال الثيب في القفير

فسره فقال : أراد حين تغرر فيكال لبثها كَيْلاً فهذه الناقة أغرهن . وكال الدراهم والدنانير وزنها ؛ عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وأنشد لشاعر جعل الكيل وزناً :

قارورة ذات مسك عند ذي لطف ،
من الدنانير ، كالوها ببشقال

فإما أن يكون هذا وضْعاً ، وإما أن يكون على النسب لأن الكَيْل والوزن سواء في معرفة المقادير .
ويقال : كَلَّ هذه الدراهم ، يريدون وزن . وقال مرة : كَلَّ ما وزن فقد كَيْل .
وهما يتكاملان أي يتعارضان بالشتم أو التوتر ؛ قالت امرأة من طي :
فَيَقْتُلُ خيراً بامرئٍ لم يكن له نواة ، ولكن لا تكايلُ بالدم

قال أبو رباح : معناه لا يجوز لك أن تقتل إلا نارك ولا تعتبر فيه المساواة في الفضل إذا لم يكن غيره . وكايل الرجل صاحبه : قال له مثل ما يقول أو فعل كفعله . وكايلته وتكايلتنا إذا كالأل لك . وكيلت له فهو مكايل ، بالهمز . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه نهى عن المكايلة وهي المقايسة بالقول والفعل ، والمراد المكافاة بالسوء وترك الإغضاء والاحتمال أي تقول له وتفتعل معه مثل ما يقول لك ويفعل معك ، وهي مقابلة من الكَيْل ، وقيل : أراد بها المقايسة في الدين وترك العمل بالأثر . وكال الزئبد يكيل كَيْلاً : مثل كبا ولم يخرج نارا فشبه مؤخر الصفوف في الحرب به لأنه لا يقاتل من كان فيه .

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المكيال مكيال أهل المدينة والميزان ميزان أهل مكة ؛ قال أبو عبيدة : يقال إن هذا الحديث أصل لكل شيء من الكَيْل والوزن ، وإنما يأتيهم الناس فيها بأهل مكة وأهل المدينة ، وإن تغير ذلك في سائر الأمصار ، ألا ترى أن أصل التمر بالمدينة كَيْل وهو يُوزن في كثير

١ قوله « شبه مؤخر الصفوف إلى قوله من كان فيه » هكذا في الأصل هنا ، وقد ذكره ابن الأثير عقب حديث دجاجة ، ونقله المؤلف عنه فيما يأتي عقب ذلك الحديث ولا مناسبة له هنا فالإختصار على ما يأتي لاحق .

من الأمصار ، وأن السنين عندهم وزن . وهو كَيْل في كثير من الأمصار ؟ والذي يعرف به أصل الكَيْل والوزن أن كل ما لزمه اسم المختوم والفقير والمكوك والمد والصاع فهو كَيْل ، وكل ما لزمه اسم الأرتال والأواقي والأمناء فهو وزن ؛ قال أبو منصور : والتمر أصله الكَيْل فلا يجوز أن يباع منه رطل بطل ولا وزن بوزن ، لأنه إذا رُدَّ بعد الوزن إلى الكيل تفاضل ، وإنما يُباع كَيْلاً بكَيْل سواء بسواء ، وكذلك ما كان أصله موزوناً فإنه لا يجوز أن يُباع منه كَيْل بكَيْل ، لأنه إذا رُدَّ إلى الوزن لم يؤمن فيه التفاضل ، قال : وإنما احتيج إلى هذا الحديث لهذا المعنى ، ولا يتناهات الناس في الرَبَا الذي نهى الله عز وجل عنه ، وكل ما كان في عهد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بمكة والمدينة مكيلاً فلا يُباع إلا بالكَيْل ، وكل ما كان بها موزوناً فلا يُباع إلا بالوزن لئلا يدخله الربا بالتفاضل ، وهذا في كل نوع تتعلق به أحكام الشرع من حقوق الله تعالى دون ما يتعامل به الناس في بيعاتهم ، فأما المكيال فهو الصاع الذي يتعلق به وجوب الزكاة والكفارات والنفقات وغير ذلك ، وهو مقدر بكيل أهل المدينة دون غيرها من البلدان لهذا الحديث ، وهو مفعول من الكَيْل ، والميم فيه لالة ؛ وأما الوزن فيريد به الذهب والفضة خاصة لأن حق الزكاة يتعلق بهما ، ودرهم أهل مكة سنة دوانيق ، ودرهم الإسلام المعدلة كل عشرة دراهم سبعة مثاقيل ، وكان أهل المدينة يتعاملون بالدرهم عند مقدم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بالعدو فأرشدتهم إلى وزن مكة ، وأما الدنانير فكانت تحمل إلى العرب من الرُّوم إلى أن ضرب عبد الملك بن مروان الدينار في أيامه ، وأما الأرتال والأمناء فللناس فيها عادات

مختلفة في البلدان وهم معاملون بها ومُجَرَّون عليها .

والكيُولُ : آخرُ الصفوف في الحرب ، وقيل : الكيُولُ مؤخر الصفوف ، وفي الحديث : أن رجلاً أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو يقاتلُ العدوَّ فسأله سيقاً يقاتل به فقال له : فلعلَّكَ إن أعطيتكَ أن تقوم في الكيُول ، فقال : لا ، فأعطاه سيقاً فجعل يقاتل وهو يقول :

لأني امرؤٌ عاهدتني خليلي
أن لا أقوم الدهر في الكيُول

أضرب بسيف الله والرسول ،
ضرب غلام ماجدٍ بهلول

فلم يزل يقاتل به حتى قُتل . الأزهري : أبو عبيد الكيُولُ هو مؤخر الصفوف ، قال : ولم أسمع هذا الحرف إلا في هذا الحديث ، وسكن الباء في أضرب لكثرة الحركات . وتكلى الرجلُ أي قام في الكيُول ، والأصل تكيل وهو مقلوب منه ؛ قال ابن بري : الرجز لأبي دجاجة سبَّك بن خراشة ؛ قال ابن الأثير : الكيُول ، فيقول ، من كالأزند إذا كبأ ولم يخرج ناداً ، فسبّه مؤخر الصفوف به لأن من كان فيه لا يقاتل ، وقيل : الكيُول الجبان ؛ والكيُول : ما أشرف من الأرض ، يريد تقوم فوقه فتنظر ما يصنع غيرك . أبو منصور : الكيُول في كلام العرب ما خرج من حرّ الزند مسوداً لا ناز فيه .

الليث : الفرس يكايل الفرس في الجري إذا عارضه وباراه كأنه يكيل له من جريه مثل ما يكيل له الآخر . ابن الأعرابي : المكايلة أن يتشائم الرجلان فيربي أحدهما على الآخر ، والمواكلة أن يهدي

المُدانُ للمدين ليؤخر قضاءه . ويقال : كلتُ فلاناً بفلان أي قستُه به ، وإذا أردتَ علمَ رجل فكيله بغيره ، وكيل الفرس بغيره أي قسبه به في الجري ؛ قال الأخطل :

قد كلتُموني بالسوابق كلها ،
فبرزتُ منها ثانياً من عناية

أي سبقتها وبعض عناية مكفوف .

والكيالُ : المجارة ؛ قال :

أقدرُ لنفسك أمرها ،
إن كان من أمر كيالته

وذكر أبو الحسن بن سبويه في أثناء خطبة كتابه المحكم ما قصده به الوضع من ابن السكيت فقال : وأي موقفة أخزى ليوافقها من مقامة أبي يوسف يعقوب بن إسحق السكيت مع أبي عثمان المازني بين يدي المتوكل جعفر ؟ وذلك أن المتوكل قال : ما زني سل يعقوب عن مسألة من النحو ، فتلكأ المازني علماً بتأخر يعقوب في صناعة الإعراب ، فعزّم المتوكل عليه وقال : لا بد لك من سؤاله ، فأقبل المازني فيجهد نفسه في التلخيص وتكثب السؤال الحوشي العويص ، ثم قال : يا أبا يوسف ما وزن تكئل من قوله عز وجل : فأرسل معنا أخنانا تكئل ، فقال له : تفعل ؛ قال : وكان هناك قوم قد علموا هذا المقدار ، ولم يؤثروا من حظ يعقوب في اللغة الميعشار ، ففاضوا صحكاً ، وأداروا من اللهو قلحاً ، وارتفع المتوكل وخرج السكتي والمازني ، فقال ابن السكيت : يا أبا عثمان أسأت عِشرتي وأذويت بشرتي ، فقال له المازني : والله ما سألتك عن هذا حتى تبحث فلم أجد أدنى منه محاولاً ، ولا أقرب منه متناولاً .

فصل اللام

ثلث : لثلة : موضع .

لعل : الجوهري : لعل كلبه شك ، وأصلها عِل ، واللام في أولها زائدة ؛ قال مجنون بني عامر :

يقول أناس : عِل مجنون عامر
يَوْمُ سَلُوءٍ لَقْتُ : لَأَنْتِي لِمَا يَبَا

وأشد ابن بري لنافع بن سعد العنوي :

وَلَسْتُ بِلَوْأَمٍ عَلَى الْأَمْرِ بَعْدَمَا
يَفُوتُ ، وَلَكِنْ عِلَّ أَنْ أَتَقَدَّمَ

ويقال : لعلني أفعل ولعلني أفعل بمعنى ، وقد تكرر في الحديث ذكر لعل ، وهي كلمة رجاء وطمع وشك ، وقد جاءت في القرآن بمعنى كفي . وفي حديث حاطب : وما يُدْرِيكَ لعل الله قد اطلع على أهل بدر فقال لهم : اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ؟ قال ابن الأثير : ظن بعضهم أن معنى لعل هنا من جهة الظن والحسبان ، قال : وليس كذلك ، وإنما هي بمعنى عسى ، وعسى ولعل من الله تحقيق .

لل : اللئال : الكحل ؛ حكاه أبو رباح ؛ وأشد :

لَهَا زَقَرَاتٌ مِنْ بَوَادِرِ عَبْرَةٍ ،
يَسُوقُ اللَّئَالَ الْمُعْدِيَّ اتِّجَالَهَا

وقيل : إنما هو اللئال ، بالضم ، وكذلك حكاه كراع .

والتلثل بالضم : كالتلثل ؛ قال كعب بن زهير :

وَتَكُونُ شَكْرُوَاهَا إِذَا هِيَ أَنْجَدَتْ ،

بَعْدَ الْكَلَالِ ، تَلْتَلُّ وَصَرِيفُ

ليل : الليل : عقيب النهار ومبدؤه من غروب الشمس . التهذيب : الليل ضد النهار والليل ظلام الليل والنهار الضياء ، فإذا أفردت أحدهما من الآخر قلت ليلة ويوم ، وتصغير ليلة لَيْلِيَّةٌ ، أخرجوا الباء الأخيرة من مخارجها في الليالي ، يقول بعضهم : إنما كان أصل تأسيس بنائها لَيْلًا مقصور ، وقال الفراء : ليلة كانت في الأصل لَيْلِيَّةٌ ، ولذلك صغرت لَيْلِيَّةٌ ، ومثلها الكَيْكَةُ البَيْضَةُ كانت في الأصل كَيْكِيَّةٌ ، وجمعها الكَيْكِي . أبو الهيثم : النهار امم وهو ضد الليل ، والنهار امم لكل يوم ، والليل امم لكل ليلة ، لا يقال نهار ونهاران ولا ليل وليلان ، إنما واحد النهار يوم وتثنيته يومان وجمعه أيام ، وضد اليوم ليلة وجمعها ليال ، وكان الواحد لَيْلَةً في الأصل ، يدل على ذلك جمعهم إياها الليالي وتصغيرهم إياها لَيْلِيَّةٌ ، قال : وربما وضعت العرب النهار في موضع اليوم فيجمعونه حينئذ نَهْرٌ ؛ وقال 'دريد بن الصمة :

وَغَارَةُ بَيْنَ الْيَوْمِ وَاللَّيْلِ فَلَيْلَةٌ ،

تَدَارُ كُنْهًا وَحَدِي بِسَيْدٍ عَمَرَدٌ

فقال : بين اليوم والليل ، وكان حقه بين اليوم والليلة لأن الليلة ضد اليوم واليوم ضد الليلة ، وإنما الليل ضد النهار كأنه قال بين النهار وبين الليل ، والعرب تستحيون في كلامها : تعالى النهار ، في معنى تعالى اليوم . قال ابن سيده : فأما ما حكاه سيبويه من قولهم سير عليه ليل ، وهم يريدون ليل طویل ، وإنما حذف الصفة لما دل من الحال على موضعها ، واحدته لَيْلَةٌ والجمع ليالٍ على غير قياس ، نوهوا واحده لَيْلَةً ونظيره ملامح ونحوها بما حكاه سيبويه ، وتصغيرها لَيْلِيَّةٌ ، شد التحقير كما شد التكسير ؛ هذا مذهب

وكان مجود كالجلا مبد بعد ما
مضى نصف الليل، بعد ليل مليل

التهديب : الليث تقول العرب هذه ليلة ليل إذا
اشتدت ظلمتها ، وليل الليل . وأنشد للكُميت :
وليلهم الليل ؛ قال : وهذا في ضرورة الشعر وأما
في الكلام فليلاء . وليل الليل : شديد الظلمة ؛
قال الفرزدق :

قالوا وخائره 'رود' عليهم ،
والليل 'مختلط' الغياطل 'الليل'

وليل الليل : مثل يوم أيوم .

وألال القوم وأليلا : دخلوا في الليل .

ولايلته مليلة وليلا : استأجرته الليلة ؛ عن
الحياني . وعامله مليلة : من الليل ، كما تقول
مياومة من اليوم . النضر : أليلت صيرت في
الليل ؛ وقال في قوله :

لست بيليبي ولكني نهر

يقول : أسير بالنهار ولا أستطيع مري الليل . قال :
وإلى نصف النهار تقول فعلت الليلة ، وإذا زالت
الشمس قلت فعلت البارحة لليلة التي قد مضت .
أبو زيد : العرب تقول رأيت الليلة في منامي 'مذا'
غذوة إلى زوال الشمس ، فإذا زالت قالوا رأيت
البارحة في منامي ، قال : ويقال تقدم الإبل هذه
الليلة التي في السماء لما تعني أقرب الليالي من يومك ،
وهي الليلة التي تليه . وقال أبو مالك : الهلال في
هذه الليلة التي في السماء يعني الليلة التي تدخلها ،
يتكلم بهذا في النهار . ابن السكيت : يقال لليلة
ثمان وعشرين الدجاء ، واليلة تسع وعشرين الدجاء ،
قوله « وكان مجود » هكذا في الاصل .

سبويه في كل ذلك ، وحكى ابن الأعرابي ليلاء ؛
وأنشد :

في كل يوم ما وكل ليلاء
حتى يقول كل راء إذا راء :
يا وينعه من جمل ما أشقاء !

وحكى الكسائي : ليابيل جمع ليلة ، وهو شاذ ؛
وأنشد ابن بري للكُميت :

جمعتك والبدر بن عائشة الذي
أضاءت به مستحركات اللياليل

الجوهري : الليل واحد بمعنى جمع ، وواحده ليلة مثل
ثمرة وتبر ، وقد جمع على ليال فزادوا فيه الياء
على غير قياس ، قال : ونظيره أهل وأهال ، ويقال :
كان الأصل فيها ليلاء فحذفت واللين : الليل على
البدل ؛ حكاه يعقوب ؛ وأنشد :

بنات وطاء على خد اللين ،
لا يشنكن عملا ما أنقنين ،
ما دام مخ في سلاسي أو عين

قال ابن سيده : هكذا أنشده يعقوب في البدل ورواه
غيره :

بنات وطاء على خد الليل
لأم من لم يتخذهن الويل

وليلة ليلاء وليلي : طويلة شديدة صعبة ، وقيل :
هي أشد ليالي الشهر ظلمة ، وبه سميت المرأة ليلي ،
وقيل : الليلاء ليلة ثلاثين ، وليل الليل ولائل
ومليل كذلك ، قال : وأظنهم أرادوا يمليل
الكثرة كأنهم توهوا ليل أي ضعف ليالي ؛ قال
عمرو بن سئاس :

وليلة الثلاثين الليلاء ، وذلك أظلمها ، وليلة ليلاء ؛
أنشد ابن بري :

كَمَ لَيْلَةُ لَيْلَاءَ مُلْتَمِسَةَ الدُّجَى
أَفْتَقَ السَّمَاءَ مَرَبَّتْ غَيْرَ مُهَيَّبِ !

والليل : الذكر والأنثى جميعاً من الحُبَارَى ،
ويقال : هو قَرْنُهَا ، وكذلك قَرْنُ الْكَرْوَانِ ؛
وقول الفرزدق :

وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ ، كَأَنَّهُ
لَيْلٌ يَصْبِحُ بِجَانِبَيْهِ نَهَارٌ

قيل : عنى بالليل قَرْنُ الْكَرْوَانِ أَوْ الْحُبَارَى ،
وبالنهار فرخ القطاة ، فحكى ذلك ليونس فقال :
الليل ليكن والنهار نهاركم هذا . الجوهري : وذكر
قوم أن الليل ولد الكرّوان ، والنهار ولد الحُبَارَى ،
قال : وقد جاء ذلك في بعض الأشعار ، قال : وذكر
الأصمعي في كتاب الفرق النّهار ولم يذكر الليل ؛
قال ابن بري : الشعر الذي عناه الجوهري بقوله وقد
جاء ذلك في بعض الأشعار هو قول الشاعر :

أَكَلْتُ النَّهَارَ بِنَصْفِ النَّهَارِ ،
وَلَيْلًا أَكَلْتُ بِلَيْلِ بَهِيمِ

وَأُمُّ لَيْلَى : الحمرُ السوداء ؛ عن أبي حنيفة .
التهديب : وأُمُّ لَيْلَى الحمر ، ولم يقيدها بلون ، قال : وليلى
هي النَّشْوَةُ ، وهو ابتداء السكر . وحرّة لَيْلَى :
معروفة في البادية وهي إحدى الحِرَارِ . ولَيْلَى :
من أسماء النساء ؛ قال الجوهري : هو اسم امرأة ،
والجمع لَيْلَى ؛ قال الرازي :

لَمْ أَرْ فِي صَوَائِبِ النَّعَالِ ،
الْأَيَّاسَاتِ الْبُذُنَ الْحَوَالِي ،
سَبَّحًا لِلَّيْلِ خَيْرَ اللَّيَالِي

قال ابن بري : يقال لَيْلَى من أسماء الحمر ، وبها
سميت المرأة ؛ قال : وقال الجوهري وجمعه لَيْلَى ،
قال : وصوابه والجمع لَيْلَالٍ . ويقال لِلْمُضْعَفِ
وَالْمُحْمَقِ : أَبُو لَيْلَى . قال الأخفش علي بن
سليمان : الذي صح عنده أن معاوية بن يزيد كان يُكنى
أَبَا لَيْلَى ؛ وقد قال ابن همام السُّلُولِي :

إِنِّي أَرَى فِتْنَةً تَغْلِي مَرَاجِلَهَا ،
وَالْمُلُوكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لَمِنْ غَلَبَا

قال : ويحكي أن معاوية هذا لما دُفِنَ قام مروان بن
الحكم على قبره ثم قال : أَتَدْرُونَ مَنْ دَفَنَ ؟
قالوا : معاوية ! فقال : هذا أبو ليلى ؛ فقال أَرَأَيْتُمْ
الْفَزَارِي :

لَا تَفْخَدَنَّ بَأَبَاءِ وَنِسْبَتِهَا ،
فَالْمُلُوكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لَمِنْ غَلَبَا

وقال المدائني : يقال إن القُرَشِيَّ إذا كان ضعيفاً يقال
له أَبُو لَيْلَى ، وإنما ضعف معاوية لأنّ ولايته كانت
ثلاثة أشهر ؛ قال : وأما عثمان بن عفان ، رضي الله
عنه ، فيقال له أَبُو لَيْلَى لأنّ له ابنة يقال لها لَيْلَى ،
ولما قتل قال بعض الناس :

إِنِّي أَرَى فِتْنَةً تَغْلِي مَرَاجِلَهَا ،
وَالْمُلُوكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لَمِنْ غَلَبَا

قال : ويقال أَبُو لَيْلَى أيضاً كُنْيَةُ الذَّكَرِ ؛ قال
نوفل بن ضمرة الضمري :

إِذَا مَا لَيْلَى أَذْجَوْجَى ، رَمَانِي
أَبُو لَيْلَى بِسُخْرِيَّةٍ وَعَارِ

ولَيْلٌ وَلَيْلَى : موضعان ؛ وقول النابغة :

ما اضطررك الحرز من ليل إلى برد
تختاره معقلاً عن جش أغيار

يروى : من ليل ومن ليل.

فصل الميم

مأل : رجل مأل ومثل : صخم كثير اللحم ناز ،
والأشئ مالة ومثله ، وقد مأل بمأل : تملاً
وضخم ؛ التهذيب : وقد مثلت بمأل ومولت
تمؤل . وجاء أثر ما مأل له مالا وما مأل
مأله ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ، أي لم يستعد له ولم
يشعر به ؛ وقال يعقوب : ما تهيأ له .
وموأة : اسم رجل فيمن جعله من هذا الباب ، وهو
عند سيويه مفعّل شاذ ، وتعليله مذكور في موضعه .

مثل : مثل الشيء مثلاً : زعزعه أو حرّكه .

مثل : مثل : كلمة تشويبه . يقال : هذا مثله ومثله
كما يقال شبهه وشبهه بمعنى ؛ قال ابن بري : الفرق
بين المماثلة والمساواة أن المساواة تكون بين
المختلفين في الجنس والمتفقين ، لأن التساوي هو
التكاثر في المقدار لا يزيد ولا ينقص ، وأما المماثلة
فلا تكون إلا في المتفقين ، تقول : نحو كبحه وفقه
كفقه ولونه كلونه وطعمه كطعمه ، فإذا قيل :
هو مثله على الإطلاق فمعناه أنه يسد مسده ، وإذا
قيل : هو مثله في كذا فهو مساو له في جهة دون
جهة ، والعرب تقول : هو مثل هذا وهم أمثاله ،
يريدون أن المشبه به حقير كما أن هذا حقير . والمثل :
الشبه . يقال : مثل ومثل وشبه وشبه بمعنى
واحد ؛ قال ابن جني : وقوله عز وجل : قورب

قوله « وقول التابعة ما اضطررك النح » كذا بالأصل هنا ، وفي
مادة جشش وفي باقوت هنا ومادة برد : قال بدر بن حزان .

النساء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون ؛
جعل مثل وما اسماً واحداً فبنى الأول على الفتح ،
وهما جميعاً عندهم في موضع رفع لكونهما صفة لحق ،
فإن قلت : فما موضع أنكم تنطقون ؟ قيل : هو جر
بإضافة مثل ما إليه ، فإن قلت : ألا تعلم أن ما على
بنائها لأنها على حرفين الثاني منهما حرف لين ، فكيف
تجوز إضافة المبني ؟ قيل : ليس المضاف ما وحدها
إنما المضاف الاسم المضموم إليه ما ، فلم تعد ما هذه
أن تكون كناء التأنيث في نحو جارية زيد ، أو
كالألف والنون في سرحان عمرو ، أو كياء الإضافة
في بصري القوم ، أو كالف التأنيث في صحراء
زيم ، أو كالألف والتاء في قوله :

في غالات الحائر المتوّه

وقوله تعالى : ليس كمثل شيء ؛ أراد ليس مثله
لا يكون إلا ذلك ، لأنه إن لم يقل هذا أثبت له
مثلاً ، تعالى الله عن ذلك ؛ ونظيره ما أنشده سيويه :

لواحق الأقارب فيها كالمقق

أي مقق . وقوله تعالى : فإن آمنوا بمثل ما آمنتم
به ؛ قال أبو إسحق : إن قال قائل وهل للإيمان مثل
هو غير الإيمان ؟ قيل له : المعنى واضح بين ، وثأويله
إن أتوا بتصديق مثل تصديقكم في إيمانكم بالأنبياء
وتصديقكم كتوحيدكم فقد اهتدوا أي قد صاروا
مسلمين مثلكم . وفي حديث المقدم : أن رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ألا إنني أوتيت
الكتاب ومثله معه ؛ قال ابن الأنباري : يحتج وجهين
من التأويل : أحدهما أنه أوتي من الوحي الباطن

قوله « وتصديقكم كتوحيدكم » هكذا في الأصل ، ولله ويتوحد
كتوحيدكم .

عمر ، رضي الله عنه ، يحكم به ، وإليه ذهب أحمد ، وخالفه عامة الفقهاء . والمثل والمثيل : كالمثل ، والجمع أمثال ، وهما يتنازلان ؛ وقولهم : فلان مُستَرَادٌ لِمِثْلِهِ وفلانة مُستَرَادَةٌ لِمِثْلِهَا أي مثله يُطَلَّبُ وَيُشْعَرُ عليه ، وقيل : معناه مُستَرَادٌ مثله أو مثله ، واللام زائدة . والمثل : الحديث نفسه . وقوله عز وجل : والله المثل الأعلى ؛ جاء في التفسير : أنه قول لا إله إلا الله وتأويله أن الله أمر بالتوحيد ونفى كل ما سواه ، وهي الأمثال ؛ قال ابن سيده : وقد مثل به وامثله وتمثل به وتمثله ؛ قال جرير :

والتغلي إذا تَنَحَّجَ للقرى ،
حك استه وتمثل الأمثالا

على أن هذا قد يجوز أن يريد به تمثل بالأمثال ثم حذف وأوصل .

وامتثل القوم وغد القوم مثلاً حسناً وتمثل إذا أنشد بيتاً ثم آخر ثم آخر ، وهي الأمثلة ، وتمثل بهذا البيت وهذا البيت بمعنى . والمثل : الشيء الذي يُضْرَبُ لشيء مثلاً فيجعل مثله ، وفي الصحاح : ما يُضْرَبُ به من الأمثال . قال الجوهري : ومثل الشيء أيضاً صفته . قال ابن سيده : وقوله عز من قائل : مثل الجنة التي وعِدَ الْمُتَّقُونَ ؛ قال الليث : مثلها هو الخبر عنها ، وقال أبو إسحق : معناه صفة الجنة ، ورد ذلك أبو علي ، قال : لأن المثل الصفة غير معروف في كلام العرب ، إنما معناه التمثيل . قال عمر بن أبي خليفة : سمعت مقاتلاً صاحب التفسير يسأل أبا عمرو بن العلاء عن قول الله عز وجل ، مثل الجنة : ما مثلها ؟ فقال : فيها أنهار من ماء غير آسن ، قال : ما مثلها ؟ فسكت أبو عمرو ، قال :

غير المثلوه مثل ما أعطي من الظاهر المثلوه ، والثاني أنه أوتي الكتاب وحياً وأوتي من البيان مثله أي أدن له أن يبين ما في الكتاب فيعم ويخص ويزيد وينقص ، فيكون في وجوب العمل به ولزوم قبوله كالظاهر المثلوه من القرآن . وفي حديث المقداد : قال له رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن قتلتك كنت مثله قبل أن يقول كلمته أي تكون من أهل النار إذا قتلتك بعد أن أسلم وتلفظ بالشهادة ، كما كان هو قبل التلفظ بالكلمة من أهل النار لا أنه يصير كافراً بقتله ، وقيل : إنك مثله في إباحة الدم لأن الكافر قبل أن يسلم مباح الدم ، فإن قتله أحد بعد أن أسلم كان مباح الدم بحق القصاص ؛ ومنه حديث صاحب النسخة : إن قتلتك كنت مثله ؛ قال ابن الأثير : جاء في رواية أبي هريرة أن الرجل قال والله ما أردت قتله ، فمعناه أنه قد ثبت قتله إياه وأنه ظالم له ، فإن صدق هو في قوله إنه لم يرد قتله ثم قتلتك قصاصاً كنت ظالماً مثله لأنه يكون قد قتله خطأ . وفي حديث الزكاة : أمّا العباس فإنما عليه ومثلها معها ؛ قيل : إنه كان آخر الصدقة عنه عامين فلذلك قال ومثلها معها ، وتأخير الصدقة جائز للإمام إذا كان بصاحبها حاجة إليها ، وفي رواية قال : فلما علي ومثلها معها ، قيل : إنه كان استسلف منه صدقة عامين ، فلذلك قال علي . وفي حديث السرقه : فعليه غرامة مثليه ؛ هذا على سبيل الوعيد والتغليظ لا الوجوب لينتهي فاعله عنه ، وإلا فلا واجب على متلف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : كان في صدر الإسلام تقع العقوبات في الأموال ثم نسخ ، وكذلك قوله : في ضالة الإبل غرامتها ومثلها معها ؛ قال ابن الأثير : وأحاديث كثيرة نحوه سبيلها هذا السبيل من الوعيد وقد كان

مسألت يونس عنها فقال : مَثَلُهَا صَفَتُهَا ؛ قال محمد ابن سلام : ومثل ذلك قوله : ذلك مَثَلُهُمْ في التوراة ومَثَلُهُمْ في الإنجيل ؛ أي صِفَتُهُمْ . قال أبو منصور : ونحو ذلك روي عن ابن عباس ، وأما جواب أبي عمرو لمُقاتِل حين سأله ما مَثَلُهَا فقال فيها أنهار من ماء غير آسن ، ثم تكرر به السؤال ما مَثَلُهَا وسكوت أبي عمرو عنه ، فإن أبا عمرو أجابه جواباً مُقْنِعاً ، ولما رأى ثبوت قهْم مُقاتِل سكنت عنه لما وقف من غلظ فهمه ، وذلك أن قوله تعالى : مثل الجنة ، تفسير لقوله تعالى : إن الله يُدْخِل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار ؛ وَصَفَ تلك الجنات فقال : مثل الجنة التي وصفتها ، وذلك مثل قوله : ذلك مَثَلُهُمْ في التوراة ومَثَلُهُمْ في الإنجيل ؛ أي ذلك صفة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه في التوراة ، ثم أعلمهم أن صفتهم في الإنجيل كزُرْع . قال أبو منصور : وللتحويين في قوله : مثل الجنة التي وُعد المتقون ، قول آخر قاله محمد ابن يزيد الثاني في كتاب المنتصب ، قال : التقدير فيما يتلى عليكم مثل الجنة ثم فيها وفيها ، قال : ومن قال إن معناه صفة الجنة فقد أخطأ لأن مثل لا يوضع في موضع صفة ، إنما يقال صفة زيد لأنه ظرفٌ وإنه عاقل . ويقال : مثل زيد مثل فلان ، إنما المثل مأخوذ من المِثال والحدود ، والصفة تحليلة ونعت .

ويقال : تمثل فلان ضرب مَثَلًا ، وتمثل بالشيء ضربه مَثَلًا . وفي التنزيل العزيز : يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ؛ وذلك أنهم عبدوا من دون الله ما لا يستع ولا يُبصر وما لم ينزل به حجة ، فأعلم الله الجواب بما جعلوه له مَثَلًا ونِدًا فقال : إن الذين تعبدون من دون الله

لن يخلقوا ذباباً ؛ يقول : كيف تكون هذه الأصنام أتداداً وأمثالاً لله وهي لا تخلق شيء ، بما خلق الله ولو اجتمعوا كلهم له ، وإن يسألهم الذباب الضعيف شيئاً لم يخلصوا المستلوب منه ، ثم قال : ضَعَف الطالب والمطلوب ؛ وقد يكون المثل بمعنى العبرة ؛ ومنه قوله عز وجل : فجعلناهم سلفاً ومثلاً للآخرين ، فبمعنى السلف أنا جعلناهم متقدِّمين يتعظ بهم الغايرون ، ومعنى قوله ومثلاً أي عبرة يعتبر بها المتأخرون ، ويكون المثل بمعنى الآية ؛ قال الله عز وجل في صفة عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : وجعلناه مَثَلًا لبي إسرائيل ؛ أي آية تدل على نبوته . وأما قوله عز وجل : ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون ؛ جاء في التفسير أن كفار قريش خاصمت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما قيل لهم : إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم ، قالوا : قد رضىنا أن تكون آلهتنا بمنزلة عيسى والملائكة الذين عبدوا من دون الله ، فهذا معنى ضرب المثل بعيسى . والمثال : المقدار وهو من الشبه ، والمثل : ما جعل مثلاً أي مقداراً لغيره يُعْذَى عليه ، والجمع المثل وثلاثة أمثلة ، ومنه أمثلة الأفعال والأسماء في باب التصريف . والمثال : القالب الذي يقدر على مثله . أبو حنيفة : المثال قالب يُدْخِل عَيْنَ التَّصَلِّ في تحرق في وسطه ثم يطرق غراراه حتى ينسبسط ، والجمع أمثلة .

وَمِثَالُ الْعَلِيل : قارب البرء فصار أشبه بالصحيح من العليل المشعوك ، وقيل : إن قولهم تماثل المريض من المثل والانتصاب كأنه هم بالتهوض والانتصاب . وفي حديث عائشة تصف أباه ، رضوان الله عليهما : فحنت له قسيها وامتنلوه

غَرَضاً أَي تَصَوُّره هَدَفاً لِسِهَامٍ مَلَامِهِمْ وَأَقْوَالِهِمْ ، وهو افْتَعَلَ مِنَ الْمُثَلَّةِ .

ويقال : المريضُ 'الْيَوْمَ أُمْتُلُ' أَي أَحْسَنُ مُثُولاً وَاتِّصَاباً ثُمَّ جَعَلَ صِفَةً لِلْإِقْبَالِ . قال أبو منصور : معنى قولهم المريضُ 'الْيَوْمَ أُمْتُلُ' أَي أَحْسَنَ خَالاً مِنْ خَالَةٍ كَانَتْ قَبْلَهَا ، وهو مِنْ قَوْلِهِمْ : هو أُمْتُلُ قَوْمِهِ أَي أَفْضَلُ قَوْمِهِ . الجوهري : فلانُ أُمْتُلُ بَنِي فلانٍ أَي أَدْنَاهُمْ لِلْخَيْرِ . وهؤلاء أُمَائِلُ القومِ أَي خِيَارُهُمْ .

وقد مُثِّلَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ، مِثَالَةً أَي صَارَ فَاضِلاً ؛ قال ابن بري : المِثَالَةُ 'حَسَنُ الْحَالِ' ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : زَادَكَ اللَّهُ رِعَالَةً كَلِمَا زِدَدَتْ 'مِثَالَةً' ، وَالرِّعَالَةُ : الْحَقُّ ؛ قال : وَيُرْوَى كَلِمَا زِدَدَتْ مِثَالَةً زَادَكَ اللَّهُ رِعَالَةً .

وَالْأُمْتُلُ : الْأَفْضَلُ ، وهو مِنْ أُمَائِلِهِمْ وَذَوِي مِثَالَتِهِمْ . يقال : فلانُ أُمْتُلُ مِنْ فلانٍ أَي أَفْضَلُ مِنْهُ ، قال الإِيَادِي : وَسئل أَبُو الهَيْثَمِ عَنْ مَالِكٍ قَالَ لِلرَّجُلِ : ائْتِنِي بِقَوْمِكَ ، فَقَالَ : إِنْ قَوْمِي مُثِّلُ ؛ قال أَبُو الهَيْثَمِ : يَرِيدُ أَنَّهُمْ سَادَاتُ لَيْسَ فَوْقَهُمْ أَحَدٌ . وَالطَّرِيقَةُ الْمُثَلِّي : الَّتِي هِيَ أَشْبَهُ بِالْحَقِّ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : إِذْ يَقُولُ أُمْتُلُهُمْ طَرِيقَةً ؛ مَعْنَاهُ أَعَدَّ لَهُمْ وَأَشْبَهُهُمْ بِأَهْلِ الْحَقِّ ؛ وَقَالَ الزَّجَاجُ : أُمْتُلُهُمْ طَرِيقَةً أَعْلَمَهُمْ عِنْدَ نَفْسِهِ بِمَا يَقُولُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ قَالَ : وَيَذْهَبُ بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلِّي ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : الْمُثَلِّي تَأْنِيثُ الْأُمْتُلِ كَالْقَصْوَى تَأْنِيثُ الْأَقْصَى ، وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَعْنَى الْأُمْتُلِ ذُو الْفَضْلِ الَّذِي يَسْتَحِقُّ أَنْ يُقَالَ هُوَ أُمْتُلُ قَوْمِهِ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمُثَلِّي فِي هَذِهِ الْآيَةِ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَهُوَ نَعْتٌ لِلطَّرِيقَةِ وَهِيَ الرِّجَالُ الْأَشْرَافُ ، جُعِلَتِ الْمُثَلِّي مُؤَنَّثَةً لِتَأْنِيثِ الطَّرِيقَةِ . وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : قَالَ الْخَلِيلُ يُقَالَ هَذَا عَبْدُ

اللَّهِ مِثْلُكَ وَهَذَا رَجُلٌ مِثْلُكَ ، لِأَنَّكَ تَقُولُ أَخُوكَ الَّذِي رَأَيْتَهُ بِالْأَمْسِ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي مِثَلٍ .

وَالْمِثْلِيلُ : الْفَاضِلُ ، وَإِذَا قِيلَ مَنْ أُمْتُلَكُمْ قُلْتُ : كُلُّنَا مِثْلِيلٌ ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، قَالَ : وَإِذَا قِيلَ مَنْ أَفْضَلَكُمْ ؟ قُلْتُ فَاضِلٌ أَي أَنْكَ لَا تَقُولُ كُلُّنَا فَضِيلٌ كَمَا تَقُولُ كُلُّنَا مِثْلِيلٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَشَدُّ النَّاسِ بَلَاءً الْأَنْبِيَاءُ ثُمَّ الْأُمْتُلُ فَالْأُمْتُلُ أَي الْأَشْرَفُ فَالْأَشْرَفُ وَالْأَعْلَى فَالْأَعْلَى فِي الرَّبِّيَّةِ وَالْمَنْزِلَةِ . يُقَالُ : هَذَا أُمْتُلٌ مِنْ هَذَا أَي أَفْضَلُ وَأَدْنَى إِلَى الْخَيْرِ . وَأُمَائِلُ النَّاسِ : خِيَارُهُمْ . وَفِي حَدِيثِ التِّرَاوِيحِ : قَالَ عُبَيْرٌ لَوْ جَمَعْتُ هَؤُلَاءِ عَلَى قَارِيءٍ وَاحِدٍ لَكَانَ أُمْتُلُ أَي أَوْلَى وَأَصَوَّبٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ بَعْدَ وَقْعَةِ بَدْرٍ : لَوْ كَانَ أَبُو طَالِبٍ حَيًّا لَرَأَى سُيُوفَنَا قَدْ بَسَّاتِ بِالْمِثَالِيلِ ؛ قَالَ الزَّحْمَشَرِيُّ : مَعْنَاهُ اعْتَادَتْ وَاسْتَأْنَسَتْ بِالْأُمَائِلِ وَمَائِلِ الشَّيْءِ : شَابِهِهِ .

وَالْتُمَثَالُ : الصُّورَةُ ، وَالْجَمْعُ التَّمَائِيلُ . وَمِثْلُ لَهُ الشَّيْءُ : صُورُهُ حَتَّى كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَامْتَثَلَهُ هُوَ : تَصَوَّرَهُ . وَالْمِثَالُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ أُمُثْلَةٌ وَمِثْلٌ . وَمِثَّلْتُ لَهُ كَذَا تَمَثِيلًا إِذَا صَوَّرْتُ لَهُ مِثَالَهُ بِكِتَابَةٍ وَغَيْرِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا مُثَّلٌ مِنْ الْمُثْمَلِينَ أَي مَصُورٌ . يُقَالُ : مِثَّلْتُ ، بِالتَّثْقِيلِ وَالتَّخْفِيفِ ، إِذَا صَوَّرْتُ مِثَالًا . وَالتَّمَثَالُ : الْإِسْمُ مِنْهُ ، وَظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ تَمَثَالُهُ . وَمِثْلُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ : سَوَاهُ وَشَبِيهِهُ بِهِ وَجَعَلَهُ مِثْلَهُ وَعَلَى مِثَالِهِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : رَأَيْتُ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ مُثْمَلَتَيْنِ فِي قِبَلَةِ الْجِدَارِ أَي مَصُورَتَيْنِ أَوْ مِثَالِيهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا تَمَثَلُوا بِنَاصِيَةِ اللَّهِ أَي لَا تَشَبِهُوا بِخَلْقِهِ وَتَصَوَّرُوا مِثْلَ تَصَوُّرِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْمُثْمَلَةِ . وَالتَّمَثَالُ : اسْمُ لِلشَّيْءِ الْمَصْنُوعِ مُشَبَّهًا بِخَلْقِ مَنْ خَلَقَ اللَّهُ ، وَجَمْعُهُ

الْمَثَائِلُ، وَأَصْلُهُ مِنْ مَثَلْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا قَدَرْتَهُ عَلَى قَدَرِهِ، وَيَكُونُ تَمْثِيلُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ تَشْبِيهًا بِهِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَثَلِ مِثَالٌ.

وَأَمَّا التَّمْثَالُ، بَفَتْحِ التَّاءِ، فَهُوَ مُصَدَّرُ مَثَلْتُ تَمْثِيلًا وَتَمْتَالًا.

وَيَقَالُ: امْتَثَلْتُ مِثَالَ فَلَانٍ احْتَذَيْتُ حَذْوَهُ وَسَلَكْتُ طَرِيقَهُ. ابْنُ سِيدِهِ: وَامْتَثَلْتُ طَرِيقَهُ تَبِعَهَا فَلَمْ يَعْدُهَا.

وَمَثَلُ الشَّيْءِ يَمْثِلُ مَثُولًا وَمَثَلٌ: قَامَ مُنْتَصِبًا، وَمَثَلٌ بَيْنَ يَدَيْهِ مَثُولًا أَيْ انْتَصَبَ قَائِمًا؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِمُنَادَةِ الْمُسَرَّجَةِ مَائِلَةً. وَفِي الْحَدِيثِ: مَنْ سَرَّه أَنْ يَمْثَلَ لَهُ النَّاسُ قِيَامًا فَلْيَسْتَبَوُا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ أَيْ يَقُومُوا لَهُ قِيَامًا وَهُوَ جَالِسٌ؛ يُقَالُ: مَثَلَ الرَّجُلُ يَمْثَلُ مَثُولًا إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا، وَإِنَّمَا نَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ مِنْ زِيٍّ الْأَعَاجِمِ، وَلِأَنَّ الْبَاعِثَ عَلَيْهِ الْكِبَرَ وَإِذْلالُ النَّاسِ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: فَقَامَ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مُمْتَلًا يَرُوي بِكسر التَّاءِ وَفَتْحِهَا، أَيْ مُنْتَصِبًا قَائِمًا؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هَكَذَا شَرَحَ، قَالَ: وَفِيهِ نَظَرٌ مِنْ جِهَةِ التَّصْرِيفِ، وَفِي رِوَايَةٍ: فَمَثَلَ قَائِمًا. وَالْمَثَائِلُ: الْقَائِمُ. وَالْمَائِلُ: اللَّاطِئُ بِالْأَرْضِ. وَمَثَلٌ: لَطِئَ بِالْأَرْضِ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ؛ قَالَ زُهَيْرٌ:

تَحَمَّلَ مِنْهَا أَهْلُهَا، وَخَلَّتْ لَهَا
رُسُومٌ، فَمِنْهَا مُسْتَبِينٌ وَمَائِلٌ

وَالْمُسْتَبِينُ: الْأَطْلَالُ. وَالْمَائِلُ: الرُّسُومُ؛ وَقَالَ زُهَيْرٌ أَيْضًا فِي الْمَائِلِ الْمُتَنْصِبِ:

يَطَّلُ بِهَا الْحِرْبَاءُ لِلشَّمْسِ مَائِلًا
عَلَى الْحِذَالِ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يُكَبَّرُ

وَقَوْلُ لَيْدٍ:

ثُمَّ أَصْدَرْنَا هُنَا فِي وَارِدٍ
صَادِرٍ وَهَمٍّ، صَوَاهُ كَالْمَثَلِ

فَسَرَّهُ الْمُفَسِّرُ فَقَالَ: الْمَثَلُ الْمَائِلُ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ: وَوَجْهٌ عِنْدِي أَنَّهُ وَضَعَ الْمَثَلَ مَوْضِعَ الْمُثُولِ، وَأَرَادَ كَذِي الْمَثَلِ فَحَذَفَ الْمَاضِي وَأَقَامَ الْمَاضِي إِلَيْهِ مَقَامَهُ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَثَلُ جَمْعَ مَائِلٍ كَقَائِبٍ وَعَيْبٍ وَخَادِمٍ وَخَدَمٍ وَمَوْضِعِ الْكَافِ الزِّيَادَةِ، كَمَا قَالَ رُوَيْبَةُ:

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَلَقِ

أَيِ فِيهَا مَلَقٌ. وَمَثَلٌ يَمْثَلُ: زَالَ عَنْ مَوْضِعِهِ؛ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ:

بِقَرْبِهِ التَّهْضُ التَّجْيِيعُ لِمَا يَرَى،
فَمِنْهُ بَدُوٌّ مَرَّةً وَمُثُولٌ

أَبُو عَمْرٍو: كَانَ فُلَانٌ عِنْدَنَا ثُمَّ مَثَلَ أَيْ ذَهَبَ. وَالْمَائِلُ: الدَّارِسُ، وَقَدْ مَثَلَ مَثُولًا. وَامْتَثَلَ أَمْرُهُ أَيْ احْتَذَاهُ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْأَتْنَ:

رَبَاعٌ لَهَا، مَذَّةٌ أَوْ رَقٌّ الْعُودِ عِنْدَهُ،
خُمَاشَاتٌ دَخَلَتْ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

وَمَثَلَ بِالرَّجُلِ يَمْثَلُ مَثَلًا وَمِثْلَةً؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَمَثَلٌ، كَلَامًا: نَكَّلَ بِهِ، وَهِيَ الْمِثْلَةُ وَالْمِثْلَةُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ: الضَّعْفُ فِيهَا عَوَضٌ مِنَ الْحَذْفِ، وَرَدَّ ذَلِكَ أَبُو عَلِيٍّ وَقَالَ: هُوَ مِنْ بَابِ سَاةٍ لِحَبِيبَةٍ وَشِبَاهِ لِحَبِيبَاتٍ.

١ قوله «يقربه النهض النح» تقدم في مادة نجح بلفظ ومثيل والصواب ما هنا.

اقتص" ؛ قال :

إِنْ قَدَرْنَا يَوْمًا عَلَى عَامِرٍ ،
تَمَثَّلَ مِنْهُ أَوْ نَدَعُهُ لَكُمْ

وَتَمَثَّلَ مِنْهُ : كَامَثَّلَ . يقال : اَمَثَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ امَثْلًا أَيْ اَقْتَصْتُ مِنْهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْأُنْثَى :

خُمَاشَاتُ دَخَلٍ مَا يُرَادُ امَثْلًا

أَيْ مَا يُرَادُ أَنْ يُقْتَصَّ مِنْهَا ، هِيَ أَذَلُّ مِنْ ذَلِكَ أَوْ هِيَ أَعَزُّ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ . ويقول الرجل للحاكم : امَثِّلْنِي مِنْ فُلَانٍ وَأَقْصِنِي وَأَقْدِنِي أَيْ أَقْصِنِي مِنْهُ ، وَقَدْ امَثَّلَهُ الْحَاكِمُ مِنْهُ . قال أبو زيد : والمِثَالُ القِصَاصُ ؛ قال : يقال امَثَّلَهُ امَثْلًا وَأَقْصَهُ اقْتِصَاصًا بِمَعْنَى وَالاسْمِ المِثَالُ والقِصَاصُ . وفي حديث سُؤِيدِ بْنِ مِقْرَنَ : قال ابْنُهُ مَعَاوِيَةُ لَطَمْتُ مَوَالِيَنَا فِدَعَاةً أَيْ وَدَعَاةً ثُمَّ قَالَ امَثِّلْ مِنْهُ ، وفي رواية : امَثِّلْ ، فَمَعًا ، أَيْ اَقْتَصْ مِنْهُ . يقال : امَثَّلَ السُّلْطَانُ فُلَانًا إِذَا أَقَادَهُ .

وقالوا : مِثْلٌ مَائِلٌ أَيْ جَهْدٌ جَاهِدٌ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَنْ لَا يَضَعُ بِالرَّمْلَةِ الْمَعَاوِلَا ،
يَلْتَقِ مِنَ الْقَامَةِ مِثْلًا مَائِلًا ،
وَمَنْ تَشْكِي الْأَيْنَ وَالثَّلَاتِلَا

عَنِ الثَّلَاتِلِ الشَّدَائِدِ . والمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ مِثْلٌ ، وَإِنْ مِثَّتْ خَفَّتْ . وفي الحديث : أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى سَعْدٍ فِي الْبَيْتِ مِثَالٌ رَثٌّ أَيْ فِرَاشٌ خَلَقَ . وفي الحديث عَنْ جَرِيرٍ عَنْ مَغِيرَةَ عَنْ أُمِّ مُوسَى أُمِّ وَلَدِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَتْ : زَوَّجَ عَلِيٌّ بَنَ أَبِي طَالِبٍ سَابِئِينَ وَابْنِي مِنْهَا فَاسْتَرَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مِثَالَيْنِ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : الْمِثْلَةُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الثَّاءِ ، الْعُقُوبَةُ ، وَالْجَمْعُ الْمِثْلَاتُ . التهذيب : وقوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمِثْلَاتُ ؛ يقول : يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ الَّذِي لَمْ أَعْجَلْهُمْ بِهِ ، وَقَدْ عَلِمُوا مَا نَزَلَ مِنْ عُقُوبَتِنَا بِالْأَمَمِ الْخَالِيَةِ فَلَمْ يَتَوَبَّعُوا بِهِمْ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلْعُقُوبَةِ مِثْلَةً وَمِثْلَةً ، فَمِنْ قَالَ مِثْلَةً جَمَعَهَا عَلَى مِثْلَاتٍ وَمِثْلَاتٍ وَمِثْلَاتٍ ، بِإِسْكَانِ الثَّاءِ ، يَقُولُ : يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ أَيْ يَطْلُبُونَ الْعَذَابَ فِي قَوْلِهِمْ : فَأَمْطَرْنَا عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْ الْعَذَابِ مَا هُوَ مِثْلُهُ وَمَا فِيهِ نِكَالٌ لَهُمْ لَوْ اتَّعَطَوْا ، وَكَانَ الْمِثْلُ مَأْخُذًا مِنَ الْمِثْلِ لِأَنَّهُ إِذَا شَتَّعَ فِي عُقُوبَتِهِ جَعَلَهُ مِثْلًا وَعَلَمًا .

وبقال : امَثَّلَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ ، وَهُوَ لَا مِثْلَ الْقَوْمِ وَأُمَائِلُهُمْ ، يَكُونُ جَمْعُ امَثَالٍ وَيَكُونُ جَمْعُ الْأُمَثَلِ .

وفي الحديث : نَبِيُّ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنْ يُمَثَّلَ بِالْذَوَابِ وَأَنْ تُؤَكَّلَ الْمَسْئُولُ بِهَا ، وَهُوَ أَنْ تُنْصَبَ فِتْرَتِي أَوْ تُقَطَّعَ أَطْرَافُهَا وَهِيَ حَيَّةٌ . وفي الحديث : أَنَّهُ نَبِيُّ عَنْ الْمِثْلَةِ . يقال : مِثَّلْتُ بِالْحَيَوَانِ امَثِّلْ بِهِ مِثْلًا إِذَا قَطَعْتَ أَطْرَافَهُ وَشَوَّهْتَهُ بِهِ ، وَمِثَّلْتُ بِالْقَتْلِ إِذَا جَدَعْتَ أَتَقَهُ وَأَذَنَهُ أَوْ مَذَاكِيرَهُ أَوْ شَيْئًا مِنْ أَطْرَافِهِ ، وَالاسْمُ الْمِثْلَةُ ، فَأَمَّا مِثْلٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، فَهُوَ اللَّيَالَةُ . وَمِثَّلَ بِالْقَتْلِ : جَدَعَهُ ، وَأَمَثَّلَهُ : جَعَلَهُ مِثْلَةً . وفي الحديث : مَنْ مِثَّلَ بِالشَّعْرِ فَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ خَلْقٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ مِثْلَةُ الشَّعْرِ : حَلْقَتُهُ مِنَ الْخُدُودِ ، وَقِيلَ : نَتَفَهُ أَوْ تَغْيِيرُهُ بِالسَّوَادِ ، وَرَوَى عَنْ طَاوُوسٍ أَنَّهُ قَالَ : جَعَلَهُ اللَّهُ طَهْرَةً فَجَعَلَهُ نِكَالًا .

وَأَمَثَلَ الرَّجُلَ : قَتَلَهُ بِقَوْدٍ . وَاِمَثَّلَ مِنْهُ :

والمَجْلُ: أثرُ العمل في الكفِّ يعالج بها الإنسان الشيء حتى يفلظ جلدُها ؛ وأنشد غيره :

قد تَجَلَّتْ كَفَّاهُ بعدَ لين ،
وهَمَّتْ بالصَّبْرِ والمُروءِ

وفي الحديث : أن جبريل نَقَرُ رأسَ رجلٍ من المستهزئين فَتَجَلَّ رأسُه فُتَعَا ودَمَأُ أي امتلأ ، وقيل : المَجْلُ أن يكون بين الجلد واللحم ماء . والمَجْلَةُ : قِشْرَةٌ رقيقة يجتمع فيها ماء من أثر العمل ، والجمع تَجَلٌّ ومَجَالٌ . والمَجْلُ : أن يُصِيبَ الجلدُ ناراً أو مشقةً فيَنقُطَ ويَسْتَلِي ماءً . والرَّهْصُ المَاجِلُ : الذي فيه ماء فإذا بُزِغَ خرج منه الماء ، ومن هذا قيل لِيَسْتَنْقِعَ الماءَ مَاجِلٌ ؛ هكذا رواه ثعلب عن ابن الأعرابي ، بكسر الجيم غير مهموز ، وأما أبو عبيد فإنه روى عن أبي عمرو المَاجِلُ ، بفتح الجيم وهزئة قبلها ، قال : وهو مثل الحَيْثَةِ ، وجمعه مَاجِلٌ ؛ وقال رؤبة :

وأخْتَلَفَ الرُّقْطَانِ والمَاجِلَا

وفي حديث أبي واقد : كُنَّا نَسَاقِلُ في مَاجِلٍ أو صَهْرِيحٍ ؛ المَاجِلُ : الماء الكثير المجتمع ؛ قال ابن الأثير : قاله ابن الأعرابي بكسر الجيم غير مهموز ، وقال الأزهري : هو بالفتح والهمز ، وقيل : إن ميمه زائدة ، وهو من باب أَجَلَ ، وقيل : هو معرَّبٌ ، والتَّماقِلُ : التَّعَاوُصُ في الماء . وجاءت الإبلُ كأنها المَجْلُ من الرِّيحِ أي بمنثلة رِواءِ كامنلاء المَجْلُ ، وذلك أعظم ما يكون من رِيحها . والمَجْلُ : انفتاق من العصبة التي في أسفل عُرقوب الفرس ، وهو من حادث عيوب الخيل .

محل : المحلُ : الشدة . والمحلُ : الجوع الشديد وإن لم يكن جَدْبٌ . والمحلُ : نقيض الحَصْبِ ،

جرير : قلت لمنغرة ما مثلاًن ؟ قال : تَمَطَّان ، والتَمَطُّ ما يَفْتَرش من مفارش الصوف الملوثة ؛ وقوله : وفي البيتِ مِثَالٌ رَثٌ أي فِرَاشٌ خَلَقَ ؛ قال الأعشى :

بكلِّ طَوَالٍ السَّاعِدَيْنِ ، كَأَنَّما
يَرَى يَسْرَى الليلِ المِثَالِ المُمَهَّدَا

وفي حديث عكرمة : أن رجلاً من أهل الجنة كان مُسْتَلْقِيّاً على مثله ؛ هي جمع مِثَال وهو الفِرَاش . والمِثَالُ : حَجَرٌ قد نَقِرَ في وَجْهِه نَقْرٌ على خِلْقَةٍ السَّيِّئَةِ سواء ، فيجعل فيه طرف العمود أو المُلْمُولِ المُنْصَبِّ ، فلا يزالون يَحْنُون منه بَارَقَتِ ما يكون حتى يدخل المِثَالُ فيه فيكون مثله . والأمثال : أَرْضُون ذاتُ جبالٍ يشبه بعضها بعضاً ولذلك سببت أمثالاً وهي من البصرة على ليلتين . والمِثْلُ : موضع ؛ قال مالك بن الرِّيب :

ألا ليت شِعْري ! هل تَغَيَّرَتِ الرِّيحُ ،
رَحَى المِثْلِ ، أو أَمْسَتْ بِفَلَجٍ كَمَا هِيَ ؟

مجل : تَجَلَّتْ يَدُهُ ، بالكسر ، ومَجَلَّتْ تَمَجَّلَ وتَمَجَّلَ تَجَلَّ ومَجَلَّ ومَجُولًا لَفَتَانِ : تَقَطَّتْ من العمل فَمَرَّتْ وَصَلَّتْ وَتَحَنَّ جلدُها وتَعَبَّجَرُ وظهر فيها ما يشبه البَرَّ من العمل بالأشياء الصلبة الحَشَنَةِ ؛ وفي حديث فاطمة : أنها شَكَتْ إلى عليٍّ ، عليها السلام ، تَجَلَّ يَدَيْهَا من الطَّحْنِ ؛ وفي حديث حذيفة : فَيَظَلُّ أثرُها مثل أثرِ المَجْلِ . وأَمَجَلَهَا العملُ ، وكذلك الحَافِرُ إذا نَكَبَتْه الحِجَارَةُ فَرَهَصَتْه ثم بَرَى فَصَلَبَ واشتدَّ ؛ وأنشد لرؤبة :

رَهْصاً مَاجِلَا

١ قوله « والتلث موضع » هكذا ضبط في الاصل ومثله في ياقوت بضبط البارة ، ولكن في القاموس ضبط بالضم .

وجمعه مُحُولٌ وأُمَحَالٌ . الأزهري : المُحُولُ
والقُحُوطُ احتباسُ المطر . وأَرْضٌ مَحَلٌ وقَحْطٌ :
لم يصبها المطر في حينه . الجوهري : المَحَلُّ الجَدْبُ
وهو انقطاع المطر ويُنْسُ الأَرْضُ من الكِتْلَةِ غيره
قال : وربما جمع المَحَلُّ أُمَحَالاً ؛ وأُنشد :

لا يَبْرَمُونَ ، إذا ما الأَفْتَقُ جَلَّه
صِرُّ الشَّاءِ مِنَ الأُمَحَالِ كالْأَدَمِ

ابن السكيت : أُمَحَلَّ البَلَدُ ، فهو مَاحِلٌ ، ولم
يقولوا مُنَحِلٌ ، قال : وربما جاء في الشعر ؛ قال
حسان بن ثابت :

إِذَا تَرَى رَأْيِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ
تَمَطَّأً ، فَأَصْبَحَ كَالْتَّعَامِ الْمُنَحِلِ

فَلَقَدْ يَرَانِي الْمُوْعِدِي ، وَكَأَنِّي
فِي قَصْرِ دُومَةٍ أَوْ سِوَاهِ الْمِكَلِ

ابن سيده : أَرْضٌ مَحَلَةٌ وَمَحَلٌ وَمَحُولٌ ، وفي
التَّهْدِيدِ : وَمَحُولَةٌ أَيْضاً ، بالهاء ، لا مَرَعَى لَهَا وَلَا
كَلًّا ؛ قال ابن سيده : وأرى أبا حنيفة قد حكى أَرْضُ
مُحُولٌ ، بضم الميم ، وَأَرْضُونَ مَحَلٌ وَمَحَلَةٌ وَمُحُولٌ
وَأَرْضٌ مُنَحِلَةٌ وَمُنَحِلٌ ؛ الأخيرة على النسب ؛
الأزهري : وَأَرْضٌ مَحَالٌ ؛ قال الأَخطل :

وَبَيْنَدَاهُ مَحَالٌ سَكَّانٌ نَعَامَهَا ،
بَارِحَاتُهَا الْقُضُؤَى ، أَبَاغِرُ هَمَلٌ

وفي الحديث : أَمَا مَرَرْتَ بِوَادِي أَهْلِكَ مَحَلًّا أَيْ
جَدْبًا ؛ والمَحَلُّ في الأَصْلِ : انقطاعُ المطر .
وَأُمَحَلَّتِ الأَرْضُ والقَوْمُ وَأُمَحَلَّ البَلَدُ ، فهو مَاحِلٌ
على غير قياس ، ورجلٌ مَحَلٌ : لا يُنْتَفِعُ بِهِ .
وَأُمَحَلَّ الطَّرُّ أَيِ احتبس ، وَأُمَحَلَّتْنَا نَحْنُ ، وإذا

والقائل القول الذي مثله
يُبْرَعُ مِنْهُ الزَّمَنُ المَاحِلُ

الجوهري : بلدٌ مَاحِلٌ وزمانٌ مَاحِلٌ . وَأَرْضٌ مَحَلٌ
وَأَرْضٌ مُحُولٌ ، كما قالوا بلدٌ سَبَسٌ وبلدٌ سَبَسِبٌ
وَأَرْضٌ جَدْبَةٌ وَأَرْضٌ جُدُوبٌ ، يريدون بالواحد
الجمع ، وقد أُمَحَلَّتْ . والمَحَلُّ : الغبار ؛ عن كراع .
والمُتَاحِلُ من الرجال : الطويلُ المضطرب الخلق ؛
قال أبو ذؤيب :

وَأَشَعَّتْ بَوْشِي شَفِينَا أَحَاحَهُ ،
عَدَاتِنْدِ ، ذِي جَرْدَةٍ مُتَاحِلِ

قال الجوهري : هو من صفة أَشَعَّتْ ، والبَوْشِيُّ
الكثير البوش والعيال ، وأحاحه : ما يجده في
صَدْرِهِ من عَسَرٍ وَعِظْطٍ أَيِ شَفِينَا ما يجده من عَسَرِ
العيال ؛ ومنه قول الآخر :

يَطْنُوِي الْحَيَازِيمَ عَلَى أَحَاحِ

والجَرْدَةُ : بُرْدَةٌ خَلَقَ . والمُتَاحِلُ : الطويل .
وفي حديث علي : إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا مُتَاحِلَةً أَيِ
فِتْنًا طَوِيلَةً المدة تطول أيامها وبعضُهَا يَطْنُوِيهَا وَيَشْتَدُّ
كَلْبُهَا ، وقيل : يطول أمرها . وَسَبَسِبَ مُتَاحِلٌ
أَيِ بعيد ما بين الطرفين . وقلةٌ مُتَاحِلَةٌ : بعيدة
الأطراف ؛ وأُنشد ابن بري لأبي وجزة :

كَأَنَّ حَرِيقًا ثَاقِبًا فِي إِبَاءَةٍ ،
هَدِيرُهُمَا بِالسَّبَسِبِ الْمُتَاحِلِ

وقال آخر :

بَعِيدٌ مِنَ الْخَادِي ، إِذَا مَا تَدَفَّعَتْ
بَنَاتُ الصَّوَى فِي السَّبَسْبِ الْمُتَاحِلِ

وقال مزود :

هَوَاهَا السَّبَسْبُ الْمُتَاحِلُ

وناقة مُتَاحِلَةٌ : طويلة مُضْطَرِبَةٌ الخَلْقَى أَيْضاً . وبغير
'مُتَاحِل' : طويل بعيد ما بين الطرفين مُسَانِدُ الخَلْقَى
مُرْتَفِعُهُ . والمُحَل' : البُعد . ومكان مُتَاحِل' :
مُتَبَاعِدٌ ؛ أَنشد ثعلب :

مِنَ الْمُسَبِّطَاتِ الْجِيَادِ طِبْرَةٌ
لَجُوجٌ ، هَوَاهَا السَّبَسْبُ الْمُتَاحِلُ

أَي هَوَاهَا أَنْ تَجِدَ مُتَسَمّاً بِعِيدٍ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ تَعْدُو
بِهِ . وَتَمَاحَلَتْ بِهِم الدَّارُ : تَبَاعَدَتْ ؛ أَنشد ابن
الأعرابي :

وَأَعْرِضْ ، إِنِّي عَنْ هَوَاكُنْ مُعْرِضٌ ؛
تَمَاحَلْ غِيْطَانٌ بِكُنْ وَيِيدُ

دَعَا عَلَيْهِنَّ حِينَ سَلَا عَنْهُنَّ بِكَبَرٍ أَوْ شَغْلٍ أَوْ تَبَاعَدٍ .
وَمَحَلْ لِفُلَانٍ حَقُّهُ : تَكَلَّفَهُ لَهُ .

وَالْمُحَل' مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ طَعِماً مِنَ الْحَمِوضَةِ ،
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي حُقِنَ ثُمَّ لَمْ يَتْرَكْ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى
شَرِبَ ؛ وَأَنشد :

مَا ذُقْتُ ثِفْلاً ، مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ ،

إِلَّا مِنْ الْقَارِصِ وَالْمُحَل'

قال ابن بري : الرجز لأبي النجم يصف راعياً جليداً ،
وصوابه : مَا ذَاقَ ثِفْلاً ؛ وَقَبْلَهُ :

صَلَبَ الْعَصَا جَافٍ عَنِ الثَّغَرِ ،

يَحِلِفُ بِاللَّهِ سَوَى التَّحَلُّلِ

وَالثَّفَلُ : طَعَامُ أَهْلِ الْقَرْيِ مِنَ التَّمْرِ وَالزَّيْبِ وَنَحْوِهَا .
الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا حُقِنَ اللَّبَنُ فِي السَّقَاءِ وَذَهَبَتْ عَنْهُ
حَلَاوَةُ الْحَلَبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ فَهُوَ سَامِطٌ ، فَإِنْ
أَخَذَ شَيْئاً مِنَ الرِّيحِ فَهُوَ خَامِطٌ ، فَإِنْ أَخَذَ شَيْئاً مِنْ
طَعْمِ فَهُوَ الْمُحَل' .

ويقال : مع فلان مَحَلَّةٌ أَي سَكُونَةٌ يُحَل' فِيهَا
اللبن ، وهو الْمُحَل' ويدرُهَا ... الجوهري :
وَالْمُحَل' ، بفتح الحاء مشددة ، اللبن الذي ذهب
منه حلاوة الحلب وتغير طعمه قليلاً . وَتَمَحَل' :
الدَّراهِمُ : انْتَقَدَهَا .

وَالْمِحَال' : الْكَيْدُ وَرَوْمُ الْأَمْرِ بِالْحَيْلِ . وَمَحَل' :
بِهِ يُحَل' . مَحَلًّا : كَادَهُ بِسَعَايَةِ إِلَى السُّلْطَانِ .
قال ابن الأنباري : سمعت أحمد بن يحيى يقول :
المِحَال' مأخوذ من قول العرب مَحَل' فلان بفلان
أَي سَمَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ وَعَرَضَهُ لِأَمْرِ يُهْلِكُهُ ،
فَهُوَ مَاحِلٌ وَمَحُولٌ ، وَالْمَاحِل' : السَّاعِي ؛ يَقَالُ :
تَحَلَّتْ بفلان أَمَحَل' إِذَا سَمِعَتْ بِهِ إِلَى ذِي سُلْطَانٍ
حَتَّى يُوقِعَهُ فِي وَرْطَةٍ وَوَسَّيَتْ بِهِ . الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا
قَوْلُ النَّاسِ تَمَحَلَّتْ مَا لَمْ يَغْرِبِي فَلَنْ بَعْضُ النَّاسِ
ظَنُّ أَنَّهُ بِمَعْنَى احْتَلَّتْ وَقَدْ رَأَى أَنَّهُ مِنَ الْمَحَالَةِ ، بِفَتْحِ
الْمِيمِ ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْحِيلَةِ ، ثُمَّ وُجِّهَتْ الْمِيمُ فِيهَا
وَجْهَةً الْمِيمِ الْأَصْلِيَّةَ فَقِيلَ تَمَحَلَّتْ ، كَمَا قَالُوا مَكَانٌ
وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَوْنِ ، ثُمَّ قَالُوا تَمَكَّنْتُ مِنْ فُلَانٍ
وَمَكَّنْتُ فَلَاناً مِنْ كَذَا وَكَذَا ، قَالَ : وَلَيْسَ
التَّمَحَل' بِمَعْنَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، وَلَكِنَّهُ مِنَ
الْمَحَل' وَهُوَ السَّعْيُ ، كَأَنَّهُ يَسْعَى فِي طَلَبِهِ وَيَتَصَرَّفُ
فِيهِ . وَالْمَحَل' : السَّعَايَةُ مِنْ نَاصِعٍ وَغَيْرِ نَاصِعٍ . وَالْمَحَل' :

١ هكذا ياءض في الأصل .

٢ قوله « وعمل به يعمل الخ » عبارة القاموس : وعمل به مثقلة الحاء
عَمَلًا وَعَمَلًا : كَادَهُ بِسَعَايَةِ إِلَى السُّلْطَانِ .

المكر والكيد . والمحال : المكر بالحق . وفلان
يُماحِلُ عن الإسلام أي يُماكِر ويدافع . والمحال :
الغضب . والمحال : التدبير . والمحال : المناكرة
والمكيدة ؛ ومنه قوله تعالى : شديد المحال ؛ وقال
عبد المطلب بن هاشم :

لا يَغْلِبُنْ صَليُّهُمْ
ومِحَالُهُمْ ، عَدُوًّا ، مِحَالِكْ

أي كيدك وقوتك ؛ وقال الأعشى :

قَرَعَ نَبْعٌ يَهْتَرُ فِي غَضْنِ الْمَجْدِ
سِدَّ غَزِيرِ النَّدَى ، شَدِيدِ الْمِحَالِ

أي شديد المكر ؛ وقال ذو الرمة :

وَلَبَسَ بَيْنَ أَقْوَامٍ ، فَكَلَّ
أَعْدَ لَهُ الشَّعَاظِبَ وَالْمِحَالَا

وفي حديث الشفاعة : إن إبراهيم يقول لست هناكم
أنا الذي كَذَبْتُ ثلاثَ كَذَبَاتٍ ؛ قال رسول الله،
صلى الله عليه وسلم : والله ما فيها كَذْبَةٌ إلا وهو
يُماحِلُ بها عن الإسلام أي يُدافع ويُبادل ، من
المِحَالِ ، بالكسر ، وهو الكيد ، وقيل : المكر ، وقيل :
القوة والشدة ، وميمه أصلية . ورجل مِحَالٌ أي ذو
كَيْدٍ . وَمَتَحَلٌّ أي احتال ، فهو مُتَمَحِّلٌ . يقال :
تَمَحَّلَ لي خيراً أي اطلُبْه .

الأزهري : والمِحَالُ 'مَاحِلَةُ الإنسان، وهي مُناكَرَتُهُ
إِيَّاهُ، يُشْكِرُ الَّذِي قَالَهُ . وَمَتَحَلٌّ فَلَانٌ بِصَاحِبِهِ وَمَتَحِلٌّ
بِهِ إِذَا هَيَّئَتْهُ وَقَالَ : إِنَّهُ قَالَ شَيْئاً لَمْ يَقُلْهُ .

وماحلته 'مَاحِلَةٌ' ومِحَالاً : قاواه حتى يتبين أيُّهُمَا
أَشَدُّ . والمَحَلُّ في اللغة : الشدة ، وقوله تعالى : وهو
شديد المِحَالِ ؛ قيل : معناه شديد القدرة والعذاب ؛

١ قوله « في غصن المجد » هكذا ضبط في الاصل بضمين .

وقيل : شديد القوة والعذاب ؛ قال ثعلب : أصله أن
يسمى بالرجل ثم ينتقل إلى المهلكة . وفي الحديث عن
ابن مسعود : إن هذا القرآن شافعٌ مُشَفِّعٌ ومَاحِلٌ
مُصَدِّقٌ ؛ قال أبو عبيد : جعله يَمَحِلُ بِصَاحِبِهِ إِذَا لَمْ
يَتَّبِعْ مَا فِيهِ أَوْ إِذَا هُوَ ضَيِّعٌ ؛ قال ابن الأثير : أي
تَضَمُّنٌ مِحَالٌ مُصَدِّقٌ ، وقيل : ساعٌ مُصَدِّقٌ ، من
قولهم تَحَلَّ بفلان إِذَا سَعَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ ، يعني أن
من اتَّبَعَهُ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ فَإِنَّهُ شَافِعٌ لَهُ مَقْبُولُ الشَّفَاعَةِ
وَمُصَدِّقٌ عَلَيْهِ فَيَا يَرْفَعُ مِنْ مَسَاوِيهِ إِذَا تَرَكَ الْعَمَلَ
بِهِ . وفي حديث الدعاء : لَا يُنْقِضُ عَهْدَهُمْ عَنْ شَيْءٍ
مَاحِلٌ أَي عَنْ وَثْقِي وَاشْرَ وَسِعَايَةِ سَاعٍ ، ويروي :
سَنَةً مَاحِلٌ ، بالنون والسين المهلهلة . وقال ابن
الأعرابي : تَحَلَّ بِهِ كَادَهُ ، وَلَمْ يَبْعَثْ أَعِنْدَ السُّلْطَانِ
كَادَهُ أَمْ عِنْدَ غَيْرِهِ ؛ وَأَنشَدَ :

مُصَادِقُ بْنُ كَعْبٍ ، وَالْخُطُوبُ كَثِيرَةٌ ،
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْخَلُ بِالْأَلْفِ ؟

وفي الدعاء : وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا . والمِحَالُ
من الله : الْعِقَابُ ؛ وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : وَهُوَ
شَدِيدُ الْمِحَالِ ؛ وَهُوَ مِنَ النَّاسِ الْعَدَاوَةُ . وماحله
'مَاحِلَةٌ' ومِحَالاً : عَادَاهُ ؛ وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ
سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ؛
قَالَ : شَدِيدُ الْإِنْتِقَامِ ، وَرَوَى عَنْ قَتَادَةَ : شَدِيدُ
الْحِيلَةِ ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ : أَي شَدِيدُ الْحَوَلِ ،
قَالَ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ أَرَاهُ أَرَادَ الْمَحَالُ ، بفتح الميم ،
كَأَنَّهُ قَرَأَهُ كَذَلِكَ وَلِذَلِكَ فَسَّرَهُ الْحَوَلُ ، قَالَ :
وَالْمِحَالُ الْكَيْدُ وَالْمَكْرُ ؛ قَالَ عَدِي :

تَحَلُّوا تَحَلَّتْهُمُ بَصَرَعَتُنَا الْعَا
م ، فَقَدْ أَوْقَعُوا الرَّحْمَى بِالْثَغَالِ

قَالَ : مَكْرُوا وَسَعَوْا . والمِحَالُ ، بكسر الميم :

المُماكرة ؛ وقال القتيبي : شديد المحال أي شديد الكيد والمكر ، قال : وأصل 'المحال الحيلة' ؛ وأنشد قول ذي الرمة :

أعدّ له الشفازِبَ والمِحالا

قال ابن عرفة: 'المحال' الجِدالُ ؛ ما حَلَّ أي جادل ؛ قال أبو منصور : قول القتيبي في قوله عز وجل وهو شديد المحال أي الحيلة غلطٌ فاحش ، وكأنه توم أن ميم المحال ميم مِفْعَلٌ وأنها زائدة ، وليس كما توهمه لأن مِفْعَلًا إذا كان من بنات الثلاثة فإنه يجيء بإظهار الواو والياء ، مثل المِزْوَد والمِحْوَل والمِحْوَر والمِغِير والمِزِيل والمِجْوَل وما شاكلها ، قال : وإذا رأيت الحرف على مثال فِعالٍ أو لَه ميم مكسورة فهي أصلية مثل ميم مهاد وملاك ومِراس ومِحال وما أشبهها ؛ وقال الفراء في كتاب المصادر : المحال الماحلة . يقال في فَعَلْت : تحكمت أمحل تحلًا ، قال : وأما المحالة فهي مَفْعَلَةٌ من الحيلة ، قال أبو منصور : وهذا كله صحيح كما قاله ؛ قال الأزهري : وقرأ الأعرج : وهو شديد المحال ، بفتح الميم ، قال : وتفسيره عن ابن عباس يدل على الفتح لأنه قال : المعنى وهو شديد الحول ، وقال الليثاني عن الكسائي : يقال تحلني يا فلان أي قوّني ؛ قال أبو منصور : وقوله شديد المحال أي شديد القوة .

والمحالة : الفقارة . ابن سيده : والمحالة الفقرة من فقار البعير ، وجمعه محال ، وجمع المحال محل ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كَأَن حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ الْمُحَلُّ ،
مِنْ قَطْرِينِهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ

يعني قرونَ وَعِلَيْنِ وَوَعِلٍ ، شبه ضلوعه في

استباحتها بقرون الأوعال ؛ الأزهري : وأما قول جندل الطهوي :

عُوجٌ تَسَانَدَنَ إِلَى مُمَحَلٍّ

فإنه أراد موضع تحال الظهر ، جعل الميم لما لزمت المحالة ، وهي الفقارة من فقار الظهر ، كالأصلية . والمحل : الذي قد طرد حتى أعيا ؛ قال العجاج :

نَشِي كَشِي الْمَحَلِّ الْمَبْهُورِ

وفي النوادر : رأيت فلانًا مُتَحَلِّلاً ومَاحِلًا ونَاحِلًا إذا تغير بدنه . والمحال : ضربٌ من الحلي يصاغ مُفَقَّرًا أي مُخَرَّزًا على تقدير وسط الجراد ؛ قال :

محال كأجواز الجراد ، ولؤلؤ
من القلبي والكيس المثلوب

والمحالة : التي يستقي عليها الطيانون ، سميت بفقارة البعير ، فعالة أو هي مَفْعَلَةٌ لتحوّلها في دورانها . والمحالة والمحال أيضاً : البكرة العظيمة التي تستقي بها الإبل ؛ قال جريد الأرقط :

يَرْدَنُ ، وَاللَّيْلُ مُرْمٌ طَائِرُهُ ،
مُرْمُخِي رِوَاقَهُ هُجُودٌ سَامِرُهُ ،
وَرَدَ الْمَحَالُ قَلَقَتْ حَاوِرُهُ

والمحالة : البكرة ، هي مَفْعَلَةٌ لا فعالة بدليل جمعها على محاول ، وإنما سميت محالة لأنها تدور فتنتقل من حالة إلى حالة ، وكذلك المحالة لفقرة الظهر ، هي أيضاً مَفْعَلَةٌ لا فعالة ، منقولة من المحالة التي هي البكرة ، قال ابن بري : فتحق هذا أن يذكر في حوله . غيره : المحالة البكرة العظيمة التي تكون للسانة . وفي الحديث : حرمت شجر المدينة إلا مسدّ نخالة ؛

هي البكرة العظيمة التي يُستقى عليها ، وكثيراً ما تستعملها السقارة على البئار العميقة . وقولهم : لا تحالة بوضع موضع لا بُدَّ ولا حيلة ، مفعلة أيضاً من الحول والقوة ؛ وفي حديث قس :

أَيْقَنْتُ أَنِّي ، لا تحا
لَة ، حيث صار القوم ، صائِر

أي لا حيلة ، ويجوز أن يكون من الحول القوة أو الحركة ، وهي مفعلة منها ، وأكثر ما تستعمل لا تحالة بمعنى اليقين والحقيقة أو بمعنى لا بدَّ ، والميم زائدة .

وقوله في حديث الشعبي : إنَّ حَوْلَنَاها عَنكَ عِيْجَوْل ؛ المحول ، بالكسر : آلة التحويل ، ويروى بالفتح ، وهو موضع التحويل ، والميم زائدة .

محل : ابن الأعرابي : الخافِلُ الهارب ، وكذلك الماخِل والمالِخ .

مذل : المذلُّ ، بكسر الميم : الحفيُّ الشخص ، القليل الجسم ؛ قال أبو عمرو : هو المَذَلُّ ، بفتح الميم ، للخسيس من الرجال ، والمِذَلُّ ، بالذال : والذال وكسر الميم فيها . والمِذَلُّ : اللبن الخاثر . ومَذَل : قِيلَ من حَمِير . وتَمَذَلُ بالمِندِل : لغة في تَمَذَل .

مذل : المِذَلُّ : الضجر والقلق ، مَذَل مَذَلًا فهو مَذَل ، والأنتى مَذَلَة . والمِذَلُّ : البازل لما عنده من مال أو سرٍّ ، وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه . ومَذَل بسرٍّ ، بالكسر ، مَذَلًا ومِذَالًا ، فهو مَذَل ومَذِيل ، ومَذَل يَمَذَل ، كلاهما : قلق بسرٍّ فأفشاه .

١ قوله « ومذل سره الخ » عبارة القاموس : ومذل سره كسر وعمر وككرم .

وروي في الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المِذَالُ من النفاق ؛ هو أن يَفْلُق الرجلُ عن فراشه الذي يُضاجع عليه حليته ويتحوَّل عنه لِيَقْتَرِسَ غيره ، ورواه بعضهم : المِذاء ، ممدود ، فأما المِذال ، باللام ، فإن أبا عبيد قال : أصله أن يَمَذَل الرجل بسرٍّ أي يَفْلُق ، وفيه لغتان : مَذَل يَمَذَل مَذَلًا ، ومَذَل يَمَذَل ، بالضم ، مَذَلًا أي قلقته وضجرت حتى أفشيتته ، وكذلك المِذَل ، بالتحريك . ومَذَلت من كلامه : قلقته . وكلُّ مَنْ قلق بسرٍّ حتى يُذيعه أو يَمْضِجْعه حتى يتحوَّل عنه أو يَمَاله حتى يَفْشِقه ، فقد مَذَل ؛ وقال الأسود بن يعفر :

ولقد أروحُ على التَّجَارِ مَرَجَلًا
مَذَلًا عَمَلِي ، لَيْسًا أَجْنَادِي

وقال قيس بن الخطيم :

فلا تَمَذَلْ بِسِرِّكَ ، كُلُّ سرٍّ ،
إذا ما جاورَ الاثنين ، فاشي

قال أبو منصور : فالمِذال في الحديث أن يَفْلُق بفراشه كما قدَّمنا ، وأما المِذاء ، بالمد ، فهو مذكور في موضعه .

ابن الأعرابي : المِذَلُّ الكثيرُ حَدَرِ الرَّجُل . والمِذَلُّ : القواد على أهله . والمِذَلُّ : الذي يَفْلُق بسرٍّ .

ومَذَلت نفسه بالشيء مَذَلًا ومَذَلت مَذَالَة : طابت وسمحت . ورجل مَذَلُّ النفس والكف واليد : سمح . ومَذَل بماله ومَذَل : سمح ، وكذلك مَذَل بنفسه وعرضه ؛ قال :

مَذَلٌ يَمْهَجُهُ إِذَا مَا كَذَّبَتْ ،
خَوْفَ الْمَنِيَةِ ، أَنْفَسُ الْأَنْجَادِ

وقالت امرأة من بني عبد القيس تَعِظُ ابنتها :

وَعِرْضُكَ ! لَا تَمْدُلْ بِعِرْضِكَ ، إِمَّا
وَجَدْتَ مُضِيعَ الْعِرْضِ تَلَحَّى طَبَائِعُهُ

وَمَدُلْ عَلَى فِرَاشِهِ مَدْلًا ، فَهُوَ مَدُلٌ ، وَمَدُلٌ
مَدَالَةٌ ، فَهُوَ مَدِيلٌ ، كَلَاهَا : لَمْ يَسْتَقِرْ عَلَيْهِ مِنْ
ضَعْفٍ وَعَرَضٍ . وَرَجَالٌ مَدَلَى : لَا يَطْمَئِنُّونَ ، جَاؤُوا
بِهِ عَلَى فَعْلَى لِأَنَّهُ قَلَقَ ، وَبَدَلَ عَلَى عَامَةٍ مَا ذَهَبَ
إِلَيْهِ سَبِيوِيهِ فِي هَذَا الضَرْبِ مِنَ الْجَمْعِ . وَالْمَدِيلُ :
الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يَتَقَارَهُ وَهُوَ ضَعِيفٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

مَا بَالُ دَفْعِكَ بِالْفِرَاشِ مَدِيلًا ؟

أَقْدَتِي يَمِينُكَ أَمْ أَرَدْتَ رَحِيلًا ؟

وَالْمَدِلُّ وَالْمَذِلُّ : الَّذِي تَطْيِيبُ نَفْسُهُ عَنِ الشَّيْءِ
يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْجِي غَيْرَهُ .

وَالْمَذَلَّةُ : النُّكْثَةُ فِي الصَّخْرَةِ وَنَوَاطِيرِ التَّمْرِ .

وَمَدَلْتُ رَجُلَهُ مَدْلًا وَمَدْلًا وَأَمْدَلْتُ :
خَدَرْتُ ، وَأَمْدَلْتُ أَمْدَلَالًا . وَكُلُّ خَدَرٍ أَوْ
فُتْرَةٍ مَدَلٌ وَأَمْدَلَالٌ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَإِنَّ مَدَلْتُ رَجُلِي ، دَعَوْتُكَ أَشْتَقِي

يَذْكُرُكَ مِنْ مَدَلٍ بِهَا ، فَتَهْوُونَ

إِمَّا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ مَدَلٌ فَسَكَنَ لِلضَّرُورَةِ ، وَإِمَّا
أَنْ تَكُونَ لُغَةً . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَدَلْتُ مِنْ كَلَامِكَ
وَمَضَضْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ مِيدَلٌ أَيْ صَغِيرُ الْجُنَّةِ مِثْلُ مِيدَلٍ . وَحَكَى ابْنُ
بَرِيٍّ عَنْ سَبِيوِيهِ : رَجُلٌ مَدَلٌ وَمَدِيلٌ وَقَرَجٌ
وَقَرِيجٌ وَطَبٌّ وَطَيْبٌ .^١ وَالْأَمْدَلَالُ : الْإِسْتِرْخَاءُ
وَالْفُتُورُ ، وَالْمَدَلُّ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ مِيدَلٌ : خَفِيٌّ

١ قوله « من الجمع » هكذا في الأصل .

٢ قوله « وطب وطيب » هكذا في الأصل .

الْجِسْمِ وَالشَّخْصِ قَلِيلُ اللَّحْمِ ، وَالْدَّالُّ لُغَةً ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ .

وَالْمَدِيلُ : الْحَدِيدُ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَةِ نَرَمُ
أَهَنْ .

مَوْجَلُ : اللَّيْثُ : الْمَرَاكِيلُ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْبَيْنِ ؛
وَأَنشَدَ :

وَأَبْصَرْتُ سَلَسَى بَيْنَ بُرْدَيِ مَرَاكِيلٍ ،
وَأَخْيَاشٍ عَصَبٍ مِنْ مَهْلِكَةِ الْبَيْنِ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِشَاعِرٍ :

يُسَائِلُنِي مَنْ هَذَا الصَّرِيعُ الَّذِي تَرَى ؟
وَيَنْظُرُونَ خَلَسًا مِنْ خِلَالِ الْمَرَاكِيلِ

وَتُوبٌ مُرَجَلٌ : عَلَى صُنْعَةِ الْمَرَاكِيلِ مِنَ الْبُرُودِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : وَعَلَيْهَا ثِيَابُ مَرَاكِيلٍ ، يَرُودُ بِالْجِلْمِ
وَالْحَاءِ ، فَالْجِلْمُ مَعْنَاهُ أَنْ عَلَيْهَا ثِقُوسًا تَمِثُّالُ الرِّجَالِ ،
وَالْحَاءُ مَعْنَاهُ أَنْ عَلَيْهَا صُورُ الرِّجَالِ وَهِيَ الْإِبِلُ
بِأَكْثَرِ أَرْوَاحِهَا . وَمِنْهُ : تُوبٌ مُرَجَلٌ ، وَالرَّوَابِيتَانِ مَعًا
مِنْ بَابِ الرِّاءِ ، وَالْمِيمُ فِيهِمَا زَائِدَةٌ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا
فِي مَوْضِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَبَعَثَ مَعَهُمَا يَبْرُدَ
مَرَاكِيلٍ ؛ هُوَ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْبَيْنِ ، قَالَ : وَهَذَا
التَّفْسِيرُ يَشْبَهُ أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً . وَالْمُرَجَلُ :
ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْوَشْمِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

بِشِيَةِ كَشِيَةِ الْمُرَجَلِ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ سَبِيوِيهِ مَرَاكِيلٌ مِثْلُهَا مِنْ نَفْسِ
الْحَرْفِ وَهِيَ ثِيَابُ الْوَشْمِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : وَلِصَدْرِهِ أَزْرِيٌّ كَأَزْرِيٍّ الْمُرَجَلِ ؛
هُوَ ، بِالْكَسْرِ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُغْلَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَسَوَاءٌ

١ قوله « قال وهذا التفسير » عبارة النهاية : قال الأزهري هذا النح .

كان من حديد أو صُفْر أو حجارة أو حَزَف، والميم زائدة، قيل: لأنه إذا نُصِبَ كأنه أقيم على أَرْجُل. قال ابن بري: والمِرْجَلُ المِشْط، ميمه زائدة لأنه يرجل به الشعر؛ قال الشاعر:

مَرَّاجِلُنَا مِنْ عَظْمِ فِيلٍ، وَلَمْ تَكُنْ
مَرَّاجِلُ قَوْمِي مِنْ جَدِيدِ الْقَاقِمِ

موطل: مَرَطَلَه في الطين: لَطَخَه. ومَرَطَل الرجلُ ثوبه بالطين إذا لَطَخَه، ومَرَطَل عِرْضَه كذلك؛ قال صخر بن عبيدة:

تَمْعُوْةُ أَغْرَاضِهِمْ مَرَطَلَه،
كَثَلَاتٍ فِي الْمِنَاءِ التَّمَلَه

ومَرَطَلَه المطرُ: بَلَه. ومَرَطَل العِل: أَدَامَه.

مس: المَسِيلُ: السَّيْلَان، والمَصْلُ: القَطْرُ، ويقال لِمَسِيلِ الْمَاءِ مَسَلٌ، بالتحريك. المحكم: المَسَلُ والمَسِيلُ يَجْرِي الْمَاءُ وَهُوَ أَيْضاً مَاءُ الْمَطَرِ، وقيل: المَسَلُ المَسِيلُ الظَّاهِرُ، والجَنُوعُ أَمْسِلَةٌ وَمُسَلٌ وَمُسْلَانٌ وَمَسَائِلٌ، وزعم بعضهم أن ميمه زائدة من سال يسيل وأن العرب غلطت في جمعه، قال الأزهري: هذه الجُمُوعُ عَلَى تَوْهَمِ ثُبُوتِ الْمِيمِ أَصْلِيَّةٌ فِي الْمَسِيلِ كَمَا جُمِعُوا الْمَكَانَ أَمَكْنَةً، وَأَصْلُهُ مَفْعَلٌ مِنْ كَانَ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوْيَةَ يَصِفُ النَحْلَ:

مِنْهَا جَوَارِسُ السَّرَاةِ، وَتَخْتَوِي
كَرَبَاتٍ أَمْسِلَةً إِذَا تَتَّصَوُبُ

تَخْتَوِي: تَأْكُلُ لِلْخَوَاءِ، وَالْكَرَبُ: مَا غَلِظَ

قوله «وتختوي» هكذا في الأصل، وأورده في التكملة بلفظ: تأتي، ثم قال تأتي تفعل من الأري، والكربات: أماكن ترتفع عن السهل، وقيل أماكن مرتفعة تصب في الأودية إلى آخر ما هنا.

من أصول جرید النخل، والأَمْسِلَةُ: جَمْعُ الْمَسِيلِ وَهُوَ الْجَرِيدُ الرَّطْبُ، وَجَمْعُ الْمَسَلِ: الْأَزْهَرِي: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سَعْدِ نَشَأَ بِالْأَخْشَاءِ يَقُولُ لَجَرِيدِ النَّخْلِ الرَّطْبُ: الْمَسَلُ، وَالْوَاحِدُ مَسِيلٌ.

ومُسَالَا الرجل: عَضْدَاهُ. وَمُسَالَا الرجل: جَانِبَا لَحْيَيْهِ، وَهُوَ أَحَدُ الظُّرُوفِ الشَّاذَةِ الَّتِي عَزَلَهَا سَبِيوهُ لِيُفَسِّرَ مَعَانِيهَا؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي حَبِيبِ النَّبَرِيِّ:

إِذَا مَا تَعَشَّاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْتَنِي
مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمِ

قال سبيويه: وَمُسَالَاهُ عَطْفَاهُ فَجَرَى مَجْرَى تَجَنَّبِي فَطَيْتُهُ.

ابن الأعرابي: الْمَسَالَةُ طُولُ الْوَجْهِ مَعَ حَسَنِ. وَمَسُولِي: اسم موضع؛ عن ابن الأعرابي؛ وَأَنْشَدَ لِلْبَرَّادِ:

فَأَصْبَحْتُ مَهْمُومًا كَانَ مَطِيئِي،
يَبْتَظُنْ مَسُولِي أَوْ يَوْجِرَةً، ظَالِعِ

أَي طَالُ وَفُوقِي حَتَّى كَانَ نَاقِي ظَالِعِ.

مثل: المِثْلُ: الحَلَبُ القَلِيلُ. والمِثْلُ: الحَالِبُ الرَفِيقُ بِالْحَلَبِ. وَمِثْلَتُ النَّاقَةِ تَمِثِلًا: أَنْزَلَتْ شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ اللَّبَنِ. وَتَمِثِلُ الدَّوَّةُ: انْتَشَارُهَا لَا تَجْتَمِعُ فَيَحْتَلِبُهَا الْحَالِبُ وَقَدْ تَمَثَّلَهَا الْحَالِبُ أَوْ فَصَّلَهَا؛ قَالَ شَرَرٌ: وَلَوْ لَمْ أَسْمَعْ لَابْنَ شَيْلِ لَأَنْكَرْتُهُ. سَلَمَةُ عَنِ الْفَرَاءِ: التَّمِثِيلُ أَنَّ تَحَلِبَ وَتَبَقِيَ فِي الضَّرْعِ شَيْئًا، وَهُوَ التَّمِثِيلُ أَيْضًا.

وامْتِثَلَ سَيْفُهُ: اخْتَرَطَهُ. ابْنُ السَّكَيْتِ: امْتِثَلَ

قوله «المثل» هكذا في التهذيب مضبوطاً بالتحريك، ومقتضى صنيع القاموس وضبط الكلمة أنه بالفتح.

سيفه من غمده وامتسخته وانتسخته بمعنى واحد .

سيفه من غمده وامتسخته وانتسخته بمعنى واحد .

لعنري ! لقد أمصلت مالي كله ،
وما سئت من شيء فربك ماحقه

وقخذ فاشلة : قليلة اللحم . قال أبو تراب : سمعت بعض الأعراب يقول : فخذ ماشة بهذا المعنى . وهو تمسول الفخذ أي قليل اللحم . وفي الحديث ذكر مثل ، بضم الميم وفتح الشين وتشديد اللام الأولى وفتحها ، موضع بين مكة والمدينة .

والماصلة : المضيعة لمناعها . وشينها . ويقال : أعطى عطاء ماصلاً أي قليلاً . وإنه ليحلب من الناقة لبناً ماصلاً أي قليلاً . وقال سليم بن المغيرة : مصل فلان لفلان من حقه إذا خرج له منه . وقال غيره : ما زلت أطلبه بحقي حتى مصل به صاغراً . ومصل الجرح أي سال منه شيء يسير . وحكى ابن بري عن ابن خالويه : الماصل ما رق من الدبوقاء ، والجعشوس ما يئس منه .

مصل : المصل : معروف . والمصول : تميز الماء عن الأقط . واللبن إذا علقت مصل ماؤه فقطر منه ، وبعضهم يقول مصلة مثل أقط . المحكم : مصل الشيء يوصل مصللاً ومصولاً فطر . ومصلت استه أي قطرت . والمصل والمصالة : ما سال من الأقط إذا طبخ ثم عصر . أبو زيد : المصل ماء الأقط حين يطبخ ثم يعصر ، فعصارة الأقط هي المصل . الجوهري : ومصل الأقط عليه ، وهو أن تجعله في وعاء خوص أو غيره حتى يقطر ماؤه ، والذي يسيل منه المصالة ، والمصالة : ما قطر من الحلب . ومصل اللبن يفضله مصللاً إذا وضعه في وعاء خوص أو خرق حتى يقطر ماؤه ، وإنه ليحلب من الناقة لبناً ماصلاً . وأمصل الراعي الغنم إذا حلبها واستوعب ما فيها . والمصول : تميز الماء من اللبن . ولبن ماصل : قليل . وشاة تمصل ومصال : يتوايل لبنها في العلب قبل أن يحقن .

والمطل : مد المطال حديدة البيضة التي تذاب للسيوف ثم تحصى وتضرب وتشد وتربّع . ومطل الحديدة يطلها مطلاً : ضربها ومدّها وسبكها وأدارها ثم طبعها فصاغها بيضة ، وهي المطيلة ، وكذلك الحديدة تذاب للسيوف ثم تحصى وتضرب وتشد وتربّع ثم تطبع بعد المطل فتجعل صفيحة . الصحاح : مطلّت الحديدة أمطلها مطلاً إذا ضربتها ومددتها لتطول ؛ والمطال : صانع ذلك ، وحرفته المطالة . يقال : مطلتها المطال ثم طبعها بعد

والمصّل من النساء : التي تلتقي ولدها مضغة . وقد أمصلت المرأة أي ألت ولدها وهو مضغة . ابن السكيت : يقال قد أمصلت بضاعة أهلِكَ إذا أفسدتها وصرقتها فيما لا خير فيه ، وقد مصلت هي . ابن الأعرابي : المصل الذي يئذّر ماله في الفساد . والمصل أيضاً : راووق الصباغ . وأمصل ماله أي

يعني إذا كان الأمر اختلاسا ؛ وقوله :

وأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْغِسْلَا

أَي قَلَّبُوا أَيْدِيَهُمْ فِي الْحُصُومَةِ كَأَنَّهُمْ يَضْرِبُونَ
الْخُطْمِيَّ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا
تَوَاقَفَتْ لِلْحَرْبِ تَفَاخَرَتْ قَبْلَ الْوَقْعَةِ فَتَرْفَعُ أَيْدِيَهَا
وَتُشِيرُ بِهَا فَيَقُولُ : فَعَلَّ أَيُّ كَذَا وَكَذَا ، وَقَامَ
بِأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، فَشَبَّهَتْ أَيْدِيَهُم بِالْأَيْدِيِ الَّتِي تُؤَخِّفُ
الْخُطْمِيَّ ، وَهُوَ الْغِصْلُ ، وَالْدَارِجَةُ وَالْوَغْلُ الْحَسِيسُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : امْتَعَلَ فَلَانٌ إِذَا دَارَكَ الطَّعَانَ فِي
اخْتِلَاسٍ وَسُرْعَةٍ .

وَمَعَلَهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمَعَلَهُ : أَعْجَلَهُ وَأَزْعَجَهُ . وَالْمَعْلُ :
مَدُّ الرَّجُلِ الْخَوَارِ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ يُعَجِّلُهُ بِذَلِكَ ،
وَقِيلَ : هُوَ اسْتِخْرَاجُهُ بِعَجَلَةٍ . وَمَعَلَّ أَمْرَهُ يَمَعَلُهُ
مَعَلًّا : عَجَلَهُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَتَّئِدْ . وَمَعَلَّ
أَمْرَهُ مَعَلًّا أَيْضًا : أَسْفَدَهُ بِإِعْجَالِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ عِنْدَ
قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ وَمَعَلَّتْ أَمْرَكَ أَيُّ عَجَلْتَهُ وَقَطَعْتَهُ
وَأَسْفَدْتَهُ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَلَاحِ :

لِي ، إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًّا ،
وَلَمْ أُجِدْ مِنْ دُونِ شَرِّ وَغَلَا ،
وَكَانَ ذُو الْعِلْمِ أَشَدَّ جَهْلًا
مِنَ الْجَهْلُولِ ، لَمْ تَعِدْنِي وَغَلَا ،
وَلَمْ أَكُنْ دَارِجَةً وَنَفَلًا

وَالْمَعْلُ : سَيَرُ النَّجَاءَ . وَالْمَعْلُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهَدَهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْيَاءِ :

لَقَدْ أَجُوبُ الْبَلَدِ الْقَرَّاحَا ،
الْمَرْمَرِيسَ النَّائِي الصَّحْفَا ،
بِالْقَوْمِ لَا تَرْضَى وَلَا صِحَا ،

الْمَطْلُ . وَالْمَطِيلَةُ : أَمُّ الْحَدِيدَةِ الَّتِي تَمُطِّلُ مِنَ
الْبَيْضَةِ وَمِنْ الزَّرْنَدَةِ . وَالْمَطْلُ : الطُّولُ .
وَالْمَطْطُولُ : الْمَضْرُوبُ طَوْلًا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَادَ
الْحَدِيدَ أَوِ السِّيفَ الَّذِي ضَرَبَ طَوْلًا ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ :
وَكُلُّ مِمْدُودٍ يَمُطُّو ، وَالْمَطْلُ فِي الْحَقِّ وَالذِّبْنِ
مَأْخُذٌ مِنْهُ ، وَهُوَ تَطْوِيلُ الْعِدَّةِ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْغَرِيمُ
لِلطَّالِبِ ، يُقَالُ : مَطَّلَهُ وَمَا طَّلَهُ بِحَقِّهِ .

وَأَمُّ يَمُطُّو : طَالَ بِإِضَافَةِ أَوْ حَلَةٍ ، اسْتَعْمَلَهُ سَبِيحُ
فِيمَا طَالَ مِنَ الْأَسْمَاءِ : كَعَشْرِينَ رَجُلًا ، وَخَيْرًا مِنْكَ ،
إِذَا سَمِيَ بِهَا رَجُلٌ .

وَالْمِطْلَةُ : لُغَةٌ فِي الطَّمْلَةِ ، وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْكَدَرِ
فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَقِيلَ : مِطْلَتُهُ
طِينَتُهُ وَكَدَرُهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَسَطُ الْحَوْضِ
مِطْلَتُهُ وَسِرْحَانَتُهُ ، قَالَ : وَمِطْلَتُهُ غَرِيْبَتُهُ
وَمَسِيطَتُهُ وَمِطِيْبَتُهُ . وَامْتِطَّلَ النَّبَاتُ : انْتَفَخَ
وَتَدَاخَلَ . وَمَا طِلَّ : فَحَلَ مِنْ كِرَامٍ فَحُولَ الْإِبِلِ
إِلَيْهِ تَنْسَبُ الْإِبِلُ الْمَاطِلِيَّةُ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

كَفَعَلَ الْمِجَانِ الْمَاطِلِيَّ الْمُرْقَلَّ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِشَاعِرٍ :

سِهَامٌ نَجَتْ مِنْهَا الْمَهَارَى وَغَوْدِرَتْ
أَوَاحِيْبُهَا ، وَالْمَاطِلِيُّ الْمَسْلُوعُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِطْلُ اللَّصُّ . وَالْمِطْلُ : مِيقَةُ
الْحَدَادِ .

مَعْلُ : مَعْلُ الْحَبَارِ وَغَيْرِهِ يَمَعَلُهُ مَعَلًّا : اسْتَلَّ خُصْيَتَيْهِ .
وَالْمَعْلُ : الْإِخْلَاسُ بِعَجَلَةٍ فِي الْحَرْبِ . وَمَعَلَّ الشَّيْءُ
يَمَعَلُهُ : اخْتَلَفَ . وَمَعَلَّهُ مَعَلًّا : اخْتَلَسَ ؛ وَقَوْلُهُ :

لِي ، إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًّا ،
وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْغِسْلَا ،
لَمْ تَلْفَنِي دَارِجَةً وَوَغْلَا

إِنْ يَنْزِلُوا لَا يَرْقُبُوا الْإِصْبَاحَ ،
وإن يَسِيرُوا يَمْعَلُوا الرَّوَّاحَا

أي يعجلوا ويسرعوا . ومَعَلَ السَّيْرَ يَمْعَلُهُ مَعْلًا :
أسرع . وغلام مَعِيل أي خفيف . ومَعَلَ رِكَابَهُ يَمْعَلُهَا :
قطع بعضها من بعض ؛ عن ثعلب . يقال : لَا تَمْعَلُوا
رِكَابَكُمْ أَي لَا تَقْطَعُوا بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ . ومَعَلَ الْحَشْبَةَ
مَعْلًا : شَتَّهَا . وما لَكَ مِنْهُ مَعْلٌ أَي بُدْ .
والمِعْوَلُ : مِمْبَرٌ زَائِدَةٌ ، وقد مضى في فصل العين .
مغل : المَعْلُ : وجع البطن من تراب . مَغِلَتْ الدَّابَّةُ ،
بالكسر ، والنَّاقَةُ تَمْعَلُ مَعْلًا ، فِيهَا مَغْلَةٌ ،
وَمَغْلَتُ : أَكَلَتِ التَّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ فَأَخَذَهَا لِذَلِكَ
وَجَعَّ فِي بَطْنِهَا ، وَالْأَسْمُ الْمَغْلَةُ ، وَيَكُونُ صَاحِبُ
الْمَغْلَةِ ثَلَاثَ لَدَعَاتٍ بِالْمَيْسَمِ خَلْفَ السَّرَّةِ ، وَهِيَ
مَغْلَةٌ شَدِيدَةٌ .

ابن الأعرابي : المِغْلُ الَّذِي يُوَلِّعُ بِأَكْلِ التَّرَابِ
فَيَدْفَسُ مِنْهُ أَي يَسْلُجُ . وقوله في الحديث : صَوْمُ
شَهْرِ الصَّبْرِ وَثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ صَوْمُ الدَّهْرِ
وَيَذْهَبُ بِمَغْلَةِ الصَّدْرِ أَي بِتَغْلِهِ وَفَسَادِهِ ، مِنَ الْمَغْلِ
وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي بَطُونِهَا ، وَيُرْوَى : بِمَغْلَةٍ
الصَّدْرِ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِنَ الْغِلِّ الْخَفْدِ .

وَأَمْغَلَ الْقَوْمُ : مَغِلَتْ لِمَيْلِهِمْ وَسَاوَاهُمْ ، وَهُوَ دَاءٌ .
يَقَالُ : مَغِلَتْ تَمْعَلُ . قَالَ : وَالْإِمْغَالُ فِي الشَّاءِ
لَيْسَ فِي الْإِبِلِ وَهُوَ مِثْلُ الْكِشَافِ فِي الْإِبِلِ أَنْ تَحْمِلَ
كُلَّ عَامٍ .

وَالْمَغْلُ وَالْمَغْلُ : اللَّيْنُ الَّذِي تُرَضِّعُهُ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا
وَهِيَ حَامِلٌ ، وَقَدْ مَغِلَتْ بِهِ وَأَمْغَلَتْ ، وَهِيَ
تَمْعَلُ .

وَالْإِمْغَالُ : وَجَعٌ يُصِيبُ الشَّاةَ فِي بَطْنِهَا ، فَكَلَّمَا
حَمَلَتْ وَلَدًا أَلْقَتْهُ ، وَقِيلَ : الْإِمْغَالُ فِي الشَّاةِ أَنْ
قوله « من تراب » أي من أكل التراب .

تَحْمِلُ عَلَيْهَا فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَقَدْ أَمْغَلَتْ
وَهِيَ تَمْعَلُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تُنْتِجَ سَنَوَاتٍ
مُتَتَابِعَةً ، وَالْمَغْلَةُ : النَّعْجَةُ وَالنَّعْزُ الَّتِي تُنْتِجُ فِي
عَامٍ مَرَّتَيْنِ ، وَالْجَمْعُ مِغَالٌ . وَأَمْغَلَتْ غَنَمٌ فَلَانَ إِذَا
كَانَتْ تِلْكَ حَالَهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْإِمْغَالُ
أَنْ لَا تُرَاحَ الْإِبِلُ وَلَا غَيْرُهَا سَنَةً وَهُوَ مَا يُفْسِدُهَا .
وَالْمُغْمِلُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ وَتَحْمِلُ قَبْلَ
فِطَامِ الصَّبِيِّ ، قَالَ الْقَاضِي :

بَيْضَاءُ مَخْطُوطَةُ الْمُتَشَبِّهِنَ بِهَيْكَلَةِ ،
رَبِيبَاتِ الرُّوَادِفِ لَمْ تُمَغِّلْ بِأَوْلَادٍ

يقول : لَمْ يَكْثُرْ وَلَدُهَا فَيَكُونُ ذَلِكَ مَفْسَدَةً لَهَا وَيُرْهَلُ
لِحَبْلِهَا ؛ وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ عَيْرًا :

يَوْمِي بِمَخْصَاةٍ إِلَى مَزَالِهَا ،
لَيْسَتْ كَعَيْنِ الشَّمْسِ فِي أَمْغَالِهَا

أَرَادَ بِمَزَالِهَا زَوَالَ الشَّمْسِ . وَالْمَغْلُ : الرُّمَصُ ،
وَجَمْعُهُ أَمْغَالٌ . وَمَغِلَتْ عَنْهُ إِذَا فَسَدَتْ . وَمَغْلُ
فُلَانٍ يَمْعَلُ مَعْلًا وَمَغَالَةً : وَشَى ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ
بِهِ الرُّمَصَاةَ عِنْدَ السُّلْطَانِ ، يَقَالُ : أَمْغَلُ فِي فُلَانٍ عِنْدَ
السُّلْطَانِ أَي وَشَى فِي إِلَيْهِ . وَمَغْلُ فُلَانٍ بِفُلَانٍ عِنْدَ
فُلَانٍ إِذَا وَقَعَ فِيهِ ، يَمْعَلُ مَعْلًا ، وَإِنَّهُ لَصَاحِبُ
مَغَالَةٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدَ :

يَتَأْكُلُونَ مَغَالَةً وَمَلَادَةً ،
وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ ، وَإِنْ لَمْ يَشْتَعَبْ

وَالْمِمْ فِي الْمَغَالَةِ وَالْمَلَادَةِ أَصْلِيَّةٌ مِنْ مَعْلٍ وَمَلَدَ .
وَالْمُغْمِلُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْغَمْلِيِّ ، وَهُوَ النَّبْتُ الْكَثِيرُ .

١ قوله « يتأكلون مغالة النخ » هكذا في الأصل هنا ، وتقدم في مادة
ملد بلفظ يتحدنون مغالة النخ وهو كذلك في النهاية في مواضع ،
الا أنه وقع في مادة ملد : وإن لم يشعب بالعين المهملة وهو خطأ
والصواب ما هنا من أنه بالعين المعجمة .

مقل : الْمُثْقَلَةُ : سَحْبَةُ الْعَيْنِ الَّتِي تَجْمَعُ السَّوَادَ وَالْبَيَاضَ ،
 وَقِيلَ : هِيَ سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا الَّذِي يَدُورُ كُلُّهُ فِي
 الْعَيْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْحَدَقَةُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَقِيلَ :
 هِيَ الْعَيْنُ كُلُّهَا ، وَإِنَّمَا سَمِيَتْ مُثْقَلَةً لِأَنَّهَا تَرْمِي بِالنَّظَرِ .
 وَالْمَقْلُ : الرَّمِيُّ . وَالْحَدَقَةُ : السَّوَادُ دُونَ الْبَيَاضِ ،
 قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَعْرَفَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ ، وَقَدْ
 يَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

مِنَ الْمُثْقَلِيَّاتِ الْمَوَكَّبِ الْمَنْعَجِ بَعْدَمَا
 يُرَى ، فِي فُرُوعِ الْمُثْقَلَتَيْنِ ، نُضُوبٌ

وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ : سَمِعْتُ بِالْعَرَّافِ يَقُولُونَ : سَخَنَ
 جَبِينُكَ بِالْمُقْلَةِ ؛ شَبَّ عَيْنَ الشَّيْءِ بِالْمُقْلَةِ . وَالْمَقْلُ :
 النَّظَرُ . وَمَقْلُهُ بَعِينُهُ يَمَقْلُهُ مَقْلًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ؛ قَالَ
 الْقَطَامِيُّ :

وَلَقَدْ يَرُوعُ قُلُوبَهُنَّ تَكْلِسِي ،
 وَيَرُوعُنِي مَقْلُ الصَّوَارِ الْمُرَشَقِ

وَيُرَى : مَقْلٌ ، وَمَقْلٌ أَحْسَنُ لِقَوْلِهِ تَكْلِسِي .
 وَيُقَالُ : مَا مَقَلَّتْهُ عَيْنِي مِنْذُ الْيَوْمِ . وَحَكَى الْعَلِيَّانِيُّ :
 مَا مَقَلَّتْ عَيْنِي مِثْلَهُ مَقْلًا أَيَّ مَا أَبْصَرْتُ . وَلَا
 نَظَرْتُ ، وَهُوَ فَعَلْتُ مِنَ الْمُثْقَلَةِ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
 مَسْعُودٍ وَسُئِلَ عَنْ مَنْحِ الْحَصَى فِي الصَّلَاةِ فَقَالَ مَرَّةً :
 وَتَرَكُهَا خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ لِبَقْلَةٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
 الْمُثْقَلَةُ هِيَ الْعَيْنُ ، يَقُولُ : تَرَكُهَا خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ
 يَخْتَارُهَا الرَّجُلُ عَلَى عَيْنِهِ وَنَظَرِهِ كَمَا يُرِيدُ ، قَالَ : وَقَالَ
 الْأَوْزَاعِيُّ وَلَا يُرِيدُ أَنَّهُ يَقْتَنِبُهَا ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ :
 خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ كُلُّهَا أَسْوَدُ الْمُثْقَلَةِ أَيَّ كُلِّ وَاحِدٍ
 مِنْهَا أَسْوَدُ الْعَيْنِ .

وَالْمُقْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : حَصَاةُ الْقَسَمِ تَوْضَعُ فِي الْإِنَاءِ
 لِيُعْرَفَ قَدْرُ مَا يُسْقَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، وَذَلِكَ عِنْدَ

قَلَّةِ الْمَاءِ فِي الْمَقَاوِرِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : تَوْضَعُ فِي
 الْإِنَاءِ إِذَا عَدِمُوا الْمَاءَ فِي السَّفَرِ ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ
 قَدْرُ مَا يَغْتَرُّ الْحَصَاةُ فَيُعْطَاهَا كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ ؛
 قَالَ يَزِيدُ بْنُ طُعْمَةَ الْحَطَّيْنِي وَخَطْمَتُهُ مِنَ الْأَنْصَارِ
 بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَوْسٍ :

قَدَفُوا سَيْدَمَ فِي وَرْطَةٍ ،
 قَدَفَكَ الْمُثْقَلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرَكِ

وَمَقْلُ الْمُثْقَلَةِ : أَلْقَاهَا فِي الْإِنَاءِ وَصَبَّ عَلَيْهَا مَا يَغْتَرُّهَا
 مِنَ الْمَاءِ . وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ : يُقَالُ
 مُثْقَلَةٌ وَمُقْلَةٌ ، شَبَّتَ بِمُقْلَةِ الْعَيْنِ لِأَنَّهَا فِي وَسْطِ بَيَاضِ
 الْعَيْنِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْحَطَّيْنِيِّ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :
 لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا جُرْعَةٌ كَجُرْعَةِ الْمُثْقَلَةِ ؛ هِيَ بِالْفَتْحِ
 حَصَاةُ الْقَسَمِ ، وَهِيَ بِالضَّمِّ وَاحِدَةُ الْمُثْقَلِ الشَّرِّ
 الْمَعْرُوفِ ، وَهِيَ لَصِغُهَا لَا تَسَعُ إِلَّا الشَّيْءَ الْبَسِيرَ
 مِنَ الْمَاءِ .

وَمَقْلُهُ فِي الْمَاءِ يَمَقْلُهُ مَقْلًا : غَمَسَهُ وَغَطَّهُ . وَمَقْلُ
 الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ يَمَقْلُهُ مَقْلًا : غَمَسَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
 إِذَا وَقَعَ الذُّهَابُ فِي إِنَاءٍ أَحَدِكُمْ فَاثْمَقْلُوهُ فَإِنَّ فِي أَحَدٍ
 جَنَاحِيهِ سُمًّا وَفِي الْآخَرِ شِفَاءٌ وَإِنَّمَا يَقْدَمُ السُّمُّ وَيُؤْخَرُ
 الشِّفَاءُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَوْلُهُ فَاثْمَقْلُوهُ يَعْنِي فَاغْمِسُوهُ
 فِي الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ لِيُخْرِجَ الشِّفَاءَ كَمَا أَخْرَجَ الدَّاءَ .
 وَالْمَقْلُ : الْقَسَمُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ إِذَا تَغَاطَا فِي
 الْمَاءِ : هُمَا يَمَقْلَانِ ، وَالْمَقْلُ فِي غَيْرِ هَذَا النَّظَرُ .
 وَتَمَاقَلُوا فِي الْمَاءِ : تَغَاطَا . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ
 الرَّحْمَنِ وَعَاصِمٍ : يَمَاقِلَانِ فِي الْبَحْرِ ، وَيُرَوَّى :
 يَمَاقِلَانِ . وَمَقْلٌ فِي الْمَاءِ يَمَقْلُ مَقْلًا : غَاصَ .
 وَيُرَوَّى أَنَّ ابْنَ لُقْمَانَ الْحَكِيمَ سَأَلَ أَبَاهُ لُقْمَانَ فَقَالَ :
 أَرَأَيْتَ الْحَبَّةَ الَّتِي تَكُونُ فِي مَقْلِ الْبَحْرِ أَيَّ فِي مَقَاصِ
 الْبَحْرِ ، فَأَعْلَمَهُ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْحَبَّةَ حَيْثُ هِيَ ، يَعْلَمُهَا

بعلمه ويستخرجها بلطفه ؛ وقوله في مقل البحر ، أراد في موضع المتخاص من البحر . والمقل : أن يخاف الرجل على الفضيل من شره اللبن فيسقيه في كفه قليلاً قليلاً ؛ قال شبر : قال بعضهم لا يعرف المقل القميس ، ولكن المقل أن يُمقل الفضيل الماء إذا آذاه حرُّ اللبن فيُوجر الماء فيكون دواءً . والرجل يمرض فلا يسمع شيئاً فيقال : امقلوه الماء واللبن أو شيئاً من الدواء فهذا المقل الصحيح . وقال أبو عبيد : إذا لم يرضع الفضيل أخذ لسانه ثم صب الماء في حلقه ، وهو المقل ، وقد مقلته مقللاً ، قال : وربما خرج على لسانه قروح فلا يقدر على الرضاع حتى يُمقل ؛ وأنشد :

إذا استحجر فامقلوه مقلًا ،
في الحلق والتهاء صبوا الرّسلا

والمقل : ضرب من الرضاع ؛ وأنشد في وصف الثدي :

كثدي كعاب لم يُسرك بالمقل

قال الليث : نصب الثاء على طلب النون ، قال الأزهرى : وكان المقل مقلوب من الملق وهو الرضاع . ومقل البئر : أسفلها .

والمقل : الكندز الذي تدخن به اليهود ويجعل في الدواء . والمقل : حمل الدّوم ، واحده مقلّة ، والدّوم شجرة تشبه النخلة في حالاتها . قال أبو حنيفة : المقل الصبغ الذي يسمى الكور ، وهو من الأدوية .

مكل : المكلة والمكلة : جثة البئر ، وقيل : أول ما يُستقى من جثتها . والمكلة : الشيء القليل من الماء يبقى في البئر أو الإناء فهو من الأضداد ، وقد مكّلت

الركية تمكّل مكولاً ، فهو مكول فيها ، والجمع مكول . وحكى ابن الأعرابي : قليب مكول كمطل ، ومكول ككيد ، ومكلة ومكولة كل ذلك التي قد نزع ماؤها ، وقيل : المكول من الآبار التي يقل ماؤها فتستجيم حتى يجتمع الماء في أسفلها ، واسم ذلك الماء المكلة . والمكل : اجتماع الماء في البئر . الليث : مكّلت البئر إذا اجتمع الماء في وسطها وكثر ، وبئر مكول وجثة مكول . ابن الأعرابي : المكلّ الغدير القليل الماء . الجوهري : مكّلت البئر أي قل ماؤها واجتمع في وسطها ، وقيل : إذا اجتمع فيها قليلاً قليلاً إلى وقت النزح الثاني فاسم ذلك مكلة ومكلة . يقال : أعطي مكلة ركيك أي جثة ركيك ، والبئر مكول ، والجمع مكول ؛ ومنه قول أحيحة بن الجلاح :

صحت عن الصبا واللهو غول ،
ونفس المرء آونة مكول

أي قليلة الخير مثل البئر المكول .

والمكولي : التيم ؛ عن أبي العمين الأعرابي .

ملل : الملل : الملل وهو أن تمل شيئاً وتعرض عنه ؛ قال الشاعر :

وأقسم ما بي من حقاء ولا ملل

ورجل ملة إذا كان يمل إخوانه سريعاً . ملّلت الشيء ملة ومللاً ومللاً وملاة : برمت به ، واستملّته : كملّته ؛ قال ابن هرمة :

فقا فهرىقا الدمع بالمنزل الدرس ،
ولا تستبلاً أن يطول به عتسي

وهذا كما قالوا خلّت الدار واستغلت وعلا قيرته

واستَعْلَاه ؛ وقال الشاعر :

لا يَسْتَمِيلُ ولا يَكْنَى مُجَالِسُهَا ،
ولا يَمَلُّ من النَجْوَى مُنَاجِيهَا

وَأَمَلْنِي وَأَمَلَّ عَلَيَّ : أَمَرَنِي . يقال : أدَلَّ فَأَمَلَّ .
وقالوا : لا أَمَلَاهُ أَي لا أَمَلَّه ، وهذا على تحويل
التضعيف والذي فعلوه في هذا ونحوه من قولهم لا ...
لا أفعل ؛ وإنشادهم :

من مآثر حِداء

لم يكن واجباً فيجب هذا ، وإنما غيّر استحساناً فساغ
ذلك فيه . الجوهري : مَلَلْتُ الشيء ، بالكسر ،
ومَلَلْتُ منه أيضاً إذا سَتَيْتَه ، ورجل مَلٌّ ومَلُول
ومَكُول ومالولة ومَلَلَةٌ وذو مَلَّة ؛ قال :

إنك والله لَذُو مَلَّة ،
يَطْرَفُكَ الْأَذَى عَنِ الْأَبْعَدِ

قال ابن بري : الشعر لعمر بن أبي ربيعة وصواب
إنشاده : عن الأقدم ؛ وبعده :

قلت لها : بل أنت مُعْتَلَّة
في الوصل ، ياهند ، لِكَيْ تَضُرِّي

وفي الحديث : اكْتَلَفُوا مِنَ الْعَمَلِ مَا تُطِيقُونَ فَإِنْ
اللَّهُ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا ؛ معناه إن الله لا يَمَلُّ أَبَدًا ،
مَلَلْتُمْ أَوْ لَمْ تَمَلُّوا ، فجري مجرى قولهم : حَتَّى
يَشِيبَ الْغُرَابُ وَيَبْيِضَ الْقَارُ ، وقيل : معناه إن الله
لا يَطَّرِحُ حُكْمَ حَتَّى تَتْرَكَوا الْعَمَلَ وَتَرْهَدُوا فِي الرِّغْبَةِ
١ هكذا يابض في الأصل .

٢ قوله « من مآثر حِداء » قبله كما في مادة حدد :
يا لك من تمر ومن شيثاء
ينشب في المسجل والسهاء
أنشب من مآثر حِداء

إليه فسَمِيَ الْفَعْلَيْنِ مَلَلًا وكلاهما ليس بِمَلَلٍ كعادة
العرب في وضع الفعل موضع الفعل إذا وافق معناه
نحو قولهم :

ثُمَّ أَضْحَوْا لَعَبَ الدَّهْرِ بِهِمْ ،
وكذلك الدهرُ يُودِي بِالرِّجَالِ

فجعل إهلاكه إيام لعباً ، وقيل : معناه إن الله لا
يقطع عنكم فضله حتى تَمَلُّوا سِوَالَهُ فَسَمِيَ فِعْلُ اللَّهِ
مَلَلًا على طريق الازدواج في الكلام كقوله تعالى :
وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ، وقوله : فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ
فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ ؛ وهذا باب واسع في العربية كثير في
القرآن . وفي حديث الاستسقاء : فَالَّفَ اللَّهُ السَّحَابَ
وَمَلَكُنَا ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية لمسلم ،
قيل : هي من المَلَلِ أَي كثر مطرُها حتى مَلَلْنَاهَا ،
وقيل : هي مَلَكُنَا ، بالتخفيف ، من الامتلاء فخفض
المهزة ، ومعناه أَوْسَعْتُنَا سَفِيًّا وَرِيًّا . وفي حديث
المغيرة : مَلِيلَةُ الْإِرْغَاءِ أَي تَمْلُولُ الصَّوْتِ ، فَعِيلَةٌ
بمعنى مفعولة ، يَصِفُهَا بِكَثْرَةِ الْكَلَامِ وَرَفْعِ الصَّوْتِ
حَتَّى تُثِيلَ السَّامِعِينَ ، وَالْأُنْثَى مَكُولٌ وَمَكُولَةٌ ، فَمَلُولٌ
عَلَى الْقِيَاسِ وَمَكُولَةٌ عَلَى الْفِعْلِ .

وَالْمَلَّةُ : الرَّمَادُ الْحَارُّ وَالْجُمُرُ . ويقال : أَكَلْنَا الْخُبْزَ
مَلَّةً ، ولا يقال أَكَلْنَا مَلَّةً ، ومَلٌّ الشَّيْءُ فِي الْجُمُرِ
يَمَلُّهُ مَلًّا ، فهو تَمْلُولٌ وَمَلِيلٌ : أَدْخَلَهُ . يقال :
مَلَلْتُ الْخُبْزَةَ فِي الْمَلَّةِ مَلًّا وَأَمَلَلْتُهَا إِذَا عَمِلْتُهَا
فِي الْمَلَّةِ ، فهي تَمْلُولَةٌ ، وكذلك كل مَشْوِيٍّ فِي
الْمَلَّةِ مِنْ قَرِيرٍ وَغَيْرِهِ . ويقال : هذا خُبْزٌ مَلَّةٌ ،
ولا يقال لَخُبْزٍ مَلَّةٌ ، إنما المَلَّةُ الرَّمَادُ الْحَارُّ وَالْخُبْزُ
يَسْمَى الْمَلِيلَ وَالْمَمْلُولَ ، وكذلك اللحم ؛ وَأَنْشَدَ

١ قوله « ادخله » يعني فيه فلفظ فيه إما ساقط من قلم الناسخ أو
اقتصاراً من المؤلف .

أبو عبيد :

تَرَى التَّيْبِيَّ يَرْحَفُ كَالْقَرْنَبِي
إِلَى تَيْبِيَّةٍ ، كَعَصَا الْمَلِيلِ

وفي الحديث : قال أبو هريرة لما افْتَتَحْنَا خَيْرَ إِذَا
أُنَاسٍ مِنْ يَهُودٍ يَجْتَمِعُونَ عَلَى خُبْزَةٍ يَمْلِكُونَهَا أَيِ يَجْعَلُونَهَا
فِي الْمَلَّةِ . وفي حديث كعب : أَنَّهُ مَرَّ بِهِ رَجُلٌ مِنْ
جَرَادٍ فَأَخَذَ جَرَادَتَيْنِ فَمَلَّهُمَا أَيِ سَوَاهُمَا بِالْمَلَّةِ ؛
وفي قصيد كعب بن زهير :

كَأَنَّ ضَاحِيَةَ الْبَانِارِ تَمْلُولُ

أَيِ كَأَنَّ مَا ظَهَرَ مِنْهُ لِلشَّيْءِ مَشْنُونِي بِالْمَلَّةِ مِنْ
شِدَّةِ حَرِّهِ . ويقال : أَطْعَمْنَا خَبْزَ مَلَّةٍ وَأَطْعَمْنَا خُبْزَةَ
مَلِيلًا ، وَلَا يُقَالُ أَطْعَمْنَا مَلَّةً ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا أَشْتُمُ الضَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولَ لَهُ :

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ عَمَّارِ

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ مُعْتَمِرِ

عَنِ الْمَكَارِمِ ، لَا عَفْوَ وَلَا قَارِي

صَلَدِ النَّدَى ، زَاهِدٍ فِي كُلِّ مَكْرُومَةٍ ،

كَأَنَّهَا ضَيْفُهُ فِي مَلَّةِ النَّارِ

وقال أبو عبيد : الْمَلَّةُ الْحُفْرَةُ نَفْسُهَا . وفي الحديث :
قَالَ لَهُ رَجُلٌ إِنَّ لِي قَرَابَاتٍ أَصْلُهُمْ وَيَقْطَعُونَنِي
وَأُعْطِيهِمْ وَيَكْفُرُونَنِي ! فَقَالَ لَهُ : إِنَّمَا تُسِفُّهُمْ الْمَلَّ ؛
الْمَلَّ وَالْمَلَّةُ : الرَّمَادُ الْحَارُّ الَّذِي يُحْمَى لِيَذْقَنَ فِيهِ
الْخُبْزَ لِيَنْضَجَ ، أَرَادَ إِنَّمَا تَجْعَلُ الْمَلَّةَ لَهُمْ سَفُوفًا
يَسْتَقْفُونَهُ ، يَعْنِي أَنْ عَطَاءَكَ لِإِيَامِ جَرَامٍ عَلَيْهِمْ وَنَارٍ فِي
بَطُونِهِمْ . ويقال : بِهِ مَلِيلَةٌ وَمَلَالٌ ؛ وَذَلِكَ حَرَارَةٌ
يَجِدُهَا ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْمَلَّةِ ، وَمِنْهُ قِيلَ : فَلَانٌ يَتَمَلَّلُ
عَلَى فِرَاسِهِ وَيَتَمَلَّلُ إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ مِنَ الْوَجَعِ كَأَنَّهُ
عَلَى مَلَّةٍ .

ويقال : رَجُلٌ مَلِيلٌ لِذِي أَحْرَقَتْهُ الشَّمْسُ ؛ وَقَوْلُ الْمَرَارِ :

عَلَى صَرْمَاءٍ فِيهَا أَضْرَمَاهَا ،
وَحَرِيتُ الْقَلَادَةَ بِهَا مَلِيلٌ

قوله : وَحَرِيتُ الْقَلَادَةَ بِهَا مَلِيلٌ أَيِ أَضَعْتُ الشَّيْءَ
فَلَفَعْتَهُ فَكَأَنَّهُ تَمْلُولُ فِي الْمَلَّةِ .

الجوهري : وَالْمَلِيلَةُ حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ وَهِيَ حُمَّى
فِي الْعِظَمِ . وفي المثل : ذَهَبَتِ الْبَلِيلَةُ بِالْمَلِيلَةِ . وَالْبَلِيلَةُ :
الصَّحَّةُ مِنْ أَبْلٍ مِنْ مَرَضِهِ أَيِ صَحَّ . وفي الحديث :
لَا تَزَالُ الْمَلِيلَةُ وَالصَّدَاعُ بِالْعَبْدِ ؛ الْمَلِيلَةُ : حَرَارَةٌ
الْحُمَّى وَتَوَهُّجُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْحُمَّى الَّتِي تَكُونُ فِي
الْعِظَامِ . وَالْمَلِيلُ : الْمِحْضُ .

وَمَلَّ الْقَوْسَ وَالسَّهْمَ وَالرَّمْحَ فِي النَّارِ : عَالَجَهَا بِهِ ؛
عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ : وَالْمَلِيلَةُ وَالْمَلَالُ : الْحَرُّ الْكَامِنُ .
وَرَجُلٌ تَمْلُولُ وَمَلِيلٌ : بِهِ مَلِيلَةٌ . وَالْمَلَّةُ وَالْمَلَالُ :
عَرَقَ الْحُمَّى ، وَقَالَ الْبُحَّارِيُّ : مَلَيْتُ مَلَاءً وَالْأَسْمَ
الْمَلِيلَةَ كَحُمَيْتِ حُمَّى وَالْأَسْمَ الْحُمَّى . وَالْمَلَالُ :
وَجَعَ الظَّهْرُ ؛ أَنَشَدَ ثَعْلَبُ :

كَأَوْ بِهَا ظَهْرَكَ مِنْ مَلَالِهِ ،

مِنْ خُرُورَاتٍ فِيهِ وَانْتِخِرَالِهِ ،

كَمَا يُدَاوِي الْعَرَّ مِنْ لِمَالِهِ

وَالْمَلَالُ : التَّقَلُّبُ مِنَ الْمَرَضِ أَوْ الْغَمِّ ؛ قَالَ :

وَهُمْ نَأْخُذُ التَّجَوَّاءَ مِنْهُ ،

يُعَدُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمَلَالِ

وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ مَلَّ . وَتَمَلَّلَ الرَّجُلُ وَتَمَلَّلَ :
تَقَلَّبَ ، أَصْلُهُ تَمَلَّلَ فَفَكَ بِالضَّعِيفِ . وَمَمَلَّتْهُ
أَنَا : قَلْبَتُهُ . وَتَمَلَّلَ الْهَمُّ عَلَى النَّارِ : اضْطَرَبَ .
سَمِيرٌ : إِذَا نَبَا بِالرَّجُلِ مَضْجَعُهُ مِنْ عَمٍّ أَوْ وَصَبَ

١ قوله « عالجها به » هكذا في الأصل ، ولعله عالجها بها .

قيل : قد تَمَلَّكَل ، وهو تَقَلَّطَهُ عَلَى فِرَاشِهِ ، قال : وَتَمَلَّكَلَهُ وهو جالس أن يَتَوَكَّأَ مرة على هذا الشَّقِّ ، ومرة على ذاك ، ومرة يَحْتَضِرُ عَلَى رِجْلَيْهِ . وَأَتَاهُ تَحِيرٌ فَمَلَّكَلَهُ ، وَالْحَرَبَاءُ تَمَلَّكَلُ مِنَ الْحَرِّ : تَصْعَدُ رَأْسَ الشَّجَرَةِ مرة وَتَبْطُنُ فِيهَا مرة وتظهر فيها أخرى .

أبو زيد : أَمَلَّ فلان على فلان إذا شقَّ عليه وأكثر في الطلب . يقال : أَمَلَّكَتُ عليَّ ؛ قال ابن مقبل :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالسَّبْعَانِ ،

أَمَلَّ عَلَيْهَا بِالْيَلَى الْمَلَّوَانِ

وقال شمر في قوله أَمَلَّ عليها باليلى : ألقى عليها ، وقال غيره : أَلَحَّ عليها حتى أثَّرَ فيها . ويعبر مَمَلَّ : أكثر رُكوبه حتى أذْبَرَ ظَهْرَهُ ؛ قال العجاج فأظهر التضعيف لحاجته إليه يَصِفُ ناقة :

حَرَفَ كَقَوْسِ الشَّوْخِطِ الْمُعْطَلِّ ،

لَا تَحْفِلُ السَّوْطَ وَلَا قَوْلِي حَلَّ

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلِ ،

مِنْ طُولِ إِمْلَالٍ وَظَهْرِ مَمَلِّ

أراد تَشْكُو الناقة وَجَى أَظْلَلِيهَا ، وَهِيَ بَاطِنَا مَنَسِيهَا ، وَتَشْكُو ظَهْرَهَا الَّذِي أَمَلَّهُ الرُّكُوبُ أَيِ أَذْبَرَهُ وَجَزَّ وَبَرَّهُ وَهَزَلَهُ . وَطَرِيقٌ مَلِيلٌ وَمَمَلٌّ : قد سَلَكَ فِيهِ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا ؛ وَقَالَ أَبُو دُوَادَ :

رَفَعْنَاهَا ذَمِيلًا فِي

مَمَلٍّ مُعْمَلٍ لَحَبٍ

وَطَرِيقٌ مَمَلٌّ أَيِ لَحَبٍ مَسْلُوكٍ . وَأَمَلَّ الشَّيْءُ : قَالَهُ فَكُتِبَ . وَأَمْلَاهُ : كَأَمَلَّهُ ، عَلَى تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَلْيَسْمَلِ لِوَلِيِّهِ بِالْعَدْلِ ؛ وَهَذَا مِنْ أَمَلَّ ،

وَفِي التَّنْزِيلِ أَيْضًا : فِيهِ تَمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ؛ وَهَذَا مِنْ أَمَلَّى . وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : أَنَا أَمَلَّلْتُ عَلَيْهِ الْكِتَابَ ، بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَمَلَّكَتُ لُغَةَ أَهْلِ الْحِجَازِ وَبَنِي أَسَدَ ، وَأَمَلَّيْتُ لُغَةَ بَنِي تَيْمٍ وَقَيْسٍ . يُقَالُ : أَمَلَّ عَلَيْهِ شَيْئًا يَكْتَبُهُ وَأَمَلَّى عَلَيْهِ ، وَنَزَلَ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ بِاللِّغَتَيْنِ مَعًا . وَيُقَالُ : أَمَلَّكَتُ عَلَيْهِ الْكِتَابَ وَأَمَلَّيْتُهُ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدٍ : أَنَّهُ أَمَلَّ عَلَيْهِ لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . يُقَالُ : أَمَلَّكَتُ الْكِتَابَ وَأَمَلَّيْتُهُ إِذَا أَلْقَيْتَهُ عَلَى الْكَاتِبِ لِيَكْتُبَهُ .

وَمَلَّ الثَّوبَ مَلًّا : دَرَزَهُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . التَّهْذِيبُ : مَلَّ ثَوْبَهُ يَمَلُّهُ إِذَا خَاطَهُ الْحَيَاطَةُ الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : مَلَّكَتُ الثَّوبَ بِالْفَتْحِ .

وَالْمِلَّةُ : الشَّرِيعَةُ وَالِدِينُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَتَوَارَثُ أَهْلُ مِلَّتَيْنِ ، الْمِلَّةُ : الدِّينُ كَمِلَّةِ الْإِسْلَامِ وَالتَّنَصُّرَانِيَّةِ وَالْيَهُودِيَّةِ ، وَقِيلَ : هِيَ مُعْظَمُ الدِّينِ ، وَجِبِلَةٌ مَا يَجِيءُ بِهِ الرِّسْلُ . وَتَمَلَّلَ وَامْتَلَّ : دَخَلَ فِي الْمِلَّةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : حَتَّى تَتَشَيَّعَ مِلَّتُهُمْ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْمِلَّةُ فِي اللُّغَةِ سُنَّتُهُمْ وَطَرِيقُهُمْ وَمِنْ هَذَا أَخَذَ الْمَلَكَةُ أَيِ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَخْتَبِرُ فِيهِ لِأَنَّهُ يَوْثُرُ فِي مَكَانِهَا كَمَا يَوْثُرُ فِي الطَّرِيقِ ، قَالَ : وَكَلَامُ الْعَرَبِ إِذَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ فَأَكْثَرُهُ مُشْتَقٌّ مِنْ بَعْضِهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَمَا يَوْثِرُ قَوْلُهُ قَوْلُهُمْ مَمَلٌّ أَيِ مَسْلُوكٍ مُعْلُومٌ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

كَأَنَّهُ فِي مِلَّةٍ تَمَلَّلُ

قَالَ : الْمَلُولُ مِنَ الْمِلَّةِ ، أَرَادَ كَأَنَّهُ مِثَالُ مَمَلٍّ مَا يَعْبُدُ فِي مَلَلِ الْمُشْرِكِينَ . أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمِلَّةُ الدِّينَةُ ، وَالْمِلَلُ الدِّيَاتُ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَنَّا قَتِيَانِ فِي يَوْمِ الْوَهْلِ ،
وَمِنْ عَطَايَا الرُّسَاءِ فِي الْمِلَلِ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال : ليس على
عَرَبِيٍّ مِلْكٌ وَلَسْنَا بِنَازِعِينَ مِنْ يَدِ رَجُلٍ شَيْئاً
أَسْلَمَ عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّا نَقُوتُ مِنْهُمْ ٢ كَأَنَّ قُوتَهُمْ أَرَشَ
الذِّبَابِ وَتَذَرُّ الْجِرَاحَ ، وَجَعَلَ لِكُلِّ رَأْسٍ مِنْهُمْ
خِمْساً مِنَ الْإِبِلِ يَضُمُّهَا عَشَائِرُهُمْ أَوْ يَضْمُونَهَا لِلَّذِينَ
مَلَكَوهُمْ . قال ابن الأثير : قال الأزهري كان أهل
الجاهلية يَطْرُقُونَ الإمامَ وَيَلِدُّنَ لَهُمْ فَكَانُوا يُنْسَبُونَ
إِلَى آبَائِهِمْ وَهُمْ عَرَبٌ ، فَرَأَى عُمَرُ ، رضي الله عنه ،
أَنْ يَرُدَّهُمْ عَلَى آبَائِهِمْ فَيَعْتَقُونَ وَيَأْخُذَ مِنْ آبَائِهِمْ
لِمَوْلَاهِهِمْ عَنْ كُلِّ ٣ وَلَدٍ خِمْساً مِنَ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ :
أَرَادَ مَنْ سَيَّيَ مِنَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَدْرَكَهُ الْإِسْلَامُ
وَهُوَ عَبْدٌ مَنْ سَبَّاهُ أَنْ يَرُدَّهُ حُرّاً إِلَى نَسَبِهِ ، وَيَكُونَ
عَلَيْهِ قِيمَتُهُ لِمَنْ سَبَّاهُ خِمْساً مِنَ الْإِبِلِ . وفي حديث
عُثْمَانَ : أَنَّ أُمَّةً أَتَتْ طَيْشاً فَأَخْبَرْتَهُمْ أَنَّهَا حُرَّةٌ
فَتَرَوَّجَتْ فَوَلَدَتْ فَجَعَلَ فِي وَلَدِهَا الْمِلَّةَ أَيَّ
يَفْتَكُكُهُمْ أَبُوهُمْ مِنْ مَوَالِي أُمَّتِهِمْ ، وَكَانَ عُثْمَانُ يُعْطِي
مَكَانَ كُلِّ رَأْسٍ رَأْسَيْنِ ، وَغَيْرُهُ يُعْطِي مَكَانَ كُلِّ
رَأْسٍ رَأْساً ، وَآخَرُونَ يُعْطُونَ قِيمَتَهُ بِالْفَقَةِ مَا بَلَغَتْ .
ابن الأعرابي : مَلٌّ ٤ يَمْلُ ، بِالْكَسْرِ كَسْرُ الْمِيمِ ، إِذَا
أَخَذَ الْمِلَّةَ ٥ ، وَأَنْشَدَ :

١ قوله « عَنَّا قَتِيَانِ النَّح » في هامش النهاية ما نصه : قال وأنشدني
أبو المكارم :

عَنَّا قَتِيَانِ أَيَّامِ الْوَهْلِ وَمِنْ عَطَايَا الرُّسَاءِ وَالْمَلَلِ
يُرِيدُ إِلَّا بَعْضُهَا غَنِيمَةٌ وَبَعْضُهَا حَلَةٌ وَبَعْضُهَا مِنْ دِيَارٍ .

٢ قوله « وَلَكِنَّا نَقُوتُهُمْ النَّح » هكذا في الأصل ، وعبارة النهاية :
وَلَكِنَّا نَقُوتُهُمْ الْمِلَّةَ عَلَى آبَائِهِمْ خِمْساً مِنَ الْإِبِلِ ؛ الْمِلَّةُ الدِّبْيَةُ وَجَمْعُهَا
مِلَلٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا وَقَالَ الصَّاعِقِيُّ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ
الْحَدِيثَ كَمَا فِي النَّهَايَةِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ أَرَادَ إِذَا لَقِيَ قَوْمَهُمْ كَمَا تَلَوَّاهُ إِلَى
آخِرِ مَا هُنَا وَضَبُّ لَفْظٍ وَتَذَرُّ الْجِرَاحَ هَذَا الضَّبُّ فِي عِبَارَةِ
الْأَصْلِ سَقَطَ ظَاهِرٌ .

جاءت به مُرَمِّدَا مَا مَلَّأ ،
مَا فِي آلٍ خَمٌّ حِينَ أَلَّى ١

قوله : مَا مَلَّأَ مَا جَعَدَ ، وقوله : مَا فِي آلٍ ، ما : صلة ،
وَالْآلُ : شَخْصُهُ ، وَخَمٌّ : تَغْيِيرُ رِيحِهِ ، وقوله : أَلَّى أَيَّ
أَبْطَأَ ، وَمَلٌّ أَيَّ أَنْضَجَ . وقال الأصمعي : مَرَّ فُلَانٌ
يَمْتَلُ ٢ امْتِلَالاً إِذَا مَرَّ مَرّاً سَرِيعاً . المحكم : مَلٌّ ٣ يَمْلُ
مَلّاً وَامْتَلَّ ٤ وَتَمَلَّلَ ٥ أَسْرَعَ . وقال مصعب : امْتَلَّ ٦
وَاسْتَمَلَّ ٧ وَاسْتَمَلَّ ٨ وَانْسَلَّ ٩ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وحمارة
مَلَامِلٌ ١٠ : سَرِيعٌ ، وَهِيَ الْمَتَمَلِّكَةُ . ويقال : نَاقَةٌ
مَلَمَلَتْ عَلَى فَعْلَكِ إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً ١١ ، وَأَنْشَدَ :
يَا نَاقَتَا مَا لَكَ تَذَالِيْنَا ،
أَلَمْ تَكُونِي مَلَمَلِي دَفُونَا ١٢ ؟

وَالْمَلَمُولُ : الْمَكْحُولُ . الجوهري : الْمَلَمُولُ الَّذِي
يَكْتَحِلُ بِهِ ١٣ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : هُوَ الْمَلَمُولُ الَّذِي
يُكْتَحِلُ وَتُسَبَّرُ بِهِ الْجِرَاحُ ، وَلَا يُقَالُ الْمِيلُ ، لِأَنَّ
الْمِيلَ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ . وَمَلَمُولُ الْبَعِيرِ وَالتَّلْبِ :
قَضِيْبُهُ ، وَحَكَمَى سَبِيْبِيهِ مَالٌ ١٤ ، وَجَمْعُهُ مَلَالٌ ، وَلَمْ
يَفْسَرْهُ .

وفي حديث أبي عبيد : أَنَّهُ حَمَلَ يَوْمَ الْجِسْرِ فَضْرَبَ
مَلَمَلَةَ الْفِيلِ بِمَعْنَى خُرْطُومَهُ .
وَمَلَمَلٌ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، وَقِيلَ :
هُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْبَادِيَةِ . وفي حديث عائشة :
أَصْبَحَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِمَلَمَلٍ ثُمَّ رَاحَ
وَتَشَتَّى بِسَرَفٍ ١٥ مَلَمَلٌ ، بِوزْنِ جَبَلٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ
مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ عَلَى سَبْعَةِ عَشَرَ مِيلاً بِالْمَدِينَةِ ١٦ . وَمَلَالٌ :

١ قوله « وَأَنْشَدَ جَاءَتْ بِهِ النَّح » هكذا في الأصل .

٢ قوله « دَفُونَا » هكذا في الأصل ؛ وفي التكملة : ذَفُونَا ، بِالذَّالِ
وَالْقَافِ .

٣ قوله « سَبْعَةُ عَشَرَ مِيلاً بِالْمَدِينَةِ » الذي في ياقوت : ثَمَانِيَةٌ وَعَشْرَتَيْنِ
مِيلاً مِنَ الْمَدِينَةِ .

موضع ؛ قال الشاعر :

رمى قلبه البرق الملالى رمية ،

بذكر الحسى وهناً ، قبات حميم

مندل : قال المبرد : المندل العود الرطب ، وهو

المندلي ؛ قال الأزهرى : هو عندي رباعي لأن الميم أصلية ، قال : لا أدري أعربي هو أو معرب .

مهل : المهل والمهل والمهلة ، كله : السكينة والثوادة والرفق . وأمهله : أنظره ورفق به ولم يجعل عليه . ومهله تمهلاً : أجله . والاستمهال : الاستظار . وتمهل في عمله : اتأد . وكله ترفق تمهل . ورزق مهلاً : ركب الذنوب والخطايا فسهل ولم يُعجل . ومهلت الغنم إذا رعت بالليل أو بالنهار على مهلها .

والمهل : اسم يجمع معدنيات الجواهر . والمهل : ما ذاب من صخر أو حديد ، وهكذا فسر في التزويل ، والله أعلم . والمهل والمهلة : ضرب من القطران ماهي رقيق يشبه الزيت ، وهو يضرب إلى الصفرة من مهاوته ، وهو دسم تدمن به الإبل في الشتاء ؛ قال : والقطران الحائر لا يُشأ به ، وقيل : هو دُرْدِيّ الزيت ، وقيل : هو العكر المغلى ، وقيل : هو رقيق الزيت ، وقيل : هو عامته ؛ وأنشد ابن بري للأودى :

وكانما أسلأهم مهنوة

بالمهل ، من تدب الكلوم إذا جرى

شبه الدم حين يبيس دُرْدِيّ الزيت . وقوله عز

وجل : يُعَاثُوا بِماءِ كَالْمُهْلِ ؛ يقال : هو النحاس المذاب .

وقال أبو عمرو : المهل دُرْدِيّ الزيت ؛ قال :

والمهل أيضاً الفئح والصديد .

ومهلّت البعير إذا طليته بالخصخاض فهو مَمْهُول ؛ قال أبو وجزة :

صافي الأديم هجان غير مذبجعه ،

كانه يدم المكنان مَمْهُول

وقال الزجاج في قوله عز وجل : يوم تكون السماء كالمُهْلِ ، قال : المهل دُرْدِيّ الزيت ، قال الأزهرى : ومثله قوله : فكانت وردة كالدهان ؛ قال أبو إسحق : كالدهان أي تتلون كما يتلون الدهان المختلفة ، ودليل ذلك قوله تعالى : يوم تكون السماء كالمُهْلِ ؛ كالزيت الذي قد أغلي . وسئل ابن مسعود عن قوله تعالى : كالمُهْلِ يشوي الوجوه ؛ فدعا بفضة فأذابها فجعلت تمسح وتكون ، فقال : هذا من أشبه ما أتم راؤون المهل ؛ قال أبو عبيد : أراد تأويل هذه الآية . وقال الأصمعي : حدثني رجل ، قال وكان فصيحاً ، أن أبا بكر ، رضي الله عنه ، أوصى في مرضه فقال : ادفنوني في ثوبتي هذين فلما لها للمهلة والتراب ، بفتح الميم ، وقال بعضهم : المهلة ، بكسر الميم ، وقالت العامرية : المهل عندنا السم . والمهل : الصديد والدم يخرج فيما زعم يونس . والمهل : النحاس الذائب ؛ وأنشد :

ونظنهم من سديف اللحم شيزى ،

إذا ما الماء كالمهل القريغ

وقال الفراء في قوله تعالى : وكانت الجبال كتيباً مهلاً ؛ الكتيب الرمل ، والمهيل الذي يحرك أسفله فيتهاول عليه من أعلاه ، والمهيل من باب المعتل . والمهل : ما يتحات عن الحبرة من الرماد ونحوه إذا أخرجت من الملة . قال أبو حنيفة : المهل بقية

١ قوله « قال أبو وجزة » في التهذيب زيادة لفظ : يصف نوراً .

٢ قوله « فكانت وردة كالدهان » في الأزهرى زيادة : جمع الدهن .

جَمْرٌ فِي الرَّمَادِ تُبَيِّنُهُ إِذَا حَرَّكَتَهُ . ابن سَمِيل :
 الْمَهْلُ عِنْدَ الْمَلِكَةِ إِذَا حَصِيَتْ جَدًّا وَأَيْتَهَا تَمُوج .
 وَالْمَهْلُ وَالْمَهْلُ وَالْمَهْلَةُ : صَدِيدُ الْمَيْتِ . وَفِي
 الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ أَوْصَى فِي
 مَرَضِهِ فَقَالَ : ادْفِنُونِي فِي تَوْبَةٍ هَذَيْنِ فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمَهْلِ
 وَالتَّوْبِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَهْلُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ
 الصَّدِيدُ وَالْقَيْحُ ، قَالَ : وَالْمَهْلُ فِي غَيْرِ هَذَا كُلُّ
 فِلَازٍ أَذِيبَ ، قَالَ : وَالْفِلَازُ جَوَاهِرُ الْأَرْضِ مِنْ
 الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالنَّحَاسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَهْلُ
 فِي شَيْئَيْنِ ، هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
 الْقَيْحُ وَالصَّدِيدُ ، وَفِي غَيْرِهِ دُرْدِيُّ الزَّيْتِ ، لَمْ يَعْرِفْ
 مِنْهُ إِلَّا هَذَا ، وَقَدْ قَدَّمْنَا أَنَّهُ رَوَى فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ
 الْمَهْلَةَ وَالْمَهْلَةَ ، بَضْمِ الْمِيمِ ، وَكَسَرُهَا ، وَهِيَ ثَلَاثَتُهَا
 الْقَيْحُ وَالصَّدِيدُ الَّذِي يَذُوبُ فَيَسِيلُ مِنَ الْجَسَدِ ،
 وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّحَاسِ الذَّائِبِ مُهْلٌ .

وَالْمَهْلُ وَالْمَهْلُ : التَّقْدُّمُ . وَتَهْلٌ فِي الْأَمْرِ : تَقَدَّمَ
 فِيهِ . وَالْمَهْلُ وَالْمَهْلُ ، الْمَهْزَةُ بِدَلٍّ مِنَ الْمَاءِ :
 الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْمُعْتَدِلُ ، وَقِيلَ : الطَّوِيلُ الْمُتَنَصِّبُ .
 أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّهْلُ التَّقْدُّمُ . ابن الْأَعْرَابِيِّ : الْمَاهِلُ
 السَّرِيعُ ، وَهُوَ الْمُتَقَدِّمُ . وَفُلَانٌ ذُو مَهْلٍ أَيُّ ذُو
 تَقَدُّمٍ فِي الْخَيْرِ وَلَا يُقَالُ فِي الشَّرِّ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَمْ فِيهِمْ مَنْ أَشْمَ الْأَنْفَ ذِي مَهْلٍ ،
 بِأَبَى الظُّلَامَةِ مِنْهُ الضَّيِّعُ الضَّارِي

أَيُّ تَقَدُّمٍ فِي الشَّرِّ وَالْفُضْلِ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ
 أَخَذَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ الْمَهْلَةَ إِذَا تَقَدَّمَ فِي سِنٍّ
 أَوْ أَدَبٍ ، وَيُقَالُ : خَذَ الْمَهْلَةَ فِي أَمْرٍ أَيُّ خَذَ
 الْعُدَّةَ ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيمَا أَتَوْا مَهْلٌ

١ قوله « بضم الميم » لم يتقدم له ذلك .

قَالَ : أَرَادَ الْمَعْرِفَةَ الْمُتَقَدِّمَةَ بِالْمَوْضِعِ . وَيُقَالُ : مَهْلُ
 الرَّجُلِ : أَسْلَافُهُ الَّذِينَ تَقَدَّمُوا ، يُقَالُ : قَدْ تَقَدَّمَ
 مَهْلُكَ قَبْلَكَ ، وَرَحِمَ اللَّهُ مَهْلَكَ .

ابن الْأَعْرَابِيِّ : رَوَى عَنْ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَنَّهُ لَمَّا لَقِيَ
 الشُّرَاةَ قَالَ لِأَصْحَابِهِ : أَقْلُوا الْبِطْنَةَ وَأَعْذِبُوا ،
 وَإِذَا سَرْتُمْ إِلَى الْعَدُوِّ فَمَهْلًا مَهْلًا أَيُّ رَفَقًا وَرَفَقًا ،
 وَإِذَا وَقَعَتِ الْعَيْنُ عَلَى الْعَيْنِ فَمَهْلًا مَهْلًا أَيُّ تَقَدَّمًا
 تَقَدَّمًا ، السَّاكِنُ الرِّقَى ، وَالْمُتَحَرِّكُ التَّقْدُّمُ ، أَيُّ إِذَا
 سَرْتُمْ فَتَأَنَّنُوا وَإِذَا لَقِيتُمْ فَاحْبِلُوا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
 الْمَهْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، التَّؤَدَةُ وَالتَّبَاطُؤُ ، وَالْأَسْمُ
 الْمَهْلَةُ . وَفُلَانٌ ذُو مَهْلٍ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، أَيُّ ذُو تَقَدُّمٍ فِي
 الْخَيْرِ ، وَلَا يُقَالُ فِي الشَّرِّ . يُقَالُ : مَهْلَتُهُ وَأَمَهْلَتُهُ
 أَيُّ سَكَنَتُهُ وَأَخْرَجَتْهُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ رُقَيْشَةَ : مَا
 يَبْلُغُ سَعْيُهُمْ مَهْلَةً أَيُّ مَا يَبْلُغُ إِسْرَاعُهُمْ لِبَطْأِهِ ؛
 وَقَوْلُ أَسَامَةَ بْنِ الْحَرِثِ الْهَذَلِيِّ :

لَعَنَرْنِي ! لَقَدْ أَمَهَلْتِ فِي نَهْيِ خَالِدٍ
 عَنْ الشَّامِ ، إِمَّا يَغْفِيكَ خَالِدٌ

أَمَهَلْتِ : بَالَفْتِ ؛ يَقُولُ : إِنْ عَصَانِي فَقَدْ بَالَفْتَ فِي
 نَهْيِي . الْجَوْهَرِيُّ : انْمَهَلْتُ انْمَهْلًا أَيُّ اعْتَدَلْتُ
 وَانْتَصَبْتُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَعَثَقَ كَالْجِدْعِ مُنْهَلٌ

أَيُّ مُنْتَصِبٍ ؛ وَقَالَ الْقُفَيْصِيُّ :

إِذَا مَا الضَّبَاعُ الْجِلَّةُ انْتَجَعَتْهُمْ ،
 تَمَّا النَّيُّ فِي أَصْلَانِهَا فَانْمَهَلَتْ

وَقَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

لِبَاخِيَّةٍ عَجَزَاءُ جَمَّ عِظَامُهَا ،
 تَمَّتْ فِي تَعِيمٍ ، وَانْمَهَلَتْ بِهَا الْجَسْمُ

وقال كعب بن جعيل :

في مكانٍ ليس فيه برَمٌ ،
وقرائش مُتعالٍ مُتَمَهِّلٌ

وقال حبيب بن المرثد قال العبدى :

لقد زوّج المردادُ بَيضاءَ طفلةً
لَعُوباً ثَناعِيه ، إذا ما انْتَهَلَتْ

وقال عتبة بن مكرم :

في تَلِيلٍ كأنه جِذْعٌ تَخْلِلُ ،
مُتَمَهِّلٌ مُشْدَبِ الأَكْرَابِ

والانْتِهَالُ أيضاً : سكون وفطور . وقولهم :
مَهْلًا يارجل ، وكذلك للثنين والجمع والمؤنث ،
وهي موحدة بمعنى أمهل ، فإذا قيل لك مَهْلًا ، قلت
لا مَهْلَ والله ، ولا تَقُلْ لا مَهْلًا والله ، وتقول :
ما مَهْلٌ والله بِمُغْنِيَةٍ عَنكَ شَيْئًا ؛ قال الكمي :

أَقُولُ له ، إذا ما جاء : مَهْلًا !
وما مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهُولِ

وهذا البيت ؟ أورده الجوهري :

أَقُولُ له إذا جاء : مَهْلًا !
وما مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهُولِ

قال ابن بري : هذا البيت نسبته الجوهري للكمي
وصدوره لجامع بن مَرْغِيَّةَ الْكِلَابِيِّ ، وهو مُعْتَبَرٌ
ناقص جزءاً ، وعجزه للكمي ووزنها مختلف :
الصَّدْرُ من الطويل والعجز من الوافر ؛ وبيت

١ قوله « المرداد » هكذا في الاصل .

٢ قوله « وهذا البيت الخ » الذي في نسخ الصحاح الخط والطبع التي
بأيدينا كما أورده سابقاً وكذا هو في الصاغاني عن الجوهري
فلل ما وقع لابن بري نسخة فيها سقم .

جامع :

أَقُولُ له : مَهْلًا ، ولا مَهْلَ عنده ،
ولا عندَ جاري دَمْعِهِ الْمُتَهَلِّلِ

وأما بيت الكمي فهو :

وَكُنَّا ، بِاقْضَاعِ ، لَكُمْ قَمَهْلًا ،
وما مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهُولِ

فعلى هذا يكون البيت من الوافر موزوناً ، وقال
الليث : المَهْلُ السكينة والوقار . تقول : مَهْلًا يا
فلانُ أي رَفَقًا وسكونًا لا تعجل ، ويجوز لك كذلك
ويجوز التثنية ؛ وأنشد :

فيا ابن آدم ، ما أَعْدَدْتَ في مَهْلٍ ؟
لله دَرَكٌ ما تأتي وما تَذَرُ !

وقال الله عز وجل : فَمَهَّلِ الْكَافِرِينَ أَهْمِلَهُمْ ؛
فجاء بالفتن أي أَنْظِرْهُمْ .

مهصل : حمار مهْصَلٌ : غليظ كِهْصَلٍ ؛ قال ابن
سيده : وأرى الميم بدلاً .

مول : المال : معروف بما ملكته من جميع الأشياء .
قال سيبويه : من شاذ الإمالة قولهم مال ، أمالوها
لشبه ألفها بألف عَزَا ، قال : والأعراف أن لا يمال
لأنه لا علة هناك توجب الإمالة ، قال الجوهري : ذكر
بعضهم أن المال يؤنث ؛ وأنشد لحسان :

المالُ تُزْرِي بِأَقْوَامٍ ذَوِي حَسَبٍ ،
وقد تُسَوِّدُ غَيْرَ السَّيِّدِ المَالَ

والجمع أموال . وفي الحديث : نهى عن إضاعة المال ؛
قيل : أراد به الحيوان أي يُحَسِّنُ إِلَيْهِ ولا يَهْمِلُ ،
وقيل : إضاعته إتقافه في الحرام والمعاصي وما لا يحبه

الله ، وقيل : أراد به التبذير والإسراف وإن كان في حلال مباح . قال ابن الأثير : المال في الأصل ما يملك من الذهب والفضة ثم أطلق على كل ما يقتنى ويملك من الأغنياء ، وأكثر ما يطلق المال عند العرب على الإبل لأنها كانت أكثر أموالهم .

وملئت بعدنا ثمال وملئت وتمولت ، كله : كثير مائك . ويقال : تمول فلان مالاً إذا اتخذ قينة ؛ ومنه قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : فليأكل منه غير متمول مالاً وغير متائل مالاً ، والمغنيان متقاربان . ومال الرجل يمول ويمال مَوْلاً ومؤولاً إذا صار ذا مالٍ ، وتصغيره مؤيل ، والعامّة تقول مؤيل ، بتشديد الياء ، وهو رجل مال ، وتمول مثله ومؤوله غيره . وفي الحديث : ما جاءك منه وأنت غير مشرف عليه فخذه وتموله أي اجعله لك مالاً . قال ابن الأثير : وقد تكرر ذكر المال على اختلاف مسماياته في الحديث ويترق فيها بالقرائن . ورجل مال : ذو مالٍ ، وقيل : كثير المال كأنه قد جعل نفسه مالاً ، وحقيقته ذو مالٍ ، وأنشد أبو عمرو :

إذا كان مالاً كان مالاً مَرَوّاً ،

ونال نداه كل دانٍ وجانب

قال ابن سيده : قال سيبويه مال إما أن يكون فاعلاً ذهب عينه ، وإما أن يكون فعلاً من قوم ماله ومالين ، وامرأة ماله من نسوة ماله ومالات . وما أمواله أي ما أكثر ماله . قال ابن جني : وحكى الفراء عن العرب رجل مئيل إذا كان كثير المال ، وأصلها مَوِل بوزن قَرِقٍ وحَذِرٍ ، ثم انقلبت الواو ألفاً لتعركها وانفتاح ما قبلها فصارت مالاً ، ثم إنهم

قوله « قينة » كذا في الأصل ، ولعله بالكسر كما يؤخذ ذلك من مادة قن في الصباح .

أتوا بالكسرة التي كانت في واو مَوِل فحركوا بها الألف في مالٍ فانقلبت همزة فقالوا مئيل . وفي حديث مصعب بن عمير : قالت له أمه والله لا ألبس خماراً ولا أستظل أبداً ولا أكل ولا أشرب حتى تدع ما أنت عليه ، وكانت امرأة مئيلة أي ذات مال . يقال : مال يمال ويمول فهو مالٌ ومئيلٌ ، على فَعْلٍ وفَعِيلٍ ، قال : والقياس مائيل . وفي حديث الطفيل : كان رجلاً شريفاً شاعراً مئلاً أي ذا مالٍ . وملئته : أعطيته المال . ومال أهل البادية : التعم .

والمؤلة : العنكبوت ، أبو عمرو : هي العنكبوت والمؤلة والشبث والمئنة . قال الجوهري : زعم قوم أن المؤول العنكبوت ، الواحدة مؤلة ، وأنشد :
حاملة دلتوك لا محمولة ،

ملأى من الماء كعين المؤلة

قال : ولم أسمع عن ثقة .

ومؤيل : من أسماء رجب ، قال ابن سيده : أراها عادية .

ميل : المئيل : العدول إلى الشيء والإقبال عليه ، وكذلك المئيلان . ومال الشيء يميل مَيْلاً ومَيْالاً ومَيْيلاً ومَيْيالاً ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

لما رأيت أنثى راعي مال ،

حلفت رأمي وتركنت التئيل

قال ابن سيده : وهذه الصيغة موضوعة بالأغلب لتكثير المصدر ، كما أن فعلت بالأغلب موضوعة لتكثير الفعل . والمئيل : مصدر الأئيل . يقال : مال الشيء يميل مَيْلاً ومَيْيلاً مثال معابر ومعيب في الاسم والمصدر . ومال عن الحق ومال عليه في الظلم ، وأمال

الشيء فقال ، ورجل مائل من قوم مَيْل ومالة .
يقال : لمنهم لَمالة إلى الحق ؛ وقول ساعدة بن جؤية :

عَدَاه ظَهْرُهُ نَجْدٌ ، عَلَيْهِ

ضَبَابٌ تَنْتَحِيهِ الرِّيحُ مَيْلٌ^١

قيل : ضَبَابٌ مَيْلٌ مع الرِّيحِ يَنْكَفَأُ . قال ابن جني :
القول في مَيْل ، فإنه وإن كان جمعاً فإنه أجراه على
الضَّبَابِ ، وإن كان واحداً من حيث كان كثيراً
فذهب بالجمع إلى الكثرة كما قال الخطيب :

فَتَوَارَهُ مَيْلٌ إِلَى الشَّمْسِ زَاهِرُهُ

قال : وقد يجوز أن يكون مَيْلٌ واحداً كَنَقِصٍ
وَنَضْرٍ وَمِرْطٍ ، وقد أماله إليه وميله . واستمال
الرجل : من المَيْلِ إلى الشيء . وفي حديث أبي موسى
أنه قال لأُس : عَجَلْتَ الدُّنْيَا وَغَيَّبْتَ الْآخِرَةَ ،
أَمَا وَاللَّهِ لَوْ عَابَتْهُمَا مَا عَدَلُوا وَلَا مَيْلُوا ؛ قال بشر :
قوله مَا مَيْلُوا لَمْ يَشْكُوا وَلَمْ يَتَوَدَّوْا . تقول العرب :
إِنِّي لَأَمَيْلٌ بَيْنَ ذَيْنِكَ الْأَمْرَيْنِ ، وَأَمَايِلُ بَيْنَهُمَا أَيُّهُمَا
أَرْكَبُ ، وَأَمَايِطُ بَيْنَهُمَا ، وَإِنِّي لَأَمَيْلٌ وَأَمَايِلُ
بَيْنَهُمَا أَيُّهُمَا أَفْضَلُ ؛ وقال عمران بن حطان :

لَمَّا رَأَوْا نَخْرَجًا مِنْ كُفْرِ قَوْمِهِمْ ،

مُضَوًّا فَمَا مَيْلُوا فِيهِ وَمَا عَدَلُوا

مَا مَيْلُوا أَي لَمْ يَشْكُوا . وَإِذَا مَيْلٌ بَيْنَ هَذَا وَهَذَا
فَهُوَ شَاكٌ ، وَقَوْلُهُ مَا عَدَلُوا كَمَا تَقُولُ مَا عَدَلْتُ بِهِ
أَحَدًا ، وَقِيلَ : مَا عَدَلُوا أَي مَا سَاوَوْا بِهَا شَيْئًا .
وَيَقَابِلُ فِي مِثْلِهِ تَقَابِلًا ، وَاسْتِمَالَهُ وَاسْتِمَالَةً بِقَلْبِهِ .
والتَّمْيِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : كَالْتَرَجِيحِ بَيْنَهُمَا . وَفِي حَدِيثٍ
أَبِي ذَرٍّ : دَخَلَ عَلَيْهِ رَجُلٌ فَقَرَّبَ إِلَيْهِ طَعَامًا فِيهِ قِلَّةٌ^١

١ قوله « غداه ظهره نجد » هكذا في الأصل .

فَمَيْلٌ فِيهِ لِقَلَّتِهِ ، فَقَالَ أَبُو ذَرٍّ : إِنَّمَا أَخَافُ كَثْرَتَهُ
وَلَمْ أَخَفْ قِلَّتَهُ ؛ مَيْلٌ أَي تَرَدَّدَ هَلْ يَأْكُلُ أَوْ يَتْرَكُ ،
تَقُولُ الْعَرَبُ : إِنِّي لَأَمَيْلٌ بَيْنَ ذَيْنِكَ الْأَمْرَيْنِ وَأَمَايِلُ
بَيْنَهُمَا أَيُّهُمَا آتِي .

وَالْمَيْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَعْتِمَامِ ، حَكَمَى تُعَلَبُ : هُوَ
يَعْتَمُ الْمَيْلَةُ أَي يُسِيلُ الْعِمَامَةَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي
هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : صِنْفَانِ مِنَ
أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُمَا بَعْدُ ، قَوْمٌ مَعَهُمْ سِيَاطٌ كَأَذْنَابِ
الْبَقَرِ يَضْرِبُونَ النَّاسَ بِهَا ، وَنِسَاءٌ كَأَسْيَاتِ عَارِيَّاتٍ
مَائِلَاتٌ مَيْلَاتٌ ، وَوُضُوهُنَّ كَأَسْنِمَةِ الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ ،
لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يُخْرَجْنَ رِجْلَهُمَا ، وَإِنْ رِجْلُهَا
لَتَوْجَدَ مِنْ كَذَا وَكَذَا ؛ يَقُولُ : يَمْلِكُنَّ بِالْخِيَلَاءِ
وَبُضْيَيْنَ قُلُوبِ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : مَائِلَاتُ الْحِمْرَةِ
كَمَا قَالَ الْآخَرُ :

مَائِلَةُ الْحِمْرَةِ وَالْكَلَامِ

وَقِيلَ : الْمَائِلَاتُ الْمُتَبَرِّجَاتُ ، وَقِيلَ : مَائِلَاتُ الرُّؤُوسِ
إِلَى الرِّجَالِ . وَالْمِشْطَةُ الْمَيْلَةُ : مَعْرُوفَةٌ وَقَدْ كَرِهَهَا
بَعْضُهُمُ لِلنِّسَاءِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَائِلَاتُ الزَّائِغَاتُ
عَنِ طَاعَةِ اللَّهِ وَمَا يَلْتَزِمُهُنَّ حِفْظُهُ ، وَمِيسِلَاتُ
يُعْلَمْنَ غَيْرَهُنَّ الدَّخُولُ فِي مِثْلِ فِعْلِهِنَّ ، وَقِيلَ :
مَائِلَاتٌ مُتَبَخَّرَاتٌ فِي الْمَشِيِّ مَيْلَاتٌ لِأَكْتَفَاهُنَّ
وَأَعْظَاهُنَّ ، وَقِيلَ : مَائِلَاتٌ يَمْتَشِطُنَّ الْمِشْطَةَ
الْمَيْلَةَ وَهِيَ مِشْطَةُ الْبَغَايَا ، وَقَدْ جَاءَ كَرَاهَتُهَا فِي
الْحَدِيثِ . وَالْمِيسِلَاتُ : اللَّوَاتِي يَمْتَشِطْنَ غَيْرَهُنَّ تِلْكَ
الْمِشْطَةَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : قَالَتْ لَهَا امْرَأَةٌ إِنِّي
أَمْتَشِطُ الْمَيْلَةَ ، فَقَالَ عِكْرَمَةُ : رَأْسُكَ تَبَعُ
لِقَلْبِكَ ، فَإِنْ اسْتَقَامَ قَلْبُكَ اسْتَقَامَ رَأْسُكَ ، وَإِنْ مَالَ

١ قوله « لتوجد من كذا وكذا » عبارة الصاغاني : لتوجد من
مسيرة كذا وكذا .

وفي قصيد كعب :

إذا توقدتِ الحِزَانُ والمِيلُ

وقيل : هي جمع أميل وهو الكسيل الذي لا يجسن الركوب والفروسيّة ؛ وفي قصيدته أيضاً :

عند اللقاء ولا ميلٌ معازيلُ

والمَيْلَة : عقدة من الرمل ضخمة ، زاد الأزهري : معتزلة ؛ قال ذو الرمة :

مَيْلَة من معدن الصّيران قاصية ،

أبعادُهنّ على أهدافها كُتُبُ

قال أبو منصور : لا أعرف المَيْلَة في صفة الرمال ، قال : ولم أسمع من العرب ، قال : وأما الأَمِيلُ فمعروف ، قال : وأحسب الليث أراد قول ذي الرمة :

مَيْلَة من معدن الصّيران قاصية

لما أراد بالمَيْلَة هنا أرطاة ، قال : ولها حينئذ معنيان : أحدهما أنه أراد أن فيها اغوجاجاً ، والثاني أنه أراد بالمَيْلَة أنها متتعبة متباعدة من معدن بقر الوحش ، قال : وجمع الأميل من الرمل ميلٌ ، ومَيْلَة موضعه خفض لأنه من نعت أرطاة في قوله :

فبات ضيفاً إلى أرطاة مُرْتَكِمٌ ،

من الكتيب ، لها دفءٌ ومُخْتَجِبُ

الجوهري : المَيْلَة من الرمل العقدة الضخمة ، والشجرة الكثيرة الفروع أيضاً .

وألفُ الإمالة : هي التي تجدها بين الألف والياء نحو قولك في عالم وخاتم عالم وخاتم .

ومالَ بنا الطريق : قصدها . ومايكننا الملك فمايكننا أي أغار علينا فأغرنا عليه .

قلبك مال رأسك . ومالت الشمسُ ميولاً : ضيّقت للغروب ، وقيل : مالت زاعجت عن الكيد .

والمَيْلُ : في الحادث ، والمَيْلُ ، بالتحريك ، في الخلة والبناء . تقول : رجل أميل العاتق في عنقه مَيْلٌ ، وتقول في الخاط مَيْلٌ ، وكذلك السنام ، وقد مَيْلَ مَيْلًا فهو أميل . أبو زيد : مَيْلُ الخاط مَيْلٌ ومَيْلُ سنام البعير مَيْلًا ومَيْلُ الخاط مَيْلًا ، قال : ومال الخاط بميل مَيْلًا . وقال ابن السكيت : فلان مَيْلٌ علينا والخط مَيْلٌ ، بتحريك الياء .

وفي الحديث : لا تمليكُ أمي حتى يكون بينهم التمايل والتمايز أي لا يكون لهم سلطان يكفُ الناس عن الظالم فيميل بعضهم على بعض بالأذى والحيثف . والمَيْلَة من الإبل : المائلة السنام . ولأَقْسَنُ مَيْلًا ، وفيه مَيْلٌ علينا . والأميلُ ، على أفعل : الذي يميل على السرج في جانب ولا يستوي عليه ، وقيل : هو الذي لا سيف معه ، وقيل : هو الذي لا ترس معه ، وقيل : هو الجبان ، وجمعه ميلٌ ؛ قال الأعشى :

لا ميل ولا عزلٌ ٢

ابن السكيت : الأميل الذي لا سيف معه ، والأكشَفُ الذي لا ترس معه ، قال : والأميلُ عند الرواة الذي لا يثبت على ظهور الخيل إنما يميل عن السرج في جانب ، فإذا كان يثبت على الدابة قيل فارسٌ ، وإن لم يثبت قيل كِفَلٌ ؛ قال جرير :

لم يركبوا الخيل إلا بعد ما هزموا ،

فهم نِقالٌ على أكتافها ميلٌ

١ قوله « الجبان » كذا هو في الفاموس أيضاً ، والذي بخط الصاغاني الجبار ، بتشديد الباء وراه ، عن الليث .

٢ قوله « قال الأعشى الخ » عبارته في مادة عور قال الأعشى : غير ميل ولا عواوير في الهجاء ولا عزل ولا أكفال

والميلُ من الأرض : قدَرُ منتهى مدِّ البصر ، والجمع
أُمَيَالٌ ومُيُولٌ ؛ قال كثير عزة :

سَيَاتِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، ودونه
صِيَادٌ مِنَ الصَّوَّانِ ، مَرَّتْ مُيُولُهَا

ثَنَانِي تَنْتَبِهْ إِلَيْكَ وَمِدْحَتِي
صُهَابِيَّةُ الْأَلْوَانِ ، بَاقٍ ذَمِيلُهَا

وقيل للأعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها بنيت
على مقادير مَدَى البَصَرِ من الميل إلى الميل ، وكلُّ
ثلاثة أميال منها فَرَسَخٌ . والميلُ : مَنَارٌ يَبْنِي
اللسافر في أنشاز الأرض وأشرفها ، وقيل : مسافة
من الأرض مُتَرَاخِيَةٌ ليس لها حَدٌّ معلوم . والميلُ :
المُثْمُولُ ، والجمع كالجمع . الأصمعي : قول العامة
الميلُ لما تَكْتَحِلُ به العين خطأ ، إنما هو المثلْمُولُ ،
وهو الذي يَكْتَحِلُ به البصر . ويقال للحديدة التي
يكتب بها في ألواح الدفتر مِثْمُولٌ ، ولا يقال ميلٌ
إلا لليل من أميال الطريق . الجوهري : ميلٌ
الْكُتْلُ ومِيلٌ الجِرَاحَةُ ومِيلٌ الطريق ، والفرسخُ
ثلاثة أميال ، وجمعه أميال وأُمَيْلٌ ؛ وأنشد ابن
بري لأبي النجم :

حتى إذا آلَ جَرَى بِالْأُمَيْلِ ،
وفارقَ الجزءَ ذَوُو الشَّابِلِ

وفي حديث القيامة : فَنُدِنَى الشَّمْسُ حين تكون قدَرُ
مِيلٍ ؛ قيل : أراد الميل الذي يَكْتَحِلُ به ، وقيل :
أراد ثلثَ الفَرَسَخِ ، وقيل : الميلُ القِطْعَةُ من
الأرض ما بين العَلَمَيْنِ ، وقيل : هو مدُّ البصر .
وأمالَ الرجلُ : رَعَى الخِلَّةَ ؛ قال لبيد :

وما يَدْرِي عُبَيْدُ بَنِي أَقْبَسِ ،
أَيُوضِعُ بِالْحَمَائِلِ أَمْ يُبِيلُ ؟

أَوْضِعَ : حَوَّلَ إِبْلَةً إِلَى الحِمْنِضِ .
والاستِمَالَةُ : الاكْتِمَالُ بالكَفِّينِ والذَّرَاعَيْنِ ، وفي
المحكم : اسْتِمَالُ الرَّجُلِ كَالِ بَالِيَدَيْنِ وَبِالذَّرَاعَيْنِ ؛
قال الرازي :

قَالَتْ لَهُ سَوْدَاءُ مِثْلُ الْغُولِ :
مَا لَكَ لَا تَعْدُو فَتَسْتَيْلُ ؟

وقول مصعب بن عبيد : وكانت امرأةً مَيْلَةً ، قد
تقدم في ترجمة مول ، والله أعلم .

ميكانيل : ميكانيل وميكائين : من أسماء الملائكة .

فصل النون

نَالٌ : النَّالَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ
إِلَى فَوْقِ . نَالٌ يَنَالُ نَالًا وَنَيْلًا وَنَالَانًا : مَشَى
وَنَهَضَ بِرَأْسِهِ يَجْرُكُهُ إِلَى فَوْقِ مِثْلَ الَّذِي يَعْدُو وَعَلَيْهِ
حِمْلٌ يَنْهَضُ بِهِ ، وَقَدْ صَحَّفَ اللَّيْثُ النَّالَانَ فَقَالَ :
النَّالَانُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا تَصْغِيفٌ فَاضِحٌ .
وَنَالُ الْفَرَسِ يَنَالُ نَالًا ، فَهُوَ نَوُولٌ : اهْتَزَّ فِي
مِشْيَتِهِ ، وَضَبَعَ نَوُولٌ كَذَلِكَ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ
جَوْثَةَ :

لَهَا خَفْئَانٌ قَدْ ثَلْبَا ، وَرَأْسُ
كَرَأْسِ الْعُودِ ، شَهْرَبَةٌ نَوُولٌ

وَنَالٌ أَنْ يَفْعَلَ أَيُّ يَنْبَغِي .

نَاجِلٌ : اللَّيْثُ : النَّاجِيلُ الْجَوْزُ الْهِنْدِيُّ ، قَالَ : وَعَامَّةُ
أَهْلِ الْعِرَاقِ لَا يَهْزُونَهُ ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَهُوَ دَخِيلٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نَادُلٌ : النَّتْدِلُ : الدَّاهِيَةُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

١ . قوله « وهو دخيل » عبارة الازهري : وهو مربب دخيل .

وكذلك الرجل ؛ أنشد ثعلب في صفة رجل :

فَقَامَ وَثَابَ نَبِيلٌ مَحْزَمُهُ ،
لَمْ يَلْقَ بُؤْساً لِحْمِهِ وَلَا دَمُهُ

ويقال : ما انتَبَلَّ نَبْلُهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ ، وَنَبْلُهُ وَنَبَالُهُ كَذَلِكَ أَي لَمْ يَنْتَبِهْ لَهُ وَمَا بَالِي بِهِ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : وَفِيهَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ : نَبْلُهُ وَنَبَالُهُ وَنَبَاتُهُ وَنَبَاتَتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : اللُّغَاتُ الْأَرْبَعُ الَّتِي ذَكَرَهَا يَعْقُوبُ إِنَّمَا هِيَ نَبْلُهُ وَنَبَالُهُ وَنَبَاتُهُ وَنَبَاتَتُهُ لَا غَيْرَ . وَأَتَانِي فَلَانٌ وَأَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا نَبَلْتُ نَبْلَهُ أَتَبَلُّ أَي مَا شَعَرْتُ بِهِ وَلَا أَوَدْتُهُ ؛ وَقَالَ الْحِجَافِيُّ : أَتَانِي ذَلِكَ الْأَمْرُ وَمَا أَتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبَلْتُهُ ؛ قَالَ : وَهِيَ لُغَةُ الْقَنَافِيِّ ، وَنَبَالُهُ وَنَبَاتَتُهُ أَي مَا عَلِمْتُ بِهِ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَعْنَاهُ مَا شَعَرْتُ بِهِ وَلَا تَبَيَّنْتُ لَهُ وَلَا أَخَذْتُ أَهْبَتَهُ ، يَقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَغْفُلُ عَنِ الْأَمْرِ فِي وَقْتِهِ ثُمَّ يَنْتَبِهُ لَهُ بَعْدَ إِذْ بَارَهُ . وَفِي حَدِيثِ النَّضْرِ بْنِ كَلْدَةَ : وَاللَّهِ يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ لَقَدْ نَزَلَ بِكُمْ أَمْرٌ مَا ابْتَلَكُمُ بَنَلُهُ ؛ قَالَ الْخَطَّابِيُّ : هَذَا خَطَأٌ وَالصَّوَابُ مَا ابْتَلَكُمُ نَبْلُهُ أَي مَا انْتَبَهْتُمْ لَهُ وَلَمْ تَعْلَمُوا عَلَيْهِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْذَرْتُكَ الْأَمْرَ فَلَمْ تَنْتَبِهْ نَبْلَهُ أَي مَا انْتَبَهْتُمْ لَهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّبْلَةُ اللَّثْقَةُ الصَّغِيرَةُ وَهِيَ الْمَدْرَةُ الصَّغِيرَةُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالنَّبْلَةُ الْعَطِيَّةُ . وَالنَّبْلُ : الْكِبَارُ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

نَبِيلَةٌ مَوْضِعُ الْحِجْلَيْنِ خَوْذَةٌ ،
وَفِي الْكَشْحَيْنِ وَالْبَطْنِ اضْطِمَارٌ

وَالنَّبْلُ أَيْضاً : الصَّغَارُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَالنَّبْلُ : عِظَامُ الْحِجَارَةِ وَالْمَدَرِ وَنَحْوُهُمَا وَصَفَارُهَا ضِدٌّ ، وَاحِدَتَاهَا نَبْلَةٌ ، وَقِيلَ : النَّبْلُ الْعِظَامُ وَالصَّغَارُ مِنْ

نَارَجِل : النَّارَجِيلُ ، بِالْمِزْ : لُغَةٌ فِي النَّارَجِيلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ .

نَاطِلٌ : النَّطِيلُ : الدَّاهِيَةُ الشَّنْعَاءُ ؛ رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَرَجُلٌ نَشْطِلٌ : دَاهٍ .

نَاطِلٌ : النَّاطِلَةُ : مَشْنِي الْمَقِيدِ ، وَقَدْ نَاطَلَ .

نَبِلٌ : النَّبْلُ ، بِالضَّمِّ : الذِّكَاةُ وَالنَّجَابَةُ ، وَقَدْ نَبَلَّ نَبْلًا وَنَبَالَةً وَنَبَلَّ ، وَهُوَ نَبِيلٌ وَنَبَلٌ ، وَالْأُنْثَى نَبْلَةٌ ، وَالْجَمْعُ نِبَالٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَنَبَلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَنَبْلَةٌ . وَالنَّبِيلَةُ : الْفَضِيلَةُ ، وَأَمَّا النَّبَالَةُ فَهِيَ أَعَمُّ تَجْرِي تَجْرَى النَّبْلُ ، وَتَكُونُ مَصْدَرًا لِلشَّيْءِ النَّبِيلِ الْجَسْمِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَعْتَبُهَا نَبِيلٌ

قَالَ : وَهُوَ يَعْنِيهَا هَذَا ، قَالَ : وَالنَّبَلُ فِي مَعْنَى جَمَاعَةِ النَّبِيلِ ، كَمَا أَنَّ الْأَدَمَ جَمَاعَةُ الْأَدِيمِ ، وَالْكَرَمَ قَدْ يَجِيءُ جَمَاعَةُ الْكَرِيمِ . وَفِي بَعْضِ الْقَوْلِ : رَجُلٌ نَبَلٌ وَامْرَأَةٌ نَبْلَةٌ وَقَوْمٌ نِبَالٌ ، وَفِي الْمَعْنَى الْأُولَى قَوْمٌ نَبَلَاءُ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّبْلُ وَالنَّبَالَةُ الْفَضْلُ ، وَامْرَأَةٌ نَبِيلَةٌ فِي الْحَسَنِ بَيِّنَةُ النَّبَالَةِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ امْرَأَةٍ :

وَلَمْ تَنْطَقْهَا عَلَى غِلَالَةٍ ،
إِلَّا لِحُسْنِ الْخَلْقِ وَالنَّبَالَةِ

وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ فِي حَسَنِ الْخَلْقِ . وَفَرَسٌ نَبِيلٌ الْمَحْزَمُ : أَحْسَنُهُ مَعَ غِلَظٍ ؛ قَالَ عَنُوتَةُ :

وَحَشِيتِي سَرَجٌ عَلَى عَبَلِ الشَّوَى ،

سَهْدٌ مَرَاكِلُهُ ، نَبِيلٌ الْمَحْزَمُ

قَوْلُهُ « وَنَبِلٌ بِالتَّحْرِيكِ وَنَبْلَةٌ وَالنَّبِيلَةُ الْفَضِيلَةُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ الْمُحَوَّلُ عَلَيْهِ مُصْلَحًا بِحُطِّ السَّيِّدِ مَرْتَفِعًا لِقَطْعِهِ فِي الْوَرَقِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : وَنَبِلٌ بِالتَّحْرِيكِ مِثْلُ كَرِيمٍ وَكَرَمٍ ، الْبَيْتُ : النَّبِلُ فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

الحجارة والإبل والناس وغيرهم . والنَّبَلُ : الحجارة التي يُسْتَجَى بها ؛ ومنه الحديث : اتَّقُوا الْمَلَاعِينَ وَأَعِدُّوا النَّبْلَ ؛ قال أبو عبيد : وبعضهم يقول النَّبْلُ ؛ قال ابن الأثير : واحدها نَبْلَةٌ كغُرْفَةٍ وعُرْفٍ ، والمحدثون يفتحون النون والباء كأنه جمع نبيل في التقدير ؛ والنَّبْلُ ، بالفتح ، في غير هذا الكبار من الإبل والصغار ، وهو من الأضداد . ونَبْلَةٌ نَبْلًا ؛ أعطاه إياها يستنجي بها ، وتَنَبَّلَ بها : استنجى ؛ قال الأصمعي : أراها هكذا بضم النون وفتح الباء . يقال : تَنَبَّلْنِي أَحِبَّارًا للاستنجاء أي أعطيتها ، وتَنَبَّلْنِي عَرَفًا أي أعطيتها . قال أبو عبيد : المحدثون يقولون النَّبْلُ ، بفتح النون ، قال : وزاها سميت نَبْلًا لصغرها ، وهذا من الأضداد في كلام العرب أن يقال لِلْعِظَامِ نَبْلٌ وللصغار نَبْلٌ . وحكى ابن بري عن ابن خالويه : النَّبْلُ جمع نَابِلٍ وهي الحَذَاقُ بعمل السلاح . والنَّبْلُ : حجارة الاستنجاء ، قال : ويقال النَّبْلُ ، بضم النون ؛ قال محمد بن إسحق بن عيسى : سمعت القاسم بن معن يقول : إن رجلاً من العرب تَوَقَّيَ فَوَرَّيْهِ أَخُوهُ فَعَيَّرَهُ رَجُلٌ بِأَنَّهُ فَرَّحَ بِمَوْتِ أَخِيهِ لَمَّا وَرَثَهُ فَقَالَ الرَّجُلُ :

أَفَرَحَ أَنْ أَرَزَأَ الْكَرَامَ ، وَأَنْ
أُورَثَ ذَوْدًا سَخَّاصًا نَبْلًا ؟
إِنْ كُنْتَ أَزْتَنَنْتَنِي بِهَا كَذِبًا ،
جَزَاءً ، فَلَا قِيْنَثَ مِنْهَا عَجَلًا

يقول : أفرح بصغار الإبل وقد رُزِيت بكبار الكرام ؟ قال : وبعضهم يَرَوِيهِ نَبْلًا ، يريد جمع نَبْلَةٌ ، وهي العظيمة ؛ قال ابن بري : الشعر لحضرمي بني عامر ، والنَّبْلُ في الشعر الصغار الأجسام ، قال : فنرى أن حجارة الاستنجاء سُمِّيَتْ نَبْلًا لصغارتها .

وقال أبو سعيد : كلما ناولت شيئاً ورَمَيْتَهُ فهو نَبْلٌ ، قال : وفي هذا طريق آخر : يقال ما كانت نَبْلَتَكَ من فلان فيما صنعت أي ما كان جَزَاؤَكَ وثَوَابُكَ منه ، قال : وأما ما روي سَخَّاصًا نَبْلًا ، بفتح النون ، فهو خطأ والصحيح نَبْلًا ، بضم النون . والنَّبْلُ ههنا : عَوَضٌ بما أُصِيبَتْ به ، وهو مردود إلى قولنا ما كانت نَبْلَتَكَ من فلان أي ما كان ثَوَابُكَ . وقال أبو حاتم فيما أُلْفِه من الأضداد : يقال ضَبَّ نَبْلٌ وهو الضخم ، وقالوا : النَّبْلُ الحُخَيْسُ ؛ قاله أبو عبيد وأنشد :

أُورَثَ ذَوْدًا سَخَّاصًا نَبْلًا

بفتح النون ؛ قال أبو منصور : أما الذي في الحديث وَأَعِدُّوا النَّبْلَ ، فهو بضم النون ، جمع النَبْلَةِ وهو ما تَنَاولْتَهُ من مَدَرٍ أو حَجَرٍ ، وأما النَّبْلُ فقد جاء بمعنى الثَّيْلِ الجسيم وجاء بمعنى الحُخَيْسِ ، ومن هذا قيل للرجل القصير نَبْلٌ وتَنَبَّلَ ؛ وأنشد أبو الهيثم بيت طرفة :

وهو يَسْتَلُّ الْمُغْضَلَاتِ نَبِيلًا

فقال : قال بعضهم نَبِيلٌ أي عاقل ، وقيل : حاذق ، وهو نَبِيلُ الرَّأْيِ أي جَيِّدُهُ ، وقيل : نَبِيلٌ أي رفيق بإصلاح عظام الأمور . واستنْبَلُ المالَ : أخذ خياره . ونَبْلَةٌ كل شيء : خياره ، والجمع نَبْلَاتٌ مثل حُجْرَةٍ وحُجْرَاتٍ ؛ وقال الكنيت :

لآلَى ، مِنْ نَبْلَاتِ الصَّوَا
رٍ ، كَعَلِ الْمَدَامِ لَا تَكْتَحِيلُ

قوله « وهو يستل المغضلات نيل » هكذا في الاصل بالنون والباء والياء التحية في الضطر وتفسيره ، والذي في شرح القاموس فيها نبل كدوم بالثاء الفوقية والنون والياء ويشهد له ما يأتي .

أي خيار الصّوار ، شبه البقر الوحشي بالآلي ؛
وقوله أنشد ابن الأعرابي :

مُقَدِّمًا سَطِيحَةً أَوْ أَنْبَلَا

قال ابن سيده : لم يفصره إلا أني أظنه أصغر من ذلك
لما قدّمته من أن النبل الصغار ، أو أكبر لما قدّمت
من أن النبل الكبار ، وإن كان ذلك ليس له
فعل .

والتنبال والتنبالة : القصير بين التنبالة ، ذهب
ثعلب إلى أنه من النبل ، وجعله سيويه رباعياً .

والنبل : السهام ، وقيل : السهام العربية ، وهي مؤنثة
لا واحد له من لفظه ، فلا يقال نبله وإنما يقال سهم
وثناؤه ؛ قال أبو حنيفة : وقال بعضهم واحدها
نبلّة ، والصحيح أنه لا واحد له إلا السهم ؛ التهذيب :
إذا رجعوا إلى واحده قيل سهم ؛ وأنشد :

لا تحفواني وأنبلاني بكسره

وحكي نبل ونبلان وأنبال ونبال ؛ قال
الشاعر :

وكت إذا رميت دوي سواد
بأنبال ، مرقن من السواد

وأنشد ابن بري على نبال قول أبي النجم :

واحيسن في الجعبة من نبالها

وقول اللعين :

ولكن حقها هرد النبال^٢

وقال الفراء : النبل بمنزلة الذود . يقال : هذه النبل ،
وتصغر بطرح الهاء ، وصاحبها نابل . ورجل نابل :

١ قوله « لا تحفواني » هكذا في الاصل وانظر الشاهد فيه .

٢ قوله « ولكن حقها هرد النبال » هكذا في الاصل مضبوطاً .

ذو نبل . والنابل : الذي يعمل النبل ، وكان حقه
أن يكون بالثديد ، والفعل النبال . ابن السكيت :
رجل نابل ونبال إذا كان معه نبل ، فإذا كان يعملها
قلت نابل . ونابلته فنبلته إذا كنت أجود
نبالاً منه ، قال : وقد يكون ذلك في النبل أيضاً ،
وتقول : هذا رجل مثنبل نبله إذا كان معه نبل .
وتنبل أيضاً أي تكلف النبل . وتنبل أي أخذ
الأنبل فالأنبل ؛ وأنشد ابن بري لأوس :

وأملق ما عندي خطوب تنبل

وفي المثل : ثار حابلهم على نابلهم أي أوقدوا
بينهم الشر . ونبال ، بالثديد : صانع للنبل ،
ويقال أيضاً : صاحب النبل ؛ قال امرؤ القيس :

وليس بذي رمح فيطعنني به ،
وليس بذي سيف ، وليس بنبال

يعني ليس بذي نبل . وكان أبو حراّر يقول :
ليس بنابل مثل لابن وثامر . قال ابن بري :
النبال ، بالثديد ، الذي يعمل النبل ، والنابل
صاحب النبل ، هذا هو المستعمل ؛ قال الرازي :

ما علتي وأنا جلد نابل ،
والقوس فيها وتر غنابل

ونسب ابن الأثير هذا القول لعاصم وقال : نابل أي
ذو نبل ، قال : وربما جاء نبال في موضع نابل ،
ونابل في موضع نبال ، وليس القياس ؛ قال
سيبويه : يقولون لذي السمر واللبن والنبل ثامر
ولابن ونابل ، وإن كان شيء من هذا صنعته ثمار
ولبان ونبال ، ثم قال : وقد تقول لذي السيف
سيف ولذي النبل نبال ، على التشبيه بالآخر ،

وَحِرْفَتُهُ النَّبَالَةَ . وَمُنْتَبِلٌ : حَامِلُ نَبْلٍ .

وَنَبْلُهُ بِالنَّبْلِ يَنْبُلُهُ نَبْلًا : وَمَاهُ بِالنَّبْلِ . وَقَوْمُ نَبْلٍ : رُمَاهُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ . وَنَبْلُهُ يَنْبُلُهُ نَبْلًا وَأَنْبُلُهُ ، كَلَامُهَا : أَعْطَاهُ النَّبْلَ . وَأَنْبُلْتُهُ سَهْمًا : أَعْطَيْتُهُ . وَاسْتَنْبُلْتُهُ : سَأَلَهُ النَّبْلَ . وَنَبْلَنِي أَيَّ هَبٍّ لِي نَبْلًا . وَاسْتَنْبُلَنِي فُلَانٌ فَأَنْبُلْتُهُ أَيَّ أَعْطَيْتُهُ نَبْلًا ، وَفِي الصَّحَاحِ : اسْتَنْبُلَنِي فَتَبْلَتُهُ أَيَّ نَاولته نَبْلًا . وَنَبْلٌ عَلَى الْقَوْمِ يَنْبُلُ : لَقَطَ لَهُمُ النَّبْلَ ثُمَّ دَفَعَهَا إِلَيْهِمْ لِيُرْمُوا بِهَا . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُنْتُ أَيَّامَ الْفِجَارِ أَنْبِلُ عَلَى عُمُومَتِي ، وَرَوَى : كُنْتُ أَنْبِلُ عَلَى عُمُومَتِي يَوْمَ الْفِجَارِ ؛ نَبْلْتُ الرَّجُلَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، إِذَا نَاولته النَّبْلَ لِيُرْمِيَ ، وَكَذَلِكَ أَنْبُلْتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ سَعَدَا كَانَ يُرْمِي بَيْنَ يَدَيِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ أَحُدٍ وَالنَّبِيُّ يَنْبُلُهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ : وَفَتَى يَنْبُلُهُ كُلُّهَا نَفِدَتْ نَبْلُهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ : يَنْبُلُهُ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِ النُّونِ وَضَمِّ الْبَاءِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ ابْنُ قَتِيْبَةٍ وَهُوَ غُلَطٌ مِنْ نَقْلَةِ الْحَدِيثِ لِأَنَّهُ مَعْنَى تَبْلَتُهُ أَنْبُلْتُهُ إِذَا رَمَيْتُهُ بِالنَّبْلِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الزَّاهِدُ : بِلٌ هُوَ صَحِيحٌ ، يَعْنِي يُقَالُ تَبْلَتُهُ وَأَنْبُلْتُهُ وَنَبْلَتُهُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : الرَّامِي وَمُنْبِلُهُ ، وَيُجَوِّزُ أَنْ يُرِيدَ بِالْمُنْبِلِ الَّذِي يَرُدُّ النَّبْلَ عَلَى الرَّامِي مِنَ الْمَدْفَعِ . وَنَبْلٌ يَسْتَهْمُ وَاحِدٌ : رَمَى بِهِ ، وَرَجُلٌ نَابِلٌ : حَازِقٌ بِالنَّبْلِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَنَابِلٌ فُلَانٌ وَفُلَانٌ فَتَبْلَهُ فُلَانٌ إِذَا تَنَافَرَا أَهْمَا أَنْبِلُ ، مِنَ النَّبْلِ ، وَأَهْمَا أَحْذَقُ عِلًّا .

وَنَابِلَنِي فُلَانٌ فَتَبْلَتُهُ أَيَّ كُنْتُ أَجُودُ نَبْلًا مِنْهُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : رَوَى بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَنْ رِوَايَةِ قِيَالٍ سَأَلَنَاهُ عَنْ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

تَطْعَنُكُمْ سُلُكِي وَمَخْلُوجَةٌ ،
لَقَنْتُكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ^١

فَقَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَمِّي وَكَانَتْ فِي بَنِي دَارِمٍ فَقَالَتْ : سَأَلْتُ امْرَأَ الْقَيْسِ وَهُوَ يَشْرَبُ طِلَاءً مَعَ عُلْقَمَةَ بِنْتِ عَدْدَةَ مَا مَعْنَى :

كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

فَقَالَ : مَرُوتٌ بِنَابِلٍ وَصَاحِبُهُ يَنَاولُهُ الرِّيشَ الْوُأْمَا وَظُهُارًا فَمَا رَأَيْتُ امْرُءًا مِنْهُ وَلَا أَحْسَنَ فَشَبَّهَتْ بِهِ . التَّهْذِيبُ : النَّابِلُ الَّذِي يُرْمِي بِالنَّبْلِ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُسَوِّي النَّبَالَ . وَهُوَ مِنْ أَنْبَلُ النَّاسِ أَيَّ أَعْلَمُهُمُ بِالنَّبْلِ ؛ قَالَ :

تَرَصَّصَ أَفْوَاقُهَا وَقَوْمُهَا
أَنْبِلُ عَدُوَّانَ كُلِّهَا صَنَعًا

وَفُلَانٌ نَابِلٌ أَيَّ حَازِقٌ بِمَا يُسَارِسُهُ مِنْ عَمَلٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا أَوْ نَبْعَةً :

تَدَلَّى عَلَيْهَا ، بِالْحَبَالِ مُوْتَقًّا
شَدِيدَ الْوَحَاةِ ، نَابِلٌ^٢ وَابْنُ نَابِلٍ^٢

الْجَوْهَرِيُّ : وَالنَّابِلُ الْحَازِقُ بِالْأَمْرِ . يُقَالُ : فُلَانٌ نَابِلٌ وَابْنُ نَابِلٍ أَيَّ حَازِقٌ وَابْنُ حَازِقٍ ؛ وَأَشْدُّ الْأَصْعَمِيِّ لَذِي الْإِصْبَعِ :

قَوْمٌ أَفْوَاقُهَا وَتَرَصَّصَا
أَنْبِلُ عَدُوَّانَ كُلِّهَا صَنَعًا

أَيَّ أَعْلَمُهُمُ بِالنَّبْلِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَكُلُّ حَازِقٍ

١ قوله « لَقَنْتُكَ » مع بعد كرك لأمين إلخ هكذا في الأصل .
٢ سيرد هذا البيت في الصفحة التالية وروايته مختلفة عما هو عليه هنا .

أبو زيد: أنبل بقومك أي أرفق بقومك، وكل جامع
مخشور أي سيد جماعة يحشرون أي يجمعهم له نبل
أي رفق. قال: والنبل في الحدق، والنسالة
والنبل في الرجال. ويقال: نمره نبيلة وقدح
نبييل. وتنبّل الرجل والبعير: مات؛ وأنشد ابن
بري قول الشاعر:

فقلت له: يا أبا جعدة إن تمت،
أدعك ولا أدفئك حتى تنبل

والنبيلة: الحيفة. والنبيلة: الميتة. ابن الأعرابي:
انتبل إذا مات أو قتل ونحو ذلك. وأشبّه عرفاً:
أعطاه إياه. والتنبال: القصير.

نتل: نتل من بين أصحابه ينبل نتلاً ونتاجاً ونشولاً
واستنتل: تقدم. واستنتل القوم على الماء إذا
تقدموا. والنتل: هو التهيؤ في القدوم. وروي
عن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، أنه سقي لبناً
ارتاب به أنه لم يجل له شربه فاستنتل يتقياً أي
تقدم. واستنتل الأمر: استعد له. أبو زيد:
استنتلت للأمر استنتلاً وابرتنتيت ابترنتاء
وابرتندعت ابترنداعاً كل هذا إذا استعددت له.
ابن الأعرابي: النتل التقدم في الخير والشر. وانتنتل
إذا سبق، واستنتل من الصف إذا تقدم أصحابه.
وفي الحديث: أنه رأى الحسن يلعب ومعه صبية في
السكة فاستنتل رسول الله، صلى الله عليه وسلم،
أمام القوم أي تقدم. وفي الحديث: يمتل القرآن

أ قوله «أبو زيد الخ» عبارة الصاغاني: أبو زيد يقال أنبل
بقومك أي أرفق بهم، قال صخر النخعي:

فأنبل بقومك أما كنت حاشرم وكل جامع مخشور له نبل
أي كل سيد جماعة يحشرون أي يجمعهم اه. وضبط لفظ نبل
بفتحين وضمين وكتب عليه لفظ مماً، وهذه العبارة يعلم ما في
الاحول.

نابل؛ قال أبو ذؤيب يصف عاسلاً:

تدأى عليها، بين سبٍ وخيطة،
شديد الوصاة نابل وابن نابل

جعله ابن نابل لأنه أخذق له.

وأنبل قداحه: جاء بها غلاظاً جافية؛ حكاه أبو
حنيفة.

وأصابني خطوب تنبّلت ما عندي أي أخذت؛ قال
أوس بن حجر:

لما رأيت العدم قيد نائلي،
وأملت ما عندي خطوب تنبّل

تنبّلت ما عندي: ذهبت بما عندي. وتنبّلت:
حملت. وتنبّل الرجل بالطعام ينبله: علّله به
وناوله الشيء بعد الشيء. وتنبّل به ينبل: رفق.
ولأنبّلتك بنائك أي لأجزئك جزاءك. والننبل:
السير الشديد السريع، وقيل: حسن السوق للإبل،
تنبلها ينبلها نبلًا فيها. ابن السكيت: تنبّلت
الإبل أتبلها نبلًا إذا سقتها سوقاً شديداً. وتنبّلت
الإبل أي قمت بمصلحتها؛ قال زفر بن الحيار المحاربي:

لا تأويا للعيس وأنبلها،
فإنها ما سلّيت قواها،
بعيدة المصبح من ممسها،
إذا الإكام لمعت صواها،
ليئسًا بطنة ولا ترعاها

والنبل: حسن السوق، والنابل: المخصن للسوق؛

أ قوله «لا تأويا الخ» المشاطير الثلاث الأولى أوردها الجوهري،
وفي الصاغاني وصواب انشاده:

لا تأويا للعيس وأنبلها لبسًا بطه ولا نرعاها
فإنها إن سلّيت قواها نائمة الرفق عن رحاها
بعيدة المصبح من ممسها إذا الإكام لمعت صواها

ابن عمرو بن زيد مائة بن عامر ، وهو الضحيان من
النمر بن قاسط بن ربيعة ؛ وأما قول أبي النجم :

يَطْفَن حَوْلَ نَثْلٍ وَزَوَارِ

فيقال : هو العبد الضخم ؛ قال ابن بري ورواه ابن
جني :

يَطْفَن حَوْلَ وَزَوَارِ

والوزار : الشديد الخلق القصير السمين . والوزار :
الذي يحرك استه إذا مشى ويلوحها .

نثل : نثل الركية ينثله نثلاً : أخرج ثوبها ،
واسم الثوب النيلة والثلالة . أبو الجراح : هي تكة
البئر وتبينتها . والنثيلة : مثل النيسة ، وهو
ثوب البئر . وقد نثلت البئر نثلاً وأنثلتها :
استخرجت ثوبها . وتقول : حفرتك نثل ، بالتحريك ،
أي محفورة . ونثل كيناته نثلاً : استخرج ما فيها
من النثل ، وكذلك إذا نفخت ما في الجراب من
الزاد . وفي حديث صهيب : وانتثل ما في كيناته
أي استخرج ما فيها من السهام . وتناثل الناس إليه
أي انصبوا . وفي الحديث : أيعب أحدكم أن تؤتى
مشرّبته فينثل ما فيها ؟ أي يستخرج ويؤخذ .
وفي حديث الشعبي : أما ترى حفرتك تنثل أي
يستخرج ثوبها ، يريد القبر . وفي حديث أبي هريرة :
ذهب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأنتم تنثلوها ،
يعني الأموال . وما فتح عليهم من زهرة الدنيا . ونثل
الفرس ينثل ، فهو منثل : راث ؛ قال يصف
برذوناً :

قوله « ابن عمرو النح » هكذا في الاصل وشرح القاموس ، وفي
التهذيب : ابن عمرو بن عامر بن زيد النح . وقوله ابن ربيعة هو
في الاصل ايضاً والذي في التهذيب من ربيعة .

رجلاً فيؤتى بالرجل كان قد حمله مخالفاً له فيستنل
خصماً له أي يتقدم ويستعد خصامه ، وخصماً منصوب
على الحال . وفي حديث أبي بكر : أن ابنه عبد الرحمن
برز يوم بدر مع المشركين فتركه الناس لكرامة
أبيه ، فنثل أبو بكر ومعه سيفه أي تقدم إليه . وفي
حديث سعد بن إبراهيم : ما سبقنا ابن شهاب من العلم
بشيء إلا كنا تأتي المجلس فيستنل ويشد ثوبه
على صدره أي يتقدم . والنثل : الجندب إلى قدام .
أبو عمرو : النثلة البيضة وهي الدومصة ، والنثل
بيض الثعام يدفن في المفازة بالماء ، والنثل بالتحريك
مثله ؛ وقول الأعشى يصف مفازة :

لا يَنْتَسِي لها في القَيْظِ يَنْطِطُها
إلا الذين لهم ، فيما أدنوا ، نثل

قال : زعموا أن العرب كانوا يملؤون بيض النعام ماءً
في الشتاء ويدفنونها في الفلوات البعيدة من الماء ، فإذا
سلكوها في القَيْظِ استثاروا البيض وشربوا ما فيها
من الماء ، فذلك النثل . قال أبو منصور : أصل
النثل التقدم والتهيؤ للقدوم ، فلما تقدموا في أمر الماء
بأن جعلوه في البيض ودفنوه سمي البيض نثلاً .
وتناثل النبت : التف وصار بعضه أطول من بعض ؛
قال عدي بن الرقاع :

والأصل يَنْبُت فرعه مُتَنَاطِلًا ،
والكف ليس تَبَانِها بسواء

ونائل ، بفتح الناء : اسم رجل من العرب . وناتل :
فرس ربيعة بن عامر . ونثلة ونثيلة : وهي أم
العباس وضرار ابني عبد المطلب إحدى نساء بني النمر
ابن قاسط ، وهي نثيلة بنت خباب بن كليب بن مالك

قوله « فرس ربيعة بن عامر » الذي في القاموس : فرس ربيعة
ابن مالك .

ثَقِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ ، غَيْرَ أَنَّهُ
مِثْلٌ عَلَى أَرَبِهِ الرَّوْثُ ، مِثْلُ

وقد تقدم مِثْلٌ ؛ قال أبو منصور: أراد الحافِرُ كأنه
دَابَّةٌ ذات حافِرٍ من الخيل والبيغال والحمير . وقوله
ثَلٌ وَثَلُ أَي رَاثٌ . والثَّيْلُ: الرَّوْثُ . قال ابن
سيده : وَلَعَمْرِي إِنَّ هَذَا لَمِثًّا بِقَوِي رَوَايَةٍ مَنْ
رَوَى الرَّوْثُ ، بالنصب ، قال الأجر : يقال لكل
حافِرٍ ثَلٌ وَثَلٌ إِذَا رَاثٌ . وفي حديث علي ، عليه
السلام : بَيْنَ ثَيْلِهِ وَمُغْتَلَقِهِ الثَّيْلُ : الرَّوْثُ ؛
ومنه حديث ابن عبد العزيز : أَنَّهُ دَخَلَ دَارًا فِيهَا
رَوْثٌ فَقَالَ أَلَا كُنْتُمْ هَذَا الثَّيْلُ ؟ وَكَانَ لَا يَسْمِي
فِيحًا بِقَيْصِيعٍ . وَثَلُ اللَّحْمُ فِي الْقَدْرِ يَنْثَلُهُ : وَضَعَهُ
فِيهَا مَقْطَعًا . وَمَرَّةٌ تَنْثُولُ : تَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا قَالَتِ النَّثُولُ لِلْجَبُولِ :
يَا ابْنَتَ سَحْمٍ ، فِي الْمَرِيِّ بُولِي

أَي أَبْشَرِي بِهَذِهِ الشَّحْمَةِ الْمَجْثُولَةِ الدَّائِبَةِ فِي حَلَقِكَ ؛
قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَهَذَا تَفْسِيرٌ ضَعِيفٌ لِأَنَّ الشَّحْمَةَ لَا
تَسْمَى جَبُولًا ، إِنَّمَا الْجَبُولُ الْمَذْيَبَةُ لَهَا ، قَالَ :
وَأَيْضًا فَإِنَّ هَذَا التَّفْسِيرَ الَّذِي فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هَذَا
الْبَيْتَ إِذَا تَوَمَّلْتَ كَانَ مُسْتَحِيلًا ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي
قَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

مَسَامِيَةٌ تَخَوَّاهُ ذَاتُ ثَقِيلَةٍ ،
إِذَا كَانَ قَيْنِدَامُ الْمَجْرَةِ أَقْوَدًا

قَالَ : مَسَامِيَةٌ تَسَامِي خَطَامَهَا الطَّرِيقَ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ،
وَذَاتُ ثَقِيلَةٍ أَي ذَاتُ بَقِيَّةٍ مِنْ شِدَّةٍ ، وَقَيْنِدَامُ
الْمَجْرَةِ : أَوَّلُهَا وَمَا تَقْدَمُ مِنْهَا ، وَالْأَقْوَدُ :
الْمُسْتَقْبَلُ .

وَالثَّئِلَةُ : الدَّرْعُ عَامَةً ، وَقِيلَ : هِيَ السَّابِغَةُ مِنْهَا ،
وَقِيلَ : هِيَ الْوَاسِعَةُ مِنْهَا مِثْلُ الثَّشْرَةِ . وَثَلَّ عَلَيْهِ
دِرْعُهُ يَنْثَلُهَا : صَبَّهَا . ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ قَدْ
ثَلَّ دِرْعُهُ أَي أَلْفَاهَا عَنْهُ ، وَلَا يُقَالُ نَثَرَهَا . وَفِي
حَدِيثٍ طَلْحَةُ : أَنَّهُ كَانَ يَنْثَلُ دِرْعَهُ إِذَا جَاءَهُ سَهْمٌ
فَوْقَهُ فِي نَحْرِهِ ، أَي يَصُبُّهَا عَلَيْهِ وَيَلْبِسُهَا . وَالثَّئِلَةُ :
الثَّقَرَةُ الَّتِي بَيْنَ السَّبَلَتَيْنِ فِي وَسْطِ ظَاهِرِ الشَّفَةِ
الْعُلْيَا .

وَنَاقَةُ ذَاتِ ثَقِيلَةٍ ، بِالْهَاءِ ، أَي ذَاتُ لَحْمٍ ، وَقِيلَ : هِيَ
ذَاتُ بَقِيَّةٍ مِنْ سَحْمٍ .
وَالْمِثْنَةُ : الرَّثِيلُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نَجَلٌ : النَّجْلُ : النَّسْلُ . الْمُحْكَمُ : النَّجْلُ الْوَلَدُ ، وَقَدْ
نَجَلَ بِهِ أَبُوهُ يَنْجُلُ نَجْلًا وَنَجَلَهُ أَي وَلَدَهُ ؛ قَالَ
الْأَعْمَشُ :

أَنْجَبَ أَبَاكَ وَالِدَاهُ بِهِ ،
إِذَا نَجَلَاهُ فَتَنَعِمَ مَا نَجَلَا !

قَالَ الْفَارَسِيُّ : مَعْنَى وَالِدَاهُ بِهِ كَمَا تَقُولُ أَنَا بِاللَّهِ وَبِكَ .
وَالنَّاجِلُ : الْكَرِيمُ النَّجْلُ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، وَقَالَ :
أَنْجَبَ وَالِدَاهُ بِهِ إِذَا نَجَلَاهُ فِي زَمَانِهِ ، وَالْكَلَامُ مُقَدَّمٌ
وَمَوْخَرٌ . وَالانْتِجَالُ : اخْتِيَارُ النَّجْلِ ؛ قَالَ :

وَانْتَجَلُوا مِنْ خَيْرِ فَحْلٍ يُنْتَجَلُ

وَالنَّجْلُ : الْوَالِدُ أَيْضًا ، ضِدٌّ ؛ حَكَى ذَلِكَ أَبُو الْقَاسِمِ
الزَّجَاجِيُّ فِي نَوَادِرِهِ . يُقَالُ : قَبَّحَ اللَّهُ نَاجِلِيهِ .
وَفِي حَدِيثِ الزَّهْرِيِّ : كَانَ لَهُ كَلْبٌ صَائِدٌ يَطْلُبُ لَهَا
الْفُحُولَ يَطْلُبُ نَجْلَهَا أَي وَلَدَهَا . وَالنَّجْلُ : الرَّمِي
بِالشَّيْءِ ، وَقَدْ نَجَلَ بِهِ وَنَجَلَهُ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

١ قوله « يَنْتَلَا » ضبط في المحكم بضم المثناة وكذا في النهاية في
حديث طلحة الآتي ، وصنيع المجد يقتضي أنه من باب ضرب .

كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا ،
إِذَا أَنْجَلَتْهُ رِجْلُهَا ، خَذَفَ أَغْصَرَ

وقد نجل الشيء أي رمى به . والناقة تنجل الحصى
مناسيتها نجلأ أي ترمي به وتدفعه . ونجلت
الرجل نجلة إذا ضربته بمقدم رجلك فتدحرج .
يقال : من نجل الناس نجلوه أي من سارهم ساروه .
وفي الحديث : من نجل الناس نجلوه أي من عاب
الناس عابوه ومن سبهم سبوه وقطع أغراضهم
بالشتم كما يقطع المنجل الحشيش ، وقد ضعف
هذا الحرف فقل فيه : نجل فلان فلاناً إذا سابه ،
فهو ينحله يسابه ؛ وأنشد لطرفة :

قَدَرْنَا ، وَأَنْجَلُ الثُّغْمَانِ قَوْلًا ،
كَتَحْتِ الْقَاسَ ، يُنَجِدُ أَوْ يَغُورُ

قال الأزهري : قوله نجل فلان فلاناً إذا سابه باطل
وهو تصحيف لنجل فلان فلاناً إذا قطعه بالغيبة ؛
قال الأزهري : قاله الليث بإلواء وهو تصحيف .
والنجل والفرس معناهما القطع ؛ ومنه قيل
للحديدة ذات الأسنان : منجل ، والمنجل ما
يُخَصَد به . وفي الحديث : وتُخَذ السُّيُوفُ مِنْجَلٍ ؛
أراد أن الناس يتوكلون الجهاد ويستغلون بالحرث
والزراعة ، والميم زائدة . والمنجل : المطرد ؛
قال مسعود بن وكيع :

قَدْ حَشَا اللَّيْلُ بِحَادٍ مِنْجَلٍ

أي مطرد ينجلها أي يسرع بها . والمنجل : الذي
يقضب به العود من الشجر فينجل به أي يرمى به ؛
قال سيويه : وهذا الضرب مما يُعْتَمَل به مكسور
الأول ، كانت فيه الماء أو لم تكن ؛ واستعاره بعض
الشعراء لأسنان الإبل فقال :

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْقَتَادُ ، تَنَزَّعَتْ
مَنَاجِلُهَا أَصْلَ الْقَتَادِ الْمُكَالِبِ

ابن الأعرابي : النجل نقالو الجعفر في السبيل ، وهو
يحمل الطيائن ، إلى البثاء .
ونجل الشيء ينجله نجلأ : شق . والمنجل من
الجلود : الذي يُشَق من عرقوبه جميعاً ثم يسلخ
كما تُلخخ الناس اليوم ؛ قال المنجبل :

وَأَتَكَحْنُمُ رَهْوَاً كَانَ عَجَانِهَا
مَشَقَّ إِهَابٍ ، أَوْسَعَ السِّلَخِ نَاجِلُهُ

يعني بالرهو هنا خليدة بنت الزبيرقان ، ولها حديث
مذكور في موضعه . وقد نجلت الإهاب وهو إهاب
منجل ؛ الحياني : المرجل والمنجل الذي
يُسلخ من جلده إلى رأسه . أبو السيمدع : المنجل
الذي يُشَق من جلده إلى مذبجه ، والمرجل الذي
يُشَق من جلده ثم يقلب إهابه . ونجله بالرمح
ينجله نجلأ : طعنه وأوسع شقه . وطعنة نجلأ
أي واسعة يثنية النجل . وسنان منجل : واسع
الجرح . وطعنة نجلأ : واسعة . وبئر نجلأ
المجم : واسعة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إِنَّ لَهَا بَثْرًا يَشْرِقِي الْعَلَمَ ،
وَأَسَعَ الشُّقَّةَ ، نَجْلَاءَ الْمَجْمِ

والنجل ، بالتحريك : سعة شق العين مع حُسنِ ،
نجل نجلأ وهو أنجل ، والجعل نجل ونجلال ،
وعين نجلأ ، والأسد أنجل . وفي حديث الزبير :
عينين نجلأوين ؛ عين نجلأ أي واسعة . وسنان
منجل إذا كان يُوسَّع حرق الطعنة ؛ وقال أبو
النجم :

سَنَانُهَا مِثْلُ الْقُدَامَى مِنْجَلٍ

فَزَوَّجُوهُ مَا حِدَّ أَعْرَافُهَا ،

وَانْتَجَلُوا مِنْ خَيْرِ فِعْلِ يُنْتَجَلُ

وفرس ناجل إذا كان كريم النجل . أبو عمرو :

التناجل تنازع الناس بينهم . وقد تناجل القوم بينهم إذا تنازعوا . وانتجل الأمر انتجالاً إذا استبان ومضى . ونجلت الأرض نجلاً: شققها للزراعة .

والإنجيل : كتاب عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، يؤت ويذكر ، فمن أنت أراد الصحيفة ، ومن ذكر أراد الكتاب . وفي صفة الصحابة ، رضي الله عنهم : معه قوم " صدورهم أناجيلهم ؛ هو جمع النجل ، وهو اسم كتاب الله المنزل على عيسى ، عليه السلام ، وهو اسم عبراني أو سرياني ، وقيل : هو عربي ، يريد أنهم يقرؤون كتاب الله عن ظهر قلوبهم ويجمعونه في صدورهم حفظاً ، وكان أهل الكتاب إنما يقرؤون كتبهم في الصحف ولا يكاد أحدهم يجمعها حفظاً إلا القليل ، وفي رواية : وأناجيلهم في صدورهم أي أن كتبهم محفوظة فيها . والإنجيل : مثل الإكليل والإخريط ، وقيل اشتقاقه من النجل الذي هو الأصل ، يقال : هو كريم النجل أي الأصل والطبع ، وهو من الفعل إنجيل . وقرأ الحسن : وليحكم أهل الأنجيل ، بفتح الهزة ، وليس هذا المثال من كلام العرب . قال الزجاج : وللقائل أن يقول هو اسم أعجمي فلا ينكر أن يقع بفتح الهزة لأن كثيراً من الأمثلة العجمية يخالف الأمثلة العربية نحو آجر وداهم وهابيل وقابيل .

والنجيل : ضرب من دق الحمض معروف ، والجمع نجل . قال أبو حنيفة : هو خير الحمض كله وألينه على السائمة . وأنجلوا دوابهم : أرسلوها في النجيل . والتواجل من الإبل : التي ترعى النجيل ، وهو الهرم من الحمض . ونجلت الأرض : اخضرت .

ومزاد أنجل : واسع عريض . وليل أنجل : واسع طويل قد علا كل شيء وألبسه ، ليلة نجلاء .

والنجل : الماء السائل . والنجل : الماء المستقيع ، والولد ، والنثر ، والجمع الكثير من الناس ، والمصححة الواضحة ، وسلخ الجلد من قفاه . والنجل أيضاً : إثارة أخفاف الإبل الكمأة وإظهارها . والنجل : السير الشديد والجماعة أيضاً تجتمع في الخير . وروي عن عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : قدّم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، المدينة وهي أوبأ أرض الله وكان واديا يجري نجلاً ؛ أرادت أنه كان نراً وهو الماء القليل ، تعني وادي المدينة ، ويجمع على أنجال ؛ ومنه حديث الحرث بن كلدة : قال لعمر البلاد الوبيثة ذات الأنجال والبعض أي النروز والبق . ويقال : استنجل الموضع أي كثر به النجل وهو الماء يظهر من الأرض . المحكم : النجل الن الذي يخرج من الأرض والوادي ، والجمع نجال . واستنجلت الأرض : كثرت فيها النجال . واستنجل النثر : استخرجه . واستنجل الوادي إذا ظهر نروزه . الأصمعي : النجل ماء يستنجل من الأرض أي يستخرج . أبو عمرو : النجل الجمع الكثير من الناس ، والنجل المصححة .

ويقال للجمال إذا كان حاذقاً : منجل ؛ قال لبيد :

يَحْسِرَةَ نَجْلٍ الظَّرَّانِ نَاجِيَةٍ ،

إذا توقد في الديومة الظَّرَّو

أي تثيرها بخفها فترمي بها . والنجل : نحو الصبي اللوح . يقال : نجل لوحه إذا محاه . وفعل ناجل : وهو الكريم الكثير النجل ؛ وأنشد :

والنَّحِيلُ : ما تكسَّر من ورقِ المَرَمِ ، وهو ضربٌ من الحَمْضِ ؛ قال أبو خراش يصف ماءً آجِنًا :

يُفَجِّينَ بِالْأَيْدِي عَلَى ظَهْرِ آجِنٍ ،
لَهُ عَرْمَصٌ مُسْتَأْسِدٌ وَنَحِيلٌ^١

ابن الأعرابي : النِّجَلُ السَّائِقُ الحَازِقُ ، والنِّجَلُ الذي يَمْحُو ألواح الصَّبَّانِ ، والنِّجَلُ الزَّرْعُ المَلْتَفُ المُرْدَجُ ، والنِّجَلُ الرجل الكثير الأولاد ، والنِّجَلُ البعير الذي يَنْجُلُ الكِبَاةَ يَخْفَهُ . والصَّخْصَحَانُ الأنجل : هو الواسع . وَنَجَلْتُ الشيء أي استخرجته . وَمَنَاجِيلُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وَجَادَ رَهْوَى إِلَى مَنَاجِيلَ قَالَ
صَحْرَاءُ أَمْسَيْتُ نَعَاجَهُ عَصَبًا

نحل : النحل : ذباب العسل ، واحدته نَحْلَةٌ . وفي حديث ابن عباس : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن قَتْلِ النَحْلَةِ والنَّمْلَةِ والصَّرَدِ والمَهْدَهْدِ ؛ وروي عن إبراهيم الحربي أنه قال : إنما نهى عن قتلهم لأنهم لا يؤذِنُ الناسَ ، وهي أقل الطيور والدواب ضرراً على الناس ، ليس هي مثل ما يتأذى الناس به من الطيور الغرباب وغيره ، قيل له : فالتَّمْلَةُ إذا عَضَّتْ تَقْتُلُ ؟ قال : التَّمْلَةُ لا تَعْضُّ إنما يَعْضُّ الذر ، قيل له : إذا عَضَّتْ الذرة تَقْتُلُ ؟ قال : إذا آذَنَتْكَ فاقْتُلها . والنَّحْلُ : دَبْرُ العسل ، الواحدة نَحْلَةٌ . وقال أبو إسحق الزجاج في قوله عز وجل : وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ ؛ جازئ أن يكون سمي نَحْلًا لأن الله عز وجل نَحَلَ الناسَ العسل الذي يخرج من بطونها . وقال غيره من أهل العربية : النحل يذكر ويؤنث وقد أنثها الله عز وجل فقال : أن

^١ قوله « يفججين الخ » هكذا في الأصل بالجمع ، وتقدم في مادة أسد يفجين بالحاء ، والصواب ما هنا .

اتَّخَذِي مِنَ الْجِبَالِ بَيْوتًا ؛ ومن ذكر النحل فلأن لفظه مذكر ، ومن أنثه فلأنه جمع نَحْلَةٍ . وفي حديث ابن عمر : مَثَلُ الْمُؤْمِنِ مَثَلُ النَحْلَةِ ؛ المشهور في الرواية بالحاء المعجمة ، وهي واحدة النحل ، وروي بالحاء المهملة ، يريد نَحْلَةُ العسل ، ووجه المشابهة بينها حَذَقُ النحل وقِطْنَتُهُ وقِلَّةُ أذاه وحِقَارَتُهُ ومنفعَتُهُ وقُنُوعُهُ وسِعْيُهُ في الليل ونزْهُهُ عن الأقدار وطيبُ أكله . وأنه لا يأكل من كسب غيره ونحوه وطاعته لأميره ؛ وإن للنحل آفات تقطعه عن عمله منها : الظلمة والغيم والريح والدخان والماء والنار ، وكذلك المؤمن له آفات تقفزه عن عمله : ظلمة الغفلة وغيم الشك وريح الفتنة ودُخَانُ الحرام وماء السعة ونار الهوى . الجوهري : النحل والنحلة الدَّبْرُ ، يقع على الذكر والأنثى حتى تقول يَعْسُوبُ . والنَّحْلُ : الناحِلُ ؛ وقال ذو الرمة :

يَدَعْنِ الْجَلْسَ نَحْلًا قَتَالَهَا

ونحل جسمه ونحل ينحل وينحل نحولاً ، فهو ناحِلٌ : ذهب من مرض أو سفر ، والفتح أفصح ؛ وقول أبي ذؤيب :

وَكُنْتُ كَعَظْمِ الْعَاجِيَاتِ اكْتَنَفْتُهُ
بِأُطْرَافِهَا ، حَتَّى اسْتَدَقَّ نَحْوُهَا

إنما أراد ناحِلها ، فوضع المصدر موضع الاسم ، وقد يكون جمع ناحِل كأنه جعل كل طائفة من العظم ناحِلًا ، ثم جمعه على فُعُول كشاهد وشهود ، ورجل نحيل من قوم نحلتى وناحل ، والأنثى ناحلة ، ونساء نواحل ورجال نحل . وفي حديث أم معبد : لم تبعه نَحْلَةٌ أَي دِقَّةٌ وهزال . والنحل الاسم ؛ قال القتيبي : لم أسمع بالنحل في غير هذا الموضع إلا أنظر رواية هذا البيت في الصفحة التالية .

في العطيّة . والتحول : المزال ، وأنحله الممّ ، وجعل ناحل : مهزول دقيق . وجعل ناحل : رقيق . والنواحل : السيوف التي وقت طباها من كثرة الاستعمال . وسيف ناحل : رقيق ، على المثل ؛ وقول ذي الرمة :

ألم تعلمي ، يا أمي ، أننا وبيننا
مهاوي يدعنّ الجلس نحلاً قتالها

هو جمع ناحل ، جعل كل جزء منها ناحلاً ؛ قال ابن سيده : وهو عندي اسم للجمع لأن فاعلاً ليس بما يكسر على فعل ، قال : ولم أسع به إلا في هذا البيت . الأزهرى : السيف الناحل الذي فيه فللول فيسنّ مرة بعد أخرى حتى يرق . ويذهب أنتر فللوله ، وذلك أنه إذا ضرب به فصم انقل فينجي القين عليه بالمدائس والصقل حتى تذهب فللوله ؛ ومنه قول الأعشى :

مضاربها ، من طول ما ضربوا بها ،
ومن عضّ هام الدارين ، نواحل

وقرّ ناحل إذا دق واستفوس . ونحله : فرس سبيع بن الخطيم .

والنحل ، بالضم : إعطاؤك الإنسان شيئاً بلا استعاضة ، وعمّ به بعضهم جميع أنواع العطاء ، وقيل : هو الشيء المعطى ، وقد أنحله مالا ونحله إياه ، وأبى بعضهم هذه الأخيرة . ونحل المرأة : مهرها ، والاسم النحلة ، تقول : أعطيتها مهرها نحلة ، بالكسر ، إذا لم تترد منها عوضاً . وفي التنزيل العزيز : وآتوا النساء صدقاتهن نحلة . وقال أبو إسحق : قد قيل فيه غير هذا القول ، قال بعضهم : قرينة ، وقال بعضهم : ديانة ، كما تقول فلان ينحل كذا وكذا أي يدين به ، وقيل : نحلة

أي ديناً وتديناً ، وقيل : أراد هبة ، وقال بعضهم : هي نخلة من الله لمن أن جعل على الرجل الصداق ولم يجعل على المرأة شيئاً من الغرم ، فذلك نخلة من الله للنساء . ونحلت الرجل : والمرأة إذا وهبت له نخلة ونحلاً ، ومثل نخلة ونحل حكمة وحكم . وفي التهذيب : والصداق فرض لأن أهل الجاهلية كانوا لا يعطون النساء من مهرهن شيئاً ، فقال الله تعالى : وآتوا النساء صدقاتهن نحلة هبة من الله للنساء فريضة لمن على الأزواج ، كان أهل الجاهلية إذا زوج الرجل ابنته استجعل لنفسه جعلاً يسمى الخُلوان ، وكانوا يسمون ذلك الشيء الذي يأخذه النافجة ، كانوا يقولون بارك الله لك في النافجة فيجعل الله الصداقة للنساء فأبطل فعلهم . الجوهري : النحل ، بالضم ، مصدر قولك نحلت من العطيّة أنحله نحلاً ، بالضم . والنحلة ، بالكسر : العطيّة . والنحلي : العطيّة ، على فاعلي . ونحلت المرأة مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة أنحلتها ، ويقال من غير أن يأخذ عوضاً ، يقال : أعطاه مهرها نخلة ، بالكسر ؛ وقال أبو عمرو : هي التسمية أن يقول نحلته كذا وكذا ويحلّ الصداق ويبيته . وفي الحديث : ما نحل والد ولدًا من نحل أفضل من أدب حسن ؛ النحل : العطيّة والهبة ابتداء من غير عوض ولا استحقاق . وفي حديث أبي هريرة : إذا بلغ بنو أبي العاص ثلاثين كان مال الله نحلاً ؛ أراد يصير الفيء عطاء من غير استحقاق على الإيثار والتخصيص . المحكم : وأنحل ولده مالا ونحله خصه بشيء منه ، والنحل والنحلان اسم ذلك الشيء المعطى . والنحلة : الدعوى . وأنحل فلان شعر فلان أو قول فلان إذا ادّعا أنه قائله . ونحله ادّعا وهو لغيره . وفي الخبر : أن عروة بن الزبير وعبد

له ، وهي الهبة والعطية يُعطّاها الإنسان . وفي حديث قتادة بن النعمان : كان بُشَيْرُ بن أَبِيرُق يقول الشعر ويهجو به أصحاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وينخله بعض العرب أي ينسبه إليهم من النخلة وهي النسبة بالباطل . ويقال : ما نخلتُك أي ما دبتُك ؟ الأزهري : الليث يقال نخل فلان فلاناً إذا سابه فهو ينخله يُسابه ؛ قال طرفة :

فَدَعْ ذَا ، وَانْخَلِ الثُّعْمَانَ قَوْلًا
كَنَحْتِ الْفَأْسِ ، يُنَجِدُ أَوْ يَغُورُ

قال الأزهري : نخل فلان فلاناً إذا سابه باطل ، وهو تصحيف لنخل فلان فلاناً إذا قطعه بالغيبة . ويروى الحديث : من نخل الناس نخلوه أي من عاب الناس عابوه ومن سبهم سبوه ، وهو مثل ما روي عن أبي الدرداء : إن قارضت الناس قارضوك ، وإن تركتهم لم يتركوك ؛ قوله : إن قارضتهم مأخوذ من قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : رفع الله الحرج إلا من اقترض عِرَضَ امرئ مسلم فذلك الذي حرج ، وقد فسر في موضعه .

نخل : نخل الشيء ينخله نخلاً وتنخله وانخله : صفاه واختاره ؛ وكل ما صفي ليغزل لبابه فقد انخل وتنخل ، والنخالة : ما تنخل منه . والنخل : تنخيلك الدقيق بالمنخل ليغزل نخالته عن لبابه . والنخالة أيضاً : ما نخل من الدقيق . ونخل الدقيق : غربلته . والنخالة أيضاً : ما بقي في المنخل مما يُنخل ؛ حكاه أبو حنيفة ، قال : وكل ما نخل فما يبقى فلم ينخل نخالة ، وهذا على السلب . والمنخل والمنخل : ما يُنخل به ، لا نظير له إلا قولهم

الله بن عتبة بن مسعود كخلا على عمر بن عبد العزيز ، وهو يومئذ أمير المدينة ، فجري بينهم الحديث حتى قال عروة في شيء جرى من ذكر عائشة وابن الزبير : سمعت عائشة تقول ما أحببت أحداً حبي عبد الله بن الزبير ، لا أعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ولا أبوي ، فقال له عمر : إنكم لتنخلون عائشة لابن الزبير انتحال من لا يرى لأحد معه فيها نصيباً فاستعاره لها ؛ وقال ابن هرمة :

وَلَمْ أَتَنَحَّلِ الْأَشْعَارَ فِيهَا ،
وَلَمْ تُعْجِزْنِي الْمِدْحُ الْجِيَادُ

ونخله القول ينخله نخلاً : نسبه إليه . ونخلته القول أنخله نخلاً ، بالفتح : إذا أضفت إليه قولاً قاله غيره وادعته عليه . وفلان ينخل مذهب كذا وقبيلة كذا إذا انتسب إليه . ويقال : نخل الشاعر قصيدة إذا نسبته إليه وهي من قيل غيره ؛ وقال الأعشى في الانتحال :

فَكَيْفَ أَنَا وَانْتِحَالِي الْقَوَا
فِي ، بَعْدَ الْمَشِيبِ ، كَفَى ذَاكَ عَارًا
وَقَبِدْنِي الشَّعْرُ فِي بَيْتِهِ ،
كَمَا قَبِدَ الْأُمُرَاتُ الْحِمَارَا

أراد انتحالي القوافي فدلت كسرة الفاء من القوافي على سقوط الباء حذفها ، كما قال الله عز وجل : وجفان كالجواب ، وتنخله مثله ؛ قال الفرزدق :

إِذَا مَا قُلْتُ قَافِيَةً شَرُودًا ،
تَنَحَّلَهَا ابْنُ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى في قولهم انتحل فلان كذا وكذا : معناه قد ألزمه نفسه وجعله كالملك

١ قوله «الملك له وهي الهبة» كذا في الأصل . وبعبارة المحكم : كالملك له ، أخذ من النخلة وهي الهبة وبها يظهر مرجع الضمير .

في تذكيره :

كَتَخَلَ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرِ مُنْبَقٍ

قال : وقد بُشِبِهَ غَيْرُ النَّخْلِ فِي الثَّبَتَةِ النَّخْلَ وَلَا يَسَى شَيْءٌ مِنْهُ تَخَلًّا كَالدَّوْمِ وَالنَّارَجِيلِ وَالكَاذِي وَالْفَوْقَلِ وَالْغَضَفِ وَالْحَزَمِ . وفي حديث ابن عمر : مَثَلُ الْمُؤْمَنِ كَمَثَلِ النَّخْلَةِ ، وَالْمَشْهُورِ فِي الرِّوَايَةِ : كَمَثَلِ النَّخْلَةِ ، بِحَالِهَا الْمَعْجَمَةِ ، وَهِيَ وَاحِدَةُ النَّخْلِ ، وَرَوِي بِحَالِهَا الْمَهْمَلَةِ ، يَرِيدُ نَخْلَةَ الْعَسَلِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَأَبُو نَخْلَةٍ : كَنِيَّةٌ ؛ قَالَ أَنَشَدَهُ ابْنُ جَنِي عَنْ أَبِي عَلِيٍّ :

أَطْلُبُ ، أَبَا نَخْلَةٍ ، مَنْ بِأَبُوكَا
قَدْ سَأَلْنَا عَنْكَ مَنْ يَعْزُوكَا
إِلَى أَبٍ ، فَكُلُّهُمْ يَنْفِيكََا

وَأَبُو نَخْلَةٍ : شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ كُنِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ وَلِدٌ عِنْدَ حِذِّعِ نَخْلَةٍ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ كَانَتْ لَهُ نَخْلَةٌ يَعْتَمِدُهَا ؛ وَسَاءَ بِخَدِّجِ الشَّاعِرِ النُّخَيْلَاتِ فَقَالَ بِجَوْدِ :

لَاقَى النُّخَيْلَاتُ حِنَاذًا مَحْنَدًا
مِثِّي ، وَسَلَامًا لِلثَّامِ مِشْقَدًا^١

وَتَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ ؛ أَنَشَدَ الْأَخْفَشُ :

بِاخْتَلِ ذَاتِ السَّدْرِ وَالْجَرَاوِلِ ،
تَطَاوَلِي مَا سَتَتْ أَنْ تَطَاوَلِي ،
إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ

جَمَعَ بَيْنَ الْكُسْرَةِ وَالْفَتْحَةِ . وَنَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَبَطْنُ نَخْلَةٍ بِالْحِجَازِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ . وَنَخْلٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ . وَعَيْنُ نَخْلٍ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :
١ قوله « لثام » هو رواية الحكم هنا ، وروايته في حنذ : للاعادي .

مُنْصَلٌّ وَمُنْصَلٌّ ، وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ مِنَ الْأَدَوَاتِ عَلَى مُفْعَلٍ ، بِالضَّمِّ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِيهِ مُنْعَلٌ ، فَعَلَى الْبَدَلِ لِلْمُضَارَعَةِ .

وَانْتَخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ ، وَتَخَعَّلْتُهُ : تَخَيَّرْتُهُ .

وَرَجُلٌ نَاحِلٌ الصَّدْرَ أَيُّ نَاصِحٍ . وَإِذَا نَخَلْتَ الْأَدْوِيَةَ لَتَسْتَصْفِي أَجْوَدَهَا قُلْتَ : نَخَلْتُ وَانْتَخَلْتُ ، فَالْنَخْلُ التَّصْفِيَّةُ ، وَالِانْتِخَالُ الْإِخْتِيَارُ لِنَفْسِكَ أَفْضَلَهُ ، وَكَذَلِكَ التَّخَعُّلُ ؛ وَأَنَشَدَ :

تَخَعَّلْتُهَا مَدْحًا لِقَوْمٍ ، وَلَمْ أَكُنْ
لِغَيْرِهِمْ ، فَبِمَا مَضَى ، أَتَخَعَّلُ

وَانْتَخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ ، وَتَخَعَّلْتُهُ : تَخَيَّرْتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الدُّعَاءِ إِلَّا النَّاخِلَةَ أَيُّ الْمَخُولَةِ الْخَالِصَةِ ، فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ كَمَا دَافِقٌ ؛ وَفِيهِ أَيْضًا : لَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا نَخَائِلَ الْقُلُوبِ أَيُّ النِّيَّاتِ الْخَالِصَةِ . يُقَالُ : نَخَلْتُ لَهُ النَّصِيحَةَ إِذَا أَخْلَصْتُهَا . وَالنَّخْلُ : تَنْخِيلُ الثَّلَجِ وَالْوَدْقِ ؛ يَقُولُ : انْتَخَلْتُ لِيَلْتَنَا الثَّلَجُ أَوْ مَطَرًا غَيْرَ جَوْدٍ . وَالنَّحَابُ يَنْخُلُ الْبَرْدَ وَالرَّذَاذَ وَيَنْتَخِلُهُ .

وَالنَّخْلَةُ : شَجَرَةُ الثَّمَرِ ، الْجَمْعُ نَخْلٌ وَنَخِيلٌ وَثَلَاثُ نَخَلَاتٍ ، وَاسْتَعَارَ أَبُو حَنِيفَةَ النَّخْلَ لِشَجَرِ النَّارَجِيلِ تَحْمِيلَ كِبَائِسٍ فِيهَا الْفَوْقَلُ^١ أَمْثَالُ الثَّمَرِ ؛ وَقَالَ مَرَّةً يَصِفُ شَجَرَ الْكَاذِبِ : هُوَ نَخْلَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ حَلِيَّتِهَا ، وَلَمَّا يَرِيدُ فِي كُلِّ ذَلِكَ أَنَّهُ يَشْبُهُ النَّخْلَةَ ، قَالَ : وَأَهْلُ الْحِجَازِ يُؤْتُونَ النَّخْلَ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكَامِ ؛ وَأَهْلُ نَجْدٍ يَذْكُرُونَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ

١ قوله « لشجر النارجيل تحمل كبائس فيها الفوقل » كذا في الأصل . وعارة الحكم : لشجر النارجيل وما شاكله ، فقال : أخبرت أن شجرة الفوقل نخلة مثل نخلة النارجيل تحمل كبائس فيها الفوقل الخ . فني عبارة الأصل سقط ظاهر .

يَسْرُوثُونَ بِاللَّهْنِ خِفَافاً عِيَابُهُمْ ،
وَيَخْرُجْنَ مِنْ دَارَيْنِ بِبُحْرٍ الْحَقَائِبِ

على حين ألمى الناسَ جُلُ أمورهم ،
فَنَدَلَا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ

يقول: اندلِي يا زُرَيْقُ، وهي قبيلة، نَدَلُ الثَّعَالِبِ، يريد السرعة ؛ والعرب تقول : أَكْسَبُ من ثعلب ؛ قال ابن بري : وقيل في هذا الشاعر إنه يصف قوماً لصوصاً يأتون من دارين فيسرقون ويملأون حقائبهم ثم يفرغونها ويعودون إلى دارين ، وقيل : يصف ثَجَرًا ، وقوله على حين ألمى الناسَ جُلُ أمورهم : يريد حين اشتغل الناس بالفتن والحروب ، والبُحْرُ : جمع أَبْحَر وهو العظيم البطن ، والنَدَلُ : التناول ؛ وبه فسر بعضهم قوله : فَنَدَلَا زُرَيْقُ الْمَالِ . ويقال : انتدلت المال وانتدلتته أي احتملته .

ابن الأعرابي : النَدَلُ ' خَدَم الدعوة ؛ قال الأزهري : سُمُوا نَدَلًا لأنهم ينقلون الطعام إلى مَنْ حضر الدعوة .

وَنَدَلَتِ الدَّلْوُ إِذَا أَخْرَجْتَهَا مِنَ الْبُورِ . والنَدَلُ : شبه الوَسَخِ . وَنَدَلَتِ يَدُهُ نَدَلًا غَمِرَتْ .

وَالْمِنْدِيلُ ' وَالْمَنْدِيلُ نادر والمِنْدَلُ ، كله : الذي يُتَسَخَّعُ به ، قيل : هو من النَدَلِ الذي هو الوسخ ، وقيل : إنما اشتقاق من النَدَلِ الذي هو التناول ؛ قال الليث : النَدَلُ كأنه الوسخ من غير استعمال في العربية ، وقد قَدَلُ به وَتَسَدَلُ ؛ قال أبو عبيد : وأنكر الكسائي تَسَدَلُ . وَتَدَلَّتِ الْمِنْدِيلُ

١ قوله « الندل » في القاموس بضمتين ، وفي خط الصاغاني بفتحتين .

٢ قوله « والندل شبه الوسخ » ضبط في القاموس بسكون الـ دال وكذا في المعجم في كل موضع إلا المصدر ، وفي الأصل بالسكون في قوله بند يجوز أن يكون من الندل الذي هو الوسخ ، وضبط في مصدر الفعل هنا بالتحريك .

من المتعرضات بعَيْنِ نخل ،
كَأَنَّ بَيَاضَ لَبَتِهَا سَدِينُ

وذو النُخَيْلِ : موضع ؛ قال :

قَدَرْتُ أَحْلُكَ ذَا النُّخَيْلِ ، وَقَدْ أَرَى
وَأَنِّي مَالِكُ ذُو النُّخَيْلِ بَدَارُ

أبو منصور : في بلاد العرب وأديان يعرفان بالنُخَيْلَيْنِ : أحدهما بالهامة وبأخذ إلى قُرَى الطائف ، والآخر يأخذ إلى ذات عِرْق .

وَالْمُنْخَلُ ، بفتح الحاء مشددة : اسم شاعر ؛ ومن أمثال العرب في الغائب الذي لا يُرْجَى إِيَابُهُ : حتى يَأُوبَ الْمُنْخَلُ ، كما يقال : حتى يَأُوبَ الْقَارِطُ الْعَنْزِيُّ ؛ قال الأصمعي : الْمُنْخَلُ رجل أرسل في حاجة فلم يرجع ، فصار مثلاً يضرب في كل من لا يرجى ؛ يقال : لا أفعله حتى يَأُوبَ الْمُنْخَلُ . والمتنخل : لقب شاعر من هذيل ، وهو مالك بن عويمر أخي بني ليحيان من هذيل . وبنو نخلان : بطن من ذي الكلاع ؛ وقول الشاعر :

رَأَيْتُهَا قُضِيًّا فَوْقَ دِعْصٍ ،
عَلَيْهِ النُّخَلُ أَيْتَعُ وَالْكُرُومُ

فالنُّخَلُ قالوا : ضرب من الخُلِيِّ ، والكُرُومُ : القلائد ، والله أعلم .

فَدَلُ : النَدَلُ : نَقَلَ الشيء واحتجائه . الجوهرى : النَدَلُ النَقْلُ والاختلاس .

المعجم : نَدَلُ الشيء نَدَلًا نقله من موضع إلى آخر ، ونَدَلُ التمر من الجُلَّةِ ، والخُبْرُ من السفرة يَنْدُلُهُ نَدَلًا غَرَفَ منها بكفه جمعاء كُنَلًا ، وقيل : هو الغَرَفُ باليدين جميعاً ، والرجل مِنْدَلُ ، بكسر الميم ؛ وقال يصف رَكْبًا ويمدح قوم دارين بالجُودِ :

١ قوله : وَأَنِّي مَالِكُ ذُو النُّخَيْلِ ؛ هكذا في الأصل .

وَتَمَسَدَلْتُ أَي تَمَسَحْتُ بِهِ مِنْ أَثَرِ الْوَضْعِ أَوِ الطَّهْرِ؛
قال : وَالمَسْدِلُ ، عَلَى تَقْدِيرِ مَفْعِيلٍ ، أَمَّ لَمْ يَمَسَّحْ
بِهِ ، قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضاً تَمَسَدَلْتُ .

وَالْمَسْدَلُ وَالْمَتَقَدِّلُ : الْخَفَّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّدَلِّ الَّذِي هُوَ الْوَسْخُ لِأَنَّهُ يَبْقَى
رَجُلٌ لَابِسُهُ الْوَسْخُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّدَلِّ
الَّذِي هُوَ التَّائُلُ لِأَنَّهُ يُتَنَاولُ لِلتَّبَسُّ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ :

يَتَنَا وَبَاتَ سَقِيطُ الطَّلِّ بِضَرْبِنَا ،
عِنْدَ التَّدَوُلِ ، قِرَانًا تَبَحُّ دِرْوَاسِ

قال : يَجُوزُ أَنْ يَعْنِيَ بِهِ امْرَأَةً فَيَكُونُ فَعُولًا مِنْ
التَّدَلِّ الَّذِي هُوَ شِبْهُ الْوَسْخِ ، وَإِنَّمَا سَمَّاهَا بِذَلِكَ
لَوْسُخِهَا ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَنَى بِهِ رَجُلًا ، وَأَنْ
يَكُونَ عَنَى بِهِ الضُّعْفُ ، وَأَنْ يَكُونَ عَنَى كَلْبَةً أَوْ
لَبْوَةً ، أَوْ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا .

وَالْمَسْدُولُ : الشَّيْخُ الْمُضْطَرَّبُ مِنَ الْكِبَرِ .
وَتَوَدَّلَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَمَسْدَلٌ : بَلَدٌ بِالْمَنْدِ . وَالمَسْدَلِيُّ مِنَ الْعُودِ ؛
أَجُودُهُ نُسِبَ إِلَى مَسْدَلٍ ، هَذَا الْبَلَدُ الْمَنْدِيُّ ،
وَقِيلَ : الْمَسْدَلُ وَالْمَسْدَلِيُّ عُودٌ الطَّيِّبُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ
بِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُخَصَّ بِبَلَدٍ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ لِلْعَجِيزِ
السُّلُوبِيِّ :

إِذَا مَا مَسَّتْ نَادِي بَا فِي ثِيَابِهَا
ذِكْرِي الشَّدَا ، وَالْمَسْدَلِيُّ الْمُطَيَّرُ ٢

يَعْنِي الْعُودَ . قَالَ الْمُبَرِّدُ : الْمَسْدَلُ الْعُودُ الرُّطْبُ

١ قَوْلُهُ « وَالْمَسْدَلُ النَّحْ » كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَضَبَّهْمَا الصَّغَانِيُّ بِحِطَّةٍ
بِالْكَسْرِ .

٢ قَوْلُهُ « الْمَطِيرُ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْجَوْهَرِيُّ وَالْأَزْهَرِيُّ ،
وَالَّذِي فِي الْحَكَمِ : الطَّيِّبُ .

وَهُوَ الْمَسْدَلِيُّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي رُبَاعِي
لَأَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ لَا أُدْرِي أَعْرَبِيَّةٌ هِيَ أَوْ مَعْرَبٌ ،
وَالْمُطَيَّرُ : الَّذِي سَطَعَتْ رِائِحَتُهُ وَتَفَرَّقَتْ .
وَالْمَسْدَلِيُّ : عِطْرٌ يَنْسَبُ إِلَى الْمَسْدَلِ ، وَهِيَ مِنْ
بِلَادِ الْمَنْدِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ
وَالْمَسْدَلِيُّ عُودٌ يُنْسَبُ إِلَى مَسْدَلٍ لِأَنَّ مَسْدَلًا أَمَّ
عَلِمَ لِمَوْضِعٍ بِالْمَنْدِ يُجَلِّبُ مِنْهُ الْعُودَ ، وَكَذَلِكَ قَسَارٍ ؛
قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

كَأَنَّ الرُّكْبَ ، إِذَا طَرَقَتْكَ ، بَاتُوا
بِمَسْدَلٍ أَوْ بِقَارِعَتِي قَسَارِ

وَقَسَارٍ عُودُهُ دُونَ عُودِ مَسْدَلٍ ؛ قَالَ : وَشَاهِدُهُ
قَوْلُ كَثِيرٍ بِصَفِّ نَارٍ :

إِذَا مَا خَبَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبْوَةً ،
أَعِيدَ إِلَيْهَا الْمَسْدَلِيُّ فَتَشْتَبِ

وَقَدْ يَقَعُ الْمَسْدَلُ عَلَى الْعُودِ ، عَلَى إِرَادَةِ يَأْهِي النِّسْبِ
وَحَذْفِهَا ضَرُورَةً ، فَيُقَالُ : تَبَخَّرْتُ بِالْمَسْدَلِ وَهُوَ
يُرِيدُ الْمَسْدَلِيَّ عَلَى حَدِّ قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

بَلْ بَلَدِي مِلَّةُ الْفِجَاجِ قَتَمَةٌ ،
لَا يُشْتَرَى كَثَانُهُ وَجَهْرَمَةٌ

يُرِيدُ جَهْرَمِيَّةً ، قَالَ : وَبِذَلِكَ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ دُخُولُ
الْأَلْفِ وَاللَّامِ فِي الْمَسْدَلِ ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رِيْعَةَ :

لَمَنْ نَارٌ ، قُبِيلَ الصَّبِّ
حَرَّ عِنْدَ الْبَيْتِ ، مَا تَخْيُو ؟

إِذَا مَا أَوْقَدَتْ يُلْقَى ،
عَلَيْهَا ، الْمَسْدَلُ الرُّطْبُ

١ قَوْلُهُ « كَانَ الرُّكْبُ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ يَجْرُ الْغَايَةِ ، وَفِي
يَأْقُوتَ : قَسَارًا بِأَلْفٍ بَعْدَ الرَّاءِ ، وَقِيلَ :
أَحِبُّ الْيَلِّ ، إِنْ خَيَالَ سَلَمَى إِذَا نَحْنَا أَلَمْ بَنَّا فَرَارَا

ويروي : إذا ما أُخِدتْ ؛ وقال كثير :

بأطيب من أردان عزة موهنأ ،
وقد أوقدت بالمتدل الرطب نارها

قال ابن بري : وحكى زبير أن مدينة قالت لكثير :
فض الله فاك ! أنت القائل :

بأطيب من أردان عزة موهنأ ،
وقد أوقدت بالمتدل الرطب نارها

فقال : نعم ا قالت : أرأيت لو أن زنجية بغرت
أردانها بتدل رطب أما كانت تطيب ؟ هلا قلت
كما قال سيدكم امرؤ القيس :

ألم تريايني كلما جئت طارفاً ،
وجدت بها طيباً ، وإن لم تطيب ؟

والثيدلان والثيدلان : الكابوس ؛ عن الفارسي ،
وقيل : هو مثل الكابوس ؛ وأنشد ثعلب :

تفرجة القلب قليل الثيل ،
يلقى عليه الثيدلان بالثيل

وقال آخر :

أنج نجاه من غرير مكبول ،
يلقى عليه الثيدلان والغول

والثيدلان : كالثيدلان ؛ قال ابن جني : همزة
زائدة ؛ قال : حدثني بذلك أبو علي ، قال ابن بري :
ومن هذا الفصل التادل والثيدل الكابوس ، قال :
والهمزة زائدة لقولهم الثيدلان^١ . أبو زيد في كتابه في

١ قوله « التيدلان الخ » هكذا ضبط في الأصل هنا وفيما يأتي ،
وعبارة القاموس : والتيدلان ، بكسر النون والذال وتفتح
الذال ، والتيدل بكسر النون وتفتحها وتثني الذال ويفتح النون
وضم الذال ، والتيدلان مبهمة . بكسر النون والذال وتفتح
الذال والتيدل بكسر النون وتفتحها وضم الذال الكابوس أو
شيء مثله .

النوادر : تودلت مخصياه تودلة إذا استرختا ،
يقال : جاء متودلاً مخصياه ؛ قال الرازي :

كان مخصيته ، إذا ما تودلا ،

أنقيتان تحيلان مرنجلا

الأصمعي : مشى الرجل متودلاً إذا مشى مسترخياً ؛
وأنشد :

متودل الخصيين رخو المشرج

ابن بري : ويقال رجل تودل ؛ قال الشاعر :

فازت خلية تودل بهتقع

رخو العظام ، متدن ، عبل الشوى

واندال بطن الإنسان والدابة إذا سال ؛ قال ابن بري :

اندال وزنه انفعل ، فتونه زائدة وليست أصلية ،

قال : فحقه أن يذكر في فصل دول ، وقد ذكر هناك .

ويقال للسقاء إذا تمخض : هو متودل ومتودل ،

الأولى بالذال والثانية بالذال .

والتودلان : التديان .

وابن متدلة : رجل من سادات العرب ؛ قال عمرو بن

أبوين فيما زعم السيرافي^٢ ، أو امرؤ القيس فيما حكى الفراء :

والتي لا أعطي مليكاً مقادني ،

ولا سوقة ، حتى يؤوب ابن متدلة

وتودل : اسم رجل ؛ أنشد يعقوب في الألفاظ :

فازت خلية تودل بمكدن

رخص العظام ، متدن ، عبل الشوى^٣

والله أعلم .

١ قوله « ويقال رجل تودل » هكذا في الأصل هنا وفيما يأتي ،
يقول وتودل رجل كما يأتي له بعد .

٢ قوله « فيما زعم السيرافي » في الحكم : الفارسي .

٣ قوله « بمكدن » كذا في الأصل وشرح القاموس بنون ، والذي
في الحكم باللام .

نذل : النذل والتذيل من الناس : الذي تَزِدُّرِيه في خَلْقته وعقله ، وفي المحكم : الحسب المُنْتَقَر في جميع أحواله ، والجمع أنذال ونذول ونذلاء ، وقد نذُل نذالة ونذولة الجوهري : النذالة السقالة . وقد نذُل ، بالضم ، فهو نذُل وتذيل أي خسيس ؛ وقال أبو خراش :

مُنِيباً ، وقد أُنْسِي يُقَدِّمُ وِودَهَا ،
أَقْيَدِرُ تَحْمُوزُ الْقِطَاعِ تَذِيلُ

مُنِيب : مقبل ، وأناب : أقبل ، وأقيدِرُ : يريد به الصائد ، والأقْدَرُ : القصير العنق . والقطاع : جمع قِطْع وهو تَصَلُّ قصير عريض ، وقال : تَذِيل ونذال مثل قَرِير وفُرَار ؛ حكاه ابن بَرِي عن أبي حاتم ؛ قال : وشاهد نذُل قول الشاعر :

لكلِّ امرئٍ سَكَلٌ يُقَرِّ بِعَيْنِهِ ،
وقرَّةٌ عَيْنِ الْفَسَلِ أَنْ يَصْحَبَ الْفَسَلَا
ويُعَرِّفُ فِي جُودِ امْرِئٍ جُودُ خَالِهِ ،
ويَنْذُلُ إِنْ تَلَقَّى أَخَا أُمِّهِ نَذَلَا

نوجل : النارجيل : جوز الهند ، وأحدته نارجيله ؛ قال أبو حنيفة : أخبرني الحبير أن شجرته مثل النخلة سواء إلا أنها لا تكون غلباء تَبِيدُ بِمَرْتَقِيهَا حتى تَذْنِيهِ مِنَ الْأَرْضِ لَيْتاً ، قال : ويكون في القنبر الكريم منه ثلاثون نارجيله .

نزل : النزول : الحلول ، وقد نَزَلَتْهم ونَزَلَ عليهم ونَزَلَ بهم ينزل نَزْلاً ومَنْزَلاً ومَنْزَلاً ، بالكسر شاذ ؛ أنشد ثعلب :

أَنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ مَنْزَلَهَا جُمْلُ

١ قوله « إن تلقى » هكذا في الأصل ، والوجه إن تلقى ، بالجزم ، ولعله أشبه الفتحة قولت من ذلك اللفظ .

أراد : أَنْ ذَكَرْتُكَ نَزُولُ جُمْلُ لِبَاهَا ، الرضع في قوله مَنْزَلَهَا صحيح ، وأنث النزول حين أضافه إلى مؤنث ؛ قال ابن بري : تقديره أَنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ نَزُولَهَا جُمْلُ ، فجُمْلُ فاعل بالنزول ، والنزول مفعول ثانٍ بذَكَرْتُكَ .

وتَنَزَّلَ وأنزَلَه ونَزَلَه بمعنى ؛ قال سيبويه : وكان أبو عمرو يفرق بين نَزَلَتْ وأنزَلَتْ ولم يذكر وجه الفرق ؛ قال أبو الحسن : لا فرق عندي بين نَزَلَتْ وأنزَلَتْ إلا صيغة التثنية في نَزَلَتْ في قراءة ابن مسعود : وأنزَل الملائكة تَنَزُّلاً ؛ أنزل : كنزل ؛ وقول ابن جني : المضاف والمضاف إليه عندهم وفي كثير من تَنَزُّلاتهم كالاسم الواحد ، لما جمع تَنَزُّلاً هنا لأنه أراد للمضاف والمضاف إليه تَنَزُّلات في وجوه كثيرة منزلة الاسم الواحد ، فكأن بالتَنَزُّلات عن الوجوه المختلفة ، ألا ترى أن المصدر لا وجه له إلا تشعب الأنواع وكثرتها ؟ مع أن ابن جني تسع بهذا تسع تحضر وتحدث ، فأما على مذهب العرب فلا وجه له إلا ما قلنا .

والنزل : المنزل ؛ عن الزجاج ، وبذلك فسر قوله تعالى « وجعلنا جهنم للكافرين نزلاً » ؛ وقال في قوله عز وجل : جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها نَزْلاً من عند الله ؛ قال : نَزْلاً مصدر مؤكد لقوله خالدين فيها لأن خلودهم فيها لإنزالهم فيها . وقال الجوهري : جنات الفردوس نَزْلاً ؛ قال الأخفش : هو من نزول الناس بعضهم على بعض . يقال : ما وجدنا عندكم نَزْلاً .

والمنزل ، بفتح الميم والزاي : النزول وهو الحلول ، تقول : نزلت نَزْلاً ومَنْزَلاً ؛ وأنشد أيضاً :

أَنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ مَنْزَلَهَا جُمْلُ

بَكَيْتُ ، فَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْحَدِرٌ سَجَلُ ؟

نصب المنزّل لأنّه مصدر .

وأنزله غيره واستنزله بمعنى ، ونزّله تنزيلاً ، والتنزيل أيضاً : الترتيب . والتنزّل : النزول في مهلة . وفي الحديث : إنّ الله تعالى وتقدّس ينزل كل ليلة إلى سماء الدنيا ، النزول والصعود والحركة والسكون من صفات الأجسام ، والله عز وجل يتعالى عن ذلك ويتقدّس ، والمراد به نزول الرحمة والألطاف الإلهية وقرنها من العباد ، وتخصيصها بالليل وبالتلث الأخير منه لأنّه وقت التهجّد وغفلة الناس عن يتعرّض لنفحات رحمة الله ، وعند ذلك تكون النية خالصة والرغبة إلى الله عز وجل وافرة ، وذلك مظنة القبول والإجابة . وفي حديث الجهاد : لا تنزلهم على حكمك الله ولكن أنزلهم على حكمك أي إذا طلب العدو منك الأمان والذمام على حكم الله فلا تعطهم ، وأعطهم على حكمك ، فإنك ربنا تخطئ في حكم الله تعالى أو لا تقي به فتأثم . يقال : نزلت عن الأمر إذا تركته كأنك كنت مستعلياً عليه مستولياً .

ومكان نزول : ينزل فيه كثيراً ، عن الجاني .

ونزل من علّو إلى سفّل : انحدَر . والنزّال في الحرب : أن يتنازل الفريقان ، وفي المحكم : أن ينزل الفريقان عن إيلها إلى خيلها فيتضاربوا ، وقد تنازلا .

ونزال نزّال أي انزل ، وكذا الاثنان والجمع والمؤنث بلفظ واحد ، واحتاج الشماخ إليه فتقله فقال :

لقد علمت خيل بموقان أنني
أنا الفارس الحامي ، إذا قيل : نزّال

١ قوله « لقد علمت خيل النح » هكذا في الاصل ضمير التكلم ، وأنشده يافوت عند التكلم على موقان الشماخ ضمن آيات يمدح بها غيره بلفظ :

وقد علمت خيل بموقان أنه هو الفارس الحامي اذا قيل تنزال

الجوهري : ونزّال مثل قطام بمعنى انزل ، وهو معدول عن المنازلة ، ولهذا أنه الشاعر بقوله :

ولتنبع حشو الدرع أنت ، إذا
دعيت نزّال ، ولجّ في الدغر

قال ابن بري : ومثله لزيد الخيل :

وقد علمت سلامة أن سفي
كبريه ، كلما دعيت نزّال

وقال جريرة الفقعسي :

عرضنا نزّال ، فلم ينزلوا ،
وكانت نزّال عليهم أطم

قال : وقول الجوهري نزّال معدول من المنازلة ، يدل على أن نزّال بمعنى المنازلة لا بمعنى النزول إلى الأرض ؛ قال : ويقوي ذلك قول الشاعر أيضاً :

ولقد شهدت الخيل ، يوم طرادها ،
بسليم أوظف القوائم هيكل

فدعوا : نزّال إفكنت أول نازل ،
وعلام أركبه إذا لم أنزل ؟

وصف فرسه بحسن الطراد فقال : وعلام أركبه إذا لم أنزل الأبطال عليه ؟ وكذلك قول الآخر :

فليم أذخر الدهماء عند الإغارة ،
إذا أنا لم أنزل إذا الخيل جالت ؟

فهذا بمعنى المنازلة في الحرب والطراد لا غير ؛ قال : ويدلّك على أن نزّال في قوله : فدعوا نزّال بمعنى المنازلة دون النزول إلى الأرض قوله :

وعلام أركبه إذا لم أنزل ؟

أي ولهم أركبه إذا لم أقاتل عليه أي في حين عدم قتالي عليه ، وإذا جعلت نزّال بمعنى النزول إلى الأرض

صار المعنى : وعَلام أركبه حين لم أنزل إلى الأرض ، قال : ومعلوم أنه حين لم ينزل هو راكب فكأنه قال : وعَلام أركبه في حين أنا راكب ؛ قال وما يقوي ذلك قول زهير :

وَلَنِعْمَ حَسَنُ الدَّرَجِ أَنْتَ ، إِذَا
دُعِيتَ نَزَالَ ، وَلَجَّ فِي الدُّعْرِ

ألا ترى أنه لم يمدحه بنزوله إلى الأرض خاصة بل في كل حال ؟ ولا تَدَح الملوک بمثل هذا ، ومع هذا فإنه في صفة الفرس من الصفات الجليلة وليس نزوله إلى الأرض بما تَدَح به الفرس ، وأيضاً فليس النزول إلى الأرض هو العلة في الركوب . وفي الحديث : نازلت ربّي في كذا أي راجعته وسألته مرّة بعد مرّة ، وهو مُفَاعَلَة من النزول عن الأمر ، أو من النزول في الحرب .

والتّزِيلُ : الضيف ؛ وقال :

نَزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ حَقُوقًا ،
وَحَقُّ اللَّهِ فِي حَقِّ التَّزِيلِ

سبويه : ورجل تَزِيل نازل . وأنزل القوم : أوزاقهم .

والتّزِيلُ والنّزُولُ : ما هيئ للضيف إذا نزل عليه . ويقال : إن فلاناً لحسن التّزِيل والنّزُول أي الضيافة ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

فجاءت يَتَنَزِّلُ النّزَالَةَ أَرْضًا

قال : أراد لضيافة الناس ؛ يقول : هو يَخِفُّ لذلك ، وقال الزجاج في قوله : أذلك خيرٌ نزلًا أم شجرة الزقوم ؛ يقول : أذلك خير في باب الأنزال التي يُتَقَوَّت بها وتمكّن معها الإقامة أم نزل أهل النار؟

قال : ومعنى أقمت لهم نزلهم أي أقمت لهم غذاءهم وما يصلح معه أن ينزلوا عليه . الجوهري : والتّزِيلُ ما هيئ للتّزِيل ، والجمع الأنزال . وفي الحديث : اللهم إني أسألك نزلَ الشهداء ؛ النّزُل في الأصل : قرى الضيف وتضمّ زابه ، يريد ما للشهداء عند الله من الأجر والثواب ؛ ومنه حديث الدعاء للبيت : وأكرم نزل .

والمُنْزَلُ : الإنزال ، تقول : أنزلني منزلاً مباركاً .

وتنزل القوم : أنزلهم المنازل . وتنزل فلان غيره : قدّر لها المنازل . وقوم نزل : نازلون .

والمُنْزِل والمُنْزِلَة : موضع النّزول . قال ابن سيده : وحكى الليثي منْزِلًا بموضع كذا ، قال : أراه يعني موضع نزلونا ؛ قال : وليست منه على ثقة ؛ وقوله :

دَرَسَ الْمَنَّا يَمْتَالِعِ فَأَبَانَ

إنما أراد المنازل فحذف ؛ وكذلك قول الأخطل :

أَمَسْتُ مَنَاهَا بِأَرْضٍ مَا يَبْلُغُهَا ،
بِصَاحِبِ الْمَهْمِ ، إِلَّا الْجَسْرَةَ الْأَجْدُ

أراد : أَمَسْتُ مَنَازِلَهَا فحذف ، قال : ويجوز أن يكون أراد مَنَاهَا قصدًا ، فإذا كان كذلك فلا حذف . الجوهري : والمُنْزِلُ المُنْهَل ، والدارُ والمنزلة مثله ؛ قال ذو الرمة :

أَمُنْزِلَتِي مَيِّرًا ، سَلامٌ عَلَيْكَ !
هَلِ الْأَزْمُنُ اللَّأَيُّ مَصِينٌ رَوَاجِعُ ؟

والمُنْزِلَة : الرّتبة ، لا تجمع . واستنزل فلان أي حطّ عن مرتبته . والمُنْزِل : الدرجة . قال سبويه : وقالوا هو مني منزلة الشّغاف أي هو بتلك المنزلة ،

ولكنه حذف كما قالوا دخلت البيت وذهبت الشام
لأنه بمنزلة المكان وإن لم يكن مكاناً، يعني بمنزلة الشفاف،
وهذا من الظروف المختصة التي أحرقت بحري غير
المختصة. وفي حديث ميراث الجد: أن أبا بكر أنزله
أباً أي جعل الجد في منزلة الأب وأعطاه نصيبه من
الميراث.

والنزلة: ما ينزل الفعل من الماء، وخص الجوهري
فقال: النزلة، بالضم، ماء الرجل. وقد أنزل الرجل
ماءه إذا جامع، والمرأة تستنزل ذلك. والنزلة:
المرء الواحدة من النزول.

والنازلة: الشديدة نزل بالقوم، وجمعها التنازل.
المحكم: والنازلة الشدة من شدائد الدهر تنزل بالناس،
نسأل الله العافية. التهذيب: يقال تنزلت الرحمة.
المحكم: نزلت عليهم الرحمة ونزل عليهم العذاب
كلاهما على المثل. ونزل به الأمر: حل؛ وقوله
أنشده ثعلب:

أعزّز عليّ بأن تكون عليلاً
أو أن يكون بك السقام نزلاً

جعله كالنزيل من الناس أي وأن يكون بك السقام
نازلاً. ونزل القوم: أتوا منى؛ قال ابن أحمر:

واقبت لما ألقى أنها نزلت،
إن المنازل مما تجمع العجبا

أي أنت منى؛ وقال عامر بن الطفيل:
أنزلة أساء أم غير نازله؟
أبيني لنا، يا أسم، ما أنت فاعله

والنزل: الربيع والفضل؛ وكذلك النزول.
المحكم: النزول والنزل، بالتحريك، ربيع ما
يزرع أي ركأؤه وبركته، والجمع أنزال، وقد

ولنّ تعدموا في الحرب لئناً مجرباً
وكذا نزل، عند الرقة، بأذلا
والنزلة: كالركام؛ يقال: به نزلة، وقد نزل.
وقوله عز وجل: ولقد رآه نزلة أخرى؛ قالوا:
مرّة أخرى.

والنزل: المكان الصلب السريع السيل. وأرض
نزلة: تسيل من أدنى مطر. ومكان نزل:
مربع السيل. أبو حنيفة: واد نزل يسيله القليل
المهين من الماء. والنزل: المطر. ومكان نزل:
صلب شديد. وقال أبو عمرو: مكان نزل واسع
بعيد؛ وأنشد:

وإن هدى منها انتقال الثقل،
في متن ضحك الشايب نزل

وقال ابن الأعرابي: مكان نزل إذا كان بجبالاً مرتفاً،
وقيل: النزل من الأودية الضيقة منها. الجوهري:
أرض نزلة ومكان نزل بين النزلة إذا كانت
تسيل من أدنى مطر لصلابتها، وقد نزل، بالكسر.
وحظ نزل أي مجتمع.

ووجدت القوم على نزلاتهم أي منازلهم. وترك
القوم على نزلاتهم ونزلاتهم أي على استقامة أحوالهم
قوله «وقد نزل» هكذا ضبط بالهم في الأمل والصاح، وفي
الغاموس: وقد نزل كمل.

مثل سكناتهم ؛ زاد ابن سيده : لا يكون إلا في حسن الحال .

ومنازل بن فرعان : من شعرائهم ؛ وكان منازل عقي أباه فقال فيه :

جَزَتْ رَحِيمٌ ، بَيْنِي وَبَيْنَ مُنَازِلٍ ،
جِزَاءُ كَمَا يَسْتَخِيرُ الْكَلْبُ طَالِبَهُ

فعقّ منازل ابنه خليج فقال فيه :

تَظَلَّمَنِي مَالِي خَلِيجٌ ، وَعَقَنِي
عَلَى حِينٍ كَانَتْ كَالْحَنِي عِظَامِي

نسل : النسل : الخلق . والنسل : الولد والذرية ، والجمع أنسال ، وكذلك النسيلة . وقد نسل ينسل نسلاً وأنسل وتناسلوا : أنسل بعضهم بعضاً . وتناسل بنو فلان إذا كثروا ولادهم . وتناسلوا أي ولد بعضهم من بعض ، ونسكت الناقة بولد كثير تنسل ، بالضم . قال ابن بري : يقال نسل الولد ولده نسلاً ، وأنسل لغة فيه ، قال : وفي الأفعال لابن القطاع : ونسكت الناقة بولد كثير الوبر أسقطته . وفي حديث وفد عبد القيس : إنما كانت عندنا حصبة ثعلفها الإبل فتسلناها أي استثمرناها وأخذنا نسلها ، قال : وهو على حذف الجار أي تسكتنا بها أو منها نحو أمرتك الخير أي بالخير ، قال : وإن شدد كان مثل ولدناها . يقال : نسل الولد ينسل وينسل ونسكت الناقة وأنسكت نسلاً كثيراً . والنسولة : التي تفتق للنسل . وقال اللحياني : هو أنسلهم أي أبعدهم من الجد الأكبر . ونسل الصوف والشعر والريش ينسل نسولاً وأنسل :

١ قوله « ومنازل بن فرعان » ضبط في الأصل بضم الميم ، وفي اللاموس بفتحها ، وعبارته : هو بفتح الميم كما يقتضيه إطلاقه ومنهم من ضبطه بضمها اهـ . وفي الصاغاني : وسوموا منازل ومنازل بفتح الميم وضما .

سقط وتقطع ، وقيل : سقط ثم نبت ، ونسله هو نسلاً . وفي التهذيب : وأنسله الطائر وأنسل البعير وبره . أبو زيد : أنسل ريش الطائر إذا سقط ، قال : ونسلته أنا نسلاً ، واسم ما سقط منه النسل والنسال ، بالضم ، وأحدثه نسيلة ونسالة . ويقال : أنسلت الناقة وبرها إذا ألقته نسلها ، وقد نسكت بولد كثير تنسل . ونسال الطير : ما سقط من ريشها ، وهو النسالة . ويقال : نسل الطائر ريشه ينسل وينسل نسلاً . ونسل الوبر وريش الطائر بنفسه ، يتعدى ولا يتعدى ، وكذلك أنسل الطائر ريشه وأنسل ريش الطائر ، يتعدى ولا يتعدى . وأنسلت الإبل إذا حان لها أن تنسل وبرها . ونسل الثوب عن الرجل : سقط . أبو زيد : النسولة من الغنم ما يتخذ نسلها . ويقال : ما لبني فلان نسولة أي ما يطلب نسله من ذوات الأربع . وأنسل الصليان أطرافه : أبرزها ثم ألقاها . والنسال : سنبل الحنظل إذا يبس وطار ؛ عن أبي حنيفة ؛ وقول أبي ذؤيب :

أَعَاشَنِي بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلٌ ،
أَكَلُ مِنْ حَوَازِهِ وَأَنْسِلُ

ويروى : وأنسل ، فمن رواه وأنسل فمعناه سينت حتى سقط عني الشعر ، ومن رواه أنسل فمعناه تنسل إلي وغشي .

والنسيلة : الذبالة ، وهي الفتيلة في بعض اللغات . ونسل المائي ينسل وينسل نسلاً ونسلاً ونسلاً : أصرع ؛ قال :

١ قوله « أمي ذؤيب » كذا في الأصل وشرح اللاموس ، والذي في المحكم : ابن أبي دؤاد لأبيه ، ويوافقه ما تقدم للمؤلف في مادة بقل .

واعترض عنه أنه أغفله في بابه فأثبتته في هذا المكان .
ابن الأعرابي : يقال فلان ينسل الوديقة ويحامي الحقيقة .

نشل : نشل الشيء ينشله نشلاً : أسرع نزعه . ونشل
اللحم ينشله وينشله نشلاً وأنشله : أخرجه من
القدر بيده من غير مغرفة . ولحم نشيل : مُنثَل .
ويقال : انتشلت من القدر نشيلاً فأكلته .
ونشلت اللحم من القدر أنشله ، بالضم ،
وانتشلته إذا انتزعت منها .
والمُنشَل والمُنشَل : حديدية في رأسها عقاقرة يُنشَل
بها اللحم من القدر وربما منشال من
المناسيل ؛ وأنشد :

ولو أتني أشاء نعتت بالآ ،
وباكرني صوح أو نشيل

ونشل اللحم ينشله وينشله نشلاً وانتشله :
أخذ بيده عضواً فتناول ما عليه من اللحم بفيه ،
وهو النشيل . وفي الحديث : ذكر له رجل فقيل
هو من أطول أهل المدينة صلاة ، فأناه فأخذ بعضده
فنشله نشلات أي جذبه جذبات كما يفعل من
ينشل اللحم من القدر . وفي الحديث : أنه مر على
قدر فانتشل منها عظماً أي أخذه قبل النضج ،
وهو النشيل . والنشيل : ما طبخ من اللحم بغير
تابيل ، والفعل كالفعل ؛ قال لقيط بن زرار :
إن الشتاء والنشيل والرثف ،
والقينة الحسناء والكأس الأنث
للضاريين الهام ، والحيل قطف

الليث : النشل لحم يطبخ بلا توابيل يخرج من المرق
وينشَل . أبو عمرو : يقال نشلوا ضيفكم وسودوه

١ هنا ياض في الأصل قدر ثلاث كلمات .

عسلان الذئب أمسى قريباً ،
بردة الليل عليه فتسل

وأنشد ابن الأعرابي :

عس أمام القوم دائم النسل

وقيل : أصل النسلان الذئب ثم استعمل في غير ذلك .
وأنسلت القوم إذا تقدمتهم ؛ وأنشد ابن بري
لعدي بن زيد :

أنسل الدرعان غرب حذم ،
وعلا الربرب أزم لم يدن

وفي التذييل العزيز : فإذا هم من الأجداث إلى ربهم
ينسلون ؛ قال أبو إسحق : يخرجون بسرعة . وقال
الليث : النسلان مشية الذئب إذا أسرع . وقد نسل
في العدو ينسل وينسل نسلًا ونسلانًا أي أسرع .
وفي الحديث : أنهم شكوا إلى رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، الضعف فقال : عليكم بالنسل ؛ قال ابن
الأعرابي : بسط وهو الإسراع في المشي . وفي
حديث آخر : أنهم شكوا إليه الإعياء فقال : عليكم
بالنسلان ، وقيل : فأمرهم أن ينسلوا أي يسرعوا
في المشي . وفي حديث لقمان : وإذا سعى القوم
نسل أي إذا عدوا والغارة أو تخافة أسرع هو ، قال :
والنسلان دون السعي .

والنسل ، بالتحريك : اللبن يخرج بنفسه من الإحليل .
والنشيل : العسل إذا ذاب وفارق الشمع . المحكم :
والنشيل والنشيلة جميعاً العسل ؛ عن أبي حنيفة .
ويقال للثبن الذي يسيل من أخضر الثين النسل ،
بالتون ، ذكره أبو منصور في أثناء كلامه على نلس

١ قوله « أنسل الدرعان الخ » هكذا في الأصل .

٢ قوله « بسط » هو هكذا في الأصل بدون نقط .

٣ قوله « على نلس » هكذا في الأصل بدون نقط .

وَلَوْوَهُ وَسَلَفُوهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . أَبُو حَاتِمٍ : النَّشِيلُ مَا انْتَشَلْتَ بِيَدِكَ مِنْ قِذْرِ اللَّحْمِ بِغَيْرِ مِغْرَقَةٍ ، وَلَا يَكُونُ مِنَ الشَّوَاءِ نَشِيلٌ لِمَا هُوَ مِنَ الْقَدِيرِ ، وَهُوَ مِنَ اللَّبَنِ سَاعَةٌ يَحْلَبُ . وَالنَّشِيلُ : اللَّبَنُ سَاعَةً يَحْلَبُ وَهُوَ صَرِيفٌ وَرَعَوْتُهُ عَلَيْهِ ؛ قَالَ :
عَلَيْتُ نَشِيلَ الضَّأْنِ ، أَهْلًا وَمَرْحَبًا
بِخَالِي ، وَلَا يُهْدَى لِحَالِكَ يَحْلَبُ

وَقَدْ نَشِيلَ . وَعَضُدٌ مَنَشُولَةٌ وَنَاشِلَةٌ : دَقِيقَةٌ . وَفَعْدٌ نَاشِلَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، تَشَكَّلَتْ تَنْشِيلٌ نَشُولًا ، وَكَذَلِكَ السَّاقُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لِمَا لَمَنَشُولَةٌ اللَّحْمُ ، وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَ الْأَعْرَابِ يَقُولُ فَخِذٌ مَاشِلَةٌ بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَقِيلَ : النَّشُولُ ذَهَابُ لَحْمِ السَّاقِ . وَالنَّشِيلُ : السِّيفُ الْخَفِيفُ الرِّقِيقُ ؛ قَالَ ابْنُ سِينَةَ : أَرَاهُ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

نَشِيلٌ مِنَ الْبَيْضِ الصَّوَادِمِ بَعْدَمَا
تَقْضُضُ ، عَنْ سَيْلَانِهِ ، كُلُّ قَائِمٍ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَسَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ لِلْمَاءِ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنَ الرِّكِيَّةِ قَبْلَ حَقْنِهِ فِي الْأَسَاقِي نَشِيلٌ . وَيُقَالُ : نَشِيلُ هَذِهِ الرِّكِيَّةِ طَيِّبٌ ، فَإِذَا حُقِنَ فِي السَّاءِ نَقَصَتْ عُذُوبَتُهُ . وَنَشَلُ الْمَرْأَةِ يَنْشُلُهَا نَشَلًا : نَكَحَهَا . أَبُو تَرَابٍ عَنْ خَلِيفَةَ : تَشَكَّلَتْ الْحَيَّةُ وَنَشَطَتْهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْمَنْشَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا تَحْتَ حَلْقَةِ الْحَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ ، عَنْ الزَّجَاجِيِّ ، وَفِي الصَّحَاحِ : مَوْضِعُ الْحَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ . وَيُقَالُ : تَفْقَدُ الْمَنْشَلَةَ إِذَا تَوَضَّأَتْ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَالَ لِرَجُلٍ فِي وُضُوئِهِ : عَلَيْكَ بِالْمَنْشَلَةِ ، يَعْنِي مَوْضِعَ الْحَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ ، سَبَّحْتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا أَرَادَ غَسَلَكَ نَشَلُ الْحَاتَمِ أَيِ اقْتَلَعَهُ ثُمَّ غَسَلَكَ .

نصل : التهذيب : النَّصْلُ نَصْلُ السَّهْمِ وَنَصْلُ السِّيفِ وَالسَّكَيْنِ وَالرَّمْحِ ، وَنَصْلُ الْبَهْمِيِّ مِنَ النَّبَاتِ وَنَحْوُهَا إِذَا خَرَجَتْ نَصَالُهَا . الْحَكَمُ : النَّصْلُ حَدِيدَةُ السَّهْمِ وَالرَّمْحِ ، وَهُوَ حَدِيدَةُ السِّيفِ مَا لَمْ يَكُنْ لَهَا مَقْبِضٌ ؛ حَكَاهَا ابْنُ جَنِّي قَالَ : فَإِذَا كَانَ لَهَا مَقْبِضٌ فَهُوَ سِيفٌ ؛ وَلِذَلِكَ أَضَافَ الشَّاعِرُ النَّصْلَ إِلَى السِّيفِ فَقَالَ :

قَدْ عَلِمْتُ جَارِيَةَ عُطْبُولٍ
أَنْتِي ، يَنْصُلُ السِّيفَ ، حَنْشِيلُ

وَنَصْلُ السِّيفِ : حَدِيدُهُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ النَّصْلُ كُلُّ حَدِيدَةٍ مِنْ حَدَائِدِ السَّهَامِ ، وَالْجَمْعُ أَنْصُلٌ وَنُصُولٌ وَنِصَالٌ . وَالنَّصْلَانِ : النَّصْلُ وَالرُّجُحُ ؛ قَالَ أَعْنَى بَاهِلَةً :

عَشْنَا بِذَلِكَ كَهْرًا ثُمَّ فَارَقْنَا ،
كَذَلِكَ الرُّمَحُ ذَوِ النَّصْلَيْنِ يَنْكَسِرُ

وَقَدْ سَمِيَ الرُّجُحُ وَحَدَهُ نَصْلًا . ابْنُ شَيْلٍ : النَّصْلُ السَّهْمُ الْعَرِيزُ الطَّوِيلُ يَكُونُ قَرِيبًا مِنْ فِئْرِ الْمَشْقُصِ عَلَى النِّصْفِ مِنَ النَّصْلِ ، قَالَ : وَالسَّهْمُ نَفْسُ النَّصْلِ ، فَلَوْ التَّقَطَّتْ نَصْلًا لَقُلْتُ مَا هَذَا السَّهْمُ مَعَكَ ؟ وَلَوْ التَّقَطَّتْ قِدْحًا لَمْ أَقُلْ مَا هَذَا السَّهْمُ مَعَكَ .

وَأَنْصَلَ السَّهْمَ وَنَصَلَهُ : جَعَلَ فِيهِ النَّصْلَ ، وَقِيلَ : أَنْصَلَهُ أَزَالَ عَنْهُ النَّصْلَ ، وَنَصَلَهُ رَكَّبَ فِيهِ النَّصْلَ ، وَنَصَلَ السَّهْمُ فِيهِ ثَبَتَ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَنَصَلْتُهُ أَنَا وَنَصَلَ خَرَجَ ، فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَأَنْصَلَهُ هُوَ . وَكُلُّ مَا أَخْرَجْتَهُ فَقَدْ أَنْصَلْتَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْصَلْتُ الرَّمْحَ وَنَصَلْتُهُ جَعَلْتُ لَهُ نَصْلًا ، وَأَنْصَلْتُهُ تَزَعْتُ نَصْلَهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَفْيَانَ : فَاسْرَطَ قَذَذَ السَّهْمَ وَاتَّصَلَ أَيِ سَقَطَ نَصْلُهُ . وَيُقَالُ :

تَزَعُوا أَسِنَّةَ الرِّمَاحِ وَنِصَالَ السَّهَامِ لِبَطَالَةٍ لِلْقِتَالِ فِيهِ
وَقَطْعاً لِأَسْبَابِ الْفِتَنِ حُرْمَتِهِ ، فَلَمَّا كَانَ سَبَباً لِدَلَالَةِ
سَبَبِي بِهِ . الْمُحْكَمُ : مُنْصِلُ الْأَلِ رَجَبٌ ، سَبِي
بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَزَعُونَ الْأَسِنَّةَ فِيهِ لِإِعْظَامِهَا لَهُ وَلَا
يَغْزَوْنَ وَلَا يُغَيِّرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :
تَدَارَكَهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِ بَعْدَمَا
مَضَى غَيْرَ دَادَا ، وَقَدْ كَادَ يَذْهَبُ

أَي تَدَارَكَهُ فِي آخِرِ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِهِ . الْكِسَائِيُّ :
أَنْصَلْتُ السَّهْمَ ، بِالْأَلِفِ ، جَعَلْتُ فِيهِ تَصَلًا ، وَلَمْ يَذْكُرِ
الْوَجْهَ الْآخَرَ أَنَّ الْإِنْصَالَ يَمَعُ التَّرْجُوعَ وَالْإِخْرَاجَ ،
قَالَ : وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِرَجَبٍ مُنْصِلٌ
الْأَسِنَّةَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّصَلُ الْقَهْوَبَةُ بِلَا
زَجَاجٍ ، وَالْقَهْوَبَاتُ السَّهَامُ الصَّغَارُ .

وَنَصَلَ فِيهِ السَّهْمَ : ثَبَتَ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَقِيلَ : تَصَلَ
خَرَجَ ، وَقَالَ شَيْخٌ : لَا أَعْرِفُ تَصَلَ بِمَعْنَى ثَبَتَ ،
قَالَ : وَنَصَلَ عِنْدِي خَرَجَ . وَنَصَلَ الْفَزْلُ : مَا
يَخْرُجُ مِنَ الْمِغْزَلِ . وَيُقَالُ لِلْفَزْلِ إِذَا أَخْرَجَ مِنَ
الْمِغْزَلِ : تَصَلَ . وَنَصَلَ مِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ تَصُولًا :
خَرَجَ وَظَهَرَ . وَتَصَلَ فَلَانٌ مِنَ الْجِبَلِ إِلَى مَوْضِعٍ
كَذَا وَكَذَا عَلَيْنَا أَي خَرَجَ . وَتَصَلَ الطَّرِيقُ مِنْ
مَوْضِعٍ كَذَا : خَرَجَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَرَّتْ سَعَابَةُ
فَقَالَ تَنْصَلَتْ هَذِهِ تَنْصُرُ بَنِي كَعْبٍ أَي أَقْبَلَتْ ،
مِنْ قَوْلِهِمْ تَصَلَ عَلَيْنَا إِذَا خَرَجَ مِنْ طَرِيقٍ أَوْ ظَهَرَ
مِنْ حِجَابٍ ، وَيُرْوَى : تَنْصَلَتْ أَي تَقْصِدُ لِلطَّرِيقِ .
وَنَصَلَ الْخَافِرُ تَصُولًا إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا
يَنْصَلُ الْحِضَابُ . وَتَصَلَّتِ اللَّحْيَةُ تَنْصَلُ تَصُولًا ،
وَلَحْيَةُ نَاصِلٌ ، بَغِيرِ هَاءٍ ، وَتَنْصَلَتْ : خَرَجَتْ مِنْ
الْحِضَابِ ؛ وَقَوْلُهُ :

١ وَوَدِدْتُ مَادَةَ قَبِّ أَنْ الْقَهْوَبَاتُ جَمْعٌ . وَأَنَّ الْقَهْوَبَاتِ السَّهَامِ
الصَّغَارَ وَاحِدَهَا قَهْوَبَةٌ (رَاجِعُ مَادَةَ قَبِّ) .

أَنْصَلْتُ السَّهْمَ فَانْتَصَلَ أَي خَرَجَ تَصَلُهُ . وَفِي
حَدِيثِ أَبِي مُوسَى : وَإِنْ كَانَ لِرُمَحِّكَ سِنَانٌ
فَانْصِلْهُ أَي ائْزَعِهِ .
وَيُقَالُ : سَهْمٌ نَاصِلٌ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ تَصَلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : مَا بَلَّلْتُ مِنْ فَلَانٍ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ أَي مَا
ظَفِرْتُ مِنْهُ بِسَهْمٍ انْكَسَرَ فَوْقَهُ وَسَقَطَ تَصَلُهُ .
وَسَهْمٌ نَاصِلٌ : ذُو نَصَلٍ ، جَاءَ بِمَعْنَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ .
الْجَوْهَرِيُّ : وَنَصَلَ السَّهْمُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ التَّصَلُ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَمَاهُ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَقَطَّطُ عَلَيْهَا وَالضَّلُوعُ كَأَنَّهَا ،
مِنْ الْحَوَافِ ، أَمْثَالُ السَّهَامِ التَّوَاصِلِ

وَقَالَ زَوْيْنُ بْنُ لُحُطٍ :

أَلَا هَلْ أَتَى قَضَوَى الْأَحَابِيشِ أَنَا
رَدَدْنَا بَنِي كَعْبٍ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ ؟

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : وَمَنْ رَمَى بِكُمْ فَقَدْ
رَمَى بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ أَي بِسَهْمٍ مَنكَسَرِ الْفَوْقِ لَا
تَصَلَ فِيهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : تَصَلَ السَّهْمُ إِذَا ثَبَتَ تَصَلُهُ
فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَتَصَلَّتْ
السَّهْمُ تَنْصِلًا : تَزَعَتْ تَصَلُهُ ، وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ قَرَّذَتْ
الْبَعِيرُ وَقَذَيْتِ الْعَيْنَ إِذَا تَزَعَتْ مِنْهَا الْقُرَادُ وَالْقَذَى ،
وَكَذَلِكَ إِذَا رَكِبْتَ عَلَيْهِ التَّصَلَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ،
وَكَانَ يُقَالُ لِرَجَبٍ مُنْصِلُ الْأَلَةِ وَمُنْصِلُ الْإِلَالِ
وَمُنْصِلُ الْأَلِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَزَعُونَ فِيهِ أَسِنَّةَ الرِّمَاحِ ؛
وَفِي الْحَدِيثِ : كَانُوا يَسُونُ رَجَبًا مُنْصِلَ الْأَسِنَّةِ أَي
يَخْرِجُ الْأَسِنَّةَ مِنْ أَمَاكِنِهَا ، كَانُوا إِذَا دَخَلَ رَجَبٌ

١ قَوْلُهُ « وَيُقَالُ أَيْضًا لَنَحْ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَبَعَارَةُ النَّهْيَةِ :
وَيُقَالُ نَصَلَ السَّهْمُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ التَّصَلُ ، وَنَصَلَ أَيْضًا إِذَا ثَبَتَ
نَصَلُهُ . فَنَحْ الْأَمَلِ سَقَطَ .

كَأَنَّهُ وَاضِحُ الْأَقْرَابِ فِي لُفْحٍ
مُشَاشِ الْمُرُوءِيِّ ، ثُمَّ لَمَّا تَنَصَّلَ

كَأَنَّهُ وَاضِحُ الْأَقْرَابِ فِي لُفْحٍ
أَسْمَى بِهِ ، وَعَزَّتْهُ الْأَنْصِيلُ

معناه لم تخرج فيصنعو شاربها ، ويروى : ثم لما
تَنَزَّلَ . وَنَصَلَ الشَّعْرُ يَنْصَلُ : زَالَ عَنْهُ الْحِضَابُ .
وَنَصَلَتِ السَّعَةُ وَالْحُمَةُ تَنْصَلُ : خَرَجَ سَمُّهَا وَزَالَ
أَثَرُهَا ؛ وَقَوْلُهُ :

ضَوْرِيَّةٌ أُولِعَتْ بِاسْتِهَارِهَا ،
نَاصِلَةُ الْحَقَوَيْنِ مِنْ إِزَارِهَا

لَمَّا عَنَى أَنَّ حَقْوِيَّهَا يَنْصَلَانِ مِنْ إِزَارِهَا ، لَتَسْلُطِهَا
وَتَبَرُّجِهَا وَقَلَّتْ تَثَقُّفُهَا فِي مَلَابِسِهَا لِأَثَرِهَا وَشَرِّهَا .
وَمِغْوَلٌ نَصَلَ : نَصَلَ عَنْهُ نَصَابُهُ أَيْ خَرَجَ ،
وَهُوَ بِمَا وَصِفَ بِالْمَصْدَرِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

شَرِيحٌ كَحُضَّازِ الثَّمَانِي عَلَّتْ بِهِ ،
عَلَى رَاجِفِ اللَّحْيَيْنِ ، كَالْمِغْوَلِ النَّصَلِ

وَتَنْصَلُ فُلَانٌ مِنْ ذَنْبِهِ أَيْ تَبَرُّأَ . وَالتَّنْصَلُ : شِبْهُ
التَّبَرُّؤِ مِنْ جَنَابَةِ أَوْ ذَنْبٍ . وَتَنْصَلُ إِلَيْهِ مِنَ الْجَنَابَةِ :
خَرَجَ وَتَبَرُّأَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ تَنْصَلُ إِلَيْهِ أَخُوهُ فَلَمْ
يَقْبَلْ أَيْ اتَّقَى مِنْ ذَنْبِهِ وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ . وَتَنْصَلُ الشَّيْءُ :
أَخْرَجَهُ . وَتَنْصَلُهُ : تَحْيَرُهُ . وَتَنْصَلُوهُ : أَخَذُوا كُلَّ
شَيْءٍ مَعَهُ . وَتَنْصَلْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَنْصَلْتُهُ إِذَا
اسْتَغْرَجْتَهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ :

قَرَّمُ تَنْصَلُهُ مِنْ حَاصِنٍ عَمُرُ

وَالنَّصَلُ : مَا أَبْرَزَتْ الْبُهْمَى وَتَدَرَّتْ بِهِ مِنْ
أَكِمَّتْهَا ، وَالْجَمْعُ أَنْصَلُ وَنِصَالٌ .

وَالْأَنْصُولَةُ : نَوْرٌ نَصَلَ الْبُهْمَى ، وَقِيلَ : هُوَ مَا
يُؤَيِّسُهُ الْحَرُّ مِنَ الْبُهْمَى فَيَشْتَدُّ عَلَى الْأَكَلَةِ ؛ قَالَ :

أَيَّ عَزَّتْ عَلَيْهِ . وَاسْتَنْصَلَ الْحَرُّ السَّقَا : جَعَلَهُ
أَنْصِيلَ ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا اسْتَنْصَلَ الْمَيْفُ السَّقَا ، بَرَّحَتْ بِهِ
عِرَاقِيَّةُ الْأَقْيَاطِ تَجِدُ الْمَرَاتِعَ

وَيُرْوَى الْمَرَاتِعُ ؛ عِرَاقِيَّةُ الْأَقْيَاطِ أَيْ تَطْلُبُ الْمَاءَ
فِي الْقَبْضِ ، قَالَ غِيَرَةُ : هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعِرَاقِ الَّذِي
هُوَ شَاطِئُ الْمَاءِ ، وَقَوْلُهُ : تَجِدُ الْمَرَاتِعَ أَرَادَ جَمْعَ
تَجْدِيٍّ فَحَذَفَ يَاءَ النَّسَبِ فِي الْجَمْعِ ، كَمَا قَالُوا زَنْجِيٌّ
وَزَنْجٌ .
وَيَقَالُ : اسْتَنْصَلَتِ الرَّبِيعُ الْيَبِيسُ إِذَا اقْتَلَعَتْهُ
مِنْ أَصْلِهِ .

وَبُرُّ نَصِيلٍ : نَقِيٌّ مِنَ الْغَلْتِ . وَالنَّصِيلُ : حَجَرٌ
طَوِيلٌ قَدْرُ ذِرَاعٍ يُدْقُ بِهِ . ابْنُ سَمِيلٍ : النَّصِيلُ
حَجَرٌ طَوِيلٌ رَقِيقٌ كَهَيْئَةِ الصَّفِيعَةِ الْمَحْدَدَةِ ، وَجَمْعُهُ
النَّصَلُ ، وَهُوَ الْبِرْطِيلُ ، وَيُشَبَّهُ بِهِ رَأْسُ الْبَعِيرِ
وَحُرْطُومُهُ إِذَا رَجَفَ فِي سِيرِهِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ بِصَفٍ فَعَلًا :

عَرِيضُ أَرَادِ النَّصِيلِ سَلَجَبُهُ ،
لَيْسَ بِلَحْيَيْنِهِ حِجَامٌ يَحْجُبُهُ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّصِيلُ مَا سَقَلَ مِنْ عَيْنَيْهِ إِلَى
خَطْمِهِ ، شَبَّ بِالْحَجَرِ الطَّوِيلِ ؛ وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ فِي
النَّصِيلِ فَعَجَلَهُ الْحَجَرُ :

وَلَا أَمْتَعَرُ السَّاقَتَيْنِ بَاتَ كَأَنَّهُ ،
عَلَى مَخَزِلَاتِ الْإِكَامِ ، نَصِيلٌ

وَفِي حَدِيثِ الْحُدْرِيِّ : فَقَامَ التَّحَامُ الْعَدَوِيُّ يَوْمَئِذٍ
وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صُلْبِهِ نَصِيلًا ؛ النَّصِيلُ : حَجَرٌ طَوِيلٌ

ويحيثون به على مثال^١ قولهم كلَّنته كلاماً ، وأما ثعلب فقال إنه أشبع الكسرة فأتبعها الياء كما قال الآخر^٢ : أدنوا فأنظور ، أتبع الضمة الواو اختيـاراً ، وهو على قول ثعلب اضطراراً .

وتصلته أنضله نضلاً : سبقته في الرَّماء . وفاضلت فلاناً فنضلت إذا غلبته . الليث : نضل فلان فلاناً إذا نضله في رُمادة فغلبه .

وخرج القوم ينتضلون إذا استنبقوا في رمي الأعراض . وفي الحديث : أنه مرَّ بقوم ينتضلون أي يرتمون بالسَّهام . يقال : انتضل القوم وتناضلوا أي رموا السُّبُقي . وفاضلت عنه نضالاً : دافعت . وتنضلت الشيء : أخرجه . واجتلت منهم جولاً معناه الاختيار أي اخترت . وانتضل سيفه : أخرجه . وانتضلت منهم نضلة : اخترت . وفلان نضلي : وهو الذي يُراميه وبُسايقه . ويقال : فلان يُناضل عن فلان إذا نصح عنه ودافع وتكلم عنه بعذره وحاجج . وفي الحديث : بُعداً لكنَّ وسُحقاً ! فعنكنَّ كنتُ أناضل أي أجادل وأخاصم وأدافع ؛ ومنه شعر أبي طالب يمدح سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

كذبتم ، وبليت الله ، يُبزي محمد
ولسنا نطاعين دونه وتناضل^٣

وانتضل القوم وتناضلوا أي رموا السُّبُقي ؛ ومنه قيل : انتضلوا بالكلام والأشعار . وانتضلت

١ قوله « على مثال النح » هكذا في الامل ، وفي نسختين من المعكم على مثال افعال وعلى مثال قولهم كلمته النح .

٢ قوله « كما قال الآخر النح » في الفاموس في مادة نظر : واني حيث يثني الهوى بعمري من حيث سلكوا ادنو فانظور

٣ قوله « يبزي » في النهاية في مادة بزي ما نصه : يبزي أي يعبر ويفل ؛ وأرد لا يبزي ، فعذب لا من جواب القسم وهي مرادة أي لا يعبر ولم تقاقل عنه وتدافع .

مُدْمَنك قدر شبر أو ذراع ، وجمعه نضل . وفي حديث خوات : فأصاب ساقه نصيل حجر . والنصيل : الخنك على التشبيه بذلك . والنصيل : مفصل ما بين العنق والرأس تحت اللحنين ، زاد الليث : من باطن من تحت اللحنين . والنصيل : الحظم . ونصيل الرأس ونصله : أعلاه . والنصل : الرأس بجميع ما فيه . والنصل : طول الرأس في الإبل والحيل ولا يكون ذلك للإنسان ؛ وقال الأصمعي في قوله :

بناصلات تحسب الفؤوسا^١

قال : الواحد نصيل وهو ما تحت العين إلى الحظم فيقول تحسبها فؤوساً . وقال ابن الأعرابي : النصيل حيث نصل الجباه .

والمنصل ، بضم الميم والصاد ، والمنصل : السيف اسم له . قال ابن سيده : لا نعرف في الكلام اسماً على مفعّل ومفعّل إلا هذا ، وقولهم منخل ومنخل . والنصيل : اسم موضع ؛ قال الأفره :

تبكتها الأراميل بالمآلي ،

بدارات الصفائح والنصيل

نفل : ناضله مناضلةً ونضالاً ونيضالاً : باراه في الرمي ؛ قال الشاعر :

لا عهد لي بنيضال ،

أصبحت كالشنّ البال

قال سيبويه : فيعال في المضمر على لغة الذين قالوا تحمّل تحملاً ، وذلك أنهم يوقرون الحروف

١ قوله « بناصلات النح » صدره وهو لرؤية كما في التكملة : والصهب تظور الحلق المعكوسا

رجلاً من القوم وانتَضَلت سهماً من الكِنانة أي
اخترت . والمناضلة : المفاخرة ؛ قال الطرماح :

مَلِكٌ تَدِينُ لَهُ الملو
ك ، ولا يُجائِبُه المناضِل

وانتَضَلَ القومُ إذا تفاخروا ؛ قال لبيد :

فانتَضَلنا ، وابنُ سَلَمَى قاعدٌ
كعتيق الطير يُغضي ويَجَل

ابن السكيت : انتَضَى السيفُ من غِندِهِ وانتَضَلَ
بمعنى واحد . وتَضَلَّتْ الشيء إذا استخرجته .
وانتَضال الإبل : رميها بأيديها في السير .
وتَضَلَ البعيرُ والرجُلُ تَضَلًا : هزل وأغيا ،
وانتَضَلَ هو . ابن الأعرابي : التَضَل والتَضِيدُ
التمبُّ ، وقد تَضَلَ يَنْضَلُ تَضَلًا . وتَضَلَتِ الدابةُ
تعبت .

وتَضَلَةٌ : اسم ، وهو تَضَلَةُ بن هاشم ، وتَضَلَةُ بن
حِيار . الجوهري : وكان هاشم بن عبد مناف يُكْنَى
أبا تَضَلَةٍ .

نطل : التَطْلُ : ما على مُطَمِّمِ العنب من القشر .
والتَطْلُ : ما يُرْفَع من تَقْيِيع الزبيب بعد السَّلاف ،
وإذا أَنْقَعَت الزبيب فأَوَّل ما يُرْفَع من مُعْصَرَتِهِ
هو السَّلاف ، فإذا صُبَّ عليه الماء ثانية فهو التَطْلُ ؛
وقال ابن مقبل يصف الحمر :

بما تُعْتَقُ في الدَّانِ كَأَها ،
بشفاهِ ناطِلِهِ ، دَبِيحُ غَزالٍ

وقال ثعلب : التَّاطِلُ ، يُهْمَز ولا يُهْمَز ، القَدَحُ

، قوله «نَفلاً هزل» ضبط في الأصل بسكون الصاد في هذا المصدر
وكذا في نسخة من المعجم والتذيق ، وفي أخرى من المعجم
نَفلاً بالتحريك .

الصغير الذي يُري الحمارُ فيه التَّوَدَج . ابن الأعرابي :
والتَطْلُ اللبن القليل .

والتَّاطِلُ : الجرعة من الماء واللبن والتبيذ ؛ قال أبو
ذؤيب :

فلو أن ما عند ابن بَجْرةَ عندها
من الحمر ، لم تَبْلُلْ لَهَا بِناطِلٍ

قوله من الحمر متصل بعند التي في الصلة ، وعندها
الثانية خبر أن ، التقدير : فلو أن ما عند ابن بَجْرة من
الحمر عندها ، ففصل بين الصلة والموصول ، وقيل :
التَّاطِلُ الحمر عامة . يقال : ما بها طَلٌ ولا ناطِلٌ ،
فالتَّاطِلُ ما تقدم ، والطلُّ اللبن . والتَّاطِلُ أيضاً :
الفضلة تبقى في المكيال . وفي حديث ابن المسيب : كره
أن يجعل تَطْلُ التَّيِّد في التَّيِّد ليشند بالتَّطل ؛ هو
أن يؤخذ سلاف التَّيِّد وما صفاً منه ، فإذا لم يبق
منه إلا العكر والدردري صُبَّ عليه ماء وخطب
بالتَّيِّد الطري ليشند . يقال : ما في الدان تَطْلَةٌ
ناطلٍ أي جرعة ، وبه سمي القَدَح الصغير الذي
يَعْرِض فيه الحمارُ أنشودةً ناطلاً . والتَّاطِلُ
والتَّاطِلُ والتَّيِّطِلُ والتَّاطِلُ : مكيال الشراب
واللبن ؛ قال لبيد :

تَكُرُّ علينا بالمِزاجِ التَّيِّاطِلُ

أبو عمرو : التَّيِّاطِلُ مكيال الحمر ، واحدها تَاطِلٌ ،
وبعضهم يقول ناطِلٌ ، بكسر الطاء غير مهموز والأول
مهموز . الليث : التَّاطِلُ مكيال يكال به اللبن ونحوه ،
وجمعهُ التَّوَاتِلُ . أبو تراب : يقال انتَطَلَ فلان من
الزَّقِ نَطْلَةً وامتَطَلَ مَطْلَةً إذا اصْطَبَّ منه شيئاً
يسيراً . الجوهري : التَّاطِلُ ، بالكسر غير مهموز ،
كوز كان يكال به الحمر ، والجمع التَّيِّاطِلُ . قال

نعل : النَعْلُ والنَّعْلَةُ : ما وَقَّيْتُ به القدم من الأرض ، مؤنثة . وفي الحديث : أن رجلاً شكاً إليه رجلاً من الأنصار فقال :

ياخير من يَنْشِي بِنَعْلٍ فرد

قال ابن الأثير : النَعْلُ مؤنثة وهي التي تلبس في المشي تسمى الآن تاسومة ، ووصفها بالفرد وهو مذكر لأن تأنيثها غير حقيقي ، والفرد هي التي لم تخصص ولم تطارق وإنما هي طاق واحد ، والعرب قدح بركة النعال وتجعلها من لباس الملوك ؛ فأما قول كثير :

له نَعْلٌ لا تَطْيِي الكَلْبَ رِجْلُهَا ،
وإن وُضِعَتْ وَسَطَ المَجَالِسِ نُشِتْ

فإنه حرف الحلق لا فتحة ما قبله كما قال بعضهم : يَغْدُو وهو مَحْبُوم ، في يَغْدُو وهو مَحْمُوم ، وهذا لا يعد لغة إنما هو مُتَّبِع ما قبله ، ولو سئل رجل عن وزن يَغْدُو وهو مَحْبُوم لم يقل إنه يَفْعَل ولا مَفْعُول ؛ والجمع نعال .

وتَعِلَ يَنْعَلُ نَعْلًا وَتَنَعَلَ وَانْتَعَلَ : ليس النَعْلُ . والتَّعِيلُ : تَتَعِيلُ حافر البردُون بطبق من حديد تقيه الحجارة ، وكذلك تَتَعِيلُ خف البعير بالجلد لئلا يَحْفَى . وتَعِلُ الدابة : ما وَقَّيَ به حافرُها وخفُّها . قال الجوهري : التَّمْلُ الحذاء ، مؤنثة وتصغيرها نَعِيلَةٌ . قال ابن بري : وفي المثل : مَنْ يَكُن الحذاء أباه يَجِدْ نَعْلَهُ أي من يكن ذا جدٍّ يَبِينُ ذلك عليه . ونَعْلُ القوم : وهَب لهم نعالاً ؛ عن اللحياني ، وأنعلوا وهم ناعلون ، نادر : كثرت نعالهم ؛ عنه أيضاً ، قال : وكذلك كل شيء من هذا إذا أردت أُنْعِمْتهم أو وَهَبْت لهم قلت فَعَلْتهم

ابن بري : قول الجوهري الجمع نَيَاطِلُ هو قول أبي عمرو الشيباني ، قال : والقياس منعه لأن فاعلاً لا يجمع على قِيَاعِل ، قال : والصواب أن نَيَاطِلَ جمع نَيَاطِلَ لغة في الناطِل والناتِل ؛ حكاه ابن الأنباري عن أبيه عن الطوسي .

ونَطَلُ الحِمَر : عَصَرها . والنَّطَلُ : خِثارة الشراب . والنَّيْطَلُ : الدلو ، ما كانت ؛ قال :

فَاهَبْتَنِي بِنَيْطَلٍ جَرُوفٍ ،
يَمْسُكُ عَنزِيٍّ مِنْ مُسْوَكَ الرِّيفِ

الفراء : إذا كانت الدلو كبيرة فهي النَيْطَلُ . ويقال : نَطَلُ فلان نفسه بالماء نَطْلًا إذا صب عليه منه شيئاً بعد شيء يتعالمج به .

والتَّطِيلُ والتَّيْطِيلُ : الداهية . ورجل نَيْطَلٌ : داهٍ . وما فيه ناطِلٌ أي شيء . الأصمعي : يقال جاء فلان بالتَّطِيلِ والضَّيْطِيلِ ، وهي الداهية ؛ قال ابن بري : جمع التَّطِيلِ نَاطِلٌ ؛ وأنشد :

قد علم النَاطِلُ الأَصْلَالُ ،
وعلماء الناس والجهالُ ،
وقعني إذا تهاقت الرؤالُ

قال : وقال المتلمس في مفردة :

وَعَلِمْتُ أَنِّي قَدْ رُمِيتُ بِنَيْطَلٍ ،
إِذَا قِيلَ : صَارَ مِنْ آلِ دَوْقِنِ قَوْمَسْ

دَوْقِنِ : قبيلة ، وقَوْمَسْ : أمير . ونطلت رأس العليل بالتطول : وهو أن تجعل الماء المطبوخ بالأذوبة في كوز ثم تصبه على رأسه قليلاً قليلاً . وفي حديث ظبيان : وسقوم يصبير التَّيْطَلِ ؛ التَّيْطَلُ : الموت والملاك ، والياء زائدة ، والصَّبِيرُ السحاب ، والله أعلم .

بغير ألف ، وإذا أردت أن ذلك كثير عندهم قلت
أفعلوا . وأنعمل الرجل دابته إنعالاً فهو مُنْعَلٌ .
وقال ابن سيده : أنْعَلَ الدابة والبعير ونَعَلَهَا .
ويقال : أنْعَلت الحيل ، بالهمزة . وفي الحديث : إن
عَسَانَ تُنْعَل خيلها . ورجل ناعِلٍ ومُنْعِلٌ : ذو
نعل^١ ؛ وأنشد ابن بري لابن ميادة :

يُسَنظِرُ بالقَوْمِ الكِرَامِ ، وَيَعْتَزِي
إِلَى سَرِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ

وبعض الأرساغ واستدار فهو التَّخْدِيمُ .
وانتَعَلَ الرجلُ الأرض : سافرَ واجلاً ؛ وقال
الأزهري : انتَعَلَ فلان الرَّمْضاء إذا سافرَ فيها حافياً .
وانتَعَلَ المَطِيُّ ظلالها إذا عَقَلَ الظلُّ نصف النهار ؛
ومنه قول الرازي :

وانتَعَلَ الظِّلُّ فكان جَوْرَباً

ويروى : وانتَعَلَ الظِّلُّ . قال الأزهري : وانتَعَلَ
الرجلُ إذا ركب صلاب الأرض وحارها ؛ ومنه
قول الشاعر :

فِي كُلِّ آتٍ قَضَاءُ اللَّيْلِ بِنَعْلٍ

ابن الأعرابي : التَّعْلُ من الأرض والحفُّ والكُرَاعُ
والضَّلَعُ كل هذه لا تكون إلا من الحرّة ، فالتَّعْلُ
منها شيءٌ بالتَّعْلُ فيها ارتفاعٌ وصلابةٌ ، والحفُّ
أطول من التَّعْلُ ، والكُرَاعُ أطول من الحفِّ ،
والضَّلَعُ أطول من الكُرَاعِ ، وهي ملتصقة كأنها
ضَلَعٌ . قال ابن سيده : التَّعْلُ من الأرض القطعة
الصُّلْبَةُ الغليظة شبه الأكمة يَبْرُقُ حِصَاها ولا تَنْبِتُ
شيئاً ، وقيل : هي قطعة تسيل من الحرّة مؤنثة ؛
قال :

فَدَيْ لَامَرِي ، وَالتَّعْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ،
سَقَى غَيْمٌ نَفْسِي مِنْ رَوْسِ الْخَوَائِرِ

وإذا قلت مُنْعَلٍ فمعناه لابسٌ نَعْلًا وامرأة ناعِلة .
وفي المثل : أَطْرَيْتُ فَإِنَّكَ نَاعِلةٌ ؛ أراد أدلّيتُ على
المشي فَإِنَّكَ غليظة القدمين غير محتاجة إلى النعلين ،
وأحال الأزهري تفسير هذا المثل على موضعه في حرف
الطاء ، وسند كره في موضعه^٢ . وحافر ناعِلٌ : صُلْبٌ ،
على المثل ؛ قال :

يَرْكَبُ فَيْنَاهُ وَقِيْعاً نَاعِلاً^٣

الْوَقِيعُ : الذي قد ضُرِبَ بِالْمِيقَةِ أي المِطْرَقَةِ ،
يقول : قد صُلِبَ من توقيع الحجارة حتى كأنه
مُنْعَلٌ . وفرس مُنْعَلٌ : شديدُ الحافر . ويقال
لحمار الوحش : ناعِلٌ ، لصلابة حافره . قال الجوهري :
وأنْعَلْتُ خَفَتِي ودَابَّتِي ، قال : ولا يقال نَعَلْتُ .
وفرسٌ مُنْعَلٌ يَدٌ كذا أو رجلٌ كذا أو البدين أو
الرجلين إذا كان البياض في مَآخِرِ أَرْسَافِ رجليه أو
يديه ولم يَسْتَدِرْ ، وقيل : إذا جاوز البياض الحافَتَ ،

١ قوله « ومنعل ذو نعل » هكذا ضبط في الأصل ، وفي الفاموس :
ومنعل كحكرم ذو نعل .

٢ قوله « وسند كره في موضعه » هكذا في الأصل ، وقد تقدم له
شرح هذا المثل في مادة طرر .

٣ قوله « يركب فيناه » هكذا في الأصل هنا بالناء وتقدم في مادة
وقع فيناه بالفاء .

قال الأزهري : النعل نعل الجبل ، والغنيم الوتر ،
والذحل ، وأصله العطش ، والحوائر من عبد القيس ،
والجمع نعال ؛ قال امرؤ القيس يصف قوماً
منهمذين :

كأنهم حَرَشَفٌ مَبْثُوثٌ
بالحر ، إذ تَبَرَّقُ النعالُ

وأنشد الفراء :

قوم ، إذا اخضرت نعالهم ،
يتناهقون تناهق الحمر

ومنه الحديث : إذا ابتلت النعال فالصلاة في الرحال ؛
قال ابن الأثير : النعال جمع نعل وهو ما غلظ من
الأرض في صلابه وإنما خصها بالذكر لأن أدنى بلل
يبتدئها بخلاف الرخوة فإنها تنشف الماء ؛ قال
الأزهري : يقول إذا مطرت الأرضون الصلاب
فرلقت بن عشي فيها فصلوا في منازلكم ، ولا
عليكم أن لا تشهدوا الصلاة في مساجد الجماعات .
والمنعل والمنعلة : الأرض الغليظة اسم وصفة .
والنعل من جفن السيف : الحديد التي في أسفل
قرايه . ونعل السيف : حديدة في أسفل غنوده ،
مؤنثة ؛ قال ذو الرمة :

إلى ملك لا تنصف الساق نعله ،
أجل لا ، وإن كانت طوالاً محاملة

ويروى : حمائله ، وصفه بالطول وهو مدح .
ونعل السيف ما يكون في أسفل جفنه من حديدة
أو فضة . وفي الحديث : كان نعل سيف رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، من فضة ؛ نعل السيف :
الحديدة التي تكون في أسفل القراب . وقال أبو عمرو :
١ . قوله « بالحر » تقدم في مادة حرشف بدله بالجو .

النعل حديدة الكرب ، وبعضهم يسميه السن .
والنعل : العقب الذي يلبسه ظهر السنة من
القوس ، وقيل : هي الجلدة التي على ظهر السنة ،
وقيل : هي جلدها التي على ظهرها كله . والنعل :
الرجل الذليل يوطأ كما توطأ الأرض ؛ وأنشد
للغلاخ :

ولم أكن دارجة ونعلا

وبنو نعلية : بطن . قال الأزهري : إذا قطعت
الودية من أمها يكرها قيل : ودية منعلة ؛
قال ابن بري : هذا قول أبي عبيد وأنكره الطوسي ،
وقال : صوابه بكرية ، يريد تقطع بكرية من
الأم أي مع كربة منها ، وذلك أن الودية تكون
في أصل النخلة مع أمها ، وأصلها في الأرض ،
وتكون في جذع أمها فإذا قلعت مع كربة من
أمها قيل : ودية منعلة . أبو زيد : يقال رماء
بالمنعلات أي بالدواهي ، وتوكت بينهم المنعلات .
قال ابن بري : يقال لزوجة الرجل هي نعله
ونعلته ؛ وأنشد للراجز :

شر قرين للكبير نعلته ،
ثولع كلباً مؤره أو تكففته

والعرب تكني عن المرأة بالنعل .

نعل : النعل : الشيخ الأحق . ويقال : فيه نعلته
أي حق . والنعل : الذئب وهو الذكر من
الضباع . ونعل : جمع . والنعلية : أن عشي
الرجل مفاجئاً ويقلب قدميه كأنه يعرف بها ،
قوله « وأنشد للغلاخ » هكذا في الأصل ، والخط في
التهذيب غير منسوب وعبارة الصاغاني عن ابن دويد قال الغلاخ :
شر عبيد حباً وأصلاً دراجة موطوءة ونعلا
ويروى دارجة .

ويقال : لا خير في دَبْعَةٍ على نَعْلَةٍ . نَعْلُ الأديم ، بالكسر ، نَعْلًا ، فهو نَعْلٌ : فسد في الدباغ ، وأنْعَلَهُ هو ؛ قال قيس بن خويلد :

بني كاهِلٍ لا تُنْعِلُنْ أَدِيمَهَا ،
ودَعْ عَنْكَ أَفْصَى ، ليس منها أديمها

والاسم : النَعْلَةُ . ونَعْلُ الجُرْحُ ' نَعْلًا : فسد ، وبرئ . الجُرْحُ وفيه شيء من نَعْلٍ أي فساد . وفي الحديث : ربما نَظَرَ الرجلُ نَظْرَةً فَنَعْلَ قَلْبُهُ كما يَنْعَلُ الأديمُ في الدباغ فَيَنْتَقِبُ . ونَعْلُ الأديم إذا عَفِنَ وَتَهَرَّى في الدباغ فيفسد ويهْلِك . وجَوَزَةٌ نَعْلَةٌ : متَغَيِّرةٌ . ورجل نَعْلٍ ونَعْلٌ : فاسد النسب ، وقيل : إن العامة تقول نَعْلٌ ، التهذيب : يقال نَعْلُ المولودُ يَنْعَلُ نَعْلَةً ، فهو نَعْلٌ . والنَعْلُ : ولد الزانية ، والأُنثى نَعْلَةٌ ، والمصدر أو اسمُ المصدر منه النَعْلَةُ . والنَعْلُ : الإفسادُ بين القومِ والسميةُ ؛ قال الأعشى يذكر نبات الأرض :

يَوْمًا تَراها كَشِبَةٍ أُرْدِيَةٍ الـ
مَضْبِرِ ، وَيَوْمًا أَدِيمُهَا نَعْلًا

واستشهد الأزهري بهذا البيت على قوله نَعْلٌ وجه الأرض إذا تَهَشَّم من الجدوبة . وفيه نَعْلَةٌ أي غيبة . وأنْعَلَهُم حديثًا سبعة : ثمَّ إِلَيْهِمْ بِهِ . ونَعْلُ قَلْبِهِ أي خَفِنَ . يقال : نَعْلَتْ نِيَّاتُهُمْ أي فسدت .

نَعْلٌ : الثَّغْبُولُ والثَّغْبُولُ : طائر ؛ قال ابن دريد : وليس بثبت .

نَعْلٌ : النَعْلُ ، بالتحريك : الغنينةُ والهبةُ ؛ قال لبيد :

إِنَّ تَقْوَى رَبَّنَا خَيْرُ نَعْلٍ ،
وإِلَادَتِ اللَّهِ رَبِّنِي وَالْعَجَلِ

وهو من التبختر . ونَعْتَلُ : رجل من أهل مَضَرَ كان طويل اللحية ، قيل : إنه كان يُشَبِّهُ عِثَانَ ، رضي الله عنه ؛ هذا قول أبي عبيد ، وساتِبُو عِثَانَ ، رضي الله عنه ، يسمونه نَعْتَلًا . وفي حديث عِثَانَ : أنه كان يخطب ذات يوم فقام رجل فقال منه ، فَوَدَّ أَنَّهُ ابْنُ سَلَامٍ فَاتَّذَأَ ، فقال له رجل : لا يَنْتَعِنَكَ مَكَانُ ابْنِ سَلَامٍ أَنْ تَسُبَّ نَعْتَلًا فَإِنَّهُ مِنْ شِيعَتِهِ ، وكان أعداء عِثَانَ يسمونه نَعْتَلًا تشبيهاً بالرجل المصري المذكور آنفاً . وفي حديث عائشة : اقْتُلُوا نَعْتَلًا قَتَلَ اللَّهُ نَعْتَلًا ! تعني عِثَانَ ، وكان هذا منها لما غاضبته وذهبت إلى مكة ، وكان عِثَانَ إذا نِيلَ منه وعيب شَبَّ بهذا الرجل المصري لطول لحيته ولم يكونوا يجدون فيه عيباً غير هذا . والنَعْتَلَةُ مثل الثَّقَلَةِ : وهي مشية الشيخ . ابن الأعرابي : نَعْتَلُ الفرسُ في جريه إذا كان يَقْعُدُ على رجله من شدة العدو وهو عيب ؛ وقال أبو النجم :

كَلَّ مُكِبٌ الْجَرِي أَوْ مُنْعَلُهُ

وفرس مُنْعَلٌ : يفرق قوائمه فإذا رفعها فكأنها يَنْزِعُها من وَحْلِ يَخْفِقُ برأسه ولا تتبعه رجلاه .

نَعْدَلُ : الأصمعي : مرَّ فلان مُنْعَدِلًا وَمُنَوْدِلًا إذا مشى مسترخياً .

نَعْظَلُ : العَنْظَلَةُ والنَّعْظَلَةُ ، كلاهما : العدو البطيء ، وقد ذكر في ترجمة عنظل .

نَعْلٌ : النَعْلُ ، بالتحريك : فساد الأديم في دِباغِهِ إذا تَرَفَّتْ وَتَفَتَّتْ .

قوله « نَعْلُ الأصمعي الخ » هذه المادة في الأصل بالين المهمة بعد النون ، وأُتي بها في القاموس بالتين المهمة بعد النون أيضاً لكن به شارحه على أنه بالين المهمة ، والذي في الصاغاني هو ما ذكره المجد ، وأما الذي في التهذيب فهو منعلاً بالين قبل النون .

والجمع أنثقال ونقال ؛ قالت جنوب أخت عمرو
دي الكلب :

وقد عَلِمْتَ فَنَهْمُ عِنْدَ اللِّقَاءِ ،
بأنهم لك كانوا نقالا

نَقْلُهُ نَقْلًا وَأَنْثَقَلَهُ إِيَّاهُ وَنَقْلَهُ ، بالتخفيف ، ونَقَلْتُ
فلانًا نَقْلًا : أعطيته نَقْلًا وَغَنَمًا . وقال شمر :
أَنْقَلْتُ فلانًا وَنَقَلْتُهُ أَي أعطيته نَاقِلَةً من المعروف .
وَنَقَلْتُهُ : سَوَّغْتُ لَهُ مَا غَنِمَ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ سَنَةَ جَبَادِي ،
أَخَذْتُ قَامِي أَقْطَعُ الْقِتَادَ ،
رَجَاءً أَنْ أَقِيلَ أَوْ أَرْزَادَا

قال : أَنْشَدْتُهُ الْعُقَيْلِيَّةَ فَقِيلَ لَهَا مَا الْإِنْثَالُ ؟ فقالت :
الْإِنْثَالُ أَخَذُ الْقَامِ يَقْطَعُ الْقِتَادَ لِإِيْلِهِ لِأَنْ
يَنْجُوَ مِنَ السَّنَةِ فَيَكُونَ لَهُ قَصْلٌ عَلَى مَنْ لَمْ يَقْطَعِ
الْقِتَادَ لِإِيْلِهِ .

وَنَقَلَ الْإِمَامُ الْجُنْدَ : جعل لهم ما غَنِمُوا .
وَالنَّاقِلَةُ : الغنمية ؛ قال أبو ذؤيب :

فَإِنْ تَكُ أَنْشَى مِنْ مَعَدٍ كَرِيمَةٍ
عَلَيْنَا ، فَقَدْ أُعْطِيَ نَاقِلَةً الْفَضْلَ

وفي التزويل العزيز : يسألونك عن الأنثقال ؛ يقال
الغنائم ، واحدها نَقْلٌ ، وإنما سألوا عنها لأنها
كانت حراماً على مَنْ كَانَ قَبْلَهُمْ فَأَحْلَاهَا اللَّهُ لَهُمْ ،
وقيل أيضاً : إنه ، صلى الله عليه وسلم ، نَقَلَ فِي السَّرَايَا
فَكَرَهُوا ذَلِكَ ؛ فِي تَأْوِيلِهِ : كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ
بَيْتِكَ بِالْحَقِّ ؛ وَإِنْ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُِونَ ،
كَذَلِكَ تُنَقَّلُ مَنْ رَأَيْتَ وَإِنْ كَرِهُوا ، وَكَانَ
سَيِّئًا رَسُولَ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم ، جعل لكل

مَنْ أَتَى بِأَسِيرٍ شَيْئًا فَقَالَ بَعْضُ الصَّحَابَةِ : يَبْقَى آخِرُ
النَّاسِ بِغَيْرِ شَيْءٍ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَجِبَاعٌ مَعْنَى
النَّقْلِ وَالنَّاقِلَةُ مَا كَانَ زِيَادَةً عَلَى الْأَصْلِ ، سَمَّيْتُ الْغَنَائِمَ
أَنْثَقَالًا لِأَنَّ الْمُسْلِمِينَ قَضَوْا بِهَا عَلَى سَائِرِ الْأُمَمِ الَّذِينَ
لَمْ تَحِلَّ لَهُمُ الْغَنَائِمُ . وَصَلَاةُ التَّطَوُّعِ نَاقِلَةٌ لِأَنَّهَا زِيَادَةٌ
أَجْرٌ لَهُمْ عَلَى مَا كُتِبَ لَهُمْ مِنْ ثَوَابٍ مَا فُرِضَ عَلَيْهِمْ .
وَفِي الْحَدِيثِ : وَنَقَلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
السَّرَايَا فِي الْبَدَاةِ الرَّابِعِ وَفِي الْقَفْلَةِ الثَّلَاثِ ،
أَفْضِلًا لَهُمْ عَلَى غَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْعُسْكَرِ بِمَا عَانَوْا مِنْ
أَمْرِ الْعَدُوِّ ، وَقَاسَوْهُ مِنَ الدُّوْبِ وَالثَّعْبِ ، وَبِأَثَرِهِ
مِنَ الْقِتَالِ وَالْخَوْفِ . وَكُلُّ عَطِيَّةٍ تَبَرَّعَ بِهَا مُعْطِيهَا
مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ عَمَلٍ خَيْرٌ فِيهَا نَاقِلَةٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّقْلُ الْغَنَائِمُ ، وَالنَّقْلُ الْمُهْجَةُ ، وَالنَّقْلُ التَّطَوُّعُ . ابْنُ
السَّكَيْتِ : تَنَقَّلَ فَلَانٌ عَلَى أَصْحَابِهِ إِذَا أَخَذَ أَكْثَرَ مِمَّا
أَخَذُوا عِنْدَ الْغَنِيَةِ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : نَقَلْتُ فَلَانًا
عَلَى فَلَانٍ أَي فَضَّلْتُهُ . وَالنَّقْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْغَنِيَةُ ،
وَالنَّقْلُ ، بِالسَّكُونِ وَقَدْ مَجَرَّكَ : الزِّيَادَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَنَّهُ بَعَثَ بَعْثًا قَبِيلَ نَجْدٍ فَلَبِثَتْ سَهَنَاتِهِمْ اثْنِي
عَشَرَ بَعِيرًا وَنَقَلْتَهُمْ بَعِيرًا بَعِيرًا أَي زَادَهُمْ عَلَى سَهَامِهِمْ ،
وَيَكُونُ مِنْ خُمْسِ الْخُمْسِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
عَبَّاسٍ : لَا يَنْقَلُ فِي غَنِيَةٍ حَتَّى يُقَسَّمُ حَقُّهَا كُلُّهَا أَي
لَا يَنْقَلُ مِنْهَا الْأَمِيرُ أَحَدًا مِنَ الْمُقَاتِلَةِ بَعْدَ إِخْرَازِهَا
حَتَّى يُقَسَّمُ كُلُّهَا ، ثُمَّ يَنْقَلُ إِنْ شَاءَ مِنَ الْخُمْسِ ، فَأَمَّا
قَبْلَ الْقِسْمَةِ فَلَا ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ النَّقْلِ وَالْأَنْثَقَالِ
فِي الْحَدِيثِ ، وَبِهِ سَمَّيْتُ التَّرَافِيلَ فِي الْعِبَادَاتِ لِأَنَّهَا
زَائِدَةٌ عَلَى الْقَرَارِضِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَزَالُ الْعَبْدُ
يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ . وَفِي حَدِيثِ قِيَامِ رَمَضَانَ : لَوْ
نَقَلْتُنَا بَقِيَّةَ لَيْلَتِنَا هَذِهِ أَي زِدْتُنَا مِنْ صَلَاةِ النَّاقِلَةِ ،
وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : إِنْ الْمَغَانِمُ كَانَتْ مُحَرَّمَةً عَلَى
الْأُمَمِ فَتَقْلَهَا اللَّهُ تَعَالَى هَذِهِ الْأُمَّةُ أَي زَادَهَا وَالنَّاقِلَةُ :

العطية عن يد . والنفل والنافلة : ما يفعله الإنسان بما لا يجب عليه . وفي التزويل العزيز : فتهجد به نافلة لك ؛ النفل والنافلة : عطية التطوع من حيث لا يجب ، ومنه نافلة الصلاة . والنفل : التطوع . قال الفراء : ليست لأحد نافلة إلا للتي ، صلى الله عليه وسلم ، قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فعمله نافلة . وقال الزجاج : هذه نافلة زيادة للتي ، صلى الله عليه وسلم ، خاصة ليست لأحد لأن الله تعالى أمره أن يزداد في عبادته على ما أمر به الخلق أجمعين ، نه فضله عليهم ، ثم وعده أن يبعثه مقاماً محموداً وصح أنه الشفاعة : ورجل كثير التوافل أي كثير العطايا والقواضيل ؛ قال لبيد :

لله نافلة الأجل الأفضل

قال شمر : يريد فضل ما ينفل من شيء . ونفل غيره ينفل أي فضله على غيره . والنافلة : ولد الولد ، وهو من ذلك لأن الأصل كان الولد فصار ولد الولد زيادة على الأصل ؛ قال الله عز وجل في قصة إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : وهبنا له إسحق ويعقوب نافلة ؛ كأنه قال وهبنا لإبراهيم إسحق فكان كالفرص له ، ثم قال : ويعقوب نافلة ، فالنافلة ليعقوب خاصة لأنه ولد الولد أي وهبنا له زيادة على الفرص له ، وذلك أن إسحق وهب له بدعائه وزيد يعقوب تفضلاً .

والتوافل : العطية . والتوافل : السيد المعطاء يشبهان بالبحر ؛ قال ابن سيده : فدل هذا على أن التوافل البحر ولا نص لهم على ذلك أعني أنهم لم يصرحوا بذلك بأن يقولوا التوافل البحر . أبو عمرو : هو اليم والقلمس والتوافل والمهرقان والدأماء

وخضارة والأخضر والعليم^١ والخسيف . والتوافل : البحر . التهذيب : ويقال للرجل الكثير التوافل وهي العطايا توافل ؛ قال الكبيت بمدح رجلاً :

غياث المصروع رتاب الصدو
ع ، لأمتك الزفر التوافل

يعني المذكور ، ضاعني أي أفترعتني . قال شمر : الزفر القوي على الحلات ، والتوافل الكثير التوافل ، وقوم توافلون . والتوافل : العطية تشبه بالبحر . والتوافل : الرجل الكثير العطاء ؛ وأنشد لأعشى باهلة :

أخو رغائب يعطيها ويسألها ،
يأبى الظلامة منه التوافل الزفر

قال ابن الأعرابي : قوله منه التوافل الزفر ؛ التوافل : من ينفي عنه الظلم من قومه أي يدفعه . والتوافلة : المسحلة ، وفي التهذيب : المسلحة ؛ قال أبو منصور : لا أعرف التوافلة بهذا المعنى . وانتفل من الشيء : انتفى وتبرأ منه . أبو عبيد : انتفلت من الشيء وانتفيت منه بمعنى واحد كأنه إبدال منه ؛ قال الأعشى :

لئن مئيت بنا عن جد معركة ،
لا تلتفنا عن دماء قوم ننتفل

وفي حديث ابن عمر : أن فلاناً انتفل من ولده أي تبرأ منه . قال الليث : قال لي فلان قولاً فانتفلت منه أي أنكرت أن أكون فعلته ؛

^١ قوله « والعليم » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس : العلم أي كعبد .

^٢ قوله « والتوافل البحر » كذا في الاصل وهو مستغنى عنه .

وأشد للمتلّس :

أَمْتَفِلًا من نصر مُهَيَّـةً دَائِبًا ؟

وَتَنْفُلِي من آل زيد فَيَنْتَسِلَا

قال أبو عمرو : تَنْفُلِي تَنْفِيي . والنافل : الثاني .
ويقال : انتقل فلان إذا اعتذر . وانتقل : صلى
التوافل . ويقال : نقلت عن فلان ما قيل فيه تنفيلًا
إذا نصحت عنه ودفعته . وفي حديث القسامة : قال
لأولياء المقتول : أترضون بنقل خمسين من
اليهود ما قتلوه ؟ يقال : نقلته فنقل أي حلفته
فحلف . ونقل وانتقل إذا حلف . وأصل النقل
التنفي . يقال : نقلت الرجل عن نسبه .
وانقل عن نفسك إن كنت صادقاً أي انتف ما قيل
فيك ، وسيت الين في القسامة نقلًا لأن القصاص
يُنْفَى بها ؛ ومنه حديث عليّ ، كرم الله وجهه :
لَوَدِدْتُ أَنَّ بَنِي أُمَيَّةَ رَضُوا وَنَقَلْتَنَاهُمْ خَمْسِينَ
رَجُلًا مِنْ بَنِي هَاشِمٍ يَحْلِفُونَ مَا قَتَلْنَا عُمَانَ وَلَا نَعْلَمُ
لَهُ قَاتِلًا ؛ يريد نقلنا لهم . وأثبت أنقله أي
أطلبه ؛ عن ثعلب . وأنقل له : حلف .

والنقل : ضرب من دق النبات ، وهو من أحرار
البقول تبث منسطة ولها حسك يرعاه القطا ،
وهي مثل القث لها نورة صفراء طيبة الريح ، واحده
نقلة ، قال : وبالنقل سمي الرجل نفيلًا ؛
الجوهري : النقل نبت في قول الشاعر هو القطامي :

ثم استر بها الحادي ، وجبها
بطن التي نبتها الحوذان والنقل

والعرب تقول : في ليالي الشهر ثلاث غرر ، وذلك
أول ما يميل الهلال ، ستن غررًا لأن يياضها قليل
كغرة الفرس ، وهي أقل ما فيه من يياض وجهه ،

ويقال ثلاث ليال بعد الغرر : نقل ، لأن الغرر
كانت الأصل وصارت زيادة النقل زيادة على الأصل ،
واليالي النقل هي الليلة الرابعة والخامسة والسادسة
من الشهر .

والتوفلية : ضرب من الامشاط ؛ حكاه ابن جني
عن الفارسي ؛ وأشد لجران العود :

أَلَا لَا تَغْرُنْ أَمْرًا تَوَفَلِيَّةً

على الرأس بعدي ، والترائب وضع

ولا فاحم يُسَمَّى الدّهان ، كأنه

أسود يزهاها مع الليل أبطح

وكذلك روي : يغرن ، بلفظ التكسير ، وهو
أعذر من قولهم حضر القاضي امرأة لأن تأنيت المشطة
غير حقيقي . التهذيب : والتوفلية شيء يتخذ نساء
الأعراب من صوف يكون في غلظ أقل من الساعد ،
ثم يحشى ويعطف فتضعه المرأة على رأسها ثم تختبر
عليه ، وأشد قول جبران العود .

وفي حديث أبي الدرداء : إياكم والحيل المنقلة التي
إن لقيت قرت وإن غنمت غلت ؛ قال ابن
الأثير : كأنه من النقل الغنية أي الذين قصدهم من
الغزو الغنية والمال دون غيره ، أو من النقل وهم
المطوعة المتبرعون بالغزو الذين لا اسم لهم في
الدوران فلا يقاتلون قتال من له سهم ، قال :
هكذا جاء في كتاب أبي موسى من حديث أبي الدرداء ،
قال : والذي جاء في مسند أحمد من رواية أبي هريرة
أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إياكم
والحيل المنقلة ، فإنها إن تلتق تغر ، وإن تغتم
تغل ؛ قال : ولعلها حديثان .
وتوقل وتغفل : اسنان .

الحجارة ؛ قال جرير :

من كل مُشترَفٍ ، وإن بَعُدَ المَدَى ،
ضَرَمَ الرِّقَابَ مُنَاقِلَ الأَجْرَالِ

وأرض جَرَلَة : ذاتُ جَرَاوِلٍ وغلظ وحجارة .

والمُنْقَلَة ، بكسر القاف ، من الشَّجَاج : التي تُنْقَلُ العظم أي تكسره حتى يخرج منها قِراشُ العِظام ، وهي قشور تكون على العِظَم دون اللحم . ابن الأعرابي : سَجَّةٌ مُنْقَلَةٌ بَيْتَةُ الثَّقِيلِ ، وهي التي تخرج منها كِسَرُ العِظَام ، وورد ذكرها في الحديث قال : وهي التي يخرج منها صِغارُ العِظام وتُنْقَلُ عن أماكنها ، وقيل : هي التي تُنْقَلُ العظم أي تكسره ، وقال عبد الوهاب بن جَنْبَةَ : المُنْقَلَة التي تُوضَعُ العظم من أحد الجانبين ولا توضحه من الجانب الآخر ، وسميت منقَلَة لأنها تُنْقَلُ جانبها الذي أَوْضَعَتْ عظمه بالمِرْوَد ، والثَّقِيلُ : أن ينقل بالمِرْوَد ليسع صوت العظم لأنه خفي ، فإذا سمع صوت العظم كان أكثر لئذرها وكانت مثل نصف الموضحة ؛ قال الأزهري : وكلام الفقهاء هو أول ما ذكرناه من أنها التي تنقل قِراشُ العِظام ، وهو حكاية أبي عبيد عن الأصمعي ، وهو الصواب ؛ قال ابن بري : المشهور الأكثر عند أهل اللغة المنقلة ، بفتح القاف .

والمُنْقَلَة : المَرَحَلَة من مَراحِلِ السفر . والمُنَاقِلُ : المَراحِلُ .

والمُنْقَلُ : الطريق في الجبل . والمُنْقَلُ : طريق مختصر . والنَقْلُ : الطريق المختصر . والنقل : الحجارة ، كالأثافي والأقنار ، وقيل : هي الحجارة الصغار ، وقيل : هو ما يبقى من الحجر إذا اقتلَع ، وقيل : هو ما بقي من الحجارة إذا قُلِعَ جبل ونحوه ، وقيل : هو ما يبقى من حجر الحصن أو البيت إذا هُدم ،

نقل : الثقلُ : تحويلُ الشيء من موضع إلى موضع ، نقله ينقله نقلاً فانتقل . والنقلُ : التحول . ونقله تنقيلاً إذا أكثر نقله . وفي حديث أم زرع : لا سَينَ فينقل أي ينقله الناس إلى بيوتهم فيما كانوا . والثقلُ : الاسم من انتقال القوم من موضع إلى موضع ، وهبزة النقل التي تنقل غير المتعدي إلى المتعدي كقولك قام وأقننه ، وكذلك تشديد النقل هو التضعيف الذي ينقل غير المتعدي إلى المتعدي كقولك غَرِمَ وغَرَمْتُهُ وقَرَحَ وقَرَحْتُهُ . والثقلُ : الانتقال . والثقلُ : النسيمة تنقلها . والناقلةُ من نَوَاقِلِ الدهر : التي تنقل قوماً من حال إلى حال . والنَوَاقِلُ من الحجاج : ما يُنْقَلُ من قرية إلى أخرى . والنَوَاقِلُ : قبائل تنقل من قوم إلى قوم . والناقلةُ من الناس : خلافُ القُطَّانِ . والناقلةُ : قبيلة تنقل إلى أخرى . التهذيب : نَوَاقِلُ العرب من انتقل من قبيلة إلى قبيلة أخرى فانتسب إليها . والنقلُ : سرعة نقل القوائم . وفرس منقل أي ذو نقل وذو يقال . وفرس منقل ونقال ومناقل : سريع نقل القوائم ، وإنه لذو ثقل . والثَّقِيلُ : مثل الثقل ؛ قال كعب :

لهنّ ، من بعد ، إن قال وتثقل

والتثقل : ضرب من السير وهو المداومة عليه . ويقال : انتقل يار سيراً سريعاً ؛ قال الرازي :

لو طلبونا وجدونا ننتقل ،

مثل انتقال تفرّ على إيل

وقد ناقلَ مُناقلةً ونقالاً ، وقيل : النقالُ الرِّدَّانُ وهو بين العدو والحبس . والفرس يُناقل في جريه إذا اتقى في عدوه الحجارة . ومناقلةُ الفرس : أن يضع يده ورجله على غير حجر لحسن نقله في

من أشد مكاناً في بيتها ظلمة إلا امرأة قد يئست
من البعولة فهي في منقلها ؛ قال الأموي : المنقل
الحف ؛ وأنشد للكيث :

وكان الأباطح مثل الأرين ،
وشبه بالحفوة المنقل

أي يصيب صاحب الحف ما يصيب الحافي من
الرمضاء ؛ قال أبو عبيد : ولولا أن الرواية في الحديث
والشعر اتفقا على فتح الميم ما كان وجه الكلام في
المنقل إلا كسر الميم . وقال ابن بزرج : المنقل
في شعر لبيد الثانية ، قال : وكل طريق منقل ؛
وأنشد :

كلأ ولا ، ثم انتعلنا المنقلان
قتلين منها : ناقة وجمل ،
عيرانة وماطلياً أفنلا

قال : ويقال للذين المنقلان ، وللذين المنقلان .
ابن الأعرابي : يقال للحف المنقل والمنقل ، بكسر
الميم . قال ابن بري في كتاب الرمك : بخط أي سهل
الهرزي : في نص حديث ابن مسعود : من أشد مكان ،
بالخض ، وهو الصحيح . الفراء : نعل منقل منقل
مطرقة ، فالمنقلة المرقوعة ، والمطرقة التي أطبق
عليها أخرى . وقال نصير لأعرابي : ارفع نعليك
أي نعليك . الجوهري : يقال جاء في ثقلين له
ونقلين له . ونقل الثوب نقلاً : رقع .
والمنقلة : المرأة تترك فلا تخطب لكبرها .
والنقل : الغريب في القوم إن راقهم أو جاؤهم ،
والأشئ ثقيلة ونقل ؛ قال وزعموا أنه للنساء :

تركتني وسط بني علة ،
كأنتي بعدك فيهم نعل

وقيل : هو الحجارة مع الشجر . وفي الحديث : كان
على قبر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، النقل ؛ هو
بفتحين صغار الحجارة أشباه الأثافي ، فعّل بمعنى
مفعول أي منقول . ونقلت أرضنا فهي نقلة ؛
كثر نقلها ؛ قال :

مشي الجمليلة بالحرف النقل

ويروى : بالحرف ، بالجيم . وأرض منقلة : ذات
نقل . ومكان نقل ، بالكسر على النسب ، أي
حزن . وأرض نقلة : فيها حجارة ، والحجارة
التي تنقلها قوائم الدابة من موضع إلى موضع ثقيل ؛
قال جرير :

ينقلن النقييل ، وهنّ خصوص
بغير البيد خاشعة الحروم

وقيل : ينقلن نقيلهن أي نعالهن . والنقلة
والنقل والنقل والنقل : النعل الخلق أو الحف ،
والجمع أنقال ويقال ؛ قال :

فصبحت أزعل كالنقال

يعني نباتاً منهذلاً من نعته ، شبه في تهذه بالنعل
الخلق التي يجرها لابسها . والمنقلة : كالنقل .

والنقال : رقع النعل والحف ، واحدها نقيلة .
والنقيلة أيضاً : الرقعة التي يُنقل بها خف البعير من
أسفله إذا حفره ويرقع ، والجمع نقال ونقل .
وقد نقله وأنقل الحف والنعل ونقله ونقله ؛
أصلحه ، ونعل منقلة . قال الأصمعي : فإن كانت
النعل خلقاً قيل نقل ، وجمعه أنقال . وقال شمر :
يقال نقل ونقل ، وقال أبو الهيثم : نعل نقل . وفي
حديث ابن مسعود : ما من مصلئ لارأة أفضل

ويقال : رجل ثقيل إذا كان في قوم ليس منهم .
ويقال للرجل : إنه ابن ثقيلة ليست من القوم أي
غريبة .
ونقطة الوادي : صوت سبيله ، يقال : سمعت نقطة
الوادي وهو صوت السيل . والثقيل : الأثقل وهو
السيل الذي يجيء من أرض مطرت إلى أرض لم
تطر ؛ حكاه أبو حنيفة .
والثقل في البعير : داء يصيب حقه فينخرق . والثقيل :
الطريق ، وكل طريق ثقيل ؛ قال ابن بري : وأنشد
أبو عمرو :

لما رأيت بسحرة إلحاحها ،
أنزمتها ثكمت الثقيل اللاحب

الثقيل : الطريق ، وثكمت وسطه ، وإلحاح
الدابة وقوفها على أهلها لا تبرح . والثقيل : مراجعة
الكلام في صخب ؛ قال لبيد :

ولقد يعلم صبحي كلهم ،
بعدان السيف ، صبري وثقل

أبو عبيد : الثقل المناقلة في المنطق . وناقلت فلاناً
الحديث إذا حدثته وحدثك . ورجل ثقيل : حاضر
المنطق والجواب ، وأنشد للبيد هذا البيت أيضاً :
صبري وثقل .

وقد ناقلة . وناقل القوم الكلام بينهم : تنازعه ؛
فأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول الشاعر :

كانت إذا غضبت علي تطلعت ،
وإذا طلعت كلامها لم تنقل

قال ابن سيده : فقد يكون من الثقل الذي هو
قوله « تطلعت » هكذا في الأصل والحكم بإطاء الهمة .

والثقل : ما يعتب به الشارب على شرابه ، وروي
الأزهري عن المنذري عن أبي العباس أنه قال : الثقل
الذي يتنقل به على الشراب ، لا يقال إلا بفتح النون .
الجوهري : والثقل ، بالضم ، ما يتنقل به على الشراب ،
وفي بقية النسخ : الثقل ، بالفتح . وحكى ابن بري
عن ابن خالويه قال : الثقل بفتح النون الانتقال على
البيد ، والعامية تضمه . وقال ابن دريد : الثقل ، بفتح
النون والقاف ، الذي يتنقل به على الشراب .
والثقل : المجادلة . وأرض ذات ثقل أي ذات حجارة ؛
قال : ومنه قول الفثال الكلاعي :

بكرية يعثر في الثقال
وقول الأعشى :

عدوت عليها ، فبيل الشر
ق ، إما نقلاً وإما اغتياراً

قال بعضهم : الثقال مناقلة الأقداح . يقال : شهدت
نقال بني فلان أي مجلس شراهم . وناقلت فلاناً
أي نازعته الشراب .

والثقال : نصال عريضة قصيرة من نصال السهام ،
واحدتها نقلة ، بمانية .

والنقل ، بالتحريك ، من ريشات السهام : ما كان على سهم آخر . الجوهرى : النقل ، بالتحريك ، الریش ' يُنقل من سهم فيجعل على سهم آخر ؛ يقال : لا ترش سهمي ينقل ، بفتح القاف ؛ قال الكميث يصف صائداً وسهامه :

وأقذح كالظلمات أنصلها ،
لا نقل ريشها ولا لعب

وأنتكلت الرجل عن حاجته إنكلاً إذا دفعته عنها . وقوله تعالى : فجعلناها نكلاً لما بين يديها وما خلفها ؛ قال الزجاج : أي جعلنا هذه الفعلة عبرة ' ينكل أن يفعل مثلها فاعل ' فيناه مثل الذي نال اليهود المعتدين في السبت . وفي حديث وصال الصوم : لو تأخر لزدتكم كالشكيل لهم أي عقوبة لهم . المحكم : ونكل بفلان إذا صنع به صنيعاً يحذر غيره منه إذا رآه ، وقيل : نكله نخاه عما قبله ، والشكال والشكلة والمنكل : ما نكلت به غيرك . كائناً ما كان . الجوهرى : المنكل الذي يُنكل بالإنسان . ونكل الرجل : قيل الشكال ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

الجوهرى : والأثقل ضرب من التمر بالشام . والشكال أيضاً : أن تشرب الإبل نهلاً وعللاً بنفسها من غير أحد ، يقال : فرس منقل وقد نقلتها أنا ؛ وقال عدي بن زيد يصف فرساً :

فَنَقَلْنَا صَنْعَهُ حَتَّى شَتَا
نَاعِمَ الْبَالِ ، لِحُجُوجاً فِي السَّنِ

صنعه : حُسن القيام عليه ، والسُنن : استنائه ونشاطه .

نقل : الثقل : مشية ثبير التراب ، وقد نققل . الجوهرى : الثقل مشية الشيخ يُثير التراب إذا مشى ؛ وقال صخر بن عبيد :

قَارَبْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنَجَلَةَ ،
وَنَارَةً أَبْتُثْ نَبْتُ الثَّقَلَةَ

نكل : نكل عنه ينكل أو ينكل نكولاً ونكل : نكص . يقال : نكل عن العدو وعن اليبين ينكل ، بالضم ، أي جبن ، ونكله عن الشيء : صرفه عنه . ويقال : نكل الرجل عن الأمر ينكل نكولاً إذا جبن عنه ، ولغة أخرى نكل ، بالكسر ، ينكل ، ١ قوله « نكل عنه ينكل الخ » عبارة القاموس : نكل عنه كفرب ونفر وعلم نكولاً : نكس وجبن .

فَاتَّقُوا اللَّهَ ، وَخَلُّوا بَيْنَنَا
بَلْعِ الثَّارِ ، وَيَنْكِلْ مِنْ نَكِلْ
ولأنه لنكل شر أي ينكل به أعداؤه ؛ حكاه يعقوب في المنطق ، وفي بعض النسخ : ينكل به أعداؤه .

التهديب : وفلان نكل شر أي قوي عليه ، ويكون نكل شر أي ينكل في الشر . ورجل نكل ونكل إذا نكل به أعداؤه أي دفعوا وأذلوا . ورماه الله بنكلة أي بما ينكله به . والنكل ، بالكسر : القيد الشديد من أي شيء كان ، والجمع أنكال . وفي التزويل العزيز : إن لدينا أنكالاً ١ قوله « الليث النكل الخ » عبارة التهذيب : الليث النكال اسم الخ .

وجحياً ؛ قيل : هي قيود من نار . وفي الحديث : يؤتى بقوم في النكول ، بمعنى القيود ، الواحد نكل ويجمع أيضاً على أنكال ، وسيت القيود أنكالاً لأنها يُنكل بها أي يُمنع . والنكيل : الجبان الضعيف . والنكل : ضرب من اللجج ، وقيل : هو لجام البريد قيل له نكل لأنه يُنكل به المثنجم أي يدفع ، كما سبت حكمة الدابة حكمة لأنها تمنع الدابة عن الصعوبة . شر : النكل الذي يغلب قوته ، والنكل اللجام ، والنكل قيد ، والنكل حديدة اللجام .

والنكل : عناء الدلو ، وأنشد ابن بري :

تشدُّ عقْدَ نكلٍ وأكتراب

ورجل نكل : قوي مجرب شجاع ، وكذلك الفرس . وفي الحديث : إن الله يحب النكل على النكل ، بالتحريك ، قيل له : وما النكل على النكل ؟ قال : الرجل القوي المجرب المبدى المعيد أي الذي أبدأ في عزوه وأعاد على مثله من الحيل ، وفي الصحاح : النكل على النكل يعني الرجل القوي المجرب على الفرس القوي المجرب ؛ وأنشد ابن بري للراجز :

ضرباً بكفمي نكل لم يُنكل

قال ابن الأثير : النكل ، بالتحريك ، من التشكيل وهو المنع والتنحية عما يريد ؛ ومنه النكول في البين وهو الامتناع منها وترك الإقدام عليها ؛ ومنه الحديث : مُضَرُّ صخرة الله التي لا تُنكل أي لا تُدفع عما سُلطت عليه لثبوتها في الأرض .

يقال : أنكلت الرجل عن حاجته إذا دفعته عنها ؛ ومنه حديث ماعز : لأنكلت عنه أي لأمعته .

وفي حديث علي : غير نكل في قدم ولا واهناً في عزم أي بغير جنب ولا إجحام في الإقدام ، وقد يكون القدم بمعنى التقدم . الفراء : يقال رجل نكل ونكل كأنه تنكل به أعداؤه ، ومعناه قريب من التفسير الذي في الحديث ، قال : ويقال أيضاً رجل يدل ويدل وبدل ومثل ومثل وشبه وشبه ، قال : ولم نسمع في فعل وفعل بمعنى واحد غير هذه الأربعة الأخرى .

والمنكل : اسم الصخر ، هذلي : قال :

فأرّم على أفتابهم منكلاً ،
بصخرة أو عرض جيش جحفل

وأنكلت الحجر عن مكانه إذا دفعته عنه .

نكل : التهذيب في الثنائي المضاعف : ابن الأعرابي الثنلُ الشيخ الضعيف .

نكل : الثمل : معروف واحدته ثملة وثملة ، وقد قرئ به فعملته الفارسي بأن أصل ثملة ثملة ، ثم وقع التخفيف وغلب ، وقوله عز وجل : قالت ثملة يا أيها الثمل اذخلوا مساكنكم ؛ جاء لفظ اذخلوا في الثمل وهي لا تعقل كلفظ ما يعقل لأنه قال قالت ، والقول لا يكون إلا للحي الناطق فأجريت مجراه ، والجمع نكال ؛ قال الأخطل :

كبيب نكال في نقأ يتنهّل

وأرض ثملة : كثيرة الثمل ، وطعام منقول : أصابه الثمل . وذكر الأزهري في ترجمة نكل في حديث ابن عباس : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن قتل الثملة والثملة والثملة والثملة ؛ وروى عن إبراهيم الحربي قال : إنما نهى عن قتلهم

وَأَنْتَمِلَ ؛ قَالَ الْكَيْتُ :

وَلَا أَزْعِجُ الْكَلِمَ الْمُحْفَظَا
تَ لِلْأَقْرَبِينَ ، وَلَا أَنْتَمِلَ

وفيه نَمْلَةٌ أي كذب . وامرأة مُنْمَلَةٌ ونَمَلِي : لا تستقر في مكان ، وفرس نَمِلٌ كذلك ، وهو أيضاً من نعت الغلظ . وفرس نَمِلُ القوائم : لا يستقر . وفرس ذو نَمْلَةٍ ، بالضم ، أي كثير الحركة .

ورجل مُؤْنَمِلُ الأصابع إذا كان غليظ أطرافها في قَصَر . ورجل نَمِلُ أي حاذق . وغلَام نَمِلُ أي عَيْثٌ .

ونَمِلُ في الشجر يَنْمِلُ نَمَلًا إذا صعد فيها؛ الفراء : نَمِلُ في الشجر يَنْمِلُ نَمَلًا إذا صعد فيها . والنَمِلُ الرجل الذي لا ينظر إلى شيء إلا عملَه . ورجل نَمِلُ الأصابع إذا كان كثير العبث بها أو كان خفيف الأصابع في العمل . ابن سيده : ورجل نَمِلُ خفيف الأصابع لا يرى شيئاً إلا عملَه . يقال : وِجْل نَمِلُ الأصابع أي خفيفها في العمل .

وَنَمَلُ القَوْمُ : تحركوا ودخل بعضهم في بعض . ونَمِلَتْ يده : تحدرت .

وَالنَّمْلَةُ ، بالضم : البقية من الماء تبقى في الحوض ؛ حكاة كراع في باب النون .

وَالنَّمْلَةُ ، بالفتح ١ : المفصل الأعلى الذي فيه الظفر من الإصبع ، والجمع أَفَامِلُ وَأَفَامِلَاتُ ، وهي رؤوس الأصابع ، وهو أحد ما كثر وسلم بالهاء ؛ قال ابن سيده : ولما قلت هذا لأنهم قد يستغنون بالتكسير عن جمع السلامة ويجمع السلامة عن التكسير ، وربما جمع الشيء بالوجهين جميعاً كَنَحْوِ بُرَّانٍ وَبُرُونٍ

١ قوله « والافملة بالفتح الخ » عبارة بالفاموس : والافملة بتثنية الميم والهمزة تسع لغات التي فيها الظفر ، الجمع أَفَامِلُ وَأَفَامِلَاتُ .

لأنهم لا يؤذِنُ الناسَ وهي أقل الطيور والدواب ضرراً على الناس ، ليس مثل ما يتأذى الناسُ به من الطيور الغراب وغيره ، قيل له : فالنملة إذا عضت تُقْتَلُ ؟ قال : النملة لا تمض إنما يعض الذرُّ ، قيل له : إذا عضت الذرة تفتل ؟ قال : إذا آذنتك فاقتلها ! قال : والنملة هي التي لها قوائم تكون في البراري والخرابات ، وهذه التي يتأذى الناس بها هي الذرُّ وهي الصغار ، ثم قال : والنمل ثلاثة أصناف : النمل وفازر وعقيقان ، قال : والنمل يسكن البراري والخرابات ولا يؤذي الناس ، والذرُّ يؤذي ، وقيل : أراد بالنهي نوعاً خاصاً وهو الكبار ذوات الأرجل الطوال ، وقال الحرابي : النمل ما كان له قوائم فأما الصغار فهو الذرُّ . وروي عن قتادة في قوله : عَلَّمَنَا مَنْطِقَ الطير ، قال : النملة من الطير ، وقال أبو خيرة : غلة حمراء يقال لها سُلْجَانُ يقال لها " الحو " ، بالواو ، قال : والذرُّ داخل في النمل ، ويشبه فرند السيف بالذر والنمل . وقال ابن شميل : النمل الذي له ريش ، يقال نَمَلٌ ذو ريش والنمل العظام .

الفراء : يقال نَمَلٌ ثوبك والقطنة أي ارتفأه . والنملة والنملة والنملة والنملة ، كل ذلك النملة . ورجل نَمِلٌ ونَامِلٌ ومُنْمِلٌ ومِنْمِلٌ ونَمَالٌ ، كله : نَمَامٌ ، وكذلك الإنمَال ؛ قال ابن بري : شاهد النملة قول أبي الورد الجعدي :

أَلَا لَعَنَ اللهُ الَّتِي رَزَمَتْ بِهِ !
فَقَدْ وَلَدَتْ ذَا نَمْلَةٍ وَعَوَائِلَ

وجمعها نَمَلٌ ، وقد نَمِلَ ونَمَلٌ يَنْمِلُ نَمَلًا

١ قوله « وقال أبو خيرة غلة حمراء الخ » هكذا في الأصل هنا ، وعبارته في مادة حو : أبو خيرة الحو من النمل غل حمر يقال لها غل سليمان ، فغل ما هنا فيه سقط .

وَبُونَاتٍ ؛ هَذَا كُلُّهُ قَوْلُ سَيُوبَةَ .

وَالثَّمَلَةُ : سَقَتْ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ . وَالثَّمَلَةُ : عَيْبٌ مِنْ عُيُوبِ الْحَيْلِ . التَّهْذِيبُ : وَالثَّمَلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ سَقَتْ . أَبُو عِيْدَةَ : الثَّمَلَةُ سَقَتْ فِي حَافِرٍ مِنَ الْأَشْعَرِ إِلَى طَرَفِ السُّنْبُكِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : إِلَى الْمَقْطَعِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْأَشْعَرُ مَا أَحَاطَ بِالْحَافِرِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَمَقْطَعُ الْفَرَسِ مُنْقَطَعُ أَضْلَاعِهِ . وَالثَّمَلَةُ : شَيْءٌ فِي الْجَسَدِ كَالْقَرْحِ وَجَمْعُهَا ثَمَلٌ ، وَقِيلَ : الثَّمَلُ وَالثَّمَلَةُ قُرُوحٌ فِي الْجَنْبِ وَغَيْرِهِ ، وَذَوَاوُهُ أَنْ يُرْفَى بِرَبْقِ ابْنِ الْمَجُوسِيِّ مِنْ أُخْتِهِ ، تَقُولُ الْمَجُوسُ ذَلِكَ ؛ قَالَ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرَ نَسَلٍ لِمَعْشَرٍ
كِرَامٍ ، وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى الثَّمَلِ

أَيُّ لَسْنَا بِمَجُوسٍ نَكْحُ الْأَخَوَاتِ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَأَشَدُّنَا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ هَذَا الْبَيْتُ : وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى الثَّمَلِ ، وَفَسَّرَهُ : أَنَا كِرَامٌ وَلَا نَأْتِي بُيُوتَ النَّسْلِ فِي الْجَدْبِ لِنَحْفِرَ عَلَى مَا جَمَعَ لَنَا كُلَّهُ ، وَقِيلَ : الثَّمَلَةُ بَثْرٌ يَخْرُجُ بِجَسَدِ الْإِنْسَانِ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّسْلُ بُثُورٌ صَفَرٌ مَعَ وَرْدٍ يَسِيرُ ثُمَّ يَقْرُحُ فَيَسْمَى وَيَشْعُ وَيَسْمِيهَا الْأَطْبَاءُ الذُّبَابَ ، وَتَقُولُ الْمَجُوسُ : إِنْ وَلَدَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى الثَّمَلَةِ شُفْيَا صَاحِبِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا رُقِيَةَ إِلَّا فِي ثَلَاثَ : الثَّمَلَةِ وَالْحُمَةِ وَالثَّنَسِ ؛ الثَّمَلَةُ : قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ . وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ لِلشَّقَاءِ : عَلَّيْكَ حَفْصَةُ رُقِيَةِ الثَّمَلَةِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : شَيْءٌ كَانَتْ تَسْتَعْمِلُهُ النِّسَاءُ يَعْلَمْنَ كُلُّ مَنْ سَمِعَهُ أَنَّهُ كَلَامٌ لَا يَصْرُ وَلَا يَنْفَعُ ، وَرُقِيَةِ الثَّمَلَةِ الَّتِي كَانَتْ تُعْرَفُ بَيْنَهُنَّ أَنْ يُقَالَ : الْعَرُوسُ تَحْتَفِلُ ، وَتَحْتَضِبُ وَتَكْتَحِيلُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ تَفْتَعِلُ ، غَيْرَ أَنَّ لَا تَعْصِي الرَّجُلَ ؛ قَالَ :

وَيُرْوَى عَوْضُ تَحْتَفِلُ تَنْتَعِلُ ، وَعَوْضُ تَحْتَضِبُ تَقْتَالُ ، فَأَرَادَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِهَذَا الْمَقَالَ تَأْنِيبَ حَفْصَةَ لِأَنَّهُ أَلْقَى إِلَيْهَا مِرًّا فَأَفْشَتْهُ .

وَكِتَابٌ مُنْتَلٍ : مَكْتُوبٌ ، هَذِيلَةٌ . ابْنُ سِيدَةَ : وَكِتَابٌ مُنْتَلٍ مُتَقَارِبُ الْخَطِّ ؛ قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذِيلِيُّ :

وَالْمَرْءُ عَمْرًا ، فَأَتَاهُ بِنَصِيحَةٍ
مَنْتِي يَلُوحُ بِهَا كِتَابٌ مُنْتَلٍ

وَمُنْتَلٍ : كَمُنْتَلٍ . وَنَسَلَى : مَوْضِعٌ . وَالثَّمَلَةُ : مِشْيَةُ الْمَقِيدِ ، وَهُوَ يُتَأَمَّلُ فِي قَبْضِهِ تَأْمَلَةٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَلَنْتِي ، وَلَا كُفْرَانَ اللَّهِ آيَةً
لِنَفْسِي ، لَقَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مُنْتَلٍ

قَالَ أَبُو نَصْرٍ : أَرَادَ غَيْرَ مَذْعُورٍ ، وَقَالَ : غَيْرَ مُرْهَقٍ وَلَا مُعْجَلٍ عَمَّا أُرِيدُ .

نَهْلٌ : النَّهْلُ : أَوَّلُ الشَّرْبِ ؛ تَقُولُ : أَتَهَلَّتْ الْإِبِلُ وَهُوَ أَوَّلُ سَقِيهَا ، وَتَهَلَّتْ هِيَ إِذَا شَرِبَتْ فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ ، تَهَلَّتِ الْإِبِلُ تَهَلًّا وَإِبِلٌ نَوَاهِلٌ وَنِهَالٌ وَتَهَلَّتْ وَتَهَلُّ وَتَهَلَّةً وَتَهَلَّى . يُقَالُ : لِمَيْلِ تَهَلَّى وَعَلَّتِي لِتِي تَشْرَبُ التَّهْلُ وَالْعَلَلُ ؛ قَالَ عَاهَانُ بْنُ كَعْبٍ :

تَبَكُّ الْحَوْضِ عَلَّاهَا وَتَهَلَّى ،
وَدُونَ ذِيَادِهَا عَطْنٌ مُنِيمٌ

أَيُّ يَنَامُ صَاحِبُهَا إِذَا حَصَلَتْ إِبِلُهُ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ ، وَأَرَادَ وَتَهَلَّاهَا فَاجْتَرَأَ مِنْ ذَلِكَ بِإِضَافَةِ عَلَّاهَا ، وَأَرَادَ وَدُونَ مَوْضِعِ ذِيَادِهَا فَحَذَفَ الْمُضَافَ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا قُلْنَا هَذَا لِأَنَّ الذِّيَادَ الَّذِي هُوَ الْعَرَضُ لَا يَنْبَغُ مِنْهُ الْعَطْنُ ، إِذِ الْعَطْنُ جَوْهَرٌ ، وَالْجَوَاهِرُ لَا

فلان وبمَنهل بني فلان ؛ وقوله أين نَهلت أي شربت قرويت ؛ وأنشد :

ما زال منها ناهلٌ ونائب

قال : الناهلُ الذي روي فاعتزل ، والنائبُ الذي يثوبُ عوداً بعد شربها لأنها لم تنضج ريثاً .
الجوهري : المنهلُ المورِد وهو عين ماء تردُّه الإبلُ في المراعي ، وتسمى المنازل التي في المفاوز على طريق السفار مناهل لأن فيها ماء . الجوهري وغيره : الناهلُ في كلام العرب العطشان ، والناهلُ الذي قد شرب حتى روي ، والأنثى ناهلة ، والناهلُ العطشان ، والناهلُ الرَيَّان ، وهو من الأضداد ؛ وقال النابغة :

الطاعن الطعنة ، يوم الوعى ،

ينهل منها الأسلُ الناهلُ

جعل الرِّمَّاح كأنها تعطش إلى الدَّمِ فإذا شرعت فيه رويت ؛ وقال أبو عبيد : هو ههنا الشارب وإن شئت العطشان أي يروى منه العطشان . وقال أبو الوليد : ينهل يشرب منه الأسلُ الشارب ؛ قال الأزهري^١ : وقول جرير يدل على أن العطاش تسمى نهالاً ؛ وهو قوله :

وأخوها السَّقَّاحُ ظمأً خيله ،

حتى وردنَ حِمَا الكلابِ نهالاً

قال : وقال عمرة^٢ بن طارق في مثله :

فما ذقت طعمَ التَّوَمِ ، حتى رأيتني

أعَارِضُهُمْ وَرَدَّ الْحِمَاسِ التَّوَاهِلُ

١ قوله « قال الأزهري الخ » نسب المؤلف الشطر الأخير في مادة جى إل الأخطل .

٢ قوله « وقال عمرة » عبارة التهذيب : عميرة .

تحول دون الأعراض ، ففتحته ، وكذلك غيرها من الماشية والناس . والنهل : الرمي والعطش ، ضد ، والفعل كالفعل . والمنهل : المشرب ثم كثرت ذلك حتى سميت منازل السفار على المياه مناهل . وفي حديث الدجال أنه يرد كل منهل . وقال ثعلب : المنهلُ الموضع الذي فيه المشرب .

والمنهل : الشرب ، قال : وهذا الأخير يتجه أن يكون مصدر نهل وقد كان ينبغي أن لا يذكره لأنه مُطَرَّد . والناهلة : المختلفة إلى المنهل ، وكذلك النازلة ؛ وأنشد :

ولم تراقب هناك ناهلة

واشيت ، لَمَّا أجْرَهْدَ ناهلها

قال أبو مالك : المنازلُ والمناهلُ واحد ، وهي المنازلُ على الماء . وأنهل القوم : نهلت إبلهم . ورجل منهل : كثير الإنهال . قال خالد بن جنية الفنوي وغيره : المنهلُ كل ما يطوّه الطريق مثل الرُحَيْل والحفير ، قال : وما بين المناهلِ تراحيلُ ، والمنهلُ من المياه : كل ما يطوّه الطريق ، وما كان على غير الطريق لا يُدعى منهلًا ، ولكن يضاف إلى موضعه أو إلى من هو مختص به فيقال : منهلُ بني فلان أي مشربهم وموضع نهلهم ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

كأنه منهلٌ بالراحِ معلول

أي مسقي بالراح . يقال : أنهلته فهو منهل ، بضم الميم .

وفي حديث معاوية : نهلُ الشروع ؛ هو جمع ناهل وشارع أي الإبل العطاش الشارعة في الماء .

ويقال : من أين نهلت اليوم ؟ فتقول : بماء بني

والتَّهْلُ : ما أَكَلَ من الطَّعامِ . وأنْهَلَ الرَّجُلُ : أغْضَبه .

والمِنْهالُ : أرض . والمِنْهالُ : اسم رجل . ومِنْهالُ : اسم رجل ؛ قال :

لقد كَفَّنَ المِنْهالُ ، نَحْتَ رِداءه ،
فَتَى غيرَ مِبْطَانِ العَشِيَّةِ أَرْوَعا

وتَهَيَّلَ : اسم . والمِنْهالُ : القَبْر . والمِنْهالُ : الغاية في السخا . والمِنْهالُ : الكَتِيبُ العالِي الذي لا يَتَمَسَّكُ انْهياراً .

نَهَلَ : نَهَلَ الرَّجُلُ : ظَلَعَ وَمَشَى مَشْيَةَ الضَّبْعِ والمَرْجاءُ ، وَتَهَيَّلَ كَذَلِكَ . والتَّهْيِيلُ : الشَّيْخُ . وَتَهَيَّلَ : أَسَنَّ ، وَشَيْخُ تَهَيَّلَ وَعَجُوزُ تَهَيَّلَ ؛ قال أبو زَيْد :

مَأْوَى اليمِّ وَمَأْوَى كُلِّ تَهَيَّلٍ ،
تَأْوَى إلى تَهَيَّلٍ كالنَّشْرِ عُظُوفٍ

والتَّهَيَّلَةُ : الناقة الضخمة .

نَهَلَ : التَّهَيَّلُ : المُسِنَّةُ المضطربة من الكِبَرِ ، وقيل : هو الذي أَسَنَّ وفيه بَقِيَّةٌ ، والأُنثى تَهَيَّلَةٌ ، وقد تَهَيَّلَ . الأزْهَرِي عن الأصمعي : تَهَيَّلَ مَشَقٌّ من التَّهَيَّلَةِ ، وهي الكِبَرُ والاضطرابُ . وقد تَهَيَّلَ الرَّجُلُ إذا كَبُرَ . وَتَهَيَّلَ : من أساء الذَّبَّ . وَتَهَيَّلَ : اسم رجل ، وهي أيضاً قَبِيلَةٌ معروفة ؛ قال الأَخطل :

حَلَا أَنْ حَيًّا مِنْ قَرْنَيْشٍ تَفَاضَلُوا
على الناسِ ، أو أن الأَكَارِمَ تَهَيَّلُوا

١ قوله « ومنهال اسم رجل » هذه عبارة المحكم ، وقد اقتصر على ما قبل هذا وذكر البيت بعده ، فلعلها زيادة من الناسخ .
٢ نصب تهلاً على أنها بدل من الأكارم وخبر أن عذوف .

قال أبو الهيثم : ناهِلٌ ونَهْلٌ مثل خادِمٍ وخَدَمٍ وغائبٍ وعَيِّبٍ وحارِسٍ وحَرَسٍ وقاعدٍ وقَعَدَ . وفي حديث لقيط : لا فيطْلِعُونَ عن حَوْضِ الرِّسُولِ لا يَظُنُّوا والله ناهِلُهُ ؛ يقول : مَنْ رَوِيَ مِنْهُ لم يعطش بعد ذلك أبداً ، وجميع الناهِلِ نَهْلٌ مثل طالبٍ وطَلَبَ ، وجميع التَّهْلِ نَهالٌ مثل جَبَلٍ وجَبَّالٌ ؛ قال الرازي :

إنَّكَ لَنْ تُثْأَثِيءَ التَّهْلَا ،
بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَلَا

قال ابن بري : وشاهد التَّهَالُ بمعنى العِطاش قول ابن مقبل :

يَذُودُ الْأَوْبِدَ فِيهَا السُّومُ ،
ذِيادَ الْمُحِرِّ الْمُخَاضِ التَّهْلَا

وقال آخر :

منه تَرْوِي الأَسْلَ التَّوَاهِلَا

والتَّهْلُ : الشُّرْبُ الأوَّلُ . وقد تَهَلَّ ، بالكسر ، وأنْهَلْتَهُ أَنَا لأنَّ الإِبِلَ تَسْقَى في أوَّلِ الوَرْدِ فَتَرْدُ إلى العَطْشِ ، ثم تَسْقَى الثانية وهي العَمَلُ فَتَرْدُ إلى المَرْعى ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على تَهَلَّ قول الشاعر :

وقد تَهَلَّتْ مِنَّا الرِّمَاحُ وَعَلَّتْ

وقال آخر في أنْهَلْتْ :

أَعَلَّتْ وَغَنَ مُنْهَلُونَةٌ

قال الأصمعي : إذا أَوْرَدَ لِبَلَهُ الماءَ فالسَّيْقَةُ الأولى التَّهْلُ ، والثانية العَمَلُ ؛ واستعمل بعض الأَعْتَفَالِ التَّهْلُ في الدعاء فقال :

ثم انْثَنِي مِنْ بَعْدِ ذَا ، فَصَلِّ
على النَّبِيِّ تَهْلًا وَعَلًّا

نونها أصلية لأنها بإزاء سين سَلَهَب . وَنَهْشَل : اسم رجل ؛ قال سيبويه : هو ينصرف لأنه فَعْلَل ، وإذا كان في الكلام مثل جَعْفَر لم يكن الحكم بزيادة النون ، وكان لِقِيطُ بن زُرارة التميمي يَكْنى أبا نَهْشَل . والنَهْشَل : الذئب . والنَهْشَل : الصقور . الأزهرى : نَهْشَل إذا عض إنساناً تَجْمِيشاً ، ونَهْشَل إذا أكل أكل الجائع .

نَهْشَل : التَهْضَل : المُسِنَّة من الرجال ، مثل به سيبويه وفسره السيوطي ، والأثنى بالهاء .

نول : الليث : النائل ما نِلْتَ من معروف لإنسان ، وكذلك التَّوَال . وَأَنَالَهُ معروفه وتَوَالَهُ : أعطاه معروفه ؛ قال الشاعر :

إِنْ تَتَوَالَهُ فَقَدْ تَسَنَّمَهُ ،
وَتُرِيهِ التَّجْمَ بَحِيرِي بِالظُّهْرِ

والتَّالُ والمَتَالَةُ والمَتَالُ : مصدر نِلْتَ أَنَال .

ويقال : نِلْتَ له بشيء أي جُدْتَ ، وما نِلْتَهُ شيئاً أي ما أعطيته . ويقال : نالني بالخير يَنْوُلُنِي نَوَالاً ونَوَالاً ونَيْلًا ، وَأَنَالَنِي بَخِيرِ لِمَالَةٍ . ويقال في الأمر من نِلْتَ أَنَالُ للواحد : نَلٌّ ، وللأثنين : نَالَا ، وللجمع : نَالُوا . ونِلْتَهُ معروفًا وتَوَالَتْهُ . الجوهري : التَّوَالُ العَطَاءُ ، والنَّائِلُ مثله . ابن سيده : النَّالُ والتَّوَالُ معروف ، ونِلْتَهُ ونِلْتَ له ونِلْتَهُ به أَنُوَلَهُ به نَوَالاً ؛ قال العُجَيْر السُّلُوي :

فَعَضَّ يَدَيْهِ أَصْبَمًا ثُمَّ أَصْبَمًا
وَقَالَ : لَعَلَّ اللَّهَ سَوْفَ يَنْبِيلُ

أي يَنْوُلُ بَخِيرِ ، فحذف . وَأَنَلْتَهُ به وَأَنَلْتَهُ لِيَامَهُ وتَوَالَتْهُ وتَوَالَتْ عليه بقليل ، كله : أعطيته . الكسائي : لقد تَنَوَّلَ علينا فلان بشيء يسير . أي أعطانا شيئاً

يسيراً ، وَتَطَوَّلَ مثلاً . وقال أبو محجن : التَّنَوُّلُ لا يكون إلا في الخير ، والتطوُّل قد يكون في الخير والشر جميعاً . الجوهري : يقال نِلْتَ له بالعطية أَنُوَلُ نَوَالاً ونِلْتَهُ العطية . وتَوَالَتْهُ : أعطيت نَوَالاً ؛ قال وَضَّاحُ البِنِ :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا : تَوَالِنِي ، تَسَبَّتْ
وَقَالَتْ : مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ نَيْلٍ مَا حَرَّمَ !

فَمَا تَوَالَتْ حَتَّى تَضْرَعَتْ عِنْدَهَا ،
وَأَنْبَأَتْهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّسَمِ

يعني التقييل ؛ قال ابن بري : وشاهد نِلْتَ له بالعطية قول الشاعر :

تَنَوَّلُ بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ ، وَإِنْ تَرَدَّدَ
سِوَى ذَلِكَ تَدْعَعَرُ مِنْكَ ، وَهِيَ دَعْوَرُ

وقال الفنوي :

وَمَنْ لَا يَنْبُلُ حَتَّى تَسُدَّ خِلَالَهُ ،
يَجِدُ شَهَوَاتِ النَّفْسِ غَيْرَ قَلِيلِ

وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام : حَمَلُوهُمَا فِي السَّفِينَةِ بِغَيْرِ نَوَلٍ أَي بِغَيْرِ أَجْرٍ وَلَا جُعْلٍ ، وهو مصدر نَالَهُ يَنْوُلُهُ إِذَا أَعْطَاهُ ، وإِنَّهُ لَيَكْتَنُوُلُ بِالْخَيْرِ وهو قبل ذلك لا خير فيه . ورجل نَالٌ ، بوزن بَالٍ : جَوَادٌ ، وهي في الأصل نَائِلٌ ؛ قال ابن سيده : يجوز أَنْ يَكُونَ فَعْلًا وَأَنْ يَكُونَ فَاعِلًا ذَهَبَ عَنْهُ ، وقيل : كثير النَّائِلِ . ونَالُ نَائِلًا ونَيْلًا : صار نَالًا . وما أَنُوَلَهُ أَي ما أَكْثَرَ نَائِلِهِ . وما أَصَبَتْ مِنْهُ نَوَالَةٌ أَي نَيْلًا . وشيء مَنُوَلٌ وَمَنْبِيلٌ ؛ عن سيبويه . ابن السكيت : رجل نَالٌ كثير التَّوَالِ ، ورجلان نَالَانِ وقوم أَنُوَالٌ ؛ وقول ليبي :

وَقَفْتُ بِهِنَ حَتَّى قَالَ صَحْبِي :

جَزَعْتُ . وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ

أَيُّ الصَّوَابِ . وَنَالَتِ الْمَرْأَةُ بِالْحَدِيثِ وَالْحَاجَةُ نَوَالًا :

سَمَحَتْ أَوْ هَمَّتْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَنْوُلُ بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ ، وَإِنْ تَرَدَّدَ

سَوَى ذَلِكَ تَنْذَعَرُ مِنْكَ ، وَهِيَ كَعُورُ

وَقِيلَ : النَّوَالَةُ الْقُبْلَةُ .

وَنَاوَلْتُ فَلَانًا شَيْئًا مِثْلَ إِذَا عَاطَيْتَهُ . وَتَنَاوَلْتُ

مِنْ يَدِهِ شَيْئًا إِذَا تَعَاطَيْتَهُ ، وَنَاوَلْتَهُ الشَّيْءَ قَتَلْتَهُ .

ابْنُ سَيِّدِهِ : تَنَاوَلَ الْأَمْرَ أَخَذَهُ .

قَالَ سَيِّبِيهِ : أَمَّا تَنْوُلُ فَتَقُولُ تَنْوُلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا

أَيُّ يَنْبَغِي لَكَ فِعْلُ كَذَا ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : أَيُّ حَقِّكَ

أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، وَأَصْلُهُ مِنَ التَّنَاوُلِ كَأَنَّهُ يَقُولُ

تَنَاوُلُكَ كَذَا وَكَذَا ؛ قَالَ الْعَبَّاجُ :

هَاجَتْ ، وَمَنِي تَنْوُلُهُ أَنْ يَرْبَعَا ،

حَمَامَةٌ نَاجَتْ حَمَامًا سَجْعًا

أَيُّ حَقُّهُ أَنْ يَكْفُفَ ، وَقِيلَ : الرِّجْزُ لِرُؤْيَا ؛ وَإِذَا

قَالَ لَا تَنْوُلُكَ فَكَأَنَّهُ يَقُولُ أَقْصِرْ ، وَلَكِنَّهُ صَارَ

فِيهِ مَعْنَى يَنْبَغِي لَكَ ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ لَا تَنْوُلُكَ أَنْ

تَفْعَلَ ، جَعَلُوهُ بَدَلًا مِنْ يَنْبَغِي مُعَاقِبَةً ؛ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ :

وَلِذَلِكَ وَقَعَتِ الْمَعْرِفَةُ هُنَا غَيْرَ مَكْرُورَةٍ . وَقَالُوا : مَا

تَنْوُلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أَيُّ مَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ؛

رَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ

مَا كَانَ تَنْوُلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا قَالَ : التَّنَوُّلُ مِنَ

التَّنَوُّالِ ؛ يَقُولُ مَا كَانَ فَعْلُكَ هَذَا حَظًّا لَكَ . الْفَرَّاءُ :

يَقَالُ أَلَمْ يَأْنِ وَأَلَمْ يَأْنِ لَكَ وَأَلَمْ يَنْتَلِ لَكَ وَأَلَمْ يَنْتَلِ

لَكَ ، قَالَ : وَأَجْوَدُ هُنَّ الَّتِي تَزُلُ بِهَا الْقَرَآنَ الْعَزِيزَ

بِعَنِي قَوْلُهُ : أَلَمْ يَأْنِ الَّذِينَ آمَنُوا . وَيَقَالُ : أَنْتَى لَكَ

أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَنَالَ لَكَ وَأَنَالَ لَكَ وَأَنَّ لَكَ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا تَنْوُلُ أَمْرِي مُسْلِمٌ أَنْ يَقُولَ

غَيْرَ الصَّوَابِ أَوْ أَنْ يَقُولَ مَا لَا يَعْلَمُ أَيُّ مَا يَنْبَغِي لَهُ

وَمَا حَظُّهُ أَنْ يَقُولَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا تَنْوُلُكَ أَنْ

تَفْعَلَ كَذَا . الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَلَا يَتَنَالُونَ مِنْ

عَدُوٍّ نَيْلًا ، قَالَ : النَّيْلُ مِنَ ذَوَاتِ الْوَاوِ ، صَبَّرَ

وَاوَاهَا يَاهُ لِأَنَّ أَصْلَهُ نَيْوُلٌ ، فَأَدْغَمُوا الْوَاوَ فِي الْيَاءِ

فَقَالُوا نَيْلٌ ، ثُمَّ خَفَّفُوا فَقَالَ نَيْلٌ ، وَمِثْلُهُ مَيَّتٌ

وَمَيَّتٌ ، قَالَ : وَلَا يَتَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ نَيْلًا ، هُوَ مِنْ

نَيْلَتُ أُنَالُ لَا مِنْ نَلْتُ أَنْوُلُ .

وَالْتَّنَوُّلُ : الْوَادِي السَّائِلُ ؛ خُفْعِيَّةٌ عَنْ كِرَاعٍ .

وَالْتَّنَوُّلُ : خَشْبَةُ الْحَائِكِ الَّتِي يَلْفُ عَلَيْهَا التُّوبُ ، وَالْجَمْعُ

أَنْوَالٌ . وَالْمِنْوَالُ وَالْمِنْوَالُ : كَالْتَّنَوُّلِ . الْبَيْتُ :

الْمِنْوَالُ الْحَائِكُ الَّذِي يَنْسِجُ الْوَسَائِدَ وَنَحْوَهَا نَفْسُهُ ،

ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ يَنْسِجُ بِالتَّنَوُّلِ وَهُوَ مِنْسَجٌ يَنْسِجُ

بِهِ وَأَدَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ تَسْمَى أَيْضًا مِنْوَالًا ؛ وَأَنْشَدَ :

كَمَيْتًا كَأَنَّمَا هِرَاوَةٌ مِنْوَالٍ

وَقَالَ : أَرَادَ بِالْمِنْوَالِ النَّسَاجَ . وَإِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُ

الْقَوْمِ قِيلَ : هُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ رَمَوْا

عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ أَيُّ عَلَى رِشْقٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ

إِذَا اسْتَوَوْا فِي النَّصَالِ . وَيَقَالُ : لَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ

مِنْوَالٍ هُوَ أَيُّ عَلَى أَيِّ وَجْهِ هُوَ .

وَالْتَّالَةُ : مَا حَوْلَ الْحَرَمِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا قَضَيْنَا

عَلَى أَلْفِهَا أَنَّمَا وَاوَ لِأَنَّ انْتِلَابَ الْأَلْفِ عَنِ الْوَاوِ عَيْنًا

أَعْرَفَ مِنْ انْتِلَابِهَا عَنِ الْيَاءِ ؛ وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : أَلْفُهَا يَاهُ

لِأَنَّهَا مِنَ النَّيْلِ أَيُّ مَنْ كَانَ فِيهَا لَمْ تَنْتَلِهِ الْيَدُ ، قَالَ :

وَلَا يَعْجِبُنِي .

١ قَوْلُهُ « نَفَسَ ذَهَبُ النَّحْ » عِبَارَةٌ الصَّاعِقَانِي بِمَدِّ قَوْلِهِ وَنَحْوِهَا ؛ وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ التَّنَوُّالُ الْحَائِكُ نَفَسَ ذَهَبُ النَّحْ .

وأَنَالَ بالله : حلف بالله ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

يُنِيلَانِ بالله المَجِيدُ لَقَدْ تَوَى
لدى حيث لاقى رِيثَهَا وَنَصِيرَهَا

وَنَوَالٍ وَمَنَوَالٍ : اسمان .

نيل : نلت الشيء نَيْلًا ونَالًا ونَالَةً . وَأَنْتَلْتَهُ إِتْيَاءً
وَأَنْتَلْتُ لَهُ ونِلْتَهُ ؛ ابن الأعرابي : نِلْتَهُ معروفًا ؛
وَأَنْشَدَ لجرير :

إني سَأَسْكُرُ ما أُولِيتَ من حَسَنٍ ،
وخَيْرُ مَنْ نِلْتُ معروفًا ذَوُو الشكر

ويقال : أَنْتَلْتُكَ نَائِلًا وَنِلْتُكَ وَتَنَوَلْتُ لَكَ
وَتَوَلْتُكَ ؛ وقال أبو النجم يذكر نساء :

لا يَنْتَوِلْنَ من النَوَالِ
لِيَنْ تَعْرِضْنَ من الرجال ،
إِنْ لم يكن من نَائِلٍ حلالٍ

أي لا يُعْطِينَ الرجال إلا حلالًا بترويب ، ويجوز أن
يقال : تَوَلَّيْتُ فَتَنَوَلْتُ أَي أَخَذْتُ ، وعلى هذا
التفسير لا يأخذن إلا مهرًا حلالًا . ويقال : ليس لك
هذا بالنَوَالِ ؛ قال أبو سعيد : النَوَالُ ههنا الصواب .
وفي حديث أبي جحيفة : فخرج بلالٌ بِفَضْلٍ وَضوءِ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فَبَيَّنَ نَاضِحٍ وَنَائِلٍ أَي
مَصِيبٍ مِنْهُ وَآخِذٍ . وفي حديث ابن عباس في رجلٍ
له أربعُ نِسوةٍ فطَلَّقَ إحداهُنَّ ولم يَدْرِ أَيَّتُهُنَّ
طَلَّقَ فَقَالَ: بِنَائِلُهُنَّ من الطلاق ما يَنَالُهُنَّ من الميراث
أي أن الميراث يكون بينهن لا تسقط منهن واحدة
حتى تُعرَفَ بعينها ، وكذلك إذا طَلَّقَهَا وهو حيٌّ
فإنه يعتزلهنَّ جميعاً إذا كان الطلاق ثلاثاً ، يقول كما
أوردتهنَّ جميعاً أَمَرُ بِاعْتِزَالِهِنَّ جميعاً . وقوله عز
١ قوله « رِيثَهَا وَنَصِيرَهَا » هكذا في الاصل .

وجل : وَهَبُوا بما لَمْ يَنَالُوا ؛ قال ثعلب : معناه هَبُوا
بما لَمْ يَدْرِكُوهُ . والنَّيْلُ والنَّائِلُ : ما نِلْتَهُ . وما
أَصَابَ مِنْهُ نَيْلًا وَلَا نَيْلَةً وَلَا نُوْلَةً . وقوله تعالى :
لَنْ يَنَالَ اللهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا ؛ أراد لَنْ يَصِلَ
إِلَيْهِ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَإِنَّمَا يَصِلُ إِلَيْهِ التَّقْوَى ،
وَذَكَرَ لِأَن معناه لَنْ يَنَالَ اللهُ شَيْءٌ مِنْ لُحُومِهَا
وَلَا دِمَائِهَا ، ونظيره قوله عز وجل : لا يَجِلُّ لَكَ
النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِ ؛ أَي شَيْءٍ مِنَ النِّسَاءِ ، وهو مذكور في
موضع . وفي التزويل العزيز : وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ
نَيْلًا ؛ قال الأزهري : روى المنذري عن بعضهم أنه
قال النَّيْلُ من ذوات الواو وقد ذكرناه في نول .
وفلان يَنَالُ من عِرْضِ فلان إذا سَبَّهُ ، وهو يَنَالُ
من ماله وَيَنَالُ من عَدُوِّه إذا وَتَرَهُ في مالٍ أو شَيْءٍ ،
كل ذلك من نِلْتِ أَثُلُ أَي أَصَبْتُ . ويقال : نَالَنِي
من فلان معروف يَنَالُنِي أَي وَصَلَ إِلَيَّ مِنْهُ معروف ؛
ومنه قوله تعالى : لَنْ يَنَالَ اللهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا
ولكن يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ ؛ أَي لَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ ما بَعْدُ
لَكُمْ بِهِ ثَوَابُهُ غَيْرَ التَّقْوَى دُونَ اللَّحْمِ وَالْدَّمَاءِ . وفي
الحديث : أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَنَالُ مِنَ الصَّعَابَةِ ، يعني
الوقعة فيهم . يقال منه : نَالَ يَنَالُ نَيْلًا إِذَا أَصَابَ ،
فهو نَائِلٌ . وفي حديث أبي بكر : قد نَالَ الرَّحِيلُ
أَي حَانَ وَدَنَا . وفي حديث الحسن : ما نَالَ لَهُمْ أَنَّ
يَقْضَوْا أَي لَمْ يَقْرُبْ وَلَمْ يَدْنِ . الجوهري : نَالَ خَيْرًا
يَنَالُ نَيْلًا ، قال : وَأَصْلُهُ نَيْلٌ يَنْبِيلُ مِثَالُ تَعَبٍ
يَتَعَبُ وَأَنَالَهُ غَيْرُهُ ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ تَلَّ ، بِفَتْحِ النون ،
وَإِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ كَسَرْتَهُ .

ونالة الدار : قَاعَتُهَا لِأَنَّهَا تُنَالُ . ابن الأعرابي : باحةُ
الدار ونَالَتْهَا وَقَاعَتُهَا واحد ؛ قال ابن مقبل :

يُسْقَى بِأَجْدَادِ عَادٍ هُمْلًا رَعْدًا ،
مثل الطِّبَاءِ الَّتِي فِي نَالَةِ الْحَرَمِ

قال الأصمعي : نالة الحرَم ساحتها وباحتها .
والثيل : نهر مصر ، حماها الله وصانها ، وفي الصحاح :
فيض مصر . ونيل : نهر بالكوفة ، وحكي الأزهرى
قال : رأيت في سواد الكوفة قرية يقال لها الثيل
يخترقها خليج كبير يتخلج من الفرات الكبير ،
قال : وقد نزلت بهذه القرية ؛ وقال ليبد :

ما جاوزَ الثيلُ يوماً أهلَ إبليلا

وجعل أمة بن أبي عائد السحاب نيلاً فقال :

أناخ بأعجازٍ وحاشت بحارهُ ،
ومدّ له نيلُ السماء المنزلُ

ونيلال : موضع ؛ قال السليّك بن السلّكة :

ألم خيالٍ من أمة بالركبِ ،
وهنّ عجالٍ عن نيلالٍ وعن نقبِ

ونائلة : امرأة . ونائلة : صنم كانت لقريش ، والله أعلم .

فصل الهاء

هبل : الهيلة : الشكلة . والهيلة : القيلة . والهبل :
الشكل ، هيلته أمه : تكليته . الجوهري : الهبل ،
بالتحريك ، مصدر قولك هيلته أمه . والإهبال :
الإتكال . والهبل من النساء : الشكول . قال أبو
الميثم : فَعِلَ إذا كان مجاوزاً فصدره فَعِلَ إلّا
ثلاثة أحرف : هيلته أمه هبلًا ، وعيلت الشيء
عملًا ، وزكيت الخبر زكئًا . والمهبل : الذي
يقال له : هيلتك أمك ! وامرأة هابل وهبول .
وفي الدعاء : هيلت ولا يقال هيلت ؛ عن ابن
الأعرابي ؛ قال ثعلب : القياس هيلت ، بالضم ، لأنه
إنما يدعو عليه بأن تهيله أمه أي تشكله . وفي حديث
عمر ، رضي الله عنه ، حين فصل الوادعيّ سُهَبان

الحبل على المقاريف فأعجبه فقال : هيلت
الوادعيّ أمه لقد أذكّرت به ! هيلته أمه
هبلًا ، بالتحريك : تكليته ، قال : هذا هو الأصل
ثم يستعمل في معنى المدح والإعجاب ، يعني ما أعلّبه
وما أصوب رأيه كقوله ، عليه السلام : ويُنسَبُ
مِسْعَرُ جَرَبٍ ! وقول الشاعر :

هوت أمه ما يبعث الصبح غادياً ،

وماذا يرى في الليل حين يؤوبُ

وقوله أذكّرت به أي ولدت ذكراً من الرجال
سُهَباً . وفي حديث آخر : لأُمّك هبل أي شكّل . وفي
حديث الشعبي : فقيل لأُمّك الهبل . وفي حديث أمّ
حارثة بن مرقاة : وينحك أو هيلت ؟ هو بفتح الهاء
وكسر الباء ، وقد استعاره هنا لفقد الميز والعقل
بما أصابها من الشكّل بولدها سكّانه قال : أفقدت
عقلك بفقد ابنك حتى جعلت الجنان جنة واحدة ؟
وفي حديث عليّ : هيلتهم الهبول أي شكّلتهم
الشكول ، وهي بفتح الهاء من النساء التي لا يبقى لها
ولد ،

والمهبل : الرّحيم ، وقيل : هو أقصى الرّحيم ، وقيل :
هو مسلك الذكر من الرّحيم ، وقيل : هو قسّمه ،
وقيل : هو طريق الولد ، وهو ما بين الظنينة والرّحيم ؛
قال الكسيت :

إذا طرّق الأمرُ بالمُعْضِلِ

ت يَتَنّا ، وضاق به المهبل

وقيل : هو موضع الولد من الرّحيم ؛ قال المذلي :

لا تَقْعِ المَوْتِ وقِيَّاتِه ،

خطّ له ذلك في المهبل

وقيل : هو موقع الولد من الأرض . وفي الحديث :

فاهْتَبَلَتْ عَقْلَتَهُ وَافْتَرَصَتْهَا وَاحْتَلَتْ لَهُ حَقِي
وَجَدَتْهَا كَالرَّجُلِ يَطْلُبُ الْفُرْصَةَ فِي الشَّيْءِ ؛ قَالَ
الْكَبِيْتُ :

وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ : اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِلْ
لِإِخْدَى الْمَنَاتِ الْمُضْلِعَاتِ اهْتِبَالَهَا

أَيَّ اسْتَعْدَّ لَهَا وَاحْتَلَّ . وَرَجُلٌ مُهْتَبِلٌ وَهَبَالٌ ؛
وَهَبَلٌ لِأَهْلِهِ وَتَهَبَّلَ وَاهْتَبَّلَ : تَكَسَّبَ . وَاهْتَبَّلَ
الصَّيْدُ : بَقَاةً وَتَكَسَّبَ . وَالصَّيَادُ يَهْتَبِلُ الصَّيْدَ أَيَّ
يَغْتَنِّبُهُ وَيَغْتَرُّهُ . وَالهَبَالُ : الْكَاسِبُ الْمُحْتَالُ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَوْ مُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَالٌ لِبُغْيَتِهِ
أَلْفَى أَبَاهُ ، بِذَاكَ الْكَسْبِ ، يَكْتَسِبُ

وَمَا لَهُ هَابِلٌ وَلَا أَهْبَلٌ ؛ الْهَابِلُ هُنَا : الْكَاسِبُ ، وَقِيلَ
الْمُحْتَالُ ، وَالْأَهْبَلُ : الَّذِي يُخْسِنُ الْقِيَامَ عَلَى الْإِهْلِ
وَالرَّغْبَةِ لَهَا ، وَلَقَدْ هُوَ الْأَهْلُ ، بِالْقَصْرِ ، فَدَنَ لِبَطَائِقِ
الْهَابِلِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ ، قَالَ :
وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ فَاعِلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ أَهْبَلُ الْإِهْلُ بِأَهْلِهَا
وَيَأْبُلُهَا حَذَقَ مَصْلَحَتَهَا .
وَذُنِبَ هَيْلٌ أَيُّ مُحْتَالٌ .

وَالْهَبَالَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ لِأَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ ؛ وَقَالَ :

فَلَا حُشَانَتَكَ مِشْقَصًا
أَوْ سَأً ، أَوْ يَسً ، مِنْ الْهَبَالَةِ

وَالْهَيْلُ : الضَّعْفُ الْمُسْنُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّعَامِ وَالْإِهْلِ .
وَالْهَيْلُ ، مِثَالُ الْهَيْجَفِ : الثَّقِيلُ الْمُسْنُ الْكَبِيرُ مِنَ
النَّاسِ وَالْإِهْلِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِسَعْدِ بْنِ

١ قَوْلُهُ « مَنْ قَوْلُهُمْ إِبِلُ النَّحْلِ » هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْحَكْمِ
أَيْضًا ، وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ إِبِلَ : وَأَبِلَ كَنَصَرَ وَفَرَحَ أَبَالَةً
وَأَبَلًا هُوَ إِبِلٌ وَأَبِلَ .

الْخَيْرِ وَالشَّرِّ خَطًّا لِابْنِ آدَمَ وَهُوَ فِي الْمَهْيَلِ ؛ هُوَ
بِكسر الباءِ مَوْضِعُ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ ، وَقِيلَ : أَقْصَاهُ ،
قِيلَ : وَهُوَ الْبَهْوُ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْوَلَدُ ،
شَبَّ يَمْهِيلُ الْجَبَلُ وَهُوَ الْمَوْتُ الْذَاهِبَةُ فِي الْأَرْضِ .
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمَهْيَلُ مَا بَيْنَ الْفَلَاقَيْنِ أَحَدُهُمَا قَمُ
الرَّحِمِ وَالْآخَرُ مَوْضِعُ الْعُذْرَةِ . وَالْمَهْيَلُ : الْإِسْتِ .
وَالْمَهْيَلُ : الْهَوَاءُ ٢ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ إِلَى الشَّعْبِ . وَفِي
حَدِيثِ الدَّجَالِ : فَتَحِيلُهُمْ فَتَطْرَحُهُمْ بِالْمَهْيَلِ ؛ هُوَ
الْمَوْتُ الْذَاهِبَةُ فِي الْأَرْضِ ؛ وَقَالَ أَوْسٌ فِي مَهْيَلِ
الْجَبَلِ :

فَأَبْصَرَ الْهَبَابَ مِنَ الطَّوْدِ دُونَهُ ،
يَرَى بَيْنَ رَأْسَيْ كُلِّ نِقْمَيْنِ مَهْيَلًا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَهْيَلُ حَيْثُ يَنْطَفُفُ فِيهِ أَبُو عُمَيْرٍ
يَأْرُونُهُ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ الْهَذَلِيِّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ فِي هَبَلٍ : اهْتَبَلَ الرَّجُلُ
إِذَا كَذَبَ ، وَاهْتَبَلَ إِذَا عَنِمَ ، وَاهْتَبَلَ إِذَا تَكَلَّمَ .
وَسَمِعَ كَلِمَةً فَاهْتَبَلَهَا أَيَّ اغْتَنَبَهَا . وَالْاهْتِبَالُ :
الْإِغْتِنَامُ وَالْإِحْتِبَالُ وَالْإِقْتِصَاصُ . وَيُقَالُ : اهْتَبَلْتُ
عَقْلَتَهُ ؛ قَالَ الْكَبِيْتُ :

وَعَاتٌ فِي غَايِرِهَا بِغَشْمَةٍ
تَحْمَرُ الْمُكَافَى ، وَالْمَكْشُورُ يَهْتَبِلُ

وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اهْتَبَلَ جَوْعَةً مُؤْمِنٌ كَانَ لَهُ
كَيْتٌ وَكَيْتٌ أَيُّ تَحْمِيَّتُهَا وَاعْتِنَتُهَا مِنَ الْهَبَالَةِ
الْغَنِيمةِ ٣ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ فِي لَيْلَةِ الْقَدَرِ :

١ قَوْلُهُ « مَا بَيْنَ الْفَلَاقَيْنِ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْقَاءِ بَعْدَ اللَّامِ ، وَفِي
التَّهْدِيدِ بِالْقَافِ بَدَلَهَا .

٢ قَوْلُهُ « وَالْمَهْلُ الْهَوَاءُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْحَكْمُ وَالتَّكْمِلَةُ ،
وَفِي الْقَامُوسِ : أَنَّهُ الْهَوِيُّ .

٣ قَوْلُهُ « مِنَ الْهَبَالَةِ الْغَنِيمةِ » هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْهَاءِ ،
وَفِي بَعْضِ نَسَخِ النِّهَايَةِ بِفَتْحِهَا .

الحساس :

هبل كبريخ المغالي هبجع ،
له عنتى مثل السطاع قويم

وأنشد ابن الأعرابي :

أنا أبو نعامه الشيخ هبل ،
أنا الذي ولدت في أخرى الإبل

يعني أنه لم يولد على تنعيم أي أنه أخصن شديد غليظ
لا يهوله شيء . وهبل : الرجل العظيم ، وقيل :
الطويل ، والأنثى بالهاء .

والمهبل : الكثير اللحم المورم الوجه . وقد هبله
اللحم إذا كثر عليه وركب بعضه بعضاً وأهبله ؛
قال أبو كبير :

ممن حملن به ، وهن عواقد
حبك النطاق ، قشب غير مهبل

ويقال هو الملحن . وقالت عائشة في حديث الإفك :
والنساء يومئذ لم يهبلن اللحم ؛ معناه لم يكن
عليهن اللحم والشحم . والهابل : الكثير اللحم
والشحم . ويقال للهيج المربل : مهبل ، كأن
به ورماً من سببه . يقال : أصبح فلان مهبلًا ، وهو
المهيج الذي كأنه تورم من انتفاخه . وهبلت
المرأة : عبلت .

واهتبل هبلك أي اشتغل بشأنك ؛ عن ابن الأعرابي .
والمهتيل : الكذاب ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛
وأنشد :

يا قاتل الله هذا كيف مهتيل

والمهبل : الخفيف ؛ عن خالد ، وروى بيت
نابط شراً :

ولست براعي صرمة كان عبدها
طويل العصا مشاة الصقب مهبل

والاهتبال من السير : مرفوعه ؛ عن المجري ؛
وأنشد :

ألا إن نص العيس يذني من الهوى ،
ويجمع بين الهائن اهتبالها

والمبال : شجر تعمل منه السهام ، واحدته مباله ؛
قال أساء بن خازجة :

فلأحشأتك مشقصاً
أوساً ، أويس ، من المباله

وابن المهبولة وابن هبولة جميعاً : ملك .

وبنو هبل : بطن من كلب يقال لهم المبالات .
وهبل : اسم صنم كان في الكعبة لقريش . وفي
حديث أبي سفيان : قال يوم أحد : اعل هبل ؛
هو الصنم الذي كانوا يعبدونه . وهبل : اسم رجل ،
معدول عن هابل معرفة . وبنو هبل : بطن
من العرب من كلب يقال لهم المبالات .
وبنو هيل : بطن . والهيبي والأيبي : الراهب .

هبركل : التهذيب في الحماشي : أبو تراب غلام هبر كل
قوي ؛ وأنشدت أم هبلول :

يا رب بيضاء ، بوغت الأرمل ،
قد سقيقت بنائي هبر كل

هتل : التثال ؛ مثل التهنان . وسعاب هتل وهتن ؛
هطل ، وقيل : متتابعة المطر ؛ قال العجاج :

قوله « يا رب بيضاء الخ » سقط بين المشطورين ثلاثة مشاير وهي :
هيبة العين بعين المنزل
فيا طماح عن خليل حنكل
وهي تداري ذاك بالجميل
قد شغقت الخ .

عَزَزَ مِنْهُ ، وهو مُعْطِي الْأَسْهَالِ ،
ضَرْبُ السَّوَارِي مَشْتَبِهٌ بِالتَّهْتَالِ

أَيَّ عَزَزَ مَتْنٌ هَذَا الْكُتُبِ ، وَمَعْنَى عَزَزَهُ صَلَبَهُ .
هَتَلَتْ السَّاءُ وَهَتَلَتْ تَهْتَلُ هَتَلًا وَهَتُولًا وَتَهْتَالًا
وَهَتَلَانًا : هَطَلَتْ ، وَقِيلَ : هُوَ فَوْقَ الْهَطْلِ ، وَهُوَ
الْمَهْتَلَانُ وَالْمَهْتَانُ ، وَقِيلَ : الْمَهْتَلَانُ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ
الدَّائِمُ .

وَالْمَهْتَلَى : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .
وَالْمَهْتِيلُ : مَوْضِعٌ .

هَتَلٌ : الْمَهْتَلَةُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ . وَالْمَهْتَلَةُ : كَالْمَهْتَلَةِ ،
وَقَدْ هَتَلُ : قَالَ الْكَبِيتُ :

وَلَا أَشْهَدُ الْمُجَبَّرَ وَالْقَائِلِيَّةَ ،
إِذَا هُمْ يَهْتَلِي هَتَلُوا

وَهَتَلُ الرَّجُلَانِ : تَكَلَّمَا بِكَلَامٍ بُسْرَانَةٍ عَنْ غَيْرِهِمَا ،
وَهِيَ الْمَهْتَلَةُ ، وَجَمْعُهَا هَتَامِلٌ ؛ أَشْهَدُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

تَسَعُّ لِلْحَيْنِ بِهِ زِيٌّ زِيٌّ زَمًا ،
هَتَامِلًا مِنْ رِزْأِهَا وَهَيْتَا

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

فَسِرْ قَصْدَ سَيْرِي ، يَا ابْنَ سَمْرَاءَ ، إِنِّي
صَبُورٌ عَلَى تِلْكَ الرُّقْمَى وَالْهَتَامِلِ

وَالْمَهْتِيلُ : التَّمَامُ ٢ .

هَتَلٌ : الْمَهْتَلَةُ : الْفَسَادُ وَالْإِخْطِلَاطُ .

هَجَلٌ : الْمَهْجَلُ : الْمَطِيئُ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوِ الْفَنَائِطِ .
الْأَزْهَرِيُّ : الْمَهْجَلُ الْفَنَائِطُ يَكُونُ مَنْفَرَجًا بَيْنَ الْجِبَالِ

١ قَوْلُهُ « يَا ابْنَ سَمْرَاءَ » فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : يَا ابْنَ حَمْرَاءَ .

٢ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ مَا ذَكَرَهُ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَهُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
الْمَتَمَلُّ الْمَتَمَلُّ ، وَقَدْ أَهْمَلَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَأَهْمَلَ إِذَا انْتَصَبَ وَاسْتَقَامَ
فَهُوَ مَتَمَلٌّ وَمَتَمَلٌّ .

مَطَشَتًا مَوْطِنُهُ صُلْبٌ ، وَالْجَمْعُ أَهْجَالٌ وَهَيْجَالٌ
وَهُجُولٌ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

نَحْنُ لِلظَّمْنِ بِمَا قَدْ أَلَمْنَا بِهَا
بِالْمَهْجَلِ مِنْهَا كَأَصْوَاتِ الزَّنَائِيرِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ الزَّنَائِيرُ ، بِالنُّونِ ،
وَهِيَ الْحَصَى الصَّغَارُ ، فَأَمَّا قَوْلُهُ :

لَهَا هَجَلَاتٌ سَهْلَةٌ ، وَنِجَادُهَا
دَكَادِكُ لَا تُؤْثِرُ بَيْنَ الْمَرَاتِعِ

فَزَعَمَ أَبُو حَنِيفَةَ أَنَّهُ جَمَعَ هَجَلٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَدَّ
عَلَيْهِ ذَلِكَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ هَجَلَةٍ ،
قَالَ : يُقَالُ هَجَلٌ وَهَجَلَةٌ كَمَا يُقَالُ سَلٌّ وَسَلَّةٌ وَكُورٌ
وَكُورَةٌ ، وَأَنَا لَا أَتَقَبَّلُ هَجَلَةً وَلَا أَتَقَبَّلُهَا ، وَإِنَّمَا
هَجَلٌ وَهَجَلَاتٌ عِنْدِي مِنْ بَابِ مُرَادِقٍ وَمُرَادِقَاتٍ
وَحِمَامٍ وَحِمَامَاتٍ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْمَذَكَّرِ الْمَجْمُوعِ
بِالْتَّاءِ . وَالْمَهْجِيلُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالْمَهْجَلِ ؛ قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْجَلُ مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَغَمَضَ ؛
قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

وَالْحِيلُ يَرْدِيْنُ بِهَجَلٍ هَاجِلٍ
قَوَارِطًا ، قَدْ آمَ زَخْفٍ رَافِلٍ

وَالْمَهْجَلُ وَالْمَهْجَرُ : مَطِيئٌ يُنْبِتُ وَمَا حَوْلَهُ أَشَدُّ
ارْتِفَاعًا ، وَجَمْعُهُ هُجُولٌ وَهُبُولٌ . وَأَهْجَلُ الْقَوْمِ
فَهُمْ مُهْجِلُونَ .

وَالْمَهْجِيلُ : الْخَوْضُ الَّذِي لَمْ يَحْكَمْ عَلَيْهِ .

وَالْمَهْجُولُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ النَّسَاءِ . وَالْمَهْجُولُ مِنَ النَّسَاءِ :
الْوَاسِعَةُ ، وَقِيلَ : الْفَاجِرَةُ ؛ وَقَوْلُهُ أَشَدُّهُ ثَلَبٌ :

نُحْيُونَ زَهَاهَا الْكُجْلُ ، أَمَا صَمِيرُهَا
فَعَفٌّ ، وَأَمَا طَرَفُهَا فَهَجُولٌ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ الْفَاجِرُ ؛ وَقَالَ ثَلَبٌ هُنَا :

إِنَّهُ الْمَطْبُونُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ مِنْهُ خَطَأٌ .

وَالْمَوْجَلُ مِنَ النِّسَاءِ : كَالْمَجُولِ :

قُلْتُ نَعَلْتُ قَتِيلَةً هَوْجَلًا

وَالْمَوْجَلُ : الْمَفَازَةُ الذَّاهِبَةُ فِي سِيرِهَا . وَالْمَوْجَلُ :

الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِهَا أَعْلَامٌ . وَالْمَوْجَلُ :

الْأَرْضُ الَّتِي لَا مَعَالِمَ بِهَا ، وَقَالَ يَحْيَى بْنُ نُجَيْمٍ : الْمَوْجَلُ

الطَّرِيقُ الَّذِي لَا عِلْمَ بِهِ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَيْكَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، رَمَتْ بِنَا

هُمُومُ الْمُتَى ، وَالْمَوْجَلُ الْمُتَعَسِّفُ

وَيُقَالُ : فَلَاةٌ هَوْجَلٌ إِذَا لَمْ يَهْتَدُوا بِهَا ، وَقَالَ فِي

تَرْجُمَةِ قِيسَ :

وَهَجَلٌ مِنْ قِيسٍ ذَقِيرُ الْخِزَامِي ،

تَهَادَى الْجَرِييَاءُ بِهِ الْحَنِينِيَا^٢

وَقَالَ : الْمَجَلُ الْمَطْبُونُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْمَوْجَلُ

الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا ، وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَجَزْدَاءُ خَرَقَاءِ الْمَسَارِحِ هَوْجَلٌ ،

بِهَا لَأَسْتِدَاءُ الشَّعْشَعَاتِ مَسْبَحٌ

وَالْمَوْجَلُ : الْأَرْضُ تَأْخُذُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا ،

وَفِي الْمَحْكَمِ : أَرْضُ هَوْجَلٍ تَأْخُذُ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً

كَذَا . وَالْمَوْجَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ الذَّاهِبَةُ فِي سِيرِهَا ،

وَقِيلَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا هَوْجًا مِنْ سَرْعَتِهَا ؛

قَالَ الْكَمِيتُ :

وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ بِالْبَيَا

طِ هَوْجَاءَ لَيْلَتِهَا هَوْجَلٌ^٣

١ قوله « وَالْمَوْجَلُ مِنَ النِّسَاءِ » قَالَ فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : وَغَدَدُهُ

الشَّاعِرُ الْفُرُوزَةُ .

٢ قوله « وَهَجَلٌ مِنْ قِيسٍ » تَقَدَّمَ فِي مَادَّةِ ذِفَرٍ بِلَفْظِ :

هَجَلٌ مِنْ قِيسٍ ذِفَرُ الْخِزَامِي ، تَدَاعَى الْجَرِيَاءُ بِهِ حَنِينَا

٣ قوله « وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ » فِي التَّكْمِلَةِ : وَقَبْلَ إِشَارَتِهِمْ .

أَيَّ فِي لَيْلَتِهَا . وَنَاقَةُ هَوْجَلٍ : لِلسَّرِيعَةِ الْوَسَّاعِ ،

وَأَرْضُ هَوْجَلٍ مُشْتَقٌّ مِنْهُ ؛ قَالَ جَنْدَلُ :

وَالْأَلُ فِي كُلِّ مُرَادٍ هَوْجَلٌ ،

كَأَنَّهُ بِالصَّخْفَصَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ

وَالْمَوْجَلُ : الدَّلِيلُ الْخَاطِقُ . وَالْمَوْجَلُ : الْبَطِيءُ

الْمُتَوَانِي التَّقِيلُ الْوَحِيمُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَحْمَقُ .

وَالْمَوْجَلُ : الرَّجُلُ الذَّاهِبُ فِي حَقِيقِهِ . وَمَشْيُ

هَوْجَلٍ : مُسْتَوَخٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي صَلْبٍ لَدُنِّي وَمَشْيٍ هَوْجَلٍ

وَهَجَلْتُ بِالرَّجُلِ : أَسْمَعْتُهُ التَّيْبَحَ وَشَتَّتَهُ . أَبُو زَيْدٍ :

هَجَلْتُ الرَّجُلَ وَبِالرَّجُلِ تَهْجِيلًا وَسَتَّعْتُ بِهِ تَسْيِيمًا

إِذَا أَسْمَعْتُهُ التَّيْبَحَ وَشَتَّتَهُ . ابْنُ بَرَزُجٍ : لَا تَهْجَلُنْ

فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ أَيَّ لَا تَقْعَنَّ فِيهِمْ .

وَالْمَوْجَلُ : الرَّجُلُ الْأَفْوَجُ ؛ وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

فَأَنْتَ بِهِ حَوْشُ الْفَوَادِ مُبْطَلًا

سُهِدَا ، إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْمَوْجَلِ

وَالْمُهْجَلُ : الْمُهْتَلُ . وَمَالٌ مُهْجَلٌ وَمُسْجَلٌ إِذَا

كَانَ مُضْطَّعًا مُخْتَلًى . وَهَجَلَتِ الْمَرْأَةُ بَعِيْنَهَا

وَرَمَتْ وَعَيَّقَتْ وَرَأَتْ إِذَا أَدَارَتْهَا بِغَسَنَرِ

الرَّجُلِ . وَالْمَوْجَلُ : أَنْجَرُ السَّفِينَةِ . وَالْمَوْجَلُ : بَقَايَا

النُّعَاسِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَوْجَلُ الرَّجُلِ إِذَا نَامَ نَوْمَةً

خَفِيفَةً ؛ وَأَنْشَدَ :

إِلَّا بَقَايَا هَوْجَلِ النُّعَاسِ

وَالْمَاجِلُ : النَّائِمُ . وَالْمَاجِلُ : الْكَثِيرُ السَّفَرِ .

وَهَجَلٌ بِالْقَصْبَةِ وَغَيْرِهَا إِذَا رَمَى بِهَا ، وَأَمَّا الَّذِي فِي

الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، دَخَلَ الْمَسْجِدَ

وَلِذَا فِتْنَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ يَذْرَعُونَ الْمَسْجِدَ بِقَصْبَةٍ فَأَخَذَ

القصبة فهجل بها أي رمى بها ، قال أبو منصور : لا أعرف هجل بمعنى رمى ، ولكن يقال تجل وزجل بالشيء رمى به .

وهجتلج : اسم ، وقد كنوا بأبي الهجتلج ؛ قال :

ظلت وظل يومها حوب حل ،
وظل يوم لأبي الهجتلج

أي وظل يومها مقولاً فيه حوب حل ؛ قال ابن جني : دخول لام التعريف في الهجتلج مع العلمية يدل أنه في الأصل صفة كالحرث والعباس .

هدل : الأزهري : هدر الغلام وهدل إذا صوت ؛ قال ذو الرمة :

طوى البطن زيام كأن سحبه
عليه ، إذا ولّى ، هديل غلام

أي غناء غلام . ابن سيده : الهديل صوت الحمام ، وخص بعضهم به وخشيها كالدجسي والقماري ونحوها ، هدل القسري ، وفي المعجم هدل هديل هديلاً ؛ قال ذو الرمة :

إذا ناقتي عند المخصب شاقها
رواح السباني ، والهديل المرجع^١

وأشدد ابن بري :

ما هاج شوقك من هديل حمامة ،
تدعو على قسن التصون حماما

قال ابن بري : وقد جاء الهديل في صوت الهدهد ؛ قال الراعي :

١ وما يستدرك عليه ما في التهذيب ونحوه : وامرأة مهجلة وهي التي افضى قلبها ودبرها ؛ وقال الشاعر :

ما كان أهلاً أن يكذب منطلقى سعد بن مهجلة السجان فليق

٢ قوله « إذا ناقتي » في الصحاح : أرى ناقتي .

كهدهد كسر الرمة جناحه ،
يدعو يقارع الطريق هديلاً

قال : وهذا تصغير هدهد أبدلت من يائه ألف ، قال : ومثله دوابية ، حكاهما أبو عمرو ولم يعرف لهما ثالث . وهذلت الحمامة تهديل هديلاً ، وقيل : الهديل ذكر الحمام ، وقيل : هو قرخها ؛ قال جبران العود :

كأن الهديل الظالم الرجل وسطها ،
من البغي ، شربب يعرد منزف

وقال بعضهم : ترعم الأعراب في الهديل أنه فروخ كان على عهد نوح ، عليه السلام ، فبات ضيعة وعطشاً فيقولون إنه ليس من حمامة إلا وهي تبكي عليه ؛ قال نصيب^١ ، وقيل هو لأبي وجزة :

فقلت : أبكي ذات طوق تذكرت
هديلاً ، وقد أودى وما كان تبع^٢ ؟

يقول : ولم يخلق تبع بعد ، قال : ويقال صاد الهديل جارح من جوارح الطير ؛ وأنشد الكميبي الأسدي :

وما من تهتفين به لنضر
بأمرع ، جابة لك ، من هديل

فمرة يجعلونه الطائر نفسه ، ومرة يجعلونه الصوت . والهديل أيضاً : الرجل الكثير الشر ، وقيل : هو الأشعث الذي لا يسرح رأسه ولا يدهنه ؛ أنشد أبو زيد :

هدان أخو وطب ، وصاحب علبة ،
هديل لرتاث الثقال جرور

١ قوله « قال نصيب الخ » في المعجم : قال نصيب ، ولم يذكر خلافاً ، وفي التهذيب : قال الإموي وأشدد ابن أبي وجزة السدي لنصيب .

يَلْتَقِيهِ فِي طُرُقِ أَتْنَاهَا مِنْ عَلٍ
قَذْفٌ لَهَا جُوفٌ وَشِدْقٌ أَهْدَلُ

وَالْتَهْدُلُ : اسْتَرْخَاءُ جِلْدَةِ الْخُصْيَةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ ؛
قَالَ :

كَأَنَّ خُصْيَتَهُ مِنَ التَّهْدُلِ ،
ظَرْفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ

وَيُرْوَى : مِنَ التَّدْلُدِ .

وَالْمَدَالُ : مَا تَهْدُلُ مِنَ الْأَغْصَانِ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

طَبِيَّةٌ مِنْ ظُبَاءِ وَجَرَةٍ أَذْمَا
تَسْفُ الْكِبَاثُ تَحْتَ الْمَدَالِ

الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمَدَالُ مَا تَدَلَّى مِنَ الْغَصْنِ ؛ وَقَالَ :

يَدْعُو الْمَدِيلُ وَسَاقَ حُرٍّ قَوْقِهِ ،
أَصْلًا ، بِأَوْدِيَةِ ذَوَاتِ هَدَالٍ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي :

طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْمَدَالِ

وَالْمَدَالَةُ : شَجَرَةٌ تَنْبِتُ فِي السَّيْرِ لِبَسَتْ مِنْهُ
وَتَنْبِتُ فِي اللَّوْزِ وَالرَّمَانِ وَفِي كُلِّ شَجَرَةٍ وَغَرْمَتَا
بِيضَاءُ ، وَقِيلَ : الْمَدَالَةُ كُلُّ غَصْنٍ نَبَتَ مُسْتَقِيمًا فِي
طَلْحَةٍ أَوْ أَرَاكَةِ ، وَهُوَ بِمَا يُشْفَى بِهِ الْمَطْبُوبُ ،
وَالْجَمْعُ هَدَالٌ ، وَيُقَالُ : كُلُّ غَصْنٍ يَنْبِتُ فِي أَرَاكَةِ
أَوْ طَلْحَةٍ مُسْتَقِيمَةً فِيهِ هَدَالَةٌ ، كَأَنَّهَا مُخَالَفَةٌ لِسَائِرِهَا
مِنَ الْأَغْصَانِ ، وَرَبَّمَا دَاوَوْنَا بِهِ مِنَ السَّجَرِ وَالْجُنُونِ .
وَالْمَدَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ . وَالْمَدَالُ : شَجَرٌ
بِالْحِجَازِ لَهُ وَرَقٌ عِرَاضُ أَمْثَالِ الدَّرَاهِمِ الضَّخَامِ لَا
يَنْبِتُ إِلَّا مَعَ أَشْجَارِ السَّلْعِ وَالسَّيْرِ ، يَسْحَقُهُ أَهْلُ
الْبَنِ وَيَطْبُخُونَهُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : لَبَنُ هَدَلٍ لُغَةٌ
١ قوله « يَلْتَقِيهِ فِي طُرُقِ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَانْتَدَبَ الْجَبَّارُ فِي
شَمْعٍ بِلَفْظٍ :

٢ قوله « وَفِي كُلِّ شَجَرَةٍ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْحَكَمِ ، وَفِي الصَّاعِقِيِّ :
وَفِي كُلِّ الشَّجَرِ .

التَّعَالُ : التَّعَالُ الْخُلُقَانُ . وَرَجُلٌ هَدِيلٌ : ثَقِيلٌ .
وَتَهْدَلَتِ الشَّجَرَةُ وَأَغْصَانُ الشَّجَرَةِ أَيُّ تَدَلَّتْ ، فِيهِ
مُتَهْدَلَةٌ . وَفِي حَدِيثِ مُسٍّ : وَرَوْضَةٌ قَدْ تَهْدَلَتْ
أَغْصَانُهَا أَيُّ تَدَلَّتْ وَاسْتَرْخَتْ لِقَلْبِهَا بِالسَّيْرِ . وَفِي
حَدِيثِ الْأَخْنَفِ : مِنْ قِبَارِ مُتَهْدَلَةٍ .

وَهَذَا الشَّيْءُ يَهْدُلُهُ هَدْلًا : أَرْسَلَهُ إِلَى أَسْفَلٍ وَأَرْخَاهُ .
وَالْمَدَلُ : اسْتَرْخَاءُ الْمِشْفَرِ الْأَسْفَلِ ، هَدَلٌ هَدْلًا .
وَمِشْفَرٌ هَادِلٌ وَأَهْدَلُ وَشَقَّةٌ هَدْلَاءُ : مُثْقَلَةٌ عَنْ
الذِّقْنِ . وَهَدَلُ الْبَعِيرِ يَهْدَلُ هَدْلًا فَهُوَ أَهْدَلُ :
أَخَذَتْهُ الْفَرَحَةُ فَهَدَلُ مِشْفَرَهُ وَطَالَ . وَهَدَلُ يَهْدَلُ
هَدْلًا فَهُوَ هَدَلٌ : طَالَ مِشْفَرُهُ ، وَبَعِيرٌ هَدَلٌ مِنْهُ .
وَبَعِيرٌ أَهْدَلُ ، وَذَلِكَ بِمَا يَدْحُ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو عَمَرَ
الْحَذَلَمِيُّ :

يُبَادِرُ الْحَوْضُ ، إِذَا الْحَوْضُ شَفِلَ ،
بِكُلِّ شَمْعَانٍ صِهَائِي هَدَلٌ

وَقَدْ تَهْدَلَتْ شَقَّتُهُ أَيُّ اسْتَرْخَتْ ، وَقِيلَ : الْمَدَلُ
فِي الشَّقَةِ عَظَمُهَا وَاسْتَرْخَاؤُهَا وَذَلِكَ لِلْبَعِيرِ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ
رَجُلٌ أَهْدَلُ وَامْرَأَةٌ هَدْلَاءُ مُسْتَعَارًا مِنَ الْبَعِيرِ . وَفِي
حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَعْطَاهُمْ صَدَقَتَكَ وَإِنْ أَتَاكَ أَهْدَلُ
الشَّقَتَيْنِ ؛ الْأَهْدَلُ : الْمُسْتَرْخِي الشَّقَةُ السُّفْلَى الْغَلِيظَةُ ،
أَيُّ وَإِنْ كَانَ الْإِخْذُ أَسْوَدَ حَبَشِيًّا أَوْ زَنْجِيًّا ، وَالضَّيِيرُ
فِي أَعْظَمِهِمُ لِلْوَلَاةِ وَأُولَى الْأَمْرِ . وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ :
أَهْدَبُ أَهْدَلُ . وَالسَّحَابُ إِذَا تَدَلَّى هَيْدَبُهُ فَهُوَ
أَهْدَلُ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

بَتْنَانٍ دَيْمَتِهِ الْأَهْدَلُ

وَيُقَالُ : شِدْقُ أَهْدَلٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

١ قوله « يُبَادِرُ الْحَوْضُ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَانْتَدَبَ الْجَبَّارُ فِي
شَمْعٍ بِلَفْظٍ :

تِبَادِرُ الْحَوْضُ إِذَا الْحَوْضُ شَفِلَ بِشَمْعَانِي صِهَائِي هَدَلُ
وَالشُّطْرُ الثَّانِي فِي الْحَكَمِ وَالتَّهْذِيبِ مِثْلُ مَا هُنَا .

وفي نسخة : في قَعَر الطَّوِيِّ ؛ قال ابن بري :
المِشَاءَةُ الزَّيْلُ الذي يُخرج به تراب البئر ؛ قال :
ومثله لابن هُرْمَةَ :

إمّا يَزَالُ قَائِلٌ أَيْنَ أَيْنَ ،
هُوَ ذَلَّةُ المِشَاءَةِ عن ضِرْسِ اللِّينِ ،

الليث : الهُوَذَلَةُ القَذْفُ باليَوَلِ . وهُوَذَلُ إذا قاء .
وهُوَذَلُ إذا رمى بالعَرَبُونَ ، وهو الغائط والعذرة .
وذهب بَوَلُهُ هَذَا ليل إذا انقطع . وهُوَذَلُ البعير
بيوله إذا اهتزَّ بَوَلُهُ وتحرك . وهُوَذَلُ بيوله :
نَزَّاه وقد فقه ورعى به ؛ قال :

لَوِ لَمْ يُوَذَلْ طَرَفَاهُ لَتَنَجَّمَ ،
في صدره ، مثل قَفَا الكَبْشِ الأَجَمِّ ،

وهُوَذَلُ الفحل من الإبل بيوله إذا اهتزَّ
وتحرك .

والمَاذِلُ ، بالذال : وسط الليل .
وأَهْذَبَ في مشيه وأَهْذَلُ إذا أمرع ، وجاء مُهْذِباً
مُهْذِلاً .

والمَهْذُولُ : الرجلُ الخفيف والسهم الخفيف . ابن بري :
والمَهْذُولُ ولد القرد ؛ قال الشاعر :

يُديرُ النهارَ بِجَشْرِه ،
كما دارَ بالْمَتَّةِ الهُوَذَلُ ،

الْمَتَّةُ : القِرْدَةُ ، والمَهْذُولُ ابنها ، والنهار قَرَحُ
الحُبَارَى ؛ يصف صيًّا يُديرُ نهاراً في يده بِجَشْرِه
وهو سهم خفيف .

والمَهْذُولُ : التلُّ الصغير المرتفع من الأرض ، والجمع
المَهْذَالِيلُ ؛ قال الرازي :

يَعْلُو المَهْذَالِيلَ وَيَعْلُو القَرَدَا ،

وقيل : المَهْذُولُ الرَّمْلَةُ الطويلة المُسْتَدِيقَةُ المَشْرِقَةُ ،

في إِذَلٍ لا يُطَاق حَمَظاً ، قال ابن سيده : وأراه
على البدل .

هَدَمِل : الهِدْمِيلُ ، بالكسر : الثوب الخلق ؛ قال
تأبط شراً :

وَمَرْقَبَةٍ ، بِأَمِّ عَمْرٍو ، طَبِيرةٌ
مُذْبَذَبَةٌ فَوْقَ المَرَاثِبِ عَيْطَلُ

نَهَضَتْ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَأَنَّا
عَجُوزٌ ، عَلَيْهَا هِدْمِيلُ ذَاتُ خَيْغَلُ

من جُثُومٍ أي من نصف الليل ؛ قال ابن بري : جُثُومُ
جمع جائِمٍ أي نهضت من بين جماعة جُثُومٍ . والهِدْمَلَةُ ،
على وزن السَّبْعَلَةِ : الرَّمْلَةُ المَشْرِقَةُ الكثيرة الشجر ؛
قال الشاعر جرير :

حَيَّ الهِدْمَلَةُ مِنْ ذَاتِ المَوَاعِينِ

وجمعها الهِدْمَلَاتُ ؛ قال ذو الرمة :

وَدِمْنَةٌ هَيَّجَتْ شَوْقِي مَعَالِيهَا ،
كَأَنَّا بِالْهِدْمَلَاتِ الرُّوَاسِيمُ

والهِدْمَلَةُ : موضع ، مَثَلُ به سبويه وفسره
السيوافي . والهِدْمَلَةُ : الدهر الذي لا يوقف عليه
لطول التقادم ، ويضرب مثلاً للذي فات ؛ يقول بعضهم
لبعض : كان هذا أيام الهِدْمَلَةِ ؛ قال كثير :

كَأَنَّ لَمْ يُدْمِثْهَا أُنَيْسٌ ، وَلَمْ يَكُنْ
لَهَا بَعْدَ أَتَامِ الهِدْمَلَةِ عَامِرُ

هَذَل : هُوَذَلُ في مَشْيِهِ هُوَذَلَةٌ : أمرع ، وقيل :
الهُوَذَلَةُ أَنْ يَضْطَرِبَ في عَدْوِهِ . وهُوَذَلُ السقاء :
تَمَحَّضُ ، من ذلك . وهُوَذَلُ السقاء إذا أخرج
زُبْدَتَهُ . وهُوَذَلُ الرجلُ : اضطرب في عَدْوِهِ ،
وكذلك الدُّلْوُ ؛ قال :

هُوَ ذَلَّةُ المِشَاءَةِ في الطَّوِيِّ

وكذلك السحابة المستدقة . وهذاليل الحيل :
خفافها ؛ وقال الليث : الهذلول ما ارتفع من الأرض
من تلال صغار ؛ قال ابن شميل : الهذلول المكان
الوطيء في الصحراء لا يشعر به الإنسان حتى يشرف
عليه ؛ قال جرير :

كَأَنَّ دِبَاراً ، بَيْنَ أَسْنِمَةِ النَّقَا
وَبَيْنَ هَذَا لَيْلِ الْبَحِيرَةِ ، مُصَحَّفُ

قال : وبُعْدُهُ نحو القامة يَنْقَادُ لَيْلَةً أَوْ يَوْمًا وَعَرْضُهُ
قَيْدٌ رُمَحٌ أَوْ أَنْفَسٌ ، لَهُ سَنَدٌ وَلَا حُرُوفٌ لَهُ ؛ قال
أبو نصر : الهذاليل رمال دقاق صغار ، وقال غيره :
الهذلول ما سَقَتِ الرِّيحُ من أعالي الأنقاء إلى
أسافلها ، وهو مثل الخندق في الأرض . وقال أبو
عمرو : الهذاليل مساليل صغار من الماء وهي
الثَّغْبَان . وذهب ثوبه هذاليل أي قطعاً . ابن سيده :
الهذلول السريع الخفيف ، وربما سمي الذئب هذلولاً .
وهذلول : فرس عجلان بن بكرة التيمي .
وهذلول أيضاً : فرس جابر بن عقيل ؛ ابن الكلبي :
الهذلول اسم سيف كان لبعض بني مخزوم ، وهو
القائل فيه :

وَكَمْ مِنْ كَسِيٍّ قَدْ سَلَبَتْ سِلَاحَهُ ،
وَعَادَرَهُ الْهَذْلُولُ يُكَبُّوْ مُجْدَلًا

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

قُلْتُ لِقَوْمٍ خَرَجُوا هَذَا لَيْلًا
نَوَكِي ، وَلَا يَقْطَعُ النَّوَكِي الْقِيلَ ٢

فسره فقال : الهذاليل المتقطعون ، وقيل : هم المسرعون
يتبع بعضهم بعضاً .

١ قوله « ابن بكرة » كذا في الأصل والمعك بالباء ، وفي القاموس
والتكملة بالنون بدلها وكتب عليه فيها علامة التصحيح .

٢ قوله « ولا يقطع النوكي » في التهذيب : ولا ينفع النوكي .

وهذيل : اسم رجل . وهذيل : قبيلة النسبة إليها
هذيلي وهذلي قياس وفادر ، والناذر فيه أكثر
على ألسنتهم . وهذيل : حي من مضر ، وهو هذيل
ابن مدركة بن إلياس بن مضر ، وقيل : هذيل
قبيلة من خندف أعرققت في الشعر .

هذمل : الهذملة : كالهذلية وهي مشية فيها قرمطة ،
وفي الصحاح : الهذملة ضرب من المشي .

هوجل : المرجلة : الاختلاط في المشي ، وقد هرجل ،
وهرجلت الناقة كذلك . ابن الفرج : المراجيب
والمراجيل من الإبل الضخام ؛ قال جرير العود :
حتى إذا مُنِعَتْ ، والشس حامية ،

مَدَّتْ سَوَالِفَهَا الصُّهْبُ الْمَرَاجِيلُ

هودل : النهاية : في الحديث فَأَقْبَلْتُ تَهْرِدُلُ أَي
تسترخي في مشيتها .

هوطل : الجوهرى : المِرْطَالُ الطويل ؛ وأنشد ابن
بري اللولاني :

قَدْ مُنِيتْ بِنَائِي هِرْطَالُ
فَازْدَالَهَا ، وَأَيْسَا ازْدِيَالُ

ويقال للرجل الطويل العظيم الجسم : هرطال وهردبة
وهقور وقنور .

هوقل : هرقل : من ملوك الروم ، وهرقل ، على
وزن خندف : ملك الروم . ويقال هرقل على
وزن دمشق ، وهو أول من ضرب الدنانير وأول
من أحدث البيعة ؛ قال لبيد :

عَلَبَ اللَّيَالِي تَخْلَفَ آلِ حَرْقِي ،

وَكَمَا قَعَلَنْ يَتَّبَعُ وَيَهْرَقَلْ

أراد هرقلًا فاضطر فغير ؛ وأنشد ابن بري لجرير :

١ قوله « (هرقل) النهاية الخ » هكذا في الأصل بالذال المهملة ،
وفي نسخ النهاية التي بأيدينا بالذال المعجمة .

وَأَرْضَ هِرْقَلٍ قَدْ قَهَرَتْ وَدَاهِرًا ،
وَيَسْمَعِي لَكُمْ مِنْ آلِ كَسْرَى التَّوَاصِفِ
وَأَنْشُدَ لِمِزَاحِمِ الْعَقِيلِيَّ :

وَأَبْ جَمَا فِي أَسِيلٍ وَمَقْلَةٍ ،
كَأَشَافَ دِينَارَ الْهِرْقَلِيَّ شَافًا ١

وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر : لما أريد على
يَبْنَعَةَ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ قَالَ جِئْتُ بِهَا
هِرْقَلِيَّةً وَقَتْرَوِيَّةً ؛ أَرَادَ أَنْ يَبْنَعَةَ لِأَوْلَادِ الْمُلُوكِ
سَنَةَ مَلُوكِ الرُّومِ وَالْعَجَمِ .

وَالْهِرْقَلُ : الْمُنْخَلُّ وَأَمَّا دِينَارُ الْهِرْقَلِ فَهُوَ بِالزَّي .
هُوَكْل : الْهَرَكْلَةُ وَالْهَرَكْلَةُ وَالْهَرَكْلَةُ وَالْهَرَكْلَةُ
الْحَسَنَةُ الْجَسْمِ وَالْخَلْقِ وَالْمِثْنَةُ ؛ قَالَ :
هَرَكْلَةُ فُتْنِي نِيَّافٌ طَلَّةٌ ،
لَمْ تَعُدْ عَنْ عَشْرِ وَحَوْلٍ ، خَرَعَبُ
وَالْهَرَكْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمِثْنِ فِيهِ اخْتِيَالٌ وَبُطْءٌ ؛
وَأَنْشُدَ :

قَامَتْ تَهَادَى مِثْنِيهَا الْهَرَكْلَاءُ ،
بَيْنَ فَنَاءِ الْبَيْتِ وَالْمُصَلَّى ٢

وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ قُطْرُبَ : الْهَرَكْلَةُ الْمِثْنُ الْحَسَنُ ،
وَحَكَى بَعْضُهُمْ : أَنَّهُ رَأَى أَبَا عُبَيْدَةَ عَمُومًا يَهْدِي
يَقُولُ دِينَارُ كَذَا وَكَذَا فَقُلْنَا لِلطَّبِيبِ : سَلْهُ عَنْ
الْهَرَكْلَةِ ، فَقَالَ : يَا أَبَا عُبَيْدَةَ ، فَقَالَ : مَا لَكَ ؟
قَالَ : مَا الْهَرَكْلَةُ ؟ قَالَ : الضَّخْمَةُ الْأَوْرَاكُ ،
وَقَدْ قِيلَ : إِنْ الْهَاءُ فِي هَرَكْلَةٍ زَائِدَةٌ ، وَلَيْسَ
بَقْوِي . امْرَأَةٌ هَرَكْلَةٌ : ذَاتُ فَخْذَيْنِ وَجَسْمٍ وَعَجْزٍ .
الْأَصْمَعِيُّ : الْهَرَكْلَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْعَظِيمَةِ الْوَرَكَيْنِ .
١ قوله « راب » هكذا في الأصل من غير نقط .

٢ قوله « وَأَنْشُدَ قَامَتْ تَهَادَى النِّح » عبارة شرح القاموس : وَمَا
يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ الْهَرَكْلُ مِثَالُ قَوْلِ نَوْعٍ مِنَ الْمِثْنِ ، قَالَ : قَامَتْ
تَهَادَى النِّح .

وَجَمَلُ هَرَاكِلَ : جَسْمٌ ضَخْمٌ ، وَرَجُلٌ هَرَاكِلَ
كَذَلِكَ . وَالْهَرَكْلَةُ ، عَلَى وَزْنِ الْيَرْدَوَةِ :
الْجَارِيَةُ الضَّخْمَةُ الْمُرْتَبِعَةُ الْأَرْدَافِ . وَالْهَرَاكِلَةُ مِنْ
مَاءِ الْبَحْرِ : حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهِ الْأَمْوَاجُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
يَصِفُ دُرَّةً :

رَأَى مِنْ دُونِهَا التَّوَاصِفُ هَوَلًا
هَرَاكِلَةً ، وَحَيَاتَانًا وَثُوثًا

التَّهْدِيبُ : الْهَرَاكِلَةُ كِلَابُ الْمَاءِ ؛ أَنْشُدَ أَبُو عُبَيْدَةَ ١ :
فَلَا تَرَالُ وَرُشٌّ تَأْتِينَا
مُهْرَكِلَاتٍ وَمُهْرَكِلِينَا
وَرُشٌّ : جَمْعُ وَارِشٍ وَهُوَ الطَّفِيلِيُّ .

هُوَمَلٌ : هَرَمَلَتْ الْعَجُوزُ : بَلَّيْتُ مِنَ الْكِبَرِ .
وَالْهُرْمُولَةُ مِثْلُ الرُّغْبُولَةِ تَنْشَقُّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَيْصِ
وَدَنَادِنِ الْقَيْصِ . وَالْهُرْمُولُ : قِطْعَةٌ مِنَ الشَّعْرِ
تَبْقَى فِي نَوَاحِي الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الرَّيْشِ وَالْوَبَرِ ؛
قَالَ الشَّيْخُ :

هَيْتِي هَزَفَ وَزَفَانِيَّةَ مَرَطَى ،
زَعْرَاءُ رَيْشٍ دَنَابَاهَا هَرَامِيلُ

وَشَعْرُ هَرَامِيلٍ إِذَا سَقَطَ . وَهَرَمَلُ الشَّعْرِ وَغَيْرُهُ
قِطْعَةٌ وَنَشَقَ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَةِ :

رَدُّوا لِأَحْدَانِهِمْ بُزْلًا مُخَيَّسَةً ،
قَدْ هَرَمَلُ الصِّفِّ عَنْ أَغْنَاقِهَا الْوَبَرَا

وَهَرَمَلُ عَمَلَةٍ : أَفْسَدَهُ . وَهَرَمَلَهُ أَيَّ نَفَسٍ شَعْرَهُ .
وَهَرَمَلُ شَعْرَةٍ إِذَا زَلِقَتْ .

هُوُولٌ : الْهَرُولَةُ : بَيْنَ الْعَدْوِ وَالْمِثْنِ ، وَقِيلَ :
الْهَرُولَةُ بَعْدَ الْعَتَقِ ، وَقِيلَ : الْهَرُولَةُ الْإِسْرَاعُ .

١ قوله « أَنْشُدَ أَبُو عُبَيْدَةَ النِّح » عبارة القاموس وشرحه : وَالْهَرَكْلَةُ
مِثْنٌ فِي اخْتِيَالٍ وَبُطْءٍ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَنْشُدَ : وَلَا تَرَالُ
وَرُشَّ النِّح .

أنت أم هازل ؟

والمشعور إذا خفت يده بالتخايل الكاذبة ففعله
يقال له الهزلي لأنها هزل لا جده فيها. والهزلة :
الفكاهة . ابن الأعرابي : الهزل استرخاء الكلام
وتفنيته .

والهزال : نقيض السن ، وقد هزل الرجل والدابة
هزالاً ، على ما لم يُسم فاعله ، وهزل هو هزلأ
وهزلأ ؛ وقوله أشده أبو إسحق :

والله لولا حنق برجله ،
ودقة في ساقه من هزله ،
ما كان في فتيانكم من مثله

وهزله أنا أهزله هزلأ فهو مهزول ، قال ابن
بري : كل ضره هزال ؛ قال الشاعر :

أمن حذر الهزال تكفت عبداً ؟

وعبد السوء أذن لي للهزال

ابن الأعرابي قال : والهزل يكون لازماً ومتعباً ،
يقال : هزل الفرس وهزله صاحبه وأهزله وهزله .
وهزل الرجل هزول هزلأ : موتت ماشيته ،
وأهزله هزول إذا هزلت ماشيته ، زاد ابن سيده :
ولم تمست ؛ قال :

يا أم عبد الله ، لا تستعجلي
ورقعي دلائل المرجل ،
إني إذا مر زمان مفضل
هزل ومن هزل ومن لا هزل
يعه ، وكل يبتلي مبتلي

هزل موضعه رفع ولكنه أسكن للضرورة وهو
فعل للزمان ، ويعه كان في الأصل يعيه فلما سقطت
قوله « يقال له الهزلي » هكذا ضبط في الأصل ، وفي التهذيب
ضبط بقتيد الزاي كقبطي .

الجوهري : الهزولة ضرب من العدو وهو بين المشي
والعدو . وفي الحديث : من أتاني يشي أتيته هزولة ،
وهو كناية عن سرعة إجابة الله عز وجل وقبول توبة
العبد ولطفه ورحمته ، هزول الرجل هزولة : بين
المشي والعدو ، وقيل : الهزولة فوق المشي ودون
الحب ، والحب دون العدو .

هزل : الهزل : نقيض الجدة ، هزل هزول هزلأ ؛
قال الكمي :

أرانا على حب الحياة وطولها
تجده بنا في كل يوم وتهزل

قال ابن بري : الذي في شعره : يجده بنا ؛ قال :
وهو الصحيح . وهزل في اللعب هزلأ ؛ الأخيرة
عن اللحياني ، وهزل الرجل في الأمر إذا لم يجد ،
وهازلي ؛ قال :

ذو الجدة ، إن جد الرجال به ،
ومهازل ، إن كان في هزل

ورجل هزول : كثير الهزل . وأهزله : وجده
لعباً . حكى ابن بري عن ابن خالويه قال : كل الناس
يقولون هزل هزول مثل ضرب ضرب ، إلا أن
أبا الجراح العقيلي قال : هزل هزول من الهزل ضد
الجدة . وفي الحديث : كان تحت الهيزلة ؛ قيل :
هي الرأية لأن الريح تلعب بها كأنها تهزل معها ،
والهزل واللعب من واد واحد ، والياء زائدة .
وفي حديث عمر وأهل خيبر : إنما كانت هزيلة من
أبي القاسم ؛ تصغير هزلة ، وهي المرة الواحدة من
الهزل ضد الجدة . وقول هزل : هذه . وفي
التنزيل : وما هو بالهزل ؛ قال ثعلب : أي ليس
بهذهيان ، وفي التهذيب : أي ما هو باللعب . وفلان
هزول في كلامه إذا لم يكن جاداً ؛ تقول : أجاد

وَأَرْسَالَ شَيْثَانٍ وَهَزَلَى تَسْرَبُ

وَهَزَالٌ وَهَزِيلٌ : اسنان .

هَزِيلٌ : ما في الشَّحْبِ هَزِيلٌ أَي شَيْءٌ ، لَا يَنْكَلِمُ بِهِ إِلَّا فِي الْجَحْدِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخ : مَا فِيهِ هَزِيلٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ شَيْءٌ . الْأَزْهَرِيُّ : الْهَزِيلُ الشَّيْءُ النَّافِهُ السَّيْرِ . وَهَزِيلٌ إِذَا افْتَقَرَ فَقَرَأَ مُدَقِّعاً .

هَزَقْلٌ : قَالَ فِي تَرْجُمَةِ هِرَقْلٍ : وَأَمَّا دَبِيرُ الْهَزَقْلِ فَهُوَ بِالزَّايِ .

هَشَلٌ : ابْنُ سِيدِهِ : الْمَشِيلَةُ ، مِثْلُ قَعِيلَةٍ ؛ عَنْ كِرَاعٍ : كُلُّ مَا رَكِبْتَ مِنْ غَيْرِ إِذْنِ صَاحِبِهِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمَشِيلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا الَّذِي يَأْخُذُهُ الرَّجُلُ مِنْ غَيْرِ إِذْنِ صَاحِبِهِ يَبْلُغُ عَلَيْهِ حَيْثُ يَرِيدُ ثُمَّ يَرُدُّهُ ؛ وَقَالَ :

وَكُلُّهُ هَشِيلَةٌ ، مَا دُمْتُ حَيًّا ،

عَلَيَّ مُحَرَّمٌ إِلَّا الْجِمَالُ

وَالْمَشِيلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا : مَا اغْتَضَبَ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا حَرْفٌ وَقَعَ فِيهِ الْخَطَأُ مِنْ جِهَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا فِي نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، وَالْأُخْرَى فِي تَقْسِيرِهَا ، وَالصَّوَابُ الْمَشِيلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا مَا اغْتَضَبَ لَا مَا اغْتَضَبَ ، قَالَ : وَأَثْبَتَ لَنَا عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : يَقُولُ مُفَاخِرُ الْعَرَبِ مَثًّا مِنْ هُشِيلٍ أَيِّ مَنَا مِنْ يَعْطِي الْمَشِيلَةَ ، وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ ذُو الْحَاجَةِ إِلَى مُرَاحِ الْإِبِلِ فَيَأْخُذُ بَعِيرًا فَيُرْكِبُهُ فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ رَدَّهُ ، وَأَمَّا الْمَشِيلَةُ ، عَلَى قَعِيلَةٍ ، فَإِنَّ شَرًّا وَغَيْرَهُ قَالُوا : هِيَ النَّاقَةُ الْمُسَيَّئَةُ السَّيِّئَةُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

هَضَلٌ : الْهَضَلُ : الْكَثِيرُ ؛ قَالَ الْمُرَّارُ الْفَقْعَسِيُّ :

أَصْلًا قَبِيلَ اللَّيْلِ ، أَوْ غَادِيَتِهَا

بِكُرْأَى غَدِيَّةٍ فِي النَّدَى الْهَضَلُ

وَامْرَأَةٌ هَضَلَاءُ : طَوِيلَةُ الشَّدْيَيْنِ ، وَهِيَ أَيْضًا الَّتِي

الْبَاءُ الْمَجْرُمَتُ الْمَاءُ ، وَيَعْنِي : تَصَبُّ مَاشِيَتِهِ الْعَاهَةُ . وَأَهْزَلَ الْقَوْمُ : أَصَابَتْ مَوَاشِيَهُمْ سَنَةٌ فَهَزَلَتْ . وَأَهْزَلَ الرَّجُلُ إِذَا هَزَلَتْ دَابَّتُهُ . وَقَوْلُ : هَزَلَتْهَا فَعَجِجْتُ . وَفِي حَدِيثِ مَازِنَ : فَأَذْهَبْنَا الْأَمْوَالَ وَأَهْزَلْنَا الذَّرَارِيَّ وَالْعِيَالَ أَيِ أَضْعَفْنَاهُمْ ، وَهِيَ لَفَةٌ فِي هَزَلٍ وَلَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ . وَالْمَهْزَلُ : مَوْتُ مَوَاشِيِ الرَّجُلِ ، وَإِذَا مَاتَ قِيلَ : هَزَلَ الرَّجُلُ يَهْزُلُ هَزَلًا فَهُوَ هَازِلٌ أَيِ افْتَقَرَ ، وَفِي الْمَهْزَالِ يُقَالُ : هَزَلَ الرَّجُلُ يَهْزُلُ فَهُوَ مَهْزُولٌ ؛ وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : يُقَالُ هَزَلَتْ الدَّابَّةُ أَهْزَلَهَا هَزَلًا وَهَزَالًا ، وَهَزَلَهُمُ الزَّمَانُ يَهْزِلُهُمْ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هَزَلَ الْقَوْمُ وَأَهْزَلُوا هَزَلَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالْمَهْزِلَةُ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْمَهْزَالِ كَالشَّيْئَةِ مِنَ الشَّمِّ ثُمَّ قَسَمَتْ الْمَهْزِلَةُ فِي الْإِبِلِ ؛ قَالَ :

حَتَّى إِذَا تَوَرَّ الْجَرَّ جَارُ وَانْقَطَعَتْ

عَنْهَا هَزِيلَتُهَا ، وَالْفَعْلُ قَدْ ضَرَبَا

وَالْجَمْعُ هَزَائِلٌ وَهَزَلَى . وَالْمَهْزَلُ : الْفَقْرُ وَالْمَهْزَالُ : الْجُدُوبُ . وَأَهْزَلَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ عَنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ . وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْمَهْزَلَ فِي الْجُرَادِ فَقَالَ : يَجِيءُ فِي الشِّتَاءِ أَحْمَرُ هَزَلًا لَا يَدْعُ رَطْبًا وَلَا يَابَسًا إِلَّا أَكَلَهُ ؛ وَأَرْضٌ مَهْزُولَةٌ : رَقِيقَةٌ ؛ عَنْهُ أَيْضًا ؛ وَاسْتَعْمَلَ الْأَخْفَشُ الْمَهْزُولَ فِي الشَّعْرِ فَقَالَ : الرَّوْمَلُ كُلُّ شَعْرِ مَهْزُولٍ لَيْسَ بِمُؤْتَلَفِ الْبِنَاءِ كَقَوْلِهِ :

أَقْفَرُ مَنْ أَهْلُهُ مَلْنُحُوبٌ

فَالْقَطِيبِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ

وَهَذَا نَادِرٌ . الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَبُ يَقُولُ لِلْحَيَّاتِ الْمَهْزَلَى عَلَى قَعْلٍ جَاءَ فِي أَشْعَارِهِمْ وَلَا يَعْرِفُ لَهَا وَاحِدٌ ؛ قَالَ :

قَوْلُهُ « فَالْقَطِيبِيَّاتُ » هَكَذَا ضَبُّ فِي الْأَصْلِ وَالْحُكْمُ وَيُؤَانِقُهُ مَا فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ قَطَبَ ، وَضَبُّهُ يَأْقُوتُ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْبَاءِ فِي عِدَّةٍ مُوَاضِعَ وَاسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ عَلَى الشَّدَدِ .

ولا رَعِشاً إِن جَرَى ساقه ،
إذا بادرَ الحَبْلَةُ المِهْضَلَا

قال ابن بري : ويقال عَنَزَ هَيْضَلَة عريضة الحاصرتين ؛
قال الشاعر :

هَيْضَلَة إِذَا دُعِيَتْ أَجَابَتْ
مَصُورٌ قَرْنُهَا نَقْدٌ قَدِيمٌ

وقال ابن الفرج : هو يَهْضِلُ بالكلام وبالشعر ويَهْضِبُ
به إذا كان يَسُحُّ سَحّاً ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ يَحْيَا الأَحْيَالُ ،
وقد سَمِعْتُ صَوْتَ حَادٍ جَلَّ جَالُ

من آخر الليل عليها هَضَالُ ،
عَقْبَانُ دَجَنٍ وَمَرَارِيخُ الْغَالُ

قيل له هَضَالُ لأنه يَهْضِلُ عليها بالشعر إذا حَدا .

هطل : المَطْلُ والمَطْلَانُ : المطر المتفرق العظيم القطر ،
وهو مطر دائم مع سكون وضعف . وفي التهذيب :
المَطْلَانُ تتابع القطر المتفرق العظام . والمَطْلُ :
تتابع المطر والدَّمَعُ وسيلانه . وهَطَلَتِ السَّاءُ
تَهْطِلُ هَطْلاً وهَطْلَاناً وتهَطَّالاً ، وهَطَلَ المطر
هَظْلًا هَظْلَاناً وهَطْلَاناً وتهَطَّالاً ، ودِيمَةُ هَظْلٍ
وهَطْلَاءُ ، فَعْلَاءُ لَا أَفْعَلُ لَهَا ، ومطر هَظِلٍ
وهَطَّالٍ ؛ قال :

أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْنَمٍ هَظَّالٍ

والمَطْلُ : المطر الضعيف الدائم ، وقيل : هو الدائم
ما كان . الأصمعي : الدِيمَةُ مطر يدوم مع سكون ،

١ قوله « المطر المتفرق » عبارة المحكم : تتابع المطر المتفرق .
وقوله « وهو مطر » عبارة المحكم : وقيل هو مطر .

ارتفع حَيْضُهَا . الجوهرى : المِهْضَلَة من النساء
الضَّغْنَةُ النَّصَفُ ، ومن النوق الغَزِيرَة .
والمِهْضَلُ والمِهْضَلَة : جماعة منسلحة أترُهم في
الحرب واحد ؛ قال أبو كبير :

أُرْهِمُ ، إِن يَشِبَّ الْقَدَالُ فَإِنِّي
رُبَّ مِهْضَلٍ لَتَجِبَ لَفَقْتُ مِهْضَلٍ

قال اللبث : المِهْضَلُ جماعة فإذا جعل اسماً قيل
هَيْضَلَة ، وقيل : المِهْضَلَة الجماعة يُغْزَى بهم ليسوا
بالكثير . والمِهْضَلُ : الرُّجَالَة ، وقيل : الجيش ،
وقيل : الجماعة من الناس . وجبل مِهْضَلٌ : ضخم
طويل عظيم ، وفاق هَيْضَلَة كذلك . والمِهْضَلَة من
الإبل : الغزيرة ، وهي من النساء الضَّغْنَةُ النَّصَفُ ،
وقيل : المِهْضَلَة من النساء والإبل والشاء هي المِسْنَة ،
ولا يقال بعير مِهْضَلٌ . والمِهْضَلَة : أصوات الناس ؛
قال :

وهَيْضَلُهَا الحَشَشُ إِذْ تَزَلُّوا

والمِهْضَلُ : الجيش الكثير ، واحدم هَيْضَلَة ؛ قال
الكميت :

وَحَوْلَ سَرِيرِكَ مِنْ غَالِبٍ
ثَبَى الْعِزُّ ، وَالْعَرَبُ مِهْضَلُ

وقال آخر :

فَيَوْمًا يَهْضَاءُ ، وَيَوْمًا يَسْرُنَة ،
ويَوْمًا يَجْشَخَشُ مِنَ الرَّجُلِ مِهْضَلُ

وقال الكميت :

فِي حَوْمَةِ الْفَيْلَقِ الْجَاوَاءِ ، إِذْ تَزَلَّتْ
قَيْسُ ، وَهَيْضَلُهَا الحَشَشُ إِذْ تَزَلُّوا

وقال حازم السَّرَوِي :

والضرب فوق ذلك ، والمهطل فوقه أو مثل ذلك ؛ قال امرؤ القيس :

دَيْمَةً هَطَلَاءُ فِيهَا وَطَفٌ ،
طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدُرُ

قال أبو الهيثم في قول الأعشى مُسْبِلَ هَطِلٍ : هذا نادر وإنما يقال هَطَلَتِ السَّاءُ تَهْطِلُ هَطَلًا ، فهي هاطلة ، فقال الأعشى : هَطِلَ بغير ألف . الجوهري وغيره : سحاب هَطِلَ ومطر هَطِلَ كثير المهطلان . وسحاب هُطِلَ : جمع هاطل ، ودَيْمَةً هَطَلَاءُ . قال النحويون : ولا يقال سحاب أهْطَل ولا مطر أهْطَل ، وقولهم هَطَلَاءُ جاء على غير قياس ، وهذا كقولهم فرس رَوْعَاء وهي الذَّكِيَّة ، ولا يقال للذكر أَرْوَع ، وامرأة حَسَنَاء ولم يقولوا رجل أَحْسَن . والسحاب يَهْطِل بالدموع وهَطِل الدَّمْعُ ، ودَمَعُ هاطِل ، وهَطَلَتِ العين بالدمع تَهْطِل . وفي الحديث : اللهم ارزُقني عَيْنَيْنِ هَطَلَتَيْنِ ذَوَاتَيْنِ للدموع ، من هَطَل المطر يَهْطِل إذا تتابع ؛ وهَطَل يَهْطِل هَطَلَانًا : مضى لوجهه شيئاً . وناقَ هَطَلِي : تَمَشَّى رَوَيْدًا ؛ وأشدُّ أبو النجم يصف فرساً :

يَهْطِلُهَا الرِّكْضُ بِطَيْسٍ تَهْطِلُهُ^٢

أبو عبيد : هَطَل الجريُّ الفرسَ هَطَلًا إذا أخرج عَرَقَهُ شيئاً بعد شيء ، قال : ويَهْطِلُهَا الرِّكْضُ يُخْرِجُ عَرَقَهَا . والمهْطَال : اسم فرس زيد الخيل ، قال :

أَقْرَبُ مَرَبَطِ الْمَهْطَالِ ، إِنِّي
أَرَى حَرَبًا تَلْقَحُ عَنْ حِيَالِ

١ قوله « والسحاب يهطل بالدموع » هكذا في الأصل ، وبعبارة التهذيب : والسحاب يهطل والعين تهطل بالدموع .

٢ قوله « يهطلها الركن » في الصاغاني : يصورها الركن . وقوله « طيس » في التكملة والتهذيب : بطش .

والمهْطَال : اسم جبل ؛ وقال :

على هَطَالِهِمْ مِنْهُمْ بُيُوتٌ ،
كَأَنَّ الْعَتَكِيَّاتِ هُوَ ابْتِنَاهَا

والمهْطَلِي من الإبل : التي تمشي رَوَيْدًا ؛ قال :

أَبَابِلُ هَطَلِي مِنْ مُرَاجٍ وَمُهْمَلٍ

ومشت الظباء هَطَلِي أَي رَوَيْدًا ؛ وأشدُّ :

تَمَشَّى بِهَا الْأَرَامُ هَطَلِي كَأَنَّهَا
كَوَاعِبُ ، مَا صِيفَتْ لَهَا عُقُودُ

والمهْطَلِي : المهلة . وجاءت الإبل هَطَلِي وهَطَلِي أَي متقطعة ، وقيل : هَطَلِي مطلقة ليس معها سائق . أبو عبيدة : جاءت الخيل هَطَلِي أَي خَنَاطِيلُ جِباعَاتِ في تفرقة ، ليس لها واحد . وهَطَلَتِ الناقة تَهْطِلُ هَطَلًا إذا سارت سيراً ضعيفاً ؛ وقال ذو الرمة :

جَعَلَتْ لَهُ مِنْ ذِكْرِ مَيِّ تَعَلَّةٌ
وَحَرَقَاةٌ ، فَوْقِ النَّاعِيَّاتِ الْهَوَاطِلِ^١

والمهْطِل : المعشي ، وخَصَّ بعضهم به البعير المعشي . والمهْطِل : الإعياء . ابن الأعرابي : المهْطِل الذئب ، والمهْطِل اللص ، والمهْطِل الرجل الأحمق . والمهْطِل والمهْطِيل والمهْطِيلَة : جنس من الثَّركِ أو الهِنْد ؛ قال :

حَمَلَتْهُمْ فِيهَا مَعَ الْمَهْطِيلَةِ ،
أَثْقَلُ بِهِمْ مِنْ تَسْمَةٍ فِي قَافِلَةٍ !

والمهْطِل : الجماعة يغزى بهم لينسوا بالكثير . ويقال : المهْطِيلَة جِيلٌ من الناس كانت لهم شَوْكَة وكانت

١ قوله « فوق الناعيات » هكذا في الأصل والتهذيب ، وفي التكملة للصاغاني : فوق الواسجات .

الكثيف العَبْلُ اللَّيْنُ ؛ قال امرؤ القيس :

بِئْسَ جَرْدٌ قَيْدُ الْأَوَائِدِ هَيْكَلٌ

والنبت لا يوصف بالضخم لكنه أراد الكثرة فأقام
الضخم مقامها . الليث : الهَيْكَلُ الفرس الطويل
عُلُوًّا وعدوًّا . ابن شيل : الهَيْكَلُ الضخم من
كل الحيوان . الأزهرى : الهَيْكَلُ البناء المرتفع
يشبه به الفرس الطويل . والهَيْكَلُ : الفرس الطويل
الضخم ؛ قال ابن بري : كانت الدُهْناء بنت مسحل
زوجة العجاج رفعت إلى الوالي وكانت رمتها بالتعنين
فقال :

أَطَنَّتِ الدُهْناءُ ، وظنَّ مِسْحَلُ
أَنْ الأَمِيرَ بالقضاء يَنْجَلُ

عن كَسِيلاتي، والحِصانُ يُكْسِلُ
عن السَّفاد، وهو طَرَفُ هَيْكَلٍ؟

أبو حنيفة : الهَيْكَلُ النبت الذي طال وعظم وبلغ
وكذلك الشجر، واحده هَيْكَلَةٌ . وهَيْكَلُ الزرع:
تسا وطال . والهَيْكَلُ : بيت للتصاري فيه صنم على
خلقة مريم فبا يزعمون ؛ وأنشد :

مَشَى النَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ الهَيْكَلِ

وفي المحكم : الهَيْكَلُ بيت للنصارى فيه صورة مريم
وعيسى ، عليهما السلام ؛ قال الأعشى :

وما أَبْيَلِي على هَيْكَلِ
بَناء ، وصلب فيه وصارا

١ قوله « بمنجرد قيد الأوابد النح » هكذا في الأصل ، وعبارة
المحكم بعد الشطر : وقيل هو الطويل علوًّا وعداء . وقيل هو
التام ، قال أبو التيجم فاستأمره كُنَيَات :
في حبة جرف وحصى هَيْكَل
والنبت لا يوصف إلى آخر ما هنا .

لهم بلاد طَخِيرِستان ، وأتراك خَزْلَج وخَنْجِيئة من
بقاياهم . وفي حديث الأحنف : أن الهياطلة لما نزلت
به بَعِلَ بهم ؛ قال : هم قوم من الهند ، والباء زائدة
كأنه جمع هَيْطَل ، والماء لتأكيد الجمع . والهَيْطَلُ
يقال : هو الثعلب . الأزهرى : قال الليث الهَيْطَلَةُ
آتية من صَفَرٍ يطبخ فيها ؛ قال الأزهرى : هو معرب
ليس بعربي صحيح ، أصله يَاتِيلَةٌ .

التَهْدِيبُ : وَتَهَطَّلَاتُ وَتَهَطَّلَاتُ أَي وَقَعَتْ ٢ .
الأزهرى في ترجمة هَلَط عن ابن الأعرابي : الهَالِطُ
المسترخي البطن ، والهاطِلُ الزرع الملتف .

هَطَلٌ : التَهْدِيبُ في الرباعي : الهَطَلِيُّ ٣ الأسود
القصور .

هَقْلٌ : الهِقْلُ : الفتي من النعام ؛ وأنشد ابن بري :

وإنْ ضُرِبَتْ على العِيَلَاتِ أَجَتْ
أَجِيجُ الهِقْلِ من خَيْطِ النعام

وقال بعضهم : الهِقْلُ الظلم ولم يعين الفتي ، والأُنثى
هِقْلَةٌ . والهَيْقَلُ : كالهِقْلُ ؛ وقال مالك بن خالد :

والله ما هِقْلَةٌ حَصَاءٌ عَنْ لَهَا ،
جَوْنُ السَّرَاةِ هَزَفَ لَحْمُهُ زَيْمٌ

هَكَلٌ : تهاكل القوم ؛ تنازعوا في الأمر .
والهَيْكَلُ : الضخم من كل شيء . والهَيْكَلَةُ من
النساء : العظيمة ؛ عن اللحياني . والهَيْكَلُ من الحيل :

١ قوله « وكانت لهم بلاد النح » هكذا في الأصل ، والذي في الصحاح :
واتراك خلج النح ، وفي شرح القاموس : طخارستان واتراك خلج
والخنجية من بقاياهم اه . وفي ياقوت : ان طخارستان وطخيرستان
لثلاث في اسم البلدة ، وفيه خلج آخره جيم اسم بلد وأما خلج وخزلج
آخره خاء وخنجية فلم يذكرهما .

٢ قوله « اي وقعت » في التكملة : برأت من المرض .
٣ قوله « الهطلي النح » هكذا في الأصل ، والذي في التهذيب
والقاموس : الهطلي بتقديم الطاء .

ويقال للطر هلل وأهلل وأهلل : أول المطر .
يقال : استهلّت السماء وذلك في أول مطرها . ويقال :
هو صوت وقع . واستهلّ الصبي بالبكاء : رفع
صوته وصاح عند الولادة . وكل شيء ارتفع صوته
فقد استهلّ . والإهلال بالهج : رفع الصوت بالثنية .
وكل متكلم رفع صوته أو خفضه فقد أهّل واستهلّ .
وفي الحديث : الصبي إذا ولد لم يورث ولم يورث
حتى يستهلّ صارخاً . وفي حديث الجنين : كيف
تدري من لا أكل ولا شرب ولا استهلّ ؟
وقال الرازي :

مِيلُ بِالْفَرْقِدِ رُكْبَانُهَا ،
كَامِيلُ الرَّائِبِ الْمُعْتَمِرِ

وأصله رفع الصوت . وأهلّ الرجل واستهلّ إذا
رفع صوته . وأهلّ المعتّمِر إذا رفع صوته بالثنية ،
وتكرر في الحديث ذكر الإهلال ، وهو رفع الصوت
بالثنية . أهلّ المحرم بالهج ميل إهلالاً إذا لبس
ورفع صوته . والمهلّ ، بضم الميم : موضع
الإهلال ، وهو الميقات الذي يحرمون منه ، ويقع
على الزمان والمصدر . الليث : المحرم ميل بالإحرام
إذا أوجب الحُرْم على نفسه ؛ تقول : أهلّ بجهة أو
بغرة في معنى أحرم بها ، وإلّا قيل للإحرام إهلال
لرفع المحرم صوته بالثنية . والإهلال : التلية ،
وأصل الإهلال رفع الصوت . وكل رافع صوته
فهو مهلّ ، وكذلك قوله عز وجل : وما أهلّ لغير
الله به ؛ هو ما ذبح للآلهة وذلك لأن الذابح كان
يسئها عند الذبح ، فذلك هو الإهلال ؛ قال النابغة
يذكر دُرّة أخرجها عَوّاصها من البحر :

أَوْ دُرّة صَدَفِيّة عَوّاصها
بِهِجٍّ ، مَن يَرها مِيلٌ وَيَسْجُدُ

وربما سمي به دُبرهم . الهَيْكَلُ : البناء المشرف .
والهَيْكَلُ : بيت الأصنام .

هلل : هلّ السحاب بالمطر وهلّ المطر هلاّ وانهلّ
بالمطر انهلالاً واستهلّ : وهو شدة انصبابه . وفي
حديث الاستسقاء : قالّ الله السحاب وهلّتنا .
قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية لمسلم ، يقال :
هلّ السحاب إذا أمطر بشدة ، والهلال الدفعة منه ،
وقيل : هو أول ما يضيئ منه ، والجمع أهلة على
القياس ، وأهاليل نادرة . وانهلّ المطر انهلالاً :
سال بشدة ، واستهلّت السماء في أول المطر ، والاسم
الهلال . وقال غيره : هلّ السحاب إذا قطر قطراً
له صوت ، وأهله الله ؛ ومنه انهلال الدمع
وانهلال المطر ؛ قال أبو نصر : الأهاليل الأمطار ،
ولا واحد لها في قول ابن مقبل :

وغيثٌ مَرِيعٌ لم يَجْدِعْ نَبَاتُهُ ،
ولته أهاليلُ السّاكِنين مُعْشِبُ

وقال ابن بُزُرج : هلال وهلاله ؛ وما أصابنا هلال
ولا بلال ولا طلال ؛ قال : وقالوا المهلل الأمطار ،
واحداهلّة ؛ وأنشد :

من مَنعِجٍ جادت رَوايِهِ المِللُ

وانهلّت السماء إذا صبت ، واستهلّت إذا ارتفع
صوت وقعها ، وكانّ استهلال الصبي منه . وفي
حديث النابغة الجعديّ قال : فتيفّ على المائة وكانّ
فاه البرد المنهل ؛ كل شيء انصب فقد انهلّ ،
يقال : انهلّ السماء بالمطر ينهلّ انهلالاً وهو شدة
انصبابه . قال : ويقال هلّ السماء بالمطر هلالاً ،

١ قوله « هلال وهلاله الخ » عبارة الصاغاني والتذهيب : وقال ابن
بزرج هلال المطر وهلاله الخ .

وكذلك انتهكت العين ؛ قال :

أو مُنْبِلًا كُجِلَتْ به فانهكت .

والهيلة : الأرض التي استهل بها المطر ، وقيل : الهيلة الأرض المسطورة وما حواليتها غير متطور . وتهلل السحاب بالبرق : تلالاً . وتهلل وجهه فرحاً : أشرق واستهل . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : فلما رآها استبشر وتهلل وجهه أي استنار وظهرت عليه أمارات السرور . الأزهرى : تهلل الرجل فرحاً ؛ وأنشد :

ترآه ، إذا ما جئته ، مُتَهَلِّلًا
كأنك تُعطيه الذي أنت سائلة

واهتل كتَهَلَّل ؛ قال :

ولنا أسامر ما تليقُ بغيرنا ،
ومشاهد تهتل حين تراءنا

وما جاء بهلة ولا بلة ؛ الهلة : من الفرح والاستهلال ، واليلة : أدنى بلل من الخير ؛ وحكاها كراع جميعاً بالفتح . ويقال : ما أصاب عنده هلة ولا بلة أي شيئاً . ابن الأعرابي : هل بهل إذا فرح ، وهل بهل إذا صاح .

والهلال : غرة القمر حين يهله الناس في غرة الشهر ، وقيل : يسمى هلالاً لليلتين من الشهر ثم لا يسمى به إلى أن يعود في الشهر الثاني ، وقيل : يسمى به ثلاث ليال ثم يسمى قمرأ ، وقيل : يسمى حتى يُعَجَّر ، وقيل : يسمى هلالاً إلى أن يَنْهَر ضوءه سواد الليل ، وهذا لا يكون إلا في الليلة السابعة . قال أبو إسحق : والذي عندي وما عليه الأكثر أن يسمى هلالاً ابن ليلتين فإنه في الثالثة يتبين ضوءه ، والجمع أهلة ؛ قال :

١ هذا البيت لأبي هرير بن أبي سلمى من قصيدة له .

يعني بإهلاله رفعه صوته بالدعاء والحمد لله إذا رآها ؛ قال أبو عبيد : وكذلك الحديث في استهلال الصبي أنه إذا ولد لم يوث ولم يورث حتى يستهل صارخاً وذلك أنه يستدل على أنه ولد حياً بصوته . وقال أبو الخطاب : كل متكلم رافع الصوت أو خافضه فهو مهل ومستهل ؛ وأنشد :

وألقيت الحُصوم ، وهم لَدَيْهِ
مُبرَسمة أهلوا ينظرونا

وقال :

غير يعفور أهل به
جواب دفتيه عن القلب

قيل في الإهلال : إنه شيء يعتريه في ذلك الوقت يخرج من جوفه شبيه بالعواء الخفيف ، وهو بين العواء والأنين ، وذلك من حاق الحِرْص وشدة الطلب وخوف الفوت . وانهلت السماء منه يعني كلب الصيد إذا أرسل على الظبي فأخذه ؛ قال الأزهرى : وما يدل على صحة ما قاله أبو عبيد وحكاها عن أصحابه قول الساجع عند سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين قضى في الجنين إذا سقط ميتاً بغرة فقال : أرايت من لا شرباً ولا أكلاً ، ولا صاح فاستهل ، ومثل دمه يطل ، فجعله مُستهلاً برفعه صوته عند الولادة .

وانهلت عينه وتهلكت : سالت بالدمع . وتهلكت دموعه : سالت . واستهلكت العين : دمعت ؛ قال أوس :

لا تستهل من الفراق مؤوني

١ قوله « غير يعفور الخ » هو هكذا في الاصل والتثذيب .

٢ قوله « حين قضى في الجنين الخ » عبارة التثذيب : حين قضى في الجنين الذي أسقطته أمه ميتاً بغرة الخ .

يسيل الرئي واهي الكلى عرص الذوى ،
أهله نضاح الندى سابغ القطر
أهله نضاح الندى كقوله :

تلقى نوءهن مِرارَ شهر ،
وخير النوء ما لقي السرا

التنذيب عن أبي الهيثم : يسمى القمر لليتين من أول
الشهر هلالاً ، ولليتين من آخر الشهر ست وعشرين
وسبع وعشرين هلالاً ، ويسمى ما بين ذلك قمرآ .
وأهل الرجل : نظر إلى الهلال . وأهلنا هلال
شهر كذا واستهللناه : رأيناه . وأهلنا الشهر
واستهللناه : رأينا هلاله . المعكم : وأهل الشهر
واستهل ظهر هلاله وتبين ، وفي الصباح : ولا يقال
أهل . قال ابن بري : وقد قاله غيره ؛ المعكم أيضاً :
وهل الشهر ولا يقال أهل . وهل الهلال وأهل
وأهل واستهل ، على ما لم يسم فاعله : ظهر ، والعرب
تقول عند ذلك : الحمد لله إهلالك إلى موارك !
ينصبون إهلالك على الطرف ، وهي من المصادر التي
تكون أحياناً لسعة الكلام كخفوق النجم . الليث :
تقول أهل القمر ولا يقال أهل الهلال ؛ قال الأزهري :
هذا غلط وكلام العرب أهل الهلال . روى أبو عبيد
عن أبي عمرو : أهل الهلال واستهل لا غير ، وروى
عن ابن الأعرابي : أهل الهلال واستهل ، قال :
واستهل أيضاً ، وشهر مستهل ؛ وأنشد :

وشهر مستهل بعد شهر ،
ويوم بعده يوم جديد

قال أبو العباس : وسمي الهلال هلالاً لأن الناس
يرفعون أصواتهم بالإخبار عنه . وفي حديث عمر ،
رضي الله عنه : أن ناساً قالوا له إنا بين الجبال لا نهل

هلالاً إذا أهله الناس أي لا تبصره إذا أبصره الناس
لأجل الجبال . ابن شيل : انطلق بنا حتى نهل
الهلال أي ننظر أنراه . وأثبتك عند هلة الشهر
وهله وإهلاله أي استهلله .

وهال الأجير مهالة . وهلالاً : استأجره كل شهر من
الهلال إلى الهلال بشيء ؛ عن الليثاني ، وهال أجيرك
كذا ؛ حكاه الليثاني عن العرب ؛ قال ابن سيده : فلا
أدري أهكذا سمعه منهم أم هو الذي اختار التضعيف ؛
فأما ما أنشده أبو زيد من قوله :

تخطه لام ألف موصول ،
والزاي والراء أيتا تهليل

فإنه أراد تضعفها على شكل الهلال ، وذلك لأن معنى
قوله تخطه مهلل ، فكأنه قال : مهلل لام ألف
موصول تهليلاً أيتا تهليل .
والمهئلة ، بكسر اللام ، من الإبل : التي قد ضمرت
وتقوس . وحاجب مهلل : مشبه بالهلال . وبغير
مهلل ، بفتح اللام : مقوس .
والهلال : الجمل الذي قد ضرب حتى أذاه ذلك إلى
الهزال والتقوس .

الليث : يقال للبعير إذا استقوس وحنا ظهره والتزق
بطنه هزالاً وإحنافاً : قد هلل البعير تهليلاً ؛ قال
ذو الرمة :

إذا رقص أطراف السباط ، وهللت
جروم المطايا ، عذبتهن صيدح

ومعنى هللت أي انحنت كأنها الأهلة دقة
وضمراً . وهلال البعير : ما استقوس منه عند
ضمرة ؛ قال ابن هرمة :

وطارق هم قد قرئت هلاله ،
يخب ، إذا اغتل المطي ، ويرسم

أراد أنه قرى الهم الطارق سير هذا البعير. والهلل :
الجلل المهزول من ضرب أو سير . والهلل : حديد
يعرقب بها الصيد . والهلل : الحديد التي تضم ما
بين حنوي الرخل من حديد أو خشب ، والجمع
الأهيلة . أبو زيد : يقال للحدائد التي تضم ما بين
أحناء الرخال أهيلة ، وقال غيره : هلل الثوي ما
استقوس منه . والهلل : الحية ما كان ، وقيل هو
الذكر من الحيات ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إليك ابتذلنا كلّ وهم ، كأنه
هلل بدا في رمضة يتقلب

يعني حية . والهلل : الحية إذا سلخت ؛ قال الشاعر :
ترى الوشي لئاعاً عليها كأنه
قتيب هلل ، لم تقطع شبارقة
وأشد ابن الأعراي يصف درعاً شبهها في صفاتها بسنخ
الحية :

في بثلة تهزأ بالتصال ،
كأنها من خلع الهلال

وهزأها بالتصال : ردّها إياها . والهلل : المجارة
المترصوف بعضها إلى بعض . والهلل : يصف الرحي .
والهلل : الرحي ؛ ومنه قول الراجز :
ويطنحن الأبطال والقثيرا ،
طحنن الهلال البر والشعيرا

والهلل : طرف الرحي إذا انكسر منه . والهلل :
البياض الذي يظهر في أصول الأظفار . والهلل :
الغبار ، وقيل : الهلال قطعة من الغبار . وهلال
الإصبع : المطيف بالظفر . والهلل : بقية الماء في
الحوض . ابن الأعراي : والهلل ما يبقى في الحوض
من الماء الصافي ؛ قال الأزهري : وقيل له هلل لأن

الغدير عند امتلائه من الماء يستدير ، وإذا قلّ ماؤه
ذهبت الاستدارة وصار الماء في ناحية منه . الليث :
الهلال من وصف الماء الكثير الصافي ، والهلال :
الغلام الحسن الوجه ، قال : ويقال للرحي هلل إذا
انكسرت . والهلال : شيء ثعرب به الحمير .
وهلال النعل : ذؤابتها .
والهلل : الفزع والقرق ؛ قال :

ومت مني هللاً ، إفا
موتك ، لو وارذت ، ورادية

يقال : هللك فلان هللاً وهلاً أي قرعاً ، وحمل
عليه فما كذب ولا هلل أي ما قرع وما جبن .
يقال : حمل فما هلل أي ضرب قرنه . ويقال :
أحجم عنا هللاً وهلاً ؛ قاله أبو زيد .
والتهليل : الفرار والركوص ؛ قال كعب بن
زهير :

لا يقع الظعن إلا في محورهم ،
وما لهم عن حياض الموت تهليل

أي ركوص وتأخر . يقال : هلل عن الأمر إذا
ولّى عنه ونكص . وهلل عن الشيء : نكل . وما
هلل عن شئني أي ما تأخر . قال أبو الهيثم : ليس
شيء أجراً من النمر ، ويقال : إن الأسد يهلل
ويكئل ، وإن الثير يكئل ولا يهلل ، قال :
والمهلل الذي يحمل على قرنه ثم يجبن فيثني
ويرجع ، ويقال : حمل ثم هلل ، والمكئل
الذي يحمل فلا يرجع حتى يقع بقرنه ؛ وقال :

قومي على الإسلام لما يمتنعوا
ماعونهم ، ويضيّعوا التهليل

قوله « ويضيّعوا التهليل » وروي ويهللوا التهليل كما في التهذيب .

ويروى : لهله . ويقال : أنهج التوب هلهلاً .
والهلهلة من الذروع : أردوها نسجاً . شر :
يقال توب متهلهله ومتهلهل ومتهنه ؛ وأنشد :

ومد قصي وأبناؤه
عليك الظلال ، فما هلهلوا

وقال شر في كتاب السلاح : الهلهلة من
الذروع قال بعضهم : هي الحسنة النسج ليست
بصفقة ، قال : ويقال هي الواسعة الخلق . قال ابن
الأعرابي : توب لهله النسج أي رقيق ليس بكثيف .
ويقال : هلهلت الطعين أي غلته بشيء سخي ؛
وأنشد لأمية :

كا تذري الهلهلة الطعينا

وشعر هلهل : رقيق .

ومتهلهل : اسم شاعر ، سمي بذلك لرداءه شعره ،
وقيل : لأنه أول من أرق الشعر وهو امرؤ القيس
ابن ربيعة^٢ أخو كليب وأل ؛ وقيل : سمي مهلهلاً
بقوله لزهير بن جناب :

لما توغر في الكراع هجينهم ،
هلهلت أنار جابراً أو صنيلاً

ويقال : هلهلت أدركه كما يقال كدت أدركه ،
وهلهل يدركه أي كاد يدركه ، وهذا البيت
أنشده الجوهري :

لما توغل في الكراع هجينهم

قال ابن بري : والذي في شعره لما توغر كما أورثناه
١ قوله « وأنشد لامية النج » عبارة التكملة لامية بن أبي الصلت يصف
الرياح :

أذعن به جوافل مصفات كا تذري المهلهلة الطعينا
به أي يذئ قضين وهو موضع .

٢ قوله : وهو امرؤ القيس بن ربيعة : هكذا في الأصل ، والمشهور
أنه أبو ليلى عدي بن ربيعة .

عن غيره ، وقوله لما توغر أي أخذ في مكان . وغر .
ويقال : هلهل فلان شعره إذا لم يتقحه وأرسله كما
حضره ولذلك سمي الشاعر مهلهلاً .

والهلهل : السهم القاتل ، وهو معرب ؛ قال
الأزهري : ليس كل سهم قاتل يسمى هلهلاً ولكن
الهلهل سهم من السهوم بعينه قاتل ، قال : وليس
بعربي وأراه هندياً .

وهلهل الصوت : رجعه . وماء هلاهيل : صافٍ
كثير . وهلهل عن الشيء : رجع . والملاهيل :
الماء الكثير الصافي . والهلهلة : الانتظار والتأني ؛
وقال الأصمعي في قول حرملة بن حكيم :

هلهل بكعب ، بعدما وقعت
فوق الجبين بساعيد فغم

ويروى : هلال ومعناها جميعاً انتظر به ما يكون
من حاله من هذه الضربة ؛ وقال الأصمعي : هلهل
بكعب أي أمهله بعدما وقعت به سجة على جبينه ،
وقال شر : هلهلت تلبت وتظرت .

التهديب : ويقال أهل السيف بفلان إذا قطع فيه ؛
ومنه قول ابن أحرر :

وبل أم خرق أهل المشرق به
على المباءة ، لا ينكس ولا ورع

وذو هلاهيل : قليل من أقبال حنير .
وهل : حرف استفهام ، فإذا جعلته اسماً شددته .
قال ابن سيده : هل كلمة استفهام هذا هو المعروف ،
قال : وتكون بمنزلة أم للاستفهام ، وتكون بمنزلة
بل ، وتكون بمنزلة قد كقوله عز وجل : يوم
تقول لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد ؟
قالوا : معناه قد امتلأت ؛ قال ابن جني : هذا تفسير
على المعنى دون اللفظ وهل مبقاة على استفهامها ، وقولها

هَلْ مِنْ مَزِيدٍ أَيْ أَتَعْلَمُ يَا رَبَّنَا أَنَّ عِنْدِي مَزِيداً ،
فَجَوَابُ هَذَا مِنْهُ عَزَّ اسْمُهُ لَا ، أَيْ فَكَمَا تَعْلَمُ أَنَّ لَا
مَزِيدَ فَحَسْبِي مَا عِنْدِي ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْمَجْزَاءِ ،
وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْجَحْدِ ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأَمْرِ . قَالَ
الْفَرَاءُ : سَمِعْتُ أَغْرَابِيّاً يَقُولُ : هَلْ أَنْتَ سَاكِتٌ ؟
بِمَعْنَى اسْكُتْ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : هَذَا كُلُّهُ قَوْلُ ثَعْلَبٍ
وَرَوَاتِهِ . الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الْفَرَاءُ هَلْ قَدْ تَكُونُ
جَحْداً وَتَكُونُ خَبْراً ، قَالَ : وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ :
هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنْ الدَّهْرِ ؛ قَالَ : وَمَعْنَاهُ
قَدْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ مَعْنَاهُ الْحَبْرُ ، قَالَ : وَالْجَحْدُ أَنْ
تَقُولَ : وَهَلْ يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى مِثْلِ هَذَا ؛ قَالَ : وَمِنْ
الْحَبْرِ قَوْلُكَ لِلرَّجُلِ : هَلْ وَعَظَمْتُكَ هَلْ أَعْظَمْتُكَ ،
تَقَرُّرُهُ بِأَنَّكَ قَدْ وَعَظَمْتَهُ وَأَعْظَمْتَهُ ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ هَلْ تَأْتِي اسْتِفْهَاماً ، وَهُوَ بِأَبْهَا ، وَتَأْتِي
جَحْداً مِثْلَ قَوْلِهِ :

أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذٍ بِدَائِمٍ

مَعْنَاهُ أَلَا مَا أَخُو عَيْشٍ ؛ قَالَ : وَتَأْتِي شَرْطاً ، وَتَأْتِي
بِمَعْنَى قَدْ ، وَتَأْتِي تَوْبِيحاً ، وَتَأْتِي أَمْراً ، وَتَأْتِي تَنْبِيهاً ؛
قَالَ : فَلِذَا زِدْتَ فِيهَا أَلِفاً كَانَتْ بِمَعْنَى التَّسْكِينِ ، وَهُوَ
مَعْنَى قَوْلِهِ إِذَا ذَكَرَ الصَّالِحُونَ فَحَيْهَلًا بَعُورٌ ، قَالَ :
مَعْنَى حَيْهِ أَسْرَعُ بِذِكْرِهِ ، وَمَعْنَى هَلَا أَيْ اسْكُنْ
عِنْدَ ذِكْرِهِ حَتَّى تَنْقُضِي فَضَالَهُ ؛ وَأَنْشُدْ :

وَأَيَّ حَصَانٍ لَا يُقَالُ لَهَا هَلَا

أَيَّ اسْكُنِّي لِلزَّوْجِ ؛ قَالَ : فَإِنَّ شَدَّذَتْ لَهَا صَارَتْ
بِمَعْنَى اللُّومِ وَالْحَضِّ ، اللَّوْمُ عَلَى مَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ ،
وَالْحَضُّ عَلَى مَا بَاقِيَ مِنَ الزَّمَانِ ، قَالَ : وَمِنْ الْأَمْرِ
قَوْلُهُ : فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهَوْنَ .
وَهَلَا : زَجَرَ لِلخَيْلِ ، وَهَالٍ مِثْلُهُ أَيْ اقْرُبِي . وَقَوْلُهُمْ :

هَلَا اسْتَعْجَالَ وَحْتٌ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : هَلَا بِكَرَّ
ثَلَاغِيهَا وَثَلَاغِيكَ ؛ هَلَا ، بِالتَّشْدِيدِ : حَرْفُ مَعْنَاهُ
الْحَثُّ وَالتَّحْضِيزُ ؛ يُقَالُ : حَيْهِ الثَّرِيدُ ، وَمَعْنَاهُ
هَلُمَّ إِلَى الثَّرِيدِ ، فَتَحْتَ يَأْوُهُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ
وَبُنِيَتْ حَيْهِ وَهَلْ اسْماً وَاحِداً مِثْلَ خَمْسَةِ عَشَرَ
وَسِتِّي بِهِ الْفِعْلُ ، وَيَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ
وَالْمَوْثُ ، وَإِذَا وَقَفْتَ عَلَيْهِ قُلْتَ حَيْهَلًا ، وَالْأَلْفُ
لِيَانِ الْحَرَكَةِ كَالهَاءِ فِي قَوْلِهِ كِتَابِيَّةٌ وَحِسَابِيَّةٌ لِأَنَّ
الْأَلْفَ مِنْ مَخْرَجِ الهَاءِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا ذَكَرَ
الصَّالِحُونَ فَحَيْهَلًا بَعُورٌ ، بِفَتْحِ اللَّامِ مِثْلَ خَمْسَةِ عَشَرَ ،
أَيَّ فَاقْبَلْ بِهِ وَأَسْرِعْ ، وَهِيَ كَلِمَتَانِ جَعَلْنَا كَلِمَةً
وَاحِدَةً ، فَحَيْهِ بِمَعْنَى أَقْبَلْ وَهَلَا بِمَعْنَى أَسْرِعْ ،
وَقِيلَ : مَعْنَاهُ عَلَيْكَ بَعُورٌ أَيَّ أَنَّهُ مِنْ هَذِهِ الصِّفَةِ ،
وَيَجُوزُ فَحَيْهَلًا ، بِالتَّنْوِينِ ، يَجْعَلُ نَكْرَةً ، وَأَمَّا
حَيْهَلًا بِلا تَنْوِينٍ فَلِأَنَّهُ يَجُوزُ فِي الْوَقْفِ فَأَمَّا فِي الْإِدْرَاجِ
فَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَدْ عَرَّفْتُ الْعَرَبَ
حَيْهَلٌ ؛ وَأَنْشُدْ فِيهِ ثَعْلَبُ :

وَقَدْ عَدَوْتُ ، قَبْلَ رَفْعِ الْحَيْهَلِ ،
أَسْوَقُ نَابِيْنٍ وَنَابَأَ مِلَالِيْن

وَقَالَ : الْحَيْهَلُ الْأَذَانُ ، وَالنَّابَانِ : عَجُوزَانِ ؛
وَقَدْ عَرَّفَ بِالْإِضَافَةِ أَيْضاً فِي قَوْلِ الْآخَرِ :

وَهَيْجَ الْحَيِّ مِنْ دَائِرٍ ، فَظَلَّ لَهُمْ
يَوْمٌ كَثِيرٌ تَسَادِيهِ ، وَحَيْهَلُهُ

قَالَ : وَأَنْشُدِ الْجَوْهَرِيَّ عَجْزَهُ فِي آخِرِ الْفَصْلِ :
هَيْهَاهُ وَحَيْهَلُهُ

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَيْهَلُ نَبْتُ مِنْ رَدَقِ الْحَمْضِ ،
وَاحِدَتُهُ حَيْهَلَةٌ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِسُرْعَةِ نَبَاتِهَا كَمَا يُقَالُ
فِي السَّرْعَةِ وَالْحَثِّ حَيْهَلٌ ؛ وَأَنْشُدَ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

بَيْتٍ بَشَاءٍ تَصِفِيَّةٍ ،
دَمِيثٍ بِهَا الرَّمْثُ وَالْحَيْهَلُ

وأما قول لبيد يذكر صاحباً له في السفر كان أمره بالرحيل :

بِتَارَى فِي الَّذِي قُلْتُ لَهُ ،
وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي حَيْهَلُ

فلما سكنه للقافية . وقد يقولون حيّ من غير أن يقولوا هلّ ، من ذلك قولهم في الأذان : حيّ على الصلاة احيّ على الفلاح ! لما هو دعاء إلى الصلاة والفلاح ؛ قال ابن أحمر :

أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ : مَا بَالُ رُفْقَتِهِ
حَيَّ الْحُسُولُ ، فَإِنَّ الرِّكْبَ قَدْ ذَهَبَا

قال : أنشأ يسأل غلامه كيف أخذ الركب . وحكي سيوبه عن أبي الخطاب أن بعض العرب يقول : حيّهلا الصلاة ، يصل بهلا كما يوصل بعلّى فيقال حيّهلا الصلاة ، ومعناه اتوا الصلاة واقربوا من الصلاة وهلمسوا إلى الصلاة ؛ قال ابن بري : الذي حكاه سيوبه عن أبي الخطاب حيّهل الصلاة بنصب الصلاة لا غير ، قال : ومثله قولهم حيّهل التريد ، بالنصب لا غير . وقد حيّعل المؤذن كما يقال حوّلق وتعبشمر مركباً من كلمتين ؛ قال الشاعر :

أَلَا رَبُّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِقِي
إِلَى أَنْ كَعَا دَاعِي الصَّبَاحِ ، فَحَيَّعَلَا

وقال آخر :

أَقُولُ لَهَا ، وَدَمْعُ الْعَيْنِ جَارٍ :
أَلَمْ تَحْزَنْتِ حَيْعَلُ الْمُنَادِي ؟

وربما ألحقوا به الكاف فقالوا حيّهلك كما يقال رويذك ، والكاف للخطاب فقط ولا موضع لها من الإعراب لأنها ليست باسم . قال أبو عبيدة : سمع أبو مَهْدِيَةَ الأعرابي رجلاً يدعو بالفارسية رجلاً يقول له زُوذُ ، فقال : ما يقول ؟ قلنا : يقول عَجَل ، فقال : ألا يقول : حيّهلك أي هَلَمْ وتعال ؛ وقول الشاعر :
هَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ

فلما جعله اسماً ولم يأمر به أحداً . الأزهري : عن ثعلب أنه قال : حيهل أي أقبل إليّ ، وربما حذف قيل هلا إليّ ، وجعل أبو الدقيش هل التي للاستفهام اسماً فأعربه وأدخل عليه الألف واللام ، وذلك أنه قال له الخليل : هلّ لك في زُبْدٍ وقر ؟ فقال أبو الدقيش : أشدّ الهلّ وأوحاه ، فجعله اسماً كما ترى وعرفه بالألف واللام ، وزاد في الاحتياط بأن شدّه غير مضطرّ لتتكمّل له عدة حروف الأصول وهي الثلاثة ؛ وسمعه أبو نوحاس فتلاه فقال للفصل بن الربيع :

هَلْ لَكَ ، وَاهْلُ خَيْرٌ ،
فَيْسِنْ إِذَا غَيْتَ حَضَرَ ؟

ويقال : كل حرف أداة إذا جعلت فيه ألفاً ولاماً صار اسماً أقوى وتقل كقوله :

إِنْ لَيْتَنَا وَإِنْ لَوَا عَنَاءُ

قال الخليل : إذا جاءت الحروف اللينة في كلمة نحو لَوَ وأشابهها ثقلت ، لأن الحرف اللين خوار أجوف لا بدّ له من حشو أقوى به إذا جعل اسماً ، قال : والحروف الصّحاح القويّة مستغنية بحشوها لا

١ قوله « بها الرمث والهيل » هكذا ضبط في الاصل ، وضبط في القاموس في مادة حيل بتشديد الياء وضم الهاء وسكون اللام ، وقال بعد ان ذكر الشطر الثاني : نقل حركة اللام الى الهاء .

تحتاج إلى حشو فتترك على حالها ، والذي حكاه الجوهري في حكاية أبي الدقيش عن الخليل قال : قلت لأبي الدقيش هل لك في ثريدة كأن ودكها عيون الضيانون ؟ فقال : أشدّ الهلّ ؛ قال ابن بري : قال ابن حمزة روى أهل الضبط عن الخليل أنه قال لأبي الدقيش أو غيره هل لك في تمر وزبد ؟ فقال : أشدّ الهلّ وأوحاه ، وفي رواية أنه قال له : هل لك في الرطب ؟ قال : أمرع هلّ وأوحاه ؛ وأنشد :

هلّ لك ، والهلّ خير ،

في ماجد ثبت القدر ؟

وقال شبيب بن عمرو الطائي :

هلّ لك أن تدخل في جهنم ؟

قلت لها : لا ، والليل الأعظم ،

ما لي من هلّ ولا تكلم

قال ابن سلامة : سألت سيوبه عن قوله عز وجل : فلولاً كانت قرية آمنّت فنقضها لما فيها إلا قوم يونس ؛ على أي شيء نصب ؟ قال : إذا كان معنى إلا لكنّ نصب ، وقال الفراء في قراءة أبيّ فهلاً ، وفي مصحفنا فلولاً ، قال : ومعناها أنهم لم يؤمنوا ثم استثنى قوم يونس بالنصب على الانقطاع بما قبله كأن قوم يونس كانوا منقطعين من قوم غيره ؛ وقال الفراء أيضاً : لولا إذا كانت مع الأسماء فهي شرط ، وإذا كانت مع الأفعال فهي بمعنى هلاً ، لوم على ما مضى وتحضيض على ما يأتي . وقال الزجاج في قوله تعالى : لولا أخرتني إلى أجل قريب ، معناه هلاً . وهلّ قد تكون بمعنى ما ؛ قالت ابنة الحبارس :

هلّ هي إلا حطة أو تطليق ،

أو صلف من بين ذاك تعلّيق

أي ما هي ولهذا أدخلت لها إلا . وحكي عن الكسائي أنه قال : هلّ زلت تقوله بمعنى ما زلت تقوله ، قال : فيستعملون هلّ بمعنى ما . ويقال : متى زلت تقول ذلك وكيف زلت ؛ وأنشد :

وهلّ زلتهم تأوي العشرة فيكم ،

وتبت في أكفاف أبلج خضرم ؟

وقوله :

وإن شفاي عبرة مهراقة ،

فهلّ عند رسم دارس من معول ؟

قال ابن جني : هذا ظاهره استفهام لنفسه ومعناه التحضيض لها على البكاء ، كما تقول أحسنت إليّ فهل أشكرك أي فلا شكرك ، وقد زرتني فهل أكافئك أي فلا كافئك . وقوله : هل أتى على الإنسان ؟ قال أبو عبيدة : معناه قد أتى ؛ قال ابن جني : يمكن عندي أن تكون مبنية في هذا الموضع على ما بها من الاستفهام فكأنه قال ، والله أعلم : وهل أتى على الإنسان هذا ، فلا بدّ في جوابهم من نعم ملفوظاً بها أو مقدرة أي فكما أن ذلك كذلك ، فينبغي للإنسان أن يحقر نفسه ولا يباهي بما فتح له ، وكما تقول لمن تريد الاحتجاج عليه : بالله هل سألتني فأعطيتك أم هل زرتني فأكرمتك أي فكما أن ذلك كذلك فيجب أن تعرف حقي عليك وإحساني إليك ؛ قال الزجاج : إذا جعلنا معنى هل أتى قد أتى فهو بمعنى أتمّ يأتي على الإنسان حين من الدهر ؛ قال ابن جني : وروينا عن قطرب عن أبي عبيدة أنهم يقولون ألفتك ، يريدون هلّ فعلت . الأزهري : ابن السكيت إذا قيل هل لك في كذا وكذا ؟ قلت : لي فيه ، وإن لي فيه ، وما لي فيه ، ولا تقل إن لي فيه هلاً ، والتأويل : هلّ لك فيه حاجة فعدفت

الحاجة لما عُرِفَ المعنى ، وحذف الراءُ ذِكْرَ الحاجة كما حذفها السائل . وقال الليث : هَلْ حقيقة استفهام ، تقول : هل كان كذا وكذا ، وهل لك في كذا وكذا ؛ قال : وقول زهير :

أهل أنت واصله

اضطرار لأن هَلْ حرف استفهام وكذلك الألف ، ولا يستفهم بحرف في استفهام . ابن سيده : هَلْ كلمة تخضض مركبة من هَلْ ولا .

وبنو هلال : قبيلة من العرب . وهلال : حي من هوازن . والهلال : الماء القليل في أسفل الرُّكْبِ . والهلال : السنان الذي له شُعْبَتَانِ يصاد به الوحش .

هَمِلَ : الهَمَلُ ، بالتسكين : مصدر قولك هَمَلْتَ عَيْنَهُ تَهْمِلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمُولًا وَهَمَلَانًا . وَانْهَمَلْتَ : فاضت وسالت . وَهَمَلْتَ السَّاءَ هَمَلًا وَهَمَلَانًا وَانْهَمَلْتَ : دام مطرُها مع سكونٍ وضعفٍ ، وَهَمَلْتُ دُمْعَهُ ، فهو مُهْمَلٌ . وَالهَمَلُ : السُّدَى المتروك ليلًا أو نهارًا . وما ترك الله الناس هَمَلًا أي سُدَى بلا ثواب ولا عقاب ، وقيل : لم يتركهم سُدَى بلا أمر ولا نهي ولا بيان لما يحتاجون إليه ، وَهَمَلْتُ الْإِبِلَ تَهْمِلُ ، وبغير هَامِلٍ من إِبِلِ هَوَامِلٍ وَهْمِلٍ وَهَمَلٍ ، وهو اسم الجمع كرائح ورواح لأن فاعلاً ليس بما يكسر على فَعَلٍ ، وقد أَهْمَلَهَا ، ولا يكون ذلك في الغنم . ابن الأعرابي : إِبِلٌ هَمَلَى مُهْمَلَةً ، وإِبِلٌ هَوَامِلٌ مُسَيِّبَةٌ لا راعي لها ، وأمر مُهْمَلٍ متروك ؛ قال :

أراد : إِنَّا وجدنا طَرَدَ الْإِبِلِ الْمُهْمَلَةِ وَسَوَّقَهَا سَلًا وَسَمَرَةً أَهْوَنَ عَلَيْنَا مِنْ مَسْأَلَةِ النَّاسِ وَالتَّبَاكِ إِلَيْهِمْ . وفي حديث الحوض : فلا يَخْلُصُ مِنْهُمْ إِلَّا مِثْلُ هَمَلِ النَّعَمِ ؛ الْهَمَلُ : ضَوَالُ الْإِبِلِ ، واحدها هَامِلٌ ، أي أَنُ التَّاجِي مِنْهُمْ قَلِيلٌ فِي قَلَّةِ النَّعَمِ الضَّالَّةِ . وفي حديث طهفة : وَلَنَا نَعَمٌ هَمَلٌ أَي مِهْمَلَةٌ لَا رِءَاءَ لَهَا وَلَا فِيهَا مَنْ يُصْلِحُهَا وَيَهْدِيهَا فِيهَا كَالضَّالَّةِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ مِرَاقَةَ : أَتَيْتُهُ يَوْمَ حَتَّيْنٍ فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْهَمَلِ . وفي حديث قَطَنَ بْنِ حَارِثَةَ عَلَيْهِمْ فِي الْمَهْمُولَةِ الرَّاعِيَةِ فِي كُلِّ خَمْسِينَ نَاقَةً ؛ هِيَ الَّتِي أَهْمِلْتَ تَرعى بِأَنْفُسِهَا ، وَلَا يَسْتَعْمَلُ فَعُولَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ . وَأَهْمَلُ أَمْرٌ : لَمْ يُحْكَمْ . وَالْهَمَلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْإِبِلُ بِلا رَاعٍ ، مِثْلُ النَّقْشِ ، إِلَّا أَنَّ الْهَمَلُ بِالنَّهَارِ وَالنَّقْشُ لَا يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا . يُقَالُ : لِإِبِلٍ هَمَلٌ وَهَامِلَةٌ وَهَمَلٌ وَهَوَامِلٌ ، وَتَرَكْنَاهَا هَمَلًا أَي سُدَى إِذَا أُرْسَلَتْهَا تَرعى لَيْلًا بِلا رَاعٍ . وفي المثل : اخْتَلَطَ الْمَرْعِيُّ بِالْهَمَلِ ، وَالْمَرْعِيُّ : الَّذِي لَهُ رَاعٍ . وفي الحديث : فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْهَمَلِ يَعْنِي الضَّوَالُ مِنْ النَّعَمِ ، واحدها هَامِلٌ مِثْلُ حَارِسٍ وَحَرَسَ وَطَالِبٍ وَطَلَبَ . وفي الحديث : فِي الْمَهْمُولَةِ الرَّاعِيَةُ كَذَا مِنَ الصَّدَقَةِ ؛ يَعْنِي الَّتِي قَدْ أَهْمِلْتَ تَرعى . وَالْهَمَلُ أَيْضًا : الْمَاءُ الَّذِي لَا مَانِعَ لَهُ .

وَأَهْمَلْتُ الشَّيْءَ : خَلَيْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ . وَالْمُهْمَلُ مِنَ الْكَلَامِ : خِلَافُ الْمُسْتَعْمَلِ . وَالْهَمَلُ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛ وَأَنْشَدَ لَأَبِي حَبِيبِ الشَّيْبَانِيِّ :

دَخَلْتُ عَلَيْهَا فِي الْهَمَلِ ، فَأَسْمَعَتْ
بِأَقْصَرِ ، فِي الْحَقْوَيْنِ ، جَنَابٍ مُدَوَّرِ

١ قوله «إلا إن الهمل بالنهار الخ» مثله في التهذيب ، وعبارة الصحاح : إلا أن النقش لا يكون إلا ليلًا والهمل يكون ليلًا ونهارًا . ويوافقه ما يأتي للمؤلف بعد .

إِنَّا وَجَدْنَا طَرَدَ الْهَوَامِلِ
خَيْرًا مِنَ الثَّانَانِ وَالْمَسَائِلِ

خَزَعَلَةُ الضَّبْعَانِ رَاحَ الْمُتَبَلِّغَةُ

هنتل : هَنْتَلُ : موضع .

هنجل : الْمُتَجَلُّلُ : الثقيل .

هندل : الْمُتَدَوِّلُ : الضخم ، مثل به سيبويه وفسره السيرافي . التهذيب : أبو عمرو المتداول الضعيف الذي فيه استرخاء وشوك .

هول : الْهَوْلُ : المخافة من الأمر لا يدري ما يحيط عليه منه كهول الليل وهول البحر ، والجنع أهوال وهؤول ، والهؤول جمع هول ؛ وأنشد أبو زيد :

رَحَلْنَا مِنْ بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ
إِلَيْكَ ، وَلَمْ تَكُنْ أَذُنَا الْهَوُولُ

يهزون الواو لانضمامها . والهيلة : الهول . وهالتني الأمر يهولني هولاً : أفرغني ؛ وقوله :

وَبِنَاءٍ فِدَاءٌ لَكَ يَا قُضَاةَ !
أَجْرُهُ الرُّمَحُ ، وَلَا تَهَالَةُ

فتح اللام لسكون الهاء وسكون الألف قبلها ، واختاروا الفتحة لأنها من جنس الألف التي قبلها ، فلما تحركت اللام لم يلتق ساكنان فتحدف الألف لالتقاءهما ؛ قال ابن سيده : فأما قول الآخر :

أَضْرَبَ عَنْكَ الْهُوْمُ طَارِقَهَا ،
ضَرَبَكَ بِالسُّوْطِ قَوْتُسَ الْقَرَسِ

فإن ابن جني قال : هو مدفوع مصنوع عند غامة أصحابنا ولا رواية تثبت به ، وأيضاً فإنه ضعيف ساقط في القياس ، وذلك لأن التأکید من مواضع الإطناب والإسهاب فلا يليق به الحذف والاختصار ، فإذا كان السماع والقياس يدفعان هذا التأويل وجب إلغاؤه والعدول إلى غيره مما كثر استعماله وصح قياسه . وهول هائل ومهول ، وكثر هها بعضهم ،

وَالْأَقْبَرُ : الْأَيْضُ . وَثُوبُ هَمَالِيلَ : مَخْرَقٌ .
وَكِسَاءُ هَمِلٌ : خَلَقٌ . وَهَمِيلٌ : الْكَبِيرُ السِّنُّ .
وَالْمَمْلُ : اللَّيْفُ الْمُنَزَّعُ ، وَاحِدَتُهُ هَمَلَةٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وهَمِيلٌ وَهَمَالٌ : اسنان . وَأَرْضُ هُمَالٍ بَيْنَ النَّاسِ :
قَدْ تَحَامَتِهَا الْحُرُوبُ فَلَا يَبْعَثُهَا أَحَدٌ . وَشَيْءٌ
هُمَالٌ : رِخْوٌ .

وَاهْتَمَلَ الرَّجُلُ إِذَا كَدَمَدَمَ بِكَلَامٍ لَا يَفْهَمُ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمَعْرُوفُ بِهَذَا الْمَعْنَى هَمَلٌ ، وَهُوَ
رَبَاعِي .

همرجل : الْهَمْرَجَلُ : الْجَوَادُ السَّرِيعُ ، وَعَمَّ بِهِ
السَّيْرَانِي كُلَّ خَفِيفٍ سَرِيعٍ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمِمْ
زَائِدَةٌ . وَنَاقَةٌ هَمْرَجَلَةٌ : سَرِيعَةٌ ، وَتَكُونُ مِنْ نَعْتِ
السَّيْرِ أَيْضاً ، وَالْهَمْرَجَلَةُ مِنَ النَّوْقِ : النَّجْبِيَّةُ ، وَتَجْمَعُ
الْهَمْرَجَلَةُ هَمْرَجَلَاتٍ . وَالْهَمْرَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ :
السَّرِيعُ . وَجَمَلَ هَمْرَجَلٌ : سَرِيعٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَسْفَنُ عِطْفِي سَنِيمَ هَمْرَجَلٍ

وَتَجَاءُ هَمْرَجَلٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا جَدَّ فَيَهِنُ النَّجَاءُ الْهَمْرَجَلُ

ابن الأعرابي . الْهَمْرَجَلُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ ، وَمِثْلُهُ
الشَّمْرَذَلُ .

هنبل : الْمُتَبَلِّغَةُ ، بِزِيَادَةِ النَّونِ : مِثْلَةُ الضَّبْعِ الْعَرَجَاءِ ،
وَقِيلَ : هِيَ مِنْ مِشْيِ الضَّبَاعِ . وَهَنْبَلُ الرَّجُلِ :
ظَلْعٌ وَمِشْيٌ مِثْلَةُ الضَّبْعِ الْعَرَجَاءِ ، وَتَهَنْبَلُ
كَذَلِكَ ، وَجَاءَ مُهَنْبِلًا ؛ وَأَنْشَدَ :

مِثْلُ الضَّبَاعِ إِذَا رَاحَتْ مُهَنْبِلَةً ،
أَدْنَى مَا وَبَّيْهَا الْغَيْرَانُ وَاللَّجْفُ

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

وقد جاء في الشعر القصيح .

والتهويل : التفريع ؛ الأزهري : أمر هائل ولا يقال مهول إلا أن الشاعر قد قال :

ومَهولٌ ، من المناهل ، وحشٍ
ذي عراقيبٍ آجنٍ مدقانٍ

وتفسير المهول أي فيه هول ، والعرب إذا كان الشيء هو له أخرجوه على فاعل مثل دارع لذي الدرع ، وإن كان فيه أو عليه أخرجوه على مفعول ، كقولك تخنون فيه ذاك ، ومدّيون عليه ذاك . ومكان مهيل أي تخوف ؛ قال رؤبة :

مهيلٌ أقيافٍ لها فيؤف

وكذلك مكان مهال ؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

ألا بالقومي لطيف الحيا
لأرق من نازح ذي دلال

أجاز إلينا ، على بعده ،

مهاوي خرقٍ مهابٍ مهال

ويقال : استهال فلان كذا يستهيله ، ويقال يستهوله ، والجيد يستهيله . وهلته فاهتال : أفزعته ففزع ، وقد هول عليه . والتهويل والتهويل : ما هول به ؛ قال :

على تهويل لها تهويل

التهذيب : التهويل ؛ جماعة التهويل ، وهو ما هالك من شيء ، وهول القوم على الرجل . وفي حديث أبي سفيان : أن محمداً لم يُناكر أحداً قط إلا كانت

قوله « قال رؤبة الخ » نقل الصاغاني مثله عن الجوهري ثم قال : هذا تصحيف وصوابه مهيل يسكون الهاء وكر الباء المعجمة بواحدة ، والمهبل النقط بين أوتين .

معه الأهوال ؛ هي جمع هول وهو الخوف والأمر الشديد . وفي حديث أبي ذر : لا أهولتك أي لا أخيفك فلا تخف مني . وفي حديث الوحي : فهللت أي خفت ورعبت ، كفلت من القول . وهول الأمر : شتته .

والمهولة من النساء : التي تهول الناظر من حسننها ؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

بيضاء صافية المداميع ، مهولة
لناظرين ، كدرة الغواص

ووجهه مهولة من الهول أي عجب . أبو عمرو : يقال ما هو لأمهولة من الهول إذا كان كربة الناظر . والمهولة : ما يفزع به الصبي ، وكل ما هالك يسمى مهولة ؛ قال الكمي :

كهولة ما أوقد المخلفون ،
لدى الخالفين ، وما هولوا

وهول على الرجل : حبل . وناق مهول الحنان : حديدة . وتهول الناقة تهولاً : تشبه لها بالسبع ليكون أروم لها على الذي تروم عليه ، وهو مثل تدأبت لها تدؤباً إذا لبست لها لباساً تشبه بالذئب ، قال : وهو أن تستخفي لها إذا طأرتها على ولد غيرها فتشبهت لها بالسبع فيكون أروم لها عليه . والتهويل : زينة الثماوير والنقوش والوشى والسلاح والثياب والحلي ، واحدها تهويل . والتهويل : الألوان المختلفة من الأصفر والأخضر . وهولت المرأة : تزينت بزينة اللباس والحلي ؛ قال :

وهولت من زينتها تهاولا

والتهويل : ما على الموادج من الصوف الأحمر والأخضر والأصفر ؛ ويقال للرياض إذا تزينت

بَنَوْرَهَا وَأَزَاهِيرَهَا مِنْ بَيْنِ أَصْفَرٍ وَأَحْمَرٍ وَأَبْيَضٍ
وَأَخْضَرٍ : قَدْ عَلَاهَا تَهْوِيلُهَا ؛ وَقَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ
عَسَلَةَ فِيمَا أَخْرَجَهُ الزَّرْعُ مِنْ الْأَلْوَانِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ :
يَصِفُ نَبَاتًا :

وَعَازِبٌ قَدْ عَلَا التَّهْوِيلُ جَنَّبَتُهُ ،
لَا تَنْفَعُ التَّمَلُّعُ فِي رَفْقَانِهِ الْخَافِي
وَمِثْلُهُ لَعْدِي :

حَتَّى تَعَاوَنَ مُسْتَكًّا لَهُ زَهْرٌ
مِنَ التَّهْوِيلِ ، شَكَلَ الْعَيْنَ فِي التَّوَمِّ

وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ
وَجَلَّ : وَلَقَدْ رَأَى تَزْلَةً أُخْرَى ؛ قَالَ : قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : رَأَيْتُ لَجْرِيْلَ ، عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ ، سِتْمَانَةَ جَنَاحٍ يَنْتَشِرُ مِنْ رِيشَةِ التَّهْوِيلِ
وَالدَّرِّ وَالْيَاقُوتِ أَيَّ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ ؛ أَرَادَ
بِالتَّهْوِيلِ تَرَايِينَ رِيشِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ صَفْرَةٍ وَحُمْرَةٍ
وَبَيَاضٍ وَخَضَرَةٍ مِثْلَ تَهْوِيلِ الرِّيَاضِ ؛ وَيُقَالُ لِمَا
يَخْرُجُ مِنْ أَلْوَانِ الزَّهْرِ فِي الرِّيَاضِ التَّهْوِيلِ ، وَاحِدُهَا
تَهْوَالٌ ، وَأَصْلُهَا مَا يَهْوُلُ الْإِنْسَانُ وَبِحَيْرِهِ .
وَالْتَهْوِيلُ : شَيْءٌ كَانَ يَفْعَلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، كَانُوا إِذَا
أَرَادُوا أَنْ يَسْتَحْلِفُوا الرَّجُلَ أَوْ قَتَلُوا نَارًا وَأَلْقَوْا
فِيهَا مِلْحًا .

وَالْمُتَهْوِلُ : الْمُحْلَفُ ، وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ
نَارٌ وَعَلَيْهَا سِدَّةٌ ، فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ
مُخَصَّوْمَةٌ جَاءَا إِلَى النَّارِ فَيَحْلِفُ عِنْدَهَا ، وَكَانَ السِّدَّةُ
يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ يَهْوِلُونَ
بِهَا عَلَيْهِ ، وَاسْمُ تِلْكَ النَّارِ الْهَوْلَةُ ، بِالضَّمِّ ؛ التَّهْدِيبُ :
كَانَتِ الْهَوْلَةُ نَارًا يُوقَدُونَهَا عِنْدَ الْحَلْفِ وَيَلْتَقُونَ
فِيهَا مِلْحًا فَيَتَفَقَّعُ ، يَهْوِلُونَ بِهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا
اسْتَحْلَفُوا رَجُلًا ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَصِفُ حِمَارًا وَحْشًا :
قَوْلُهُ : يَحْلِفُ عِنْدَهَا أَيُّ الْحَمَمِ .

إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدٌّ يَوْجُهُ ،
كَأَنَّ صَدًّا عَنْ نَارِ الْمُتَهْوِلِ حَالِفٌ
وَهَيْلَ السَّكَرَانِ هَيْالٌ إِذَا رَأَى تَهْوِيلًا فِي سَكْرِهِ
فَيَفْزِعُ لَهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ خَيْرًا وَشَانِيًا :

تَمَشَّى فِي مَفَاصِلِهِ ، وَتَغَشَّى
سَنَاسِينَ صُلْبِهِ حَتَّى هَيْالًا

وَرَجُلٌ هَوْلُولٌ : خَفِيفٌ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَهُوَ فَعْلَعْلٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَوْلُولٌ إِذَا وَتَى الْقَوْمُ تَزَلُّ

وَالْمَعْرُوفُ هَوْلُولٌ .

وَالْهَالُ : قُوَّةٌ مِنْ أَفْوَاهِ الطَّيِّبِ .
وَالْهَالَةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ ، وَهَالَةٌ : الشَّمْسُ مَعْرِفَةٌ ؛ أَنْشَدَ
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُنْتَخَبٌ كَانَ هَالَةً أُمُّهُ ،
سَبَاحِي الْفُؤَادِ مَا يَعِيشُ بِمَعْقُولِ

وَيُرْوَى أُمُّهُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ قَرَسٌ كَرِيمٌ كَأَنَّمَا شَجَعَتْهُ
الشَّمْسُ ، وَمُنْتَخَبٌ حَذِرٌ كَأَنَّهُ مِنْ ذَكَاءِ قَلْبِهِ
وَشُهُومَتِهِ فَرَعٌ ، وَسَبَاحِي الْفُؤَادِ : مَدْلَتُهُ غَافِلُهُ
إِلَّا مِنَ الْمَرَحِّ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَهَالَةٌ :
اسْمُ امْرَأَةٍ عَبْدِ الْمَطْلَبِ . وَهَالٌ : مِنْ زَجَرَ الْحَيْلِ .

هَيْلٌ : هَالٌ عَلَيْهِ الثَّرَابُ هَيْلًا وَأَهَالَهُ فَاثْنَالٌ وَهَيْلُهُ
فَتَهَيَّلَ ، وَيَذَمُّ الرَّجُلَ فَيُقَالُ : جُرْفٌ مُثْنَالٌ ،
فَالْمَا يَعْنِي أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ حَزْمٌ وَلَا عَقْلٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ
سَحَابٌ مُثْنَالٌ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا يُطْمَعُ فِي خَيْرِهِ كَأَنَّهُ
مَقْلُوبٌ مِنْ مُثْنَجَلٍ . وَالْهَيْلُ : مَا لَمْ تَرْفَعْ بِهِ يَدَكَ ،
وَالْحُسْنَى : مَا رَفَعْتَ بِهِ يَدَكَ . وَهَالُ الرَّمْلِ : دَفْعُهُ
فَاثْنَالٌ ، وَكَذَلِكَ هَيْلُهُ فَتَهَيَّلَ . وَالْهَيْلُ وَالْهَائِلُ

١ قَوْلُهُ «يُقَالُ جُرْفٌ مَثَالٌ» عِبَارَةٌ الْمَحْكَمِ : يُقَالُ جُرْفٌ مَثَالٌ
وَسَحَابٌ مَثَالٌ ، أَمَّا جُرْفٌ مَثَالٌ فَالْمَا يَعْنِي ... إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

من الرمل : الذي لا يثبت مكانه حتى يَنْهال فيسقط ،
وهلته أنا ؛ وأنشد :

هَيْلٌ مَهِيلٌ من مَهِيلٍ الْأَهْيَلِ

وفي حديث الخندق : فعادت كثيباً أَهْيَلٌ أي رَمَلاً
سائلاً ، والهَيْلُ والهَيْالُ والهَيْلانُ : ما انتُهل منه ؛
قال مزاحم :

بكل ثَقَا وَعَثٍ ، إذا ما عَلَوَتْهُ
جَرى نَصَفًا هَيْلانَهُ الْمُتَسَاوِقُ

ورمل أَهْيَلٌ : مُنْهال لا يثبت . وجاء بالهَيْلِ
والهَيْلِمانُ والهَيْلِمانُ أي جاء بالمال الكثير ؛ الأخيرة
عن ثعلب ، وضعا الهَيْلُ الذي هو المصدر موضع
الاسم أي بالْمَهِيلِ ، شبه بالرَّمَلِ في كثوته ، فالميم
على هذا في الهَيْلِمانُ زائدة كزيادتها في زُرْقَمُ ؛
قال أبو عبيد : أي بالرمل والريح ، فالهَيْلُ من قوله
تعالى : وكانت الجبالُ كَثِيباً مَهِيلاً ؛ وقال ساعدة بن
جؤنَّة الهذلي يصف ضبعاً نَبَشَتْ قَبْرًا :

فَدَاخَتْ بِالْوَأَثِ ثُمَّ بَدَتْ
بِدَنْبِهَا ، عِنْدَ جَانِبِهِ ، مَهِيلٌ

والهَيْلِمانُ ، فَيْعَلانُ ، والياء زائدة بدليل قولهم
هَلْمان فسقطت الياء ، وضعا الهَيْلُ الذي هو المصدر
موضع الاسم أي بالْمَهِيلِ ، شبه بالرَّمَلِ في كثوته
فالميم على هذا في الهَيْلِمانُ زائدة كزيادتها في زُرْقَمُ ،
الألف والنون زائدتان فالوزن على هذا فَعْلَمَانُ .
وانتهال عليه القوم : تتابعوا عليه وعَلَوَهُ بالشم
والضرب والقهر .

والأَهْيَلُ : موضع ؛ قال المتنخل الهذلي :

هَلْ تَعْرِفُ الْمَنْزَلَ بِالْأَهْيَلِ ،
كَالْوَشْمِ فِي الْمِعْصَمِ لَمْ يَخْتَلِ

والْمَهْيُولُ : الهَبَاءُ المنبتُّ وهو ما تراه في البيت من
خَوْءِ الشَّسِ يدخل في الكَوْءِ ، عبرانية أو رومية
معربة . والمالةُ : دارة القمر ؛ قال :

فِي هَالَةٍ هِلَالُهَا كَالْإِكْتِلِيلِ

قال ابن سيده : وَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَى عَيْنِهَا أَنَّهُ يَأْهُ لَأَنَّ فِيهِ
مَعْنَى الْمَهْيُولِ الَّذِي هُوَ ضَوْءُ الشَّمْسِ ، فَإِنْ قُلْتَ : إِنَّ
الْمَهْيُولَ رُومِيَّةٌ وَالْمَالَةُ عَرَبِيَّةٌ كَانَتْ الْوَاوُ أَوْلَى بِهِ لِأَنَّ
انْقِلَابَ الْأَلْفِ عَنِ الْوَاوِ وَهِيَ عَيْنُ أَكْثَرٍ مِنْ انْقِلَابِهَا
عَنِ الْيَاءِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيحُ ، وَالْجَمْعُ هَالَاتُ .

الجوهري : هَلَتْهُ الدَّقِيقُ فِي الْجِرَابِ صَبَبَتْهُ مِنْ غَيْرِ
كَيْلٍ ، وَكُلُّ شَيْءٍ أُرْسِلَتْهُ إِرْسَالًا مِنْ رَمَلٍ أَوْ تَرَابٍ
أَوْ طَعَامٍ أَوْ نَحْوِهِ قُلْتَ هَلَتْهُ أَهْيَلُهُ هَيْلًا قَانْتَهالَ
أَي جَرَى وَانْصَبَ ، وَهُوَ طَعَامُ مَهِيلٍ . وفي الحديث :
أَنْ قَوْمًا سَكُوا إِلَيْهِ سَرْعَةً فَنَاءَ طَعَامِهِمْ فَقَالَ :
أَتَكِيلُونَ أَمْ تَهِيلُونَ ؟ فَقَالُوا : نَهِيلُ ، فَقَالَ :
كِيلُوا وَلَا تَهِيلُوا فَإِنَّ الْبِرْكََةَ فِي الْكَيْلِ . وفي
المثل : أَرَأَيْكَ مُخْسَنَةً فَهَيْلِي ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : يُضْرَبُ
مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُسِيءُ فِي فِعْلِهِ فَيُؤْمَرُ بِذَلِكَ عَلَى الْهَيْزَةِ بِهِ .
وفي حديث العلاء : أَوْصَى عِنْدَ مَوْتِهِ هَيْلُوا عَلَيَّ
هَذَا الْكُتَيْبَ وَلَا تَحْفِرُوا لِي . وَتَهِيلٌ : تَصَبُّبٌ .
وَأَهْلَتْهُ الدَّقِيقُ : لَغَةٌ فِي هَلَتْ ، فَهُوَ مُهَالٌ
وَمَهِيلٌ .

وهَيْلانٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدِيِّ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَيُقَالُ :
هُوَ مَكَانٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي بَيْتَ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ فَاهَا ، إِذَا تَوَسَّنُ ، مِنْ
طَبِيبٍ مِشَمٍّ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٍ ،

يُسْنُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ

هَيْلانٍ ، أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُثْمِ

وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طِيبِ الرَّائِحَةِ ، وَالْعُثْمُ : الزَّيْتُونُ ،

وقيل : نبت يشبهه . وقال أبو عمرو : بِرَاقِشْ وهَيْلَانٌ واديان باليمن . وهَالَةٌ : أم حبرة بن عبد المطلب .

فصل الواو

وَأَلْ : وَأَلْ إِلَيْهِ وَأَلَا وَوُؤُولًا وَوُئِيلًا وَوَأَلْ مُوَأَلَةٌ وَوُئِيلًا : لجأ . والوَأَلُ والمُؤَيْلُ : الملجأ ، وكذلك المُوَأَلَةُ مثال المهلكة ؛ وقد وَأَلْ إِلَيْهِ يَيْلُ وَأَلَا وَوُؤُولًا على فُعلول أي لجأ ، ووَأَلْ منه على فاعل أي طلب النجاة ، ووَأَلْ إلى المكان مُوَأَلَةٌ وَوُئِيلًا : بادر . وفي حديث علي ، عليه السلام : أن درعَه كانت صَدْرًا بلا ظَهْرٍ ، فقبل له : لو احترزت من ظَهْرِكَ ، فقال : إذا أَمَكْتُت من ظَهْرِي فلا وَأَلْتُ أي لا نَجوت . وقد وَأَلْ يَيْلُ ، فهو وائِلٌ إذا التجأ إلى موضع ونَجَا ، ومنه حديث البراء بن مالك : فكَأَنَّ نَفْسِي جَاسَتْ فَقُلْتُ : لا وَأَلْتُ ! أفراراً أوَّلَ النهار وجُبْنًا آخره ؟ وفي حديث قبيلة : فوَأَلْنَا إلى حِوَاءِ أي لجأنا إليه ، والحِوَاءُ : البيوت المَجْتَمِعة ، الليث : المَالُ والمُؤَيْلُ المَلْجَأُ . يقال من المُؤَيْلِ وَأَلْتُ مِثْلَ وَعَلْتُ ومن المَالِ أَلْتُ مِثْلَ عَلْتُ مَالًا ، بوزن مَعَالًا ؛ وأنشد :

لا يَسْتَطِيعُ مَالًا مِنْ حَبَائِلِهِ
طِيرُ السَّمَاءِ ، وَلَا عَصَمُ الذَّرَى الْوَدِيقِ

وقال الله تعالى : لن يَجِدُوا من دونه مَوْتَلًا ؛ وقال الفراء : المؤَيْلُ المُنْجَى وهو المَلْجَأُ ، والعرب تقول : إنه لَيُؤَاوِلُ إلى موضعة يريدون يذهب إلى موضعه وحرزه ؛ وأنشد :

لا واءَلْتُ نَفْسَكَ خَلَّتْهَا
لِلْعَامِرِيِّينَ ، وَلَمْ تُكَلِّمْ

يريد : لا نَجَتْ نَفْسُكَ . وقال أبو الهيثم : يقال وَأَلْ يَيْلُ وَأَلَا وَوَأَلَةٌ ووَأَلٌ يُؤَاوِلُ مُوَأَلَةً ووُئِيلًا ؛ قال ذو الرمة :

حتى إذا لم يَجِدْ وَأَلًا وَنَجَتْهَا ،
مَخَافَةَ الرَّمْيِ حتى كَلَّهَا هَيْمٌ

يروي : وَعَلًا ، ويروي : وَعَلًا ، فالوَأَلُ المؤَيْلُ ، والوَعْلُ المَلْجَأُ يَعِلُ فيه أي يدخل فيه . يقال : وَعَلَ يَعِلُ فهو وَاغِلٌ ، وكل ملجئٌ يُلْجَأُ إِلَيْهِ وَعَلٌ ومُؤَيْلٌ ، ومن رواه وَعَلًا فهو مثل الوَأَلِ سواءً ، قُلِبَتِ المِزَّةُ عَيْنًا ؛ وَنَجَتْهَا أي حرَّكها وردَّدها مخافة صائد أن يرميها . الليث : الوَأَلُ : والوَعْلُ المَلْجَأُ . التهذيب : شمر قال أبو عدنان قال لي من لا أَحْصِي من أَغْرَابِ قَيْسٍ وَتَيْمٍ : إِيْلَةُ الرَّجُلِ بَنُو عَمِّهِ الْأَذْنُونُ . وقال بعضهم : من أَطَافَ بِالرَّجُلِ وَحَلَّ مَعَهُ من قَرَابَتِهِ وَعَشِيرَتِهِ فهو إِيْلَتُهُ . وقال العكبي : هو من إِيْلَتِنَا أي من عَشِيرَتِنَا . ابن بُزْجَجٍ : إِلَةٌ فُلَانٌ الَّذِينَ يَيْلُ إِلَيْهِمْ وَهُمْ أَهْلُهُ دَنِيًّا ، وهؤلاء إِيْلَتُكَ وَهُمْ إِيْلَتِي الَّذِينَ وَأَلْتُ إِلَيْهِمْ . وقالوا : رَدَدْتُهُ إِلَى إِيْلَتِهِ أي إلى أَصْلِهِ ؛ وأنشد :

ولم يكن في إِيْلَتِي غَوَالِي

يريد أهل بيته وهذا من نوادره . قال أبو منصور : أمَّا إِلَةُ الرَّجُلِ فهم أهل بيته الذين يَيْلُ إِلَيْهِمْ أي يَلْجَأُ إِلَيْهِمْ ، من وَأَلْ يَيْلُ . وإِلَةُ : حرف ناقص أصله وِئَلَةٌ مثل صَلَةٍ وَزِنَةٍ أَصْلُهُمَا وَصَلَةٌ وَوَزْنَةٌ ، وأمَّا إِيْلَةُ الرَّجُلِ فهم أَصْلُهُ الَّذِينَ يُؤُولُ إِلَيْهِمْ ، وكان أَصْلُهُ إِيْلَةً فَقُلِبَتِ الواو ياء .

التهذيب : وإِيْلَةُ قَرِيبَةٍ عَرَبِيَّةٌ كَأَنَّهَا سَمِيَتْ أَيْلَةً لِأَنَّ أَهْلَهَا يُؤُولُونَ إِلَيْهَا ، وأمَّا إِيْلَةُ الرَّجُلِ فَقَرَابَاتُهُ ، وكذلك لِيَّتُهُ .

والمَوْتَل : الموضع الذي يستقر فيه السَّيْل .
والأَوَّل : المتقدم وهو تقيض الآخر ؛ وقول أبي ذؤيب :

أَدَان ، وَأَنْبَاهُ الْأَوَّلُونَ

بأنَّ المَدَان مَلِكِيَّ وَفِيَّ

الأَوَّلُونَ : الناس الأَوَّلُونَ والمَشِيخَةُ ، يقول : قالوا له إنَّ الذي يابعتَه مَلِكِيَّ وَفِيَّ فاطِطِينَ ، والأُنثَى الأَوَّلَى والجمع الأَوَّل مثل أخرى وأخرى ، قال : وكذلك جماعة الرجال من حيث التَّأْنِيث ؛ قال بَشِير ابن التَّكْت :

عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَقْوَامٍ أَوَّلٍ ،

يَمُوتُ بِالْتَّرَكِ وَيَحْيَا بِالْعَمَلِ

يعني ناقة مسنة على طريق قديم ، وإن سئلت قلت الأَوَّلُونَ . وفي حديث الإفك : وأمرنا أن نرُ العَرَب الأَوَّلَ ؛ يروى بضم الهزلة وفتح الواو جمع الأَوَّلَى ، ويكون صفة للعَرَب ، ويروى أيضاً بفتح الهزلة وتشديد الواو صفة للأمر ، وقيل : هو الوجه . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، وأضافه : بسم الله الأَوَّلَى للشيطان ، يعني الحالة التي غضب فيها وحلف أن لا يأكل ، وقيل : أراد اللقمة الأَوَّلَى التي أحتت بها نفسه وأكل ؛ ومنه الصلاة الأَوَّلَى ، فمن قال صلاة الأَوَّلَى فهو من إضافة الشيء إلى نفسه أو على أنه أراد صلاة الساعة الأَوَّلَى من الزَّوَال . وقوله عز وجل : تَبَرَّجَ الجَاهِلِيَّةُ الأَوَّلَى ؛ قال الزجاج : قيل الجاهلية الأَوَّلَى من كان من لدن آدم إلى زمن نوح ، عليها السلام ؛ وقيل : منذ زمن نوح ، عليه السلام ، إلى زمن إدريس ، عليه السلام ، وقيل : منذ زمن عيسى إلى زمن سيدنا محمد رسول الله ، صلى الله عليهما وسلم ، قال : وهذا أجود الأقوال لأنهم الجاهلية المعروفون وهم أَوَّل من أمة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، وكانوا يتخذون البغايا يُغْلِلْنَ لهم ؛ قال : وأما قول عبيد بن الأبرص :

فَاتَّبَعْنَا ذَاتَ أُولَانَا الْأَوَّلَى الْ

مُوقِدِي الْحَرْبِ ، وَمُوفِي الْحَبَالِ

فإنه أراد الأَوَّلَ فقلِّب وأراد ومنهم مُوفٍ بالحبال أي العهود ؛ فأما ما أنشده ابن جني من قول الأسود ابن يعفر :

فَالْتَحَقْتُ أَخْرَاهُمُ طَرِيقَ الْإِهْمِ

فإنه أراد أولام فحذف استخفافاً ، كما تحذف الحركة لذلك في قوله :

وَقَدْ بَدَأَ هَتَكَ مِنَ الْمِزَرِ

ونحوه ، وهم الأوائِلَ آخرُوه مُجَرَى الأَسْمَاء . قال بعض النحويين : أما قولهم أوائِلَ ، بالهمز ، فأصله أَوَائِلَ ، ولكن لما اكتنفت الألف واوَانِ وولَّيت الأخيرة منها الطرف فضعت ، وكانت الكلمة جمعاً والجمع مستثقل ، قلبت الأخيرة منها همزة وقلبوه فقالوا الأوائِلَ ؛ أنشد يعقوب لذي الرمة :

تَكَادُ أَوَائِلُهَا تُقَرِّي مُجْلُودَهَا ،

وَيَكْتَحِلُ التَّالِي بِمَوْرِ وَحَاصِبِ

أراد أوائِلَها ، والجمع الأَوَّل . التهذيب : الليث الأوائِل من الأَوَّل فمنهم من يقول أَوَّلُ تأسيس يَنَائِهِ من همزة وواوٍ ولام ، ومنهم من يقول تَأْسِيسُهُ من واوٍين بعدها لام ، ولكلٍ حجة ؛ وقال في قوله :

جَهَامُ تَحْتُ الرِّائِلَاتِ أَوَاخِرُهُ

قال : ورواه أبو الدَّقَيش الأَوَّلَات ؛ قال : والأَوَّل والأَوَّلَى بمنزلة أفعل وفعل ، قال : وجمع أَوَّل أَوَّلُونَ وجمع أَوَّلَى أَوَّلِيَّات . قال أبو منصور : وقد

جمع أوَّل على أوَّل مثل أَكْبَرُ وَكَبِيرٌ ، وكذلك الأولى ، ومنهم من شدد الواو من أوَّل مجموعاً ؛ الليث : من قال تأليف أوَّل من همزة وواو ولام فينبغي أن يكون أفعل منه أوَّل همزتين ، لأنك تقول من آبٍ يَبْؤوبُ أوَّوبٌ ، واحتج قائل هذا القول أن الأصل كان أوَّل ، فقلبت لإحدى الهمزتين واواً ثم أُدغمت في الواو الأخرى فقبل أوَّل ، ومن قال إن أصل تأسيسه واوانٍ ولام ، جعل الهمزة ألف أفعل ، وأدغم لإحدى الواوين في الأخرى وشددها ؛ قال الجوهري : أصل أوَّل أوَّل على أفعل مهبوز الأوسط قلبت الهمزة واواً وأدغم ، يدلُّ على ذلك قولهم : هذا أوَّل منك ، والجمع الأوائل والأوالي أيضاً على التثنية ، قال : وقال قوم أصله وَّوَلٌ على فَوَّعَلٍ ، فقلبت الواو الأولى همزة . قال الشيخ أبو محمد بن بري ، رحمه الله : قوله أصل أوَّل أوَّل هو قول مرغوب عنه ، لأنه كان يجب على هذا إذا خففت همزته أن يقال فيه أوَّل ، لأن تخفيف الهمزة إذا سكن ما قبلها أن تخذف وتلقى حركتها على ما قبلها ، قال : ولا يصح أيضاً أن يكون أصله وَّوَلٌ على فَوَّعَلٍ ، لأنه يجب على هذا صرْفُه ، إذ فَوَّعَلٍ مصروف وأوَّل غير مصروف في قولك مرت برجل أوَّل ، ولا يصح قلب الهمزة واواً في وَّوَلٌ على ما قدمت ذكره في الوجه الأوَّل ، ثبت أن الصحيح فيها أنها أفعل من وَّوَلٌ ، فهي من باب كَوَّذَنٌ^١ وَكَوَّكَبَ مما جاء فاؤه وعينه من موضع واحد ، قال : وهذا مذهب سيبويه وأصحابه ؛ قال الجوهري : ولما لم يُجمع على أوَّل لاستقلالهم اجتماع الواوين بينهما ألف الجمع ، قال : وهو إذا جعلته

١ قوله « أنها أفعل من وَّوَلٌ فهي من باب كَوَّذَنٌ الخ » هكذا في الأصل .

صفة لم تصرفه ، تقول : لَقِيْتُهُ عاماً أوَّل ، وإذا لم تجعله صفة صرفته ، تقول : لَقِيْتُهُ عاماً أوَّلاً ؛ قال ابن بري : هذا غلط في التشثيل لأنه صفة عام في هذا الوجه أيضاً ، وصوابه أن يمثله غير صفة في اللفظ كما مثله غيره ، وذلك كقولهم ما رأيت له أوَّلاً ولا آخراً أي قديماً ولا حديثاً ؛ قال الجوهري : قال ابن السكيت ولا تُثَلُّ عام الأوَّل . وتقول : ما رأيته مُدً عام أوَّل ومُدً عام أوَّل ، فمن رفع الأوَّل جعله صفة لعام كأنه قال أوَّل من عامنا ، ومن نصبه جعله كالظرف كأنه قال مد عام قبل عامنا ، وإذا قلت ابداً بهذا أوَّل صممت على الغاية كقولك : افتعلك قبل ، وإن أظهرت المحذوف نصبت قلت : ابداً به أوَّل فَعَلْكَ ، كما تقول قبل فَعَلْكَ ؛ وتقول : ما رأيته مُدً أَمْسَ ، فإن لم تره يوماً قبل أَمْسَ قلت : ما رأيته مُدً أوَّل من أَمْسَ ، فإن لم تره مُدً يومين قبل أَمْسَ قلت : ما رأيته مُدً أوَّل من أوَّل من أَمْسَ ، ولم تجاوز ذلك . قال ابن سيده : ولقيته عاماً أوَّل جرى مجرى الاسم فجاء بغير ألف ولام . وحكى ابن الأعرابي : لقيته عام الأوَّل بإضافة العام إلى الأوَّل ؛ ومنه قول أبي العارم الكلبي يذكر بنته وامرأته : فأبكل لهم بكيلة فأكلوا ورموا بأنفسهم فكأنهم ماتوا عام الأوَّل . وحكى اللحياني : أتيتك عام الأوَّل والعام الأوَّل ومضى عام الأوَّل على إضافة الشيء إلى نفسه . والعام الأوَّل وعام أوَّل مصروف ، وعام أوَّل وهو من إضافة الشيء إلى نفسه أيضاً . وحكى سيبويه : ما لقيته مُدً عام أوَّل ، نصبه على الظرف ، أراد مُدً عام وقع أوَّل ؛ وقوله :

يَا لَيْتَهَا كَانَتْ لِأَهْلِي إِيْلَا ،
أَوْ هَزَلْتِ فِي جَدْبٍ عامٍ أوَّلاً

يكون على الوصف وعلى الظرف كما قال تعالى :
والرَّكْبُ أَهْلُكُمْ . قال سيويه : وإذا قلت
عامٌ أوَّلُ فلما جاز هذا الكلام لأنك تعلم أنك تعني
العام الذي يليه عامك ، كما أنك إذا قلت أوَّلُ من
أُمس وبعد غد فلما تعني به الذي يليه أُمس والذي
يليه غد . التهذيب : يقال رأيت عاماً أوَّلُ لأن
أوَّلُ على بناء أفعل ، قال الليث : ومن تَوَّن حمله
على النكرة ، ومن لم يتَوَّن فهو بابه . ابن السكيت :
لقيته أوَّلُ ذي يَدَيْنِ أي ساعة غَدَوْت ، واعمل
كذا أوَّلُ ذات يَدَيْنِ أي أوَّلُ كل شيء تعمله .
وقال ابن دريد : أوَّلُ فَوَعَلَ ، قال : وكان في
الأصل ووَّلُ ، فقلبت الواو الأولى همزة وأدغمت
إحدى الواوين في الأخرى ف قيل أوَّلُ . أبو زيد :
لقيته عام أوَّلُ ويوم أوَّلُ ، جَرَّ آخِرَهُ ؛ قال :
وهو كقولك أثبت مسجد الجامع من إضافة الشيء
إلى نعته . أبو زيد : يقال جاء في أوَّلِيَّةِ الناس إذا
جاء في أولهم . التهذيب : قال المبرد في كتاب
المقتضب : أوَّلُ يكون على ضربين : يكون اسماً ،
ويكون نعتاً موصولاً به من كذا ، فأما كونه
نعتاً فقولك : هذا رجل أوَّلُ منك ، وجاءني زيد
أوَّلُ من يحبك ، وجئت أوَّلُ من أُمس ، وأما
كونه اسماً فقولك : ما تركت أوَّلًا ولا آخِراً كما
تقول ما تركت له قديماً ولا حديثاً ، وعلى أي
الوجهين سيئت به رجلاً انصرف في النكرة ، لأنه في
باب الأسماء بمنزلة أفعل ، وفي باب النعوت بمنزلة
أحمر . وقال أبو الهيثم : تقول العرب أوَّلُ ما
أطلع صَبْ ذَنَبُهُ ، يقال ذلك للرجل يصنع الخير
ولم يكن صنعه قبل ذلك ، قال : والعرب ترفع أوَّلُ
وتنصب ذَنَبَهُ على معنى أوَّلُ ما أطلع ذَنَبَهُ ،
ومنهم من يرفع أوَّلُ ويرفع ذَنَبَهُ على معنى أوَّلُ شيء

أطلعه ذَنَبُهُ ، قال : ومنهم من ينصب أوَّلُ وينصب
ذَنَبَهُ على أن يجعل أوَّلُ صفة ، ومنهم من ينصب
أوَّلُ ويرفع ذَنَبَهُ على معنى في أوَّلُ ما أطلع صَبْ
ذَنَبَهُ أي ذَنَبُهُ في أوَّلُ ذلك . وقال الزجاج في قول
الله عز وجل : إن أوَّلُ بيت وُضِعَ للناس للذي
ببكة ، قال : أوَّلُ في اللغة على الحقيقة ابتداء الشيء ،
قال : وجائز أن يكون المبتدأ له آخر ، وجائز أن لا
يكون له آخر ، فالواحد أوَّلُ العدد والعدد غير
متناه ، ونعيم الجنة له أوَّلُ وهو غير منقطع ؛ وقولك :
هذا أوَّلُ مال كسبته جائز أن لا يكون بعده
كسب ، ولكن أراد بل هذا ابتداء كسبي ، قال :
فلو قال قائل أوَّلُ عبد أملكه حرٌّ فملك عبداً
لعتق ذلك العبد ، لأنه قد ابتدأ الملك فجائز أن
يكون قول الله تعالى إن أوَّلُ بيت وُضِعَ للناس
هو البيت الذي لم يكن الحج إلى غيره ؛ قال أبو منصور
ولم يبين أصل أوَّلُ واشتقاقه من اللغة ، قال : وقيل
تفسير الأوَّلُ في صفة الله عز وجل أنه الأوَّلُ ليس
قبله شيء والآخر ليس بعده شيء ، قال : وجاء
هذا في الخبر عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
فلا يجوز أن تعدو في تفسير هذين الاسمين ما روي
عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأقرب ما يحضرني
في اشتقاق الأوَّلُ أنه أفعل من آل يؤول ، وأولى
فعل من آل ؛ قال : وكان أوَّلُ في الأصل أوَّلُ فقلبت
الهمزة الثانية واواً وأدغمت في الواو الأخرى ف قيل
أوَّلُ ، قال : وأراء قول سيويه ، وكأنه من قولهم
آل يؤول إذا نجا وسبق ؛ ومثله وأل يئيل بمعناه .
قال ابن سيده : وأما قولهم ابتدأ بهذا أوَّلُ ، فلما
يريدون أوَّلُ من كذا ولكنه حذف لكثرة في
كلامهم ، وبني على الحركة لأنه من المتكئن الذي
جعل في موضع بمنزلة غير المتكئن ؛ قال : وقالوا

ادخلوا الأول فالأول، وهي من المعارف الموضوعة موضع الحال، وهو شاذ، والرفع جائز على المعنى أي ليدخل الأول فالأول. وحكي عن الخليل: ما ترك له أولاً ولا آخرأ أي قديماً ولا حديثاً، جعله اسماً فكثر وصرف، وحكى ثعلب: هن الأولات دخولاً والآخرات خروجا، واحدها الأولية والآخره، ثم قال: ليس هذا أصل الباب وإنما أصل الباب الأول والأولى كالأطول والطولى. وحكى الليثاني: أما أولى بأولى فأنسى أحمد الله، لم يزد على ذلك. وتقول: هذا أول بيتي الأولية؛ قال الشاعر:

مأح البلاد لنا في أوليتنا،
على حسود الأعادي، مانع قثم

وقول ذي الرمة:

وما فخر من لبست له أولية
تعد، إذا عُدَّ القديم، ولا ذكر

يعني مفاخر آتاه. وأول معرفة: الأحد في التسمية الأولى؛ قال:

أومل أن أعيش، وأن يومئ
بأول أو بأهون أو جبار

وأهون وجبار: الاثنين والثلاثاء وكل منهما مذكور في موضعه. وقوله في الحديث: الرؤيا لأول عابر أي إذا عبرها بر صادق عالم بأصولها وفروعها واجتهد فيها وقعت له دون غيره من فسرّها بعده. والوالة مثل الوعلة: الدمنة والسرّجين، وفي المحكم: أبقار الغنم والإبل جميعاً تجتمع وتتلبد، وقيل: هي أبوال الإبل وأبقارها فقط. يقال: إن بني فلان وقودهم الوالة. الأصمعي: أوألت الماشية في المكان، على أفتعلت، أثرت فيه بأبواها وأبقارها، واستوألت الإبل: اجتمعت. وفي

حديث علي، عليه السلام: قال لرجل أنت من بني فلان؟ قال: نعم، قال: فأنت من والة! إذا قثم فلا تقرّ بي؛ قيل: هي قبيلة خسيّة سبيت بالوالة وهي البعرة لحشها. وقد أوأل المكان، فهو مؤئل، وهو الوأل والوالة وأوآله هو؛ قال في صفة ماء:

أجنّ ومُصْفَرّ الجِمامِ مؤئل

وهذا البيت أنشده الجوهري:

أجنّ ومُصْفَرّ الجِمامِ مؤأل

قال ابن بري: صواب إنشاده كما أنشده أبو عبيد في القريب المصنف أجنّ؛ وقوله بأبيات:

بَهْلٍ تَجْنِيْنَهُ عَنْ مَهْلٍ

ووائل: اسم رجل غلب على حبي معروف، وقد يُجعل اسماً للقبيلة فلا يصرف، وهو وائل بن قاسط ابن هنب بن أفصى بن دُعَيْي. وموالة: اسم أيضاً؛ قال سيويه: جاء على مفعّل لأنه ليس على الفعل، إذ لو كان على الفعل لكان مفعلاً، وأيضاً فإن الأسماء الأعلام قد يكون فيها ما لا يكون في غيرها؛ وقال ابن جني: إنما ذلك فيمن أخذه من وأل، فأما من أخذه من قولهم ما مألّت مألّة، وإنما هو حينئذ فوالة، وقد تقدم، وموالة بن مالك من هذا الفصل. ابن سيده: وبنو موالة بطن. قال خالد بن قيس بن مئذ بن طريف لمالك بن محتره: ورهنته بنو موالة بن مالك في دية ورجوا أن يقتلوه فلم يفعلوا؛ وكان مالك يحثي فقال خالد:

لبيك إذ رهنّت آل موآله،

حرزوا بنصل السيف عند السبلة،

وحلقت بك العقاب القيعلة

١ قوله «لمالك بن محتره» هكذا في الأصل من غير نقط.

قال ابن جني : إن كان مؤلّة من وَاَل فهو مُعَيَّر
عن مؤلّة للعلية ، لأن ما فاؤه واوٌ لما يميء أبداً
على مَفْعِل بكسر العين نحو مَوْضِع ومَوْقِع ، وقد
ذكر بعض ذلك في مآل .
وَبَل : الوَبْلُ والوَإِيلُ : المطر الشديد الضخم القطر ؛
قال جرير :

يَضْرِبُنْ بِالْأَكْبَادِ وَبَلًا وَإِيلاً

وقد وَبَلَتِ السماءُ تَبِيلَ وَبَلًا وَوَبَلَتِ السماءُ
الأرضَ وَبَلًا ؛ فأما قوله :

وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ قَدْ أَدَاعَتْ

بِهَا الْإِعْصَارُ ، بعدَ الْوَإِيلِيْنَا

فإن شئت جعلت الْوَإِيلِينَ الرِّجَالَ الْمَسْدُوحِينَ ،
يصفهم بِالْوَبْلِ لسعة عطاياهم ، وإن شئت جعلته وَبَلًا
بعدَ وَبَلٍ فكان جمعاً لم يقصد به قصد كثرة ولا
قِلّة . وأرض مؤبولة : من الْوَإِيلِ . الليث :
سحاب وإيل ، والمطر هو الْوَإِيلُ كما يقال وَدَقَ
وَادَقَ . وفي حديث الاستسقاء : فَأَلَّفَ اللهُ بَيْنَ
السَّحَابِ فَأَيْلُنَا أَي مَطَرُنَا وَبَلًا ، وهو المطر الكثير
القطر ، والهمزة فيه بدلٌ من الواو مثل أكد
ووكّد ، وجاء في بعض الروايات : فَوَيْلُنَا ، جاء
به على الأصل .

وَالْوَيْبِيلُ من المَرَعَى : الوخيم ، وَبَلٌ المَرْتَعُ
وَبَالَةٌ وَوَبَالًا وَوَبَلًا . وأرض وبيلة : وخيمة
المَرْتَع ، وجمعها وَبَلٌ ؛ قال ابن سيده : وهذا نادر
لأن حكمه أن يكون وَبَائِلٌ ، يقال : رعينَا كَلَاءً
وَبَيْلًا . وَوَبَلَتِ عليهم الأرضُ وَوَبُولًا : صارت
وَبَيْلَةً . واستَوْبَلِ الأرضَ إذا لم توافقه في بدته
وإن كان مُحِبًّا لها . واستَوْبَلَتِ الأرضُ والبلدُ :
استَوْخَمَتْهَا ، وقال أبو زيد : استَوْبَلَتِ الأرضُ

إذا لم يستشري بها الطعام ولم توافقه في مَطْعَمِهِ
وإن كان مُحِبًّا لها ، قال : واجتَوَيْتُهَا إذا كره
المقام بها وإن كان في نعمة . وفي حديث العُرَيْبِيِّنَ :
فاستَوْبَلُوا المدينة أي استَوْخَمُوهَا ولم توافق أبدانهم .
يقال : هذه أرض وَبَيْلَةٌ أي وَبِيئةٌ وَخِيَةٌ . وفي
الحديث : أَنَّ بَنِي قُرَيْظَةَ نَزَلُوا أَرْضًا عَمِلَةً وَبَيْلَةً .
وَالْوَيْبِيلُ : الذي لَا يُسْتَشْرَى . وماءٌ وَبِيلٌ وَوَبِيٌّ :
وَخِيمٌ إذا كان غير مَرِيٍّ ، وقيل : هو الثقل الغليظ
جدًّا ، ومن هذا قيل للمطر الغليظ وإيل .

وَوَبَيْلَةُ الطعام : نُخَمَتُهُ ، وكذلك أَبْلَتُهُ على
الإبدال . وفي حديث يحيى بن يَعْمَرَ : أَيُّمَا مَالٍ
أَدْبَيْتَ زَكَاتَهُ فَقَدْ ذَهَبَ أَبْلَتُهُ أَي وَبَلَتُهُ ، فقلبت
الواو همزة ، أي ذهب مَضْرُوتُهُ وإِثْمُهُ ، وهو من
الْوَبَالِ ، ويرى بالهمز على القلب ، ويرى وَبَلَتُهُ .
وَالْوَبَالُ : الفساد ، اشتقاقه من الْوَإِيلِ ؛ قال شمر :
معناه شَرُّهُ وَمَضْرُوتُهُ .

الجوهري : الْوَبَيْلَةُ ، بالتحريك ، الثقل والوَخَامَةُ
مثل الأَبَيْلَةِ ، وَالْوَبَالُ الشدة والثقل . وفي الحديث :
كل بناء وَبَالٌ على صاحبه ، وَالْوَبَالُ في الأصل :
الثقل والمكروه ، ويريد به في الحديث العذاب في
الآخرة . وفي التنازل العزيز : فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا
وَأَخَذْنَاهُ أَخَذًا وَبَيْلًا ؛ أي شديدًا . وَضَرْبٌ وَبَيْلٌ
أَي شديد . وَوَبَلٌ الصيد وَبَلًا وهو الغتُّ وشدة
الطَرْدِ ، وعذابٌ وَبَيْلٌ كذلك .

وَالْوَيْبَيْلَةُ : العصا ما كانت ؛ عن ابن الأعرابي .
وَالْوَيْبِيلُ وَالْوَيْبِيلُ ، بكسر الباء : العصا الغليظة
الضخمة ؛ قال الشاعر :

قوله « وفي حديث يحيى النخ » هكذا في الأصل ، وعبارة النهاية :
وفي حديث يحيى بن يعمر كل مال أدبت زكاته فقد ذهب وبيلته أي
ذهب مضرته وإثمه ، وهو من الوبال ، ويرى بالهمز على القلب ،
وقد تقدم .

لِين"؛ وبه فسر ثعلب قول الراجز :

إِذَا تَرَيْتَنِي كَالْوَيْلِ الْأَعْصَلِ

والويل : خشبة القصار التي يدق بها الثياب بعد الغسل . والويل : خشبة يضرب بها النافوس .
ووبله بالعصا والسوط وبئلا : ضربه ، وقيل : تابع عليه الضرب . ووبلنت الفرس بالسوط أبله وبئلا : قال طرفة :

فَمَرَّتْ كَهَاءَ ذَاتِ حَيْفٍ جَلَالَةٍ ،

عَقِيلَةٍ سَيْخٍ كَالْوَيْلِ يَلْتَدِدُ

والويل : والويلية والإبالة : الحزمة من الخطب ، التهذيب : والمويلة أيضاً الحزمة من الخطب ؛ وأنشد :

أَسْمَى بِمَوِيلِهَا ، وَأَكْسَبَهَا الْحَنَا

ويقال : بالثاق وبئله شديدة أي شهوة للفحل ، وقد استوبلنت الغنم .

والوايلة : طرف رأس العُضد والفخذ ، وقيل : هو طرف الكتف ، وقيل : هي لحة الكتف ، وقيل : هو عظم في مفصل الركبة ، وقيل : الوايلتان ما التفت من لحم الفخذين في الوركين ، وقال أبو الهيثم : هي الحسن ، وهو طرف عظم العضد الذي يلي المنكب ، سمي حسناً لكثرة لحمه ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ جَيْتَالٌ عَرَفَاءُ عَارِضَهَا

كَلْبٌ ، وَوَايِلَةٌ كَسْمَاءُ فِيهَا

وقال شمر : الوايلة رأس العضد في حق الكتف . وفي حديث علي ، عليه السلام : أهدي رجل للحسن والحسين ، عليهما السلام ، ولم يهند لابن الحنفية

١ قوله « والمويلة أيضاً الحزمة النح » وقوله « أسمى بمويلها النح » هكذا في الاصل .

أَمَا وَالَّذِي مَسَّحَتْ أَرْكَانَ بَيْتِهِ ،

طَمَاعِيَّةٌ أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرُهُ

لو أَصْبَحَ فِي يَمْنَى يَدَيَّ زِمَامُهَا ،

وَفِي كَفِّي الْأُخْرَى وَيْلٌ تُحَادِرُهُ

لجاءت على مني التي قد تَنُصِّتُ ،

وَذَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تُعَامِرُهُ

يقول : لو تشددت عليها وأعددت لها ما تكره لجاءت كأنها ناقة قد تَنُصِّتُ أي أتعبت بالسير وركبت حتى هزلت وصارت نضوة ، والنضو : البعير الموزول ، وأعطت حبلها أي اتقادت لمن يسوقها ولم تنسجبه لدلها ، والمعنى في ذلك أنه جعل ما ذكره كناية عن امرأة واللفظ للناقة ؛ وأنشد الجوهري في المويل العصا الضخمة :

زَعَمْتُ حَوِيَّةٌ أَنِّي عَبْدُهَا

أَسْمَى بِمَوِيلِهَا ، وَأَكْسَبَهَا الْحَنَا

وقال أبو خراش :

يَظَلُّ عَلَى الْبُورِ الْيَفَاعُ كَأَنَّهُ ،

مِنَ الْغَارِ وَالْخَوْفِ الْمُحِيمِ ، وَيْلٌ

يقول : ضم من العيرة والخوف حتى صار كالعصا ؛ وقال ساعدة بن جؤبة :

فَقَامَ تُرْعَدُ كَفَّاهُ بِمَيْلِهِ ،

قَدْ عَادَ رَهْبًا وَدَيْتًا طَائِشَ الْقَدَمِ

قال ابن سيده : قال ابن جني ميبيل مفعول من الويل ، تقول العرب : رأيت وبيلاً على وييل أي شيخاً على عصاً ، وجمع الميبيل موابيل ، عادت الزاوي لزوال الكسرة . والويل : القضيبي الذي فيه

١ قوله « رأيت وبيلاً على وييل » عبارة الغاموس : وأبل على وييل شيخ على عصا .

فَأَوْمَأَ عَلِيٌّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، إِلَى وَابِلَةَ مُحَمَّدٍ ثُمَّ تَمَثَّلَ :

وَمَا شَرُّ الثَّلَاثَةِ ، أُمَّ عَبْرُو ،

بصاحبك الذي لا تُضَيِّحُنَا

الوَابِلَةُ : طرفُ العُضُدِ فِي الكَتِفِ وَطَرَفُ الفَخِذِ فِي الْوَرِكِ ، وَجَمْعُهَا أَوَابِلٌ . وَالْوَابِلَةُ : تَسْلُ الْإِبِلَ وَالغَنَمَ .

وَوَبَّالٌ : فَرَسٌ ضَرْبُهُ بَنِي جَابِرٍ . وَوَبَّالٌ : اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي أَسَدٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

لَيْلِكَ الْمَسْكَارِمُ ، يَأْفَرُودَقُ ، فَأَعْتَرَفَ

لَا سَوَقَ بِكَرْكٍ ، يَوْمَ جَرْفٍ وَبَالَ

وَقَالَ : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْوَثْلُ ١١ مِنْ الرِّجَالِ الَّذِينَ مَلَّؤُوا بِطُونَهُمْ مِنَ الشَّرَابِ ، الْوَاحِدُ أَوْثَلٌ ، وَالْكَثَامُ ، بَالَتَاءُ : الْمَالِئُهَا مِنَ الطَّعَامِ .

وَقَالَ : وَثَلُ الشَّيْءِ : أَصْلُهُ وَمَكْنَاهُ ، لَفَةٌ فِي أَثْلِهِ ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَثَلًا . وَوَثَلُ مَالًا : جَمَعَهُ ، لَفَةً فِي أَثْلٍ . وَالْوَثِيلُ : الضَّعِيفُ . وَالْوَثِيلُ : كُلُّ خَلَقَ مِنَ الشَّجَرِ . وَالْوَثْلُ : اللَّيْفُ نَفْسُهُ . وَالْوَثِيلُ : الْخَلَقُ مِنْ حَيْثُ اللَّيْفِ . وَالْوَثِيلُ : اللَّيْفُ . وَالْوَثِيلُ : الْحَبْلُ مِنْهُ ، وَقِيلَ : الْوَثْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، وَالْوَثِيلُ جَمِيعًا الْحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ ، وَقِيلَ الْوَثِيلُ الْحَبْلُ مِنَ الْقَيْبِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَثْلُ : وَسَخُ الْأَدِيمِ الَّذِي يَلْقَى مِنْهُ ، وَهُوَ الْحَمُّ وَالتَّحْلِيءُ .

وَوَائِلَةٌ : مِنَ الْأَسَاءِ مَأْخُوذٌ مِنَ الْوَثِيلِ . وَوَثَلُ وَوَاتَلَهُ وَوَثَالٌ : أَسَاءَ . وَوَاتَلَهُ وَالْوَثِيلُ : مَوْضِعَانِ ، وَسَمِعَ بَنِي وَثِيلَ .

وَجَلَّ : الرَّجُلُ : الْفَزَعُ وَالْخَوْفُ ، وَجَلَّ وَجَلًّا ،

١ قوله « الوَثْل » قال في القاموس بضمين وضبط في التكملة كقفل وهو القياس .

بِالْفَتْحِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَعَظَّنَا مَوْعِظَةً وَجِلَّتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ ؛ وَوَجِلَّتْ تَوَجَّلَ وَفِي لَفَةٍ تَبَجَّلَ ، وَيُقَالُ : تَاجَلَ ؛ قَالَ سِيبَوَيْهِ : وَجَلَّ يَجَلُّ وَيَسْجَلُّ ، أَبْدَلُوا الْوَاوَ أَلْفًا كَرَاهِيَةَ الْوَاوِ مَعَ الْيَاءِ ، وَقَلْبُهَا فِي يَسْجَلُّ يَاءٌ لِقَرَبِهَا مِنَ الْيَاءِ ، وَكَسَرُوا الْيَاءَ إِشْعَارًا بِوَجَلَّ ، وَهُوَ شَاذٌ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : فِي الْمُسْتَقْبَلِ مِنْهُ أَرْبَعُ لَفَاتٍ يَوَجَلُّ وَيَاجَلُّ وَيَبْجَلُّ وَيَسْجَلُّ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ فِيمَا أَشْبَهَهُ مِنْ بَابِ الْمَثَالِ إِذَا كَانَ لَازِمًا ، فَمِنْ قَالَ يَجَلُّ جَعَلَ الْوَاوَ أَلْفًا لِفَتْحَةِ مَا قَبْلَهَا ، وَمَنْ قَالَ يَسْجَلُّ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ ، فَهِيَ عَلَى لَفَةٍ بَنِي أَسَدٍ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ أَنَا يَجَلُّ وَنَحْنُ يَسْجَلُّ وَأَنْتَ يَبْجَلُّ ، كُلُّهَا بِالْكَسْرِ وَهُمْ لَا يَكْسِرُونَ الْيَاءَ فِي يَعْلَمُ لِمَا اسْتَقَالَهُمُ الْكُسْرُ عَلَى الْيَاءِ ، وَإِنَّمَا يَكْسِرُونَ فِي يَسْجَلُّ لِقَوَائِي لِأَحَدِي الْيَاءِ مِنَ الْآخَرِ ، وَمَنْ قَالَ يَبْجَلُّ بَنَاهُ عَلَى هَذِهِ اللَّفَةِ ، وَلَكِنَّهُ فَتَحَ الْيَاءَ كَمَا فَتَحُوهَا فِي يَعْلَمُ ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ لِيَجَلَّ ، صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكُسْرَةِ مَا قَبْلَهَا . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : إِنَّمَا كَسَرَتْ الْيَاءَ مِنْ يَسْجَلُّ لِيَكُونَ قَلْبُ الْوَاوِ يَاءً يُوْجِهَ صَحِيحٌ ، فَأَمَّا يَبْجَلُّ بِفَتْحِ الْيَاءِ فَلِإِنَّ قَلْبَ الْوَاوِ فِيهِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ صَحِيحٍ ، وَتَقُولُ مِنْهُ : إِنِّي لَأَوْجَلُّ ، وَوَجَلُّ أَوْجَلُّ وَوَجَلُّ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ مَعْنَى بَنِي أَوْسٍ الْمُزَنِيِّ :

لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي ، وَإِنِّي لَأَوْجَلُّ ،

عَلَى أَيُّهَا تَعْدُوا الْمَتِيَّةُ أَوَّلُ

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ لَا يَغْفُرَانِيهَا :

أَبُو جَعْدَةَ الْعَادِي ، وَعَرَفَاءُ جَيْتَالُ

أَبُو جَعْدَةَ : الذَّنْبُ ، وَعَرَفَاءُ : الضُّعْفُ ، وَإِذَا وَقَعَ الذَّنْبُ وَالضُّعْفُ فِي غَمٍّ مَتَّعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ . وَقَالَ سِيبَوَيْهِ فِي قَوْلِهِ : اللَّهُمَّ ضَبْعًا وَذَنْبًا أَيُّ اجْتَمَعَهُمَا ، وَإِذَا اجْتَمَعَا سَمِيَتْ الْغَنَمُ ، وَجَمِعَهُ وَجَالٌ ؛

قالت جنوب أخت عمرو ذي الكلب ترثيه :

وكلُّ قَتِيلٍ ، وإن لم تكن
أودَّتْهُمْ ، منك باتوا وجالاً

والأنتى وجيلة ولا يقال وجلاء ، وقومٌ وجِلون
ووجالٌ .

وواجلته فوجلته : كان أشدَّ وجلاً منه . وهذا
موجلّه ، بالكسر : للدّفع .

والوجيل والموجل : حفرة يستنقع فيها الماء ، يمانية .

وحل : الوحل ، بالتحريك : الطين الرقيق الذي ترتطم
فيه الدواب ، والوخل ، بالتسكين ، لغة رديّة ،
والجمع أوّحالٌ ووحوّلٌ . والموخل بالفتح
المصدر ، وبالكسر المكان .

واستوخل المكان : صار فيه الوحل .

ووخل ، بالكسر ، يوخل وحولاً ، فهو وحلٌّ :
وقع في الوحل ؛ قال لبيد :

فَتَوَلَّوْا فَإِذَا مَشِينَهُمْ ،
كَرَّوَا بِالطَّبْعِ هَمَّتْ بِالْوَحْلِ

وأوحله غيره إذا أوقعه فيه . وفي حديث مُرَاقَة :
فَوَحِلَ بِي فَرَسِي وَإِنِّي لَفِي جَلَدٍ مِنَ الْأَرْضِ أَيِ
أَوْقَعَنِي فِي الْوَحْلِ ؛ يريد كأنه يسير بي في طين وأنا
في صلب من الأرض . وفي حديث أسمر عتبة بن
أبي مُعَيْط : فَوَحِلَ بِهِ فَرَسُهُ فِي جَدَدٍ مِنَ الْأَرْضِ ،
وَالْجَدَدُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وواحلني فوحلته
أحلّه : كنت أخوض للوخل منه ، وواحلته
فوحلته . والموخل : الموضع الذي فيه الوحل ؛
قال المتنخل الهذلي :

فَأَصْبَحَ الْعَيْنُ رُكُوداً عَلَى الْـ
أَوْشَادٍ أَنْ يَرْمَخَنَّ فِي الْمَوْحَلِ

١ قوله « وكل قتل » هكذا في الاصل والمحكم ، وله وكل قيل .

يروى بالفتح والكسر من المصدر والمكان ، يقول :
وقفت بقُرّ الوَحْش على الرّوائي تخافة الوحل لكثرة
الأمطار . وأوخل فلان فلاناً شراً : أثقله به .
وموخل : موضع ؛ قال :

من قُلِّل الشجر فجنبتني موخل

وذل : ودل السقاء ودلاً : مخضه .

وذل : الوذيلة والوذلة والوذلة من النساء : النشطة
الرشيقة . ابن بُزْج : الوذلة الخفيفة من الناس
والإبل وغيرها . يقال : خادمٌ وذلةٌ . ورجلٌ وذلٌ
وذلةٌ : خفيف مريع فبا أخذ فيه . والوذيلة :
المِرْآة ، طائفة ؛ قال أبو عمرو : قال الهذلي الوذيلة
المِرْآة في لغتنا ، والوذيلة السيكة من الفضة ؛ عن
أبي عمرو ، والوذيلة القطعة من الفضة ، وقيل : من
الفضة المجلوثة خاصة ، والجمع وذيلٌ وذائلٌ ؛
قال ابن بري : وقول الطرمّاح :

يُخْدَوِدُ كَالْوَذَائِلِ لَمْ
يُخْتَرَنْ عَنْهَا وَرِي السَّامِ

الوَرِي : السنين ، والوذائل : جمع وذيلة المرأة ،
وقيل : صفيحة الفضة ؛ وقال أبو كبير الهذلي :

وَبَيَاضٌ وَجْهٌ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارُهُ ،
مِثْلُ الْوَذِيلَةِ أَوْ كَشْتَفِ الْأَنْضَرِ

الأنضر : جمع نضر وهو الذهب . وفي حديث عمرو :
قال لمعاوية ما زلت أُرْمُ أَمْرَكَ بَوَذَائِلِهِ ؛ قال :
هي جمع وذيلة وهي السيكة من الفضة ، يريد أنه
زَيَّته وحسنه ؛ قال الزنجشري : أراد بالوذائل جمع
وذيلة وهي المِرْآة بلغة هذيل ، مثل بها آراءه التي
كان يراها لمعاوية وأنها أشباه المرايا ، يرى فيها وجوه
١ قوله « وموخل موضع » كذا في الاصل مضبوطاً .

صلاح أمره واستقامة ملكه أي ما زلت أرُم أمرك
بالآراء الصائبة والتدابير التي يستصلح الملك بمثلها .
والوذيلة : القطعة من شحم السنام والألنية على
التشبيه بصفيحة الفضة ؛ قال :

هَلْ فِي دَجُوبِ الحُرَّةِ المَخِيطِ
وَذَيْلَةِ تَشْفِي من الأَطِيطِ ؟

الدَّجُوبُ : الغرارة .
والوذالة : ما يقطع الجزأ من اللحم بغير قَسَم .
يقال : لقد تَوَذَّلُوا منه .

وول : الورل : دابة على خيلة الضب إلا أنه أعظم
منه ، يكون في الرمال والصَّحاري ، والجمع أورال
في العدد وورلان وأورول ، بالهمز ؛ قال ابن بري :
أورول مقلوب من أورول ، وقلبت الواو هزة
لانضمامها ؛ وقال امرؤ القيس في الجمع على أورال :
تُطْعِمُ قَرْنًا لها ، قَرْنَمَ الجوع والإحْثال
قُلُوبَ خِزْآنٍ ذَوِي أورال كما تَرْزُقُ العِيَالِ
وقال ابن الرقاع في الواحد :

عن لسان ، كعبته الورل الأص
سفر ، مَجَّ التدي عليه العرار

والأنثى ورلة . قال أبو منصور : الورل سبيط
الخلق طويل الذنب كأن ذنبه ذنب حية ، قال :
ورب ورل يربو طولُه على ذراعين ، قال : وأما
ذنب الضب فهو عقْد وأطول ما يكون قدر شبر ،

قوله « تطعم فرخاً الخ » هكذا في الأصل بهذا الضبط وبصورة
يبتين ، وعبارة الأصل في حثل : وأحلت الصي إذا أسأت غذاءه ،
ثم قال قال امرؤ القيس :

تطعم فرخاً لها ساغباً أزرى به الجوع والاحْثال

وفي التكملة وشرح القاموس في وول : أورال موضع ، قال امرؤ
القيس يصف عقاباً :

تخطف خزان الانيم بالضحي وقد جبرت منها لعاب اورال

قوله « ورب وول الخ » لعله ورب ذنب وول الخ .

والعرب تستخيث الورل وتستقدره فلا تأكله ، وأما
الضب فإنه يجرح صون على صيده وأكله ، والضب
أَحْرَشُ الذنب خشنه مَقْفَره ، ولونه إلى الصُّفْهَة
وهي غبرة مشربة سواداً ، وإذا سَمِنَ اصْفَرَّ
صدره ولا يأكل إلا الجنادب والدُّبَّاء والعُشْب ولا
يأكل الموام ، وأما الورل فإنه يأكل العقارب
والحيات والحراي والحنافس ولحمه درياق ، والنساء
يتسمن بلحمه .

وأرل : موضع يجوز أن تكون هزته مبدلة من
واو ، وأن تكون ضعاً ، قال ابن سيده : وأن
تكون ضعاً أولى لأننا لم نسمع ورلاً البتة .

وورتل : ورنتل : الشر والأمر العظيم ، مثل به
سبويه وفسره السيوفي ، قال : وإنما قضينا على
الواو أنها أصل لأنها لا تزاد أولاً البتة ، والنون ثالثة
وهو موضع زيادتها ، إلا أن يجيء ثبت بخلاف ذلك ،
وقال بعض النحويين : النون في ورنتل زائدة
تكون جَحْنَل ، ولا تكون الواو هنا زائدة لأنها
أول والواو لا تزاد أولاً البتة .

وسل : الوسيلة : المنزلة عند الملك . والوسيلة :
الدرجة . والوسيلة : القرية . ووسل فلان إلى
الله وسيلة إذا عمل عملاً تقرب به إليه . والواسل :
الراغب إلى الله ؛ قال لبيد :

أرى الناس لا يدزون ما قدر أمرهم ،

بلى كل ذي رأيٍ إلى الله واسل

وتوسل إليه بوسيلة إذا تقرب إليه بعمل . وتوسل
إليه بكذا : تقرب إليه بمجرمة أصيرة تعطفه عليه .
والوسيلة : الوصلة والقرى ، وجمعها الوسائل ،
قال الله تعالى : أولئك الذين يدعون يبتغون إلى
ربهم الوسيلة أيهم أقرب ؛ الجوهري :

الْوَسِيلَةُ مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى الْغَيْرِ ، وَالْجَمْعُ الْوَسَلُ
وَالْوَسَائِلُ . وَالتَّوَسَّلُ وَالتَّوَسَّلُ وَاحِدٌ . وَفِي
حَدِيثِ الْأَذَانِ : اللَّهُمَّ آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ ؛ هِيَ فِي
الْأَصْلِ مَا يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى الشَّيْءِ وَيُتَقَرَّبُ بِهِ ،
وَالْمُرَادُ بِهِ فِي الْحَدِيثِ الْقُرْبُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ، وَقِيلَ :
هِيَ الشَّفَاعَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَنْزِلَةٌ مِنْ
مَنْزِلِ الْحَنَةِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ . وَشَيْءٌ وَاسِلٌ :
وَاجِبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَأَنْتَ لَا تَنْهَرُ حَظًّا وَاسِلًا

وَالْتَّوَسَّلُ أَيْضًا : السَّرِقَةُ ، يُقَالُ : أَخَذَ فُلَانٌ لِمِثْلِي
تَوَسَّلًا أَيْ سَرَقَةً .

وَمُؤَيَّسِلٌ : مَاءٌ لَطِيءٌ ، قَالَ وَاقِدُ بْنُ الْغَضَرِيِّفِ
الطَّائِي وَكَانَ قَدْ مَرَضَ فَحَصِي الْمَاءُ وَاللَّبَنُ :

لَقَدْ لَبَنُ الْمِعْزَى مَاءً مُؤَيَّسِلًا

بِقَانِي دَاءٍ ، لَمْ تَنْفِ لَسْقِمٍ

وَسَلٌ : الْوَسَلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَتَحَلَّبُ مِنْ
جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ يَقْطُرُ مِنْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، لَا يَتَّصِلُ
قَطْرُهُ ، وَقِيلَ : لَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ ،
وَقِيلَ : هُوَ مَاءٌ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصَّخَرِ قَلِيلًا قَلِيلًا ،
وَالْجَمْعُ أَوْسَالٌ . وَوَسَلٌ يَسَلُ وَشَلًا وَوَسَلَانًا :
سَالَ أَوْ قَطَرَ . وَجَبَلٌ وَاسِلٌ : يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ ،
وَفِي الْمَحْكَمِ : لَا يَزَالُ يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَقَدْ قِيلَ :
الْوَسَلُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنَ الْأَضْدَادِ .
الْتَّهْدِيبُ : مَاءٌ وَاسِلٌ يَسَلُ مِنْهُ وَشَلًا . أَبُو عُبَيْدٍ :
الْوَسَلُ مَا قَطَرَ مِنَ الْمَاءِ ، وَقَدْ وَسَلُ يَسَلُ . قَالَ
أَبُو مَنْصُورٍ : وَرَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ جَبَلًا يَقْطُرُ فِي تَجْفِيفِ
مِنْهُ مِنْ سَقْفِهِ مَاءً فَيَجْتَمِعُ فِي أَسْفَلِهِ يُقَالُ لَهُ الْوَسَلُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الدُّبَيْرِيِّ : يُسَمَّى الْمَاءُ الَّذِي يَقْطُرُ
مِنَ الْجَبَلِ الْمَتَدَعُ وَالْفَرَزِيذُ وَالْوَسَلُ . وَنَاقَةٌ وَشُولُ :

كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يَسَلُ لَبَنُهَا مِنْ كَثَرَتِهِ أَيْ يَسِيلُ وَيَقْطُرُ
مِنَ الْوَسَلَانِ . وَنَاقَةٌ وَشُولُ : دَائِمَةٌ عَلَى مَحَلَّتِهَا ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَذَلِكَ الْوَسَلُ مِنَ الدَّمْعِ يَكُونُ
الْقَلِيلُ وَالكَثِيرُ ؛ وَبِالْكَثِيرِ فَسَرُ بَعْضُهُمْ قَوْلُهُ :

إِنَّ الذِّينَ عَدَدُوا يَلْبُكَ غَادَرُوا

وَسَلًا يَعِينُكَ مَا يَزَالُ مَعِينًا

وَالْأَوْسَالُ : مِيَاهُ تَسِيلُ مِنْ أَغْرَاضِ الْجِبَالِ فَتَجْتَمِعُ
ثُمَّ تُسَاقُ إِلَى الْمَزَارِعِ ؛ رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . وَفِي الْمَثَلِ :
وَهَلْ بِالْوَسَلِ أَوْسَالُ ؟ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ
السَّلَامُ : رِمَالٌ دَمِيمَةٌ وَعُيُونٌ وَشَلَةٌ ؛ الْوَسَلُ :
الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَفِي حَدِيثِ الْحِجَاجِ : قَالَ لِحَفَّارٍ حَفَرَ
لَهُ بُئْرًا : أَخَسَفْتَ أَمْ أَوْشَلْتَ ؟ أَيْ أَنْبَطْتَ مَاءً
كَثِيرًا أَمْ قَلِيلًا .

وَأَوْشَلُ حَظٌّ : أَقَلُّهُ وَأَخَسَتْ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ جَنِيٍّ
الْبَعْضُ الرَّجَّازُ :

وَحُسْدٌ أَوْشَلْتُ مِنْ حِظَّائِهَا

عَلَى أَحَاسِي الْغَيْظِ وَاسْتِظَاطِهَا

وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْتَّقْتُ إِلَيْهِ ، عَلَى جَهْدٍ ، كَلَّا كَلِمًا

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ، وَمِنْ عَمَّانَ مَنْ وَشَلًا

فَسَرَهُ فَقَالَ : وَشَلٌ وَشُولًا احْتِاجَ وَضَعْفٍ وَافْتَقَرَ
وَقُلَّ عَنَاوُهُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ
الْوَشُولُ قِلَّةُ الْقَتَاءِ وَالضَّعْفُ وَالتَّقْصَانُ ؛ وَأَنْشَدَهُ :

إِذَا خُصَّ قَوْمُكُمْ مَا زَقَّ ،

وَسَلْتُمْ وَشُولَ يَدِ الْأَجْدَمِ

وَيُقَالُ : وَشَلُ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ إِذَا ضَرَعَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ
وَاسِلٌ إِلَيْهِ . وَرَأَيْتُ وَاسِلًا ، وَرَجُلًا وَاسِلًا الرَّأْيِ :
ضَعِيفُهُ . وَفُلَانٌ وَاسِلٌ الْحَظُّ أَيُّ نَاقِصُهُ لَا جِدَّ لَهُ .

وأوشكت حظّ فلان أي أقلّته . والوشول :
قلّة الغناء والضعف ؛ وأنشد ابن بري لأبي مَحْكَارٍ
يُدحُّ عبيد الله بن العباس :

وَدَحَّ مِنْهَا ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَشَيْعَهُ
يَجِدُّ بِصَاحِبِهِ ، إِنَّ سَارَ أَوْ نَزَلَ
أَلَقْتُ إِلَيْهِ ، عَلَى جَهْدٍ ، كَلَّا كَلَبَهَا
سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ، وَمِنْ عَثَانٍ مَنِ وَشَلَا

أي احتاج . والوشل : موضع ؛ قال أبو القميّام
الأسدي :

اقْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ ، وَقُتِلْ لَهُ :
كُلُّ الْمَشَارِبِ ، مُذْ هُجِرَتْ ، دَمِيمٌ

وقيل : هو اسم جبل عظيم بناحية تهامة وفيه مياه
عذبة . وجاء القوم أو شالاً أي يتبع بعضهم بعضاً .
والمواشل : معروفة من اليمامة ؛ قال ابن دريد :
لا أدري ما حقيقته .

وصل : وصلت الشيء وصلّاً وصلّةً ، والوصل
ضدّ الهجران . ابن سيده : الوصل خلاف الفصل .
وصل الشيء بالشيء يصلّه وصلّاً وصلّةً وصلّةً ؛
الأخيرة عن ابن جني ، قال : لا أدري أمطرده هو
أم غير مطرد ، قال : وأظنه مطرداً كأنهم
يجعلون الضمة مشعرة بأن المحذوف لما هي الفاء التي
هي الواو ، وقال أبو علي : الضمة في الصلّة ضمة
الواو المحذوفة من الوصلة ، والحذف والنقل في الضمة
شاذ كشذوذ حذف الواو في يجيد ، ووصلته
كلاهما : لأمة . وفي التنزيل العزيز : ولقد وصلنا
لهم القول ، أي وصلنا ذكر الأنبياء وأقاصيص
من مضى بعضها ببعض ، لعلهم يفتخرون .

أ قوله « والمواشل معروفة » عبارة المحكم : والمواشل مواضع
معروفة .

واتصل الشيء بالشيء : لم ينقطع ؛ وقوله أنشده ابن
جني :

قَامَ بِهَا يُنْشِدُ كُلَّ مُنْشِدٍ ،
وَاتَّصَلَتْ بِمِثْلِ صَوْنِ الْفَرَقْدِ

لما أراد اتصّلت ، فأبدل من التاء الأولى ياء كراهة
للتشديد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

سُحَيْرًا ، وَأَعْنَاقُ الْمَطِيِّ كَانَتْهَا
مَدَافِعُ نِغْيَانٍ أَضْرَبَهَا الْوَصْلُ

معناه : أضرب بها فعدان الوصل ، وذلك أن ينقطع
الثغب فلا يجزي ولا يتصل ، والثغب : مسيل
دقيق ، شبه الإبل في مداها أعناقها إذا جهدها
السير بالثغب الذي يخذه السيل في الوادي .
ووصل الشيء إلى الشيء موصولاً وتوصل إليه :
انتهى إليه وبلغه ؛ قال أبو ذؤيب :

تَوَصَّلْ بِالرُّكْبَانِ حِينًا ، وَتَوَلَّفْ آلَ
جِوَارٍ ، وَيَغْشِيهَا الْأَمَانُ رِبَابًا

ووصله إليه وأوصله : أنهاه إليه وأبلغه إياه . وفي
حديث النعمان بن مقرن : أنه لما حمل على العدو
ما وصلنا كتفيه حتى ضرب في القوم أي لم نتصل
به ولم نقرّب منه حتى حمل عليهم من السرعة . وفي
الحديث : رأيت سبباً واصلاً من السماء إلى الأرض
أي موصولاً ، فاعل بمعنى مفعول كما دافق ؛ قال
ابن الأثير : كذا شرح ، قال : ولو جعل على بابه لم
يتعد . وفي حديث علي ، عليه السلام : صلوا السيوف
بالخطى والرماح بالنبل ؛ قال ابن الأثير : أي إذا
قصرّت السيوف عن الضربة فتقدّموا تلحقوا وإذا
لم تلحقهم الرماح فارمؤهم بالنبل ؛ قال : ومن
أحسن وأبلغ ما قيل في هذا المعنى قول زهير :

يُطَعْنُهُمْ مَا ارْتَمَوْا ، حَتَّى إِذَا طَعَنُوا
خَارِبَهُمْ ، فَإِذَا مَا خَارِبُوا اغْتَنَقَا

وفي الحديث : كان اسمُ نَبَلِه ، عليه السلام ، المُوْتَصِّلَة ؛
سببت بها تفاؤلاً برُصُولها إلى العدو ، و المُوْتَصِّلَة
لغة قريش فلما لا تُدْغَم هذه الواو وأشباهها في التاء ،
فتقول مُوْتَصِّل ومُوْتَقِّق ومُوْتَعِد ونحو ذلك ،
وغيرهم يُدْغَم فيقول مُتَصِّل ومُتَقِّق ومُتَعِد .

وأَوْصَلَه غيره ووَصَلَ : بمعنى اتَّصَلَ أي دعا دعوى
الجاهلية ، وهو أن يقول : يالَ فلان ! وفي التنزيل
العزيز : إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ ؛
أَي يَتَّصِلُونَ ؛ المعنى اقتُلُوم ولا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ
أَوْلِيَاءَ إِلَّا مَنْ اتَّصَلَ بِقَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ
وَاعْتَزَزُوا إِلَيْهِمْ . واتَّصَلَ الرَّجُلُ : اتَّسَبَ وهو
من ذلك ؛ قال الأعشى :

إِذَا اتَّصَلْتَ قَالَتْ لِبَكْرٍ بِنِ وَاثِلٍ ،
وَبَكْرٌ سَبِيحُهَا ، وَالْأَثُوفُ رَوَاغِمٌ

أَي إِذَا اتَّسَبْتَ . وقال ابن الأعرابي في قوله : إِلَّا
الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ ؛ أَي يَنْتَسِبُونَ . قال الأزهري :
والإتصال أيضاً الاعتزاء المنهي عنه إذا قال يالَ بني
فلان ! ابن السكيت : الإتصال أن يقول يالَ لفلان ،
والاعتزاء أن يقول أنا ابنُ فلان . وقال أبو عمرو :
الإتصال 'دعاء الرجل رَهْطَه دُنيًا ، والاعتزاء عند
شيء يعجب فيقول أنا ابنُ فلان . وفي الحديث : مَنْ
اتَّصَلَ فَأَعِضُّوه أَي مَنْ ادَّعَى دَعْوَى الجاهلية ، وهي
قولهم يالَ فلان ، فَأَعِضُّوه أَي قولوا له اغضَضْ أَبْرَ
أبيك . يقال : وَصَلَ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَ إِذَا اتَّسَى . وفي
حديث أبيي : أَنَّهُ أَعْصَ إِنْسَانًا اتَّصَلَ .

والواصلة من النساء : التي تَصِلُ شَعْرَهَا بِشَعْرِ غَيْرِهَا ،

١ قوله « قالت لبكر » في الحكم والتهذيب : قالت أبكر الخ .

والمُتَوَصِّلَة : الطالبة لذلك وهي التي يُفَعَّلُ بها
ذلك . وفي الحديث : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
لَعَنَ الْوَاصِلَةَ وَالْمُتَوَصِّلَةَ ؛ قال أبو عبيد : هذا
في الشعر وذلك أن تَصِلُ المرأةُ شَعْرَهَا بِشَعْرِ آخَرِ
زُودٍ . وروى في حديث آخر : أَبَا امرأةٍ وَصَلَتْ
شَعْرَهَا بِشَعْرِ آخَرِ كَانَ زُودًا ، قال : وقد رَخَّصَتْ
الفقهاء في القراميل وكل شيء وُصِلَ به الشعر ، وما
لم يكن الوصلُ شعرًا فلا بأس به . وروى عن
عائشة أنها قالت : ليست الواصلةُ بالتي تَعْتَنُونَ ، ولا
بأس أنْ تَعْرِى المرأةُ عن الشعر فتَصِلَ قَرْنًا مِنْ
قَرُونِهَا بِصُوفٍ أَسْوَدَ ، وَإِنَّمَا الْوَاصِلَةُ الَّتِي تَكُونُ بَغِيًّا
فِي سَبِيلِهَا ، فَإِذَا أَسْنَتْ وَصَلَتْهَا بِالْعِيَادَةِ ؛ قال
ابن الأثير : قال أحمد بن حنبل لما ذُكِرَ ذَلِكَ لَهُ :
مَا سَمِعْتُ بِأَعْجَبَ مِنْ ذَلِكَ . ووَصَلَهُ وَصَلًا وَاصِلَةً
وَوَاصِلَةً مُوَاصِلَةً . ووَصَلًا كَلَاهَا يَكُونُ فِي عَافِ
الْحَبِّ وَدَعَارَتِهِ ، وَكَذَلِكَ وَصَلَ حَبْلَهُ وَصَلًا
وَاصِلَةً ؛ قال أبو ذؤيب :

فَإِنْ وَصَلْتَ حَبْلَ الصَّافِ قَدَمُهَا ،
وَأِنْ صَرَمَتْهُ فَانْصَرَفَ عَنْ تَجَامُلِ

وَوَاصَلَ حَبْلَهُ : كَوَصَلَهُ . والوَاصِلَة : الإِتِّصَالُ .
والوَاصِلَة : مَا اتَّصَلَ بِالشَّيْءِ . قال الليث : كُلُّ شَيْءٍ
اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَاصِلَةٌ ، وَالْجَمْعُ وَصَلٌ .
ويقال : وَصَلَ فُلَانٌ رَحِمَهُ يَصِلُهَا صِلَةٌ . وَبَيْنَهُمَا
وَاصِلَةٌ أَي إِتِّصَالٌ وَذَرِيْعَةٌ . ووَصَلَ كِتَابُهُ إِلَيَّ
وَبِرْءُهُ يَصِلُ مُوَصَلًا ، وَهَذَا غَيْرُ وَاقِعٍ . ووَصَلَهُ
تَوْصِيلًا إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الْوَصْلِ ، وَوَاصَلَهُ مُوَاصَلَةً
وَوَاصِلًا ، وَمِنْهُ الْمُوَاصِلَةُ بِالْصَوْمِ وَغَيْرِهِ . وَوَاصَلْتُ
الصِّيَامَ وَصَلًا إِذَا لَمْ تَغْطِرْ أَيَّامًا تَبَاعًا ؛ وَقَدْ نَهَى

١ قوله « وما لم يكن الوصل » أي الموصول به شعرًا الخ .

التي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الرِّصال في الصوم وهو أن لا يُفطر يومين أو أياماً ، وفيه النهي عن المُواصلة في الصَّلَاة ، وقال : إنَّ امرأً واصلَ في الصلاة خرج منها صَفْراً ؛ قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : ما كُنَّا نَدْرِي ما المُواصلة في الصلاة حتى قَدِمَ عَلَيْنَا الشافعيُّ ، فَمَضَى إِلَيْهِ أَيْ فَسَّاهُ عَنْ أَشْيَاءَ وَكَانَ فِيهَا سَأَلُهُ عَنِ المُواصلة في الصلاة ، فقال الشافعي : هي في مواضع : منها أن يقول الإمامُ ولا الضَّالِّينَ فيقول مَنْ خلفه آمين معاً أي يقولها بعد أن يَسْكُتَ الإمامُ ، ومنها أن يَصِلَ القراءة بالكبير ، ومنها السلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحِمَةُ اللَّهِ فَيَصِلُهَا بِالتَّسْلِيمَةِ الثَّانِيَةِ ، الْأَوَّلَى فَرَضَ وَالثَّانِيَةَ سُنَّةٌ فَلَا يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا ، وَمِنْهَا إِذَا كَبَّرَ الْإِمَامُ فَلَا يُكَبِّرُ مَعَهُ حَتَّى يَسْقُوه وَلَوْ بَوَاوُ . وَتَوَصَّلْتُ إِلَى فُلَانٍ بِوَصْلَةٍ وَسَبَبُ تَوَصُّلاً إِذَا تَسَبَّطَ إِلَيْهِ بِجُرْمَةٍ . وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ أَيْ تَلَطَّفَ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِ . وَفِي حَدِيثٍ عُثْبَةُ وَالْمَقْدَامُ : أَنَّهُمَا كَانَا أَسْلَمًا فَتَوَصَّلَا بِالمُشْرِكِينَ حَتَّى خَرَجَا إِلَى عُيَيْدَةَ بْنِ الْحَرِثِ أَيْ أَرَبَاهُم أَنَّهُمَا مَعَهُمْ حَتَّى خَرَجَا إِلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَتَوَصَّلَا بِمَعْنَى تَوَسَّلَا وَتَقَرَّبَا .

وَالْوَصْلُ : ضِدُّ الْمَجْرَانِ . وَالتَّوَاصُلُ : ضِدُّ التَّضَارُّمِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَطُولَ عُمْرُهُ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ صِلَةِ الرَّحِمِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهِيَ كِتَابَةٌ عَنِ الْإِحْسَانِ إِلَى الْأَقْرَبِينَ مِنْ ذَوِي النَّسَبِ وَالْأَصْهَارِ وَالْعُطْفَ عَلَيْهِمُ وَالرَّفْقَ بِهِمْ وَالرَّعَايَةَ لِأَحْوَالِهِمْ ، وَكَذَلِكَ إِنْ بَعْدُوا أَوْ أَسَاؤُوا ، وَقَطَعَ الرَّحِمُ ضِدُّ ذَلِكَ كُلَّهُ . يَقَالُ : وَصَلَ رَحِمَهُ يَصِلُهَا وَصْلاً وَصِلَةً ، وَالْمَاءُ فِيهَا عَوَضٌ مِنَ الْوَاوِ الْمُحَذَوْفَةِ فَكَأَنَّهُ بِالْإِحْسَانِ إِلَيْهِمْ قَدْ وَصَلَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ مِنْ عِلَاقَةِ الْقَرَابَةِ وَالصَّهْرِ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : إِنَّهُ اشْتَرَى مِنِّي بَعِيرًا وَأَعْطَانِي وَصْلاً

مَنْ ذَهَبَ أَيْ صِلَةً وَهَبَةً ، كَأَنَّهُ مَا يَتَّصِلُ بِهِ أَوْ يَتَوَصَّلُ فِي مَعَاشِهِ . وَوَصَلَهُ إِذَا أَعْطَاهُ مَالاً . وَالصَّلَةُ : الْجَائِزَةُ وَالْعَطِيَّةُ . وَالْوَصْلُ : وَصْلُ الثَّوبِ وَالْحُفِّ . وَيَقَالُ : هَذَا وَصَلَ هَذَا أَيْ مَثَلَهُ .

وَالْمَوْصِلُ : مَا يُوصَلُ مِنَ الْجِبَلِ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالْمَوْصِلُ مَعْقِدُ الْجِبَلِ فِي الْحَبْلِ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ يُذَكِّرَانِ بِفِعَالٍ وَقَدْ مَاتَ أَحَدُهُمَا : فَعَلَّ كَذَا وَلَا يُوصَلُ حَيًّا مَيِّتٌ ، وَلَيْسَ لَهُ يَوْصِلُ أَيْ لَا يَتَّبِعُهُ ؛ قَالَ الْغَنَوِيُّ :

كَمَلَفَنِي عَقَالٌ أَوْ كَمَهْلَكَ سَالِمٌ ،
وَلَسْتُ لِمَيِّتٍ هَالِكٌ يَوْصِلُ

وَيُرْوَى :

وَلَيْسَ لِحَيٍّ هَالِكٌ يَوْصِلُ

وهو معنى قول المتنخل الهذلي :

لَيْسَ لِمَيِّتٍ يَوْصِلُ ، وَقَدْ
عَلَّقَ فِيهِ طَرَفُ الْمَوْصِلِ

دُعَاءُ رَجُلٍ أَيْ لَا يُوصَلُ هَذَا الْحَيُّ هَذَا الْمَيِّتُ أَيْ لَا مَاتَ مَعَهُ وَلَا يُوصَلُ بِالْمَيِّتِ ، ثُمَّ قَالَ : وَقَدْ عَلَّقَ فِيهِ طَرَفٌ مِنَ الْمَوْتِ أَيْ سَيِّمُوتٌ وَيَتَّصِلُ بِهِ ، قَالَ : هَذَا قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَالْمَعْنَى فِيهِ عِنْدِي عَلَى غَيْرِ الدُّعَاءِ إِنَّمَا يُرِيدُ : لَيْسَ هُوَ مَا دَامَ حَيًّا يَوْصِلُ لِلْمَيِّتِ عَلَى أَنَّهُ قَدْ عَلَّقَ فِيهِ طَرَفُ الْمَوْصِلِ أَيْ أَنَّهُ سَيِّمُوتٌ لَا بِحَالَةٍ فَيَتَّصِلُ بِهِ وَإِنْ كَانَ الْآنَ حَيًّا ، وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : يَقُولُ بَانَ الْمَيِّتُ فَلَا يُوَاصِلُهُ الْحَيُّ ، وَقَدْ عَلَّقَ فِي الْحَيِّ السَّبَبَ الَّذِي يُوصَلُهُ إِلَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَيِّتُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِنْ وَصَلْتَ الْكِتَابَ صِرْتَ إِلَى اللَّهِ ،
وَمَنْ يُلَنَفَ وَاصِلاً فَهُوَ مُوَدِّي

قال أبو العباس : يعني لَوْنُجِ المَقَابِرِ يُنْقَرُ وَيُنْزَكُ فيه موضع للبيت^١ بياضاً ، فإذا مات الإنسانُ وُصِلَ ذلك الموضع بأسه .

والأَوْصَالُ : المَقَاصِلُ . وفي صِفَتِهِ ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان فَعَمَ الْأَوْصَالِ أَيِ مَمْتَلِئِ الْأَعْضَاءِ ، الواحدُ وِصْلٌ .

والمَوْصِلُ : المُفَصِّلُ . ومَوْصِلُ البعيرِ : ما بين العَجْزِ والقَعْدِ ؛ قال أبو النجم :

تَرَى يَبِيسَ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ
مِنْهُ يَعْجِزُ ، كَصَفَاةِ الْجَيْحِلِ

الْجَيْحِلُ : الصُّلْبُ الضَّعِيفُ . وَالْوَصْلَانِ : الْعَجْزُ وَالْقَعْدُ ، وقيل : طَبَقُ الظَّهْرِ . وَالْوَصْلُ وَالْوُصْلُ : كُلُّ عَظْمٍ عَلَى حِدَةٍ لَا يَكْسَرُ وَلَا يَخْلُطُ بغيرِهِ وَلَا يُوصَلُ بِهِ غَيْرُهُ ، وَهُوَ الْكَسْرُ وَالْجَدَلُ ، بِالْدَالِ ، وَالْجَمْعُ أَوْصَالٌ وَجُدُولٌ ، وقيل : الْأَوْصَالُ مَجْتَمِعُ الْعِظَامِ ، وَكُلُّهُ مِنَ الْوَصْلِ .

ويقال : هذا رَجُلٌ وَصِيلٌ هَذَا أَيِ مِثْلِهِ . وَالْوَصِيلُ : بُرُودُ الْيَمَنِ ، الْوَاحِدَةُ وَصِيلَةٌ . وفي الْحَدِيثِ : أَنْ أَوَّلَ مَنْ كَسَا الْكُمْبَةَ كِسْوَةً كَامِلَةً تَبَعٌ ، كَسَاهَا الْأَنْطَاعُ ثُمَّ كَسَاهَا الْوَاصِلُ أَيِ حِمَرَ الْيَمَنِ . وفي حَدِيثِ عُمَرُو : قَالَ لِمَعَاوِيَةَ مَا زِلْتُ أُرْمُ أَمْرَكَ بِوَدَائِلِهِ وَأَصْلُهُ بِوَصَائِلِهِ ؛ الْقَتِيبِيُّ : الْوَاصِلُ ثِيَابُ يَمَانِيَّةٍ ، وَقِيلَ : ثِيَابُ حُمْرٍ مَحْطُطَةٌ يَمَانِيَّةٍ ، ضَرَبَ هَذَا مِثْلًا لِإِحْكَامِهِ إِيَّاهُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِالْوَصَائِلِ الصَّلَابَ ، وَالْوَدِيلَةُ قِطْعَةٌ مِنَ الْفُضَّةِ ، وَيُقَالُ لِلْمِرْآةِ الْوَدِيلَةُ وَالْعِنَاسُ وَالْمَدْيَةُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَرَادَ بِالْوَصَائِلِ مَا يُوصَلُ بِهِ الشَّيْءُ ، يَقُولُ : مَا زِلْتُ أَدَبِّرُ أَمْرَكَ بِمَا يَجِبُ أَنْ يُوصَلَ بِهِ

١ قوله « موضع البيت » لعله موضع لاس الميت .

مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي لَا غِنَى بِهِنَّ ، أَوْ أَرَادَ أَنَّهُ زَيْنُ أَمْرِهِ وَحَسَنُهُ كَأَنَّهُ أَلْبَسَهُ الْوَاصِلَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ ؛ قَالَ الْمَفْسُورُونَ : الْوَصِيلَةُ كَانَتْ فِي الشَّاءِ خَاصَةً ، كَانَتْ الشَّاءُ إِذَا وَلَدَتْ أَثْنَى فِيهِ لَهُمْ ، وَإِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا جَعَلُوهُ لَأَهْنَهُمْ ، فَإِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا وَأَثْنَى قَالُوا وَصَلَتْ أَخَاهَا فَلَمْ يَذْهَبُوا الذَّكَرَ لَأَهْنِهِمْ . وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : النَّاقَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ عَشْرَةِ أَبْطُنٍ وَهِيَ مِنَ الشَّاءِ الَّتِي وَلَدَتْ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ عَنَاقِيْنِ عَنَاقِيْنِ ، فَإِنْ وَلَدَتْ فِي السَّابِعِ عَنَاقًا قِيلَ وَصَلَتْ أَخَاهَا فَلَا يَشْرَبُ لَبَنَ الْأُمِّ إِلَّا الرِّجَالُ دُونَ النِّسَاءِ وَتَجْرِي مَجْرَى السَّائِبَةِ . وَقَالَ أَبُو عَرَفَةَ وَغَيْرُهُ : الْوَصِيلَةُ مِنَ الْغَنَمِ كَانُوا إِذَا وَلَدَتْ الشَّاءُ سِتَّةَ أَبْطُنٍ نَظَرُوا ، فَإِنْ كَانَ السَّابِعُ ذَكَرًا ذُبِحَ وَأَكْلَ مِنْهُ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ ، وَإِنْ كَانَتْ أَثْنَى تَرَكَتْ فِي الْغَنَمِ ، وَإِنْ كَانَتْ أَثْنَى وَذَكَرًا قَالُوا وَصَلَتْ أَخَاهَا فَلَمْ يَذْبَحْ وَكَانَ لَحْمُهَا حَرَامًا عَلَى النِّسَاءِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ هِيَ الشَّاءُ تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ عَنَاقِيْنِ عَنَاقِيْنِ ، فَإِنْ وَلَدَتْ فِي الثَّامِنَةِ جَدِيًّا وَعَنَاقًا قَالُوا وَصَلَتْ أَخَاهَا ، فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا مِنْ أَجْلِهَا وَلَا يَشْرَبُ لَبَنُهَا النِّسَاءُ وَكَانَ لِلرِّجَالِ وَجَرَتْ تَجْرَى السَّائِبَةِ . وَرَوَى عَنِ الشَّافِعِيِّ قَالَ : الْوَصِيلَةُ الشَّاءُ تَلْتَنَسُجُ الْأَبْطُنَ ، فَإِذَا وَلَدَتْ آخَرَ بَعْدَ الْأَبْطُنِ الَّتِي وَقَفَتْهَا قِيلَ وَصَلَتْ أَخَاهَا ، وَزَادَ بَعْضُهُمْ : تَلْتَنَسُجُ الْأَبْطُنَ الْحَمْسَةَ عَنَاقِيْنِ عَنَاقِيْنِ فِي بَطْنٍ فَيَقَالُ : هَذِهِ وَصْلَةٌ تَصِلُ كُلَّ ذِي بَطْنٍ بِأَخِي لَهُ مَعَهُ ، وَزَادَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ : قَدْ يَصِلُونَهَا فِي ثَلَاثَةِ أَبْطُنٍ وَيُوصِلُونَهَا فِي خَمْسَةِ وَفِي

١ قوله « وكان لحمها » في نسخة لبها .

يَتَّبَعَهُ الْوَصْلُ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَوْلَ الْعَجَاجِ :

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ

لَا وَصَلَ مَعَهُ ؛ وَأَنَّ قَوْلَ الْآخَرِ :

يَا صَاحِبِي قَدَّتْ نَفْسِي نَفْسِكَ ،

وَحَيْثُمَا كُنْتُمَا لَا قَيْسُمَا رَشْدًا

لَمَّا فِيهِ وَصَلَ لَا غَيْرَ ، وَلَكِنْ الْأَخْفَشُ لَمَّا يَرِيدُ أَنَّهُ
يَمُوجُزُ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَ الرَّوِيِّ ، فَإِذَا أَتَى لَزِمَ فَلَمْ
يَكُنْ مِنْهُ بُدٌّ ، فَأَجْبَلَ الْقَوْلَ وَهُوَ يَعْتَقِدُ تَفْصِيلَهُ ،
وَجَمَعَهُ ابْنُ جَنِّي عَلَى وَصُولٍ ، وَقِيَاسُهُ أَنْ لَا يُجْمَعُ .
وَالصَّلَةُ : بِكَالْوَصْلِ الَّذِي هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَ الرَّوِيِّ
وَقَدْ وَصَلَ بِهِ . وَلَيْلَةُ الْوَصْلِ : آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ
لِاتِّصَالِهَا بِالشَّهْرِ الْآخَرِ .

وَالْمَوْصِلُ : أَرْضُ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْجَزِيرَةِ ؛ وَفِي
التَّهْذِيبِ : وَمَوْصِلُ كُتُورَةٍ مَعْرُوقَةٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :
وَبَصْرَةُ الْأَزْدِ مِنَّا ، وَالْعِرَاقُ لَنَا ،
وَالْمَوْصِلَانِ ، وَمِنَّا الْمِصْرُ وَالْحَرَمُ

يُرِيدُ الْمَوْصِلَ وَالْجَزِيرَةَ .

وَالْمَوْصُولُ : دَابَّةٌ عَلَى شَكْلِ الدَّبْرِ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ
تَلْسَعُ النَّاسَ . وَالْمَوْصُولُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّذِي لَمْ
يَنْزَلْ عَلَى أُمِّهِ غَيْرُ أَبِيهِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَذَا فَصِيلٌ لَيْسَ بِالْمَوْصُولِ ،

لَكِنْ لِفِعْلِهِ طَرَفَةٌ فَحِيلَ

وَوَاصِلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَالْجَمْعُ أَوَاصِلٌ يَقْلِبُ الْوَاوَ
هَمْزَةً كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْوَاوَيْنِ . وَمَوْصُولٌ : اسْمُ
رَجُلٍ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَعْرَكَ ، بِمَوْصُولٍ ، مِنْهَا ثَمَالَةٌ ،

وَبَقِلَ بِأَكْثَانِ الْغَرِيفِ ثَوَانٌ ؟

أَرَادَ ثَوَامَ فَأَبْدَلَ .

سَبْعَةٌ . وَالْوَصِيلَةُ : الْأَرْضُ الرَّاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ كَأَنَّهَا
وُصِّلَتْ بِأُخْرَى ، وَيُقَالُ : قَطَعْنَا وَصِيلَةَ بَعِيدَةٍ .
وَرَوَى عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا كُنْتَ فِي الْوَصِيلَةِ
فَأَعْطِ رَاحِلَتَكَ حَظَّهَا ، قَالَ : لَمْ يُرَدِّ بِالْوَصِيلَةِ
هَهُنَا الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَرْضًا مُكَلِّتَةً تَتَّصِلُ
بِأُخْرَى ذَاتِ كَلَالٍ ؛ قَالَ : وَفِي الْأَوَّلَى يَقُولُ لَبِيدٌ :

وَلَقَدْ قَطَعْتُ وَصِيلَةَ مَجْرُودَةٍ ،

يَبْكِي الصَّدَى فِيهَا لِشَجْوِ الْيَوْمِ

وَالْوَصِيلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْحِصْبُ ، سَمَّيْتُ بِذَلِكَ ^١ ،
وَاحِدَتَهَا وَصِيلَةٌ .

وَحَرْفُ الْوَصْلِ : هُوَ الَّذِي بَعْدَ الرَّوِيِّ ، وَهُوَ عَلَى
ضَرِيرَيْنِ : أَحَدُهُمَا مَا كَانَ بَعْدَهُ خُرُوجُ كَقَوْلِهِ :

عَفَّتِ الدِّيَارُ تَحْتَهَا فَمَقَامُهَا

وَالثَّانِي أَنْ لَا يَكُونَ بَعْدَهُ خُرُوجٌ كَقَوْلِهِ :

أَلَا طَالَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَزْوَرَّ جَانِبُهُ ،

وَأَرْقَنِي أَنْ لَا حَلِيلَ الْأَعْيَةِ

قَالَ الْأَخْفَشُ : يَلْزِمُ بَعْدَ الرَّوِيِّ الْوَصْلُ وَلَا يَكُونُ
إِلَّا يَاءٌ أَوْ وَاوٌ أَوْ أَلِفًا كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سَاكِنَةٌ فِي
الشَّعْرِ الْمُطْلَقِ ، قَالَ : وَيَكُونُ الْوَصْلُ أَيْضًا هَاءً
وَذَلِكَ هَاءُ التَّأْنِيثِ الَّتِي فِي حَمْزَةٍ وَنَحْوِهَا ، وَهَاءُ
الْإِضْمَارِ لِلْمُذَكَّرِ وَالْمَوْثُوتِ مَتَحَرِّكَةً كَانَتْ أَوْ سَاكِنَةً
نَحْوُ غَلَامِهِ وَغُلَامِيهَا ، وَهَاءُ الَّتِي تُبَيِّنُ بِهَا الْحَرَكَةُ نَحْوُ
عَلَيَّةٍ وَعَبَّةٍ وَاقْضِ وَأَدْعُهُ ، يُرِيدُ عَلَيَّ وَعَمَّ
وَاقْضِ وَادْعُ ، فَأَدْخَلْتُ الْهَاءَ لِتَبْيِينِ بِهَا حَرَكَةَ الْحُرُوفِ ؛
قَالَ ابْنُ جَنِّي : فَقَوْلُ الْأَخْفَشِ يَلْزِمُ بَعْدَ الرَّوِيِّ
الْوَصْلُ ، لَا يَرِيدُ بِهِ أَنَّهُ لَا بُدَّ مَعَ كُلِّ رَوِيِّ أَنْ

^١ قَوْلُهُ « سَمَّيْتُ بِذَلِكَ النَّحْ » عِبَارَةٌ بِالْحَكْمِ : سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِاتِّصَالِهَا
وَإِتِّصَالِ النَّاسِ فِيهَا ، وَالْوَسَائِلُ ثِيَابٌ مَائِيَّةٌ عِظَّةٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ عَلَى
التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ ، وَاحِدَتُهَا وَصِيلَةٌ .

والْبَاصُولُ : الأصلُ ؛ قال أبو وجزة :

يَهْرُ رَوْقِي رِمَالِي كَأَنَّهُمَا
عُودَا مَدَاوِسَ يَأْصُولُ وَيَأْصُولُ

يريد أصل وأصل .

وعِل : الوَعْلُ والوَعْلُ : الأُرْوِي . قال ابن سيده :
الوَعْلُ والوَعْلُ جميعاً تَنَسُّ الجبل ؛ الأخيرة نادرة ،
وفيه من اللغات ما يَطْرُد في هذا الثَّغْوِ . قال الليث :
ولغة العرب 'وَعْلٌ' ، بضم الواو وكسر العين ، من غير
أن يكون ذلك مطَّرداً لأنه لم يبيح في كلامهم فَعِلٌ
اسماً إلا 'دُعِلٌ' ، وهو شاذ ؛ قال الأزهري : وأما
الوَعْلُ فما سمعته لغير الليث ، والجمع أوْعَالُ
وَوُعُولٌ ووُعُلٌ ووَعْلَةٌ ؛ الأخيرة اسم للجمع ،
والأشئ وَعْلَةٌ بلفظ الجمع ، ومَوْعَلَةٌ اسم جمع ،
ونظيره مَفْدَرَةٌ ، وهي الوُعُولُ أيضاً . والأوْعَالُ
والوُعُولُ : الأشرافُ والرؤوسُ يشتهون بالأوْعَالِ
التي لا تَرَى إلا في رؤوس الجبال . وفي الحديث : لا
تَقُومُ الساعةُ حَتَّى تَهْلِكَ الأوْعَالُ ، يعني الأشرافُ .
ويقال لأشراف الناس الوُعُولُ ، ولأرادِ لهم الثَّغُوتُ .
وفي حديث أبي هريرة : لا تَقُومُ الساعةُ حَتَّى تَعْلُو
الثَّغُوتُ وَتَهْلِكَ الوُعُولُ ، وروي مرفوعاً مثله ؛
قال الجوهري : أي يَغْلِبُ الضَّعْفَاءُ مِنَ النَّاسِ
أَقْوِيَاءَهُمْ . وقد اسْتَوَعَلَتِ الأوْعَالُ إِذَا ذَهَبَتْ فِي
قُلُلِ الجبال ؛ قال ذو الرمة :

وَلَوْ كَلَّمْتُ مُسْتَوَعِلاً فِي عِمَابَةٍ ،

تَصَابَهُ مِنْ أَعْلَى عِمَابَةٍ قَبِيلُهَا

يعني وَعِلاً مُسْتَوَعِلاً فِي قُلَّةِ عِمَابَةٍ ، وهو جبل .
وفي الحديث في تفسير قوله : وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ
فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ ، قيل : ثَمَانِيَةُ أوْعَالٍ أي
مَلَائِكَةٍ عَلَى صُورَةِ الأوْعَالِ . وفي حديث ابن عباس :

فِي الوَعْلِ شَاةٌ يَعْنِي إِذَا قَتَلَهُ الْمُحْرِمُ . وما لي عنه
وَعْلٌ ووَعْيٌ أَي ما لي منه بُدٌّ . وقال الفراء : ما لي
عنه وَعْلٌ ، بالعين معجمة ، أي لَجَأٌ . والوَعْلُ ،
خفيف : بمنزلة بُدٍّ . وهم علينا وَعْلٌ واحد ، بالنسكين ،
أَي ضَلَعٌ واحد أَي يَجْتَمِعُونَ عَلَيْنَا بِالْعِدَاوَةِ .
والوَعْلُ : المَلَجَأُ ، واستَوَعَلَ إِلَيْهِ . يقال : ما
وَجَدَ وَعْلاً وَلَا وَعْلاً يَلْجَأُ إِلَيْهِ أَي مَوْثِلاً يَثْبُلُ
إِلَيْهِ ؛ قال ذو الرمة :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعْلاً وَجَنَحَهَا ،

تَخَافَةُ الرَّمْيِ ، حَتَّى كُلُّهَا هِمٌّ

وقال الخليل : معناه لَمْ يَجِدْ بُدّاً ، وأنشد الفراء هذا
البيت بالعين المعجمة ؛ قال ابن بري : الضمير في قوله
حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعْلاً يعود على غَيْرِهِ تقدم ذكره ؛
ومثله للتخارج :

إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلاً ،

وَلَمْ أَجِدْ مِنْ دُونِ شَرِّ وَعْلاً

وتَوَعَّلْتُ الجبل : عَلَوْتُهُ مِثْلَ تَوَقَّلْتُ .

وذُو أوْعَالٍ وذَاتُ أوْعَالٍ ، كلاهما : موضع ،
وقيل : هي هَضْبَةٌ . وأمُّ أوْعَالٍ : موضع ؛ قال
العجاج :

وَأُمُّ أوْعَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبًا ،

ذَاتُ الْبَيْتِ ، غَيْرَ مَا إِنْ يَتَكَبَّرُ

سببت بذلك لاجتماع الوُعُولِ إِلَيْهَا . والوَعْلَةُ :
الموضع المُنْبَعِثُ مِنَ الجبل ، وقيل : الصَّخْرَةُ الْمَشْرِقَةُ مِنَ الجبل .
ويقال لِعُرْوَةِ الْقَيْصِ الوَعْلَةُ ، وَلِزُرَّةِ الزُّبَيْرِ .
ووَعْلَةُ الْقَدْحِ : عُرْوَتُهُ الَّتِي يُمَلِّتُ بِهَا ، وكذلك
الإِبْرِيْقُ . ووَعْلَةٌ : اسم شاعر من جَرَمٍ ؛ قال ابن

ويروى : وَتَغَطَّفَ عَلَيْهِ كَفُّ السَّاقِ ؛ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَالْيَوْمَ أَسْقَى غَيْرَ مُسْتَحَقِّبٍ
إِثْنًا مِنْ اللَّهِ ، وَلَا وَغِلٍ

وقيل : الواغِلُ الدَّخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي شَرَابِهِمْ ، وَقِيلَ : هُوَ الدَّخِلُ عَلَيْهِمْ فِي طَعَامِهِمْ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : الْوَاعِلُ فِي الشَّرَابِ كَالْوَارِثِ فِي الطَّعَامِ ؛ وَقَدْ وَغَلَ يَعْلُ وَغَلَانًا وَوَغَلًا إِذَا دَخَلَ عَلَى الْقَوْمِ فِي شَرَابِهِمْ فَشَرِبَ مَعَهُمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَى إِلَيْهِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّرَابِ الْوَغَلُ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ قَسِيْنَةَ :

إِنْ أَكُ مَسْكِرًا فَلَا أَشْرَبُ إِلَّا
وَغَلَ ، وَلَا يَسْلَمُ مِنِّي الْبَعِيرُ
وَشَرِبَ وَغِلٌ عَلَى النَّسَبِ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَشَرَبْنَا غَيْرَ شَرِبِ وَاعِلٍ ،
وَعَلَكْنَا عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : الْمُتَعَلِّقُ بِهَا كَالْوَاغِلِ الْمُدْقَعِ ؛ الْوَاعِلُ الَّذِي يَجْعَمُ عَلَى الشَّرَابِ لِيَشْرَبَ مَعَهُمْ وَلَيْسَ مِنْهُمْ فَلَا يَزَالُ مُدْقَعًا بَيْنَهُمْ .
وَفِي حَدِيثِ الْمَقْدَادِ : فَلَمَّا أَنْ وَغَلْتُ فِي بَطْنِي أَيْ دَخَلْتُ . وَوَغَلَ فِي الشَّيْءِ وَغُولًا : دَخَلَ فِيهِ وَتَوَارَى بِهِ ، وَقَدْ نَحَصَ ذَلِكَ بِالشَّجَرِ فَقِيلَ : وَغَلَ الرَّجُلُ يَعْلُ وَغُولًا وَوَغَلًا أَيْ دَخَلَ فِي الشَّجَرِ وَتَوَارَى فِيهِ . وَوَغَلَ : ذَهَبَ وَأَبْعَدَ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

قَالَتْ سُلَيْمَى : أَتَتْنُوِي الْيَوْمَ أَمْ تَعْلُ ؟
وَقَدْ يُنْسِيكَ بَعْضَ الْحَاجَةِ الْعَجَلُ

وَكَذَلِكَ أَوَغَلَ فِي الْبِلَادِ وَنَحْوَهَا . وَتَوَغَلَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فَأَبْعَدَ فِيهَا ، وَكَذَلِكَ أَوَغَلَ فِي الْعِلْمِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَتِينٌ فَأَوَغَلَ فِيهِ بِرَفْقٍ ؛

سَيِّدُهُ : وَوَغَلَهُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِّيَ بِأَحَدِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ .
وَوَغَلَ : شَعْبَانُ . وَوَغِلَ : سُؤَالٌ ، وَقِيلَ : وَغِلَ شَعْبَانُ ، وَجَمَعَ ذَلِكَ كَلَهُ أَوْعَالَ وَوَغْلَانُ . وَوَغِيلَةٌ : اسْمُ مَاءٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

تَرَوْحَ وَاسْتَنْعَى بِهِ مِنْ وَغِيلَةٍ
مَوَارِدُ مِنْهَا مُسْتَقِيمٌ وَجَائِزٌ

وَوُعَالَ : اسْمُ جَبَلٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَيْمَنَ الدَّيَّارُ بِحَائِلٍ قُوَّةً
كَرَمَتْ ، وَغَيْرَهَا سُنُونُ خَوَالِي ؟

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

أَمِنْ ظِلَامَةِ الدَّمَنِ الْبَوَالِي ،
بِمَرْقُصٍ الْحُبِّيِّ ، إِلَى وَعَالٍ ؟

الْحُبِّيُّ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُروى الْحَنِّيُّ ، بِالنُّونِ ، وَكِلَاهُمَا مَسْنُوعٌ .

وَوَغَلَ : الْوَغَلُ مِنَ الرِّجَالِ : التَّذَلُّ الضَّعِيفِ السَّاقِطِ الْمُقْصَرِّ فِي الْأَشْيَاءِ ، وَالْجَمْعُ أَوْغَالٌ ؛ وَأَشْدُّ :

وَحَاجِبٍ كَرَدَسَهُ فِي الْحَبْلِ
مِنًا غَلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلَ ،
حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالٍ حَبْلٍ

وَالْوَغَلَ وَالْوَغِلُ : الْمُدْعَى نَسَبًا لَيْسَ مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ أَوْغَالٌ . وَالْوَعْلُ وَالْوَغْلُ : الشَّيْءُ الْغِذَاءُ ، وَحِكِي سَيُوبُهُ وَغِلَ عَلَى الْمَضَارَعَةِ . وَالْوَعْلُ وَالْوَاغِلُ ؛ الْأَوَّلَى عَنْ كِرَاعٍ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامِهِمْ وَشَرَابِهِمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَوْهُ إِلَيْهِ أَوْ يُنْفَقَ مَعَهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَتَى وَاعِلٌ يَنْبُهُمْ يُحْيُو
هَ ، وَتَغَطَّفَ عَلَيْهِ كَأْسُ السَّاقِ

يُريد سرّ فيه يرفق وابلغ الغاية القصوى منه بالوقف ،
لا على سبيل التهاوت والخرق ، ولا تحميل على نفسك
وتكلفتها ما لا تطيقه فتعجز وتترك الدين والعمل .
وفي حديث عكرمة : من لم يغتسل يوم الجمعة
فليس يغسل أي فليغسل مغابته ومغاطف جسده ،
وهو استفعال من الوغول الدخول ، وكلّ داخل
فهو واغل ؛ وكلّ داخل في شيء دخول مستعجل
فقد أوغل فيه . قال أبو زيد : غلّ في البلاد وأوغل
بمعنى واحد إذا ذهب فيها . أوغل القوم وتوغلوا إذا
أمتعنا في السير . والوغل : الدخول في الشيء .
والإيغال : السير السريع ، وقيل : الشديد والإيمان
في السير ؛ قال الأعشى :

مَرَحَتْ مِرَّةً ، كَفَنَ طَرَّةَ الرُّو
سِيٍّ ، تَفَرَّى المَجِيرَ بالإِزْقَالِ
تَقَطَّعَ الأَمْعَزَ المَكْرُوبَ ، وَخَدَا ،
يَسْوَاجَ سَرِيعةِ الإِيغَالِ

وأوغل القوم إذا أمتعوا في سيرهم داخلين بين
ظهراني الجبال أو في أرض العدو ، وكذلك توغلوا
وتغلغلوا ، وأما الوغول فإنه الدخول في الشيء
وإن لم يُبعد فيه ، وأوغلته الحاجة ؛ قال المتنخل
الهدلي :

حتى يجيء وجنح الليل يُوغله ،
والشوك في وضح الرجلين مَرَكُوزُ

وما لك عن ذلك وغلّ أي بُدّ ، وقيل أي ملجأ ،
والمعروف وغلّ ، وقد تقدم ، وزعم يعقوب أن
عنه بدل من عين وغلّ ، وزعم الأصمعي أن الواغل
الذي هو الداخل على القوم في شراهم ولم يُدع
إنما استنق من هذا أي ليس له مكان يلجأ إليه ؛ قال
ابن سيده : فإن كان هذا فخلق أن لا يكون بدلاً

لأنّ المُبدل لا يبلغ من القوة أن يصرف هذا
التصريف . والوغلّ : الشجر الملتف ؛ أنشد أبو حنيفة :
فلما رأى أن ليس دون سوادها
ضراء ، ولا وغلّ من الحرجات
واستوغل الرجل : غسل مغابته وبواطن أعضائه ،
والله أعلم .

وقل : الوقلّ : الشيء القليل .

وقل : وقّل في الجبل ، بالفتح ، يَقِلُّ وَقْلاً ووَقُولاً
وتَوَقَّلْ تَوَقُّلاً : صعد فيه ، وفرس وقّل وقّل
ووقّل ، وكذلك الوعل ؛ قال ابن مقبل :
عَوْدًا أَحْمَ القَرَا لِزَمْوَلَةٍ وَقْلاً ،
يَأْتِي ثَرَاتِ أَبِيهِ يَنْتَبِعُ القَدْفَا
والواقيل : الصاعد بين حوزة الجبال ، وكلّ صاعد
في شيء مُتَوَقِّلٌ . وقّل يَقِلُّ وَقْلاً : رفع رجلاً
وأثبت أخرى ؛ قال الأعشى :

وهَقِلُّ يَقِلُّ المَشْيُ
مَعَ الرَّبْدَاءِ والرَّأَلِ

وقال أبو حنيفة : الوقّل الكرّب الذي لم يُستقص ،
فبقيت أصوله بارزة في الجذع ، فأمكن المرتقي
أن يرتقي فيها ، وكلّه من التوقّل الذي هو
الصعود . وفي المثل : أوقلّ من غفر ، وهو ولد
الأروية . وفرس وقّل ، بالكسر ، إذا أحسن الدخول
بين الجبال . وفي حديث أم زرع : ليس بليد
فيثوقل ؛ التوقّل : الإمراع في الصعود . وفي
حديث ظبيان : فتوقّلت بنا القلاص . وفي حديث
عمر : لما كان يوم أحد كنت أتوقّل كما تتوقّل
الأروية أي أصعد فيه كما تصعد أنثى الوغول .
والوقلّ : الحجارة .

تَوَتَّ فيه حَوْلًا مُظْلِمًا جَارِيًا لَهَا ،
فَسَرَتْ به حَقًّا وَسُرًّا وَكَيْلَهَا

داخِلَةٌ غَوْرًا : يعني جَنِينَ الناقَةِ غَارَ فِي رَحِمِ
الناقة ، وبالقَوْر أَخْرَجَتْ : بِالرَّحِمِ أَخْرَجَتْ مِنْ
البطن ، بِالماء سَيَقَتْ إِلَى الرَّحِمِ حِينَ حَمَلَتْهُ ، مُرَّتْ
يعني الأُمُ بِالْجَنِينَ ، وَسُرًّا وَكَيْلَهَا : يعني رَبُّ الناقَةِ
سَرَّهُ خُرُوجَ الْجَنِينَ .

والمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ : الذي يَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ كَافِلٌ رِزْقَهُ
وَأَمْرَهُ فَيَرْكَنُ إِلَيْهِ وَحْدَهُ وَلَا يَتَوَكَّلُ عَلَى غَيْرِهِ .
ابن سِيده : وَكَيْلٌ بِاللَّهِ وَتَوَكَّلَ عَلَيْهِ وَاتَّكَلَ
اسْتَسْلَمَ إِلَيْهِ ، وَتَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ التَّوَكُّلِ ؛
يَقَالُ : تَوَكَّلْ بِالْأَمْرِ إِذَا خَشِنَ الْقِيَامُ بِهِ ، وَوَكَلْتُ
أُمْرِي إِلَى فُلَانٍ أَيْ أَلْجَأْتُهُ إِلَيْهِ وَاعْتَدْتُ فِيهِ عَلَيْهِ ،
وَوَكَّلْتُ فُلَانًا إِذَا اسْتَكْفَاهُ أَمْرَهُ ثِقَةً بِكَفَايَتِهِ
أَوْ عَجَزًا عَنِ الْقِيَامِ بِأَمْرِ نَفْسِهِ . وَوَكَّلَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ :
سَلَّمَهُ . وَوَكَّلَهُ إِلَى رَأْيِهِ وَكَلًّا وَوَكُولًا : تَوَكَّلَ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِرَاجِزٍ :

لَمَّا رَأَيْتُ أَتَيْتُ رَاعِيَّ غَنَمٍ ،
وَأَتَيْتُ وَكَلًّا عَلَى بَعْضِ الْحَدَمِ
عَجَزٌ وَقَعْدِيرٌ ، إِذَا الْأَمْرُ أَرَمَ

أَرَادَ أَنَّ التَّوَكُّلَ عَلَى بَعْضِ الْحَدَمِ عَجَزٌ .

وَرَجُلٌ وَكَلٌّ ، بِالتَّهْرِيكِ ، وَوَكَلَةٌ مِثْلُ هُمَزَةٍ
وَتَكَلَّةٌ عَلَى الْبَدَلِ وَمُواكِلٌ : عَاجِزٌ كَثِيرُ الْإِتْكَالِ
عَلَى غَيْرِهِ . يَقَالُ : « وَكَلَّةٌ تَكَلَّةٌ » أَيْ عَاجِزٌ يَكِيلُ
أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ وَيَتَّكِلُ عَلَيْهِ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ :

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَيْلُوفٍ وَكَلٍّ

الْوَكَلُ : الَّذِي يَكِيلُ أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
وَهَذِهِ الْمَرْأَةُ هِيَ مَنُفُوسَةُ بِنْتُ زَيْدِ الْحَيْلِ ؛ قَالَ :

وَالْوَقْلُ ، بِالتَّسْكِينِ : شَجَرُ الْمُقْلِ ، وَاحِدَتُهُ
وَقْلَةٌ ، وَقَدْ يُقَالُ : الدَّوْمُ شَجَرُ الْمُقْلِ وَالْوَقْلُ
ثَمَرُهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ بَنِي
كَلَابٍ يَقُولُ : الْوَقْلُ ثَمَرَةُ الْمُقْلِ ؛ وَدَلَّ عَلَى صِحَّتِهِ
قَوْلُ الْجَعْدِيِّ :

وَكَاَنَّ عَيْرَهُمْ ، فُحِثْتُ عُذْبِيَّةٌ ،
كَوْمٌ يَبْنُو بِيَانِعِ الْأَوْقَالِ

فَالدَّوْمُ : شَجَرُ الْمُقْلِ ، وَأَوْقَالُهُ ثَمَرُهُ ، وَجَمْعُ الْوَقْلِ
أَوْقَالٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمْ يَمْنَعْ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرُ أَنْ هَتَفَتْ
حَمَامَةٌ فِي سَحْوٍ ذَاتِ أَوْقَالٍ

وَالسَّحْوُ : مَا طَالَ مِنَ الدَّوْمِ ، وَأَوْقَالُهُ ثَمَرُهُ ،
وَالْوَقْلَةُ أَيْضًا : نَوَاثُهُ ، وَجَمْعُهَا « وَقُولٌ » كَبَدْوَةٍ
وَبَدْوٍ وَصَخْرَةٍ وَصُخُورٍ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَكَلٌّ : فِي أَسَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْوَكِيلُ : هُوَ الْمُقِيمُ الْكَفِيلَ
بِأَرْزَاقِ الْعِبَادِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ يَسْتَقِلُّ بِأَمْرِ الْمُتَوَكِّلِ
إِلَيْهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَنْ لَا تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي
وَكِيلًا ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : يَقَالُ رَبًّا وَيَقَالُ كَافِيًا ؛ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : وَقِيلَ الْوَكِيلُ الْخَافِظُ ، وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ :
الْوَكِيلُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي تَوَكَّلَ بِالْقِيَامِ بِجَمِيعِ
مَا خَلَقَ ، وَقَالَ بَعْضُهُم : الْوَكِيلُ الْكَفِيلُ وَنِعْمَ
الْكَفِيلُ بِأَرْزَاقِنَا ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِمْ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ
الْوَكِيلُ : كَافِيُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْكَافِي ، كَقَوْلِكَ : وَارْزُقْنَا
اللَّهُ وَنِعْمَ الرَّازِقُ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي الْوَكِيلِ
بِمَعْنَى الرَّبِّ :

وَدَاخِلَةٌ غَوْرًا ، وَبِالْقَوْرِ أَخْرَجَتْ ،
وَبِالماء سَيَقَتْ ، حِينَ حَانَ دُخُولُهَا

١ قوله « يانِع » في التهذيب والتكملة : يناعم .

وَالرَّجَزُ إِنَّمَا هُوَ زَوْجُهُ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ ، وَهُوَ :

أَشْيِيهِ أَبَا أُمِّكَ ، أَوْ أَشْيِيهِ عَمَلٌ ،

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلٍّ

يُصْبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَدْ انْجَدَلَ ،

وَارْتَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ رَنَاءً فِي الْحَبَلِ

وَأَمَّا الَّذِي قَالَتْهُ مَنْقُوسَةٌ فَإِنَّمَا قَالَتْهُ فِي وَلَدِهَا حَكِيمٌ :

أَشْيِيهِ أَخِي ، أَوْ أَشْيِيهِنَّ أَبَاكَ !

أَمَّا أَيُّ فَلَئِنْ تَنَالَ ذَاكَ !

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

وَقَالَ أَبُو الْمُثَنَّمِ أَيْضًا :

حَامِي الْحَقِيقَةِ لَا وَايَ وَلَا وَكَلٍّ

الْحَبَائِي : رَجُلٌ وَكَلٍّ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا لَيْسَ بِنَافِذٍ .

وَيَقَالُ : رَجُلٌ مُوَائِلٌ أَيْ لَا تَجِدُهُ خَفِيفًا ، بَغِيرِ

هَمَزٍ . وَيَقَالُ : فِيهِ وَكَالٌ أَيْ بَطْءٌ وَبَلَادَةٌ . وَفِي

الْحَدِيثِ : كَانَ إِذَا مَشَى مُعْرِفٌ فِي مِثْلِهِ أَنَّهُ غَيْرُ

عَرَضٍ وَلَا وَكَلٍّ ؛ الْوَكَلُ وَالْوَكِيلُ : الْبَلِيدُ

وَالْجَبَانُ ، وَقِيلَ : الْعَاجِزُ الَّذِي يَكِيلُ أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ .

وَفِي مَقْتُلِ الْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قَالَ سَنَانٌ قَائِلُهُ

لِلصَّحَابِ : وَلَيْسَتْ رَأْسُهُ أَمْرًا غَيْرَ وَكَلٍّ ، وَفِي

رِوَايَةٍ : وَكَلَّتُهُ إِلَى غَيْرِ وَكَلٍّ ، يَعْنِي نَفْسَهُ . وَيَقَالُ :

قَدْ اتَّكَلْتُ عَلَيْكَ فَلَانٌ وَأَوْكَلْتُ عَلَيْكَ فَلَانٌ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ . وَيَقَالُ : قَدْ أَوْكَلْتُ عَلَى أَخِيكَ الْعَمَلَ أَيْ

خَلَيْتُهُ كَلَّتُهُ . وَرَجُلٌ وَكَلَةٌ إِذَا كَانَ يَكِيلُ أَمْرَهُ

إِلَى النَّاسِ . وَوَكَكَلْتُ فَلَانًا مُوَائِلَةً إِذَا اتَّكَلْتُ

عَلَيْهِ وَاتَّكَلَّ هُوَ عَلَيْكَ .

وَالْوَكَالُ : الضَّعْفُ ؛ قَالَ أَبُو الطَّيْمَحَانِ الْقَيْنِيُّ :

إِذَا وَكَكَلْتَهُ لَمْ يُوَائِلْ

١ قوله « وليت رأسه » ضبط في الأصل والنهية بفتح التاء والظاهر أنه بضمها .

وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ :

وَمَا تَرَكْتُ قَوْمًا لَا أَبَا لَكَ ، سَيِّدًا

يَحْوَطُ الذَّمَّارَ غَيْرَ ذَرَبٍ مُوَائِلٍ

وَوَاكَلَتِ الدَّابَّةُ وَكَالًا : أَسَاءَتِ السَّيْرَ ؛ وَقِيلَ :

الْمُوَائِلُ مِنَ الدَّوَابِّ الْمُرَكَّبِ إِلَى التَّأَخُّرِ .

وَتَوَاكَلِ الْقَوْمُ مُوَائِلَةً وَكَالًا : اتَّكَلَّ بَعْضُهُمْ

عَلَى بَعْضٍ . أَبُو عَمْرٍو : الْمُوَائِلُ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي

يَتَّكِلُ عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْعَدُوِّ . وَفِي حَدِيثِ الْفَضْلِ بْنِ

الْعَاسِ بْنِ رَبِيعَةَ : أَتَيْاهُ يَسْأَلَانِهِ السَّقَايَةَ فَتَوَاكَلَا

الْكَلَامَ أَيَّ اتَّكَلَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى الْآخَرِ فِيهِ .

يُقَالُ : اسْتَعْتَنَ الْقَوْمُ فَتَوَاكَلُوا أَيَّ وَكَلَّتَنِي بَعْضُهُمْ

إِلَى بَعْضٍ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ بَعَّسٍ : فَظَنَنْتُ أَنَّهُ

سَيَكِيلُ الْكَلَامَ إِلَيَّ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ثِقْمَانَ : وَإِذَا

كَانَ الشَّانُ اتَّكَلَّ أَيَّ إِذَا وَقَعَ الْأَمْرُ لَا يَنْهَضُ فِيهِ

وَيَكِيلُهُ إِلَى غَيْرِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْمُوَاكَلَةِ ؛

قِيلَ : هُوَ مِنَ الْإِتِّكَالِ فِي الْأُمُورِ وَأَنْ يَتَّكِلَ كُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى الْآخَرِ . يُقَالُ : رَجُلٌ وَكَلَةٌ

إِذَا كَثُرَ مِنْهُ الْإِتِّكَالُ عَلَى غَيْرِهِ فَنَهَى عَنْهُ لِمَا فِيهِ مِنَ

التَّسَاوَرِ والتَّقَاطُعِ ، وَأَنْ يَكِيلَ صَاحِبَهُ إِلَى نَفْسِهِ وَلَا

يُعِينُهُ فِيمَا يَنْتَوِيهِ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا هُوَ مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْأَكْلِ ،

وَالْوَاوُ مُبَدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَفَرَسٌ

وَإِكِيلٌ : يَتَّكِلُ عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْعَدُوِّ وَيَحْتَاجُ إِلَى

الضَّرْبِ . وَيَقَالُ : دَابَّةٌ فِيهَا وَكَالٌ شَدِيدٌ وَوَكَالٌ

شَدِيدٌ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ . وَوَكَكَلَتِ الدَّابَّةُ : فَتَوَتْ ؛

قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَكَكَلْتُ فَقَلَّتْ لَهَا : التَّجَاعُ ! تَنَاقَلِي

بِسِي حَاجَتِي ، وَتَجَتَّتِي هَمْدَانَا

وَالْوَكِيلُ : الْجَرِيُّ ؛ وَقَدْ يَكُونُ الْوَكِيلُ لِلْجَمْعِ ،

وَكَذَلِكَ الْأَتْنَى ، وَقَدْ وَكَلَهُ عَلَى الْأَمْرِ ، وَالْأَمَمُ

وَعَلَيْنَ أَبْرَهَةَ الَّذِي أَلْفَيْنَهُ
فَد كَانَ خَلَدَ فَوْقَ غُرْفَةٍ مَوْكَلٍ

وجاء مَوْكَلٌ عَلَى مَقْعَلٍ نَادِرًا فِي بَابِهِ ، وَالْقِيَاسُ
مَوْكَلٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَهُوَ شَاذٌ مِثْلُ مَوْحَدٍ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْأَسَدِ :

وَأَسَابُهُ أَفْلَكُنْ عَادًا ، وَأَنْزَلَتْ
عَزِيزًا نَعْنَى فَوْقَ غُرْفَةٍ مَوْكَلٍ

ولول : الْوَلُولُ : الْبَلْبَالُ . وَوَلُولْتُ الْمَرْأَةَ :
كَعَنْتُ بِالْوَيْلِ وَأَعْوَلْتُ ، وَالْإِمَامُ الْوَلُولُ ؛ قَالَ
الْمُبَاجِجُ :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرِشُ ،
هَاجَتْ بِوَلُولٍ وَلَجَتْ فِي حَرَشٍ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ وَلُولْتُ مَاخُودَ مِنْ
وَيْلٍ لَهُ عَلَى حَدِّ عَبْقَسِيٍّ وَخِرْمَانٍ ١ . وَفِي حَدِيثٍ
أَسْمَاءُ : جَاءَتْ أُمُّ جَبِيلٍ فِي يَدَيْهَا فَهْرٌ وَلَهَا وَلُولَةٌ .
وَفِي حَدِيثِ فَاطِمَةَ ، عَلَيْهَا السَّلَامُ : فَسَمِعَ تَوَلُّولَهَا
ثَنَادِي يَا حَسَنَانُ يَا حُسَيْنَانُ ؟ الْوَلُولَةُ : صَوْتُ
مُتَتَابِعٍ بِالْوَيْلِ وَالِاسْتِغَاثَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ حِكَايَةُ صَوْتِ
النَّائِثَةِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ : فَانْطَلَقْنَا تَوَلُّولًا .
وَوَلُولْتُ الْقَرَسَ : صَوْتٌ .

وَالْوَلُولُ : الْهَامُ الذَّكْرُ ، وَقِيلَ : ذَكَرُ الْيَوْمِ .
وَوَلُولٌ : اسْمُ سَيْفٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَّابٍ بْنِ
أَسِيدٍ وَافْتَخَرَ يَوْمَ الْجَمَلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : سَيْفٌ
كَانَ لِعَتَّابِ بْنِ أَسِيدٍ وَابْنُهُ الْقَاتِلُ يَوْمَ الْجَمَلِ :

أَنَا ابْنُ عَتَّابٍ وَسَيْفِي وَلُولٌ ،
وَالْمَوْتُ دُونَ الْجَمَلِ الْمَجْلَلِ ٢

١ قوله « وخرمان » هكذا في الأصل .

٢ قوله « أنا ابن عتاب النح » هكذا ضبطت القافية في الأصل بالسكون
وفي التكملة برفع ولول وجر المجلل وكتب عليه : فيه إقواء .

الْوَكَالَةُ وَالْوَكَالَةُ . وَوَكِيلُ الرَّجُلِ : الَّذِي يَقُومُ
بِأَمْرِهِ ، سَمِيَّ وَكَيْلًا لِأَنَّهُ مُوَكَّلُهُ قَدْ وَكَّلَ إِلَيْهِ
الْقِيَامَ بِأَمْرِهِ فَهُوَ مَوْكُولٌ إِلَيْهِ الْأَمْرِ . وَالْوَكِيلُ ،
عَلَى هَذَا الْقَوْلِ : فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ . وَتَقُولُ : اللَّهُمَّ لَا
تَكِلْنَا إِلَى أَنْفُسِنَا . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : لَا تَكِلْنِي
إِلَى نَفْسِي طَرَفَةً عَيْنٍ فَأَهْلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
وَوَكَّلَهَا إِلَى اللَّهِ أَيَّ صَرْفَ أَمْرٍ هَا إِلَيْهِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : مَنْ تَوَكَّلَ بَيْنَ يَدَيَّيْهِ وَرَجَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ لَهُ بِالْحَقِّ ؛ قِيلَ : هُوَ بِمَعْنَى تَكْفُلُ الْجَوْهَرِيُّ :
الْوَكِيلُ مَعْرُوفٌ . يُقَالُ : وَكَّلْتُهُ بِأَمْرِ كَذَا
تَوَكِيلًا .

وَالْتَوَكَّلُ : إِظْهَارُ الْعِزِّ وَالْإِعْتِمَادِ عَلَى غَيْرِكَ ،
وَالْإِمَامُ التَّكْلَانُ . وَاتَّكَلْتُ عَلَى فُلَانٍ فِي أَمْرِي إِذَا
اعْتَمَدْتُهُ ، وَأَصْلُهُ اؤْتَكَلْتُ ، قُلْتُ الْوَاوُ يَاءُ
لَا تَكْسَارَ مَا قَبْلَهَا ثُمَّ أُبْدِلَتْ مِنْهَا التَّاءُ فَأُدْغِمْتُ فِي تَاءِ
الِاقْتِعَالِ ، ثُمَّ بُنِيَتْ عَلَى هَذَا الْإِدْغَامِ أَسْمَاءٌ مِنَ الْمِثَالِ ،
وَأَنْ لَمْ تَكُنْ فِيهَا تِلْكَ الْعِلَّةُ ، تَوَهَّمَا أَنْ التَّاءُ أَصْلُهُ
لِأَنَّ هَذَا الْإِدْغَامَ لَا يَجُوزُ إِظْهَارُهُ فِي حَالٍ ، فَمِنْ تِلْكَ
الْأَسْمَاءِ التَّكَلَّةُ وَالتَّكْلَانُ وَالتَّخَمَّةُ وَالتَّهْمَةُ وَالتَّجَاهُ
وَالْتَرَاتُ وَالتَّقْوَى ، وَإِذَا صَغُرَتْ قُلْتُ تَكَيْلَةً
وَتَخَيْلَةً ، وَلَا تُعِيدُ الْوَاوُ لِأَنَّ هَذِهِ حُرُوفُ الزَّمَمِ
الْبَدَلُ فَبَقِيَ فِي التَّصْغِيرِ وَالْجَمْعِ . وَوَكَّلَهُ إِلَى نَفْسِهِ
وَكَئَلًا وَوَكُولًا ، وَهَذَا الْأَمْرُ مَوْكُولٌ إِلَى
رَأْيِكَ ؛ وَقَوْلُهُ ١ :

كَلَيْلِي لَهْمٌ ، يَا أَمِيئَةَ ، نَاصِبٌ

أَيَّ دَعِينِي .

وَمَوْكَلٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ جَبَلٍ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ اسْمُ
بَيْتٍ كَانَتْ الْمُلُوكُ تَنْزِلُهُ . وَغُرْفَةُ مَوْكَلٍ : مَوْضِعٌ
بِالْيَمَنِ ؛ ذَكَرَهُ لَيْدٌ فَقَالَ يَصِفُ اللَّيَالِي :

١ أَيِ النَّائِثَةِ ، وَعِجْزِ الْبَيْتِ :

وَلَيْلٍ أَفَاسِيَهُ بَطِيٍّ الْكَوَاكِبِ

وقيل: سمي بذلك لأنه كان يقتل به الرجال فتوَلَّوْهُ
نساؤهم عليهم .

وهل : وهِلَ وهَلًا : ضعف وقزَع وجَبَن ، وهو
وهِلٌ ، ووهَلته : أفزعته . الجوهري : الوهل ،
بالتحريك ، الفزع ، وقد وهِلَ يَوْهَل فهو وَهْلٌ
ومُسْتَوْهَلٌ ؛ قال القطامي يصف إبلاً :

وترى لِحِيضَتَيْنِ عند رَحِيلِنَا
وهَلًا ، كأنَّ بَيْنَ جِنَّةِ أَوَّلَقِ

ووهَلتُ إليه إذا فزعَتْ إليه . ووهَلتُ ، بالكسر ،
إذا فزعَتْ منه ؛ قال : وشاهدُ مُسْتَوْهَلٍ قول
أبي دوداد :

كأنه يَرْفُشِي ، باتَ عن غَنَمٍ ،
مُسْتَوْهَلٌ في سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْذُوبٌ

وفي حديث قضاء الصلاة والثوم عنها : فَمُنَّا وَهَلَيْنِ
أي فزعَين . والوهِلُ والمُسْتَوْهَلُ : الفزع التَّشْيِيطُ .
ووهَلتُ إليه وهَلًا : فزعْتُ إليه . ووهَلتُ
منه : فزعْتُ منه . والوهلةُ : الفزعة . ووهَلتُ
إليه ، بالفتح ، وأنت تريد غيره : مثل وَهَنْتُ
وسَهَوْتُ ، ووهَلتُ فأنا واهل أي سَهَوْتُ .
ووهِلَ في الشيء وعنه وهَلًا : غَلِطَ فيه ونَسِيَ .
وفي التهذيب : ووهَلتُ إلى الشيء وعنه إذا نَسِيتَه
وغَلِطت فيه . وتوهَلتُ فلاناً أي عَرَضْتَهُ لَأَن يَهْلَ
ويَغْلِطَ ؛ ومنه الحديث : كيف أنت إذا أَتَاكَ
مَلَكَانِ فتَوَهَّلَاكَ في قَبْرِكَ ؟ أبو سعيد : أبو زيد
وهَلتُ إلى الشيء أَهْلٌ وهَلًا ، وهو أن تَخْطِئَ
بالشيء فتَهْلَ إليه وأنت تريد غيره . أبو زيد : وهِلَ
في الشيء وعن الشيء يَوْهَل وهَلًا إذا غَلِطَ فيه وسَهَا .
ووهَلتُ إليه ، بالفتح ، وأنت تريد غيره : مثل

وَهَنْتُ ؛ ومنه الحديث : رأيتُ في المَنَامِ أَنِّي أَهْجِرُ
من مَكَّةَ فذهَبَ وَهَلِي إلى أَنهَا السَّامَةُ أَوْ هَجِرُ ؛
وهَلٌ إلى الشيء ، بالفتح ، يَهْلُ ، بالكسر ، وهَلًا ،
بالسكون ، ويَوْهَل إذا ذهب وَهْنُهُ إليه ؛ ومنه
حديث عائشة ، رضي الله عنها : وهَلُ ابنُ عُمَرَ أَي
ذهب وَهْنُهُ إلى ذلك ؛ قال : ويجوز أن يكون بمعنى
سَهَا وغَلِطَ . يقال منه : وهِلَ في الشيء وعن الشيء ،
بالكسر ، يَوْهَل وهَلًا ، بالتحريك ؛ ومنه قول ابن
عمر : وهِلَ أَنَسٌ أَي غَلِطَ . وكَلَّمتُ فلاناً وما
ذهَبَ وَهْلِي إلَّا إلى فلانٍ أَي وَهْسِي . ولَقِيتُه أوَّلَ
وهْلَةٍ ووهَلَةٍ وواهَلَةٍ أَي أوَّلَ شيء ، وقيل : هو
أوَّلُ ما تَرَاهُ . وفي الحديث : فلَقِيتُه أوَّلَ وهْلَةٍ أَي
أوَّلَ شيء ، والوهلة المرة من الفزع ، أي لَقِيتُه
أوَّلَ فزعة فزعَها بقاءَ إنسان .

وهبل : وهْبِيلٌ : حَيٌّ من النَّحَعِ ؛ قال ابن سيده :
ولمَّا قضينا بَأَن الوَاوَ أَصْلٌ وإن لم تكن من بَنَاتِ
الأربعة ، حَسَلًا له على وَرَثَتِهِ إذ لا نعرف
لوهْبِيلٍ اشتقاقاً كما لا نَعْرِفُهُ لَوَرَثَتِهِ .
ويل : وَيَلٌ : كلمة مثل وَيْنَجُ إلَّا أَنهَا كلمة عَذَابٍ .
يقال : وَيْلُهُ وَيْلَتُكَ وَيَيْلِي ، وفي التَّهْدِيَةِ :
وَيْلَاهُ ؛ قال الأعشى :

قالتْ هُرَيْرَةٌ لَمَّا جِثَتْ زَائِرَهَا :
وَيْلِي عَلَيْكَ ، وَيَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلُ !

وقد تدخل عليه الماء فيقال : وَيْلَةٌ ؛ قال مالك بن
جعْفَرٍ التغلبي :

لَأَمَّكَ وَيْلَةٌ ، وَعَلَيْكَ أُخْرَى ،
فَلَا سَاةَ تَنْيِيلُ وَلَا بَعِيرُ

والوَيْلُ : حُلُولُ الشَّرِّ . والوَيْلَةُ : الفضيحة والبليَّةُ ،

قول جرير :

كَسَا الثُّومُ تَنَبَّأَ خُضْرَةً فِي جُلُودِهَا ،
فَوَيْلًا لِّتَنِيمٍ مِنْ سَرَابِيلِهَا الْخُضْرُ !

وفي حديث أبي هريرة : إذا قرأ ابنُ آدمَ السَّجْدَةَ فَسَجَدَ اعْتَرَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكِي يَقُولُ يَا وَيْلَهُ ؛ الْوَيْلُ : الْحُزْنُ وَالْهَلَاكُ وَالْمَشَقَّةُ مِنَ الْعَذَابِ ، وَكُلُّ مَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ دَعَا بِالْوَيْلِ ، وَمَعْنَى التَّدَاوِي فِيهِ يَاحْزَنِي وَيَا هَلَاكِي وَيَا عَذَابِي احْضُرْ فَهَذَا وَقْتُكَ وَأَوَانُكَ ، فَكَأَنَّهُ نَادَى الْوَيْلُ أَنْ يَحْضُرَهُ لِمَا عَرَضَ لَهُ مِنَ الْأَمْرِ الْقَاطِعِ وَهُوَ التَّوَدُّعُ عَلَى تَرْكِ السُّجُودِ لِأَدَمَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَأَضَافَ الْوَيْلُ إِلَى ضَيْرِ الْغَائِبِ حَسَنًا عَلَى الْمَعْنَى ، وَعَدَّلَ عَنْ حِكَايَةِ قَوْلِ إِبْلِيسَ يَا وَيْلِي ، كَرَاهِيَةً أَنْ يُضَيَّفَ الْوَيْلُ إِلَى نَفْسِهِ ، قَالَ : وَقَدْ يَرِدُ الْوَيْلُ بِمَعْنَى التَّعَجُّبِ . ابنُ سَيِّدِهِ : وَوَيْلُ كَلِمَةٌ عَذَابٌ . غَيْرُهُ : وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وََيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ وَوَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ فِي الْقُرْآنِ أَلَّا يَكُنْ مِنْ لُحُوظٍ ثَلَاثٍ ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : وَلَوْ كَانَتْ فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ لَجَازَ وَيْلًا عَلَى مَعْنَى جَعَلَ اللَّهُ لَهُمْ وَيْلًا ، وَالرَّفْعُ أَجُودُ فِي الْقُرْآنِ وَالْكَلَامِ لِأَنَّ الْمَعْنَى قَدْ ثَبَّتَ لَهُمْ هَذَا . وَالْوَيْلُ : كَلِمَةٌ تَقَالُ لِكُلِّ مَنْ وَقَعَ فِي عَذَابٍ أَوْ هَلَكَةٍ ، قَالَ : وَأَصْلُ الْوَيْلِ فِي اللُّغَةِ الْعَذَابُ وَالْهَلَاكُ . وَالْوَيْلُ : الْهَلَاكُ يُدْعَى بِهِ لِمَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ يَسْتَحِقُّهَا ، يَقُولُ : وََيْلٌ لَزَيْدٍ ، وَمِنْهُ : وََيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ، فَإِنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ لَمْ يَسْتَحِقُّهَا قُلْتُ : وَيْلٌ لَزَيْدٍ ، يَكُونُ فِيهِ مَعْنَى التَّرَحُّمِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَيْحُ ابْنِ سَمِيَّةَ تَقَتَّلَهُ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَّةُ ! وَوَيْلٌ : وَادٍ فِي جَهَنَّمَ ، وَقِيلَ : بَابٌ مِنْ أَبْوَابِهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ

وَقِيلَ : هُوَ تَفَجُّعٌ ، وَإِذَا قَالَ الْقَائِلُ : وَوَيْلَتَاهُ ! فَإِنَّمَا يَعْنِي وَافَضِيحَتَاهُ ، وَكَذَلِكَ تَفْسِيرُ قَوْلِهِ تَعَالَى : يَا وَيْلَتَنَا مَا لِهَذَا الْكِتَابِ ، قَالَ : وَقَدْ تَجَمَّعَ الْعَرَبُ الْوَيْلُ بِالْوَيْلَاتِ .

وَوَيْلَهُ وَوَيْلَ لَهُ : أَكْثَرُ لَهُ مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ ، وَهِيَ يَتَوَايَلَانِ . وَوَيْلٌ هُوَ : دَعَا بِالْوَيْلِ لِمَا نَزَلَ بِهِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

عَلَى مَوْطِنٍ أَغْشَى هَوَازِنَ كُلِّهَا
أَخَا الْمَوْتَ كَطَّاءَ ، رَهْبَةً وَتَوَيْلًا

وَقَالُوا : لَهُ وََيْلٌ وََيْلٌ وََيْلٌ وََيْلٌ وََيْلٌ ، هَمْزُوهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهَا لَيْسَتْ بِصَحِيحَةٍ . وَوَيْلٌ وََائِلٌ : عَلَى النَّسَبِ وَالْمُبَالَغَةِ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَعْمَلْ مِنْهُ فِعْلٌ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِّي : امْتَنَعُوا مِنْ اسْتِعْمَالِ أَفْعَالِ الْوَيْلِ وَالْوَيْسِ وَالْوَيْحِ وَالْوَيْبِ لِأَنَّ الْقِيَاسَ نَفَاهُ وَمَتَّعَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَوْ صُرِّفَ الْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ لَوْجِبَ اعْتِلَالُ فَاثِهِ وَعَيْنُهُ كَوَعْدٍ وَبَاعٍ ، فَتَحَامَوْا اسْتِعْمَالَهُ لِمَا كَانَ يُعْقِبُ مِنْ اجْتِمَاعِ إِعْثَالَيْنِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : قَالَ سَبِيحُوه وََيْلٌ لَهُ وَوَيْلًا لَهُ أَيْ قُبْحًا ، الرَّفْعُ عَلَى الْأَسْمِ وَالنَّصْبُ عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَلَا فِعْلَ لَهُ ، وَحِكْمِي نَعْلَبُ : وََيْلٌ بِهِ ؛ وَأَنْشُدَ :

وَيْلُ يَزِيدَ فَتَنَى شَيْخُ ! أَلْوُدُّ بِهِ
فَلَا أَغْشَى لَدَى زَيْدٍ ، وَلَا أَرِدُ

أَرَادَ فَلَا أَغْشَى إِبْلِي ، وَقِيلَ : أَرَادَ فَلَا أَتَعَشَّى . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يَقُولُ وََيْلُ لَزَيْدٍ وَوَيْلًا لَزَيْدٍ ، فَالنَّصْبُ عَلَى إِضْمارِ الْفِعْلِ وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، هَذَا إِذَا لَمْ تَضِفْهُ ، فَأَمَّا إِذَا أَضَفْتَ فَلَيْسَ إِلَّا النَّصْبُ لِأَنَّكَ لَوْ رَفَعْتَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ خَبَرٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : شَاهِدَ الرَّفْعِ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وََيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ؛ وَشَاهِدَ النَّصْبِ

الله ، صلى الله عليه وسلم : الوَيْلُ وَاِدٍ فِي جَهَنَّمَ يُهْوِي فِيهِ الْكَافِرُ أَرْبَعِينَ خَرِيفًا لَوْ أُرْسِلَتْ فِيهِ الْجِبَالُ لَمَاعَتْ مِنْ حَرِّهِ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ قَعْرَهُ ، وَالصُّعُودُ : جَبَلٌ مِنْ نَارٍ يَصْعَدُ فِيهِ سَبْعِينَ خَرِيفًا ثُمَّ يَهْوِي كَذَلِكَ ، وَقَالَ سَيِّبُوهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ؛ وَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ ؛ قَالَ : لَا يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ وَيْلٌ دَعَاءٌ ههنا لِأَنَّهُ قَبِيحٌ فِي اللَّفْظِ ، وَلَكِنْ الْعِبَادُ كَلَّمُوا بِكَلَامِهِمْ وَجَاءَ الْقُرْآنُ عَلَى لِقَتِهِمْ عَلَى مِقْدَارِ فَهْمِهِمْ ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ لَهُمْ : وَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ أَيِ هَؤُلَاءِ مِمَّنْ وَجِبَ هَذَا الْقَوْلُ لَهُمْ ؛ وَمِثْلُهُ : قَاتِلْهُمْ اللَّهُ ، أَجْرِي هَذَا عَلَى كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَبِهِ نَزَلَ الْقُرْآنُ . قَالَ الْمَازَنِيُّ : حَفِظْتُ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْوَيْلُ قُبُوحٌ ، وَالْوَيْحُ تَرْحُمُ ، وَالْوَيْسُ تَصْفِيهِمَا أَيِ هُمَا دُونَهُمَا . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوَيْلُ هَلَكَةٌ ، وَالْوَيْحُ قُبُوحٌ ، وَالْوَيْسُ تَرْحُمُ . وَقَالَ سَيِّبُوهُ : الْوَيْلُ يُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ ، وَالْوَيْحُ زَجْرٌ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى هَلَكَةٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِي الْوَيْسِ شَيْئًا . وَيُقَالُ : وَيْلًا وَائِلًا ، كَقَوْلِكَ سَفَلًا سَافِلًا ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

وَالْهَامُ يَدْعُو الْبُومَ وَيْلًا وَائِلًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَإِذَا قَالَ الْإِنْسَانُ يَا وَيْلَهُ قُلْتُ قَدْ تَوَيْلَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَوَيْلَ إِنْ مَدَدَتْ يَدِي ، وَكَانَتْ
يَمِينِي لَا تُعَلِّلُ بِالْقَلِيلِ

وَإِذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ : وَآوَيْلَهَا ، قُلْتُ وَلَوْ لَوَلْتُ لِأَنَّ ذَلِكَ يَتَحَوَّلُ إِلَى حِكَايَاتِ الصَّوْتِ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّمَا عَوَلَتْهُ مِنَ النَّقْأِ

عَوَلَةٌ تُكَلَّى وَلَوْ لَوَلْتُ بَعْدَ الْمَتَاقِ

١ قوله « وَالْهَامُ » بعده كما في التكملة :
وَالْيَوْمُ يَدْعُو الْهَامَ تَكَلًّا تَاكَلًا

وَرَوَى الْمُنْذَرِيُّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ النَّحْوِيِّ أَنَّهُ قَالَ : قَوْلُهُ وَيْلَهُ كَانَ أَصْلُهَا وَيٌّ وَصَلَتْ بِهِ ، وَمَعْنَى وَيِ حُزْنٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَآيَهُ ، مَعْنَاهُ حُزْنٌ . أَخْرَجَ مُخْرِجُ الشُّذْبَةِ ، قَالَ : وَالْعَوَلُ الْبُكَاءُ فِي قَوْلِهِ وَيْلَكَ وَعَوَلَهُ ، وَنُصِبَا عَلَى الذَّمِّ وَالِدَعَاءِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيْلُ الشَّيْطَانِ وَعَوَلُهُ ، فِي الْوَيْلِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ : قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ الْوَيْلُ وَاِدٍ فِي جَهَنَّمَ ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ الْوَيْلُ شِدَّةٌ مِنَ الْعَذَابِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ الْأَصْلُ وَيٌّ لِلشَّيْطَانِ أَيِ حُزْنٌ لِلشَّيْطَانِ مِنْ قَوْلِهِمْ وَيٌّ لَمْ فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا ، قَالَ : وَفِي قَوْلِهِمْ وَيْلُ الشَّيْطَانِ سِتَّةُ أَوْجِهٍ : وَيْلُ الشَّيْطَانِ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَوَيْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَوَيْلٌ ، بِالضَّمِّ ، وَوَيْلًا وَوَيْلٍ وَوَيْلٌ ، فَمِنْ قَالَ وَيْلُ الشَّيْطَانِ قَالَ : وَيٌّ مَعْنَاهُ حُزْنٌ لِلشَّيْطَانِ ، فَانْكَسَرَتْ اللَّامُ لِأَنَّهَا لَامُ خَفْضٍ ، وَمِنْ قَالَ وَيْلُ الشَّيْطَانِ قَالَ : أَصْلُ اللَّامِ الْكَسْرُ ، فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهَا مَعَ وَيٍّ صَارَ مَعَهَا حَرْفًا وَاحِدًا فَاخْتَارُوا لَهَا الْفَتْحَ ، كَمَا قَالُوا يَا لَ صَبَّةٍ ، فَفَتَحُوا اللَّامَ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ لَامُ خَفْضٍ لِأَنَّ الْاسْتِعْمَالَ فِيهَا كَثُرَ مَعَ يَا فَبَجَعُوا حَرْفًا وَاحِدًا ؛ وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ هَذِلِ :

قَوَيْلٌ بِيَسْرٍ جَرَّ شَعْلٌ عَلَى الْحَصَى ،
فَوَقَّرَ مَا بَزَّ هُنَاكَ ضَائِعٌ

شَعْلٌ : لَقَبٌ تَابَّطُ شَرًّا ، وَكَانَ تَابَّطُ قَصِيرًا فَلَبِسَ سَيْفَهُ فَجَرَّهُ عَلَى الْحَصَى ، فَوَقَّرَهُ : جَعَلَ فِيهِ وَقْرَةً أَيِ فُلُولًا ، قَالَ : وَيْلٌ بِيَسْرٍ فَتَعَجَّبَ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ وَيْبَكَ بِمَعْنَى وَيْلَكَ ؛ قَالَ الْمُحَبِّلُ :

١ قوله « فَوَيْلٌ بِيَسْرٍ » تقدم في مادة بَزَّ بِلَفْظِ :

فَوَيْلٌ أَمْ بَزَّ جَرَّ شَعْلٌ عَلَى الْحَصَى وَوَقَّرَ بَزَّ مَا هُنَاكَ ضَائِعٌ وَشَرَحَهُ هُنَاكَ بِمَا هُوَ أَوْضَحُ مِمَّا هُنَا .

يا زَبْرَقَان ، أَخَا بَنِي خَلَفٍ ،
مَا أَنْتَ ، وَيَبَّ أَيْكَ ! وَالْفَعْرُ

الحياني : في أَسَانِهِ يَلْكَلْ وَأَلْكَ ، وهو أَنْ تُقْبِلَ
الْأَسَانُ عَلَى بَاطِنِ الْقَمِّ ، وَقَدْ يَلْ وَيَلْكَلْ يَلَاءُ وَيَلْكَلَاءُ ،
قَالَ : وَلَمْ نَسْعَ مِنَ الْأَلْكَ فِعْلًا فِدْلٌ ذَلِكَ عَلَى أَنْ
هَمْزَةُ أَلْكَ بَدَلُ مِنْ يَاءِ يَلْكَلْ ، وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَالْأُنْثَى
يَلَاءُ . التَّهْذِيبُ : الْأَيْلُ الْقَصِيرُ الْأَسَانُ ، وَالْجَمْعُ
الْيَلْ ، وَقَالَ لَيْدٌ :

رَقَبَاتٌ ، عَلَيْهَا فَاهِضٌ ،
تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ

أَي رَمِيهِمْ بِسَهَامٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَيْلُ الطَّوِيلُ
الْأَسَانُ ، وَالْأَيْلُ الصَّغِيرُ الْأَسَانُ ، وَهُوَ مِنْ
الْأَضْدَادِ . وَصَفَاءُ يَلَاءُ يَلْتَهُ الْيَلْكَلْ : مَلْئَاءُ
مُسْتَوِيَةٌ . وَيُقَالُ : مَا شَيْءٌ أَعْذَبُ مِنْ مَاءِ سَحَابَةٍ
عَرَاءٍ ، فِي صَفَاءِ يَلَاءُ .

وَعَبْدُ يَالِيلٍ : اسْمُ رَجُلٍ جَاهِلِيٍّ ، وَزَعَمَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
أَنَّ كُلَّ اسْمٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ آخِرُهُ إِלْ أَوْ إِيلُ أَوْ
كَيْبَرِيلُ وَشَيْهَسِيلُ وَعَبْدُ يَالِيلٍ مُضَافٌ إِلَى إِيلٍ أَوْ
إِلٍّ هُمَا مِنْ أَسَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، قَالَ : وَقَدْ يَتَنَبَّأُ أَنَّ
هَذَا خَطَأٌ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَكَانَ الْآخِرُ مَجْرُورًا فَقُلْتُ
جِبْرِيلَ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وَيَلْكَلْ : اسْمُ جَبَلٍ مَعْرُوفٍ بِالْبَادِيَةِ . وَيَلْكَلْ :
مَوْضِعٌ ، وَفِي غَزْوَةِ بَدْرِ يَلْكَلْ ؛ هُوَ يَفْتَحُ الْبَاءَ مِنْ
وَسْكَوَنِ اللَّامِ الْأُولَى وَادِي يَنْتَبِعُ يَصُبُّ فِي غَيْفَةٍ ؛

قَوْلُهُ « وَفِي غَزْوَةِ بَدْرِ يَلِيلُ الْخ » عِبَارَةٌ يَقُوتُ : يَلِيلُ اسْمُ قَرْيَةٍ
قَرِيبَ وَادِي الصَّفْرَاءِ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ وَفِيهِ عَيْنٌ كَبِيرَةٌ تَخْرُجُ
مِنْ جَوْفِ رَمْلٍ إِلَى أَنْ قَالَ : وَتَصُبُّ فِي الْبَحْرِ عِنْدَ يَنْبُعٍ ، ثُمَّ قَالَ :
وَوَادِي يَلِيلُ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ ، ثُمَّ قَالَ : وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي غَزْوَةِ بَدْرِ
مَضَى قَرِيضٌ حَتَّى تَزَلُّوا بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى مِنَ الْوَادِي خَلْفَ الْعُقَيْلِ
وَيَلِيلُ بْنُ بَدْرِ وَبَيْنَ الْعُقَيْلِ الْكَيْبِ الَّذِي خَلْفَهُ قَرِيضٌ وَالْقَلْبِ
يَبْدُرُ مِنَ الْعُدْوَةِ الدُّنْيَا مِنْ بَطْنِ يَلِيلٍ إِلَى الْمَدِينَةِ .

قَالَ : وَيُقَالُ مَعْنَى وَيَبَّ التَّصْغِيرُ وَالتَّخْفِيرُ بِمَعْنَى وَيَسَّ .
وَقَالَ الْبَزْزِيدِيُّ : وَيَحُ لَزِيدٍ بِمَعْنَى وَيَلُّ لَزِيدٍ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : وَيَقُوبُهُ عِنْدِي قَوْلُ سَيُوبِهِ تَبًّا لَهُ وَوَيْحًا
وَوَيْحٌ لَهُ وَتَبَّ ! وَلَيْسَ فِيهِ مَعْنَى التَّرْحُمِ لِأَنَّ التَّبَّ
الْحَسَارَ . وَرَجُلٌ وَيَلْتَهُ وَيَلْتَهُ : كَقَوْلِهِمْ فِي
الْمُسْتَجَادِ وَيَلْتَهُ ، يَرِيدُونَ وَيَلُّ أُمَّهُ ، كَمَا يَقُولُونَ
لَا بَ لَكَ ، يَرِيدُونَ : لَا أَبَ لَكَ ، فَرَكَّبُوهُ
وَجَعَلُوهُ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ؛ ابْنُ جَنِيٍّ : هَذَا خَارِجٌ عَنْ
الْحِكَايَةِ أَيُّ يُقَالُ لَهُ مِنْ كَدَاهَنِهِ وَيَلْتَهُ ، ثُمَّ أُلْحِقَتْ الْمَاءُ
لِلْمُبَالَغَةِ كَدَاهِيَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ فِي قَوْلِهِ لِأَبِي بَصِيرٍ :
وَيَلْتَهُ مِسْعَرُ حَرْبٍ ، تَعَجُّبًا مِنْ شَجَاعَتِهِ وَجُرْأَتِهِ
وَلِقْدَامِهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ : وَيَلْتَهُ كَيْلًا بَغِيرٍ
ثُمَّ لَوْ أَنَّ لَهُ وَعَا أَيُّ يَكِيلُ الْعُلُومَ الْجَسَّةَ بِلَا
عِيُوضٍ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُصَادِفُ وَاعِيًا ، وَقِيلَ : وَيُ
كَلِمَةٌ مُفْرَدَةٌ وَلَأُمُّهُ مُفْرَدَةٌ وَهِيَ كَلِمَةٌ تَقْبَعُ وَتَعَجُّبُ ،
وَحَدَّثَتْ الْهَمْزَةُ مِنْ أُمِّهِ تَخْفِيفًا وَأَلْقَيْتُ حَرَكَتَهَا عَلَى
الْلامِ ، وَيَنْصَبُّ مَا بَعْدَهَا عَلَى التَّيْسِيرِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

فصل الباء المثناة التحتية

يَلْلُ : الْيَلْكَلُ : قِصَرُ الْأَسَانِ وَالتَّرَاقُفُ وَإِقْبَالُهَا عَلَى
غَارِ الْقَمِّ وَاختِلَافُ نَبْتِهَا وَانْعِطَافُهَا إِلَى دَاخِلِ
الْقَمِّ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْيَلْكَلُ قِصَرُ الْأَسَانِ الْعُلْيَا .
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَا قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَغَلَطَ فِيهِ
ابْنُ حِزْمَةَ وَقَالَ : الْيَلْكَلُ قِصَرُ الْأَسَانِ وَهُوَ ضِدُّ
الرَّوْقِ ، وَالرَّوْقُ طَوْلُهَا ، وَقَالَ سَيُوبِيُّ : الْيَلْكَلُ
اِتْنَاوُهَا إِلَى دَاخِلِ الْقَمِّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْيَلْكَلُ
أَشَدُّ مِنَ الْكَسَسِ ، وَالْأَلْكَ لُغَةٌ عَلَى الْبَدَلِ ؛ وَقَالَ

قال جرير :

نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِبَيْتِ عَيْتِي مُغْزَلٍ ،

قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى بَيْتِ بَلِيلٍ

قال ابن بري : هو وادي الصِّفَاءِ دُوَيْنَ بَدْرِ مِنْ

يَثْرِبٍ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ حَارِثَةَ بْنِ بَدْرِ :

يَا صَاحِبَ إِنِّي لَسْتُ نَاسِرَ لَيْلَةٍ ،

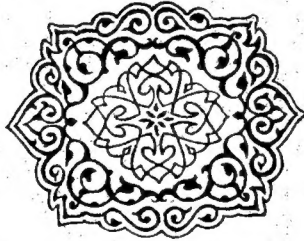
مِنْهَا تَزَالَتْ إِلَى جَوَانِبِ بَيْتِ بَلِيلٍ

وقال مسافع بن عبد مناف :

عَمَرُوْا بَنُ عَيْدٍ كَانَ أَوَّلَ فَارِسٍ

جَزَعَ الْمَذَادَ ، وَكَانَ فَارِسَ بَيْتِ بَلِيلٍ

انتهى المجلد الحادي عشر - حوف اللام



فهرست المجلد الحادي عشر

حرف اللام

٣٨٨	فصل الضاد المعجمة	٣	فصل الهزة
٣٩٨	» الطاء المهمل	٤١	» الباء الموحدة
٤١٥	» الطاء المعجمة	٧٦	» التاء المثناة فوقها
٤٢٠	» العين المهمل	٨١	» التاء المثناة
٤٩٠	» الغين المعجمة	٩٦	» الجيم
٥١٣	» الفاء	١٣٤	» الحاء المهمل
٥٣٦	» القاف	١٩٧	» الحاء المعجمة
٥٨٠	» الكاف	٢٣٣	» الدال المهمل
٦٠٧	» اللام	٢٥٤	» الدال المعجمة
٦١٠	» الميم	٢٦١	» الراء
٦٣٩	» النون	٣٠٠	» الزاي المعجمة
٦٨٦	» الهاء	٣١٨	» السين المهمل
٧١٥	» الواو	٣٥٢	» الشين المعجمة
٧٤٠	» الياء المثناة التحتية	٣٧٧	» الصاد المهمل

Ibn MANZŪR

LISĀN AL 'ARAB

TOME XI

Dar SADER, Publishers

P. O. B. 10

BEIRUT - Lebanon